

Под знаменем Ленина

Общественно-политическая городская газета

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
8 ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 162
(13952)

СУББОТА, 25 АВГУСТА 1990 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА
3 КОП.



ПРИНИМАЮТ ЗА «ЯМАХУ»

Сейчас Валерий Пonomарев должен быть уже в Серпухове. Своим ходом парень из седьмого профтехучилища на своей «Ямахе» проскочил на одном дыхании за четыре дня 2500 километров.

Кстати о «Ямахе». Зря Валера не придумал своего названия! У него ведь — «ИЖ» не «ИЖ», «Ямаха» не «Ямаха»... Просто «П. В.» (Пonomарев Валерий). Свой мотоцикл, доморощенный! Но принимают за японский. Как-то в выходной приехал на рынок. Тут же облепили любопытствующие горожане: откуда техника, парень? Где взял? Один сразу предложил пять тысяч.

Умельцу 26 лет. «Молодец, Валера!» — нахваляются мастера из училища, глядя, как молодой и смекливый всем нос утер. Стоим и мы у гаража, где он чуть не ночует. Валерию только что пришел вызов из центра. Читаю бумажку с многочисленным «минальным»: «Министерство автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения СССР совместно с ЦК ВЛКСМ, В.К.С., НТМ,

ЦК ДОСААФ СССР, ЦК профсоюза... ЦС ВОИР, ЦС ВДОАМ и редакцией журнала «За рулем» проводят первый Всесоюзный смотр-конкурс самодельных мототранспортных средств «Мотосам-90» в г. Серпухове... Устроителей много, — талант один.

Лучшие образцы будут демонстрироваться на ВДНХ. Благоволи, удача, парню с Динаса! Хотя он считает, что первый блин всегда комом. Но мы, простые смертные, не скрываем своего восхищения. За год такое собрать!.. Сам точил колеса, корпус клеил (материал — стекловолокно). Главное, что у его детища водяное охлаждение. Гидравлические дисковые тормоза. Тут всем телом на ножку мотоцикла падать не надо. Удлиненное сиденье, обтекатели... Выжимает 180 км в час.

«А забраться на мотоцикл сможешь? — продолжал зубоскалить мастер. — Ну-ка, Валера, сделай круг почта!» Валерий надевает шлем, также самодельный, делающий его похожим на космонавта. На фоне массивного «коня» всадник и впрямь чу-

ток теряется. Но это же его конь!

Явно доволен происходящим мастер Г. К. Просвиренников, он помогал умельцу при сварке. Порадовался бы и В. А. Говорков, у которого в группе автослесарей учился молодой Самоделкин. И городской клуб юных техников вместе с директором, а особенно руководители кружка картинга во главе с Александром Ветошкиным и Валерием Пожаришкиным.

Сейчас Валерий уже в Серпухове. Я не знаю, успел ли он застраховать свою «Ямаху», достать ленту и найти художника, чтобы тот вывел на ней золотые буквы «Первоуральск» (такова просьба организаторов конкурса). И еще нужен был красный стяг Союза нерушимых и свободных. Где рождаются такие вот талантливые парни, где возможностей полностью раскрыть им свои таланты пока маловато...

В. ГУБАЧЕВ.
На снимке: водитель ГПТУ № 7 Валерий Пonomарев перед дальней дорогой на... ВДНХ (будем надеяться!)

Фото В. ЗОТОВА.

Неделя глазами репортера

Пожар на складе

В ночь на двадцать третье августа в 01.09. на пульт диспетчерской СВПЧ-47 поступил сигнал.

Горел первый ангар складов Вторресурсов в Талице. По тревоге был поднят весь гарнизон, и тушение продолжалось всю ночь.

Усугублялось положение тем, что на складе была неисправна сигнализация и пожар не был своевременно обнаружен. Практически отсутствовали средства тушения, емкости пожарного резервуара хватило ровно на пять минут. Этого было смехотворно мало, когда горели тонны прессованного тряпья и два автопогрузчика.

Небрежность в выполнении противопожарных мер привела к значительному убытку — предварительно в пятнадцать тысяч рублей.

Возбуждено уголовное дело.

Под чьим крылом?

Звонки от возмущенных читателей начали раздаваться со вторника, когда они прочитали в «Уральском рабочем» публикацию «Насильники». Ее суть: трое парней кавказской национальности насильовали и грабили абитуриентов СИНХА. Один из них задержан в общежитии НТЗ, где проживал без прописки. Там его и взяли вместе с награбленными золотыми украшениями...

Естественно возмущение горожан! После известных событий, связанных с убийством афганца и погромом цветочных киосков, первоуральцы потребовали от городских властей навести порядок в общежитиях и гостиницах, так гостеприимно распахивающих двери перед сомнительными личностями. Горотдел милиции тут же отрепортовал в газете: кругом полный порядок! Так кому все-таки выгодно пригревать здесь завезших преступников?

Да здравствует стенгазета!

В одной из предыдущих подборок репортера мы сообщали о том, как агонизировала еженедельная стенгазета «Трубопрокатчик» в первом цехе НТЗ. В среду позвонил наш рабкор Л. Быстров и сообщил: «Сегодня вышел наш «Трубопрокатчик» № 7873! Заметок много, Комсорг цеха В. Анисенков написал об уборке урожая, электрик цеха Н. Тихонин поднимает проблемы реконструкции, о текущих вопросах пишет народный депутат Л. Оборина...»

И даже стихотворение поместили в поддержку стенгазеты, которое начинается призывом: «Не умирай ты, наш «Трубопрокатчик!».

Едут «на картошку» студенты

Вы думаете, что только в нашем районе и только нашими силами создается сельхозблагополучие? Нет, конечно, вы так не думаете! Огромная армия студентов каждый год бросается на самые узкие участки фронта и, как самые молодые и необстрелянные, они несут самые тяжелые потери. Еще свежа в памяти красноуфимская трагедия студентов Уральского государственного университета. В этом году ректорат мужественно все лето уверял, что не позволит студентам ехать в Кырк (так сокращенно называют Красноуфимск), но в понедельник студентка первого курса С. Барвинок получила извещение, приглашающее всех «проявить гражданское мужество и принять участие в спасении урожая, имея при себе теплые вещи, салоги и сухари». В пятницу поезд уже нес студентов журфака в вечноосеннестуденческое село Александровское, при воспоминании о котором дрогнет не одно сердце старых студентов. Берегите себя, спасая урожай!

Спасем свои души

«Красота спасет мир», — еще в прошлом веке сказал Достоевский. А вера спасет наши души. Религия после семидесяти с лишним лет изгнания спокойно вошла в нашу жизнь. Проповеди, богослужения становятся привычными. После «великих» экспериментов мы возвращаемся в лоно мировой цивилизации и начинаем жить по общим для всех законам, традициям.

Молодежно-христианская группа «Возрождение» из Свердловска проведет у нас богослужение «Иисус-Христос — спаситель мира». Состоится оно сегодня в 18 часов во Дворце культуры «Строитель». Кто отбросит в этот день суетные мирские дела и придет во Дворец, услышит проповеди, пение, стихи, личные свидетельства.

Возможно, в скором времени во Дворце «Строитель» откроется воскресная школа. Сейчас об этом ведутся переговоры с молебным домом, отцом Виктором.

Итак, коротко обстоятельство дела: четверо (среди них девушка) ворвались с ножами в квартиру к М. во втором часу ночи и, угрожая, потребовали деньги и золото. Ни много ни мало: одиннадцать тысяч! (Почему именно одиннадцать? А кто знает — фантазия...) Хозяина мгновенно привязали бельевой веревкой к креслу, а уже потом начали выснять, правильно ли они попали.

— Тебя Игорем зовут? Жену — Оля? — и, получив утвердительный ответ: — Гоните деньги!

Налетчики насмотрелись боевиков и действовали со всей обстоятельностью опытных громил: для пущей надежности покрепче закрепили М. простынями и телекабелем, заклеили рот лейкопластырем. Супругу не тронули и допустили к детям в комнату. Правда, пригрозили потом: «Сиди тихо, если не хочешь, чтоб дети сиротками остались». Она и сидела, пока разбойники учиняли розыск и упаковывали награбленное. Получилось неожиданно много — 15388 рублей в общей сложности: видеомагнитофон, видеокассеты, японские часы, вещи. И деньги. Больше двух тысяч...

Их задержали за день до Нового года — 30 декабря.

Тихонов Игорь Викторович, Григорьев Владимир Леодорович, Климов Алексей Георгиевич и Кулакова Елена Васильевна.

Как же началось это пятнадцатитысячное дело? С выпивки. Тихонов приехал в Свердловск по своим делам и зашел передать И. А. Доценко привет от его брата. И обрядованный электрик кооператива «Барс» решил по этому поводу выпить.

Выпили — разговорились. Насущный вопрос: «Где взять денег?» И щедрый на информацию подвыпивший Доценко «наводит» Тихонова на М., но адреса не дает. Тихонов выкрадывает записную книжку Доценко и получает необходимые сведения. Кстати, для Тихонова воровать не привыкать — осужденный в 1984 году за кражу, он четыре года отбывал в Петропавловской воспитательно-трудовой колонии.

Дело завертелось. Взяв долгие годы в зоне. Не секрет, что за названием ИТК скрываются лагеря, не намного гуманнее сталинских, а по внутренней жестокости среди заключенных иногда и превосходящие. Недаром ведь Тихонов в первую свою отсидку начал страдать припадками эпилепсии и именно там, в колонии, познакомился с галоперидолом и тизерцином.

Зона не воспитывает — репшие головы ужасающие подробности, а потом удивляемся цинизму наших девятнадцатилетних. Обратная сторона гласности — борьба за информацию: хочешь быть популярным — ищи такой факт, от которого волосы дыбом. И строчи, строчи!

Из таких, лениво живущих, и формируются будущие изверги и пьяницы.

Я НЕ МОРАЛИЗИРУЮ и не сгущаю краски. Я действительно сам хочу понять, откуда берется звериная жестокость, ничем не спровоцированная животная злоба в людях?

Владимир Геннадьевич Захаров, нигде не работающий, авалился в квартиру к некоей Перминовой и стал требовать выпить. В долг, так как денег у него не было. Перминова отказала, и тогда Захаров, поранив ей ножом лицо, самовольно прошел и достал из холодильника две бутылки водки. Вояж закончился в суде — семь лет строгого режима. Человек ли выйдет оттуда, если он и в колонии — о уже ушел волком?

С водкой связано и другое преступление. Причем пьяны были оба: и потерпевший, и правонарушитель.

В. С. Булатов возвращался домой после «дружеской попойки» с коллегами по цеху № 9 НТЗ и повстречал совершенно незнакомого парня, который предложил его проводить до дому.

В своей прихожей Булатов заявил, что выпить у него нет и угостить провожатого он не может. И получил в ответ жестокий удар, и еще, и еще, и ногами! Затем потерял сознание.

Когда очнулся, то обнаружил пропажу некоторых вещей и... документы незнакомца: паспорт, военный билет, справку об освобождении — на имя **Алексея Геннадьевича Бурцева**, 1966 года рождения. Найти преступника не составило труда, и он отправился в ИТК на восемь лет. Режим содержания строгий.

«Общий, усиленный, строгий, особый» — все эти названия отпечатаны в документах суда прописными буквами. Как ступеньки лестницы, ведущей вниз.

А. КОНДРАТЬЕВ.

Налетчики

Их задержали за день до Нового года и через пять дней после их разбойного налета на квартиру гражданина М. Старшему из налетчиков — двадцать два, трем другим по девятнадцать.

колка», — обронила Кулакова, но никто не отступил. Кулакова позвонила.

— Игоря можно? — нежно проворковала Елена.

— Кого, кого?

— Игоря, — нежнее произнесла девятнадцатилетняя налетчица. Чичего не подозревавшая женщина на распахнула дверь и тут же была сбита с ног.

Начался погром, по всей квартире в беспорядке валялись вещи, небрежно вышвырнутые из шкафов. «Аппетит приходит во время еды» — есть такая поговорка, и налетчики, вначале планировавшие благодарное ограбление — только банкноты и драгоценности — опустились на землю и прихватили в порядке «экспроприации» экспроприаторов норковую шапку, кожанальто, пиджак-валенку, свитера, перчатки, колбасу, чай, кофе, сгущенку... Жизнь подсластить...

...Сладкой жизни у них вышло пять дней. И.. Тихонова Игоря Викторовича, 1967 года рождения, нигде не работающего, ранее судимого, приговорить к шести годам заключения в исправительнo-трудовой колонии. Режим содержания строгий, Климова и Григорьева — к четырем годам. Режим заключения усиленный, Кулакову к трем годам...

И разом, словно костяшки счетов, выщелкнуло из биографии этой четверки

зона калечит, и не надо быть семи пядей во лбу, чтобы знать это. Знали ведь налетчики: придется отвечать, и тем не менее пошли на нападение.

Незнание законов? Кто и сколько может получить за вооруженный грабёж? Или залихватская романтическая вуаль Робин Гуда, борца за счастье бедных против богатых заставила «почистить» современного нэпмана? Но, в отличие от всяческих робин гудов, зачерка не собиралась раздавать деньги неимущим, напротив — погулять на них всласть. Опять этот корень «сласть»... Видимо, одной из социальных предпосылок преступления явилось реальное неравенство совбуров и совнищих? Нет, уверен, что так далеко ни алчный Тихонов, ни тем более вульгарный Григорьев (студент института пишет заявление на уличном арг. И то с ошибками!) не заглядывали. Им просто нужны были деньги. Для сладкой жизни. Все однозначно, как пара спичек.

Нынешним девятнадцатилетним смешно читать романтических Рембо. Их Рембо — на видеозаписи. Им смешно видеть мелодрамы, над которыми плакали наши мамы, им скучно рассматривать Васнецова. Им подай жареного, им подай клубничку. И мы подаем. Мы, субкультура перестройки. Ухаем на неок-

КРАЙ РОДНОЙ ПОГРУЖЕНИЕ В ЭПОХУ НЕОЛИТА

(Продолжение. Начало в № 161)

В июле 1990 года при встрече на слете аквалангистов с Ю. П. Литвиненко он предложил нам принять участие в экспедиции этого года. Но нас не очень-то прельщала перспектива погружений в мутнейшую воду торфяника и копанье в толстом слое ила, мы планировали экспедицию на север, на Баренцево море. Но обстоятельства распорядились по-другому, и группа наших аквалангистов в количестве четырех человек оказалась на берегу озера Чигир.

Мы стояли на берегу неприветливого и мутного озера Чигир. Вдали дымились трубы Кировоградского металлургического завода. Над нашими головами пронеслись редкие чайки. Воздух буквально насыщен звенящими комарами. На противоположном берегу видна Зменная горка. Здесь история переплелась с современностью, хотя прошедшие века не оставили следа.

Мы никогда не думали, что будем заниматься поиском прошлого в болоте, под водой, под толщей ила в 3,5 метра. Но мы оказались втянуты в эту «авантюру». Мы — это В. Костицын и М. Ярмеев, работники цеха № 14, Л. Высотских — сотрудник ветлечебницы и Д. Марков из ФМИ. С нами были ребята из других клубов подводников Свердловска. Итого нас восемь аквалангистов, не считая врача и остальных, необходимых в археологических работах лиц.

Две экспедиционные машины набиты канистрами, металлом, снаряжением, ящиками с продуктами, подвесными моторами и черт знает чем различных размеров. «Грузчики» выстраиваются в цепочку, и груз начинает переходить на землю. Лагерь разбивается на берегу. Двигатели устанавливаются на лодку, и проводится ходовое испытание. Все идет как нельзя лучше. Подходит очередь компрессора. Тяжелую машину тянут, подталкивают, ругают самыми последними словами, но все же доставляют к самому берегу, к его «гнездышке».

Разбиты палатки, одна из которых, тщательнее, плотнее, служит складом продуктов, хрупкого снаряжения и находок. Натальник экспедиции отбывает на катере к зоне расклина и устанавливает на дне места, ограничивающие место поиска. Площадь работ — квадрат со стороной 10 метров, в котором необходимо пробыть первые 6 шурфов. Сюда мы будем уходить под воду. Нам придется «перелопатить» несколько десятков кубометров грунта. Нам кажется, что такая работа не под силу. Намечалась «битва» с илом для проникновения к коренному дну. Эта первая серия погружений должна позволить освоить методику поиска в новых для нас условиях.

Поиск любого затонувшего предмета сопряжен с множеством проблем. Прежде всего нужно знать место, но древние, к сожалению, не оставили об этом никаких свидетельств. Мы надеялись, что нужное место найдено прошлой годней экспедицией, хотя и было обнаружено методом «тыка», да и прошедшей экспедиции сопутствовал

ряд неблагоприятных обстоятельств: на редкость плохая погода и кислотная вода попавшая в озеро из отстойников Кировоградского металлургического комбината. Но в этот раз в воде кислоты не было.

Вставало серое, даже грязное от дымов утро Кировограда. Мы загружали снаряжение в наше «судно» с каким-то возбуждением. Заработал мотор, и флотилия отправилась к месту поиска. Всех охватило токсичное нетерпение — мы знаем, что где-то под килем лодки среди прочих «жертв» ила, возможно, лежат уникальные находки, ведь толстый слой отложений — прекрасный консервант. Мы выходим на «боевую тропу», находясь над местом предстоящего погружения. Вода теплая, и аквалангисты надевают на себя только брюки и жилеты от водолазных «мокрых» костюмов и по 10 кг чугунных грузов. Четыре подводника переваливаются за борт, и тут же их головы появляются на поверхности. Выяснилось, что они воткнулись головой в ил — глубина всего полтора метра. «Глубоковато», — язвительно замечает кто-то. Аквалангисты начинают приплясывать на иле и постепенно погружаются в него. Вода смыкается над головами. Мы снова в этом знакомом нам подводном мире, который всегда кажется чуточку страшным. Но сейчас не наслаждаемся пребыванием в этом мире тонких искажений чувств, где почти отсутствует вес, где сокращается расстояние, где усиливается звук и где свет беспрерывно создает новые фантазмагорические видения. Всего этого нет в озере Чигир. Мы перемещаемся в плотном тумане взвешенных частиц и желеобразных напластований.

На поверхности воды появляются радужные пятна нефтепродуктов, это значит, что аквалангисты прошли вглубь ила и прошли 2 слоя — растительный, толщиной до 20 см и слой рыхлого ила толщиной до метра. Минута за минутой. Шурфы, окутанные облаками грязи, становятся глубже и шире. Люди, утопая в слое густого жидкого сапропеля, встают на ноги, чтобы узнать, как глубоко они зарылись. Ошущение, будто роешь собственную могилу безлунной ночью. Пройден еще один слой, слой, напоминающий студень, куски которого не всплывают на поверхность и не опускаются вниз. Лицо и руки постоянно натыкаются на эти куски. Чем глубже, тем дальше мы уходим в историю. Еще один слой плотной, как замерзший пластилин, массы. Нас начинает охватывать отчаяние, что добраться до коренного грунта нам не удастся — мы и так влезли в ил на глубину двух с лишним метров. Чтобы выбросить из шурфа донные отложения, нам приходится всплывать, а нашим инструментом вместо лопаты являются только пальцы и ладони. К тому же вода и плотная глина в толще не прогреты, а нам приходится работать голыми руками. Воздух коагулируется, и аквалангисты всплывают.

В. КОСТИЦЫН,
руководитель клуба аквалангистов «Капер».
(Окончание следует).

* 27 АВГУСТА — ДЕНЬ СОВЕТСКОГО КИНО



На строящемся пятом энергоблоке Курской атомной электростанции идут съемки совместного советско-американского фильма «Последнее предупреждение». Основой сценария полнометражного фильма стала книга американского доктора Роберта Гейла, принимавшего активное участие в ликвидации последствий

катастрофы в Чернобыле. В «Последнем предупреждении» играют американские и советские актеры.

На снимке: актер «Мосфильма» П. Я. Скороходов беседует с юными участниками массовых сцен.

Фото А. СИЗОВА
(Фотохроника ТАСС).

В ПОИСКЕ

С января этого года киноработники зоны Урала первыми в стране перешли на хозрасчет. Высокий налог оставлял кинотеатры практически без средств к существованию, а средняя зарплата в отрасли была в два раза ниже средней по стране. Понятно, что хорошие кадры уходили, искали работу, где бы им платили соответственно их квалификации.

Хозрасчет — рискованный шаг. Но зато теперь все, от директора кинотеатра до киномеханика и билетерши, экономически заинтересованы в хорошей работе.

Как совместить искусство и коммерцию? Чтоб и зритель получил эстетическое удовольствие, и мы в накладе не остались. Этот вопрос нас сейчас очень занимает. Думаю, первоуральцы заметили, что фильмы на экранах городских кинотеатров стали сменяться гораздо чаще, появились видео- и коммерческие показы. Словом, хозрасчет заставляет быть в поиске.

Л. ГАЛАКТИОНОВА,
директор кинотеатра «Космос».

РАЗ В ЖИЗНИ И ПАЛКА СТРЕЛЯЕТ...

Нет, это не бред сумасшедшего, не галлюцинация, а логическая цепочка. Так должно быть, раз каждое лето армия учителей начинается с капитального ремонта своей трудовой площадки, т. е. класса. Никого не удивляет, что размешивают известку, разбавляют краску и начинающие педагоги, и заслуженные учителя всех рангов. В лучшем случае в содружестве с родителями учеников, в худшем — в гордом одиночестве.

Прекрасный педагог, любимый многими учениками математик школы № 32 Раиса Федоровна Ярославцева много лет привычно меняет мелок и указку на мастерок и кисть. Но раз в жизни и палка стреляет. Неосторожное движение при размешивании известки, и маленькая крупинка попала в глаз.

Вот и сентябрь приближается, а отпуска Раиса Федоровна так и не видела. Все лето по врачам. Зрение полностью не вос-

«Снял пиджак, хлопнул себя подтяжками по крутому животу, обмакнул кисточку в известку и мастерски кинул на стену. Залюбовался мазком, медленно стекающим со стены на дубовый паркет. Не вынес одиночества и кли-

нул секретаршу: пусть полюбуется делами шефа. Голубоглазая кошечка впрхнула в кабинет, всплеснула надушенными ручками и заботливо отерла батистовым платочком лоб всеми любимого вождя...»

становилось. Ну, почему, ремонтируя рекреации и столовые, у шефов никогда не доходят руки до классов, в которых за день бывает по сотне прыгающих, порой рисующих на столах, да просто дружно дышащих ребят? Все учителя так привыкли к ежегодной ма-

лярной повинности, что и в голову не приходит сетовать. Ответ один: «Мой ведь кабинет, кто же мне его ремонтировать будет?» Остальные обладатели кабинетов в учреждениях не хотят поддержать инициативу?

Е. КАПУСТИНА.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ШКОЛЫ г. ПЕРВОУРАЛЬСКА 30 АВГУСТА ПРОВОДЯТ ВСТРЕЧУ С УЧАЩИМИСЯ ШКОЛ: С 9 ЧАСОВ — 1—4 КЛАССЫ, С 10 ЧАСОВ — 5—11 КЛАССЫ.

КТО ЗА ГРИБЫ?

Встреча председателей кооперативов города подошла к концу, когда поднялся молодой человек с последнего ряда: «Минуту внимания! Я обращаюсь только к тем, кого это заинтересует...»

А идея такова. У председателя агропромышленного кооператива «Колта» А. С. Мухлынина «за пазухой» не только две школы менеджеров и членство в ассоциации пчеловодов, но и голландская технология промышленного производства шампиньонов. Круглогодичный урожай вас не заинтересует? 173 тонны в год!

— Это в 30 раз выгоднее, чем выращивать картофель! — считает кооператор. — Неужели городу не нужно? Я готов сам эксплуатировать этот комплекс. Затраты окупятся быстро!

Единственное, что нужно сегодня энтузиасту, так это тысячу пятьсот. Кто возьмется? Телефон кооператива — 2-89-36.

НЕЗАПАСЛИВЫМ — БЕДА...

Мы с сыном незапасливые люди. У нас только по одному костюму повседневной носки. И вот они позноснились. А купить новые не можем с января. Тогда решили купить хотя бы брики, но их тоже нет в продаже в магазинах. Обратились к администрации предприятия, где работаем: «Можно ли ходить на работу в шортах?» Сказали — можно. А в сентябре, октябре и т. д., что делать? Не подскажете выход?

Может быть, спросить у директора горпроторга (а ведь таких «бесштантных» в городе очень много), как будут обстоять дела с продажей мужских костюмов и брюк до конца года, и дать его ответ в газете?

Если же В. Стенька скажет, что костюмов и брюк до конца года не будет, то, видимо, надо просить помощи у главных мужчин города — Портнова и Бунакова, чтобы они взяли дефицитную продукцию НТЗ, Динаса, «Хромпики», СТИ, ЗКМК и на основе бартера завезли в город костюмы и брики мужские.

В крайнем случае, просить у облсполкома, чтобы Свердловский камвольный комбинат отпустил нашему городу тонкого сукна, а из него наша швейная фабрика (они же патриоты города!) уж как-нибудь сошьет мужчинам города брики.

В общем, надо что-то делать, чтоб не допустить невыход сильной половины Первоуральска на работу из-за... отсутствия верхней одежды.

В. КИШИНЕЦ, читатель «ПЗЛ» с 1941 года.

ДАВАЙ ЗАКУРИМ!

Стоит в городе кое-где начать торговлю папиросами и сигаретами, как сразу змеятся очереди.

— Табачных изделий Свердловская фабрика отпускает нам больше, чем мы можем вывезти, — рассказывает зам. директора горпищеторга Г. В. Ракова. — Дело в том, что отсутствует транспорт. Ежедневно из 28 машин для перевозки продуктов питания грузовое автопредприятие выделяет 17—18. Машин не хватает, чтобы оперативно вывезти с базы в магазины капусту, лук, сахар, поступающие фрукты. В том числе и табак!

А есть ли другой выход? Работники горпищеторга предлагают: табачные изделия и некоторые другие товары могли бы получать непосредственно коллективы предприятий и организаций, используя свой транспорт. Наверняка можно чайти им кое-какие резервы в своем транспортном хозяйстве! М. ЮРЧЕНКО.

ТРАГЕДИИ НА ВОДОЕМАХ

За последнее время в городе и его районе резко увеличилось число жертв на воде, хотя купальный сезон уже закончился (температура воды на водоемах +16°C). Особенно жаль малолетних детей, которые пострадали в основном из-за халатности взрослых.

Мальчик пяти лет хотел достать жерлицу, перевалялся через борт лодки и упал в воду. Дядя нырнул за племянником и... оба утонули.

А ведь категорически запрещается брать детей в возрасте до 7 лет в маломерное судно!

Житель Азербайджанской ССР Сулейман Ариз-за Аглы Азиев, 1961 года рождения, приехал с зятем на свидание к брату. Возле деревни Решеты решили помыться в водоеме бывшего карьера. Плавать не умели. Азиев залез в воду, не подозревая о том, что там резко начинается глубина. И утонул. Русская поговорка гласит: не зная броду, не суйся в воду!

17 августа в канализаци-

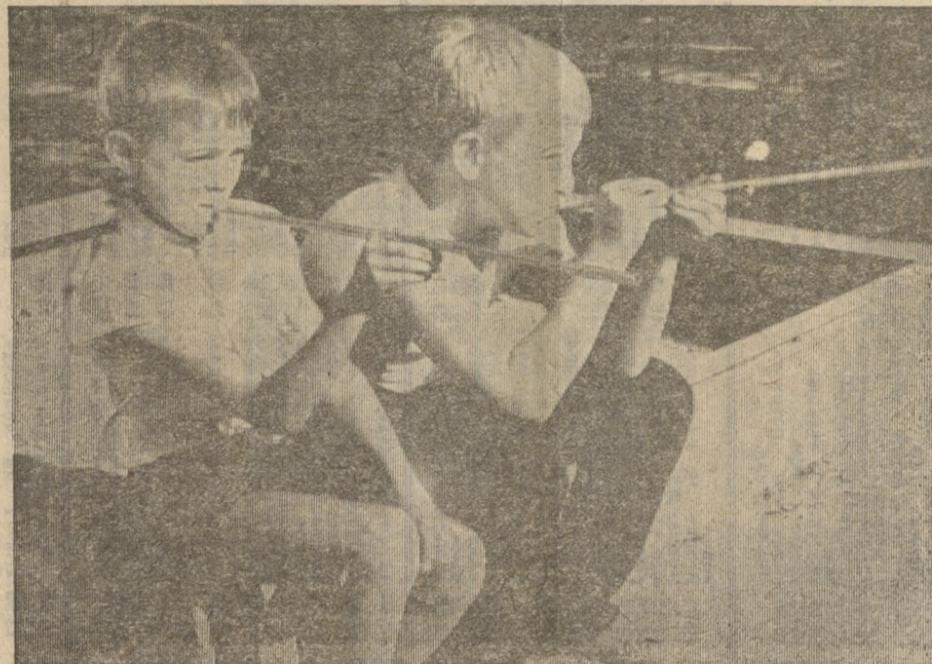
онном колодце в поселке Кузино утонул Женя Кужлин в возрасте 1 год 3 месяца. Тут, конечно, сыграла роль беспечность родителей и тех, кто должен был следить за колодцами (они должны быть закрытыми!).

19 августа в отстойнике завода ЗКМК утонула 6-летняя Марина Акулич. И здесь беспечность родителей! Просьба ко всем взрослым: не оставляйте детей без присмотра, особенно вблизи водоемов. Сейчас, когда вода уже холодная, на всех водоемах дети продолжают купаться. Предупреждайте их об опасности!

В. БОЛЬФОВИЧ,
начальник спасательной станции.

ПОПРАВКА

В номере 157 газеты от 18 августа 1990 года в заметке «Взял чужое в гостинице» допущена фактическая ошибка: потерпевший Хайрих Фишер из ФРГ проживал не в гостинице «Первоуральск», а в гостинице для проживания иностранцев, принадлежащей НТЗ.



Жестокость

Средь бела дня жительница нашего села В. Н. Хомякова... повесила собаку. У березы во дворе. Смотрели на казнь животного ее дети, взрослые. Бедное животное рычало и визжало.

Хомякова заявила: «Пусть, пусть! Она трех кур задала!» В душе у меня долго не утихала боль...

К. КНЯЗЕВА,
с. Новоалексеевка.

—А рябину всю склевали
Да порвали на вино,
Да из трубок исплевали,
Норовя попасть в окно.

Редактор
В. И. ПРУДНИКОВ.

Служба знакомства

Ч-4. Моя жена давно умерла. Дети, конечно, помогают по хозяйству, заботятся, но живут они отдельно, и чаще всего я один. Тем более что по характеру — домосед, больше люблю копаться на огороде, делать что-то по дому.

Очень бы хотелось найти подругу жизни лет 65—68 (мне 70), хозяйственную, добрую, спокойную. Не жду от нее никаких материальных благ — сам всем обеспечен (имею свой дом в д. Коновалово), первый на очереди на благоустроенную квартиру), но если она захочет, чтобы переехал я к ней, то согласен и на это.

Щ-5. Не теряю надежды встретить одинокого мужчину в возрасте 65—67 лет, равнодушного к спиртному, который мог бы стать надежным и верным спутником жизни. Мне 60 с небольшим. И хотя живу с семьей дочери, не хватает простого человеческого участия. Продолжаю трудиться и нахожу в этом радость. Характер добрый, веселый. Не терплю пьянство и ленивых людей. Люблю домашний уют.

Ч-5. Мужчина 54 лет, рост 180 см, разведенный, детей нет, образование высшее, характер доброжелательный, хочет познакомиться с женщиной 42—46 лет, доброжелательной, с высшим или средним образованием, без детей. Желательна фотография.

Когда верстался номер, редакционная почта принесла письма, адресованные абонентам Ч-3 и Щ-4, мужчине и женщине. Добрые, душевные слова, фотография, искренние рассказы о своей судьбе. Так что «Служба знакомства» желает своим абонентам удачи.

Ноябрьский

...что некая организованная группа из Свердловска собирается нанести визит в десять кооперативов города с целью облегчить кошелек этих предприятий.

Прокомментировать слух мы попросили зам. начальника по службе ГОВД И. И. Коротких. Он был на редкость лаконичен:

— Первый раз слышу. Также краток был и В. В. Шестаков, заместитель начальника по оперчасти:

— У уголовного розыска таких сведений нет.

Слух слухом а чем черт не шутит...

...что школу № 4 с нового учебного года перепрофилируют для обучения детей с задержкой психического и умственного развития.

Как нам пояснили в гор.оно, подобная информация не имеет оснований. Статус четвертой школы остается прежним. А для вспомогательной школы отводятся здание в котором раньше находился УПК.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

понедельник

27 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Лифт для промежуточного человека». Явление первое «Федька».

8.45 «Футбольное обозрение».
9.15 «Русский танец». Концерт.
10.05 «Восточная Сибирь». Киножурнал.
10.15 Концерт хора шведского радио.
11.00 «В мире животных».
12.00 «Время». ТСН.
15.45 «Детский час» (с уроком немецкого языка). Явление первое «Федька».
16.45 «Вавана». Документальные телефильмы о

павших птицах Турни- мени
16.55 «Ириметы фестиваля».
17.25 «Мы и экономика».
18.00 «Время». ТСН.
18.30 «Приключения растений» 7-я серия — «Скажи где ты живешь» (Франция).
18.55 «Футбольное обозре- ние».
19.25 «Песня-90».
20.30 «Время». ТСН.
21.00 «Коллаж».

21.05 «Кинопанорама».
22.45 ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Образ». Литературная передача для старшеклассников.
9.35 Отчего и почему. Кто придумал календарь.
10.05 А. Франс. «Пчелка». Фильм-спектакль Государственного академического театра им. Моссавета.

17.00 Свердловск. Вечерний телетайп.
17.05 МОСКВА. «В краю солнечной» Художественный телефильм 1-я серия.
18.00 «Время». ТСН.
18.30 Свердловск. Реклама.
18.40 «Не забудьте включить телевизор».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!»
19.45 Свердловск. Цените крестьянский труд.

20.00 К 80-летию академика, Героя Социалистиче- ского Труда С. В. Вой- совского Документаль- ный фильм.
20.50 МОСКВА. М. Горький. «Чудачи». Телевизион- ный фильм-спектакль.
23.25 Свердловск. «Молодеж- ный эфир» «Шалаш- 90» Международный молодежный лагерь.
23.55 Новости.

вторник

28 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Лифт для промежуточного человека». Явление второе «Федька».
9.15 «Кинопанорама».
10.55 «Детский час» (с уро-

ком немецкого языка).
11.55 «Коллаж».
12.00 «Время». ТСН.
15.45 «Здравствуй, музыка!».
16.45 «Научные вестники».
17.30 Политические диалоги. «Ситуация».
18.00 «Время». ТСН.
18.30 «Актуальное интер- вью».
18.40 «Приключения расте- ний» 8-я серия. «Тра- тье царство».
19.05 Круглый стол. «Нем- цо-русские: 20 лет со- гласования». Ведущий главный редактор ре-

данции «Современная история» западногер- манского телевидения доктор Гамдо Киопп.
19.50 Премьера четырехсе- рийного художествен- ного телефильма «Лифт для промежу- точного человека». Яв- ление первое «Федь- ка».
20.30 «Время». ТСН.
21.00 Премьера фильма-ба- лета «Ковбой».
21.20 «Слово». Литературно- художественная про- грамма.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 По страницам детских передач «Когда-то в будильнике».
8.40 «Веселые медвежата». Спектакль Центрально- го государственного театра мюзикл под ру- ководством С. Образ- цова.
9.35 Русские песни испол- няет Л. Иванова.
9.45 Фильм — детям «При- ключения в канику- лы» 1-я серия.
10.55 Ритмическая гимнасти-

ка.
11.25 Сеанс повторного те- лезионного «Нежность и ревущему зверю» 1-я серия.
16.30 Ритмическая гимнасти- ка.
17.00 Свердловск «Вечерний телетайп».
17.05 МОСКВА. «В краю со- лнечной» Художествен- ный телефильм. 2-я серия.
18.00 «Время». ТСН.
18.30 Свердловск. Реклама.
18.35 «Календарь садовога и огородника».

19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!» Депутат- ский канал.
20.10 МОСКВА. Премьера документального филь- ма «Без страха и упре- ка».
20.30 Легкая атлетика. Чем- пионат Европы.
21.15 Из фондов ЦТ. Худо- жественный телефильм «Три неадекватных дня».
22.30 Поэт А. Серов.
23.00 Легкая атлетика. Чем- пионат Европы.

среда

29 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Премьера четырехсе- рийного художествен- ного телефильма «Лифт для промежу- точного человека». Яв- ление второе «Началь- ник».
9.15 «Кинопанорама».
9.15 «Слово». Литературно-

художественная про- грамма
11.15 «Все что на сердце у меня». Памяти поэта М. Матусовского
12.00 «Время». ТСН.
15.45 «Музыкальная сокро- веница».
16.25 Премьера документаль- ного фильма «Следы».
16.45 Мультфильм.
16.55 «Детский час» (с уро- ком английского язы- ка).
18.00 «Время». ТСН.
18.30 «Приключения расте-

ний» 9-я серия «Вой- ны или мир».
19.00 «Человек и закон».
20.00 Премьера четырехсе- рийного художествен- ного телефильма «Лифт для промежу- точного человека». Яв- ление второе «Началь- ник».
20.30 «Время». ТСН.
21.00 «Коллаж».
21.05 «Актуальное интер- вью».
21.15 Премьера трехсерий- ного художественного

телефильма «Глембан» 1-я серия (Югославия).
22.00 «Вперед — мыс Доб- рой Надежды».
23.00 ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Е. Шварц. «Золушка». Фильм-спектакль.
9.35 Фильм — детям «При- ключения в канику- лы» 2-я серия.
11.00 Премьера документаль- ного телефильма «Един- ственный шанс».
11.30 Сеанс повторного теле-

фильма «Нежность и ревущему зверю» 2-я серия.
15.25 Свердловск. Вечерний телетайп.
16.30 МОСКВА. Мультфильм.
16.45 «Свадьба соев» Музыка- льный телефильм.
18.00 «Время». ТСН.
18.30 Свердловск. К 1-му Всесоюзному фестива- лю телевизионных программ для детей «Телевизорет».
19.00 Реклама.

19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!»
19.45 «Хореографические но- веллы». Фильм-кон- церт.
20.30 «Зеленая лампа». Салон Смирновой-Россет.
21.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная СССР — сборная Румынии.
22.50 Свердловск. Новости.
23.00 МОСКВА. Легкая атле- тика. Чемпионат Евро- пы.

четверг

30 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Художественный теле- фильм «Лифт для про- межуточного челове- ка». Явление третье «Товарищ Архипов».
9.15 «Человек и закон».
10.15 Встреча с композито-

ром О. Ивановым в ДК совхоза «Москов- ский».
10.55 «Детский час» (с уро- ком английского язы- ка).
11.55 «Коллаж».
12.00 «Время». ТСН.
15.45 Фильм — детям «Руди в гостях».
16.45 Премьера документаль- ного телефильма «Шю- ла».
17.15 «До 16-ти и старше».
18.00 «Время». ТСН.
18.30 «Советский патриот». Киножурнал.

Из «Золотого фонда» ЦТ. Устные рассказы Л. И. Андроникова.
19.45 Художественный теле- фильм «Лифт для про- межуточного челове- ка». Явление третье «Товарищ Архипов».
20.30 «Время». ТСН.
21.00 Трехсерийный художе- ственный телефильм «Глембан». 2-я серия (Югославия).
21.40 Телевизионный клуб любителей оперы.
22.50 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Образ» Литературная передача для старше- классников.
9.00 «На манеже — яки».
9.30 Мультфильм.
9.45 Фильм — детям «При- ключения в канику- лы» 3-я серия.
11.00 Ритмическая гимнасти- ка.
11.30 Сеанс повторного теле- фильма «Нежность и ревущему зверю» 3-я серия.
15.15 Свердловск. К первому

Всесоюзному фестива- лю телепрограмм для детей.
17.55 «Вечерний телетайп».
18.00 МОСКВА. «Время». ТСН.
18.30 Свердловск. К I Всесо- юзному фестивалю теле- программ для детей. «Прибыли с песней» (Грузинская студия те- левидения).
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!»
19.45 Свердловск. «Что год учебный нам готовит?»
20.30 Реклама.

20.40 «В прямом эфире». «Что год учебный нам готовит?» Продолже- ние передачи.
21.20 Экологические пробле- мы Уральского регио- на. Эхо Кыштыма.
22.20 Новости.
22.30 МОСКВА. «Этот фанта- стический мир». «О скитаниях вечных и о земле». Телеспектакль по рассказу Р. Брэд- бери.
23.00 Легкая атлетика. Чем- пионат Европы. Транс- ляция из Югославии.

пятница

31 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Лифт для промежу- точного человека». Че- тырехсерийный худо- жественный телефильм. Явление четвертое «Во- пиющая справедли- вость».
8.40 Устные рассказы И. Л. Андроникова.
9.45 «Клуб путешественни-

ков».
10.45 Игрет лауреат Меж- дународного конкурса А. Ковтун (баян).
11.15 «До 16-ти и старше».
12.00 «Время». ТСН.
15.45 Телеочерк о калмыц- ком эпосе «Дангар».
16.10 «Если вам за...».
16.55 «Каникулы — пора спортивная».
17.40 «Откровение». Роман- сы Г. Няги исполняет Е. Димитру.
18.00 «Время». ТСН.
18.30 «Актуальное интер- вью».
18.40 Мультфильм.

Игрет лауреат Меж- дународного конкурса А. Ковтун (баян).
19.15 «Приключения расте- ний» 10-я серия «Рас- тение и муравей».
19.40 «Минуты поэзии».
19.50 Четырехсерийный худо- жественный теле- фильм «Лифт для про- межуточного челове- ка». Явление четвер- тое «Вопиющая спра- ведливость».
20.30 «Время». ТСН.
21.00 «Коллаж».
21.05 «По сводкам МВД».

Трехсерийный художе- ственный телефильм «Глембан» 3-я серия (Югославия).
21.55 «Это было... было...»
22.20 «Взгляд».
23.05 ТСН.
23.20 «Танцы, танцы, тан- цы».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Образ». Литературная передача для старше- классников.
9.35 Фильм — детям «При- ключения в канику- лы» 4-я серия.

По страницам детских передач «Когда-то в будильнике».
11.35 Сеанс повторного теле- фильма «Счастливые берега» (ПНР).
16.05 Свердловск «Вечерний телетайп».
16.10 «До свидания, детский сад».
16.55 «Бука». «Камни быть сегодня театру для де- тей?»
18.00 МОСКВА. «Время». ТСН.
18.30 Фильмы режиссера И. Белыева «Процесс».
Фильм 2-й из цикла

«Революция пролжает- ся».
19.30 «Спокойной ночи, ма- лыши!»
19.45 Свердловск. «7-й ка- нал».
20.10 Реклама.
20.20 Наши телевизионные премьеры. М. Булга- ков. Спектакль «Зой- кина квартира».
22.35 Новости.
22.45 МОСКВА. Маленький концерт.
23.00 Легкая атлетика. Чем- пионат Европы.

суббота

1 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Мама, папа и я». Ре- бенку второй год.
8.35 Концерт.
9.35 «Партнер». Коммерче- ский вестник.
10.05 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». Премьера доку- ментального телефиль- ма «Тропинка, кото- рая ведет к храму».

«Времена года». Сен- тябрь.
11.40 К национальному пра- зднику — Дню про- возглашения независи- мости. «Вьетнам — взлетающий дракон». Кинопрограмма.
12.40 Очевидное — неверо- ятное.
13.40 «Бурда моден» предла- гает.
14.10 «Друзей моих прекрас- ные черты». Встреча 2-я. «Дом ручной на- бойки».
15.00 Симфонические мини- атуры русских и со-

ветских композиторов в исполнении ГСО СССР.
15.25 Премьера документаль- ного фильма «Прибал- тика. Письма до во- стребования».
16.15 «Мультипутешества Но- ки». Киноконцерт для детей.
17.00 «Приключения расте- ний» 11-я серия «Уче- ник колдуна».
17.30 «Международная панора- ма».
18.15 Премьера художествен- ного телефильма «Май- ский снег».

«Меридианы дружбы». 26-й фестиваль песни в г. Зелена Гура.
20.30 «Время».
21.00 «В правительстве СССР».
21.10 Премьера художе- ственного телефильма «Во- зьми меня с собой».
22.25 Концерт.
23.15 «Мисс Очарование-90».
00.15 ТСН.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Праздник татарской песни «Рамазан» (Ка- зань).
8.30 Земля тревоги нашей.

«Сибирь на экране». Киножурнал № 3. «Во- сточная Сибирь». Ки- ножурнал № 7.
8.55 Документальный теле- фильм.
9.45 Фестиваль солдатской песни «Майские звез- ды» (повторение от 9 мая).
11.45 Фильм — детям «Про Красную Шапочку». 1-я и 2-я серии.
14.00 Видеоканал «Советская Россия».
16.30 «Под знаком «т». Ча- сти 1-я, 2-я и 3-я.
19.45 «Спокойной ночи, ма-

20.00 Свердловск. «7-й ка- нал».
20.30 МОСКВА. «Время».
21.10 «Коллаж».
21.15 Легкая атлетика. Чем- пионат Европы.
23.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Ки- ев) — «Спартак». 2-й тайм. Трансляция из Киева.
23.45 «Ночной сеанс». «До- полнительный прибы- лывает на второй путь». Художествен- ный телефильм, 1-я и 2-я серии.

воскресенье

2 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.30 «Спорт для всех».
7.45 Ритмическая гимнасти- ка.
8.15 Тираж «Спортлото».
8.30 «С утра пораньше».
9.30 «На службе Отечест- ва».
10.30 Утренняя развлека- тельная программа.
11.00 «Вокруг света».
12.00 «Здоровье».

«Педагогика для всех».
13.45 Мультфильм.
13.55 «Петух на коньках».
Фильм-концерт.
14.45 «Играй, гармонь ураль- ская». Передача из Челябинска.
15.15 «В мире сказок и при- ключений». Премьера художественного теле- фильма «Продавец снов».
15.45 «Кто есть кто». Из цикла «Политические диалоги».
18.00 «Иосиф — Сизл». Му- зыкальная зарисовка.

«Приключения расте- ний» 12-я и 13-я се- рии.
19.10 Премьера художе- ственного телефильма «Старый дом» из серии «Арбатский мотив».
20.30 «В мире сказок и при- ключений».
21.00 «О простом и вечном».
21.15 Программа А. Роджер Уотерс. «Стена».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 На зарядку становись! Телестудии городов РСФСР. Фольклорный ансамбль народов По- волжья. Часть 1-я

«Зеленые святки». Часть 2-я «Венок обра- дов» (Горький).
8.50 Чемпионат США по баскетболу среди про- фессионалов НБА. Фи- нал «Детройт» — «Порт- ленд».
9.50 Документальные филь- мы.
10.15 Мультфильм.
10.25 Свердловск. Гастроль- ное лето Урала. Спе- ктакль Башкирского русского драматическо- го театра «Матросская тишина».

МОСКВА. «Манчжурия». Телеочерк и 45-летию окончания второй ми- ровой войны.
14.00 «Планета». Междуна- родная программа.
15.00 Игрет государст- венный квартет имени Д. Шостаковича.
15.10 «Лицо и лицу». Теле- очерк о проблемах производства бытовой мебели.
15.55 «Все, что на сердце у меня». Памяти поэта М. Матусовского.
16.30 Видеоканал «Советская

Россия».
19.00 Телестудии городов РСФСР. «Мастер Насэ делает праздник».
19.30 «Спокойной ночи, ма- лыши!».
19.45 «Киносерпантин».
Дубль 1.
20.30 «Время».
21.10 «Киносерпантин».
Дубль 2.
23.30 Хоккей. Чемпионат СССР «Динамо» (Рига) — ЦСКА. 2-й и 3-й пе- риоды. Передача из Риги.

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 25, 26 августа «НА ТРОПЕ ВОЙНЫ». Сеансы: 25-го — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час; 26-го — 9, 11, 13, 15, 17, 19 час. в 21 час премьера «ИДЕАЛЬНОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.
Кинотеатр «Космос». 25, 26 августа «КУДА ДОСКА- ЧЕТ РАННЯЯ ПТАШКА». Сеансы: 10-30, 12 час. «ПРОСТО АМЕРИКА» в 18 часов. Видео: «ПОЛИ- ЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» в 14 и 16 часов. «ЭММА- НЮЭЛЬ-1» в 20 час. «ЭММАНЮЭЛЬ-2» в 22 час. 27, 28 августа «МАУГЛИ». Сеансы: 10-30, 12 час. «ДЕВЯТЬ ЛЕТ С ЭКСТРАСЕНСАМИ» в 18 часов. Видео: «ВРЕМЯ РАСПЛАТЫ» в 14 и 16 часов. «ЭМ- МАНЮЭЛЬ-1» в 20 час. «ЭММАНЮЭЛЬ-2» в 22 часа.

Дворец культуры и техники «Строитель». 25, 26 августа «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ». Сеансы: 25-го — 11 час; 26-го — 15 час. «САЛОН КРАСОТЫ». Сеан- сы: 18, 20 час.
Клуб филиала Новотрубного завода. 25, 26 августа «УТОЛИ МОЯ ПЕЧАЛИ» (дети не допускаются). Сеансы: 18, 20 час. 26 августа в 16 часов «БОЛЬШОЙ ПРИЗ».
Клуб имени В. И. Ленина. 25 августа «А БЫЛ ЛИ КАРОТИН» (2 серии). Сеансы: 18, 20-30 час. 26, 27 августа «ЖИЛИ БЫЛИ СТАРИК СО СТАРУХОЙ». Сеансы: 18, 20 час. 26 августа в 16 часов «БОЛЬШИЕ ХЛОПОТЫ ИЗ-ЗА МАЛЕНЬКОЙ МАЛЫШКИ».
Клуб Трумпоселка. 25, 26 августа «В ДЖАЗЕ ТОЛЬ- КО ДЕВУШКИ». Сеансы: 25-го — 19 час; 26-го — 19, 21 час. 26 августа в 17 часов МУЛЬТСБОРНИК.
Видеосалон клуба имени В. И. Ленина. 25 августа «ИХ ЗВАЛИ КОСТОЛОМЫ» в 19 часов. «ПОЛИЦЕЙ- СКАЯ АКАДЕМИЯ» (5 часть) в 21 час. «КРОВАВАЯ ЗАГАДКА» в 23 часа. 26 августа «ОКТАГОН» в 19 час- сов. «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» (6 ч.) в 21 час.

ГАЗЕТА ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
Адрес и телефоны редакции

623100, г. Первоуральск, ул. Чкалова, 18-я. Редактор 2-15-72, заместители редактора 2-52-05, 2-14-50, ответственный секретарь 2-14-94, политиче- ский отдел 2-17-27, экономический отдел 2-53-47, отдел информации 2-52-83, 2-16-16, 2-96-20, 2-15-09, от- дел писем 2-52-24, 2-14-65, бухгалтер, прием объявлений 2-53-74.

Печать высокая. Объем 1 п л. Индекс 53825. Заказ 5788. Тираж 39460. Первоуральская типо- графия упрполиграфиздата Свердловской области, Первоуральск, пр. Ильича, 26 а