

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 45
(13835)

СРЕДА, 7 МАРТА 1990 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА
3 КОП.

СООБЩЕНИЕ

окружной избирательной комиссии
о результатах выборов народного
депутата РСФСР по Первоуральскому
территориальному избирательному
округу № 673

Рассмотрев протоколы участковых избирательных комиссий о результатах голосования по Первоуральскому территориальному избирательному округу № 673, окружная избирательная комиссия сообщает:

В списки избирателей для выборов народного депутата РСФСР были включены 118783 человека, в голосовании приняли участие 91848 человек, или 77,3 процента.

Признан недействительным 3051 избирательный бюллетень. Голоса избирателей распределились следующим образом:

Фамилия, имя, отчество кандидата в народные депутаты	Число голосов, поданных за кандидата в народные депутаты		Число голосов, поданных против кандидата в народные депутаты	
	абс.	проц.	абс.	проц.
ДУЕВ Вениамин Николаевич	58622	63,8	30175	32,8
ЛАПТЕВ Михаил Николаевич	8853	9,6	79944	87,0
ПАВЛОВА Надежда Павловна	11584	12,6	77213	84,0

На основании статьи 48 Закона РСФСР «О выборах народных депутатов РСФСР» народным депутатом РСФСР по Первоуральскому территориальному избирательному округу № 673 избран ДУЕВ Вениамин Николаевич, 1931 года рождения, директор Первоуральского Новотрубного завода, член КПСС, проживающий в г. Первоуральске Свердловской области.

Окружная избирательная комиссия.

ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ

по выборам народных депутатов
в областной Совет

№ округа	Фамилия, и. о. кандидата	Процент проголосовавших	Процент проголосовавших «за»
163	В. М. Ширинкин	76,6	34,5
	А. Ф. Бунаков		28,4
	Н. С. Миронова		12,7
164	В. В. Стогний	76,8	4,9
	А. Н. Ячменев		20,6
	А. И. Ткачук		23,3
	В. Н. Ходырев		16,5
	А. И. Гуков		13,4
165	В. В. Андрианов	76,2	19,4
	А. А. Колпаков		54,8
166	Г. И. Фурманчук	76,0	18,1
	А. В. Колмаков		17,3
	Р. Ф. Валетдинов		9,7
	П. П. Жолобов		18,3
	Г. Я. Валова		13,4
167	Ф. М. Хасанова	78,4	9,0
	В. И. Прудников		30,4
	Л. В. Вязовченко		25,3
168	М. А. Хусаенов	80,5	14,5
	Н. П. Берестин		47,9
169	В. М. Власов	81,4	20,3
	В. М. Васильцов		20,3
170	О. А. Попов	72,4	16,1
	А. С. Калякин		23,3
	О. В. Суровев		20,5
	В. Л. Авраменков		25,5
	В. Л. Авраменков		25,5
171	Н. П. Ерохин	74,6	16,2
	В. К. Туманов		39,4
	А. Я. Вершинин		21,4
	А. В. Шилков		6,6

Народными депутатами в областной Совет избраны А. А. Колпаков и В. М. Власов. Повторное голосование предстоит в округах № 163, 164, 166, 167, 170 и 171, где избирателям надо выбрать одного из двух кандидатов, получивших больший процент поддержки. В избирательном округе № 168 предстоят повторные выборы.

*Взгляд

СЛОВО В ЗАЩИТУ

Сейчас много говорится и пишется в прессе о том, как решить продовольственную программу. В городе прошлой осенью был проведен пленум горкома КПСС по этому важнейшему вопросу. Но заметила, что больше всего было выступлений и решений по поводу развития села. И очень мало — по развитию личных подворий и коллективных садов горожан. А ведь личные подворья и коллективное садоводство, по моему, дают больше овощей и ягод, чем совхозы. Вот бы где городу приложить усилия!

Уже изучалось горисполкомом мнение горожан по поводу развития личных подворий. Но после этого разве что изменилось? Давно упала численность коров, так как владельцам очень трудно добывать корма. На покосы нет дорог: трудно до них добраться, а еще трудней вывезти по бездорожью накошенное сено. Самые грязные и низкие места дорог к покосам давно пора засыпать щебенкой! Или выделить в сезон сенокоса небольшие автобусы с маршрутами до мест массовых покосов.

А почему бы не поговорить и о развитии частного сектора в городе? Взять хотя бы нашу Шайтанку. Многим ли она отличается сегодня от демидовской? Стыдно за наш промышленный город, который никак не хочет развивать частный сектор! Хотя там живут такие же рабочие, как и в Соцгороде Десятки лет жители Шайтанки на предвыборных собраниях говорят о воде, дорогах, телефонах, медицинском обслуживании, уличном освещении, регулярном автобусном движении.

Но изменений никаких. На некоторые улицы воду подвозят на машине, а многие воду носят на плечах за 2—3 квартала. Сейчас уже в большинстве деревьев водопровод. А у нас с нашей техникой разве это невозможно сделать? А дороги? По улице III Интернационала, как я помню, дорогу строили лет восемь. Сначала целую пятилетку включали ее в проекты и обещали населению, а потом примерно два километра дороги строили... три года.

А вот как в прошлом году «построили» дорогу по улице Красных Партизан. Осенью 1988 года, когда уже было много снега, навозили щебень. А весной, когда снег еще не растаял, его разровняли. В результате дорога стала не лучше, чем была до ремонта, а хуже. А что творится с прилегающими к улице Красных Партизан проулками? Весенними потоками промыты мятые канавы. В сырую погоду никакого подъезда к домам нет.

Проезжая по улице III Интернационала, я сосчитала пустующие участки. Примерно десятая часть. Непрестижно жить в частном доме! А вот в других странах, как пишут в газетах, наоборот. Вот и у нас надо так сделать. Провести водопровод, построить хорошие дороги, построить хотя бы небольшую больницу, газ уже за свой счет кое-где жители Шайтанки проведут. Застроят люди пустующие участки. За счет этого будут решаться и продовольственная, и жилищная проблемы. Да и воспитание детей трудом на своем подворье дает положительные результаты.

Дальше о коллективных садах. Их в нашем городе много. Но большинство садов расположены далеко от автобусных остановок. Очень трудно садоводам добираться до своих участков. Многие ездят из-за этого только по выходным. Поэтому из-за недостаточного ухода за посадками, садоводы не получают нужного урожая. Надо подумать над тем, как организовать автобусное движение до коллективных садов. Где-то для этого нужно и дороги построить.

Наш совхоз выпускает биопрепараты для борьбы с вредителями и болезнями. Почему бы не организовать выпуск этих биопрепаратов настолько, чтобы обеспечить и садоводов? В прошлом году участники клуба садоводов писали в газету о плохом обеспечении саженцами, семенами, удобрениями и ядохимикатами. Немного улучшилось положение с семенами. Но с саженцами, удобрениями, ядохимикатами не изменилось. Не бывает в магазинах сернокислого калия, карбофоса, кельтана и др.

И последнее. Я считаю преступлением то, что в подвалах домов сейчас не стали строить кладовки или лари. Они же служат и местом для хранения овощей. Подвалы пустуют, но зато строят коллективные овощехранилища. Это не по-хозяйски!

Н. КИБИРЕВА.

В последнюю предпраздничную неделю в редакцию шел целый поток писем-благодарностей. Людям хотелось через газету сказать добрые слова тем, кто обслуживает их в повседневной жизни, дарит внимание, тепло и ласку. Но лучше всего об этом скажут сами письма. Для начала сообщение бухгалтера горсовета общества инвалидов В. Морозовой со словами благодарности в адрес тех, кто перевел денежные средства на счет общества. Это коллективы динасового завода и объединения «Хромпик», горпромторга, управления № 11 объединения «Уралсантехмонтаж», учебно-производственного комплексного лесохозяйственного предприятия, бригада завода сантехизделий, кооперативы «Универсал», «Металлист», «Спектр» и другие, а также жительница города А. В. Субботина. Добровольные пожертвования позволили обществу инвалидов оказать за последние два месяца помощь 216 членам общества на сумму почти пять тысяч рублей.

Доброе дело рождает добрый отклик. Подтверждение — письмо ветерана труда Л. И. Луканиной. За доброту, внимание, помощь благодарит она руководство городского совета общества инвалидов: «Мы чувствуем себя не одиночками, а это, поверьте, большое счастье». Инвалид первой группы А. Г. Мадыгин также высказал теплые слова в адрес коопе-

35 ПИСЕМ И 11 ОФИЦИАЛЬНЫХ ОТВЕТОВ ОТ РУКОВОДИТЕЛЕЙ О ПРИНЯТЫХ МЕРАХ ПОЛУЧИЛА РЕДАКЦИЯ ЗА МИНУВШУЮ НЕДЕЛЮ.

ратива. «Сигма» за бесплатные талоны на питание, а также работников социальной помощи на дому, которые «не жалеют сил, помогая престарелым и инвалидам. А особые слова хотел бы сказать о Л. Ю. Пякулевой, заботу которой ощущаю на себе». Много ли надо старому человеку? Доброе слово, внимание, небольшая помощь, и он уже счастлив, что не забыт людьми. Также чувства испытывает ветеран труда управления треста Уралсантехмонтаж Н. Г. Садурин к своим коллегам, которые не забывают поздравить с праздником, днем рождения. Одинокая пенсионерка Ф. В. Попонина попала в беду: сломала ногу. «Затужила, что буду делать, за хлебом некому сходить, — пишет она в своем письме. — Но есть у нас люди доброй души. Моя соседка работница ТЭЦ Е. К. Копейкина взяла день без сохранения зарплаты, свозила меня на рентген, где меня внимательно обследовал врач-хирург Г. П. Ефремова. Во время болезни мне помогали работники детского сада № 76 Е. В. Лубнина, Н. В. Огородникова, О. А. Попова, а также завхоз больницы № 6 Л. Н. Смирнова. Низкий им всем поклон за это».



«На земле хороших людей немало» — правдивые слова песни, считает жительница Билимбае Л. Михалева, которая рассказала о закройщице универмага Т. Г. Матафоновой. «К ней идут десятки женщин, и никто не уходит недовольным, так хорошо трудится Тамара Георгиевна, стараюсь обслужить на высочайшем уровне», — читаем в письме. Об отзывчивости и внимании письмо участницы войны Е. В. Пелевиной, она непременно хочет поблагодарить работников магазина № 70, которые приносят ей продукты на дом.

Добрых писем много. Невозможно рассказать обо всех. И все же ни одна почта не обходится без посланий проблемного характера. Так, ветеран труда Н. Мингалев сетует на плохое состояние улиц Советской, проспекта Космонавтов где не горят фонари, яма посреди тротуара. И никому нет дела. «Почему?» удивляется ветеран. — Ведь кто-то должен отвечать за это». Житель Первомайки Е. В. Шекотов написал, что у забора коллективного сада № 3 больше недели бьет источник горячей воды и тоже никому нет дела. Т. И. Иванова недоумевает, почему созданы такие не-

удобства для тех, кто желает предложить горожанам продукцию своих хозяйств на новом рынке. «Рынок построили прекрасный, — пишет она. — Но о людях в конечном итоге забыли». С этим письмом мы познакомим читателей более подробно в ближайших номерах газеты.

Чья-то «добрая» рука прислала номер «Уральского трубника» с материалами, осуждающими решение связистов ставить на блокировку домашние телефоны. А вот пенсионерка Г. А. Авдеева совершенно другого мнения по этому поводу: «Я сама пользуюсь заблокированным телефоном, и ни разу никаких недоразумений не возникало. Неужели слова о милосердии для многих пустой звук? Ведь заблокированные телефоны отдают, как правило, ветеранам, бывшим воинам, инвалидам».

И напоследок хотим опубликовать несколько вопросов читателей. Шамаховские, Шагины, Горшковые хотят узнать, правда ли, что после выборов будут повышены цены на 40 наименований товаров? А В. М. Жуков, безуспешно попытавшись сдать в приемные пункты города металлургическую плиту от старого пняника, удивляется: неужели металл никому не нужен? Редакция надеется, что на все заданные вопросы она вместе с читателями получит исчерпывающие ответы руководителей.

С. КОСТАЛЬГИНА.



ПАМЯТЬ НАША

Увековечить

имена

В этот холодный январский день на улицах города было безлюдно. Лишь немногие стали свидетелями, как над городом пролетел самолет, почти касаясь заводских труб. Было ясно, что самолет терпит бедствие. Кто они, эти безвестные герои-летчики, которые отвели от нас беду? Они сделали все, чтобы посадить горящий самолет за чертой города, предварительно освободив баки от горючего, чтобы избежать взрыва. Я знаю, сообщение о их смерти родным было очень коротким: погибли во время очередного рейса. Мы же, жители Первоуральска, должны знать имена этих мужественных летчиков. И на месте их гибели нужно поставить памятник. Пусть это будет небольшой обелиск или просто мраморная плита с именами погибшего экипажа. В Первоуральске много добрых, отзывчивых людей. Думаю, что призывать их к милосердию нет необходимости. В нашем городе есть серьезная организация — Фонд молодежной инициативы при ГК ВЛКСМ, которая вполне может оказать посильную помощь в этом благородном деле.

В. МОЛОДЦОВА,
пенсионерка.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ С НАДЕЖДОЙ НА ГАЗЕТУ

Квартира № 14 — единственная коммунальная в доме № 14-а по улице Герцена. Три семьи живут здесь, а значит, тройная эксплуатация системы водоснабжения, сантехнического оборудования и тройной их износ. Добавим к этому, что в доме за последние 32 года был только один текущий ремонт, да и то более чем двадцатилетней давности. Потому неудивительно, что в квартире № 14 из крана на кухне бежит непрерывно вода. В туалетной комнате водопроводная труба в раковину перекрыта жильцами. Ванна прохудилась, стоит ее наполнить, как по полу растекается вода. Стена, отделяющая ванную комнату от лестничной площадки, от хронического отсырения начала рушиться. Месяца четыре ходили жильцы за коммунальниками, но те не вняли их просьбам о необходимом ремонте. В конце концов, полностью разочаровавшись в обещаниях начальника УЖКХ А. И. Оборотова, они пришли в редакцию.

— Как же так? — обратился к руководителю журналист.

— Знаю про эту квартиру, — ответил он, — во вторник там все будет сделано.

Но во вторник оказалось, что А. И. Оборотов перепутал квартиру, хотя сам живет в этом же доме.

— В пятницу, — был его очередной ответ.

9 февраля слесари-сантехники и впрямь побывали в квартире № 14. Но вся их помощь выразилась в том, что замотали трубу у входа в унитаз. В лучшем случае месяц вода не будет течь на пол. А дальше? И как быть с другими проблемами?

М. САБИРОВА.

Не уверена, что сегодняшняя публикация станет бальзамом на души многих работающих на швейной фабрике. И все-таки позволю собственным взглядом на эту историю. Началась она с публикации швеи А. Ф. Аксеновой под названием «Черные» не только субботы». Если коротко, то ветеран с болью рассказала о том, как трудно живется на фабрике. Может быть, в ее письме были неточности. Пенять за это рабочему человеку — дело неблагодарное: как понимает экономистку предприятия, так о ней и судит. Но в основном Анну Федоровну не упрекнешь.

И вот собрание: СТК, профком, комитет ВЛКСМ, приглашены рабочие, специалисты. Начальник ООТиЗа доказывает, что управленцы тоже имеют право на премию, они выходят в бригады помогать, зарплата в потоках растет. Начальник планового отдела подробно рассказывает о формировании плана, о том, как могут оскудеть фонды, если и дальше снижать программу. Главный бухгалтер самым доходчивым образом объяснила, почему нельзя до апреля выплачивать 14-ю зарплату. Главный инженер познакомила с трудностями, которые одолели технический прогресс. Директор дипломатично призвал посмотреть в корень событий, не искать персонально виновных, а найти пути улучшения работы пред-

приятия. Вспоминаю эти выступления без всякой иронии, ибо даже человеку, несведущему в делах предприятия, многие проблемы становятся ясными. Уверена, если бы все рабочие прослушали столь доходчивые повествования, часть их недоверия к управленческому аппарату рассеялась бы. Часть, но не все. И причина, на мой взгляд, вот в чем. Специалисты, руководители стремились доказать каждый, что именно он ни в чем не виноват. Но никто не по-

Аксенова факты не с неба взяла.

— У нас в бригаде обстановка такая: хоть раскладушку приноси, раньше приходим, уходим позже. Десять учеников, нас девятнадцать. Как нам их обработать, если они по 40 процентов нормы дают? Откуда такой закон взялся, чтобы не входить в положение, кто работает в бригаде — половина новичков или кадровые? Как начнет молодая норма на сто процентов делать, уходит. Не устраивают авра-

КОЛЛЕКТИВ И ПЕРЕСТРОЙКА

ЧТО ТАМ, ВПЕРЕДИ?

пытался влезть в шкуру рабочего человека. Да, понятно, во время авралов специалисты выходили в бригады (один-два-три раза каждый). Но почему же никто из них не воспринимает, как ЧП, когда бригада из смены в смену обрабатывает молодежь. Ведь не первый год женщины — кадровые работницы ставят вопрос: как так, я выполняю норму на 140 процентов и не получаю премию? Почему я должна хотя бы одну субботу в месяц оторвать от семьи? Эти вопросы выплыли и на собрании. Вот как их ставят рабочие:

— Почему администрация все время к нам с претензиями? Послушать их, вроде они правы. Но и

рабочие субботы. Раньше хоть премия была. Душа радовалась, а теперь нет.

— Может, Аксенова не до тонкостей знала, но ее письмо — крик души.

— И не будет у нас контакта с администрацией до тех пор, пока идут они к нам, когда беда грянет...

Было правильное выступление Н. М. Маклаковой, ветерана фабрики. С болью в душе говорила она о том, что мастерам помогать надо, и неоперившихся девочек воспитывать, и ценить те блага, которые сейчас имеют работницы: ткани получают, по путевкам иногда ездят. Все правильно. Но это не значит, что не надо наводить порядок в премировании. Люди

ждут, когда начнут действовать умные, справедливые экономические рычаги. Чтоб все было понятно: отлично поработал — получи высокую зарплату. Бригаде дан план, значит, это умный реальный план. Если повысили норму, значит, прежде подготовили основания. А сейчас, к сожалению, вопросы остаются. Продукцию швейной фабрики в городе, да и за его пределами, знают и ценят. Вот почему хочется, чтобы женщины этого предприятия шли на работу с радостью. И не только накануне 8 Марта, а всегда. Впрочем, жизнь наша тем и хороша, что не может человек постоянно мучиться вопросами и проблемами. Наш фотокор-

респондент В. Зотов запечатлел один день фабрики, условно назвав фоторепортаж «Жизнь как она есть».

И еще один факт. По моему, директор Н. Л. Петелин и его коллеги-единомышленники ясно видят путь, которым должна идти фабрика. Это аренда. Это собственное старание в зарабатывании прибылей. Милостей ждать не от кого. Но все это возможно лишь при полном взаимопонимании между рабочими и управленцами. Кто же сделает первый шаг?

На снимках: 1. Галина Кузнецова, Татьяна Карева и Г. В. Стахова из тех, у кого все получается. Первая примерка на себе; 2. Ф. С. Лагутина и В. С. Бугакова — кадровые швеи; 3. Любовь Третьякова. Говорят, из нее получится настоящая швея. 4. Есть о чем поговориться инженеру ООТиЗа Н. Н. Кормилцевой с мастерами.

Т. ВАЖЕНИНА.



Обращение прокуратуры города

Как уже сообщалось в печати, городская избирательная комиссия в соответствии с Законом «О выборах народных депутатов местных Советов народных депутатов РСФСР» признала недействительным выдвижение от коллектива центральной лаборатории автоматизации и механизации Новотрубного завода Л. Целовальникова, В. Дружинина, С. Портнова и В. Дуева кандидатами в народные депутаты городского Совета народных депутатов поскольку обнаружена нарушение названного Закона во время выдвижения — от коллектива ЦЛАМ. Материалы об этом нарушении были переданы в прокуратуру города для проверки. В ходе проверки нарушение Закона о выборах подтвердилось и

прокуратурой города принято решение возбудить уголовное дело по признакам ст. 133 Уголовного кодекса РСФСР.

В ходе расследования уголовного дела будет определена степень ответственности должностных лиц, допустивших нарушения.

В связи с этим прокуратура обращается ко всем заинтересованным лицам, в том числе и представителям средств массовой информации, не делать каких-либо заявлений и сообщений в печати о предполагаемых действиях причастных к этому делу лиц. В противном случае установление истины будет затруднено.

П. КУЗНЕЦОВ,
прокурор города, младший советник юстиции.

Списать с баланса...

Кто бывал в городском архиве знает, сколь жалкое существование влачит он — с трудом втиснулся в одну из квартир жилого пятиэтажного дома. И если бы не повседневный и кропотливый уход за документами со стороны Антонины Александровны Афанасьевой!

В одном из закутков архива я и попытался найти ответ на один, давно интересующий многих первоуральцев вопрос: кто конкретно отдал распоряжение снести с лица города ценный исторический памятник — храм Петра и Павла.

Итак, 1974 год. Кажется, недавно. Передо мной — семь папок. В них текущая в то время работа исполнительного комитета городского Совета народных депутатов. Все те же «вечные» проблемы и хлопоты: «об увеличении штата медвытрезвителя Первоуральского горотдела в связи с увеличением нагрузки на работников медвытрезвителя по изъятию с улиц и общественных мест граждан в пьяном виде», «... усилить контроль за работой шоферов по своевременному выходу автобусов на линию».

Уже потеряв надежду найти нужный документ, я приготовился с досадой захлопнуть последнюю седьмую папку с делами исполкома. И тут, скользнув взглядом по очередному листу, замер. Передо мной было решение от 11 июня 1974 года «О списании с баланса домоуправления городского управления коммунального хозяйства кирпичного здания (бывшей церкви) по ул. Орджоникидзе, 1».

Документ написан сухим канцелярским языком. Словно речь идет не о памятнике архитектуры 19 века, а о том, чтобы побыстрее убрать кучу мусора накануне приезда в город важной комиссии.

«Исполком городского Совета отмечает, что в кирпичном здании (бывшей церкви) с 1930 года размещались с соответствующей реконструкцией здания, различные организации: столовая, кинотеатр «Горняк», краеведческий музей, велоремонтная мастерская, колбасная мастерская. В настоящее время здание не эксплуатируется и находится в аварийном состоянии».

Исполком городского Совета решил:

1. Списать с баланса домоуправления городского управления коммунального хозяйства здание бывшей церкви по улице Орджоникидзе, 1 с балансовой стоимостью 138590 рублей, в том числе основной площадью 664,8 квадратных метра, как находящееся в аварийном состоянии.

2. Просить исполком облсовета депутатов трудящихся разрешить снести кирпичное здание (бывшей церкви) г. Первоуральска. Председатель исполкома Первоуральского городского Совета депутатов трудящихся В. Гришаков, секретарь исполкома Первоуральского городского Совета депутатов трудящихся В. Рязанцев».

С точки зрения архитектора

Вначале зададимся вопросом: что же представляла из себя первоуральская церковь с точки зрения архитектуры? Может быть, действительно не отличалась она ни выразительностью линий, ни красотой? И не стоит ее жалеть сегодня.

Вот мнение лица компетентного в архитектуре, члена Союза архитекторов, бывшего главного архитектора города Е. А. Рахмановой:

— Церковь была просто красавица! Помню, чудесная была ограда из художественного литья на каменном постаменте, коринфский орден, лепестками украшены колонны, с двух сторон портики...

Несколько фактов из истории. По выпискам, сделанным нашим краеведом Ю. А. Дунаевым из книги священника А. А. Топоркова «О Васильево-Шайтанском заводе» (Пермь, 1892 год, стр. 88—89) выходит, что самая первая церковь в Шайтанке была деревянной и заложена еще в 1748 году. Она чудом уцелела во время крестьянской войны, когда заводской поселок был зажат сразу в шести местах по приказу карателя секунд-майора Фишера. Однако во время большого «мирного» пожара церквушку все же не уберегли.

Тогда-то «по благословению преосвященного Иустина», пермского епископа, в 1821 году «вживлением владельцев завода Матвея Филатовича и сына его Ивана Матвеевича Ярцевых была построена каменная трехпрестольная церковь, в 125 сажнях от места прежней». Фундамент создавался основательный, из «дикого» камня и облицовывался снаружи чугунными плитами. Пять главок, как и восьмиконечные кресты, сделаны были из меди и вызолочены червонным золотом. На одном основании с церковью встала высокая колокольня. Звон ее девяти колоколов раздавался на всю округу, падала на гладь безмятежного пруда.

— Помню, помню чистый звон колоколов, — охотно вспоминает сегодня Е. А. Рахманова. — Мои родители очень переживали, когда церковь сносили...

— Екатерина Андреевна, но ведь вы же были в ту пору главным архитектором города, могли защитить здание.

— Что я могла одна сделать! Мой областной шеф (руководитель отдела по делам строительства и архитектуры при облисполкоме — автор) сразу заявил, что овчинка выделки не стоит. Приезжала специальная комиссия из Свердловска и дала такое же заключение. И потом... У нас в городе были очень дисциплинированные власти.

Сокровища Волковых

А что же жители города? С ними отчего не посоветовались, принимая решение? Не в духе того времени. А ведь

факт, что даже революционная буря и гражданская война не тронули старую постройку. Правда, где-то в году 1927—29 церковь была, как и многие ее соборы, закрыта.

Но здание не пустовало. Первоуральцы старшего поколения хорошо помнят, как ходили сюда в первый в городе кинотеатр. Название было звонким — «Горняк». Здесь впервые из «трещалки» — дотопного проекционного аппарата, горожане увидели «Чапаева», «Веселых ребят», «Мисс Менд»... Ленты шли частями и их меняли прямо на свету, под дружный свист зрителей.

невший. Опять, думаю, сказало давление из областного центра. А на местах сидели дисциплинированные исполнители!

— Их никто не поддерживал, — такую горькую фразу услышал от Екатерины Андреевны Рахмановой. Да, ушли Волковы из жизни, и все труды пошли прахом. В начале пятидесятых при попустительстве директора музея В. Ф. Чувилюдиной в подвале здания бывшей церкви затопило многие архивы — уникальные документы нашей с вами истории. Пугачевские сабли, колодки политкоржбан, ухоловших по тракту мимо храма в бескрай-

ХРАМ

БЕЗ СПАСИТЕЛЯ

«Если нам не отлили колокол, значит, здесь — время колокольчиков...»

А. Башлачев



О «Горне» тоже остались одни воспоминания. Как и о первом в Первоуральске историко-краеведческом музее и мини-зоопарке, которые перед войной наши пристанище в здании бывшего храма. Им бы так и оставаться в городе, но...

Учитель рисования Александр Федорович Волков и его супруга по движению души взялись собирать по крупицам фонды. К ним бойко понесли всякую старинную утварь, не было отбоя от посетителей. Благодаря энтузиастам живой уголок не прекратил своего существования даже в голодные сороковые годы, когда продукты выдавались по карточкам. Из живности, вспоминают старожилы, в уголке были такие экзотические животные, как тигренок, обезьянка, собака динго, гриф, удав.

Непростительно, но факт! Уже после войны весь первоуральский зверинец с чей-то легкой руки был отправлен в... Свердловский зоопарк, сильно, говорят, обед-

нее сибирские просторы, многочисленные предметы уральского быта 18—19 веков — все эти экспонаты были с поразительной легкостью утеряны или розданы на сторону. В первую очередь, в областной краеведческий музей.

А город остался без музея! У ревдинцев разве попросить теперь истории займы? После того как в здании разместили зловонную колбасную, его окончательно угробили. И стоял бывший храм на горе неприкаянной птицей без небес.

Прошлое

тянет назад

Это стало у нас печальной традицией: что имеем — не храним, потерявши — плачем. Откуда эта ненормальная страсть к разрушительству и забвению прошлого? Это поспешное переименование и переделка сложившихся улиц и городов, кулуарное, скрытое от народа

«изучение вопроса» о сносе памятников зодчества и культуры, а то и целых кварталов старой застройки. Нередко в обход закона, не считаясь с мнением многих.

«Мы изучили вопрос о Сухаревой башне и пришли к тому, что ее надо обязательно снести. Предлагаем снести Сухареву башню и расширить движение», — телеграфировали из Сочи в Москву Л. М. Кагановичу, этому ряноному исполнителю, И. В. Сталин и К. Е. Ворошилов. Дата — 1933 год.

«Характерно, что не обходится дело ни с одной завалящей церквушкой, чтобы не был протест по этому поводу», — читаем в конспекте выступления Л. М. Кагановича на совещании московских архитекторов (журнал «Известия ЦК КПСС», № 9 за прошлый год).

Речь шла всего лишь о церквушках! Не пощадили в тридцатые годы не только Сухаревку, памятник 17 века, но и храм Христа Спасителя, мемориал славы русского оружия — Казанский собор. И эта разрушительная психология сталинизма оказалась у нас довольно живучей.

Коллега из «Уральского трубника» Александр Скрипин вспоминает: «Примерно в середине семидесятых проходила в нашем Дворце культуры и техники Новотрубного завода выставка художников. И вот появляется «свита» во главе с директором завода Ф. А. Даниловым. Остановился у этюдов Г. Р. Германа. А на них — вид из кельи на центральный храм Троице-Сергиевой лавры и еще что-то вроде этого. «Иконки!» — недовольно молвил директор. — Я комсомольцем эти кресты снимал, а вы тут в моем Дворце поповщину разводите?» Вскоре выставку закрыли».

Моя встреча с Василием Дмитриевичем Рязанцевым, кандидатом в народные депутаты городского совета от совета ветеранов, еще больше укрепила в мысли: прошлое еще ох как цепко держит иных людей. Ну никак не может понять Василий Дмитриевич, почему сейчас, как он заявительно выразился, «Горбачев в обнимку с Питиримом».

Печально, но Рязанцев по-прежнему убежден, что первоуральская церковь не представляла никакой исторической ценности для города и приговор ей подписан единственно верный.

При поддержке Сулова?

Узнаю от Василия Дмитриевича, что до принятия исполкомом решения о сносе здания бывшей церкви произошло неординарное событие. Инициативная группа верующих (возглавлял ее некто Краснов, работавший главным бухгалтером ЖКО Новотрубного завода) обратилась с ходатайством передать им пустующее здание. Собрала, как уверяет Рязанцев (в ту пору он был секретарем горисполкома, председателем комиссии по контролю за выполнением законодательства

о религиозных культах), аж 75 тысяч подписей! Прощение это было направлено в Москву, в ЦК партии. Говорят, что к самому главному идеологу тех лет Сулову. И было... слышно вниз, до обкома. Процедура сия известная!

— И что же потом, Василий Дмитриевич?

— Меня вызвали... Заставляют город «решить вопрос». А не так-то все просто! Это сейчас было бы запросто! Церковь беспризорная долго стояла, ее же, как короеды, источили всю — потихоньку разворовывать начали. Создали комиссию. Нужен акт об аварийности. Из Москвы, из Совета Министров РСФСР, пришлось разрешение. Ну, что? Взрывать будем?

Кладка была монолитной, кирпичи на крепком растворе, который нынчешему не чета. Да еще эти чугунные плиты на фундаменте. Попотеть пришлось над «аварийным»-то зданием!

— Помню, Овсянников из Уралспецстроя притащил здоровенный кран, — вспоминает Рязанцев. — С шаром. И стал разбивать. Неделю бил Народу, как муравьев!

Болью отозвалось каменное эхо.

Вместо эпилога

Однажды осенью, проезжая по старому тракту за прудом, невольно обратил внимание на бульдозер на бывшей церковной горе. Там оживленно велись земляные работы и уже вырисовывались очертания фундамента. Секретарь горисполкома Т. А. Сердюк сообщила о том, что в октябре исполком городского Совета положительно ответил на просьбу прихожан Петропавловского прихода о строительстве новой церкви в городе. На том же месте.

Главный архитектор города В. А. Кухта кратко дополнил: «Объект будет небольшим. Я являюсь руководителем творческой группы, делаем эскизы...»

— Построить церковь в том виде, в каком она была, уже невозможно, — соглашается глава общины первоуральских верующих отец Виктор, — не хватит средств, нет и тех материалов. А где взять, к примеру, колокола?..

Действительно, где взять то, что мы сами разрушили слепо и бездумно? Пустили по миру. Бывшая работница Новотрубного завода Лидия Афанасьевна Демидова однажды поделилась таким фактом. В старой литейке завода висел когда-то старинный церковный колокол с витиеватой старославянской вязью букв. У самого пульты.

— Я по нему сталева выжывала. Ударить — далеко по цеху слышно...

Может, еще найдется?

В. ГУБАЧЕВ.

Эта фотография исчезнувшего навсегда исторического и культурного памятника была представлена молодыми архитекторами Первоуральской мастерской «Свердловскгражданпроект» на выставке в День молодежи.

МАРТОВСКИЙ СЮРПРИЗ

В ПЕРВЫЕ в нашем городе состоятся концерты известной по программам центрального телевидения «Утренняя почта» и «Взгляд» группы «Электронный мальчик», сумевшей завоевать популярность широкого круга слушателей. Ее песни, ставшие шлягерами, «Девочка с Урала», «Дитер Болен», «Море не просто вода» знает и любит молодежь нашей страны.

В программе также принимает участие автор стихов песен группы «Электронный мальчик», певец и композитор Борис Берг.

Вы услышите старые композиции, песни из нового альбома. В фойе вам предложат фотографии с автографами исполнителей.

Концерты состоятся 13 и 14 марта во Дворце культуры «Строитель» в 18 час 30 мин и в 21 час.

А. КОФМАН,
художественный руководитель
ДКиТ «Строитель».

ТЕПЛО СКУПЫХ СТРОЧЕК

История солдатского письма неразрывно связана с историей возникновения Советской Армии. «Письмо без марки» — так назывался праздничный вечер, проведенный старшеклассниками средней школы № 10 совместно с солдатами Свердловского гарнизона.

Трогательные, волнующие строки солдатских писем времен гражданской войны, наших дней звучали в этот вечер. Живой памятью о Великой Отечественной войне и о ее участниках стали выдержки из солдатских писем, которые бережно хранятся в школьном музее. Письма фронтовиков как бы приоткрыли завесу времени, и мы увидели своих дедов такими, какими они были сорок пять лет назад, когда торопливо, прижалась к стенке окопа, склонившись над оружейным прикладом, а то и просто на колене писали свои скупые строки.

Воины-связисты рассказали о том, как помогают письма из дома в нелегкой службе, спели под гитару несколько песен.

Вечер закончился дискотеккой. Все было здорово. Мы благодарим за помощь в организации вечера военрука школы А. А. Харланова, организатора внеклассной работы Т. П. Матвеевко.

М. ВЕРШНИНА, Н. КОРЗНИКОВА,
ученицы 11 «А» класса.

ОТТЕПЕЛЬ ЧУВСТВ

Недавно в нашем поселке произошло событие, которое, увы, не особенно привлекло внимание жителей. А жаль... Афиши Дома культуры сообщили, что в субботу, 17 февраля, состоится вечер отдыха «Любимая песня, романс, вальс».

И пахнуло сразу чем-то далеким, родным! Захотелось окунуться в чудесные старинные звуки. Почти два часа в зале звучали популярные мелодии русских песен и романсов. Концерт можно было бы смело назвать музыкальным всеобучем. Ведущая, Марина Фатеева, по ходу знакомила зрителей с историей романса, звучали стихи в ее исполнении.

Задумчиво и искренне пела в тот вечер Нина Ивашина. Ее мощное меццо-сопрано покорило своей красотой. Кстати, это по ее инициативе организовывался концерт. Казалось бы, такие известные нам с детства стихи Пушкина «Сижу за решеткой в темнице сырой...» Но они вылились в выразительную мелодию в исполнении Л. Бураковой и Е. Дульцевой, причем без аккомпанемента. Другие песни прозвучали под гитару, что придавало им особо романтическое настроение.

Виртуозно были исполнены на баяне старинные вальсы С. А. Лысенковым С душой пела старинные романсы Л. П. Сорокина. Думаю, что все присутствовавшие в зале получили огромное удовольствие от услышанного. К сожалению, слушателей было немного. До чего же зачерствели души людей, лишая себя такой радости встречи с прекрасным! Мы много говорим сегодня о падении нравов о равнодушии, об отсутствии милосердия. Так как же не отогреть душу на таком вот концерте? Хорошо, что он стал маленьким шагом на пути к оттепели наших огулбавших чувств.

МАХНУТИНА,
п. Билимбай.

■ ВЕСТИ ИЗ ШКОЛ

Библиотечные уроки

Ребята распределили роли, и игра началась. Один библиотечарь разговаривал с читателем, спрашивая его мнение о прочитанной книге, второй давал аннотацию к справочной литературе. Еще подбирали литературу по темам. Затем состоялся конкурс сочинений «Библиотека будущего». Вот такой игрой в библиотеку заканчиваются уроки литературы у четвероклассников школы № 1. Проводит их заведующая библиотечкой филиала Новотрубного завода Ольга Ивановна Малюткина, человек увлеченный и обаятельный.

Ребята любят, когда Ольга Ивановна проводит библиотечные уроки: защита формулара, обзор-реко-

мендация по теме, урок-концерт, урок-путешествие, работа со справочной литературой и многое другое. Ольга Ивановна умеет наладить контакт со школьниками, знает всех ребят по именам, помогает в подготовке классных часов, устраивает встречи с писателями.

В том, что дети дружат с книгой — заслуга работников этой библиотеки: О. И. Малюткиной, О. Д. Исакевич.

Поздравляем их с праздником 8 Марта.
От имени 6 «Б» класса школы № 1 Л. КОЗЛОВА классный руководитель.

Редактор
В. И. ПРУДНИКОВ.

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 7, 8 марта «ПОЛЕТ НАВИГАТОРА». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 7, 8 марта «БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ». Сеансы: 11, 15 час «ЧЕЛОВЕК ИЗ РИО». Сеансы: 9, 13, 17, 19, 21 час.

Дворец культуры и техники «Строитель». 7, 8 марта «ЧЕРНЫЙ КАПИТАН». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 7 марта «РАЗИНИЯ». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб имени В. И. Ленина 7 марта «СЕМЬ САМУРАЕВ» (2 серии). Сеансы: 18, 20-30 час.

Клуб Трудоселка. 7 марта «ДЖУЛЬБАРС», начало в 17 часов «КАБАРЕ» (2 серии). Сеансы: 18-30, 21 час.

«ВОСХОД»

С 11 по 18 марта группа «Эксперимент» монополюльно представляет комедию Сергея Соловьева «Черная роза — эмблема печали, красная роза — эмблема любви». Кино для пятнадцатилетних о сорокалетних, бедных и богатых, верующих и атеистов, для тех, кто за кооперативы и против, для интеллектуалов и нет, скептиков и романтиков. Но ни в коем случае не для тех, кто обделен чувством юмора!

Зрелищный, веселый, современный фильм с интригующим названием про несчастную любовь со счастливейшим концом приглашаем посмотреть с 11 по 18 марта в 9, 12, 15, 18, 21 час. 10 марта в 21 час премьеры. Билеты продаются. Цена билета на 2 серии — 2 руб. 40 коп.

Дворец культуры и техники ИТЗ

приглашает мужчин и женщин **НА КУРСЫ КРОЙКИ И ШИТЬЯ**. Обучение платное. В программе обучения: раскрой и пошив мужской и женской одежды.

Организационное собрание состоится 10 марта в 12 часов в комнате № 51.

Если у вас возникли трудности в воспитании ребенка или сложилась конфликтная ситуация в школе, ПТУ, опытные педагоги, врачи, юристы помогут вам в решении проблемы. С этой целью психолого-педагогическая консультация продолжает свою работу каждую вторую и четвертую среду месяца с 18 до 20 часов по адресу: пр. Космонавтов, 1, аудитория 13 (металлургический техникум). В эти же часы работает телефон доверия 2-78-69.

ПТО ЖКХ предлагает

гранитные памятники по цене 234 рубля. Обращаться по адресу: ул. III Интернационала, 2, магазин ритуальных услуг. Время работы магазина с 9 до 17 часов, перерыв с 13 до 14 часов.

ИНФОРМАЦИОННОЕ БЮРО «ОБМЕН»

поможет вам найти варианты обмена жилой площади при помощи ЭВМ. Адрес бюро: пр. Космонавтов, 26 (в здании трансгазента). Часы работы: вторник, среда, четверг, пятница — с 16 до 19 час., суббота — с 10 до 13 час.

Среднее профессионально-техническое училище № 127

объявляет прием учащихся на 1990—91 учебный год для обучения по специальностям:

● на базе неполного среднего образования **ПОВАР**, срок обучения 2 года, стипендия 60 рублей.

● **ПОВАР-КОНДИТЕР**, срок обучения 2 года, стипендия 45 рублей.

Уважаемые выпускники СПТУ № 127, уважаемые работники торговли и общественного питания, уважаемые родители и учащиеся средних школ.

Среднее профессионально-техническое училище № 127 приглашает вас на отечный концерт художественной самодеятельности, который вы можете посмотреть 10 марта в 12 часов в ДКиТ ИТЗ.

Хлопоты без хлопот—это стирка с порошком «ФАКС»

«ФАКС» (производство Югославии) — порошок универсальный. Он гарантирует высокое качество стирки изделий из всех видов тканей. Он одинаково эффективен и в стиральных машинах, и при ручной стирке.

Преимущество этого порошка — в повышенном содержании лучших отбеливателей.

Душистые вещества, входящие в состав порошка, придают выстиранным изделиям приятный аромат.

Порошок «ФАКС» по цене 6 рублей продается в магазинах горпромоторга. Приглашаем вас за покупками.

Дворец культуры и техники Новотрубного завода

9 МАРТА. Вечер отдыха «В кругу друзей» из цикла «Для тех, кому за 30...» Начало в 19 часов. Билеты продаются в кассе Дворца.

10 МАРТА. В. Розов «Гнездо глухаря». Спектакль Свердловского государственного академического театра драмы. Начало в 19 часов.

Объявляется при Дворце набор в платную театральную детскую студию (6—10 классы). Запись проводится во Дворце в кабинете № 72 по вторникам и четвергам с 18 до 21 часа. Плата за обучения 5 рублей в месяц.

Детский танцевальный коллектив объявляет дополнительный набор мальчиков и девочек 9—10 лет. Занятия платные.

Обращаться в комнату № 55, во вторник и четверг с 19 до 20 часов или в балетный зал в воскресенье с 16 до 18 часов.

ВНИМАНИЮ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, КООПЕРАТИВОВ!

Первоуральский горпромоторг предлагает по безналичному и за наличный расчеты ящики деревянные, размерами:

- 400x200x150,
- 400x300x150,
- 450x250x150

по цене 35 и 45 копеек за штуку. Обращаться по адресу: г. Первоуральск, ул. Урицкого, 6, база горпромоторга. Телефоны: 2-69-37, 2-79-41.

ПЕРВОУРАЛЬСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ

принимает заявки на концерты, которые состоятся в Свердловске

- 6—9 марта группа «БРИГАДА «С».
- 16—18 МАРТА ЖАННА АГУЗАРОВА и группа «СТАЛКЕР».
- 20—22 МАРТА группа «МИРАЖ».
- 26 МАРТА концерт органной музыки.
- 9—11 АПРЕЛЯ солист театра песни Аллы Пугачевой ФИЛИПП КИРКОРОВ.
- 8—13 ИЮНЯ ГЕННАДИЙ ХАЗАНОВ.

А С 23 ПО 29 МАРТА будет проходить большой детский фестиваль, в котором примут участие коллективы из Турции, Дании, Италии, СССР, ГДР, ФРГ.

Принимаются коллективные заявки на группу 30—40 человек с предоставлением транспорта. Также приглашаем учащихся школы и ГПТУ на экскурсии по городу:

- «Первоуральск — город трубников и химиков».
- «По памятным и историческим местам».
- «Улицы города рассказывают».
- «Сегодня ты школьник, а завтра — солдат».
- «По заветам Ленина» — к 120-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Стоимость экскурсии на группу 30 человек — 30 рублей, на группу 40 человек — 40 рублей. За справками обращаться: ул. Ленина, 37, тел. 2-68-17.

● Меняем

МЕНЯЕТСЯ 2-комнатная квартира, новой планировки на две однокомнатные. Звонить 5-15-58 до 17 часов.

Меняется 3-комнатная квартира 53 кв. м, 2-й этаж, в Первоуральске на 3- или 2-комнатную квартиру в Прописка не нужна. Звонить по тел. 3-14-02.

Обращаться: п. Магнитка, ул. Бурильщиков, 15-3-2 или по тел. 95-6-20.

МЕНЯЕМ 2-комнатную квартиру улучшенной планировки по ул. Емлина, 16 в-4 на равноценную в Тексгороде или 8-м микрорайоне. 1-й этаж не предлагать. Обращаться после 19 часов.

ТРЕБУЕТСЯ жилплощадь для семьи из 2-х человек. 2-комнатную квартиру в Прописка не нужна. Звонить по тел. 3-14-02.

Администрация общественных организаций Первоуральского опытно-экспериментального завода радиотелевизионного оборудования с пригорбием сообщают о смерти ветерана труда, персонального пенсионера местного значения, участника Великой Отечественной войны **ЖИЛИНОЙ** Анны Лукиничны и выражают соболезнование родным и близким покойной.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ

623100, г. Первоуральск, ул. Чапаева, 18-в. Редактор 2-15-72, заместители редактора 2-52-05, 2-14-50, ответственный секретарь 2-14-94, политический отдел 2-17-27, экономический отдел 2-53-47, отдел информации 2-52-83, 2-16-16, 2-96-20, 2-15-09, отдел писем 2-52-21, 2-14-65, бухгалтер, прием объявлений 2-53-71.

Печать высокая Объем 1 п. л. Индекс 53825. Заказ 2932. Тираж 38810. Первоуральская типография упрполиграфиздата Свердловоблсполкома, Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.