

# Под знаменем Ленина

Общественно-политическая городская газета

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 212  
(14002)

СУББОТА, 3 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА  
3 КОП.

С 1 НОЯБРЯ СТАРТОВАЛА РОССИЙСКАЯ  
ПРОГРАММА «500 ДНЕЙ»



## ПРИСЯДЕМ, ДРУЗЬЯ...

Монолог первоуральца перед рывком в рынок

ПРИСЯДЕМ перед дальней дорогой, по старому обычаю. Подытожим. Вспомним. Посомневаемся. Вот ведь какая шутка истории: шли к коммунизму, а попали... в рынок. На буржуя смотрели свысока, теперь с надеждой. И снова октябрь, новая точка отсчета.

А что такое рынок? Сильный и конкурентный бежит рысцой, слабый плетется в хвосте. А если просто больной человек? Или многодетный, пожилой? Или скромный?

Нет, бесцеремонно расталкивать локтями сограждан иним все еще совестно! Но и пособие по безработице претит. Где же золотая рыночная середина?

К земле-кормилице поближе податься? Слышал, в городской плановой комиссии пока зарегистрировано всего два крестьянских хозяйства —

«Вагонник» и «Нива». На ниве пахать пока желающих мало-вато! А говядина, соответственно, уже по 14—15 рублей...

В кооператоры? Но сейчас в моде так называемые малые предприятия (в городе таких уже более 30), которые до нового года не облагаются налогами. Туда деловой мужик из кооперативов рванул. В частники захотел! Кто-то сумел сколотить под шумок перестройки первоначальный капитал для дальнейшей предпринимательской деятельности. Сегодня так: кто успел, тот и съел!

А у многих лишь тошнотный рюкзачок за плечами. Ни центра конвертируемой валюты «Люкс» не для них. Майка спортивная кооперативная — 130 рублей, сиринская сорочка с коротким рукавом — 165 рублей, сапоги женские из

объединенной Германии — 680 рублей, шуба из русской лисы, оттуда же — 12 тысяч...

А вот в продмагах «люксов» пока нет! Голо, как и на экране обновленного кинематографа. Внезапно перестали нести курь и словно, побросав все птицефабрики, укатили на Запад в поисках лучшей доли. Положение с продовольствием, как верно заметил недавно предгорисполкома, архисложное. Привыкаем к новым талонам — на спички, на крупу... Жизнь без талонов кажется уже дикой, нереальной, далекой.

Ворчание, однако, не помощник! Рабочий класс Урала еще не сказал последнего слова. Дорогу осилит идущий. До станции «Рынок» далековато. А вась дойдем...

Монолог записал  
Григорий ВАНИН.

## Неделя глазами репортера

ОТ ЖЕНЩИН  
ТОЛКУ  
БОЛЬШЕ

В ПОНЕДЕЛЬНИК вышла на работу Лидия Васильевна Вязовиченко — депутат облсовета, принимавшая участие в работе сессии, которая опять отложена на неделю. Депутатам удалось принять решения о неотложных мерах по обеспечению населения продовольствием и о лесопользовании.

Лидия Васильевна отмечает, что депутаты областного уровня значительно активнее местных, четко просматриваются их позиции, стремление к объединению в группы, соответствующие их интересам и намерениям.

Например, полтора десятка женщин организовали и зарегистрировали группу «За социальный прогресс», в которую вошла и Л. В. Вязовиченко. В программе — решение женских и семейных проблем. За неделю группа добилась обеспечения всех детей области до трех лет талонами на молоко, а на посещающих детские учреждения — крупы, решается вопрос о строительстве детских молочных кухонь и предприятий по производству биопрепаратов.

И САХАР,  
И СПИЧКИ

ПРОБЛЕМА, чем накормить семью, у всех на устах. Дзюндзы выступил по местному радио на этой неделе председатель горисполкома С. Ф. Портнов с информацией о продуктовых поставках в ноябре. Но в нашей редакции раздаются звонки: кто-то недослышал, кто-то не понял, чего и сколько нам дадут.

Так вот, Сергей Федорович сообщил, что в ноябре каждый получит по 700 граммов колбасы или полкурцы (одну на два талона), к 300 граммам сливочного масла добавлена банка тушенки, к 1,5 килограммам сахара — пять коробков спичек, на один талон по 600 граммов крупы и макаронных изделий на 2 месяца, по три пачки табачных изделий в месяц выделено на человека, начиная с 16 лет, независимо от пола. Вино и водка — без изменений: можно запастись к празднику прямо сегодня — магазины работают до шести вечера.

НАМ СКАЗАЛИ  
ПО ТЕЛЕФОНУ

ТАК И ДЕЛИМ по крупицам, что получаем по фондам. А вот как обходимся со своим пропитанием, нам рассказали жители Талицы, которые на

полях совхоза «Первоуральский» в эти дни пользовались остатками неубранного урожая: под снег ушли картошка, морковь, замерзла в кучах капуста... Худо-бедно люди выковыривали из земли овощи, вполне годные к употреблению, чтоб не пропали. Объявили бы во всеуслышание, разве мало бы желающих нашлось наполнить свои запасы?

Но однажды люди пришли в поле, а оно с вечера перепахано, и вся морковь, вывороченная наружу, замерзла. Ни себе, ни людям. Как вы думаете, что сказали нам эти люди по телефону?

ЧТО ПРЕХОДЯЩЕ,  
ЧТО ВЕЧНО

ДА ЧТО мы все о еде да о еде... Строителей третьего управления, например, утешает то, что эти будничные мелочи преходящи, а вот созданные ими материальные ценности — вечны. Сегодня они собрались в своем Дворце на свой сорокалетний юбилей и, может, и не вполне, но счастливы. Чем? Да тем, что это они построили мясо-, хлебо-, пиво-, молокозаводы и птицефабрику, от которых нам так мало чего перепадает сегодня. Они возводили КИЗ, ПЗТСК, ПОЭЗРТО и другие промышленные объекты. А сейчас сооружают кроме всяких цехов, АТС, бытовок огромную продовольственную базу и надеются, что предприимчивый пицеторг, обрета коммерческую свободу, сумеет ее наполнить...

А пока, отметив грамотами и знаками лучших строителей, их поощрили премией в сумме 23 тысячи рублей. Как, интересно, они ими распорядятся?

ГДЕ ЖЕ ЕЩЕ  
10 ТЫСЯЧ?

КОЛЬ скоро мы ну никак не можем отойти от потребительской темы, поговорим о пище духовной. Нам позвонили из «Союзпечати» и обрадовали: пришли каталоги на периодику, издаваемую в союзных республиках. Так что, постоянные подписчики «Работницы и селянки», «Радянской жинки»; спешите в «Союзпечать».

А мы ищем десять тысяч своих постоянных подписчиков! Вы все еще не оформили абонементы на «Подзнаменку»-91? Сегодня 28 тысяч первоуральцев уже протянули нам руку, и мы надеемся, что и остальные десять тысяч не станут причиной катастрофы, которая грозит редакции, если она не наберет тиража.

Н. САВИНСКАЯ,  
спец. корр.



## Субботний дайджест

Сегодня газета начинает выпуск еженедельных дайджестов. Главная цель выпусков — перепечатка наиболее интересных публикаций, не всегда доходящих до первоуральского читателя. Предполагаемые издания, к которым обратится редакция, это «Собеседник», «Коммерсант», «Зеркало», «Союз», «Совершенно секретно», «Огонек» и другие средства массовой информации.

Перепечатка тех или иных публикаций совершенно не будет означать, что редакция «ПЗЛ» разделяет излагаемую точку зрения.

**ЖОРЕС МЕДВЕДЕВ** в своей известной на Западе книге «Горбачев» (издание 1988 г.) противопоставляет отдельные положения доклада Генерального секретаря ЦК КПСС на торжественном собрании, посвященном 70-летию Октябрьской революции, и публикации Латышева тех дней, утверждавшего, что именно благодаря политике Сталина к власти в Германии пришел Адольф Гитлер.

Этот 56-летний московский ученый — автор более 30 статей, опубликованных за последние три года, посвященных Ленину и ленинизму, Сталину и сталинизму.

...Я встретился с Анатолием Георгиевичем в его рабочем кабинете. На столе исследователя в эти дни — рукописи глав будущей книги «Сталин дал приказ... (Сталин и кино)». Эпиграфом к ней Латышев избрал высказывание Цицерона: «Какую, по вашему, задачу ставит для оратора история? Кому же не известно, что первый закон истории — ни под каким видом не допускать лжи; затем — ни в коем случае не бояться правды; не допускать ни тени пристрастия, ни тени злобы».

Вот так, без тени злобы, мой собеседник и поведал о фактах, которые, без сомнения, сейчас уже можно назвать сенсационными: о фальсификациях и купюрах в четвертом и в так называемом «полном», пятом изданиях собрания сочинений В. И. Ленина.

— В этих изданиях Ленин, образно говоря, был уже «в сталинской шинели», — говорит ученый. — Достаточно привести два простых примера...

**ВЫ ВИДЕЛИ?** где-нибудь подобную ленинскую фразу: «В одной стране совершить такое дело, как социалистическая революция, нельзя? Ленин говорил это на заседании Пленума Моссовета в ноябре 20-го... А за полтора года до того, на заседании Петроградского Совета 12 марта 1919 года, обосновывая сложность советского строительства, подчеркнул: «Дело строительства целиком зависит от того, как скоро победит революция в важнейших странах Европы. Только после такой победы мы можем серьезно приступить за дело строительства». Обе эти цитаты, опубликованные еще при жизни Ленина и вошедшие во второе и третье издания его сочинений, были затем изъяты из четвертого, ибо не соответствовали сталинской концепции успешного строительства социализма в одной, отдельно взятой стране.

...Анализ нефальсифицированных ленинских работ привел исследователя к интересному выводу. Вот он: если Энгельс не допускал и мысли о возможности победы социализма в одной, отдельно взятой стране, а Ленин разработал стратегию и тактику социалистической революции в России, не имея при этом в виду возможность успешного строительства социализма в ней без победы революции в других странах (прежде всего в Германии), то именно Сталину принадлежит теория успешного строительства социализма в одной, отдельно взятой стране.

И вот эти мысли Сталина многократно, судя по его работам, и умело приписывались им Ленину.

Сталинизм, как система, по мнению Латышева, на разных этапах развития общества приобретает различные формы: кровавый сталинизм (при его жизни), статный сталинизм (это мы сейчас зовем «застойным» периодом) и нынешний «просвещенный» сталинизм.

**ЧТО ТАКОЕ** кровавый сталинизм? Это — не просто горы трупов, это — определенные идеология и политика. Довольно точно их выразил сам Сталин перед своим окружением на обеде у Ворошилова 7 ноября 1937 года. Эти слова — из неопубликованного пока дневника одного из ближайших к Сталину людей. Вот они: «Хочу сказать несколько слов, может быть, не праздничных. Русские пари сделали много плохого. Они грабили и порабощали народ. Они вели войны и захватывали территории в интересах помещиков. Но

# ИЗЪЯНЫ В НАСЛЕДИИ

они сделали одно хорошее дело — сколотили огромное государство, — до Камчатки. Мы получили в наследство это государство. И впервые мы, большевики, сплотили и укрепили это государство, как единое, неделимое государство, не в интересах помещиков и капиталистов, а в пользу трудящихся, всех народов, составляющих это государство. Мы объединили государство таким образом, что каждая часть, которая была бы оторвана от общего социалистического государства, не только нанесла бы ущерб последнему, но и не могла бы существовать самостоятельно и неизбежно попала бы в чужую кабалу. Поэтому каждый, кто пытается разрушить это единство социалистического государства, кто стремится к отделению от него отдельной части и национальности, он враг, заклятый враг государства, народов СССР. И мы будем уничтожать каждого такого врага, был бы он и старым большевиком, мы будем уничтожать весь его род, его семью. Каждого, кто своими действиями и мыслями, да, и мыслями, покушается на единство социалистического государства, беспощадно будем уничтожать. За уничтожение всех врагов до конца, их самих, их рода!»

Этот «праздничный» тост был встре-

ременнике» «строго секретное» письмо Ленина «т. Молотову для членов Политбюро» от 19 марта 1922 года. Сама обстановка массового голода в стране в тот страшный период остается, естественно, «за кадром». Сенсацию производит в этом письме фраза Ленина, касающаяся тех, кто не желал отдавать все церковные ценности на борьбу с голодом, — «чем большее число представителей реакционной буржуазии и реакционного духовенства удастся нам по этому поводу расстрелять, тем лучше». Потом уже «приходит время» опубликовать это письмо без особых комментариев и в «Известиях ЦК КПСС»...

Латышев твердо убежден, что все работы Ленина необходимо как можно скорее опубликовать целиком и полностью, вплоть до его переписки с Феликсом Дзержинским, где слово «расстрелять» применяется достаточно часто.

В нашем разговоре переход от Ленина к Сталину исследователь посчитал полезным препроводить выдержку из никогда не публиковавшегося письма Ленина Зиновьеву и Бухарину. Бухарин процитировал из него на VI конгрессе Коминтерна в 1928 году лишь одно предложение: «Если вы будете

крылатой фразой о том, что из всех искусств для нас важнейшим является кино. Но в то же время стенографический отчет XIII съезда партии в мае 1924 года содержит четкую установку Сталина: «Кино есть величайшее средство массовой агитации. Задача — взять это дело в свои руки». Обратите внимание: не искусство, а средство массовой агитации! И надо признать, что поставленную задачу взять кино в свои руки Сталин выполнил с лихвой.

Например, в январе 1937 года Сталин пишет письмо руководителю кинематографического ведомства Борису Шумякову (кстати, расстрелянному год спустя), в котором, по пунктам, дает конкретные указания, какие дополнения надо внести в сценарий фильма «Великий гражданин». Хотя и признает, что «составлен он бесспорно политически грамотно». Наряду с рядом замечаний по фильму Сталин указывает на необходимость переделки сценария в свете предстоявшего процесса Пятакова — Радека.

Да, целая вакханалия «разоблачительных» и шпиономанских фильмов была инспирирована тогда «вождем народов». Даже в лирических комедиях главная героиня должна была по ходу действия поимать и сдать в органы НКВД какого-либо шпиона, диверсанта, саботажника, троцкиста или бухаринца, двурушника, вредителя. Стоит назвать лишь некоторые из подобных лент: «Девушка с характером» (1939), «Аристократ» (1940), «Светлый путь» (1940)...

А в «серьезных» фильмах жены выдают чекистам своих мужей, дети — отцов, родители — детей...

Чуть ли не каждый второй советский фильм того периода раздувал психоз подозрительности.

Известно, что Сталин придерживался принесшей огромные несчастья нашей стране военной доктрины: Красная Армия должна только наступать. Если бы в предвоенный период какой-то командир попытался разоборать с подчиненными тактику отвода войск перед превосходящими силами противника — его неминуемо арестовали бы за пораженческие настроения. И вот Сталин изыком устава караульной и гарнизонной службы пишет летом 1940 года письмо новому руководителю советского кинематографа Ивану Большакову.

«Тов. Большакову  
Сценарий «Суворов» страдает недостатками. Он туш и не богат содержанием. Пора перестать изображать Суворова как добренького папашу, то и дело выкрикивающего «ку-ка-ре-ку» и приговаривающего: «русский», «русский». Не в этом секрет побед Суворова.

В сценарии не раскрыты особенности военной политики и тактики Суворова: 1) правильный учет недостатков противника и умение использовать их до дна; 2) хорошо продуманное и смелое наступление, соединенное с обходным маневром для удара по тылу противника; 3) умение подобрать опытных и смелых командиров и нацелить их на объект удара; 4) умение смело выдвигать отличившихся на большие посты вразрез с требованиями «правил о рангах», мало считаясь с официальным стажем и происхождением выдвигаемых; 5) умение поддерживать в армии суровую, поистине железную дисциплину.

Читая сценарий, можно подумать, что Суворов сквозь пальцы смотрел на дисциплину в армии (невысокие ценки дисциплины) и что он брал верх не благодаря этим особенностям его военной политики и тактики, а главным образом — добротой в отношении солдат и смелой хитростью в отношении противника, лезущей в какой-то авантюризм. Это, конечно, недоразумение, если не сказать больше.

Эти замечания относятся также к известной пьесе «Суворов», демонстрируемой в ЦТКА.

И. Сталин.

9 июля 1940 г.  
Справедливости ради следует признать, что в ходе Велкой Отечественной войны Сталину стал импонировать не вечно наступавший Суворов, а Кутузов, который опять же, по Сталину, умело заманивал противника в глубь своей территории, а затем организовывал контрнаступление.

...Все, что мне показал далее историк Латышев на своем рабочем столе, за просто «потянуло» бы не на одну публикацию. И я договорился с ученым, что тему, которую он так удорно разрабатывает, мы еще не раз представим на газетных страницах. Ведь интерес к нашей трагической истории велик.

Владимир КОРНЕЕВ.

Москва.

(«Союз», еженедельное приложение к «Известиям»).

## Чтобы действительно знать Ленина и Сталина, надо открыть первоисточники и документы, считает московский историк Анатолий Латышев

чен одобрительными возгласами всех 25 присутствовавших на обеде у Ворошилова сталинских соратников.

О статническом сталинизме. Позиция его лидеров, известно, заключалась в том, чтобы ничего не менять, избегая в то же время самых крайних, кровавых эксцессов. Одним словом, они жили по лозунгу «Ни шагу назад!»

Ну а что же представляет собой нынешний, «просвещенный» сталинизм?

— На мой взгляд, — говорит Латышев, — лозунг «Ни шагу назад!» заменен в наши дни лозунгом «Уступать хоть в чем-нибудь — только, если возьмат за горло!» Примеры? Как международник по основному профилю назову следующее. Так, было абсолютно ясно тем историкам, которые серьезно занимались советско-германскими отношениями, что многократно публикуемые за рубежом секретные протоколы к пакту Риббентрона — Молотова от 23 августа 1939 года не являются фальшивкой. Но для того, чтобы это признать, необходима была угроза со стороны представителей Прибалтики покинуть 1-й Съезд народных депутатов, для оттяжки времени создавали специальную комиссию... И получилось, что не мы признали реальный факт, а у нас его буквально вырвали из горла!

— Но вернемся все-таки к Ленину, Анатолий Георгиевич!

— Знаете, каждую его цитату из ПСС я проверяю по третьему изданию или по стенограммам съездов и конференций. И при этом открываются вещи интереснейшие. Вот, например, делалось все, чтобы представить Ленина провозвестником НЭПа. Но ведь только после Кронштадтского восстания, после вооруженных крестьянских выступлений на Тамбовщине, целый год спустя после предложений Льва Троцкого — о замене продразверстки продналогом — Ленин решил поддержать эту необходимую меру. В речи на X съезде партии 8 марта 1921 года, уже решившись на НЭП, он все еще предупреждает соратников: «Свобода торговли, даже если она вначале не так связана с белогвардейцами, как был связан Кронштадт, все-таки неминуемо приведет к этой белогвардейщины, к победе капитала, к полной реставрации. И, повторяю эту политическую опасность мы должны сознавать ясно».

Этот абзац, имевшийся в стенографических протоколах съезда, изданных в 1933 году, был затем напрочь изъят из собрания сочинений Ленина.

Ленин, бесспорно великий политик, ясно видел последствия любых процессов, происходивших в стране. Не то, что некоторые из нынешних наших «верхов», ратующие за планово-рыночную экономику или даже за социалистическую (!) частную собственность...

Работы Ленина опубликованы, как известно, не все. И здесь я предвижу новые и новые сенсации по уже установленным и новым сенсациям по уже установленным сенсациям. Публикуется, скажем, с сенсационными комментариями сначала в «Собеседнике», затем в «Нашем сов-

гнать всех не особенно послушных, но умных людей, и оставите у себя лишь послушных дураков, то партию вы загубите наверняка».

Как в воду глядел!

**ИСТОРИК** Латышев считает: анализа требуют не только палаческая практика сталинской клики, но и теоретические основы сталинизма. Причем разобораться в том, что такое подлинный сталинизм, можно, по мнению ученого, не обращаясь к современным сомнительным кинофильмам, в которых «вождь народов» изображен чуть ли не придурком, а изучая работы Сталина, другие документы, свидетельствующие о том, в какую пропасть завели страну сталинская клика и ее последыши.

— У нас во всем крайности, — горько усмеяется Анатолий Георгиевич. — Разрешили публиковать Бухарина — вышло много десятков различных книг, иные уже пылятся на полках... Короче, каждый из нас может познакомиться с бухаринским словом. В то же время попробуйте что-нибудь прочесть из Сталина. За каждый разрозненный том из единственного 13-томного собрания сочинений приходится платить в букинистических магазинах сумасшедшие деньги! Причем хронологически это собрание доведено лишь до января 1934 года. Наиболее же актуальные сталинские работы последних двадцати лет его жизни — вообще за семью печатями.

...За последние месяцы Латышеву удалось опубликовать в различных журналах письма Сталина руководителя кинематографического ведомства Шумякову и Большакову, речи — по поводу фильма «Закон жизни» и «Об антиленинских ошибках и националистических извращениях в киноповести Довженко «Украина в огне», на приеме участников декады таджикского искусства 22 апреля 1941 года, на торжественном собрании, посвященном выпуску командиров, окончивших военные академии, 5 мая 1941-го...

— Анатолий Георгиевич, судя по книге, которую сейчас пишете, из всех сталинских тем вы, вижу, особо углубились в тему «Сталин и кино»?

— Потому что кино сыграло, на мой взгляд, особую роль в оболванивании советских людей. Когда старшее поколение в 1936 году, а молодежь совсем недавно знакомилась с так называемым секретным докладом Хрущева на XX съезде партии, уверен, мало кто обратил внимание на слова докладчика о том, что Сталин долгие годы никуда не выезжал, а о жизни своей страны судил... по кинофильмам. Трудно подсчитать, сколько тысяч часов «вождь народов» провел в кремлевском кинозале. При этом была установлена и «обратная связь»: начиная с середины тридцатых годов не вышел на экраны ни один советский фильм, не прошедший цензуры со стороны лично Сталина. В большинстве случаев — на стадии сценария, иногда — уже готовой киноленты...

**НЕТ ПОЛНЫХ** доказательств, что Ленин действительно произнес ставшую



## У АРМИИ СЕКРЕТОВ НЕТ

В городе стало доброй традицией накануне очередного призыва на действительную военную службу приглашать призывчиков и их родителей на встречу с работниками военкомата, представителями местных Советов, правоохранительных органов.

Нынешний призыв не исключение, 30 октября в 18.30 Дворец культуры и техники Новотрубного завода принял в свои стены тех, кто пришел получить ответы о порядке прохождения службы, проконсультироваться насчет армейских порядков. На этот раз поговорить, спросить было у кого! Будущих воинов и их родителей встретили старший офицер главного штаба сухопутных войск полковник Б. К. Дребывшевский, старший офицер штаба Приволжско-Уральского военного округа подполковник В. П. Воронцов, начальник второго отделения Свердловского областного военного комиссариата полковник В. Д. Григорьев, горвоенком полковник С. Б. Исламов, начальник политотдела части гражданской обороны подполковник В. И. Шадева, заместитель председателя горисполкома Н. П. Минькин.

Вечер вопросов и ответов начался с чествования солдат и сержантов, приехавших в родной город в отпуск. Затем ребята рассказали о своей службе. В торжественной обстановке «афганцу» Сергею Германенко вручена медаль «За отвагу», искавшая его полтора года.

Прозвучали слова признательности в адрес семей, воспитавших достойных сыновей.

Как всегда, было много вопросов. Почти два часа отвечали на них офицеры, сержанты из местной части, специалисты военкомата. Спрашивали обо всем: начиная с того, что брать с собой на сборный пункт, кончая вопросом об ответственности за уклонение от призыва. На последний вопрос ответил помощник прокурора города С. П. Шанцев. Кстати, он отметил, что сейчас в городе больше двадцати человек пытаются избежать призыва в армию, дела на всех переданы в прокуратуру.

Родителей, конечно, интересовали вопросы армейского быта, питания, медицинского обслуживания, ребята спрашивали о «дедовщине». Характерно, что на эти вопросы главным образом отвечали солдаты срочной службы, они-то знают будни солдатские не понаслышке. Интересно, что немало вопросов задавали... девушки. Например, они спрашивали, как стать профессиональным военным. Похоже, девушки решили подставить свои плечи и под такое чисто мужское дело, как служба в армии.

Завершился вечер небольшим концертом, в котором участницы дворцовой самодеятельности постарались переклЮчить серьезных мужчин на волну юмористов. И это им удалось.

Г. ГРИГОРЬЕВ.

## САПОГИ НЕ ВСЕМ ВПОРУ

Армейский хронометр начал отсчитывать время очередного призыва на действительную воинскую службу. Как проходит: он в поселке Новоуткинский? Об этом мы попросили рассказать инспекторов поселкового военно-учетного стола Н. А. Илъяных и М. Г. Троянину. В основном сейчас призывают подрастают ребята 1972—73 годов рождения. Их в поселке около шестидесяти. Кроме того, повестки получают отсрочки, чья отсрочка закончилась. В основном

парни с желанием идут на призывной пункт, в этом большая заслуга военизированной школы № 26 В. И. Казначеева. Но есть и те, кто всеми правдами и неправдами пытается отвертеться от призыва. Не желает получать повестку С. Лихачев, а вот новотрубинец Д. Путинцев побил уже все рекорды по уклонению от повесток. Он никак не работает, не учится и уже третий призыв скрывается неизвестно где.

Г. ЕГОРКИН.

В одну из суббот довелось побывать в городском театре абсурда, очередное представление которого бесплатно давалось возле магазина «Энергия»: шла запись и сверка очередей за цветными телевизорами, холодильниками и морозильными камерами. От гигантской очереди отпочковалось много маленьких, которые давно уже существуют сами по себе. Во главе каждой такой очереди-клана стоит регистратор с ограничен-

ными возможностями: он может продать очередь, попридержать ее для родни, знакомых. Словом, со своей добровольной и неофициальной работы он имеет густой навар.

Честно скажу: новичку сложно разобраться в этом хитросплетении очередей и всякого рода уловок их постоянных обитателей.

Пристраиваюсь в один хвост:

— Здесь за чем?

— За морозильниками,

## ЕЩЕ РАЗ О ГОРОДСКОМ ТВ

### «ПЯТЫЙ КАНАЛ»? ЭТО ПОЧТИ «ПЯТОЕ КОЛЕСО»!

С первого сентября жители Талицы наряду с двумя общесоюзными программами стали принимать развлекательные программы, транслируемые... из той же Талицы. Да, пока иногородние и местные «кабельщики» делят сферы влияния, опутывая город дорожестоящими сетями, ребята из хромиковского комсомольско-молодежного центра «Союз», а точнее, студии «Пятый канал», начали транслировать для таличан по средам, пятницам, субботам и воскресеньям видеопрограммы. Подчеркнем — телевидение эфирное, то есть более «зрелое», чем кабельное. Оборудование «Пятый канал» большей частью вынужден конструировать сам, хорошо помогает «Хромик». В частности, скоро у телевизионщиков появится своя видеокамера, и тогда перспективы открываются заманчивые: наряду с боевиками, мультфильмами регулярно давать в эфир репортажи со спортивных соревнований, программы об-

щеполитического содержания, видеосводки горотдела милиции... Но это, как говорится, радужные перспективы. А на сегодня студия сталкивается лишь с трудностями. Пошли неожиданные искусственные помехи, явно посылаемые рукой недоброжелателей.

Что ж, конкуренция чистой воды налицо, принимающая, правда, порой черты гангстеризма. Что же касается жителей Талицы, то они за эфирное телевидение «Пятой студии» обеими руками. Во-первых, дешевизна: 5 рублей в месяц. Сначала смотри — потом плати. Во-вторых, качество не хуже, чем при кабельном. Да и в подъездах домов переделки минимальные: не надо тянуть провода, прием на общую антенну. В последнее время талицкие программы стали принимать и в Новоалексеевке.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.



Ю. ПАРАМОНОВ.



Руководители берутся за ракетки

В Доме спорта «Строитель» состоялись соревнования по настольному теннису руководителей треста Уралтяжтрестрой. Отлично выступила команда руководителей управления треста Уралстальконструкция, занявшая первое об-

щеполитического содержания, видеосводки горотдела милиции...

Но это, как говорится, радужные перспективы. А на сегодня студия сталкивается лишь с трудностями.

Пошли неожиданные искусственные помехи, явно посылаемые рукой недоброжелателей.

Что ж, конкуренция чистой воды налицо, принимающая, правда, порой черты гангстеризма.

Что же касается жителей Талицы, то они за эфирное телевидение «Пятой студии» обеими руками.

Во-первых, дешевизна: 5 рублей в месяц. Сначала смотри — потом плати.

Во-вторых, качество не хуже, чем при кабельном.

Да и в подъездах домов переделки минимальные: не надо тянуть провода, прием на общую антенну.

В последнее время талицкие программы стали принимать и в Новоалексеевке.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

Станет ли «Пятый канал» первым звеном в общегородской сети местного телевидения? Покажет время.

## В ТЕАТРЕ АБСУРДА

— дама решительного вида смерила меня с ног до головы и добавила: — Но мы из первой тетради.

Короче, мне дали понять, что здесь я чужая. Покорно иду в следующую очередь. Выясняю, что эти люди из тетради № 22 стоят за цветными телевизорами. Облегченно вздыхаю: ну, хоть один конец вроде вырисовывается. Но

дама-регистратор холодно промолвила:

— Здесь идет сверка. А записываются в другом месте.

— Если хотите, можете у меня записаться, — подошел мужчина с карманным блокнотиком, который есть не что иное как тетрадь № 25, последняя. Мужчина искренне поведал: — Как и вы, пришел

записываться в очередь, но не нашел ни начала, ни конца, и вот решил проявить инициативу.

За полчаса в его блокноте появилось десятка четыре фамилий.

В другом месте благообразный и туговатый на ухо старичок открыл запись на холодильник. Женщина, стоявшая передо мной, минут десять диктовала ему фамилии сначала родственникам, потом соседям и под конец сослуживцев.

— Дедушка, ваша тет-

радь какая по счету?

— Сам не знаю. Потом все записал вот ей передам, — и он показал на крепкую старуху, стоящую во главе самого длинного хвоста.

Полтора часа проплутав в этом лабиринте, поняла только одно: нет предела человеческой глупости. И если бы сейчас был жив великий Эразм Роттердамский, то он воспеал бы ее величеству Глупости новую похвалу.

О. СНЕГОВА.

## Посвящено милосердию

В конце октября в Свердловске прошел областной слет доноров и пропагандистов донорского движения.

От Первоуральска в работе слета принимала участие представительная делегация. В нее вошли председатель донорского совета города Н. П. Минькин, главный врач ЦГБ В. Н. Ходырев и его заместители В. Е. Назаров и А. А. Лаврова, представители городского Красного Креста Л. И. Рыбакова и Л. А. Лень, ветераны донорского движения.

Слет — это прежде всего подведение итогов. Они для первоуральцев оказались не очень радостными. В отличие от прошлых лет, ныне Первоуральск занял второе место, пропустив вперед почти по всем донорским показателям Авест. Поскольку слет проходил под эгидой юбилей милосердия, то подводились некоторые итоги и этого движения. На слет была приглашена председатель первоуральской ассоциации «Экомил» Ю. И. Брагина. Ей и президенту ассоциации В. И. Присяжному было вручено благодарственное письмо ОК Красного Креста за широкую подвижническую милосердную деятельность.

В заключение перед активистами донорского и милосердного движения выступили артисты свердловских коллективов.

Г. ЕГОРКИН.

# НЕДЕЛЬНИК

ГАЗЕТА В ГАЗЕТЕ

## СЛУЖБА ЗНАКОМСТВ

4-10. Надеюсь на счастливую встречу с обязательной, стройной женщиной 45—50 лет, можно с одним ребенком. Мне 56, рост 176 см, образование среднетехническое. Характер уравновешенный, спиртное не употребляю. Люблю книги, кино. Материально обеспечен, имею жилплощадь, но согласен и на переезд.

Редактор В. И. ПРУДНИКОВ.



понедельник

5 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 «120 минут».

10.20 ловки-Камчатский). Фильм — детям.

18.25 Художественная гимнастика. Чемпионат Европы.

23.25 ТСН. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 Утренняя гимнастика.

16.25 ная птица в проливе». Свердловск. «7-й канал».

19.05 «7-й канал». Москва. «Спокойной ночи, малыши!».

вторник

6 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 «Мастерские России».

11.55 «Коллаж». 12.00 «Время». 15.00 Мультфильм.

17.15 (Ростов). М. Шолохов. «Ранние рассказы».

22.25 «Шире круг». 00.40 ТСН. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 Утренняя гимнастика.

12.10 Сеанс повторного телефильма. «Компания».

19.30 Свердловск «Депутатский канал».

среда

7 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.30 ТСН.

11.50 Красная площадь. Военный парад и манифестация.

17.00 «Все любят цирк». 17.25 А. Сирябин. «Прометей».

7.30 Утренняя гимнастика. 7.50 Выступление молодежного ансамбля «Московия».

11.15 Мультфильм. 11.50 Концерт из произведений русских композиторов.

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

четверг

8 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.30 Призеры I Всесоюзного фестиваля телепрограмм для детей.

13.50 «Цирк. Цирк. Цирк». 14.40 Мультфильм.

19.20 Премьера четырехсерийного художественного фильма «На темной стороне луны».

7.30 Утренняя гимнастика. 7.45 Оперные увертюры в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР.

11.45 Поэт Н. Чепрага. 12.10 «Сказка о том, как песня народная зло победила».

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

пятница

9 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.30 «Творчество народов мира».

11.25 «Под знаком...». 12.25 «Бурда моден» предлагает.

17.40 «Международная панорама». 18.25 Художественный фильм «На темной стороне луны».

7.45 Татарские народные песни исполняет Р. Даминов.

14.00 Всесоюзный фестиваль фольклорно-этнографических ансамблей.

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

суббота

10 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 7.30 «Спорт для всех».

10.30 Утренняя развлекательная программа. 11.00 «Вокруг света».

16.40 «Мамонтовы травы, или Буря в кружке молока».

20.15 На чемпионате мира по шахматам. 20.30 «Время».

8.15 «Русская речь». 8.45 И. Кальман. Сцены и арии из оперетт.

16.15 «И этот голос небывалый».

воскресенье

11 ноября ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.00 «120 минут».

9.50 Мультфильм. 10.35 Призеры I Всесоюзного фестиваля телепрограмм для детей.

16.15 Мультфильм. 16.30 «К итогам I Всесоюзного фестиваля телепрограмм для детей».

21.00 «О простом и вечном». 21.15 Концерт посвященный Дню советской милиции.

14.30 Международный берлинский марафон. 17.00 Теннис. Международный турнир «Кубок Кремля».

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 3-8 ноября «ШИНА — КОРОЛЕВА ДЖУНГЛЕЙ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Клуб филлала Новотрубного завода. 3, 4 ноября «СТЕКЛЯННЫЙ ЛАБИРИНТ». Сеансы: 3-го — 18 и 20 час.

Газета городского Совета народных депутатов, городской организации КПСС, коллектива редакция. 623100, г. Первоуральск, ул. Чкалова, 18-а.