

# Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В ИЮНЕ 1931 ГОДА№ 9  
(13799)

СУББОТА, 13 ЯНВАРЯ 1990 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА  
3 КОП.

К 45 - летию Победы



## СТАРШИНА ВАСКОВ И ЕГО ДЕВЧАТА

Автослесарю, учащемуся третьего курса СПТУ № 7 Василию Андрееву досталась в этом спектакле немая роль. Неблагодарная, считает он. «У меня дед погиб на фронте, а тут приходится играть... фашиста».

Василий стоит на сцене Дворца культуры и техники «Строитель», смущенно теребя полевую пилотку, скопированную с немецкой времен минувшей войны. Форму десантника дали актеру во временное пользование наши «афганцы». Как и почти на-

стоящие ножи. С реквизитом помогли начинающим актерам их коллеги из театра «Вариант».

— А я до сих пор в роль майора «въехать» не могу, — присоединяется к нашему разговору Евгений Ерминский. Он — из группы газосварщиков того же седьмого профтехучилища.

Да, стараются ребята в этом спектакле, отдавая долг памяти отцам и дедам! Молодцы девчата, эмоционально, с отдачей исполняющие свои трагические роли. Здесь и слезы настоя-

щие. «А зори здесь тихие...» Бориса Васильева в канун 45-летия Победы в рекордно короткий срок поставлены в театре-студии «Вечерний проспект» коллективом старшеклассников и учащихся СПТУ.

На фестивале театральных коллективов зоны Сибири и Урала, который проходил в начале января, этот спектакль первоуральцев получил высокую оценку — диплом победителя. Приз обкома ВЛКСМ за лучшую актерскую работу вручен старшине Васкову — третьекурснику СПТУ № 7 Вадиму Коз-

лову. Нет у него тех солидных усов, которые хорошо знакомы нам по одноименному кинофильму. Но дело разве в них! Диплом за режиссерскую постановку получил руководитель коллектива А. С. Кофман.

Впереди поездка в Ленинград. Теперь уже на Всероссийский смотр самодеятельных театральных коллективов. И хотелось бы, чтобы этот спектакль с щемящей нотой грусти увидело как можно больше первоуральцев, особенно молодежи.

Фото В. ЗОТОВА.

## Взгляд

### КТО ВОСПИТЫВАЕТ ЛИЧНОСТЬ

ЕЩЕ три-четыре года назад я, в ту пору рабочий Новотрубного завода, воспринимал слово «горсовет» как нечто единое, монолитное, способное решить любые вопросы. После того, как стал работником горкома комсомола, эти убеждения поколебались. Сколько не обращался в исполком с просьбой решить тот или иной вопрос — он оказывался не в силах сделать это. Земельный участок под оборонно-спортивный лагерь исполком не выделил, пришлось обращаться к ревдинцам. Средства на содержание лагеря мы не получили тоже (в конце концов деньги на оборудование дал горком ВЛКСМ, а на питание — трест Уралтяжтрубстрой).

У меня нет обиды на руководителей горисполкома. В большинстве своем они искренне хотели и хотят нам помочь. Но в их руках, по существу, нет ни экономической, ни финансовой власти, сам Совет вопреки здравому смыслу пока не является хозяйном закрепленной за ним территории. Вся власть сосредоточена в руках предприятий. И чем предприятие крупнее, тем у него больше возможностей диктовать городу свою политику. Примеров ведомственного подхода хоть отбавляй.

Не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять, почему вопрос передачи власти Советам решается так трудно, можно сказать, мучительно. Если это наконец произойдет, партия потеряет главенствующую роль в обществе. А многим аппаратчикам этого так не хочется. Ведь это же так приятно: давать указания (нужные, ненужные — неважно) и видеть как они выполняются. Утрата монополизма на слово и действие автоматически означает необходимость повсеместного выполнения тех или иных партийных решений. Но утрата монополизма одновременно ведет к плюрализму мнений, к коллегиальности руководства по всем, даже самым незначительным вопросам. Именно таким я вижу в будущем Совет народных депутатов любого уровня, в том числе и городского.

А разве сейчас нет коллегиальности, могут мне возразить. Формально — да, а на деле обсуждение многих вопросов на сессиях, заседаниях горисполкома продиктовано не жизнью, а «обязательностью рассмотрения».

Очень надеюсь на то, что развернется в городе, области территориальный хозрасчет. Но это реально в полной мере только тогда, когда министерства не будут диктовать свою волю. Тем не менее нельзя ждать у моря погоды. Представляется, что все отношения с другими регионами страны должны строиться по принципу рыночных. Именно этот момент станет одним из «каменных» моей программы, с которой собираюсь баллотироваться в народные депутаты РСФСР. Нужна самостоятельность по многим вопросам, в первую очередь, экономическим. Это ни в коей мере не означает расчленение государства. Государство должно оставаться единым, и контроль за этим брать Конституционному комитету при будущем Верховном Совете. Но вместе с тем прав, скажем, нашей области иметь не меньше, чем любой национальной республике, ведь промышленный потенциал у нас не слабее, чем где-либо.

Пишу, а про себя думаю: ну, а если в случае избрания мое мнение не поддержит большинство в Совете, что вообще смогу решить? Ровным счетом ничего. Даже самая хорошая идея может погибнуть, не найдя сторонников (вспомним опять же минувший Съезд, когда ценнейшие предложения элементарно отфильтровывались). Именно поэтому важен поиск единомышленников уже сейчас, на предвыборном этапе. Убежден, по правильному пути пошла молодежь Первоуральска, выступая на предстоящих выборах единым блоком выдвинув свою платформу. Пусть не все кандидаты войдут в будущий городской Совет, но у оставшихся окажется общая программа действий. Не надо искать точки соприкосновения — они уже найдены, а это значит, можно сразу, без промедлений включиться в работу. Вспоминается старая притча о том, как отец попросил сыновей сломать веник — те не смогли, зато каждый прутик в отдельности ломался быстро и легко... У единого блока значительно больше шансов отстоять какое-либо принципиальное решение, помешать решению которое навязывается сверху. Это вопрос и стратегии, и тактики действий.

А. ЖЕЛТЫШЕВ,  
директор клуба «Ватервейс», кандидат  
в народные депутаты РСФСР, делегат  
XXI съезда ВЛКСМ.



**ТЕРМИСТ** двенадцатого цеха Юрий Василенок известен многим новотрубникам как отличный рабочий, как воин-интернационалист. О нем уже не раз писала газета «Уральский трубник». Поводом для новой публикации послужило выдвижение Юрия кандидатом в депутаты городского Совета.

С Юрием мы познакомимся летом прошлого года в оборонно-спортивном лагере имени капитана Пелевина. Присутствуя на открытии, обратила внимание на скромного с виду молчаливого парня в пятнистой военной форме с медалью на груди. Такой молодой, подумалось мне, и уже беговая награда. В тот день Ю. Василенку вручили еще одну медаль — «Воин-интернационалист» от благодарного афганского народа.

Всегда, когда вижу «афганцев», вспоминаю Женю Рожнова. Мы учились в параллельных классах. Помню, с какой болью и горечью узнали мы о гибели нашего сверстника. Погиб за считанные дни до увольнения в запас. Сегодня имя Евгения Рожнова

## ЗНАЕТ ЖИЗНЬ НЕ ПО УЧЕБНИКАМ

на мемориальной доске в школе № 10.

Позже, из разговоров с Василенком выяснилось, что служили они с Женей в одной части в провинции Кундуз. Слышал Юра и о той операции, из которой Рожнов не вернулся. Не суждено было встретиться на войне землякам-первоуральцам. Забрав навсегда одного, у другого война обострила чувства долга, ответственности, совести. Поэтому так равнодушны к проблемам нашей действительности ребята, прошедшие суровую школу жизни.

После службы вернулся Юрий в двенадцатый цех в бригаду термоотдела мастера Ю. П. Степанова. Думаю, нет надобности писать, что Василенок хорошо работает. Плохо трудятся

он просто не умеет. Подробнее скажу о его общественной работе. Второй год коммунист Василенок избирается заместителем партгруппы смены Член заводского комитета комсомола и совета трудового коллектива предприятия. Почти все свободное время проводит с ребятами в патриотическом клубе «Интернационалист». В клубе занимаются старшеклассники школ и учащиеся шестого профтехучилища. Для них Юра и воспитатель, и тренер, и друг. Летом они вместе в «пелевинском» лагере, там Василенок для них — уже командир. Ребята относятся к нему с глубоким уважением: строг, но всегда справедлив, внимателен. Стараются, чтобы как можно больше мальчишек стали в будущем хоро-

шими солдатами, отличными людьми...

Вообще в нашем городе в последние годы появилось четыре подобных клуба. И в этом немалая заслуга Юрия Василенки. Три года он как член горкома комсомола работал в комиссии военно-патриотического воспитания.

Волнуют кандидата в депутаты и его товарищей по цеху кадровая проблема на заводе, поставка их цеху некачественной трубной заготовки, экологическая обстановка в городе. Избиратели вправе ждать от Василенки, если он станет депутатом, решения многих вопросов. Как жителя восьмого микрорайона (кстати, баллотироваться он будет по месту жительства), беспокоят Юрия и многие житейские проблемы — это отсутствие продовольственных магазинов, тротуаров, недостаточное освещение. Да и ребятне некуда деться — встает проблема подростковых клубов.

Эти, а может, еще и многие другие наказы ждут депутата. Василенок, уверена, может выполнять их на совесть.

**М. МАРКОВА.**



## БОЛЬШЕ БРАТЬ НА СЕБЯ

**САМОЕ ВАЖНОЕ** в жизни Александра Кирилюка связано с Новотрубным заводом. Сюда он пришел сразу после школы. Не особенно задумываясь о выборе профессии, потому что с детства слышал о заводе: отец и мать работали в цехе № 3. В этот же цех хотел и Александр, но, получив в учебном цехе № 30 специальность слесаря, попал в цех № 5. А в третьем стал трудиться уже после армии. Тринадцать лет — общий трудовой стаж А. Кирилюка, пять последних — в цехе № 3.

Общительный и доброжелательный, Александр легко вошел в коллектив, быстро включился в комсомольскую работу. Был членом бюро ВЛКСМ цеха, заместителем секретаря, командиром оперативного комсомольского отряда. В мае 1987 года А. Кирилюка приняли в члены КПСС, но с комсомолом не расстался: выбрали секретарем цеховой комсомольской организации. Кажется, вчера это было, а вот уже двое выборов позади.

— Работать в комсомоле интересно, — утверждает Александр, — даже сегодня, когда Союз молодежи в чем только ни обвиняют. Критиков у нас в цехе хватает. Недостатки видят, но о помощи не просят — поддержки не будет. Как и везде, наверное, работают одни и те же — комсомольцы 1962—65 годов рождения. Иногда руки опускаются. Развлекательные мероприятия еще как-то идут, а до более серьезных вещей никому дела нет. Даже на бюро порой посидят, помолчат, выслушают информацию и разойдутся. Понимаю, такая пассивность — это мои недоработки.

Критичное отношение к себе, к своим делам свойственно Александру. Как, впрочем, и умение признавать свои ошибки, что не мешает работать с большой отдачей

и добиваться намеченного. Брать на себя больше, чем другие, — это уже стало чертой характера.

Поэтому, когда коллектив смены «Е» выдвинул его кандидатом в депутаты городского Совета, дал согласие без длительных раздумий: доверяют, значит, надо работать. В ответ на вопрос, а не много ли общественных нагрузок на одного — член партбюро, член профкома, теперь еще и кандидат в депутаты, — Александр улыбнулся: «Не привыкать».

Доверенные лица у А. Кирилюка — мастер Александр Николаевич Корзников и председатель молодежного культурного центра при заводском комитете ВЛКСМ Виталий Геневич Фольер. Оба прошли хорошую школу общественной работы, А. Н. Корзников сам был де-

путатом. Поэтому не зря надеется на их поддержку Александр Кирилюк. И все-таки лучший помощник и в предвыборной кампании, и в случае успеха, в будущей депутатской деятельности — это желание молодого кандидата попробовать свои силы в депутатской работе.

Избирательный округ № 36 (ул. Советская, 8, 10, 12, 14), по которому баллотируется А. Кирилюк, хорошо знаком. Сам живет здесь. Поэтому хорошо представляет, с какими первыми наказами придут избиратели: по ремонту домов, благоустройству.

— Если выберут, работа с избирателями и их наказами будет основной, — считает Александр. — Думаю, придется заниматься и молодежными проблемами. Надо больше внимания уделять подросткам. Сейчас я вхожу в отряд ра-

бочей милиции и вижу, что у этого отряда своя специфика — патрулирование на улицах, на подростков у него просто времени не остается. Заняться бы профилактикой правонарушений среди несовершеннолетних ОКОДу, но он бездействует.

На сегодня четверо из молодых кандидатов в депутаты — «окодовцы», т. е. будет у заводского оперативного комсомольского отряда свой депутатский корпус. «Будем поднимать работу ОКОДа, отстаивать его права», — эти слова вошли в предвыборную программу А. Кирилюка. Александр — человек увлеченный. Все свободное время готов отдавать туризму и фотографии.

Основные волнения у Александра впереди. Скоро начнутся встречи с избирателями. Проходить они будут в школе № 3, где учился Александр.

**О. ЗАХАРОВА.**

На снимке: А. М. Кирилюк (справа) и газорезчик, комсорг комсомольско-молодежного коллектива А. А. Вяткин, также выдвинутый кандидатом в депутаты городского Совета коллективом цеха № 3.

Фото В. ЗОТОВА.

## ЕДИНСТВЕННОЕ В РЕСПУБЛИКЕ

В медсанчасти динасового завода открылось отделение нетрадиционных методов лечения и диагностики.

Идея создания и оформления отделения принадлежит ведущему специалисту В. Б. Шмицману. Он и познакомил нас со своими коллегами.

Традиционный (классический) массаж умело делает А. Т. Цепелева. Мануальную терапию (терапию рук) проводят врачи Ю. В. Кумыш и А. С. Чаплыгин — они, применяя две школы (западные хиропрактики и советские остеопаты), помогают больным избавиться от таких заболеваний, как остеохондроз, радикулит. Китайский массаж по стопе, электроакупунктура, лазероакупунктура, иглоукалывание, скальпелитерапия по активным точкам — это дело рук иглорефлексотерапевта В. Б. Шмицмана. Здесь диапазон лечения широк.

И еще один новый метод лечения применяется в отделении — биоэнергетическое воздействие на организм по методу Джунгу (бесконтактный массаж). Его применяет врач О. А. Захарова.

Но прежде чем получить лечение, пациенту устанавливается диагноз и тоже нетрадиционным методом. Офтальмолог М. Б. Обоскала с помощью щелевой лампы по радужке глаза определяет патологию органов. Затем применяются модифицированные японские тесты — Акабана, ридораку, аурикальный, измерение точек ушной раковины электрочувствительными

приборами. Производит эти манипуляции медицинская сестра Е. П. Фролова и результаты тестов передает врачам.

Нетрадиционные методы диагностики в сравнении друг с другом позволяют дать наиболее верные результаты заболевания органов. Но они не заменяют традиционных методов диагностики, а дополняют их.

Основная задача отделения нетрадиционных методов лечения и диагностики — реабилитация больных без употребления медикаментов. Вот что по этому поводу сказал главный врач больничного комплекса П. М. Тимофеев:

— Сегодня в медицине большие затруднения из-за нехватки медикаментов, одноразовых шприцев, а используя нетрадиционные методы, обходится без них. В сочетании с физиопроцедурами, грязелечением добиваемся неплохого эффекта. Конечно, совсем уйти от таблеток, инъекций нельзя, особенно гипертоникам, диабетикам и некоторым другим больным, но там, где можно, мы используем нетрадиционные методы лечения.

Отделение является областным методическим центром.

Недавно побывали медики Волгограда, Нижнего Тагила, Свердловского госпиталя инвалидов войны. А специалисты Московского центрального института кафедры иглотерапии высказали восхищение: еще нигде в республике они подобного не видели.

**В. ДЕМИДОВА.**

## ВАШЕ МНЕНИЕ?

### — К ВОПРОСУ О ДЕФИЦИТЕ —

Уважаемый товарищ! Приглашаем вас высказать свое мнение по организации торговли дефицитными промышленными товарами, в частности, мужской и женской импортной обувью, с целью принятия решения, наиболее полно соответствующего общественному мнению.

Как заполнить анкету? Вам предлагается вопрос и варианты ответов. Достаточно обвести кружком номер ответа, соответствующего вашему мнению. Если ни один из вариантов ответа вас не устраивает — напишите в свободной строке свое мнение.

Заполненную и вырезанную анкету отправлять по адресу: г. Первоуральск, ул. Ватуткина, 41, горторготдел, комната № 15 до 20 января.

Как, по вашему мнению, должна быть организована торговля мужской и женской импортной обувью?

1. По предприятиям, учреждениям и организациям \_\_\_\_\_
2. В «живой» очереди \_\_\_\_\_
3. Иное (напишите) \_\_\_\_\_

### О себе сообщите, пожалуйста:

- Ваш возраст
1. — до 30 лет \_\_\_\_\_
  2. — 31—50 лет \_\_\_\_\_
  3. — старше 50 лет \_\_\_\_\_
- Ваш пол
- 1 мужской \_\_\_\_\_
  - 2 женский \_\_\_\_\_
- Спасибо за участие в анкетировании.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

Для сведения населения города сообщаем, что за 1988 год продано импортной обуви — 23230 пар, за 1989 год — 32000 пар;

в том числе	1988 год	1989 год
сапоги женские	1049 пар	8085 пар
сапоги мужские	850 пар	2440 пар

Ориентировочные фонды на 1990 год остаются на уровне прошлого года. Количество работающих в городе — 80 тысяч человек.







понедельник

15 января

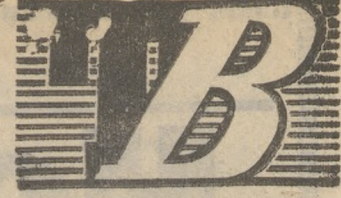
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Дубровский».
9.10 «В мире животных».
10.10 «Поле луговое».
10.30 «Софья Петровна».

фильм.
12.00 «Время».
15.00 «26 веков и...»
15.50 Играет квинтет баянистов Академического хора русской песни Гостелерадио СССР.
16.10 «Детский час».
17.15 Фильм-концерт с участием А. Петренко.

17.55 «Коллаж» (Реклама Объявления Информационная).
18.00 «Время».
18.30 «Щелкунчик»
20.30 «Время».
21.00 Литературно-художественный видеоначал «Слово».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
16.30 Лыжный спорт. Кубок Мира. 15 км Женщины.
18.00 «Время».
18.30 Свердловск «Вечерний телеапп».
18.35 «Не забудьте включить телевизор».
19.00 «Седьмой канал».
19.30 Рекламы.
19.40 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».

19.55 Свердловск. Встреча с народным поэтом Башкирии Мустаем Каримом.
20.50 К I Всесоюзному телевизионному фестивалю «Человек и автомобиль».
21.10 МОСКВА. Киноальманах.
22.30 Свердловск. Новости.
22.40 Чемпионат СССР по



хоккею «Автомобилист» (Свердловск) — «Салават Юлаев» (Уфа)

вторник

16 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Дубровский».
10.15 Мультфильмы.
10.40 «Это было... было...».
10.55 «Детский час» (с уроком французского языка).
11.55 «Коллаж» (Реклама Объявления, Информационная).

12.00 «Время».
12.30 «Клуб путешественников».
15.00 Произведения С. Рахманинова исполняет В. Янлинг (виолончель).
15.50 «Фантазии директора»
16.15 Философские беседы. «Культура и цивилизация».
17.00 «О чем поют дети Земли».
18.00 «Время».
18.30 «Молодежный вестник».
19.00 «В мастерской художника». И. Иванов.

19.25 «Дубровский».
20.30 «Время».
21.00 Актуальное интервью «Объявляется оперетта».
22.20 Премьера документального фильма «Ах, Лев Иванович, Лев Иванович...».
22.45 «Долги наши». Передача 1-я. «Палех на перепутье».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Владимир Соловьев».

По поводу последних событий».
8.35, 9.35 География. 8-й класс.
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 Французский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 География. 7-й класс.
11.05 «Теплый хлеб». Научно-популярный фильм.
12.05 «Старый Новый год». Художественный телефильм. 1-я серия.
13.15 «Сназы матушки Дивеевском».

13.40 Ритмическая гимнастика.
14.10 «Благочестивая Марта». Художественный телефильм. 1-я серия.
17.25 Свердловск «Вечерний телеапп».
17.30 МОСКВА. Ритмическая гимнастика.
18.00 «Время».
18.30 Свердловск. Рекламы.
18.35 «Крестьянское хозяйство: опыт и проблемы».
19.00 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 «Пейзаж с постаментом».
20.10 Свердловск. Встреча с чекистами. В передаче участвует начальник управления КГБ СССР по Свердловской области Ю. И. Корнилов.
21.00 МОСКВА. «Цвет граната». Художественный фильм.
22.40 Свердловск. Новости. По окончании МОСКВА. Хоккей Чемпионат СССР ЦСКА — «Динамо» (Рига). 2 и 3-й периоды.

среда

17 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Дубровский».
10.15 «О чем поют дети Земли».
11.15 Мультфильм.
11.25 8-й Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга» (Швейцария).

12.00 «Время».
15.00 «Арена чудес».
15.50 «Турханская история». «Дальний Восток».
16.20 «Встреча с магией». Телеочерк.
16.55 «Детский час» (с уроком английского языка).
17.55 «Коллаж» (Реклама Объявления, Информационная).
18.00 «Время».
18.30 Прогресс. Информационная. Рекламы.
19.00 Мультфильм.
19.20 «Дубровский». Художественный телефильм.

20.30 «Время».
21.00 Актуальное интервью «Человек и закон».
22.25 «Холода холода». Эстрадная программа.
22.45 «Долги наши». Передача 2-я. «Дорога к Палеху».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «НЭП: уроки истории».
8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.

10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Общая биология. 10-й класс.
11.05 «Тайна затонувшего города». Научно-популярный фильм.
12.05 «Старый Новый год». Художественный телефильм. 2-я серия.
13.10 «...Немногих добровольный крест...» о проблеме заинтересованного и компетентного отношения и научным исследованиям.
13.30 Сеанс повторного телефильма. «Благочестивая Марта». 2-я серия.

14.40 «Спасти и сохранить». Свердловск. «Вечерний телеапп».
17.10 МОСКВА. «Из наших фондов». Концерт Клода Эльфера (Франция).
18.00 «Время».
18.30 Свердловск. «Яшма». Документальный телефильм.
18.40 «Выборы народных депутатов: день за днем».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 Свердловск. «Проблемы хозяйского предпринятия и территории».
20.30 «Барьер». О правовой культуре молодежи.
20.55 Рекламы.
21.00 МОСКВА. «Моя жизнь». Художественный телефильм. 1-я серия.
22.05 «История кан легенда». Передача 3-я. «Ленинградская напелла».
23.10 Свердловск. Новости. По окончании МОСКВА. Баскетбол. Кубок Р. Корача. Мужчины.

четверг

18 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Дубровский».
10.15 Праздник национально-искусства народов Севера, Сибири и Дальнего Востока.
10.45 Мультфильм.

10.55 «Детский час» (с уроком английского языка).
11.55 «Коллаж» (Реклама Объявления, Информационная).
12.00 «Время».
12.30 «Человек и закон».
15.00 Художественный телефильм для детей «Савраска».
16.05 «Интеграция: инициатива, предприимчивость, прибыль».
16.35 «Браво, Мария».

творчестве заслуженной артистки ВССР М. Гулигиной.
17.50 Мультфильм.
18.00 «Время».
18.30 «...До 16-ти и старше».
19.15 Д. Верди «Увертюра и опера «Сила судьбы».
19.25 «Дубровский». Художественный телефильм. 3-я серия.
20.30 «Время».
21.00 «Актуальное интервью».
21.10 «Мой Чайковский».

Рассказывает И. Смоктуновский.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Мюнхен 1931 года». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.45 Природоведение. 5-й класс.
8.55 Испанский язык. 1-й год обучения.
9.25 «В страну вулканов за зеленым голубем».
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.

10.35, 11.35 Биология. 8-й класс.
11.05 «За синей птицей». Научно-популярный фильм.
12.05 Киноальманах: «Наездники». «Мирное время Романа Шманова». «Территория».
13.20 Ритмическая гимнастика.
13.50 «Крутой поворот». Художественный фильм.
15.05 Премьера документального фильма «Экзаммен по истории».

17.55 Свердловск «Вечерний телеапп».
18.00 МОСКВА. «Время».
19.00 Свердловск Рекламы.
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «О Российской истории».
21.00 Экранизация произведения А. П. Чехова «Моя жизнь». 2-я серия.
22.20 Свердловск. Концерт.
22.45 Новости. По окончании МОСКВА. Хоккей. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Москва).

пятница

19 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Дубровский».
9.10 Концерт ансамбля песни и танца «Сибирь» ДК и техники г. Усть-Илимска.
9.40 Документальные фильмы.

10.10 «...До 16-ти и старше».
10.55 «Институт человека».
12.00 «Время».
15.00 «Я вернусь». Документальный фильм о судьбе художника Н. Гушина.
15.40 Народные мелодии.
15.55 «Площадь Революции, дом 2».
16.40 «Веселые старты».
17.25 «Власть — Советам».
17.55 «Коллаж» (Реклама Объявления, Информационная).
18.00 «Время».

18.30 «Озоновая дыра».
19.15 Минуты поэзии.
19.25 «Дубровский». Художественный телефильм. 4-я серия.
20.30 «Время».
21.00 Актуальное интервью.
21.10 «Это было... было...».
21.35 «Взгляд».
23.05 С. Рахманинов. «Всенощная».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Автопортрет».
8.35, 9.35 Музыка. 7-й кл.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.

10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 География. 6-й класс.
11.05 Документальный фильм на английском языке (Великобритания).
12.05 «Цвет граната». Художественный фильм.
13.40 «Воспоминание». Фильм-концерт с участием Сергея и Николая Радченко.
14.00 «Монета». Художественный телефильм.

17.20 Свердловск «Вечерний телеапп».
17.25 МОСКВА. «Бюро находок». Мультфильм. 1-4-я серия.
18.00 «Время».
18.30 «Арена». Спортивная программа. Часть 1-я.
18.50 Свердловск. К I Всесоюзному телевизионному фестивалю «Человек и автомобиль».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Арена». Спортивная программа. Часть 2-я.

18.00 МОСКВА. «Время».
19.00 Свердловск Рекламы.
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «О Российской истории».
21.00 Экранизация произведения А. П. Чехова «Моя жизнь». 3-я серия.
22.20 Свердловск. Концерт.
22.45 Новости. По окончании МОСКВА. Хоккей. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Москва).

суббота

20 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Мама, папа и я».
8.30 «Домашняя академия».
9.05 «Времена года».
10.05 Премьера документального фильма. «Пейзаж на фоне стены».
10.25 «Очевидное — невероятное».
11.25 «Сладки мне родные звуки».

11.55 «Третий звонок» — о проблемах развития электронной промышленности.
13.05 «Победители».
14.05 Концерт Государственного академического ансамбля народного танца Грузинской ССР.
14.55 Фильмы и роли Леонида Быкова. «Максим Перепелица». Художественный фильм.
16.25 Мультфильмы.
16.55 8-й Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга» (ФРГ).

17.30 «Международная панорама».
18.15 Г. Свиридов «Маленький триптих».
18.25 «Джинджер и Фред». Художественный фильм (Италия, Франция, ФРГ).
20.30 «Время».
21.00 «Музыка в эфире». Ведущий С. Балза (повторение новогодней программы).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Волги дно золотое». Документальный телефильм.
8.15 Гостелерадио Украинской ССР. Уроки фестивалей.
8.55 «Щит и меч». Художественный фильм с субтитрами. Фильм 1-й — «Без права быть собой». Фильм 2-й — «Приказано выжить».
12.00 «Мир и экология».
14.00 Видеоначал «В эфире».

Советская Россия».
16.30 Свердловск. Новости.
16.40 К I Всесоюзному телевизионному фестивалю «Человек и автомобиль».
17.00 Заслуженная артистка РСФСР Л. Крячун.
17.30 «7-й канал».
18.00 МОСКВА. «Время».
18.30 Рассказы о художниках. А. Харитонов.
18.45 «Под знаком «Я». Часть 1-я.
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».

19.45 «Под знаком «Я». Часть 2 и 3-я.
22.30 Свердловск. Чемпионат СССР по хоккею. «Автомобилист» (Свердловск) — «Трактор» (Челябинск). 2-й и 3-й периоды.
23.30 МОСКВА. Ночной сеанс. Иннокентий «Памятные страницы кино». «Человек с орденом на ивентиру». Художественный фильм.

воскресенье

21 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.30 «Спорт для всех».
7.45 Играет МГСО.
8.10 Тиражи «Спортлото».
8.30 «С утра пораньше».
9.30 На службе Отечеству».
10.30 «Аншент». Авторская песня.
11.00 «Вокруг света».
12.00 «Здоровье».

12.45 «Педагогика для всех».
13.45 К 45-летию Победы. Художественный телефильм «Привет с фронта».
15.05 Мультфильм.
15.15 Панорама «Сельского часа».
16.30 М. Горький «В. И. Ленин». Читает народный артист СССР Ю. Яновлев.
17.30 Фильм — детям. «Полет с космонавтом».
18.50 «Горестный январь».

двадцать четвертого».
20.00 Концерт народного артиста СССР В. Третьякова и БСО Гостелерадио СССР.
20.30 «7 дней».
21.30 «Все симфонии Чайковского». Симфония № 1. Исполняет Государственный академический симфонический оркестр СССР.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 «На зарядку становись».

7.50 Программа Алтайской студии телевидения.
8.50 «Сибирь на экране».
9.00 Играет народный артист СССР И. Ойстрах.
9.30 «Щит и меч». Художественный фильм с субтитрами. Фильм 3-й — «Обжалованию не подлежит». Фильм 4-й — «Последний рубль».
12.00 В. А. Моцарт «Реквием». Исполняет Московский хор молодежи и студентов.

13.00 Премьера документального телефильма из цикла «Земля тревоги наших». «Мамонты травы».
13.30 Свердловск. К I Всесоюзному телевизионному фестивалю «Человек и автомобиль».
14.00 МОСКВА. Видеоначал «В эфире — Советская Россия».
16.30 «Планета». Междунациональная программа.
17.30 Прогресс. Информационная.

18.00 Свердловск. По вашей просьбе «Маршал Жуков. Голы опалы».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Горнолыжный спорт. Кубок мира. Мужчины. «7 дней».
20.30 «Подданные революции». Художественный фильм.
21.30 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Рига) — «Химик».

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 13-16 января «ОДНАЖДЫ В АМЕРИКЕ» (3 серии дети не допускаются). Сеансы: 9, 14, 19 час.
Кинотеатр «Космос». 13-16 января «АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ СНОВА В БОЮ». Сеансы: 13-го, 14-го — 9, 11, 13, 15 час; 15-го, 16-го — 11, 13, 15 час; 13, 14 января «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КВЕНТИНА ДОРВАРДА, СТРЕЛКА КОРОЛЕВСКОЙ ГВАРДИИ». Сеансы: 17, 19, 21 час; 15, 16 января «ОПАЛЕННЫЕ КАНДАГАРОМ». Сеансы: 9, 17, 19, 21 час.
Дворец культуры и техники «Строитель». 13, 14 января «ПРОСТИ». Сеансы: 18, 20 час; «ИКО — ОТ ВАЖНОГО ЖЕРЕБЕНОК» — в 11 часов.
Клуб филиала Новотрубного завода. 13, 14 января «ОДИНОЧКА» (дети не допускаются). Сеансы: 18, 20 час; 14 января в 16 часов «ТРИ ТОЛСТЯКА».
Клуб Трулоселка. 13, 14 января «СТРАННЫЙ ПРИМЕР ЖЕНСКОЙ МЕСТИ» (дети не допускаются). Сеансы: 19, 21 час; 14 января в 17 часов «ВАРВАРА-КРАСА — ДЛИННАЯ КОСА».
Видеосалон клуба имени В. И. Ленина. 13 января

«УЖАСНЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ УОЛТА ДИСНЕЯ» — в 17 часов «НИНДЯ УБИИЦА» — в 19 часов. «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» (часть I) — в 21 час. «СУПЕРПЛОТЬ» — в 23 часа 14 января «ЧЕЛОВЕК-ЛИНЗА» — в 17 часов. «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» (2 часть) — в 19 часов. «БЛИЗНЕЦЫ» — в 21 час.
Видеосалон кафе «Лель» (помещение столовой № 42, остановка «Жд вокзал») 13 января в 24 часа «НОЧНОЕ ВИДЕОШОУ» 14 января «РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГУЛКА» — в 20 часов. «ДИСКОТЕКА» — в 22 часа 15 января «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ ОБРЕЧЕННЫХ» — в 20 часов. «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» — в 22 часа.

Видеосалон кафе «Лель» (помещение столовой № 42, остановка «Жд вокзал») 13 января в 24 часа «НОЧНОЕ ВИДЕОШОУ» 14 января «РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГУЛКА» — в 20 часов. «ДИСКОТЕКА» — в 22 часа 15 января «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ ОБРЕЧЕННЫХ» — в 20 часов. «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» — в 22 часа.

Видеосалон кафе «Лель» (помещение столовой № 42, остановка «Жд вокзал») 13 января в 24 часа «НОЧНОЕ ВИДЕОШОУ» 14 января «РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГУЛКА» — в 20 часов. «ДИСКОТЕКА» — в 22 часа 15 января «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ ОБРЕЧЕННЫХ» — в 20 часов. «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» — в 22 часа.

Видеосалон кафе «Лель» (помещение столовой № 42, остановка «Жд вокзал») 13 января в 24 часа «НОЧНОЕ ВИДЕОШОУ» 14 января «РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГУЛКА» — в 20 часов. «ДИСКОТЕКА» — в 22 часа 15 января «ИНДИАНА ДЖОНС И ХРАМ ОБРЕЧЕННЫХ» — в 20 часов. «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» — в 22 часа.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА
Объявляется набор на курсы вязания крючком и макраме. Приглашаются девочки с 10 лет и старше.
Организационное собрание 14 января в 18 часов, комната № 39.

Дворец водных видов спорта
объявляет набор детей 1981-82 года рождения в группы обучения плаванию.
Занятия проводятся ежедневно. Иметь при себе справку от терапевта.
Касса работает ежедневно с 9 до 21 часа, перерыв с 13 час. до 14 час. 30 мин.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ
623100, г. Первоуральск, ул. Чкалова, 18-в. Редактор 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел информации 2-14-50, отдел писем 2-52-21, бухгалтер, прием объявлений 2-53-71.
Печать высокая. Объем 1 п. л. Индекс 53625. Заказ 371. Тираж 37760. Первоуральская типография упрполиграфиздата Свердловского облисполкома Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.