

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1931 году

№ 82 (13122)

Суббота, 25 апреля 1987 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 3 коп.



ТРУДЯЩИЕСЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА! ПОВЫШАЙТЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА, НАРАЩИВАЙТЕ ТЕМПЫ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА, ВНЕДРЯЙТЕ ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ РАСЧЕТ! ПОМНИТЕ! ЭТО ГЛАВНЫЕ ФАКТОРЫ УСКОРЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ, РОСТА БЛАГОСОСТОЯНИЯ НАРОДА!

(ИЗ ПРИЗЫВОВ ЦК КПСС К 1 МАЯ 1987 ГОДА).

Верные стимулы

Трудится коллектив нашей смены в печном отделении восьмого цеха производственного объединения «Хромпик». Не первый год соревнуемся со сменой мастера В. И. Тишкова. Трудовое соперничество помогает работать ритмичнее, качественнее, без нарушений дисциплины. Лучший определяется по балльной системе: учитывается стабильное выполнение заданий, соблюдение норм технологического режима, качество монохроматных растворов, экономия, рационализация, дисциплина.

В феврале первое место заняла смена В. И. Тишкова. Качественные показатели у нее были лучше. В марте этому мы уделяли больше внимания. Почти вся продукция принята госприемкой с первого пред-

явления. Победителем по итогам соревнования признана наша смена. И в предмайские дни темпов не сбавляем. Задание по выпуску продукции выполняем на 103,7 процента. Дополнительно изготовили 26 тонн монохроматных растворов, опережая соревнующуюся бригаду на девятнадцать тонн. Кстати, и лицевой счет у нас большой и составляет с начала года более 7700 рублей.

А. БАРИНОВ,
и. о. мастера.

По праву хозяев

Коллектив Центрально-Уральской геологоразведочной экспедиции на 18 процентов перевыполнил квартальный план по производительности труда. Взять партию № 9, которую возглавляет Ю. Л. Евсеев. Полгода назад здесь ввели коэффициент трудо-

вого участия. Организованные стали работать, простоя в вообще нет. И производительность поднялась. Перешли на бригадную форму буровые коллективы. Кроме того, что выработка поднялась, затраты значительно снизились. Приходит ко мне заведующая центральным складом и говорит: «Не берут материалы буровики. Может, простанавают?» Нет простоев. Делают больше прошлогоднего, а материалы просто стали беречь по-настоящему.

В наше время большого роста производительности без новой техники не добьешься. В партии № 6 установили новые станки для выпуска товаров народного потребления. Новейшую производственную линию монтируем в девятой партии. Курс держим на принципиальный шаг вперед, наращивая темпы роста производительности труда.

Б. МАРДЕР,
начальник ЦУГРЭ.

■ В ИСПОЛКОМЕ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

ФОНД МОЛОДЕЖНОЙ ИНИЦИАТИВЫ

В Первоуральске расширяется сеть молодежных объединений и клубов по интересам, не входящих в сложившуюся систему государственных и профсоюзных учреждений культуры и спорта. По инициативе комсомольских организаций и при помощи отделов горисполкома начинают работу мастерская по пошиву современных моделей молодежной одежды, клубы любителей современной музыки «Блюз», брейк-данса, атлетической гимнастики.

В городской комитет комсомола продолжают поступать новые интересные и полезные предложения по организации молодежного досуга, расширению его форм. Подобные объединения и клубы нужны не только в едином общественном руководстве, но и в финансовой, материальной поддержке.

Исходя из требований, вытекающих из постановления ЦК КПСС «О мерах по улучшению использования клубных учреждений и спортивных сооружений», постановления шестого пленума горкома КПСС, а также на основе предложений горкома комсомола исполком городского Совета решил учредить городское добровольное объединение — Фонд молодежной инициативы как первичную общественную организацию. Ей предоставлены права юридического лица.

Городскому отделению Государственного банка предложено открыть счет Фонда для поступления средств, заработанных на комсомольско-молодежных субботах, других мероприятиях. Фонд во всей своей деятельности подотчетен горкому ВЛКСМ.

А. ПАНИШЕВА.

Дружная работа

Репортаж

Утро встало над Талицей на заглаенье свежее, голубое. Лишь только стрелки часов миновали семь, к проходной завода по ремонту горного оборудования пошли люди. Без четверти восемь заработало оборудование на втором механосборочном участке. Идем с мастером Е. В. Чернышевой между сверлильными, фрезерными станками, столами слесарей-сборщиков.

— Как дела? — интересуюсь у токаря-универсала В. Д. Семеновой, выточившей кольца для корпуса подшипника — составной части роликов.

— Хорошо, — отвечает Валентина Демидовна. — Иду с опережением часовых норм.

На двух станках с ЧПУ работает токарь-оператор Сергей Борисович Черноштан. Он делает оси и хвостовики для роликов. Удар-

ник коммунистического труда не раз становился победителем соцсоревнования. Одно удовольствие глядеть, как споро выполняет операции слесарь-сборщик А. Н. Усанов. В день коммунистического субботника Анатолий Николаевич за шесть часов выполнил задание на 150 процентов.

Подходим к трубоотрезному станку. Знакомлюсь с Полиной Ивановной Копковой. О себе работница говорила коротко. Все больше о бригаде.

— Поглядите, как сосредоточены, старательны мои товарищи Николай Матвеевич Высоцкий, Василий Александрович Заболотский, два Александра Ивановича — Тиунов и Тихонин, Виктор Николаевич Федосов. Да разве всех назовешь!

Каждый выполняет дневную норму не ниже чем на 110 процентов. Вон и Дима недавно работает, а не уступает некоторым со стажем.

Молодой токарь Дмитрий Чистых после школы пришел в этот коллектив, доволен. Здесь встретил прекрасных людей. Пример берет со своего наставника Евгения Федоровича Захарова. Это один из лучших токарей участка, работающих с личным клеймом качества.

Равняется молодой рабочий на таких людей, как ветеран труда, токарь высшего разряда Василий Матвеевич Логиновских. Более десяти лет перебивается только с отличным качеством. С такими, действительно, как говорит мастер Екатерина Васильевна Чернышева, можно горы свернуть.

Седьмой год Татьяна Ивановна Кислякова трудится пресовщицей на коксовом участке второго цеха динасового завода. Добросовестна, исполнительна, отзывчива — такого мнения о ней товарищи. Сменные нормы перекрывает. С высокой производительностью отработала Ленинский коммунистический субботник. Коммунист Т. И. Кислякова в предмайском социалистическом соревновании трудится по-ударному, четко соблюдает технологию, владеет смежными специальностями. Работает она в смене мастера Т. Ю. Турыгиной. На счету коллектива с начала года более 260 тонн дополнительной продукции.

Фото В. Зотова.

Выигрыш общий

Раньше планово-предупредительные ремонты оборудования стана «140» № 2 первого цеха Новотрубного завода проходили через 8—12 суток. Сейчас — ежедневно. Теперь механики точнее планируют сроки профилактических работ. Выиграла производительность труда на стане. Это помогло бригадам, по словам старшего мастера ТПУ «140» № 2 А. К. Голови-

нина, прокатать с начала года дополнительно свыше полутора тысяч труб. С нынешнего года коллектив предприятия работает в новых условиях хозяйствования. Больше внимания стало уделяться качеству продукции. Сейчас, например, на стане испытываются новые калибровки. В скором времени они будут внедрены.

С. ДМИТРИЕВ.

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

ОТЧИТЫВАЮТСЯ ДЕПУТАТЫ

В цехах завода сантехизделий обновлены составы агитколлективов для работы в период подготовки избирательной кампании. В цехе № 1 руководить агитаторами доверено коммунисту С. М. Лазареву. Сергей Михайлович — не новичок в этом деле.

Депутаты городского Совета народных депутатов отчитываются в своих коллективах о проделанном. О выполнении наказов рассказала депутат токарь третьего цеха В. Н. Матафонова. Валентина Николаевна — человек ответственный, обязательный, потому коллектив вновь решил рекомендовать ее кандидатом в депутаты.

Утвержден заведующий агитпунктом, который размещается в поселковом социально-воспитательном комплексе. Поручили этот важный участок заместителю секретаря партийного бюро завода А. А. Нерони-

ну. Составлены планы работы. Избирателей ждут встречи с ветеранами войны и труда, информационные конференции, шахматно-шашечные турниры, вечер поэзии, викторина «Что? Где? Когда?».

Л. КАМИНСКАЯ,
секретарь партбюро завода сантехизделий.

ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА

Наш агитпункт откроется в школе № 11. Агитаторы — работники лыжной фабрики — встречаются с населением, беседуют об избирательной системе, внимательно выслушивают замечания и предложения людей. Ответственно выполняют партийные поручения мастер лыжного цеха Ольга Николаевна Польшаева, контролер ОТК Лариса Викторовна Гордеева и рабочий этого же цеха Борис Викторович Рябков. У Бориса Викторовича стаж агитационной работы большой. Мо-

лодые коммунисты часто обращаются к нему за советом, помощью.

Л. НЕМЫТОВА,
секретарь партбюро лыжной фабрики.

НАДО ВСЕ ПРЕДУСМОТРЕТЬ

Работники птицефабрики избрали в окружные избирательные комиссии людей энергичных, ответственных. Первую возглавляет заместитель секретаря партийного бюро фабрики Е. М. Антропова, вторую — пропагандист А. О. Осипов. Всего задействовано восемнадцать человек. Работают агитаторы. Партбюро уже сегодня заботится, чтобы в день выборов регулярно ходил транспорт от птицефабрики до клуба филиала Новотрубного завода. Надо все предусмотреть, чтоб люди проголосовали организованно.

Ю. НИКУЛИН,
секретарь партбюро птицефабрики.



ЗАВТРА — ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПОРОДНЕННЫХ ГОРОДОВ

ВПЕРЕДИ — КОММУНИСТЫ

С сознанием высокой ответственности трудятся коммунисты объединения Западночешских керамических заводов Горной Бржицы в новом году. Перед коллективом объединения стоят сложные задачи роста качественных показателей продукции собственного производства на 3,5 процента при дальнейшем снижении материальных затрат: всех видов сырья,

горючего, энергии и при уменьшенном количестве занятых рабочих. Сложно будет выполнить задания по экспорту как в капиталистические, так и в социалистические страны.

Исходя из этих соображений партком совместно с руководством объединения, профкомом и комитетом ССМ уже во втором полугодии 1986 года уделили максимальное внимание созданию условий для выполнения плана 1987 года и всей восьмой пятилетки. Эту сложную задачу мы решили.

Под руководством парткома обсуждены вопросы развития трудовой и общест-

венной активности и инициативы трудящихся в честь 70-й годовщины Великой Октябрьской революции.

Хорошо работают парторганизации от неупорного завода под руководством Йозефа Бенеша, завода по производству облицовочной плитки под руководством Иржи Шафранека и каолинового рудника под руководством Милослава Кржижа.

В. ПЕТЕРКА,
секретарь парткома
Западночешских
керамических заводов.
Из газеты «Розвой» перевел
А. КОЛЯСНИКОВ.

ПОБРАТИМЫ

РАБОЧАЯ ДИНАСТИЯ «ЛАХЕМЫ»

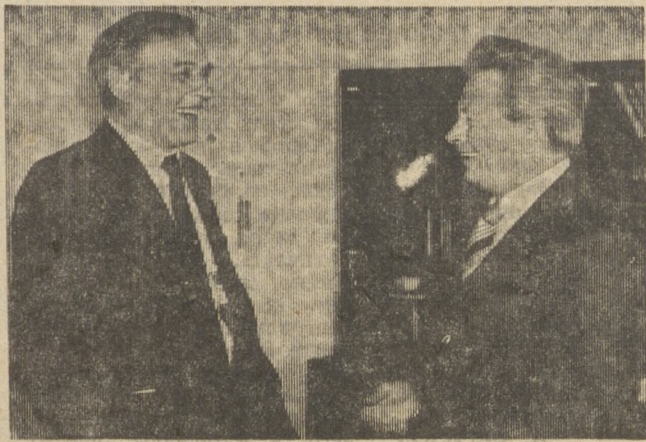
В зале советско-чехословацкой дружбы готовится к открытию музея производственного объединения «Хромпик» много фотоснимков, документов, рассказывающих об активистах СЧСД «Лакхемы». Этот завод из района Пльзень-Север почти шестидесять лет назад стал побратимом «Хромпика».

Среди экспонатов много снимков. На них чехословацкие друзья, посещавшие наше предприятие в составе делегаций. Здесь есть и портреты братьев Ярослава и Йозефа Вебров.

В августе 1971 года Ярослав, кадровый работник «Лакхемы», коммунист, активист Союза чехословацко-советской дружбы, вместе с таким же активистом Владимиром Кафрдой побывали у первоуральских химиков. Они стали первыми посланцами чехословацкого завода побратима в Первоуральске.

Вновь Я. Вебр посетил «Хромпик» в 1980 году, а в третий раз — в августе прошлого года, когда на нашем предприятии торжественно отмечалось 15-летие установления дружеских контактов.

От встречи к встрече, из года в год растет взаимопонимание. Дружба между нашими предприятиями обрела большую силу, — сказал Ярослав Вебр



в одном из выступлений перед хромпиковцами в те дни.

Я. Вебр на своем заводе выступает с лекциями и беседами о развитии чехословацко-советской дружбы, внес большой вклад в развитие соревнования за право носить звание коллектива имени братской дружбы. Когда приезжают делегации хромпиковцев, Ярослав непременно встречается с ними, готов посягать друзьям из СССР весь свой досуг. А ведь он человек очень занятой, ведет на «Лакхеме» вопросы сбыта продукции, снабжения.

Я. Вебр — представитель известной на «Лакхеме» династии. Здесь трудятся отцы и деды, работают два

его брата, их жены, сыновья и дочери.

Хорошо известен хромпиковцам и инженер коммунист Йозеф Вебр, в течение многих лет председатель бюро СЧСД завода. Не раз Йозеф бывал на нашем предприятии. У него удивительный дар общения. Через несколько минут с ним говоришь так, как буд-то знаком много лет. Помогает этому, конечно, и хорошее знание русского языка.

И Ярослав, и Йозеф обнаружили прекрасное знание истории нашей Родины, ее культуры, музыки. Как и все лакхемцы, они живо интересуются делами хромпиковцев.

Довелось мне в сентябре 1985 года быть с делега-

цией на «Лакхеме». До этого я уже знала братьев Вебров по их пребыванию у нас. И вот встрети на чехословацкой земле. Ярослав и Йозеф называют десятки фамилий, расспрашивая о знакомых хромпиковцах.

Несколько раз я ходила по предприятию в сопровождении широкоплечего седовласого Йозефа. Нередко прямо на территории завода он останавливал кого-то из рабочих, инженеров или служащих. Представлял нас друг другу. И я брала короткое интервью. Беседы в цехах тоже вела с помощью Йозефа Вебра.

Очень подружилась наша делегация и с его женой Кветой, также активным членом Союза чехословацко-советской дружбы. Много лет идет переписка семьи Вебров с Юлией Ивановой Брагиной, возглавлявшей бюро ОСЧД «Хромпика» в течение двух десятилетий. Начальник проектно-конструкторского отдела Георгий Иванович Швецов, бывший секретарь парткома, крепко дружит, переписывается с Ярославом Вебром.

Вот из таких непосредственных контактов людей и складывается братская дружба наших народов.

А. ФИЛАТОВА.

На снимке (слева направо): Г. И. Швецов и Я. Вебр.

КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

Фольклор любят везде

Фольклорные коллективы города Первоуральска вернулись из туристической поездки по Чехословакии. Самостоятельно артисты из профессионально-технических училищ и Дворца культуры «Строитель» четыре дня провели в Праге и четыре — у побратимов в районе Пльзень-Север.

Мы увидели прекрасные архитектурные ансамбли Пражского Града, Кремля, президентский дворец, красивые соборы, музеи, древнейшую библиотеку. Патристическое чувство гордости за нашу Советскую Родину мы испытали, побывав на Ольшанском кладбище, где возложили цветы на могилы советских воинов, освобождавших Красавицу Прагу.

В Пльзене нас ожидала культурная программа. В этом городе много прекрасного, но нас больше всего поразили музей фольклора. Он расположен в старинном особняке. Здесь бережно сохраняются предметы быта, ручных ремесел, мебель, обстановка, одежда и музыкальные инструменты начиная с XII—XIII веков. По экспонатам можно судить о жизни и деятельности людей, населявших этот регион прежде. Узнать их традиции, стихи, обычаи. Подумалось, что пора бы и в нашем городе иметь подобный музей.

На земле побратимов мы ощутили себя желанными гостями. В любом городе, будь то Збуж, или Ниржана, где мы посетили общеобразовательную и музыкальную школы, или Мртник, где нас встречал коллектив сельского кооператива. Вез-

де нас ждали улыбки, теплый прием и интересные встречи. Сердечно благодарил мы всех чешских товарищей, а особенно председателя райкома СЧСД Юлию Масопустову. Прекрасное знание русского языка, личное обаяние, мягкий юмор Юлии сглаживали наше незнание языка друзей, создавали обстановку искренности, непринужденности, доверия.

Как художественному коллективу нам повезло: мы участвовали в культурной программе вместе с прекрасными фольклорными коллективами «Май», «Улыбка» и художественными детскими коллективами предприятий Пльзени.

Мы увозили теплые воспоминания о дружеских встречах с хорошими и добрыми людьми. Гиды Мария Габетикова и Петр Рожек помогли нам узнать Чехословакию и ее народ. Расставались, как и положено расставаться товарищам:

— До новых встреч, друзья!

Ю. ПОГРОМСКИЙ,
художественный
руководитель
фольклорных
коллективов.

На снимке: участники поездки.

Фото Л. Чепелева, учащегося ГПТУ № 7.

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

БОЕВЫЕ СПУТНИКИ МОИ

Недавно по телевизору показывали фильм об освобождении Праги, снятый чешскими кинематографистами. Петр Михайлович Мартынычев смотрел и мысленно возвращался в свою юность, в тот незабываемый 1945-й.

336-й артиллерийский полк, где он служил командиром отделения связи, вошел в Прагу в ночь с 7 на 8 мая. Прага поразила средневековой красотой, богатством памятников. В городе запрещалось вести артиллерийский огонь, нужно было сохранить для истории, потомков его неповторимый архитектурный облик. Советские бойцы берегли каждый дом, каждую улочку, понимая, сколько много значит Прага для чехов.

Удивительно красивый город. Жалею о том, что не довелось туда съездить после войны, — размышляет Петр Михайлович. — Чехи — гостеприимный, открытый, доброжелательный народ. Особенно тепло нас встречали в маленьких освобожденных городках Лаунах и Молауке. Девушки дарили цветы, мужчины крепко пожимали руки, ребята кричали с громкими криками забиралась на плечи, а потом долго маршировали за нами, стараясь идти в ногу. Дети везде одинаковы.

Внимательно рассматривая старые фронтовые снимки. На одном из них Петр Михайлович вместе с боевыми товарищами у знамени родной 194-й гвардейской артиллерийской бригады Ленинградско-Выборгской Пражской артиллерийской ордена Кутузова бригады. Фотограф снял их перед демобилизацией, в Венгрии. На Петре Михайловиче и его товарищах новые галифе.

— Когда мы стояли в Лаунах, — вспоминает Петр Михайлович, — наш неутомимый старшина Долинов нашел одного старого чеха, лучшего портного в городе, уговорил мастера хлопцам (то есть нам) галифе по всем правилам. Старик снял мерки и добросовестно взялся за работу. Через несколько дней мы уже форсировали в новых галифе. Мы так соскучились по мирной жизни, по улыбкам девушек, по детскому смеху. Сами радовались всему, как дети: наступившему миру, тишине.

А еще Петр Михайлович вспомнил, как старшина Яков Шкеев нашел в тех же Лаунах зубного врача, оказавшегося русским эмигрантом, который всем желающим из их дивизиона

охотно вылечил зубы.

П. М. Мартынычев после войны работал в цехе № 17 Новотрубного завода. Уже 13 лет на пенсии. Поддерживает тесные отношения с музеем Уральского военного округа. Недавно послал туда материалы, рассказывающие о боевом пути их полка и бригады. Ведет активную переписку с бывшими однополчанами: командиром батареи Г. К. Фирсовым из Свердловска, со старшим сержантом Я. Д. Таланцевым из Красноуральска. Через 38 лет разыскал бывшего командира 2-го дивизиона подполковника в отставке И. Н. Шерстнева из поселка Атиг Нижнесергинского района. Есть и однополчане-первоуральцы: А. В. Бузаков, И. Г. Субботин, А. С. Крылов, Н. К. Шерстнев, А. И. Анферов. Два года назад Петр Михайлович собрал друзей-однополчан здесь, в Первоуральске. Приезжало 30 человек. Вспомнили поименно всех, с кем довелось воевать за долгих четыре года, спели любимые фронтовые песни.

Это был один из самых счастливых дней в его жизни.

О. СТАРОСТИНА.



Декада книги ЧССР

Декады книги социалистических стран — важная составная часть культурных связей СССР с братскими странами. Они способствуют укреплению дружбы между нашими народами, воспитанию трудящихся в духе интернационализма. Специализированный магазин «Дружба» литературы стран социализма, который расположен

в Свердловске в переулке Воеводина, № 4, проводит одиннадцатую декаду книги ЧССР, которая начинается 7 мая. В дни декады покупатели найдут большой выбор литературы по всем отраслям знаний на языке оригинала и русском. Среди них прекрасные красочные альбомы, рассказывающие о Чехословакии, ее городах и людях. Имеет-

ся научно-популярная литература на русском языке.

Здесь же можно оформить предварительные заявки на интересующие вас издания. Иногородним покупателям книги высылаются «Книга — почтой».

Приглашаем первоуральцев в магазин. Т. ШАТРОВА, товаровед магазина.

ЕСТЬ ЧТО РАССКАЗАТЬ, ДА НЕЧЕГО ПОКАЗАТЬ

Есть ли в Первоуральске исторические достопримечательности? Этот вопрос задают те, кто не знает нашего города. Этот же вопрос задают экскурсанты, отправляющиеся на экскурсию. История есть, а вот достопримечательностей не много. Экскурсовод на протяжении двух с половиной часов будет рассказывать об исторических местах Первоуральска, памятных событиях, традициях, о тех людях, кто, отстаивая завоевания Октября, строил город, кто сейчас составляет его гордость.

Наш город интересен историей становления уральской металлургии с допетровских времен. Бывший демидовский завод, о котором так много написано нашими краеведами... Отсюда начиналась история. Но сколько ни ищи, не найдешь памятных указателей, мемориальных досок.

Сносятся старые деревянные дома, целые кварталы. Не осталось домов, которые могли бы быть использованы в экскурсии как экспонат, экскурсионный объект, памятник зодчества, где можно разместить экспозиции, отражающие жизнь, быт «рабочих людей» старого завода. Напротив завода стоял дом заводчика Е. Ширяева постройки XVIII века. Снесли. А когда он стоял, экскурсоводы приводили группы экскурсантов и показывали дом, двор, где проводились расправы с непокорными. Показывали конюшенный двор, складские помещения, контору. Нет теперь этих экскурсионных объектов. О здании бывшей церкви напоминают только березки, некогда окружавшие его.

На конференции общества охраны памятников истории и культуры верно

сказал член Союза журналистов СССР В. А. Дроткевич, что мы не сохранили ни одного дома тех, кто устанавливал в Шайтанке Советскую власть, не сохранили дом братьев Пономаревых. Правильно пишет в письме «Воспитание историей» рабочий А. Маламов: «Мало кто помнит облик старого города, от центра которого не осталось и следа. Безвозвратно утрачиваются образцы деревянного зодчества, которые являются самой историей».

Изо дня в день строится город. А чтобы это все оценить, понять, каким трудом это достигнуто, надо знать историю. С чего все началось? Где располагался первый Совет рабочих и солдатских депутатов?

Остался один — единственный «дом на углу» по ул. Ленина, 65. Часто вижу, проходя мимо него, как люди останавливаются, внимательно осматривают дом, удивляясь его резным наличникам, витражу, большим надворным постройкам. В городе накоплено много исторического материала, экспозиции которого можно разместить в этом доме, превратив его в музей старинного уральского быта. Я думаю, меня поддержат работники музея Новотрубного завода, Дома пионеров, отдел культуры горисполкома и экскурсоводы. Давайте поторопимся узаконить этот дом как памятник деревянной архитектуры, пока его совсем не разорили. Пишу об этом потому, что кто-то ночью пришел с ломом и варварски ободрал резные наличники первого этажа.

Н. ЗОЛУХИНА,
экскурсовод.



■ ПОСЛЕСЛОВИЕ И ГАСТРОЛЯМ
ЛЕНИНГРАДСКОГО БАЛЕТА НА ЛЬДУ

ПОДАРИЛИ ПРАЗДНИК

После одного из концертов Ленинградского балета на льду во Дворце спорта имени 50-летия ВЛКСМ к руководителям труппы подошли супруги Валентина Григорьевна и Геннадий Васильевич Тиуновы. Они попросили у гостей книгу отзывов. Оказалось, что ее почему-то не существует. «Тогда устно примите от нас благодарность. Получили удовольствие», — сказал Тиунов. И добавил: «Почаще приезжайте!»

Такую зрительскую оценку приходилось слышать не раз. Действительно, ленинградцы подарили жителям нашего города прекрасное зрелище, угодив одновременно любителям и музыки, и балета, и спорта. Высокое исполнительское

мастерство (в труппе десять мастеров спорта), артистизм, великолепные костюмы, безупречное музыкальное сопровождение, отличные декорации и виртуозная работа осветителей — все это создало яркий праздник на льду.

В хорошо обкатанной программе ленинградцев трудно что-либо выделить особо, как, собственно, и упрекнуть их за узость творческого диапазона — балет предлагает разножанровые постановки. И вовсе не отягощает концерт первое классическое отделение, состоящее из двух крупных вещей. Не может не нравиться нежная, с утонченной хореографией «Сюита в голубом» на чистую, жизнеутверждающую музыку

Ф. Шопена. Эту работу ленинградцы вернули, скажем так, из своего архива перед поездкой в конце прошлого года в Польшу, на родину великого композитора. Там номер имел закономерный успех. В бесспорности последнего имели возможность убедиться и первоуральцы.

Балет-буфф «Карамболина» — это инсценировка обычного вечера в ресторане — варьете. С предлагаемыми в нем событиями, конечно, со своими героями и непременно с калейдоскопом танцев на мелодии И. Кальмана.

Второе отделение, состоящее из небольших по продолжительности номеров, пролетает как один миг. И тем не менее каждый выход

артистов на лед запоминается, потому что создает определенное настроение: «Городская кадрили», «Свидание», «Масленица» (на народную музыку) бодрят, «Дует», «Элегия» — приглашают к размышлениям, «Минотавр и Нимфа» заставляют сопереживать с героями. Ну, а наверняка всем полюбившееся «Ограбление поезда» (детектив с ковбоями) — это улыбки, смех и детей, и взрослых.

Тем первоуральцам, кто не видел третьих в нашем городе гастролей Ленинградского балета на льду, настоятельно советуем в следующий раз не упустить случая.

С. ПАГНУЕВ.
Фото В. Зотова.

■ СПРАШИВАЙТЕ — ОТВЕЧАЕМ

ГДЕ КУПИТЬ ПРОЕЗДНЫЕ БИЛЕТЫ

Читательница Федотова в своем письме в редакцию спрашивает о том, где можно купить проездной билет на автобус № 150. Отвечает начальник городского трансгентства Л. И. Четверикова:

— Проездные билеты на автобус № 150 до Свердловска продает наша организация. Стоимость его 24 рубля. Продаем мы и льготные билеты учащимся вузов и техникумов для проезда в городском и пригородном транспорте, а также обычные месячные билеты для проживающих в Билимбае, Битимке, Новоуткинске, Ревде и т. д.

Льготные билеты продаются с 20, а другие — с 25 числа текущего месяца.

ВЕСЬ март на автобусной остановке у филиала Новотрубного завода и, надо полагать, в цехах трудящиеся помнили нехорошими словами руководителей коммунальных служб и вышестоящих городских организаций. Повод был у всех на виду: некий бульдозерист, очищая от заносов дорогу на площадке, сгрудил на тротуар тонны снега и льда. Народ через завалы пробирался с опаской. Особенно тяжело приходилось старикам и тем молодым, кто с детской коляской или санками.

В одной из дискуссий по этому поводу довелось участвовать.

— Нет хозяев в городе. Начальству порядок до лампочки, — такое было мнение.

— Но при чем тут начальство?

— Вот те раз. Как это при чем? За что зарплату получают, почему не проследили, чтобы по уму сделать?

В доводах был резон: проверить, конечно, следовало. Но разве к каждому исполнителю контролера поставщик? А тот лхвой бульдозерист, который работу по принципу шалый-валый выполнил и деньги за нее получил, он что, сбоку припека? Не видел, не понимал, что делает?

Вроде яснее ясного. Но вот поди ж, народ стоял на своем:

— Нет контроля, спроса — не будет и порядка.

Такая вот позиция. Не просто распространяемая — устоявшаяся. Но только ли в руководителях суть, когда, к сожалению,

еще зачастую сталкиваемся мы с откровенным разгильдяйством, головотяпством, так осложняющими нашу жизнь? Вот письма в газету. Самые рядовые в редакционной почте.

«Зайцы» в общественном транспорте — тема прямо-таки дежурная, не первый год поднимается. Многие

еще зачастую сталкиваемся мы с откровенным разгильдяйством, головотяпством, так осложняющими нашу жизнь? Вот письма в газету. Самые рядовые в редакционной почте. «Зайцы» в общественном транспорте — тема прямо-таки дежурная, не первый год поднимается. Многие

еще зачастую сталкиваемся мы с откровенным разгильдяйством, головотяпством, так осложняющими нашу жизнь? Вот письма в газету. Самые рядовые в редакционной почте. «Зайцы» в общественном транспорте — тема прямо-таки дежурная, не первый год поднимается. Многие

еще зачастую сталкиваемся мы с откровенным разгильдяйством, головотяпством, так осложняющими нашу жизнь? Вот письма в газету. Самые рядовые в редакционной почте. «Зайцы» в общественном транспорте — тема прямо-таки дежурная, не первый год поднимается. Многие

еще зачастую сталкиваемся мы с откровенным разгильдяйством, головотяпством, так осложняющими нашу жизнь? Вот письма в газету. Самые рядовые в редакционной почте. «Зайцы» в общественном транспорте — тема прямо-таки дежурная, не первый год поднимается. Многие

фенова, С. М. Буторина, учащиеся профтехучилищ А. Чистова, О. Саврулина и сотен им подобных поставив по контролеру, до штрафов бы не дошло. Но в контроле ли суть? И кого обвинять теперь, если следовать распространной логике, о которой шла речь вначале?

халатность, безответственность, безалаберность, непорядочность не возвращаются бумерангом. Но как медленно, с каким трудом эта истина еще осознается! И только контролем, самым жестким спросом надлежащего заслона дефициту гражданственности не поставить. Вот несколько моментов,

порядок, добиться не может. Кто виноват? Руководители правление райпо, дирекция завода, объединения? Да они про эти случаи слыхом не слышали, представить не могли, чтобы они имели место. Но ведь жалобы на них: куда смотрят, почему допустили?

Оперативно помощь не была. Она явилась к дому № 50 по улице Трубиных после полудня. Но лучше бы такие слесари вообще не приходили. Выяснилось, что система водоснабжения в доме для них — темный лес, что нужных прокладок и еще чего-то у них нет. Они смогли лишь дать совет подождать до понедельника, когда выйдут настоящие водопроводчики.

Когда мокрые разводы появились уже на пятом этаже, Н. М. Потапова опять пришла в котельную. Результат был тот же: ждать понедельника.

Оставалось одно: утопать. Вместе с соседями. Но печального финала не произошло. Бывалые люди подсказали: есть в Корабельной роще душа-человек В. Е. Кабанов, слесарь из местной бойлерной. Правда, он сегодня выходной, но если его найти — никогда не откажет.

Бывалые не ошиблись. Валентин Егорович был найден, тут же пришел. Воду перекрыл. Смеситель отремонтировал. В целях профилактики вентили в рабочем состоянии привел и заднюю другую сантехнику проверил. Как сказал, чтобы совесть была спокойна.

Чтобы совесть была спокойной. Ведь для этого в принципе только одно нужно: каждому на своем месте, без присмотра, без указки делать свое дело по совести.

Б. ПРУЧКОВСКИЙ.

ЧТОБЫ ВСЕ ПО УМУ БЫЛО

■ РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД ПИСЬМАМИ

делано, чтобы ее решить. Введена абонентная система оплаты, приобретены и установлены сотни ком-постеров, продуман и выполнен порядок реализации абонентов.

Результат таков. Как сообщает старший контролер пассажирского автопредприятия Р. К. Рычкова, за прошлый год сумма взысканных штрафов составила 10345 рублей 35 копеек. В нынешнем году картина не улучшается. Но ведь выявленные безбилетники — малая часть тех, кто без зорения совести продолжает обкрадывать не только государство, но и конкретных трудящихся предприятия, их семьи, детей. Ведь речь-то идет не о копеечных потерях — о десятках тысяч рублей, тяжким бременем подрывающих экономику коллектива, перешедшего на новые условия хозяйствования.

Конечно, если бы за спиной хромиковца Е. Н. Беловина, новотрубников И. С. Белоножкова, А. Н. Пар-

Бьет тревогу по, казалось бы, частным фактам начальника шестнадцатого жилищно-эксплуатационного участка Новотрубного завода Н. И. Киселева: некоторые жильцы дома 20 по улице Советской не вносят своевременно квартирные платы. Если дом в целом за-должал 369 рублей 61 копейку, то Л. И. Сысоева и С. П. Арефина вдвоем — чуть меньше половины.

Вроде не глобальная проблема. Но вот информация заместителя главного бухгалтера УЖКХ С. С. Белик: — На сегодня сумма просроченной задолженности по квартплате по управлению составила 10194 рубля 29 копеек.

А это значит: на такую сумму не будут обеспечены финансированием текущие ремонты домов и квартир, благоустройство, приобретение различных материалов, возникнут сложности с выдачей зарплат. Вот вам и мелочь.

Все взаимосвязано в нашей жизни. Крайне редко

перед которыми влору руками развести.

Недавно Л. В. Скорынина купила модное пальто. Чтобы его укоротить, обратилась в Дом моды. А ей вместо долгожданной покупки вернули поношенное изделие, которого она в глаза не видывала. Деньги, правда, за пропажу возвратили, но они не компенсировали морального ущерба.

В марте на заводе по ремонту бытовых машин и приборов З. М. Дунаева оформила вызов на дом мастера, чтобы исправить стиральную машину. Уплатила рубль. Деньги невеликие, но не лишние. Прождала четыре дня, специалист не явился. Машину отремонтировал сын. Рублевку получить обратно — проблема.

Житель Новоуткинска Д. Ф. Хрушев возмущается: подростки растаскивают от магазина решетки, в которых хлеб перевозится. Невелика их цена, но ведь народное добро. Толку от продавцов, чтобы навели

Меры, надо надеяться, будут приняты. Будут известны и конкретные виновники, но где гарантия, что подобное не повторится в другой форме, в другом месте? А гарантии выдумывать не нужно. Они были и есть.

Субботним утром 7 февраля в квартире у Н. М. Потаповой дал течь смеситель. Как известно многим, воду в таких случаях самотоятельно не перекрыть. В новых домах ржавые чугунные вентили, устанавливаемые при строительстве, — скорее сантехнические символы, нежели средства укрощения стихии. Подручные средства в виде ведер, тазов и тряпок толку не дали. После того как с шестого этажа поступил сигнал бедствия, Н. М. Потапова не мешкая побежала в шестую котельную УЖКХ Новотрубного завода.

Случилось это в 10 часов 45 минут.

То, что было дальше, в голове у Н. М. Потаповой до сих пор не уложилось,

3 стр.
ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
25 апреля 1987 г., № 82

ЦЕЛЬ ПОСТАВЛЕНА

На заводе комплектных команд к эстафете на приз газеты «Под знаменем Ленина».

26 апреля наши спортсмены примут участие в городском кроссе, в 2 мая попробуют свои силы в эстафете на приз газеты «Уральский рабочий». После чего и определится окончательный состав команды предприятия.

В этом году в команде произошли большие изменения. Вместе с вышеуказанными призерами побегут Н. Попов, А. Султанов, Ю. Высотина, Е. Шамыкова, А. Чирко, А. Разбитов, И. Негодяев, А. Никифоров.

Наша цель — повторить прошлогодний успех: выиграть кубок по второй группе.

В. НАУМОВ,
инструктор физкультуры ЗМКК.

ЯРМАРКА-87



Сегодня в городе ярмарка! Работники торговли, общественного питания, службы быта готовились к ней задолго, чтобы порадовать первоуральцев предпраздничными покупками.

Кондитеры кафе «Уральское» Ф. Цедилкина, Г. Демидова, Е. Гайфулина, Т. Беринцева (на снимке слева направо) напекли пышных шанег и кулебяк, пирогов и рулетов.

Фото В. Зотова.

СПОРТ

ПОЕДИНКИ БОРЦОВ

В спортивном зале ГПУ гопольцев, С. Долгополов — № 7 закончилось первенство области по классической борьбе среди юниоров.

«Уральский трубник» Ю. Сборна команда Первоуральска стала победительницей, во втором месте — А. Овчинников, Д. Лилеборцы Артемовска, третий призер — команда свердловчан.

М. ЗУБОВ,
тренер.

Зам. редактора А. А. КИПРИЯНОВА.

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 25, 26 апреля большая комедийная программа: «ХОРОШО СИДИМ». ПРОГРАММА МУЛЬТФИЛЬМОВ. Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час. 27 апреля «ВЫКУП». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 25, 26 апреля МУЛЬТБОРНИК «ПАНТЕЛЕИ И ПУГАЛО». Сеансы: 9, 11, 13 час. «КАК ТРИ МУШКЕТЕРА» (2 серии). Сеансы: 15, 18, 21 час. 27 апреля «ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ». Сеансы: 9, 11, 13 час. «КАК ТРИ МУШКЕТЕРА» (две серии). Сеансы: 15, 18, 21 час.

Дворец культуры «Строитель». 25, 26 апреля «ДРУГ МОИ КОЛЬКА», начало в 15 часов. «БАРМЕН ИЗ ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 25, 26 апреля «УЛЬТИМАТУМ». Сеансы: 18, 20 час. 26 апреля «БЕЛАЯ РОЗА БЕССМЕРТИЯ», начало в 16 часов.

Клуб имени В. И. Ленина. 25, 26 апреля «НОВЫЕ АМАЗОНКИ» (дети не допускаются). Сеансы: 16, 18 час. 26 апреля в 14 часов «УЧЕНИК ЛЕКАРЯ».

Дворец культуры «Строитель» ТЕАТР-СТУДИЯ «ВАРИАНТ» 27 апреля. «РЕВИЗОР». Начало в 19 часов.

От всей души поздравляем нашего дорогого мужа, отца, дедушку ЛАЗАРЕВА Александра Константиновича с 60-летием. Желаем крепкого здоровья, счастья и долгих лет жизни.

Жена, дети, внуки.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 апреля

7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.

7.30 «Время».

8.15 «Футбольное обозрение».

8.45 «Герои С. Михалкова на экране». Мультфильмы.

15.30 Новости.

15.45 «Рабочий день России».

16.35 «Русская речь».

17.05 «Афганистан. Страницы примирения».

17.45 «Ускорение». «Урал-маш» — буровая для Севера.

18.15 «Сегодня в мире».

18.30 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР — сборная Швеции.

20.30 «Время».

21.05 «Позывные дружбы». Телемост Москва — София.

22.05 «Сегодня в мире».

22.20 «Концерт вне программы». Принимают участие гости международного форума «За безъядерный мир, за выживание человечества».

23.10 «Футбольное обозрение».

«ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 Научно-популярный фильм.

8.35 Учебная программа.

12.10 «Приезжая». Художественный фильм.

13.50 Экран — учителю. М. Сервантес. «Дон Кихот».

14.20 Новости.

17.25 Свердловск. «Хроника дня».

17.30 МОСКВА. Новости.

17.45 Свердловск. «Путь к призванию».

18.05 «Урал музыкальный». Композитор М. Кесарева.

18.35 Реклама.

18.45 Приглашаются все желающие. Рассказ об экспериментальной художественной выставке. Передача 2-я «Зрители».

19.20 Новости.

19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 Свердловск. «Отвечаем на ваши письма». Транспортные услуги садоводам и огородникам.

20.30 МОСКВА. «Время».

21.05 «Приезжая». Художественный фильм.

22.40 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».

ВТОРНИК, 28 апреля

7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.

7.30 «Время».

8.15 «Игра хамелеона». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.

10.45 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».

15.30 Новости.

15.45 «Экспедиция в XXI век».

16.45 Мультфильм. Документальный телефильм о событиях на Чернобыльской АЭС и о мерах по ликвидации аварии.

18.15 «Сегодня в мире».

18.30 «Наука и жизнь».

19.05 «Все пьесы М. Горького». «Мещане». Фильм-спектакль.

20.30 «Время».

21.05 Продолжение фильма-спектакля.

22.15 «Сегодня в мире».

22.30 Премьера фильма-балета «Чапелина» на музыку Ч. Чаплина.

«ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Люблю людей моей Мугани».

8.35 Учебная программа.

12.10 «Идеальный муж». Художественный фильм.

13.40 Экран — учителю. И. В. Гете. «Фауст». 9-й класс.

14.10 Новости.

17.25 Свердловск. «Хроника дня».

17.30 МОСКВА. Новости.

17.40 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР — сборная США 2 и 3-й периоды.

19.00 «Для всех и для каждого».

19.30 Спокойной ночи малыши!».

19.45 Свердловск. Новости.

19.55 «Хозяйский взгляд».

20.30 МОСКВА. «Время».

21.05 «Соперницы». Художественный фильм.

22.30 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».

СРЕДА, 29 апреля

7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.

7.30 «Время».

8.15 «Все пьесы М. Горького». «Мещане». Фильм-спектакль.

10.45 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».

15.30 Новости.

15.45 «Сколько верст до рейхстага?».

16.15 «Наш сад».

16.45 «...До шестнадцати и старше».

17.30 Поет ансамбль русской песни «Весняночка».

17.45 «Музей на Делегатской». «Русское чаепитие».

18.15 «Сегодня в мире».

18.30 Концерт.

19.00 Художественный фильм «Идущий следом».

20.30 «Время».

21.00 Спортивная программа: хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы; футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная СССР — сборная ГДР.

23.00 «Сегодня в мире».

«ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика. Документальный телефильм.

8.35 Учебная программа.

12.10 «Уже все кометы гаснут». Художественный фильм.

13.25 Экран — учителю. Физика. 6-й класс.

13.55 Новости.

14.30 «Уроки истории».

18.50 Свердловск. «Хроника дня».

Реклама.

18.55 «Кто такой Лев Петухович?». Репортаж из театра кукол.

19.20 Новости.

19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 «Наука и техника».

19.55 Свердловск. «Поле жднет». Комментарий журналиста.

20.10 «Стоп-кадр».

20.30 МОСКВА. «Время».

21.00 «Мелодии белой ночи». Художественный фильм.

22.35 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».

23.05 «Играем лжяж».

ЧЕТВЕРГ, 30 апреля

7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.

7.30 «Время».

8.05 «Идущий следом». Художественный фильм.

9.35 «В мире животных».

10.35 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».

15.30 Новости.

15.45 «Тревоги и надежды Тамары Соколенко».

16.05 Мультфильм.

16.25 «Город, папа и я». Документальный фильм о вреде пьянства.

16.45 «Агротром: сегодня и завтра».

17.15 «От Чикаго до Филадельфии».

18.15 «Сегодня в мире».

18.30 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

20.30 «Время».

21.05 «Спутник телевизора».

21.40 Художественный фильм «Зимняя вишня».

23.05 «Сегодня в мире».

23.20 «Возьмемся за руки, друзья!».

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Ложь в степи».

8.35 Учебная программа.

12.00 «Мелодии белой ночи». Художественный фильм.

13.35 Экран — учителю. История. 6-й класс.

14.35 Новости.

14.40 «Наш сад».

17.25 Свердловск. «Хроника дня».

17.30 «Будь готов!» Телеигра для ребят.

18.15 «Богатство свободного часа». Секреты КПП.

18.55 МОСКВА. «Календарь разлук и встреч». Эстрадная программа.

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 Свердловск. Новости.

20.00 МОСКВА. Ритмическая гимнастика.

20.30 «Время».

21.05 Концерт народной артистки СССР М. Биешу.

22.10 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».

ПЯТНИЦА, 1 мая

7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.

7.30 «Время».

8.15 А. Твардовский. «О родине большой и малой».

8.45 Поет вокальное трио «Рябинушка».

9.00 «Дни этого столетия».

9.30 «Пит Сигер: мы преодолеем». Музыкальная передача.

9.45 Свердловск. Первомайская демонстрация трудящихся. Репортаж с площади им. 1905 года.

11.40 МОСКВА. Красная площадь. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая. По окончании — «Улыбки мая». Концерт.

14.00 «Ленин. Целеустремленность». О деятельности В. И. Ленина по укреплению партии нового типа.

14.20 Мультфильмы.

14.40 Концерт солистов и оркестра ГАБТа.

15.35 «За выживание человечества». О Московском международном форуме.

16.35 «Все любят цирк». Передача из Свердловска.

17.20 Художественный фильм

«Солнце в кармане».

18.30 «Здравствуй, май!». Музыкальная программа.

20.30 Репортаж о праздновании Дня международной солидарности трудящихся 1 Мая.

21.30 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

23.40 Новости.

«ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика.

8.20 «Поет и танцует молодость».

8.35 «По Советскому Союзу».

8.55 «Родина любимая моя». Фильм-концерт.

9.45 Свердловск. Первомайская демонстрация трудящихся. Репортаж с площади им. 1905 года.

11.40 МОСКВА. Красная площадь. Передача, посвященная Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая. По окончании — праздничный концерт.

14.00 Играет Л. Тимофеева (фортепиано).

14.15 Премьера документального телефильма «Приэльбрусье».

14.25 «Веселая хроника опасного путешествия». Музыкальный фильм-рвью.

15.45 Мультфильм.

16.05 Фильм — детям. «Зло, вредное воскресенье».

17.20 «Алушты край уединенный».

17.30 «Присниться и пойд». Фильм-спектакль Московского академического театра сатиры.

19.10 Документальный телефильм.

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 Свердловск. Репортаж о праздновании 1 Мая.

20.30 МОСКВА. Репортаж о праздновании Дня международной солидарности трудящихся 1 Мая.

21.30 На экране — кинокомедия «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».

23.05 Новости.

СУББОТА, 2 мая

7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.

7.30 Новости.

7.50 «Отчего и почему».

8.20 «Родники».

8.50 «Для всех и для каждого».

9.20 «Память». Воспоминания старых большевиков. Революционные песни в их исполнении.

9.50 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

11.55 «Русские потешки». Мультфильм.

12.10 «Истории немеркнувшие строки». Художественный фильм «Фронт».

14.15 «Сегодня в мире».

14.30 «Очевидное — невероятное».

15.30 Мультфильмы.

16.05 Концерт для делегатов и гостей XX съезда ВЛКСМ в Кремлевском Дворце съездов (повторение от 17 апреля).

18.10 Художественный фильм «Жестокий романс». 1 и 2-я серии.

20.30 «Время».

21.05 «В субботу вечером». Мультфильм для взрослых. «Контакты... Конфликты».

21.40 «КВН-87».

00.40 «ДУБЛЬ-4»

8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «За черным сободем».

8.30 «Утренняя почта».

9.00 Ритмическая гимнастика.

9.30 «Полделись своей мыслью».

9.55 «Служили два товари-

«Спокойной ночи, малыши!».

Художественный фильм с субтитрами.

«Строительство и архитектура».

«Чешская филармония — молодежи».

Премьера телеспектакля «Он приехал в день поминовения» по мотивам романа Ж. Сименона. 1 и 2-я серии.

«Мировая художественная культура». Революционный плакат. «Небесный тихоход». Художественный фильм.

«Чиполлино». Мультфильм.

«Украинский сувенир». Концерт.

«Берег двух океанов».

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 Поет академический хор МГУ.

20.00 «Выставка». Телефильм о творчестве скульптора С. Т. Коненкова.

20.30 «Время».

21.05 «Парафраза». Фильм-концерт.

21.15 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Москва).

23.00 «Сны с запахом мяты». Документальный телефильм.

23.15 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — ЦСКА. 2-й тайм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 мая

7.00 Утренняя зарядка. Мультфильм. Музыка.

7.30 «Время».

8.15 Мультфильм.

8.35 Ритмическая гимнастика.

9.20 Тираж «Спортлото».

9.35 «Будильник».

10.05 «Служу Советскому Союзу».

11.05 «Утренняя почта».

11.35 «Клуб путешественников».

12.35 «Музыкальный киоск».

13.05 «Сельский час».

14.05 «Здоровье».

14.15 Телемост Москва — Лондон.

16.00 «Надежда Крупская. Воспоминания о жизни».

16.20 «Призвание». Тележурнал.

16.50 Фильм — детям. «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен».

18.00 «Киноафиша».

18.45 «Шире круг!».

20.30 «Время».

21.00 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

23.35 Новости.

«ДУБЛЬ-4»

8.00 «На зарядку становись!».

8.20 «Таллинские музыкальные картинки». «Пять революционных песен».

8.40 «Царевна — лягушка».

9.10 Ю. Шапорин. Симфония-кантата «На поле Куликовом».

«Русская речь».

10.30 Премьера телеспектакля «Березовая ветка».

13.50 Вольная борьба. Чемпионат Европы.

14.35 «Милая рожа». Документальный телефильм.

14.45 «В мире животных».

15.45 Программа Ленинградской студии телевидения.

17.00 Хоккей. Чемпионат мира. Матч команд финальной группы.

«Спокойной ночи, малыши!».

19.45 «Наш дом».

20.30 «Время».

21.00 «Приказано взять живым». Художественный фильм.

22.35 Свердловск. «Хоккей веселых и находчивых».

СРЕДА, 29

8.35, 9.35 География. 7-й класс.

9.05, 14.00 Немецкий язык. 2-й год обучения.

10.05 «Славный мастер Василий Важенков».

10.35, 11.40 История. 9-й класс.

11.05 «Шахматная школа».

ЧЕТВЕРГ, 30

8.35, 9.35 Природоведение. 4-й класс.

8.55 «Отражение». Научно-популярный фильм. Испанский язык. 2-й год обучения.

9.55 Научно-популярный фильм.

10.05 Ученик СПТУ. История.

10.35, 11.40 Ознакомление с окружающим миром. 1-й класс.

10.55 Поэзия А. Фатьянова. Стихи и песни военных лет.

Ввиду ремонта на складе готовой продукции администрация Дома моды просит заказчиков выкупить свои вещи до 1 мая.

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Продовольственные магазины райпо и горкоопторга № 32 (пр. Ильича), № 22 (Талица), № 21 (Динас), № 9 (Хромлик) предлагают свинину по цене 3 рубля 90 коп., говядину по цене 4 рубля 80 коп., баранину по цене 4 рубля, уток стоимостью 3 рубля.