

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1931 году

№ 90 (13130)

Суббота, 9 мая 1987 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 3 коп.

Во имя жизни

Более 20 лет нештатному отделу военно-патриотической пропаганды редакции городской газеты. За это время с его помощью и при непосредственном его участии создана, без преувеличения можно сказать, волнующая летопись боевой и трудовой славы первоуральцев периода Великой Отечественной войны. Свидетельство тому — страницы «Под знаменем Ленина», на которых рассказано о сотнях, тысячах земляков, совершивших ратные подвиги во имя свободы, чести и счастья нашей Отчизны.

Невелик перед войной был наш Первоуральск, а на фронтах воевали около 25 тысяч его сыновей и дочерей. И нет, пожалуй, события Великой Отечественной войны, в котором они не принимали бы участия. Наши земляки защищали Брестскую крепость, Ленинград и Москву, Сталинград и Севастополь, стояли насмерть на Малой земле под Новороссийском, громили врага под Курском и в Белоруссии, показывали образцы мужества и отваги, освобождая Киев. Их встречали с великой радостью София и Прага, Вена и Будапешт, Варшава и Белград. Многим выпало солдатское счастье встретить День Победы в Берлине.

И. Л. Шутов и Ф. П. Пелевин, Т. П. Боярских и П. И. Злоказов, Д. М. Шрихин и Г. С. Рысухин, И. Н. Федосимов и Н. С. Савельев — толика фамилий фронтовиков, павших на полях сражений, не доживших до сегодняшнего праздника и ныне здравствующих. Их пример беззаветного служения Родине — духовный маяк как нынешним, так и грядущим поколениям. Первоуральцы вечно будут чтить самых отважных своих сыновей, чьи ратные дела отмечены высокими наградами и званиями Родины — Героев Советского Союза М. Р. Перепечина, В. В. Томиловских, П. Н. Томилиной, братьев Луканиных, А. А. Девятьярова, полных кавалеров ордена Славы Н. С. Третьякова, А. А. Парминова, М. А. Усманова.

Воплощением этой благодарной памяти стал монумент в городском парке культуры и отдыха, мемориальные доски, стелы, памятники, установленные как на подавляющем большинстве промышленных предприятий, так и в рабочих поселках, селах, улицах, носящие имена героев войны — наших земляков. Им посвящены экспозиции музеев боевой и трудовой славы школ и предприятий. Да, война была суровым, тяжким испытанием на нравственную прочность советского народа. Но она же стала и ярчайшим свидетельством его моральной, идейной крепости. И свидетельств тому в городе не

счесть. Тысячи эвакуированных нашли в Первоуральске и кров, и заботу, и внимание к себе. Самоотверженным трудом город внес немалую лепту в дело разгрома фашизма. И память об этом — высокие государственные награды на знаменах Новотрубного, динасового заводов, треста Уралтяжтрубстрой, боевые ордена, которых удостоены многие труженики тыла.

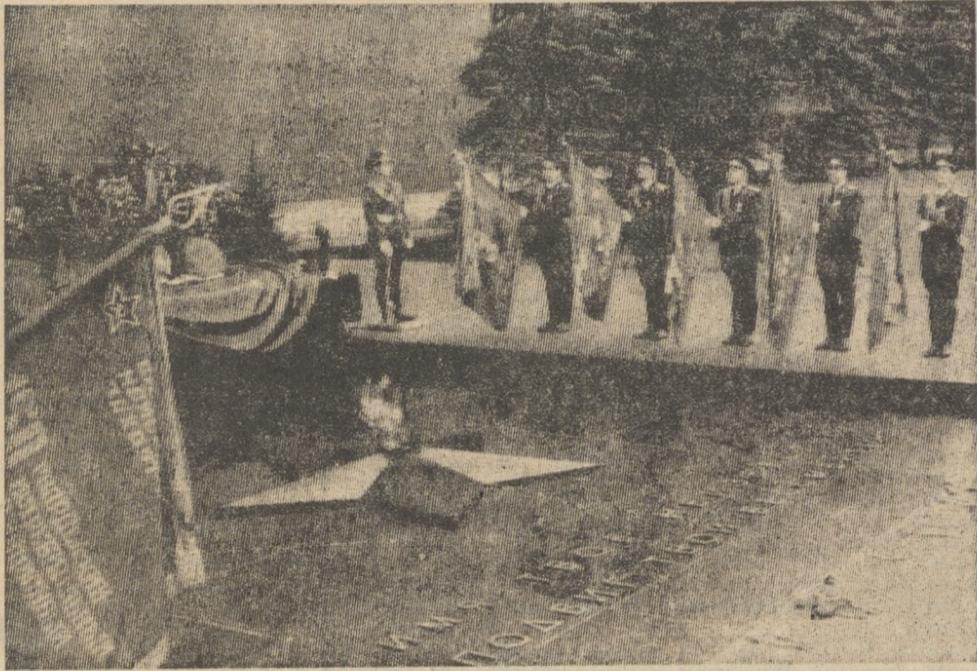
Лишь только один факт из трудовой биографии Первоуральска тех лет. К началу 1944 года на предприятиях города насчитывалось 144 фронтовые бригады. Они объединяли более полутора тысяч человек. Трудовые рекорды в их буднях были явлением не единичным, но повседневным.

О многом повествуют материалы военно-патриотической тематики газеты. Они рассказывают о проходах первых 286 добровольцев, ушедших в феврале 1943 года в ряды Уральского добровольческого танкового корпуса, и о боевом пути прославленного соединения, о сегодняшних днях преемников героев-танкистов. Тысячи людей за это время поделились воспоминаниями, письмами с фронта и на фронт, другими истинно бесценными документами. И передают эти публикации войну такой, какой она была.

Со свинцовой горечью невосполнимых утрат, с материнскими бессонными тревожными ночами, с полынью болью детей, оставшихся полусиротами, неизвест, так и не дождавшихся своих любимых. С трудом, подчас невыносимо тяжким, с лишениями, в возможность которых подчас уже и не верится. И с оглушающим счастьем долгожданной, такой желанной Победы, которая пришла и со слезами на глазах, и сединой, что посебрила миллионы голов раньше положенного тому срока.

Все это было. Все это есть. Не только в памяти ветеранов фронта, тыла, наших земляков военных поколений, но и поколений последующих. И будет живо еще столетия. Потому что такой войны и такой победы не дано было пережить никакому другому народу.

Вот почему сегодня у советских людей вновь праздник — 42-я годовщина Великой Победы, слава которой не померкнет в веках. Слава вам, товарищи фронтовики! Низкий поклон вам, труженики тыла! Молодые земляки героев боев и труда тех 1418 дней и ночей! Будьте достойны своих матерей, дедов и отцов, подаривших вам огромное счастье сегодняшних дней — мир нашей Отчизны, завоеванной такой дорогой ценой!



Москва. У могилы Неизвестного солдата. Фотохроника ТАСС.

Смекалка нужна и в бою, и в труде

В неполные 18 лет ушел Василий Шестаков на фронт. Последняя его битва была под Сталинградом. День Победы встретил в танковом училище. Шестаков награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда» и другими.

В мирное время Василий Ефимович Шестаков стал электромонтером и посвятил любимому делу всю последующую жизнь. Сейчас, несмотря на возраст, он продолжает трудиться на заводе комплектных металлоконструкций электромонтером по ремонту электрооборудования. Он пылкий рационализатор: предложил и изготовил станки для перематки электродвигателей, для

обрезки старых, сгоревших обмоток двигателей и многое другое. Коллектив электромонтерного участка, да и всего энергоцеха уважает ветерана, люди приходят к нему за советом.

Седьмого мая администрация, партбюро, профком и комитет ВЛКСМ предприятия устроили прием участников войны. В. Е. Шестакову, И. С. Мухлынину, Е. В. Блохину и другим были высказаны теплые слова и пожелания, вручены памятные сувениры. Заводская художественная самодеятельность дала в их честь небольшой концерт.

В. КИШИНЕЦ,
инженер по организации соцсоревнования завода комплектных металлоконструкций.

Пример ветерана

Этого человека хорошо знают на Северском камнебеночном заводе. Ш. Ш. Шаехов — мастер смены железнодорожного цеха. Его коллектив не раз становился победителем соревнования. Сам Ш. Ш. Шаехов — заслуженный энергетик РСФСР — признавался лучшим по объединению Союзэнергостройпром. А еще он — ветеран Великой Отечественной войны. Вместе с ним на предприятии трудятся семь бывших фронтовиков. Это сторож Е. Е. Исаков, главный бухгалтер И. В. Сухарев и другие. На торжественном собрании в преддверии 9 Мая они были награждены грамотами, премиями и подарками.

Н. ЛОСЕВА,
рабкор.

Имя героя обязывает

Высоки трудовые показатели формовщиков бригады Ю. В. Фролова, которая работает в цехе № 2 завода железобетонных изделий и конструкций. Выработка здесь составляет в среднем 166 процентов, качество бетонных строительных конструкций — высокое. Не случайно нынче бригада признавалась лучшей в цехе, а как комсомольско-молодежный коллектив и в тресте Уралтяжтрубстрой. Иначе формовщики и не могут работать, ведь их КМК носит имя легендарного советского разведчика Н. И. Кузнецова.

Р. ГИЛЬМИЯРОВ.

ВСТРЕЧА В УЧИЛИЩЕ

В профтехучилище № 7 состоялась встреча учащихся с секретарем областного комитета партии В. В. Андриановым, в которой приняли участие первый секретарь горкома КПСС В. М. Васильцов, секретарь горкома партии Н. А. Жилин, секретарь парткома треста Уралтяжтрубстрой С. И. Серебренников, начальник областного управления профтехобразования Н. А. Лысов и его заместитель Н. Н. Хомец.

Директор училища А. В. Панов рассказал об учебно-производственных и воспитательных задачах, решаемых ученическим и педагогическим коллективами, о помощи, которую оказывают училищу шефы — трест Уралтяжтрубстрой.

На вопросы преподавателей, мастеров производственного обучения, учащихся, в которых шла речь о строительстве лыжной базы, некоторых других социальных объектах, о создании в городе краеведческого музея и других проблемах, ответил первый секретарь горкома партии В. М. Васильцов.

Начальник областного управления профтехобразования Н. А. Лысов затронул вопросы повышения качества профессиональной подготовки учащихся. Для этого в училище имеются самые широкие возможности. Их нужно использовать сполна.

С заключительным словом к учащимся обратился секретарь обкома партии В. В. Андрианов, который пожелал им успехов, побольше ответственности, инициативы.

О. АЛЕКСЕЕВА.

ЗЕМНОЙ ПОКЛОН

В весенней, праздничной, веселой рани
Луч солнца в золоте наград звенит...
Идут, волнуясь сердцем, ветераны.
На кровный праздник свой идут они!
Над площадью цветы, знамена, ленты...
И волны песен, и оркестров гуд.
Сквозь наше восхищенье, как легенда, богатыри сороковых идут!

К плечу плечо, Как в прошлом, Как когда-то, Торжественно и четко, как один, проходят командиры и солдаты в сиянии регалий и седин.

Проходят строевым, парадным шагом, Как в сорок первом — от Кремля и в бой! Они четыре года шли до стен рейхстага, Свой ратный путь начавши под Москвой.

Они в Европе выправляли карты, Как грозный судья, над злом вставав, Фашистские хваленые штандарты

К подножью Мавзолея побросав. Они уходят в юность, молодея,

Они уходят в молодость свою... Неумолимо их ряды рдеют.

Все больше мест, не занятых в строю. Все больше память их терзет в дымке, ушедших

в безвозвратное бойцов...
Давайте, люди, в каждого взглядымся И навсегда запомним их в лицо!

Когда-то в пекло лезли эти парни. За нас ходили к черту на рожон!

И вечная им наша благодарность! И честь! И слава!

И земной поклон! М. СТУЛИН.

ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

12 мая с 18 час. 30 мин. до 20 часов прием избирателей проводят депутаты областного и городского Советов народных депутатов. Прием ведется по месту голосования.

Фронтовое братство

Девятого мая он надевает боевые награды, идет к мемориалу Славы, кладет живые цветы. И еще. Раз в пять лет обязательно приезжает в город-герой Севастополь, в освобождении которого, 9 мая 1944 года, довелось ему участвовать. О чем думает в такие минуты Георгий Макарович Помялов? Наверное, о суровых фронтовых днях, друзьях-однополчаных. И конечно, о своем боевом товарище Геннадии Ивановиче Значкове.

Судьба их свела во время учебы в школе ФЗО. Вместе окончили ее в 1940 году. Оба пришли в первый цех Новотрубного завода. Было им тогда по шестнадцать лет. И не знали еще паренки, что ждет их впереди нелегкое испытание — война. Когда началась Великая Отечественная, сразу пришли в военкомат. Однако на фронт их не брали: годков не хватало. Только не теряли комсомольцы надежды. Неоднократно обращались в горком ВЛКСМ, снова спешили в военкомат. Можно было бы долго рассказывать, как Георгий и Геннадий добивались отправки на фронт: в ноябре сорок первого получили повестки. Месяц учебы пролетел быстро. Друзьям повезло. Их направили в одну 263 стрелковую дивизию. Служили в соседних полках.

Дважды Геннадий спасал земляку жизнь. Случилось так, что два батальона при форсировании Северного Дона весной сорок третьего года остались отрезанными от основных частей. На соседний берег переправлялись по тонкому льду, налегке. Через двое суток резко потеплело, лед на реке тронулся. Батальон занял оборону. Фашисты пошли в наступление крупными силами: двадцать танков прикрывали многочисленную пехоту противника. Два из них удалось подбить, остальные направились назад, но потом вернулись. Долго держались стрелки батальона. Но силы все же оказались неравными.

Получили приказ командования: «Отступить на противоположный берег, — вспоминает Георгий Макарович. — Многие тогда погибли на поле боя. Начали переправляться по ледяной воде к своим. Не помню, как доплыл до берега. Но выбраться на сушу уже не было сил. Я уже начал тонуть, как вдруг кто-то с берега бросился в ледяную воду и потащил меня. Когда пришел в себя, узнал в своем спасителе друга Геннадия Значкова.

Второй случай произошел, когда освобождали Прибалтику. В одном из хуторов заняли оборону. Трое вышли в боевое охранение. Среди них радист Георгий Макарович Помялов. Укрылись в подвале одного из домов и оттуда корректировали артиллерийский огонь наших войск. Питание батарей у радиостанции резко село, ухудшилась слышимость. Попросили, чтобы кто-нибудь доставил запасные батареи. Но вот беда: метров триста до нас место открытое, простреливалось со всех сторон. Двух бойцов, посланных к нам, на наших глазах убило. Третий запасные батареи доставил, когда мы остались без связи. Это и был Геннадий Значков.

Каждая боевая награда дорога Георгию Макаровичу, но особенно ценит он первую — медаль «За отвагу». Много было боев, но запомнилось освобождение Севастополя. Прежде чем выйти к нему, штурмом брали отдельные высоты, среди них знаменитую Сапун-гору. За эти бои Г. М. Помялов удостоен ордена Славы третьей степени. Потом были бои в Прибалтике, освобождали Восточную Пруссию, форсировали Неман, дошли до Кенигсбер-

га. День Победы 9 мая встретили в Польше. Но и после этого с другом Г. И. Значковым приходилось еще участвовать в различных боевых операциях. Лишь в марте сорок седьмого вместе демобилизовались, вернулись в родной Первоуральск.

Работать пришли в четвертый цех Новотрубного завода. Вместе поступили в вечерний металлургический техникум. В одно время окончили его. По решению обкома партии вместе с другими коммунистами Г. М. Помялов был направлен в Ачитский район на укрепление сельского хозяйства. Участвовал в пуске Азербайджанского трубопрокатного завода. Затем вновь вернулся в четвертый цех мастером. Более двадцати пяти лет Георгий Макарович работал в отделе механизации и автоматизации. И сейчас, будучи на заслуженном отдыхе, Георгий Макарович остался верен своему заводу, возглавляет бюро по технической документации центральной лаборатории автоматизации и механизации предприятия. А Геннадий Иванович Значков несколько лет назад ушел на пенсию с должности заместителя начальника четвертого цеха: коммунист Г. М. Помялов с более чем сорокалетним партийным стажем награжден многими орденами, медалями.

Самая большая радость для Георгия Макаровича — видеть здоровыми дочь и сына, которые тоже новотрубники. У него спокойно на душе, когда внуки Лена и Дима радуются первым цветам, дождю и солнцу. И сегодня, в этот знаменательный день, Георгий Макарович вместе с Геннадием Ивановичем Значковым, как сотни первоуральцев, по давней традиции возложат живые цветы к мемориалу Славы, вспомнят те суровые незабываемые дни.

С. ПОТАПОВ.

На вечные времена

Сорок два года назад войска Первого Украинского и Первого Белорусского фронтов штурмовали Берлин. Наша 52 армия вела ожесточенные бои под Дрезденом и Герлицем. Пятого мая из Праги раздался тревожный сигнал, который приняли наши армейские радиостанции: «Руде Армада, на помощь! Восстание тонет в крови!» Чехословацкий народ обращался за помощью к Красной Армии.

Шестого мая после сильной артиллерийской подготовки мы совместно с частями третьей и четвертой гвардейских танковых армий устремились на разгром дрезденской группировки и вышли на перевалы Рудных гор, с которых открывался путь на Чехословакию. Это было 8 мая. Круглые сутки продвигалась наша 116 Харьковская Краснознаменная ордена Кутузова стрелковая дивизия по горным тропам, бездорожью, вслед за танковыми частями к восставшей Праге. Несмотря на смертельную усталость, советские воины громили отчаянно сопротивлявшегося врага и шли вперед. 9 мая в четыре часа утра на окраину Праги первыми ворвались танки Уральского добровольческого танкового корпуса под командованием младшего лейтенанта И. Г. Гончаренко, который принял свой последний бой у Манессова моста. Экипаж, подбив три самоходки, не дал фашистам взорвать мост, по которому наши танки входили в центр города. Этот танк остался навечно на площади Советских танкистов как символ дружбы наших народов.

Через 30 лет побывал на этой площади совместно со свердловчанами и тагильчанами из Уральского добровольческого танкового корпуса. Мы возложили венки к подножию постаментов с танком, на башне которого стоит номер 23. На

граните выбиты имена героев, погибших при освобождении Праги. Из экипажа танка, который первым ворвался 9 мая в Прагу, погиб только командир И. Г. Гончаренко, остальные получили ранения. Через 20 лет после Победы в Праге было оглашено решение Пражского муниципалитета о присвоении звания почетных граждан чехословацкой столицы членам экипажа механика-водителю старшему сержанту И. Г. Шкловскому, командиру орудия сержанту П. Г. Богатыреву, радисту сержанту А. Н. Филиппову, заряжающему сержанту Н. С. Ковригину.

Мы прошли по тем местам, откуда наступали. Запомнилась теплая дружеская встреча на границе ГДР. И вспомнились первые встречи с чехословацким народом, который, от детей до глубоких стариков, выходил навстречу советским воинам с приветствиями: «Наздар! Победа! Нех жие, Руда Армада!» Нас забрасывали цветами, сиренью, и каждый житель старался угостить всем, чем мог. Мы не могли рассмотреть красоту стоашенной Праги, так как до 14 мая добивали группировки фашистов, которые стремились попасть к американцам.

Май 1945 года вернулся тогда вместе с нашей памятью на землю братской страны. Участникам освобождения Праги в ЦК Союза чехословацко-советской дружбы вручили золотые знаки I степени — высшие знаки отличия СЧСД. Их получили Г. Помялов, Н. Рыбкин, В. Котов, В. Раев, Л. Чечушкова и другие первоуральцы. Особенно часто в те дни звучали слова первого президента республики К. Готвальда: «С Советским Союзом на вечные времена!»

Г. РЫСУХИН,
участник освобождения Праги.

Улыбка солдата

В Карловы Вары нас привел туристический маршрут по братской Чехословакии.

Апрельский день выдался прохладным и ветренным. Дорога, проходившая по горным склонам, часто напоминала наш южный «серпантин». Наметившийся дождь, понятно, не радовал. Настроение упало еще и оттого, что нас не встретил гид.

Однако вскоре сопровождавший нашу группу представитель молодежной туристической организации из города Пльзень оказался с невысоким человеком в годах, который весело, на довольно хорошем русском языке представился: «Иван». Человек он оказался веселый, и вскоре мы с большим интересом слушали историю удивительного города.

Этот человек оказался из тех, кто был послан воевать против Советского Союза в 1941 году. Ян (по-русски Иван) сдался в плен и находился в плену до тех пор, пока Людвик Свобода не стал формировать чешские воинские части. От Соколова начался путь бойца новой народной армии Чехословакии. Был несколько раз ранен, за ратный труд награжден советскими и чехословацкими наградами.

Он привел нас на небольшую площадку, где стоит памятник советскому солдату. Стоит солдат на по-



стаменте, на плечах плащ-палатка, стоит, как стоит род своего братства с нашим народом, не предавший солдат, одетых в казачебнию и память о погибшем камеем солдате. После наведения порядка в стране был восстановлен памятник в Карловых Варах. Вновь встал солдат в центре площади на свой пост. Точно такой же, на собранные средства города-курорта Карловы Вары в честь советских воинов-освободителей сразу же после окончания Великой Отечественной войны. И стоять бы ему века, если б не события 1968 года. Враги народной власти в бессильной злобе сбили солдата с пьедестала и бросили в текущую реку. Хотели утопить не столько памятник, сколько саму память о советских людях, о социалистическом содружестве. Однако не

получилось! Не забыл наш народ, не предавший солдат, одетых в казачебнию и память о погибшем камеем солдате. После наведения порядка в стране был восстановлен памятник в Карловых Варах. Вновь встал солдат в центре площади на свой пост. Точно такой же, на собранные средства города-курорта Карловы Вары в честь советских воинов-освободителей сразу же после окончания Великой Отечественной войны. И стоять бы ему века, если б не события 1968 года. Враги народной власти в бессильной злобе сбили солдата с пьедестала и бросили в текущую реку. Хотели утопить не столько памятник, сколько саму память о советских людях, о социалистическом содружестве. Однако не

Затаив дыхание, вся группа внимательно слушала Яна. Как на живого, восторженно и гордо смотрели мы на памятник солдату, а он улыбался.

Ю. ПОГРОМСКИЙ,
на снимке: первоуральцы и их добровольный гид Ян, Фото Л. ЧЕПЕЛОВА, учащегося СПТУ-7.

Имя им — гвардейцы

Идут годы. Все глуше и отдаленнее эхо войны. Но никогда не изгладится она из памяти народа.

— В этот теплый майский день мы вновь и вновь испытываем высокую гордость за свое великое Отечество, — говорит ветеран войны и труда Александр Андреевич Ганцев, — за всех, кто выстоял и разгромил ненавистного врага. Все больше моих сверстников уходит в историю, но мы, как прежде, верны святому фронтовому братству.

Много военных дорог пролегло через судьбу Александра Андреевича. В сорок первом ушел добровольцем на борьбу с фашизмом, вскоре учеба в военно-политическом училище. И вот молодой подтянутый политрук отдельного мотомеханизированного батальона гвардейского танкового корпуса Ганцев повел бойцов в первую атаку.

— При взятии города Кантемировка и получении боевого крещения, — продолжает Александр Андреевич. — Сражение было жарким. За полгода немцы возвели здесь колоссальные оборонительные рубежи: противотанковые рвы, проволочные заграждения, минные поля... Получили

задание — пройти в строгой секретности по тылам противника и занять железнодорожный узел, любой ценой не дать подойти подкреплению врага. Группу, выполняющую приказ, возглавлял я. Многих товарищей потеряли тогда, но с заданием справились с честью.

За этот бой политрук А. А. Ганцев награжден орденом Красной Звезды. Когда вручали дорогую награду, он громко и гордо сказал: «Служу Советскому Союзу!» И он служил. Честно, бескорыстно, преданно. Участвовал в сражении на Курской дуге, освобождал Западную Украину. Личным примером, убедительным словом коммунист вел за собой солдат. Политрук. Комиссар. В него верили, за ним шли.

Потом ранение, категоричное заключение врачей: «К строевой не годен». Инвалид. Это слово снова и снова ранило сердце. Ведь родная Кантемировская дивизия уходила вперед без него.

Поседали виски у фронтовика, болят в ненастье раны. Но не стареет душой ветеран. Александр Андреевич часто встречается со школьниками. Рассказы о боевых товарищах, навсегда оставшихся молодыми в сорок третьем. Как командир отделения Шатохин, последней гранатой подорвавший себя и окруживших его фашистов.

Молодые должны знать об этом, всегда помнить, что они учатся сегодня, радуются утреннему солнцу, потому что кто-то недоучился, не налюбовался лазоревой ранью.

— Мы живем в прекрасное время. Мне уже восьмой десяток лет, — сказал Александр Андреевич, но я не унываю. Всем сердцем приветствую начавшуюся в стране перестройку. Так пусть все дела советского народа вершатся под мирным небом.

Сегодня День Победы. По состоянию здоровья Александр Андреевич не может встретиться с боевыми товарищами. Но ему идут и идут поздравления. Самое дорогое, пожалуй, от совета ветеранов Кантемировской дивизии.

В. ПАВЛОВА.

НЕ ПРИЙТИ СЮДА РАВНО ЗАБВЕНЬЮ...

Первоуралец Сергей Григорьевич Темняков погиб 30 июля 1944 года при освобождении города Виляны в Латвии. Тридцать лет спустя его родные побывали там. Как рассказывал в своем письме в редакцию заведующий общественным музеем боевой славы Михаил Андреевич Липин, в День Победы к братской могиле приходят жители Вилян с детьми, внуками. Они приносят венки, весен-

ние цветы и мысленно разговаривают с солдатами, не вернувшимися с войны домой. А приглашение горисполкома на митинг, адресованное горожанам и красноречивое отпечатанное типографским способом, начинается словами: «В этот день не прийти сюда равно забвению священной памяти бессмертных сыновей...».

Могилы Сергея Темнякова в Вилянах. А. П. Федосовой, живущей

по улице Розы Люксембург, в 1941 году было 22 года. Мужа и отца она проводила на фронт, оставшись с двухлетней дочкой. Муж, уходя из дома, приколол дочке свой комсомольский значок: «Береги до моего возвращения». Стал он на фронте артиллеристом. Приходили письма, писал, что воюет, что был ранен, просил сберечь его баян. Однажды в марте вызвали его в военкомат. Пожилой всенный

пригласил сесть, тихо сказал: «Аграфена Петровна, ваш муж Павел Осипов погиб».

Пошла вдова домой — дороги не помнит. В руке зажата похоронка, а сердце не верит. Долго выходила на дорогу, встречала... Но война разлучила с любимым навеки. Напротив проходной «Хропника» на памятнике высечено и имя ее мужа. Туда и приходит Аграфена Петровна.

А. БОРИСОВА.

Орден на знамени

Единство фронта и тыла

Лаконичная формулировка «За выполнение заданий Государственного Комитета Обороны наградить Трубстрой Свердловской области орденом Ленина». Бережно принимали эту дорогую награду Родины в апреле 1945 года первоуральские строители. Они обещали дальше высоко нести, добросовестным трудом подтверждать честь орденоносца.

Сегодня не так уж много в наших рядах тех, кто в годы войны и в победном 45-м рапортовал Родине о досрочном выполнении заказов фронта, о прочном, нерасторжимом единстве фронта и тыла. Семен Ефимович Парфенов, Иван Карпович Волков, Иван Фролович Маслов, Павел Михайлович Черных. Они помнят, как в суровые годы войны сутками находились в цехах Новотрубного завода, строя их, одновременно монтируя авиационное оборудование южных трубных заводов прямо с железнодорожных платформ. Не случайно первый орден начальника котельного

цеха Трубстроя коммуниста С. Е. Парфенова — боевой орден Красной Звезды.

С Победой поздравляли труженики тыла вернувшихся с фронта в родной Трубстрой солдат и офицеров — Павла Тимофеевича Ермакова, Владимира Леонтьевича Давыдова, Николая Александровича Новожилова, Болеслава Михайловича Ковальченко и других. Трубстройцы с величайшей гордостью в том победном году стояли под Красным знаменем, к которому был прикреплен орден Ленина. И участники Великой Отечественной войны горячо поздравляли их, понимая, что и в тылу было, как на фронте. Ведь «из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд».

Орден Ленина. Он и сегодня зовет первоуральских строителей на новые трудовые подвиги. В буднях великих строек и в годы лихолетья закалялся характер людей самой мирной профессии на земле. Сегодня они пройдут по площади Победы, по

проспекту Космонавтов, мимо новых жилых микрорайонов, которые возвели в нашем городе за 42 мирных года, кobelisku Памяти павших первоуральцев в годы Великой Отечественной войны. Они в эти годы дали жизнь многим промышленным предприятиям и учреждениям социально-культурно-бытового назначения. Они изменяют облик города, делая его одним из красивых городов области. Рост производительности труда первоуральских строителей соответствует заданному пятилетним планом.

Мы строим и для грядущих поколений, — говорит заслуженный строитель республики Т. Д. Медведева. — Мы строим города и села, чтобы всему миру показать, что советский народ воплощает в жизнь планы партии, поддерживает мирные инициативы государства. Мы хотим, чтобы к нашему знамени прикреплялись новые ордена — за мирный, созидательный труд на благо нашего народа.

М. ЛАРЬЯНОВСКАЯ.



Интернационалисты

В городском комитете партии состоялась встреча молодых первоуральцев, выполнявших интернациональный долг в Афганистане, с руководителями города и делегатом XX съезда комсомола, рабочим Новотрубного завода Андреем Казанцевым. Во встрече участвовали второй секретарь горкома КПСС В. А. Мыслицкий, секретарь горкома КПСС Н. А. Жилин, заместитель председателя горисполкома В. Д. Кучерюк, военный комиссар города В. А. Степанов, второй секретарь горкома комсомола Е. Чебыкин.

Андрей Казанцев рассказал о работе комсомольского съезда, о задачах интернационального воспитания, предложил создать клуб бывших воинов-интернационалистов. В. А. Степанов обратился с просьбой помочь готовить молодежь к службе в армии: «Вы поняли, как труден

там, в Афганистане, солдатский хлеб. Многие из вас, особенно новотрубники, бывают в школах. Прошу вас помочь молодежи, которая равняется на вас, выработать качества, необходимые будущему воину. Надо, чтобы клуб интернационалистов существовал не на бумаге. От вас зависит перестройка военно-патриотического воспитания».

Выступили В. А. Мыслицкий и Н. А. Жилин. Руководители ответили на вопросы молодежи.

Сегодня бывшие воины-интернационалисты вместе с участниками Великой Отечественной войны открывают шествие первоуральцев к мемориалу Славы.

На снимке: группа участников встречи. Сейчас эти молодые люди работают на предприятиях родного города.

Фото В. Зотова.

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ



НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ

разместили в тамбуре между двумя дверьми. В закуточке — оборудование для стоматолога. Но женские руки навели такую чистоту, даже уют, что принят госпиталь был на «отлично».

Никогда не забуду того часа, когда пришли встречать первый эшелон с ранеными. Медсестры, рабочая молодежь, школьницы. Несколько лошадей, носилки. Подошел состав. Начальник эшелона подал мне документы и сказал: «Очень тяжелые... Прямо с передовой».

Это, действительно, были еще ребята. Совсем юные командиры Красной Армии. Еще недавно молодые, сильные, они беспомощно лежали, измученные болью и утомительной дорогой. В полевых госпиталях им оказана лишь первая помощь. Врача, медсестру вряд ли чем-то удивишь, в работе приходилось сталкиваться и со всякой болезнью, и со смертью. Но видеть, как истерзала, искалечила человека война, было невыносимо...

Александра Васильевна часто прерывает свой рассказ. Прорвавшаяся через несколько десятилетий война поднимает вновь в человеке гнев, ужас, жалость. Разве о том расскажешь? Ее и сейчас удивляет, как сил-то хватало.

...Раненые поступали в город. Тяжелых принимал хромпиковый госпиталь. Персонал работал сутками. Были мобилизованы лучшие медицинские силы города. Зоя Михайловна Золотавина, Зинаида Степановна Гасилова, Агнесса Владимировна Колчина, медицинские сестры, санитарки. Помогали женсоветы, школьницы, рабочая молодежь. Оперировали, лечили, утешали, мыли, писали письма, кормили, пели — да мало ли делали первоуральцы для солдат фронта, чтобы вернуть их стране! Были и скорбные минуты, когда медицина бессильна была справиться с войной, когда уходили из жизни мужчины, так и не прийдя в себя после последнего боя.

Четыре послевоенных десятилетия были для Александры Васильевны благополучными. Любимое дело, любимый человек, любимые дети. Потом — любимые внуки, а сейчас — вторые любимые правнуки. Все устроено, все надежно. Слушаю Александру Васильевну, смотрю в ее небесно-голубые глаза и думаю: какое удивительное по силе духа наше старшее поколение! Все надежно у нас, все устроено, потому что тогда она — ровесница своих внуков, не задумываясь, приняла на свои хрупкие плечи такую огромную ношу, что и сейчас удивляется: как это смогла?

Н. САВИНСКАЯ.
Фото В. Зотова.

В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ

Завещание живым

О героических делах первоуральцев в годы Великой Отечественной войны рассказывают экспонаты музея боевой и трудовой славы третьей школы.

Гордость красных следопытов — собранные ими реликвии и документы. Письма и воспоминания людей, фронтные газеты, различные документы и снимки помогают воссоздать историю мужества и стойкости первоуральцев в годы тяжелых испытаний, когда с особой силой проявился характер советского человека, труженика и бойца.

Письма — память о солдатском мужестве, о верности Родине. Писались они наскоро, в тяжелой обстановке, в короткие минуты затишья. Я расскажу о письмах, которые писал в далекий Первоуральск своим родным Александр Павлович Ваганов. Их нельзя читать, не испытывая глубокого волнения.

Старший лейтенант Ваганов командовал стрелковой ротой. Пожалуй, одна из самых тяжелых должностей в бою. Надо быть все время впереди. Иногда по несколько раз в день поднимать роту в атаку под пулеметным огнем и разрывами снарядов и мин.

1945-й год. Советский солдат шел по дорогам Европы.

Вот строки из письма Александра Павловича жене Вере Александровне, дате тированного 7 февраля: «...Дорогая, очень хочется знать, как вы живете. Тем более после таких жарких боев. Не верится, что остался в живых. Говоришь с товарищем, оглянулся — а он уже мертв. Скоро снова на боевую задачу. Еще буду испытывать свое счастье. Должен побывать на всей вражеской территории, водрузить знамя в Берлине, как мои бойцы не так давно водрузили в Мемеле. Вот после этого я вернусь к вам живым и здоровым, и это должно осуществиться, думаю, в первых числах мая 1945 года...» И дальше слова нежности, любви, беспокорности за семью, детей. И ни слова о том, что в жарких боях за город Мемель (Клайпеда) был ранен, но в медсанбат не ушел. Остался в строю.

Последние недели и дни войны. Это чувствовали на фронте все. Невероятным казалось, было немудрено умереть за несколько дней до Победы.

Последнее письмо Александра Павловича привожу полностью. «12. 04. 1945 г. Привет из Восточной Пруссии.

Здравствуй, дорогая семья, жена Верочка, папаша, мамаша, милые деточки Риммочка и Стасинька, привет всем родным и знакомым. Вот, милые, восьмой день как нахожусь в жарких, в очень жарких боях с проклятым фашистом. Разгромили его в Кенигсберге, сейчас ведем бой в пригородных поселках. Считаю, на днях с ним здесь покончим. Правда, вот восемь дней не умывался, не брился, похудел, ничего кушать не могу, но все это выдержу. Тогда напишу поподробнее, а сейчас нахожусь под сильным артиллерийским обстрелом. Целую всех крепко».

Не суждено было вернуться Александру Павловичу в Первоуральск, обнять жену, мать и отца, поцеловать детей своих. Вражеская пуля оборвала его жизнь, когда поднимал роту в очередную атаку за несколько дней до Победы. Последние слова павших в борьбе за счастье народа — это завещание нам, живым, еще сильнее любить Родину, беречь мир, бдительно стоять на страже завоеваний Великого Октября.

Н. МАЛЮШЕНКО,
полковник в отставке,
участник Великой Отечественной войны.

ЕСТЬ У РЕБЯТ МЕЧТА

Славные традиции фронта сегодня продолжают их внуки. Кто-то из молодых людей уже отслужил в армии. Другие еще только готовятся к службе либо выбрали себе военную профессию на всю жизнь. В их числе и десятиклассники средней школы № 7.

Володя Петров учится без троек, любит спорт, много ирезультативно занимается в секциях. У него есть золотой значок ГТО. Кроме того, Володя занимается в ансамбле «Уральские рябинушка». Хочет

вошел. Будет офицером. Андрей Белов мечтает об инженерном военном морском училище, Павел Ряхин — о танковом.

Ребята знают: чтобы их мечты осуществились, нужны знания, трудолюбие, закалка, здоровье. Все четверо серьезно готовятся к ответственному шагу.

М. ПОПОВ,
рабкор.

3 стр.

ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА

9 мая 1987 г., № 90



ПОНЕДЕЛЬНИК,

11 мая

- 7.00 Утренняя зарядка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 «Футбольное обозрение».
- 8.55 «Сезон мира в Париже». Художественный фильм.
- 10.30, 15.30 Новости.
- 15.40 «Русская речь».
- 16.10 «Ребятам о зверятах».
- 16.40 «Художник книги — Дементий Шмаринов».
- 17.35 «Футбольное обозрение».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 Мультфильм.
- 18.40 «Изобретено в СССР». О проблемах изобретательской деятельности.
- 19.15 «Все пьесы М. Горького». «Дачники». Фильм-спектакль МХАТ Союза ССР им. М. Горького.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Продолжение фильма-спектакля.
- 22.40 Велогонка мира.
- 23.00 «Сегодня в мире».
- 23.15 Концерт.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Документальный телефильм.
- 8.35 Учебная программа «Был месяц май». Художественный телефильм.
- 14.10 Новости.
- 14.15 «Служу Советскому Союзу!».
- 15.15 Конный спорт. Всесоюзные соревнования.
- 17.25 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.30 МОСКВА. Новости.
- 17.45 Шахматы. Матч трех сборных.
- 18.15 «Трезвость — норма жизни». Выездная редакция тележурнала на БАМе. Передача 1-я.
- 18.30 Шахматы. Матч трех сборных.
- 18.45 Свердловск. «У нас в гостях — Петя Светофоров».
- 19.00 «Экран службы 01».
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. «Отвечаем на ваши письма». Автор: Г. Травина и Г.А.И.
- 20.15 МОСКВА. Шахматы. Матч трех сборных.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Шахматы. Матч трех сборных.
- 21.20 Премьера художественного телефильма «Пятно».
- 23.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. 2-й тайм. По окончании — Свердловск. «День за днем».

ВТОРНИК,

12 мая

- 7.00 Утренняя зарядка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 Играет М. Чайковская (виолончель).
- 8.35 Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Парни на обочине». 1-я серия (Англия).
- 9.35 «Ребятам о зверятах».
- 10.05 «Праздник в Багире».
- 10.30 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».
- 15.30 Новости.
- 15.45 «Взрослые и дети».
- 16.30 «Веселые старты».
- 17.15 Мазурки Ф. Шопена в исполнении В. Горностаевой (фортепиано).
- 17.45 «Современность и литература».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «До гоных кражей Каобанга».
- 19.30 Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Парни на обочине». 1-я серия (Англия).
- 20.30 Телемост журналистов СССР — США.
- 22.10 «Одиссея Дмитрия Овцына».
- 22.30 «Сегодня в мире».
- 22.45 Джазовые композиции Степана Шакаряна.
- 23.05 Велогонка мира.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Город великой судьбы».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.10 «Пятно». Художественный телефильм.
- 14.15 Эстетическое воспитание. Телевидение как вид искусства.
- 17.25 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.30 Всесоюзный фестиваль народного творчества. Концерт хора русской песни культурно-спортивного комплекса «Сосновский».
- 18.00 «Календарь садовода и огородника».
- 18.30 МОСКВА. «Трезвость — норма жизни». Выездная редакция тележурнала на БАМе. Передача 2-я.
- 18.45 Ритмическая гимнастика.

СРЕДА,

13 мая

- 7.00 Утренняя зарядка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 Хоровые произведения А. Васильева.
- 8.40 Художественный телефильм «Парни на обочине». 1 и 2-я серии.
- 10.40, 15.45 «Портрет современника».
- 16.30 «Автограф». Литературная викторина.
- 17.45 «Наука и жизнь».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Мир и молодежь».
- 19.05 «Замок в Олеско».
- 19.15 Концерт.
- 19.30 Художественный телефильм «Парни на обочине». 2-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Открытие международного музыкального фестиваля «Пражская весна-87».
- 22.45 «Сегодня в мире».
- 23.00 Велогонка мира.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Премьера документального телефильма «Что посеешь».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.05 «Через все годы». Художественный фильм.
- 13.35 Новости.
- 14.10 «Сельский час».
- 18.40 Свердловск. «Хроника дня».
- 18.45 МОСКВА. «Трезвость — норма жизни». Выездная редакция тележурнала на БАМе. Передача 3-я.
- 19.00 «Мамина школа».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 «Хозяин или поденщик?». «Деревенский конфликт».
- 20.30 МОСКВА. «Время».
- 21.05 «Экран зарубежного фильма». «Однажды осенним вечером».
- 22.35 Свердловск. «День за днем».
- 22.55 «После работы». «Дом на Заводской».
- 7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 «Парни на обочине». 4-я серия.
- 9.15 «Отчего и почему».
- 9.45 «Движение без опасности».
- 10.15 «Международный день музеев».
- 10.50 «Перестройка и проблемы современного театра».
- 11.50 «Для всех и для каждого». «Кто поможет старику?».
- 12.35 «Звучит арфа». Фильм-концерт.
- 12.45 «Сегодня в мире».
- 13.00 «Трезвость — норма жизни».
- 14.00 «Содружество».
- 14.30 «Тот уголок земли...». Народные песни в записи А. С. Пушкина.
- 15.25 «Очевидное — невероятное».
- 16.25 «Киноафиша».
- 17.10 «Наш дом». О проблемах учета и распределения жилой площади.
- 17.30 Мультфильмы.
- 18.00 Телемост СССР — США (Москва — Атланта — Лос-Анджелес). Дискуссия ученых и общественных деятелей по вопросу прекращения гонки вооружений, укрепление доверия между СССР и США.
- 18.55 Художественный фильм «Отряд».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Песни, мечта и любовь».
- 22.45 Велогонка мира.
- 23.05 «До и после полуночи».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Сказ про Царицу Ваз». Телефильм.
- 8.35 Ритмическая гимнастика.
- 9.05 «Утренняя почта».
- 9.35 Искусство Древней Греции.
- 10.05 Концерт симфонического оркестра Карельского телевидения и радио.
- 8.00 Утренняя зарядка.
- 8.15 «Время».
- 8.50 «Парни на обочине». 3 и 4-я серии.
- 10.50 «Мир и молодежь».
- 11.25, 15.30 Новости.
- 15.45 Фильм — детям. «Тайна зеленого бора».
- 17.10 «Русский музей». Валентин Серов.
- 17.40 «Мир европейскому дому».
- 18.10 Фотоконкурс «Родина любимая моя».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Новый комбайн: три «нет» и три «да»».
- 19.30 Художественный телефильм «Парни на обочине». 4-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Премьера документального телефильма «Вторжение».
- 22.15 «Сегодня в мире».
- 22.30 Велогонка мира.
- 22.50 «Алые паруса». Спортивно-художественный праздник на воде для делегатов и гостей XX съезда ВЛКСМ.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Возвращение к земле».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.00 «Только ты». Художественный телефильм.
- 13.40 Экран — учителю. Природоведение. 4-й класс.
- 14.00 Новости.
- 17.25 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.30 МОСКВА. Новости.
- 17.40 «Проблемы — поиски — решения».
- 18.30 «Зачем мы друг друга?» О взаимоотношениях супругов в многодетной семье.
- 19.00 «Содружество».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 МОСКВА. «Рассказы о художниках». В. Горький.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Второй раз в Крыму». Художественный телефильм.
- 22.30 Свердловск. «День за днем».
- 22.50 «На самодеятельной сцене». А. Володин. «Графоман». Спектакль Молодежного камерного театра.
- 7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 «Парни на обочине». 4-я серия.
- 9.15 «Отчего и почему».
- 9.45 «Движение без опасности».
- 10.15 «Международный день музеев».
- 10.50 «Перестройка и проблемы современного театра».
- 11.50 «Для всех и для каждого». «Кто поможет старику?».
- 12.35 «Звучит арфа». Фильм-концерт.
- 12.45 «Сегодня в мире».
- 13.00 «Трезвость — норма жизни».
- 14.00 «Содружество».
- 14.30 «Тот уголок земли...». Народные песни в записи А. С. Пушкина.
- 15.25 «Очевидное — невероятное».
- 16.25 «Киноафиша».
- 17.10 «Наш дом». О проблемах учета и распределения жилой площади.
- 17.30 Мультфильмы.
- 18.00 Телемост СССР — США (Москва — Атланта — Лос-Анджелес). Дискуссия ученых и общественных деятелей по вопросу прекращения гонки вооружений, укрепление доверия между СССР и США.
- 18.55 Художественный фильм «Отряд».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Песни, мечта и любовь».
- 22.45 Велогонка мира.
- 23.05 «До и после полуночи».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Сказ про Царицу Ваз». Телефильм.
- 8.35 Ритмическая гимнастика.
- 9.05 «Утренняя почта».
- 9.35 Искусство Древней Греции.
- 10.05 Концерт симфонического оркестра Карельского телевидения и радио.
- 8.00 Утренняя зарядка.
- 8.15 «Время».
- 8.50 «Парни на обочине». 3 и 4-я серии.
- 10.50 «Мир и молодежь».
- 11.25, 15.30 Новости.
- 15.45 Фильм — детям. «Тайна зеленого бора».
- 17.10 «Русский музей». Валентин Серов.
- 17.40 «Мир европейскому дому».
- 18.10 Фотоконкурс «Родина любимая моя».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Новый комбайн: три «нет» и три «да»».
- 19.30 Художественный телефильм «Парни на обочине». 4-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Премьера документального телефильма «Вторжение».
- 22.15 «Сегодня в мире».
- 22.30 Велогонка мира.
- 22.50 «Алые паруса». Спортивно-художественный праздник на воде для делегатов и гостей XX съезда ВЛКСМ.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Возвращение к земле».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.00 «Только ты». Художественный телефильм.
- 13.40 Экран — учителю. Природоведение. 4-й класс.
- 14.00 Новости.
- 17.25 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.30 МОСКВА. Новости.
- 17.40 «Проблемы — поиски — решения».
- 18.30 «Зачем мы друг друга?» О взаимоотношениях супругов в многодетной семье.
- 19.00 «Содружество».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 МОСКВА. «Рассказы о художниках». В. Горький.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Второй раз в Крыму». Художественный телефильм.
- 22.30 Свердловск. «День за днем».
- 22.50 «На самодеятельной сцене». А. Володин. «Графоман». Спектакль Молодежного камерного театра.

ПЯТНИЦА,

15 мая

- 7.00 Утренняя зарядка.

- 19.15 Свердловск. Реклама.
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.50 Футбольное обозрение.
- 20.30 «Время».
- 21.05 КВН-87. Полуфинал. Встреча студентов УПИ и МХТИ.
- 23.00 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».
- 7.00 Утренняя зарядка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 Хоровые произведения А. Васильева.
- 8.40 Художественный телефильм «Парни на обочине». 1 и 2-я серии.
- 10.40, 15.45 «Портрет современника».
- 16.30 «Автограф». Литературная викторина.
- 17.45 «Наука и жизнь».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Мир и молодежь».
- 19.05 «Замок в Олеско».
- 19.15 Концерт.
- 19.30 Художественный телефильм «Парни на обочине». 2-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Открытие международного музыкального фестиваля «Пражская весна-87».
- 22.45 «Сегодня в мире».
- 23.00 Велогонка мира.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Премьера документального телефильма «Что посеешь».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.05 «Через все годы». Художественный фильм.
- 13.35 Новости.
- 14.10 «Сельский час».
- 18.40 Свердловск. «Хроника дня».
- 18.45 МОСКВА. «Трезвость — норма жизни». Выездная редакция тележурнала на БАМе. Передача 3-я.
- 19.00 «Мамина школа».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 «Хозяин или поденщик?». «Деревенский конфликт».
- 20.30 МОСКВА. «Время».
- 21.05 «Экран зарубежного фильма». «Однажды осенним вечером».
- 22.35 Свердловск. «День за днем».
- 22.55 «После работы». «Дом на Заводской».
- 7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 «Парни на обочине». 4-я серия.
- 9.15 «Отчего и почему».
- 9.45 «Движение без опасности».
- 10.15 «Международный день музеев».
- 10.50 «Перестройка и проблемы современного театра».
- 11.50 «Для всех и для каждого». «Кто поможет старику?».
- 12.35 «Звучит арфа». Фильм-концерт.
- 12.45 «Сегодня в мире».
- 13.00 «Трезвость — норма жизни».
- 14.00 «Содружество».
- 14.30 «Тот уголок земли...». Народные песни в записи А. С. Пушкина.
- 15.25 «Очевидное — невероятное».
- 16.25 «Киноафиша».
- 17.10 «Наш дом». О проблемах учета и распределения жилой площади.
- 17.30 Мультфильмы.
- 18.00 Телемост СССР — США (Москва — Атланта — Лос-Анджелес). Дискуссия ученых и общественных деятелей по вопросу прекращения гонки вооружений, укрепление доверия между СССР и США.
- 18.55 Художественный фильм «Отряд».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Песни, мечта и любовь».
- 22.45 Велогонка мира.
- 23.05 «До и после полуночи».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Сказ про Царицу Ваз». Телефильм.
- 8.35 Ритмическая гимнастика.
- 9.05 «Утренняя почта».
- 9.35 Искусство Древней Греции.
- 10.05 Концерт симфонического оркестра Карельского телевидения и радио.
- 8.00 Утренняя зарядка.
- 8.15 «Время».
- 8.50 «Парни на обочине». 3 и 4-я серии.
- 10.50 «Мир и молодежь».
- 11.25, 15.30 Новости.
- 15.45 Фильм — детям. «Тайна зеленого бора».
- 17.10 «Русский музей». Валентин Серов.
- 17.40 «Мир европейскому дому».
- 18.10 Фотоконкурс «Родина любимая моя».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Новый комбайн: три «нет» и три «да»».
- 19.30 Художественный телефильм «Парни на обочине». 4-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Премьера документального телефильма «Вторжение».
- 22.15 «Сегодня в мире».
- 22.30 Велогонка мира.
- 22.50 «Алые паруса». Спортивно-художественный праздник на воде для делегатов и гостей XX съезда ВЛКСМ.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Возвращение к земле».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.00 «Только ты». Художественный телефильм.
- 13.40 Экран — учителю. Природоведение. 4-й класс.
- 14.00 Новости.
- 17.25 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.30 МОСКВА. Новости.
- 17.40 «Проблемы — поиски — решения».
- 18.30 «Зачем мы друг друга?» О взаимоотношениях супругов в многодетной семье.
- 19.00 «Содружество».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 МОСКВА. «Рассказы о художниках». В. Горький.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Второй раз в Крыму». Художественный телефильм.
- 22.30 Свердловск. «День за днем».
- 22.50 «На самодеятельной сцене». А. Володин. «Графоман». Спектакль Молодежного камерного театра.

- 7.30 «Время».
- 8.15 Г. Свиридов. Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель».
- 8.50 «Парни на обочине». 3 и 4-я серии.
- 10.50 «Мир и молодежь».
- 11.25, 15.30 Новости.
- 15.45 Фильм — детям. «Тайна зеленого бора».
- 17.10 «Русский музей». Валентин Серов.
- 17.40 «Мир европейскому дому».
- 18.10 Фотоконкурс «Родина любимая моя».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Новый комбайн: три «нет» и три «да»».
- 19.30 Художественный телефильм «Парни на обочине». 4-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Премьера документального телефильма «Вторжение».
- 22.15 «Сегодня в мире».
- 22.30 Велогонка мира.
- 22.50 «Алые паруса». Спортивно-художественный праздник на воде для делегатов и гостей XX съезда ВЛКСМ.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Возвращение к земле».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.00 «Только ты». Художественный телефильм.
- 13.40 Экран — учителю. Природоведение. 4-й класс.
- 14.00 Новости.
- 17.25 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.30 МОСКВА. Новости.
- 17.40 «Проблемы — поиски — решения».
- 18.30 «Зачем мы друг друга?» О взаимоотношениях супругов в многодетной семье.
- 19.00 «Содружество».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 МОСКВА. «Рассказы о художниках». В. Горький.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Второй раз в Крыму». Художественный телефильм.
- 22.30 Свердловск. «День за днем».
- 22.50 «На самодеятельной сцене». А. Володин. «Графоман». Спектакль Молодежного камерного театра.
- 7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
- 7.30 «Время».
- 8.15 «Парни на обочине». 4-я серия.
- 9.15 «Отчего и почему».
- 9.45 «Движение без опасности».
- 10.15 «Международный день музеев».
- 10.50 «Перестройка и проблемы современного театра».
- 11.50 «Для всех и для каждого». «Кто поможет старику?».
- 12.35 «Звучит арфа». Фильм-концерт.
- 12.45 «Сегодня в мире».
- 13.00 «Трезвость — норма жизни».
- 14.00 «Содружество».
- 14.30 «Тот уголок земли...». Народные песни в записи А. С. Пушкина.
- 15.25 «Очевидное — невероятное».
- 16.25 «Киноафиша».
- 17.10 «Наш дом». О проблемах учета и распределения жилой площади.
- 17.30 Мультфильмы.
- 18.00 Телемост СССР — США (Москва — Атланта — Лос-Анджелес). Дискуссия ученых и общественных деятелей по вопросу прекращения гонки вооружений, укрепление доверия между СССР и США.
- 18.55 Художественный фильм «Отряд».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Песни, мечта и любовь».
- 22.45 Велогонка мира.
- 23.05 «До и после полуночи».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Сказ про Царицу Ваз». Телефильм.
- 8.35 Ритмическая гимнастика.
- 9.05 «Утренняя почта».
- 9.35 Искусство Древней Греции.
- 10.05 Концерт симфонического оркестра Карельского телевидения и радио.
- 8.00 Утренняя зарядка.
- 8.15 «Время».
- 8.50 «Парни на обочине». 3 и 4-я серии.
- 10.50 «Мир и молодежь».
- 11.25, 15.30 Новости.
- 15.45 Фильм — детям. «Тайна зеленого бора».
- 17.10 «Русский музей». Валентин Серов.
- 17.40 «Мир европейскому дому».
- 18.10 Фотоконкурс «Родина любимая моя».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Новый комбайн: три «нет» и три «да»».
- 19.30 Художественный телефильм «Парни на обочине». 4-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Премьера документального телефильма «Вторжение».
- 22.15 «Сегодня в мире».
- 22.30 Велогонка мира.
- 22.50 «Алые паруса». Спортивно-художественный праздник на воде для делегатов и гостей XX съезда ВЛКСМ.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Возвращение к земле».
- 8.35 Учебная программа.
- 12.00 «Только ты». Художественный телефильм.
- 13.40 Экран — учителю. Природоведение. 4-й класс.
- 14.00 Новости.
- 17.25 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.30 МОСКВА. Новости.
- 17.40 «Проблемы — поиски — решения».
- 18.30 «Зачем мы друг друга?» О взаимоотношениях супругов в многодетной семье.
- 19.00 «Содружество».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 МОСКВА. «Рассказы о художниках». В. Горький.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Второй раз в Крыму». Художественный телефильм.
- 22.30 Свердловск. «День за днем».
- 22.50 «На самодеятельной сцене». А. Володин. «Графоман». Спектакль Молодежного камерного театра.

- 10.35 «Пятьдесят на пятьдесят». Художественный фильм.
- 12.05 «Диалоги о литературе».
- 13.20 Фестиваль национальных театров. Г. Мусрепов. «Поэма о любви». Фильм-спектакль Казахского государственного академического театра.
- 15.20 Встреча в Концертной студии Останкино с Героем Социалистического Труда, заслуженным строителем РСФСР В. П. Сериковым.
- 16.35 Программа Белорусского телевидения.
- 17.55 Свердловск. Новости. По окончании — МОСКВА. Спортивная программа.
- 18.40 «Строительство и архитектура».
- 18.50 Свердловск. «День за днем».
- 19.15 МОСКВА. Урок тенниса. Передача 1-я.
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 «Зорюк».
- 20.30 «Время».
- 21.05 Премьера художественного телефильма «Миргород и его обитатели».
- 23.20 Новости.
- 7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
- 7.30 «Время».
- 8.10 Ритмическая гимнастика.
- 8.55 Тираж «Спортлото».
- 9.10 «Будильник».
- 9.40 «Служу Советскому Союзу!».
- 10.40 «Утренняя почта».
- 11.10 «Клуб путешественников».
- 12.10 «Музыкальный киоск».
- 12.40 «Сельский час».
- 13.40 МОСКВА. «Рассказы о художниках». В. Горький.
- 14.25 «Огонь, вода и... медные трубы». Художественный фильм.
- 15.50 Концерт мастеров искусства и творческой молодежи Узбекистана.
- 17.35 «Международная панорама».
- 18.20 Художественный фильм «Сыщики». 1 и 2-я серии.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Встреча в Концертной студии Останкино с министром высшего и среднего специального образования СССР Г. А. Ягодным.
- 22.35 Концерт.
- 23.05 Новости.
- 23.10 Велогонка мира.
- 8.00 «На зарядку становись».
- 8.15 «Родники».
- 8.45 Киножурнал «Советский спорт».
- 8.55 День музыки П. И. Чайковского. Финал Первого концерта для фортепиано с оркестром.
- 9.40 Программа Волгоградской студии телевидения.
- 10.40 «Балетный театр П. И. Чайковского».
- 11.50 «Русская речь».
- 12.20 П. И. Чайковский. Сюита № 3 для симфонического оркестра.
- 13.05 «Мир и молодежь».
- 13.40 Пушкинские образы в операх П. И. Чайковского.
- 14.50 «Советский фонд культуры. Дела и планы».
- 15.50 П. И. Чайковский. Симфония «Манфред».
- 16.55 Баскетбол. Международный турнир памяти Ю. А. Гагарина. Мужчины. Сборная СССР — сборная КНР. 2-й тайм.
- 17.35 «Отечества родные имена». Научно-популярный фильм «Жизнь для книги».
- 18.00 Романы П. И. Чайковского в исполнении С. Я. Лемешева.
- 19.00 Стеновая стрельба.
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 «Вечерние огни».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Экран зарубежного фильма». «Прокаженная».
- 22.35 Баскетбол. Международный турнир памяти Ю. А. Гагарина. Мужчины. Сборная СССР — «Марафон» (США). 2-й тайм.
- 23.15 Новости.
- 7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
- 7.30 «Время».
- 8.10 Ритмическая гимнастика.
- 8.55 Тираж «Спортлото».
- 9.10 «Будильник».
- 9.40 «Служу Советскому Союзу!».
- 10.40 «Утренняя почта».
- 11.10 «Клуб путешественников».
- 12.10 «Музыкальный киоск».
- 12.40 «Сельский час».
- 13.40 МОСКВА. «Рассказы о художниках». В. Горький.
- 14.25 «Огонь, вода и... медные трубы». Художественный фильм.
- 15.50 Концерт мастеров искусства и творческой молодежи Узбекистана.
- 17.35 «Международная панорама».
- 18.20 Художественный фильм «Сыщики». 1 и 2-я серии.
- 20.30 «Время».
- 21.05 Встреча в Концертной студии Останкино с министром высшего и среднего специального образования СССР Г. А. Ягодным.
- 22.35 Концерт.
- 23.05 Новости.
- 23.10 Велогонка мира.
- 8.00 «На зарядку становись».
- 8.15 «Родники».
- 8.45 Киножурнал «Советский спорт».
- 8.55 День музыки П. И. Чайковского. Финал Первого концерта для фортепиано с оркестром.
- 9.40 Программа Волгоградской студии телевидения.
- 10.40 «Балетный театр П. И. Чайковского».
- 11.50 «Русская речь».
- 12.20 П. И. Чайковский. Сюита № 3 для симфонического оркестра.
- 13.05 «Мир и молодежь».
- 13.40 Пушкинские образы в операх П. И. Чайковского.
- 14.50 «Советский фонд культуры. Дела и планы».
- 15.50 П. И. Чайковский. Симфония «Манфред».
- 16.55 Баскетбол. Международный турнир памяти Ю. А. Гагарина. Мужчины. Сборная СССР — сборная КНР. 2-й тайм.
- 17.35 «Отечества родные имена». Научно-популярный фильм «Жизнь для книги».
- 18.00 Романы П. И. Чайковского в исполнении С. Я. Лемешева.
- 19.00 Стеновая стрельба.
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 «Вечерние огни».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Экран зарубежного фильма». «Прокаженная».
- 22.35 Баскетбол. Международный турнир памяти Ю. А. Гагарина. Мужчины. Сборная СССР — «Марафон» (США). 2-й тайм.
- 23.15 Новости.
- 7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.
- 7.30 «Время».
- 8.10 Ритмическая гимнастика.
- 8.55 Тираж «Спортлото».
- 9.10 «Будильник».
- 9.40 «Служу Советскому Союзу!».
- 10.40 «Утренняя почта».
- 11.