

# Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 109  
(13899)

СУББОТА, 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА  
3 КОП.

\*Завтра — День работников легкой промышленности



**НА СНИМКЕ** — Лена Кузванова. Швея. Лена учится в ГПТУ № 69 и проходит практику на Первоуральской швейной фабрике. Уже освоила пять сложных операций по пошиву школьной формы нового образца. Такие, как Лена, — это будущее предприятия, его молодое пополнение.

## МАСТЕРИЦЫ

А что сегодня? За пять месяцев коллектив выполнил основные технико-экономические показатели: по объему поставок товаров, по выпуску товаров народного потребления, по росту производительности труда, выполнен государст-

венный заказ по пошиву платьев для девочек и женщин. Изделия с маркой фабрики идут нарастающим темпом.

Четко, слаженно работает коллектив 29 потока (мастер В. И. Романова), 27-а потока (мастер Т. М. Южакова).

К своему профессиональному празднику пришли с выполнением шестилетнего задания семь человек. В том числе термоделочник В. Д. Павлова, швеи Л. П. Гордеева, Х. У. Маланичева, Г. Г. Угрюмова, Л. В. Лузина и другие. С праздником всех вас, дорогие женщины-мастерицы! Фото В. ЗОТОВА.

\*Анонс

## Спешите на оперетту!

С 20 по 24 июня в помещении ДКиТ Новотрубного завода состоится спектакль Свердловского театра оперетты

Свердловский театр оперетты — частый гость вашего города. Зрители Первоуральска хорошо знают наших артистов, репертуар, в курсе всех новых постановок. Сейчас мы закончили малые гастроли в городах Пермской области и в преддверии долгих летних гастролей, перед расставанием до ноября, решили познакомить вас с новыми последними работами театра и показать пользующиеся успехом классические оперетты.

20 и 21 июня мы покажем оперетту И. Кальмана «Голландочка». Это одна из первых и наиболее любимых работ композитора.

22 и 24 июня приглашаем вас на две концертные программы: «Шерше ля фам» («Ищите женщину») и «Ах, эти женщины!» В них заняты все ведущие солисты театра и балетная труппа.

23 июня — оперетта И. Кальмана «Марица».

Для наших юных зрителей:

20 и 21 июня — музыкальная сказка «Золушка».

23 и 24 июня — музыкальная сказка «Снежная королева».

Билеты можно приобрести в кассе ДКиТ и через уполномоченных на предприятиях и в организациях. Начало вечерних спектаклей в 19 часов, в субботу и воскресенье — в 18 часов. Начало утренних спектаклей — в 10 часов, в субботу и воскресенье — в 12 часов.

Добро пожаловать на наши спектакли!

Е. КОЗЫРЕВА,  
помощник главного режиссера,

## Неделя глазами репортера

### Не повторить бы Казани

Именно так поставлен был вопрос молодежной группой на городском депутатском клубе, который дважды на этой неделе собирался в преддверии второй сессии. Последние события в городе показывают, что молодежь может быть вовлечена в непредсказуемые ситуации. Высок среди этого контингента и уровень преступности. Немало у нас и других молодежных проблем, которые надо решать не на уровне общественных организаций, а используя экономические рычаги через Советскую власть.

В этой связи в Банк прогрессивных идей депутатского клуба принято предложение, которое высказал депутат Николай Петриков: организовать при Совете отдел по делам молодежи, для разработки и реализации молодежной программы, который будет функционировать на хозрасчетной основе. Лишь для начала ему будет необходимо кредитовать небольшую сумму из внебюджетных средств Совета. С нового года малые молодежные предприятия, составившие стержень в городской микроэкономике, будут давать отдачу в местный бюджет. С помощью рычагов налогообложения госпредприятий через Совет можно будет стимулировать, активнее привлекать молодежь на производство, проявлять о ней социальную заботу.

### Корабль отправляется в лето

Миновала первая неделя лагерной смены. Дети новотрубников, отдыхающие в лагере имени Гагарина, провели ее интересно и насыщенно. С первого дня взят курс на оздоровление школьников. А это значит — дружба детей со спортом. И вот итог: между командами проведены различные соревнования.

Не хуже спортивной была и культурная программа. В первый же день ребята показали свои таланты на праздничном концерте, посвященном открытию лагеря. А в следующие — провели юмористический конкурс, где пародировали любимые телепередачи, мультфильмы, исполняли сценки из сказок, правда, с доплеткой «Сказка ложь, да в ней намек». И уже в соревновании отрядов появился лидер — старшие ребята. Среди них можно выделить заводил Наташу Ульянову и Любу Парфенову.

### Полным-полна коробушка!

Ученики музыкальной школы № 1 Аня Быкова, Алеша Белозерцев и Сергей Колобов в понедельник вернулись домой из Москвы. Инструментальное трио представляло там наш город и Свердловскую область на первом Всероссийском конкурсе юных исполнителей на народных инструментах.

Большой опыт выступления ребят в городе, в отборочных концертах, теплая обстановка конкурса, репетиций в Московской филармонии, встреч с исполнителями других коллективов, дружеское участие придали им сил и уверенности в день концерта в Колонном зале. Юные музыканты играли уверенно, с вдохновением. Их выступление очень понравилось зрителям, было записано на пленку Центральным телевидением.

### Помогите нам встретиться

Одиночество... Многим хорошо известно, что это такое. Тяжелым испытанием ложится оно на плечи человека. А ведь так хочется в жизни душевного тепла, участия, заботы. И не только о ком-то, но и от кого-то. Где, как отыскать ту, свою вторую половинку? Для многих вопрос порой неразрешимый: не так уж у нас много мест, где можно было бы познакомиться, да и не каждый пойдет на многолюдную встречу.

Редакция «ПЗЛ» делает шаг навстречу: создает «службу знакомств». Ждем ваших писем, в которых вы должны указать самые важные, с вашей точки зрения, сведения о себе: возраст, рост, другие внешние данные, профессию, семейное положение и состав семьи, жилищные условия, увлечения, коротко обрисуйте свой характер. И конечно же, не забудьте ваши основные пожелания возможному другу и партнеру.

Текст такого объявления будет опубликован на страницах газеты после его оплаты, которая составит 15—20 рублей в зависимости от объема информации. «Служба знакомств» ждет своих клиентов по средам,

**Д**ОЛГОЕ время в нашей стране статистика подобных происшествий умалчивалась. Оно и понятно: в стране победившего социализма не должно быть такого ужаса. Теперь же, когда сбили запоры с источников информации, в нашем сознании и начался подлинный ужас: оказывается, это зло у нас не только существует, но и процветает.

**Л. В. Быков, главный психиатр города:**

— Наша страна далеко обогнала многие другие по этим горьким цифрам. Что характерно, в странах с низким социальным уровнем, например, в Африке, самоубийств очень мало, как, впрочем, и в странах-лидерах: Америке, Японии. Наибольшее же количество самоубийств именно в странах социалистических, сейчас это объясняют тоталитарностью системы.

Самоубийство — явление социальное, как и инфаркт, корня одни и те же: высокая нервная нагрузка, стрессы, бытовые и служебные конфликты, словом, пороки социума. Причем более всего подвержены мыслям о самоубийстве люди как раз полярных точек нашего общества: высококравственные и интеллигентные или же вконец опустившиеся, потерявшие всякую надежду. Часть самоубийств происходит и после выпивки, когда утрачиваются реалии жизни, но это не характерно, чтобы быть показательным.

— Скажите, а спасенных вы как-то ставите на учет, занимаетесь их психикой, ведь нельзя же думать, будто после подобного потрясения они остались не травмированы в душе?

— Разумеется, мы создали сейчас целую группу по суицидам, в которую входят уже пытавшиеся покончить с собой. К сожалению, по ряду причин нам не давали сделать это раньше, но сейчас, когда не только в Москве, но и других городах создаются подобные службы (по примеру давно существующих на Западе), мы пробуем создавать суицидологическую службу и у нас в городе. Сюда должен входить телефон доверия с дежурным специалистом, чтобы люди, близкие к самоубийству, могли выговориться и получить совет. Это ведь очень важно: многие самоубийства произошли лишь потому, что рядом нет никого.

— Леонид Владимирович, самоубийцы — люди с заведомо исковерканной психикой?

— Абсолютно здоровые в большинстве своем, если не считать неврозов, которыми страдает чуть ли не каждый третий. Психически больным несвойственно самоубийство, кроме немногих случаев. И ведет себя сумасшедший иначе. Обычно спасенный человек начинает умолять помочь ему преодолеть свою слабость, а больной с манией упорно ищет возможность завершить суицид. Конечно же, в независимости от состояния человека мы осуществляем контроль.

**К**ОНТРОЛЬ... А ведь многие, совершив покушение на свою жизнь, и после этого ограничиваются «домашними средствами», не обращаясь к специалисту. Таких, как показала статистика, очень много.

**ТАНЯ** (имя, конечно, изменено). Ей около двадцати лет. Привлекательна, эрудирована.

— Выпила горсть таблеток и легла на диван. Ждала чего-то, может быть, почувствую, как подбирается ко мне смерть. Было как-то садистски сладостно лежать и думать: «Вот теперь вы все побегайте, поймете, кого потеряли». И уснула. Абсолютно неожиданно, как будто провалилась в черную яму. Остальное помню смутно. Врачи в моей комнате. Белее халатов лица родителей и туман, какой-то сиреневатый туман в комнате. И еще адская боль в голове, боль и пустота. Первой мыслью ударило: «Дура! Кому и чего ты доказываешь?» Потом, через несколько дней, когда смогла собрать свои мысли, поняла: нет ничего бессмысленнее самоубийства. И не зря в старое время таких хоронили отдельно, ведь это величайший грех — лишать себя жизни.

— Из-за чего же ты поступила с собой так?

— Глупо. Ужасно глупо. Я обеспечена, удачлива, любима, мне всегда везет, и наступило, как я сейчас понимаю, пресыщение, появилось равнодушие к жизни, своей собственной драгоценной жизни. Настолько безразлична она стала, что из-за пустяковой ссоры вздумалось прервать ее.

— Почему ты не обратилась к психиатру после этого?

— Зачем? Я твердо знаю, что никогда не повторю ничего подобного: я люблю жизнь.

**АНДРЕЙ** (12 лет): Не хочу жить. Не могу. Отец с матерью напьются и бьют меня. Все время. Отец прихо-

дит с работы, и если трезвый, так на меня внимания не обращает, а как напьется, так берет учебники мои и начинает вроде как экзамен делать. А потом бьет и обзывается. А мать ему помогает. Я им не нужен вовсе. Мать так и кричит: «Убирайся из дому... сын», а куда я убегу? Убегал уж, вернули обратно. Вызвали их, а они испугались, прощения стали просить, ну, меня обратно и отдали им.

— А не просил ты родителей, чтоб устроили тебя в детдом?

— Просил. Они говорят: «Ишь, чего это при живых-то отце с матерью?» Да и не хочу я в детдом. Ничего не хочу. И жить не хочу.

**С**ИТУАЦИИ почти хрестоматийные, характерные для определенных слоев населения и поэтому похожи и слова, и конфликт.

## ПРОЩАЙТЕ ВСЕ!

**СУИЦИД — ТАК НАЗЫВАЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ ЖУТЧАЙШЕЕ ПО СВОЕЙ БЕССМЫСЛЕННОСТИ ЯВЛЕНИЕ — САМОУБИЙСТВО**

Родители! Ваш ребенок — продолжение вашего рода, ему дальше по времени нести ваше наследие — генетическое и духовное. Сгниет ли ваше семя или погибнет — решать вам. Хотя есть, конечно, и такие индивидуумы, которым лучше вымирать без потомства, как динозаврам, чтобы не передавалось из рук в руки уродство души и не уродовало тех, кто с ним сталкивается. Я не пишу фамилий, изменяю имена самоубийц, но ведь дело не в голой констатации, дело в массовости, будничности этих явлений!

**В. В. Желнин, главный врач станции «Скорой помощи»:**

— За три месяца с начала года у нас пятнадцать вызовов по самоубийствам, из них девять — молодые люди до 25 лет. Есть четырнадцатилетние. В основном это так называемый незавершенный демонстративный суицид — когда попытка самоубийства происходит на глазах приятелей или родителей с целью погугать их, добиться чего-то. Иногда новых «варенок» или магнитофона. В основном это отравление лекарственными препаратами: снотворным или наркотическими. Легкодоступности подобных средств поражает; хранятся они беспорядочно, иногда даже после истечения срока годности. Старшие считают таблетки безобидными и спохватываются лишь тогда, когда их чадо в смертельной опасности. Большинство, конечно, умирает спасти.

— Ваше отношение как врача к самоубийцам?

— Совершенно такое же, как и ко всем остальным пациентам. У нас ведь нет времени разбираться при вызове в нравственной стороне вопроса, надо спасать человека. Бывают, правда, и так называемые симулянты, когда можно было бы и обойтись без вызова «скорой», а у нас укомплектованность всего сорок восемь процентов по врачам. Но ничего не поделаешь — вызов есть вызов.

Приезжаем мы и в следственные изоляторы (это к вопросу о самоубийствах), когда там подсудимые, чтобы избежать наказания ли, по другим ли причинам, вскрывают себе вены.

Кстати, вены вскрывать — это даже стало чуть ли не модой у молодежи. Поссорились мальчик с девочкой, и мальчик уже от любви взрезал себя. Еще травятся уксусной кислотой или ацетоном, тоже чаще всего неудачно и чаще всего на почве семейных неурядиц.

**В**ИТАЛИЙ Владимирович Желнин говорил о тех, кого удалось спасти, чья жизнь не превратилась из-за домашнего скандала, конфликта любовного или запутанности в делах правовых. За последние три месяца

их пятнадцать — живых. А сколько мертвых?

«Повешение — всего 17 случаев, из них 15 — мужчин и 2 женщины в возрасте от 24 до 80 лет, в состоянии алкогольного опьянения при этом были 6 человек.

Отравление уксусом — 2 случая, женщины — 15 лет и 72 года. Отравление лекарственным веществом (ношпа) — девушка двадцати двух лет.

Огнестрельные ранения (ружье) — 2 случая — мужчины 26 лет и 51 года.

Всего за период с января по 11 апреля 1990 года — 22 случая самоубийств.

Судебно-медицинский эксперт Ю. Медведев.

Конкретный документ, скрепленный печатью и подписью. И эта сухость официальной бумаги еще более подчеркивает кошмарность происходящего, даже не по цифрам, а по сути своей. Диаграмма возраста от 14 до 80, социальные слои — все. Что происходит?

**П. У. Кузнецов, прокурор города:**

— Тут действительно необходимо разбираться в корнях причин явления, то есть развивать суицидологию как науку. Ведь множество случаев самоубийства происходит из-за уклада нашей жизни. Как отправную точку можно взять три элемента: пьянство, быт и нравственность. Докопаться до причин алкоголизма сложно — социальная структура его имеет широкие ответвления: здесь и желание разрядиться, и мечта жить беззаботно, и понимание некоей безысходности — все они могут привести и зачастую приводят к самоубийству. Затем бытовые отношения: неурядицы и склоки, интриги и подсиживания — эта стрессовая перегрузка тоже влияет на мозг. И, наконец, нравственность. В большинстве случаев молодые люди, поведением своим доводящие окружающих до правонарушений. Чаще всего это насилие, после которого они и пытаются покончить с собой.

— Да, Вестник временного комитета по борьбе с преступностью в Свердловской области писал, что это стало частым явлением в нашей действительности, особенно насилие над несовершеннолетними. Чем это объясняется?

— Это большой отдельный разговор, в нашем же случае к насилию приводит легкомысленное поведение, скажем, девочки. Легкомыслие — насилие — самоубийство от стыда — такова цепочка. В судебной практике это именуется виктимологией и учитывается в ходе дела.

**ВЕРА (17 лет):** Ну, чего, гуляли и гуляли. Зашли, выпили в ресторане, потом подружка слинула куда-то, а мы пошли на «бродвей». Парни говорят: «Пошли к нам, музыку послушаем, что ли». Ну, чего, пришли, посидели, потом один приставать начал. Я его толкнула, они вдвоем навалились. Ну, чего, я сначала отбивалась... Потом пришла к себе, наглоталась таблеток и чуть кони не двинула...

— Почему ты так поступила?

— Противно все было. И болело все. Наглоталась и упала. Двое суток проспала и оклемалась.

— Как же, а родители? Они не забеспокоились?

— А чего им? Они ко мне в комнату не заглядывали, у них свои дела. Они, может, думали, меня и дома-то нет.

Разговор этот происходил на «бродвее», излюбленном месте тусовок молодежи. Мимо проплывали подкрашенные, накрашенные и размазанные. Навстречу им двигались бритые, мускулистые и каратистовые.

— А потом что, Вера?

— А потом стало все равно. Ну, пока, корреспондент!

**С**КОЛЬКИМ из них сейчас «все равно»?

Листаю тоненькие папки с делами самоубийц — два-три листика: объяснительная родственников, протокол осмотра и судмедэкспертиза. И изредка посмертная записка.

«Я испортил жизнь тебе и себе. Прости».

«Детей не вините. Они старались, как могли».

«Прошу никого не винить. Я сама».

«Прошу никого не винить... То есть не обвинять родных и близких в недостатке заботы о себе, дефиците внимания, толике доброты, капельке сострадания. Родные люди не должны отвечать за прерванную самим собой жизнь. А кто должен? И что есть корни этого зла?»

«НИКОГО НЕ ВИНЮ. ПРОЩАЙТЕ ВСЕ!»

А. КОНДРАТЬЕВ.

### \*По старинному обычаю

## СЕРЕБРЯНАЯ СВАДЬБА



Серебряная свадьба эта и венчание «молодых» в честь своей нерядовой супружеской даты переполошили весь город. Весь не весь, но Шайтанку уж точно! Цыганская бричка с парой наряженных лошадей да мелодичная расписная хромка, изготовленная рединским умельцем, да невестин наряд «под старину» — вся атмосфера этого большого семейного праздника привлекла внимание взрослых и детей. Уж утерли нос молодым! Соседей удивили. Кто же такие?

Супруги Михайловы, Евдокия Ивановна и Василий Прокопьевич. Прожили в согласии и мире два десятка лет, нажили восемь детей. И пришла к бывшему фронтовику, вятских кровей, из деревни родом, мысль о венчании. Возродить старинный обычай захотелось. И возродили! Загуляла

красотка гармонь, а гармонист Владимир Алексеевич Михайлов так и рвет душу, растягивая меха. Пой, пляши! Где мои семнадцать лет... Жаль, бубен для полноты лада найти не удалось. Зато опять же одело старинное, косыночка у невесты, каких нигде не сыскать (сватья постаралась, с редким именем — Иликоида Парфеновна Рязанова).

Удивился местный священник: «Вы в этом году первые венчаеся. И как положено, по-старому». Дал наказ: «Прокопич, ты только жену не ругай! Дай вам бог счастья еще на многие лета...»

Пышный каравай испекли работницы детского сада № 58, где работает помощником повара Евдокия Ивановна. Она, счастливо улыбаясь, еле удержала этот хлебушек в руках.

А это и есть самое главное! Хлеб на столе, хозяин в доме, муж любящий.

В. КУРГАНОВ.  
Фото С. БАТАЛОВА.

### Вести из школ ГОРЯЧАЯ ПОРА

Всю неделю экзаменационное расписание в школе № 7 было перегружено, несмотря на то, что переводные экзамены у 5—8 классов уже закончились, остались только выпускники 9-х и 11-х классов. Астрономия, биология, алгебра, русский язык и опять алгебра — вот предметы, которые ребята повторяли, проверяли свои знания на консультациях.

— Горячая пора, — говорит директор школы Антонина Ивановна Кузнецова. — Но экзамены проходят очень доброжелательно, без конфликтов. Все, чья успеваемость не вызвала у преподавателей сомнения, были освобождены. Оценки тех, кто сдаст, выше ожидаемых. Неудачливый (из всех классов не более двух десятков) придется сделать вторую попытку осенью.

■ Поступок

## СХВАТКА НА МОСТУ

Это случилось на этой неделе, во вторник. Сотрудник линейного пункта милиции на станции Первоуральск Ф. А. Хаматнуров, закончив хлопотные свои дела (а он, бывший учитель, всего полгода как работает инспектором по делам несовершеннолетних), дождался электрички № 6335 Шарташ—Кузино. И сел в последний вагон. Теперь домой, в Коуровку.

Но что это? Не успел отехать от Первоуральска, а внимание привлек разговор на повышенных тонах между двумя пассажирами. Один из них, как выяснилось позднее, сел в Первоуральске, другой — раньше. Встретились старые знакомые, что-то не поделившие однажды и ставшие врагами. Увидели друг друга и решили «разобраться».

Раздался звон разбитого стекла. Пассажиры испуганно прижались к сиденьям. Ну, это уже совсем! Хаматнуров, который был в гражданской одежде, решительно подошел и предъявил удостоверение. В чем дело, граждане кипяченые? Никто не давал вам права

бить окна в вагоне! Но в ответ раздалось нечленораздельное наглое мычание, присущее нравственно убогим. Типа: Но да пошел ты!..

В этот напряженный момент электропоезд прервал свой ход на станции Подволошная. «Собеседники» тотчас выскочили из вагона. Решили улизнуть. Хаматнуров мог бы и остаться. Мог! Но не захотел. Не в его правилах и не по службе так поступать. Бросился вдогонку. Тот, что с пролысиной на голове, в светлой рубашке, вельветовых темно-коричневых брюках и кроссовках, ринулся на переходной мост. Но кроссовки ему, на вид здоровому, мордастому, явно не помогали. Расстояние между ним и старшим лейтенантом милиции стремительно сокращалось...

И тогда этот битюг, перепрыгивающий через ступеньки моста, вдруг резко остановился, развернулся и сверху нанес по преследователю сильнейший удар бутылкой. Хаматнуров не успел среагировать, поставить блок. Преступник бешено ткнул его стеклом в лицо,

шею. На перила моста брызнула кровь.

Потом мне рассказывали в линейном отделе милиции, что выражение «море крови» здесь было бы уместно. И вовсе не ради красного словца. Так оно и было! Поаделли плащ, рубашка и брюки молодого лейтенанта. Но в шоковом состоянии он, чудом сумев не потерять сознание, продолжал преследование. Догнал все-таки, навалился, скрутил. Поднял зевак на станции криком о помощи: «Вызовите милицию! Я сотрудник...»

И держал «бешеного», пока не подбежали машинисты маневрового локомотива, свои. Потом — операционный стол. Сейчас можно сказать, что жизнь Фаниля Ахматнуровича (а он был на волосок от смерти!) вне опасности. Скорейшего выздоровления желают ему его товарищи и родные. И мы.

Кто же тот? Некий М. И. Плипка, 1959 года рождения. Субъект из денежного кооператива «Горняк». Схватку с невысокого роста коренастым парнем, своим ровесником, он, надо полагать, запомнит надолго. Камера в этом поможет! Транспортной прокуратурой ведется расследование. Мера наказания определит суд.

В. ГУБАЧЕВ.



### ДЕЛО В ШЛЯПЕ

Соломенные шляпки — не простые. И модные. Не очень дорогие. Уж если верить моде и моде, Здесь дело в шляпе, А не в голове! Григорий ВАНИН.

### НАШ МЕСЯЦЕСЛОВ

Красно лето никому не надокучило. Не моли лета долгого, моли теплого. Убил Бог лето мухами. Летний день — за зимнюю неделю. День летний год кормит. Лето — собиреха, а зима — подбиреха. Лето пролежишь, зимой с сумой побежишь. Зиме и лету союзу нету.

### \*Лето

■ Конкурс

## ВДРУГ ДА СТРЕЛЬНЕТ?..

Вопрос, что и говорить, на засыпку! Увы, пока в поступивших в редакцию прогнозах будущего советской сборной выглядят пессимистично. За исключением... Напоминаем, нужно назвать до 18 июня (в письменном виде или устно, по телефону 2-52-83) четыре команды, которые на чемпионате мира по футболу в Италии войдут в четверку сильнейших.

Первым откликнулся восьмиклассник школы № 32 Даниил Макаров. Вот его четверка: 1. Италия, 2. Аргентина, 3. Бразилия, 4. Голландия. Главный инженер Новотрубного завода А. Н. Ячменев так же переживает за наш футбол, как и за производство. Вот его прогноз: — Первое место, я считаю, возьмут итальянцы. Дома играют, у них преимущество. Второе — у аргентинцев, третье — у бразильцев, четвертое — у западных немцев.

— А советская сборная упакует чемоданы? — Да, бог, чтобы до четвертьфинала дошла! Было бы здорово! Оптимизма мне последние игры «сбор-

ников» не прибавили. Но всей душой болею за ребят. Надежда теплится: а вдруг! Вдруг да стрельнет!.. Вратарь детской младшей команды Новоуткинского завода «Искра» Саша Мотрилов все же верит в фортуны и... Дасаева. Вот его четверка: 1. Италия, 2. Голландия, 3. Швеция, 4. СССР.

А что скажут наши принципиальные женщины? Возьмем в магазин «Спорттовары». Вот фантастический отзыв кассира Ольги Донских: 1. СССР(1), 2. Аргентина, 3. США, 4. Чехословакия. — А футбольные мячи у вас в продаже есть? — Да, за 21 и 19 рублей. Возьмем на заметку. П. ЕНАЛЬТИ.

## Этот коварный аленький цветочек

Летний сезон — пора цветения растений. Но не все они приносят радость, ласкают глаз. Речь, конечно, идет о таких растениях, как масляничный мак и дикорастущая конопля. Принято считать, что уральский регион относительно свободен от увлечения наркоманией. Но практика показывает, что из года в год увеличивается число лиц, задержанных милицией за сбор и сбыт наркотических средств. Нередки у нас в Первоуральске гости из Диспропетровска, из Донецка, приезжают «гонцы» и из близкой Ревды — и все за маком, коноплей. Адреса их

поездок тоже все на учете в ГОВД — это поселок Прогресс, коллективные сады вдоль Чусовой, на Динасе и другие. Невиновное вроде бы увлечение садоводов посадкой мака может обернуться неприятностями — вытопанными грядками, разгромленными домиками. К тому же, напоминаем, что постановлением Совета Министров СССР от 12 июня 1987 года запрещена посадка масляничного мака. В случае нарушения — штраф до 100 рублей. Не будем осложнять себе жизнь!

ГОРОТДЕЛ МИЛИЦИИ.

## БАРЬЕРЫ НА ПУТИ ПОЕЗДОВ

С наступлением теплых дней горожане, особенно несовершеннолетние, стали предпочитать пользоваться железнодорожными путями вместо дороги. Помимо того, что они подвергают угрозе свою жизнь, детские шалости на путях порой приводят к аварийной ситуации, создают угрозу безопасности движения поездов. Так, 26 мая в 19 часов 28 минут на 1768-м километре произошел наезд электропоезда № 6340 на пикетный столбик, наложенный на путь подростками. А ранее, в 16 часов 10 минут перед пассажирским поездом № 56 тоже оказалось препятствие — пикетный столбик на рельсах. Машинист

пассажирского поезда своевременно обнаружил помеху и применил экстренное торможение. Аналогичные случаи наложения посторонних предметов на пути имели место 29 и 30 мая, 1 и 2 июня текущего года, когда только благодаря близости машинистов поездов были предотвращены крушения пассажирских поездов. Товарищи родители! В период летних каникул, когда дети часто предоставлены самим себе, не разрешайте им устраивать игры вблизи железной дороги и появляться на рельсах.

В. ВШИВКОВ, начальник дистанции.

■ Обсуждаем

## Быть или не быть памятнику «АФГАНЦАМ»,

зависит теперь от нас.

Как обычно вечером, после рабочего дня состоялась в ГК ВЛКСМ очередная встреча членов городского совета воинов-интернационалистов. Обсуждался единственный вопрос — практическое воплощение долгожданного памятника погибшим «афганцам». Каким ему быть? За минувшие полтора года перебрали немало вариантов: от гранитной стелы до боевой техники на постаменте.

И вот дело принимает практический оборот: на столе у второго секретаря горкома Л. Боровикова стоят две гипсовые фигуры. Это предварительные эскизы. Солдат в полевой форме с автоматом в поднятой руке держит голубя. Но всех привлек второй макет: «афганец» с трагически запрокинутой головой, согнувшись от тяжести, несет на спине огромную армейскую звезду. Глаза

его завязаны, нога занесена над пустотой. Но во всей фигуре — несломленность, стремление до конца пройти свой путь на Голгофу и в чертах лица — понимание несправедливости происходящего. Его автор, первоуралец Н. И. Наумчук, попытался сделать фигуру-символ, олицетворяющую не только афганскую войну, но и несправедливость любого насилия на чужой земле. В обсуждении эскиза и макетов приняли участие В. К. Молодцова, немало сделавшая для городского движения «афганцев», секретарь завкома ВЛКСМ Новотрубного завода А. Титов, член совета воинов-интернационалистов Ю. Бармин, председатель совета Р. Ляуширьянов. На кон-

Помогите найти и обустроить тех, кто без креста, кресты ворует!

■ С болью в сердце

## БЕЗ КРЕСТА

— Кресты на многих могилах изготовлены из «нержавейки». Кому-то она, видно, понадобилась... Эх, найти бы!..

Пришел недавно в редакцию участник войны А. К. Вохмянин. Чтобы поделиться болью своей. В Троицу поехал с сыновьями поклониться матери. На кладбище. И не увидел на могиле креста. Выломал какой-то подонок. Были осквернены и другие могилы. Кто же устраивает набеги на святая святых?

А ведь есть статья 229 Уголовного кодекса РСФСР «Надругательство над могилой». Приведем ее целиком: «НАДРУГАТЕЛЬСТВО НАД МОГИЛОЙ, А РАВНО ПОХИЩЕНИЕ НАХОДЯЩИХСЯ В МОГИЛЕ ИЛИ НА МОГИЛЕ ПРЕДМЕТОВ — НАКАЗЫВАЕТСЯ ЛИШЕНИЕМ СВОБОДЫ НА СРОК ДО ТРЕХ ЛЕТ ИЛИ ИСПРАВИТЕЛЬНЫМИ РАБОТАМИ НА СРОК ДО ДВУХ ЛЕТ».

**НЕДЕДЕДЕДЕ**  
 ГАЗЕТА В ГАЗЕТЕ

Г. ЕГОРКИН.  
 Редактор  
 В. И. ПРУДНИКОВ.

# ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## понедельник

**11 июня**  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

15.45 «Мы и экономика». Совместные предприятия.  
16.30 «Время».

17.00 «Детский час» (с уроком французского языка).  
18.00 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 14 и 15-я серии.  
20.00 «Время».  
20.30 «Коллаж».  
20.35 «В двух шагах от полуса».  
20.55 «Все грани прекрасно».

21.55 «Е. Честняков. Джазовые портреты». ТСН.  
22.45  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 «...А Чехову верить нужно».  
8.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Югославии — сборная ФРГ. 2-й тайм.  
9.45 Фильм — детям. «Зеленый патруль».

11.00 Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 1-я.  
16.20 Свердловск. «Вечерний телетайп».  
16.25 Экран — детям. «Кот в сапогах». Детская опера.  
17.10 Мы из «Эльдорадо». Рассказ о молодежном театре-студии (г. Каменск-Уральский).

18.10 «Знакомьтесь! Урал. химмаш».  
18.30 «Арендный подряд на селе».  
19.05 «7-й канал».  
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 «Коллаж».  
19.50 «Наедине с вечностью».  
20.00 «Время».

20.30 «И песня русская звучит». Поэт И. Банновский.  
20.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Коста-Рики — сборная Шотландии.  
23.00 «Иллюзион». «Большая земля». Художественный фильм.  
00.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Англии — сборная Ирландии.

## вторник

**12 июня**  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.00 «120 минут».  
8.00 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 14 и 15-я серии.  
10.00 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Англии — сборная Ирландии. 2-й тайм.

11.00 «Детский час» (с уроком французского языка).  
12.00 «Время».  
12.40 «Коллаж».  
13.45 «Музыканты о музыке».  
16.30 «Время».  
17.00 Выступает ансамбль «Фиеста Филиппина».  
17.30 Передачи-призыры 1-го Всесоюзного конкурса телерадиопрограмм по

безопасности Дорожно-го движения. «Колесо» (Новосибирск).  
18.00 Поэт Н. Чепрага.  
18.25 «Карма». О судьбе друга Н. Рериха писателя А. Хейдона.  
19.00 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 16-я серия.  
20.00 «Время».  
20.30 «Актуальное интервью».  
20.40 Литературно-художественная программа «Слово».

22.40 ТСН.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 Ритмическая гимнастика.  
8.45 Фильм — детям. «Расмус-Бродяга». 1-я серия.  
9.50 Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 2-я.

10.25 Сеанс повторного телефильма «Государственная граница». Фильм 5-й. «Год сорок первый». 1-я серия.  
17.05 Свердловск. «Вечерний телетайп».  
17.10 Экран — детям. «А что у вас?».  
17.40 Концерт. Звучат народные инструменты.  
18.15 Реклама.  
18.20 К XXVIII съезду КПСС. Позиция коммунистов

Нижнего Тагила.  
19.05 «7-й канал».  
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 Информационная программа.  
20.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бельгии — сборная Южной Кореи. Продолжение информационной программы.  
23.00 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Голландии — сборная Египта.

## среда

**13 июня**  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.00 «120 минут».  
8.30 «Времена года». Июнь.  
9.00 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 16-я серия.  
10.00 «За чертой приюта» (об энтузиасте развития марикультуры в нашей

стране Ю. П. Волкове).  
11.00 «Вокруг света».  
12.00 «Время».  
13.45 «Меридианы дружбы». Концерт молодежи хором.  
16.30 «Время».  
17.00 «Детский час» (с уроком английского языка).  
18.00 «Больница на окраине города». Художественный фильм. 17 и 18-я серии.  
20.00 «Время».

20.30 «Коллаж».  
20.35 Политический Диалог. К Российской партийной конференции.  
22.05 Поэт народный артист СССР М. Магомаев.  
23.05 «Встреча через годы». Телеочерк о творчестве радио- и тележурнала Ю. В. Фокина.  
23.35 Встреча с кинорежиссером А. Кончаловским. ТСН.  
00.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Аргентины

— сборная СССР  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бельгии — сборная Южной Кореи. 2-й тайм.  
9.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Голландии — сборная Египта. 2-й тайм.  
10.15 Мультфильм.  
10.25 Фильм — детям. «Расмус-Бродяга». 2-я серия.

11.40 Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 3-я.  
12.15 Сеанс повторного телефильма «Государственная граница». Фильм 5-й. «Год сорок первый». 2-я серия.  
14.25 Свердловск. Репортаж с научно-практической конференции «Рынок в СССР: механизм формирования и этапы развития».  
18.05 «Вечерний телетайп».  
18.10 Реклама.  
18.20 Среднее Уральское книжное издательство сегодня и завтра.

17.25 «Вечерний телетайп».  
17.30 МОСКВА. «Перемена участи». Художественный фильм. (Первые).  
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 Свердловск. «7-й канал».  
20.00 МОСКВА. Информационная программа.  
20.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Уругвая — сборная Испании.  
23.00 Продолжение информационной программы.

## четверг

**14 июня**  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.00 «120 минут».  
8.00 «Больница на окраине города». 17 и 18-я серии.  
10.00 «Карма». О судьбе друга Н. Рериха писателя А. Хейдона.  
10.35 «Это было... было...».  
10.55 Премьера документаль-

ного фильма «Паломники».  
11.25 Концерт хора университета Исландии.  
11.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Аргентины — сборная СССР. 2-й тайм.  
12.45 «Время».  
13.25 «Коллаж».  
16.45 «До шестнадцати и старше».  
16.50 «Время».  
17.00 Три дня бильярда в Москве.

18.00 «Больница на окраине города». 19 и 20-я серии.  
20.00 «Время».  
20.30 Художественная сокровища из музеев Москвы.  
21.15 Вечерний концерт. Р. Шуман.  
22.05 «Чукотка. Берег памяти».  
22.55 ТСН.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 Футбол. Чемпионат ми-

ра. Сборная Уругвая — сборная Испании. 2-й тайм.  
9.15 Фильм — детям. «Напитан соври-голова». 1-я серия.  
10.30 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Аргентины — сборная СССР.  
11.45 «Ребятам о зверятах».  
12.15 «Разговоры на змеиных тропах». Документальный фильм.  
12.35 Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача

4-я.  
13.00 «Государственная граница». Фильм 6-й. «За порогом победы». 1-я серия.  
14.50 Свердловск. Репортаж с научно-практической конференции «Рынок в СССР: механизм формирования и этапы развития».  
18.05 «Вечерний телетайп».  
18.10 Реклама.  
18.20 Среднее Уральское книжное издательство сегодня и завтра.

19.05 «7-й канал».  
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 «В мастерской художника». Алексей Кузьмич.  
20.00 Информационная программа.  
20.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Камеруна — сборная Румынии.  
23.00 Продолжение информационной программы.  
00.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Италии — сборная США.

## пятница

**15 июня**  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.00 «120 минут».  
8.00 «Больница на окраине города». 19 и 20-я серии.  
10.00 «Поэзия в музыке». «Дума тихой ночью».  
10.25 Три дня бильярда в Москве.  
11.25 Р. Штраус. Симфоническая поэма «Дон Жу-

ан».  
11.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Камеруна — сборная Румынии. 2-й тайм.  
12.45 «Время».  
13.45 «Объектив».  
16.20 Мультфильм.  
16.30 «Время».  
17.00 «Музыкальная сокровищница». Д. Шостакович. Симфония № 5.  
17.50 Мультфильм.  
18.00 «Керкацкий угол».  
18.20 Торжественное открытие 9 Международного

конкурса музыкантов-исполнителей им. П. И. Чайковского.  
20.00 «Время».  
20.30 «Коллаж».  
20.35 «Актуальное интервью».  
20.45 Брайн-ринг. «Что? Где? Когда?».  
21.25 «Это было... было...».  
21.55 «Взгляд».  
23.25 ТСН.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
8.00 Утренняя гимнастика.  
8.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Югославии

— сборная Колумбии. 2-й тайм.  
9.15 Фильм — детям. «Напитан соври-голова». 2-я серия.  
10.20 «Русский танец».  
11.10 «Советы чемпионов начинающим спортсменам».  
11.55 Телевизионный фестиваль русской музыки в Кусково. Передача 5-я.  
12.25 «Государственная граница». Фильм 6-й. «За порогом победы». 2-я

серия.  
16.25 Свердловск. Репортаж с научно-практической конференции «Рынок в СССР: механизм формирования и этапы развития».  
17.25 «Вечерний телетайп».  
17.30 МОСКВА. Футбол. Чемпионат мира. Сборная Италии — сборная США. 2-й тайм.  
18.30 Свердловск. По следам передачи «Выходим на прямую связь».  
19.05 «7-й канал».

19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».  
19.45 «Коллаж».  
19.50 Свердловск. Реклама.  
20.00 МОСКВА. Информационная программа.  
20.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Австралии — сборная Чехословакии.  
23.00 Продолжение информационной программы.  
00.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная ФРГ — сборная ОАЭ.

## суббота

**16 июня**  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
6.00 «120 минут».  
8.00 «Наш сад».  
8.30 «Человек. Земля. Вселенная».  
9.30 «Партнер». Коммерческий вестник.  
10.00 «Пять дней в Италии...» О судьбах семей итальянцев, репрессированных в 1937

— 38 гг.  
10.45 Художественный фильм «Был месяц май».  
12.35 «Спектр».  
13.05 «В мире животных».  
14.05 Политические диалоги. Телемост «Москва — Ленинград — Кемерово».  
15.05 «Формула металла» (об Актюбинском заводе ферросплавов).  
15.15 «Семейный экран». Художественный фильм «Предательница».  
16.55 «Земля — наш общий

дом». Фотоконкурс. Международная панорама.  
17.00 Мультфильм.  
17.45 «Споете, друзья!».  
18.00 «Время».  
20.00 «Счастливым случаем». Семейная телевизионная.  
21.35 «Волшебная сила». Художественный фильм.  
22.40 «Вас приглашает кафе «Самовяны». Эстрадная программа.  
00.30 ТСН.  
00.45 Футбол. Чемпионат ми-

ра. Сборная Англии — сборная Голландии.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
7.30 Утренняя гимнастика.  
7.50 «У нас в студии Антон-нвартет».  
8.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Австрии — сборная Чехословакии. 2-й тайм.  
9.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная ФРГ — сборная Объединенных Арабских Эмиратов. 2-й тайм.

11.45 «Жизнь прекрасна». Художественный фильм с субтитрами.  
13.25 Свердловск. «Надежда». Финал областного телеконкурса молодых исполнителей советской песни.  
15.25 «7-й канал».  
15.55 МОСКВА. Видеоначал «Советская Россия».  
16.25 «Осенний шахматист» (об экс-чемпионе мира М. Ботвиннике).  
19.25 Свердловск. Реклама.

19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».  
20.00 Информационная программа.  
20.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бразилии — сборная Коста-Рики.  
23.00 Продолжение информационной программы. По окончании — ночной сеанс. «Гибель 31-го отдела». Художественный фильм 1 и 2-я серии.

## воскресенье

**17 июня**  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
7.30 «Спорт для всех».  
7.45 Ритмическая гимнастика.  
8.15 Тираж «Спортлото».  
8.30 «С утра пораньше».  
9.30 «На службе Отечества».  
10.30 Утренняя развлекательная программа.  
11.00 «Клуб путешественников».

12.00 «Музыкальный киоск».  
12.30 «Сельский час».  
13.45 «Знакомый незнакомец». Народный депутат СССР С. В. Станевич.  
14.30 Фильм — детям. «Приключения Буратино». 1 и 2-я серии.  
16.45 «Весна на Вене». Концерт популярной симфонической музыки. (ТВ Австрия).  
17.15 «Бал на тонком льду». О проблемах сегодняшней Польши.  
18.45 «Война». Телевизионный шестисерийный

художественный фильм по одноименному роману И. Стадиона. 1-я серия. (Премьера).  
20.00 «Время».  
20.30 «Мысли о вечном».  
20.45 «Здоровье». К Дню медицинского работника.  
22.00 «Весела была ночь». Художественно-публицистический фильм.  
ВТОРАЯ ПРОГРАММА  
7.30 На зарядку становись».  
7.50 «Ваш выход, артист». Елена Ласко.  
8.15 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Швеции

— сборная Шотландии. 2-й тайм.  
9.15 Концерт.  
10.00 Мультфильм.  
10.30 Автоспорт. Чемпионат мира «Формула-1». Передача из Монте-Карло.  
11.00 Клуб путешественников (с сурдопереводом).  
12.00 Телепрограмма «Семья».  
13.00 «Следствием установлено...». Художественный фильм с субтитрами.  
14.30 «Возрождение». «Дом

в Клину». О тех местах Подмосковья, которые связаны с именем П. И. Чайковского.  
15.00 Видеоначал «Советская Россия».  
17.30 «Планета». Международная программа.  
18.30 «Русские потешки». Мультфильм (Свердловск).  
18.45 Свердловск. Экскурсия в музей «Екатеринбургские клады». Передача 1-я.  
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 «Коллаж».  
20.00 «Время».  
20.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Ирландии — сборная Египта.  
23.00 Поклонникам индийского кино. Киноконцерт.  
00.00 Документальный фильм «Асым-ана».  
00.20 «Здравствуй, милый». Поэт М. Суворова.  
00.45 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Бельгии — сборная Уругвая. По окончании Свердловск «Бесна УПИ-90».

## Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». «ФАНАТ». Сеансы: 9, 10 июня — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час; 11 июня — 9, 11, 13, 15 час. «УБИЙЦА». Сеансы: 11, 12 июня — 17, 19, 21 час. «АВАРИЯ — ДОЧЬ МЕНТА» 12 июня в 9, 11, 13, 15 час.

Кинотеатр «Космос». 9, 10 июня «ВОЗВРАЩЕНИЕ К СВОБОДЕ» в 10 час., «ВИТЕБСКОЕ ДЕЛО» в 18 час. Видео: Уолт Дисней «ВЕСЕЛЫЙ ДОНАЛЬД» в 12 и 14 час., «БЕТМЕН» в 16 час., «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ» в 20, 22 часа. 11, 12 июня «ВЕСЕЛЫЙ ДОНАЛЬД» в 10-30, 12, 14 час.; «БЕТМЕН» в 16, 18 час.; «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ» в 20, 22 часа.

Дворец культуры и техники «Строитель». 9, 10 июня «ЕРАЛАШ». Сеансы: 9-го — 11 час., 10-го — 15 час. «ЛЕЖА ВЮ». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 9, 10 июня «ТУТСИ». Сеансы: 18, 20 час. 10 июня в 16 часов «НЕРАЗЛУЧНАЯ ПЯТЕРКА».

Клуб имени В. И. Ленина. 11 июня «УОЛЛ-СТРИТ». Сеансы: 18, 20-30. 12 июня в 10 часов «ЛЕГЕНДА

ДРЕВНИХ ГОР». 12 июня «ТУТСИ». Сеансы: 18, 20 час.

Видеосалон клуба им. Ленина. 9 июня «МАСТЕР-БЛАСТЕР» в 19 час., «БОЛТУШКА» в 21 час., «СЕСТРА ЭМАНУЭЛЛА» в 23 часа. 10 июня «НЕ ОТСТУПАТЬ И НЕ СЛАВАТЬСЯ» (2 часть) в 19 час., «ЖИТЬ И УМЕРЕТЬ В ЛОС-АНЖЕЛОСЕ» в 21 час. Клуб Трудовосада. 9 июня МУЛЬТСБОРНИК в 11 часов. 10 июня — в 17 часов. 9, 10 июня «И ВСЯ ЛЮБОВЬ» в 19 час.

СТУДИЯ ЗВУКОЗАПИСИ ПРЕДЛАГАЕТ ШИРОКИЙ ВЫБОР фонограмм как советской, так и зарубежной эстрады. Запись производится на японской аппаратуре в течение 4-х часов. Студия располагает портативными кассетами импортного производства. Качество и сроки выполнения заказа гарантируем. Наш адрес: ул. Комсомольская, 17-б. Телефон 2-04-05.

Меняю 2-комнатную 24 кв. м в п. Талица и комнату с балконом в квартире с одной соседкой 15,8 кв. м в п. Магнитка (обе на 4-м этаже) на 3-комнатную в п. Талица или на 2-комнатную в Корабельной роше. Обращаться: п. Талица, ул. Юбилейная, 9—98 после 20 часов.

Куплю новую мягкую мебель, стенку, кухонный гарнитур, шкаф для белья по договоренности. Обращаться: ул. Луначарского, 21.

Сердечно благодарим всех родных, друзей, соседей и знакомых, разделивших глубокую скорбь и принявших участие в похоронах нашей дорогой жены, мамы и бабушки Смирновой Анны Ильиничны. Муж, дети, внуки.

**АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ**  
623100, г. Первоуральск, ул. Чкалова, 18-в. Редактор 2-15-72, заместители редактора 2-52-05, 2-14-50, ответственный секретарь 2-14-94, политический отдел 2-17-27, экономический отдел 2-53-47, отдел информации 2-52-83, 2-16-16, 2-96-20, 2-15-09, отдел писем 2-52-21, 2-14-65, бухгалтер, прием объявлений 2-53-71.  
Печать: высокая Объем 1 п. л. Индекс 53825. Заказ 4355 Тираж 39310. Первоуральская типография впролиграфиздате Свердловского облисполкома, Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.