

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 173
(13713)

СУББОТА, 9 СЕНТЯБРЯ 1989 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА
3 КОП.

НАША ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

ВОТ ТАК НЕОБЫЧНО ЖУРНАЛИСТЫ
«ПОДЗНАМЕНКИ» РЕШИЛИ НАПОМНИТЬ
ВАМ, УВАЖАЕМЫЕ ПЕРВОУРАЛЬЦЫ,
О ТОМ, ЧТО СРОК ПОДПИСКИ
НА ГОРОДСКУЮ ГАЗЕТУ
«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА»
ИСТЕКАЕТ 30 СЕНТЯБРЯ.

**Спешите оформить
подписку
на новый 1990 год!**

К вашим услугам — самая оперативная
информация о городской жизни.

Бой бюрократам, чинушам.

Борьба с преступностью.

*Наш постоянный
пресс-центр «Экология».*

О других направлениях работы
в новом году расскажет «Афиша рубрик».

А ПОКА — АФИША НОВОГО ЗДАНИЯ
РЕДАКЦИИ, КОТОРОЕ ПРИМЕТ
ЖУРНАЛИСТОВ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ.

АДРЕС: ул. ЧКАЛОВА, 18-а.



■ УРОЖАЙ-89

ВОСКРЕСЕНЬЕ — НЕ ВЫХОДНОЙ

СОВХОЗ «БИТИМСКИЙ»

Уборка картофеля ведется хорошими темпами: на 8 сентября 1741 тонна убрана со 112 гектаров из 280. Урожайность составляет 150 центнеров с гектара. На полях трудятся представители объединения «Хромпик», динасового завода, Новотрубного.

ЗКМК, стараясь убрать урожай в погожие дни. Кстати, в газете за 7 сентября в адрес этого предприятия ошибочно высказан упрек по поводу организационных неурядиц в уборке урожая. Его следует

адресовать руководству

ПЗТСК. Из 1600 тонн по плану совхоз заложил на хранение 1150 тонн семенного картофеля. 530 тонн сдано горпищеторгу. Приступили к уборке свеклы и моркови.

СОВХОЗ

«ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ» Из 145 гектаров картофельных полей убран 41, накопано 1151 тонна картофеля. Урожайность у арендаторов нынче очень высокая — 230 центнеров с гектара. Помогают им ново-

трукции и горняки рудоуправления, стараются на совесть. Хорошо работают посыланцы цехов № 1, 3, 4, 6, 7, 11, 14 Новотрубного завода.

683 тонны картофеля заложено на семена, 438 — сдано торгующим организациям. Почти с 30 гектаров убраны овощи.

Субботний и воскресный дни надо использовать максимально. Сегодня, например, предприятия только в АТП заказали 40 автобусов для перевозки людей, надо и завтра не снижать темпы.

До сего дня не в полном объеме выделяется совхозам транспорт: только грузовое автопредприятие выполняет обязательства, поправили положение, учтя замечания штаба уборки, рудоуправление и объединение Уралэнергостройпром. В должниках числятся автопредприятия № 8, ПЗРГО, УЗТИ, БЭЗСКИД, лесхоз, другие, поэтому урожай перевозят вместо 41 машины с предприятий — 28.

Необходимо целевым порядком направить 22 грузовика в Ачит.

Реконструкцию уникального особняка
ведет кооператив «Евразия».

ЧИТАЙТЕ,

ВЫПИСЫВАЙТЕ ГАЗЕТУ

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА».

Перед проводами призывников

Позавчера городской в нынешнем году из-военный комиссар С. Б. Исламов предложил идеологическим и комсомольским работникам города провести в конце сентября общегородской день призывника. Отправ- ляться на службу в армию ребята будут в разное время, но перед этим соберутся вместе, чтобы выслушать наказ города; будут и подарки, и сердечные слова ветеранов. Такая атмосфера окружала, например, в прошлом году молодых людей на заводе сантехизделий. Коллектив тепло проводил в армию молодых членов своего коллектива.

В нынешнем году изменилось время призыва: передвинулось на месяц ближе. Раньше призыв проводился в ноябре-декабре, а сейчас закон- чится в октябре. Это объясняется тем, сказал военком, что проведено сокращение Вооружен- ных Сил, досрочно уво- лены из армии студен- ты.

Нынешние призывни- ки пораньше встанут в строй, их нужно обучить до тех пор, пока не уш- ли в запас те, кто дол- жен вернуться осенью. Поэтому в военкомате сейчас горячая пора.

А. БОРИСОВА.



Фото А. КАДОЧИГОВА.

Цех № 3 — старейший на Новотрубном заводе, соот- ветственно и оборудование здесь более изношенное. Наверное, при желании вальцовщик участка холодной работы Гизатула Такиулинович Такиулин мог бы найти место поспокойнее, тем более что в новых вальцовочных цехах тоже ощущается дефицит кадров. Но не уходит с этого участка. Наверное, потому, что с ним у Такиулина связаны 33 года работы. С таким ста- жем, как у него, в цехе единицы. К мнению Гизатула Такиулиновича прислушиваются. Ведь многие вальцов- щики цеха — его бывшие ученики.

В УСЛОВИЯХ АРЕНДЫ

ПОДРЯД ЗАРАБОТАЛ. А АППАРАТ?

Арендаторы совхоза «Первоуральский» нередко остаются наедине со своими проблемами

Началась массовая уборка урожая. Стало быть, и подведение первых итогов работ арендаторов в совхозе «Первоуральский» не за горами. Итак, оправдала ли себя новая форма органи- зации труда? Предварительные заметки показывают: да, оправдала, хотя, как в любом новом деле, случались и ошибки.

Урожай ожидается прилич- ный у обеих групп. И по всем культурам. Уже убра- рали раннюю картофлю. Ре- зультаты радуют: по 50 тонн с гектара. Свыше 20 тонн с гектара — таков первый урожай картофеля.

Лучше стало, когда сняли командную узду — на- много больше оперативнос- ти и инициативы. И все же аппарат совхоза, веду- щие специалисты, в значи- тельной степени остались на старых позициях.

Для начала вопрос: чем должна заниматься инже- нерная служба? Ремонтом, а также приобретением но- вой, более совершенной тех- ники. Однако ремонт полно- стью выполняют сами арендаторы, причем в не- лучших условиях. При на- личии в совхозе отличных мастеровских — в стороне под навесом. Что тут ска- жешь...

И все же инициатива проявляется. Не дожидаясь новых машин, занялись творчеством, принялись са- ми их конструировать. И с успехом, не хуже заводских. Словом, мысль работает, только не всегда хватает рабочих технических зна- ний. Вырывают элементарный здравый смысл и природ- ный смекалка. Тут бы по- мощь людям в инженерных расчетах. А вот этого пока нет.

Итак, уборка. Если преж- ние годы комбайнами уби- рали лишь единичные, мож- но сказать, символические гектары для отчетности, то сейчас арендаторы настро- ены полностью использовать имеющуюся технику. Кста- ть, в прошлом году карто- фельный комбайн, пусть не очень совершенный, работал более или менее нормально. Подвел тогда колесный трактор, который буксовал в сырую погоду, да органи-

зационные неполадки. Значит, нужны гусеничные или полугусеничные трактора, и конечно, сами люди должны быть паразаворотливей.

Нередко хвалят за работу на списанных механизмах. Что-то подлатали в них, пустили в поле, глядишь, и экономия. Да только есть ли во всем этом смысл? Коль списали, значит, дета- ли изношены, и результат все равно будет соответс- вующий. Так что, как ни крути, но нужны новые ма- шинны. Не надо гадать, как- кие, и тем более брать, что предлагают. Стоит, наверное, инженерам вместе с меха- низаторами отбирать нуж- ные, прежде поездив, поис- кав их.

Есть претензии и к агро- номической службе. Нередко она идет по старой колее. В минувшее жаркое лето, казалось бы, лей воды, не жалей. Только практика по- казалась другое: подливать на- до, но осторожнее, с уче- том особенностей земли и культуры. Однако пошли сначала по первому пути. В чем дело? В том, что указание давалось «свер- ху». Сидит где-нибудь в об- ластном управлении водо- го хозяйства чиновник и вещает из-за стола на всю область единые нормы. Все это так, но ведь был в сов- хозе влагомер, по которому сразу определяют потреб- ность земли в воде. Его-то как раз и не использовали. Другой пример. Много лет идет разговор об уничтоже- нии сорняков на корнепло- дах боронованием. Способ экологически чистый, деш- вый, увя дальше разгово- ров дело до сих пор не движется.

Уборка нередко хаотична, затягивается надолго, идет с большими потерями. А ведь можно и ускорить ра- боту, и убирать почише. Вот картофель. В передо- вом подмосковном хозяйс- тве Заворова в течение ряда лет ботву в августе опрыс- кивают хлоратом магния. Препарат безвредный, вы- зывает быстрый отток пи- тания из ботвы в клубни, что обеспечивает более ран- нее созревание последних. Крепнет кожа, значит, меньше повреждений при

уборке комбайном. А вот в «Первоуральском» хлора- та нет. На что рассчитыва- ют агрономы, на то, что арендаторы сами поедут ис- кать его? Кто же на тракто- рах будет работать?

Переменчива уральская погода. Как уборка, так и зарядили дожди. Земля раскисает. Но есть возмож- ность некоторой подсушки. Картофель и капусту вы- рращивают на грядах и гребнях. По корнеплодам можно вести предваритель- ную прорезку борозд в по- нижениях, чтобы лишняя вода уходила. Но классиче- ская агротехника этого не приемлет. Вот почему на местах специалисты тоже робко идут по такому пути. Важно, однако, понять од- но: пришла пора совместно с арендаторами, на равных решать проблемы агротехни- ки и механизации.

Много потерь возникает из-за несвоевременной вы- возки и реализации продук- ции. Прежде мирился с этим. Сейчас арендаторов такое положение не устраи- вает. Вырастили—стало быть, надо все сдать, и в качест- венном виде. Поэтому ста- ли более оперативными до- говариваться с торгами.

Не секрет, что среди го- рожан, приезжающих на по- мощь селянам в уборке урожая, находятся такие, которые прихватавают кое- что из свежесобранной продукции. Как бороться с воровством? Запреты не по-

могают, контролеров столь- ких не найдешь. Так почему не взять плату за ово- щи тут же, в совхозе, люди будут благодарны. Ведь бер- рут-то с собой не от жа- лости, а потому, что в ма- газинах не всегда купишь. И при авральных вывозках окажется меньше проблем...

Теперь о самом контроле. Лет 20—25 назад в совхозах бухгалтеров и учетчи- ков было втрое меньше, чем сейчас. Ничего, справлялись. Хотя полей было намного больше. Да и нужно ли се- годня проверять каждый шаг работающих?

Арендаторы уже отказа- лись от мелочного контро- ля, сами считают начали. И вот результат: значительная экономия горючего, других материалов, чего раньше не было. И это несмотря на разбухший счетный аппарат. А если его сократить? Ко- нечно, без учета не обой- тись, только одними бума- гами сыт не будешь, и уро- жай при этом не прибавит- ся.

Да, в сфере производства наметились положительные сдвиги, осталось пересмотреть работу управленцев. Самый простой способ — внедрить КТУ, определять его испол- не можно доверить самим арендаторам. Делают-то об- щее дело, стало быть, и за- работки должны быть по- конечному результату.

И. ЗИЛЬБЕРТ, агроном.

«ГРАНИЦА»

...Совершенно неожиданно оказываюсь на съемочной площадке. Еще более неожиданна роль, предложенная западно-германскими журналистами Золи Дрекмэн, ее ассистентом Евой Холендер, оператором Юргеном Брегером, снимающими фильм об Урале для телевидения ФРГ. Итак, мне, журналисту, теперь предстояло самой дать интервью. О чем? О том, как в далеком уральском городке, окруженном дымящими трубами, люди объединились, чтобы спасти природу от дальнейших разрушений.

Телекамера внимательно рассмотрела «безработные» печи в третьем цехе объ- едина «Хромпик», оста- новленные под нажимом об- щественности, скользнула по трубам, из которых лили зеленые фонтаны. Ни- чего не скрывали от запад- ного ока, не строили потем- кинских деревьев, но и не преминули показать самое современное производство — восьмой цех.

После увиденного сопро- вождающий западногерман- ских журналистов сотруд- ник Агентства Печати «Ново- вости» И. В. Юрков перевел просьбу Золи Дрекмэн по- подробнее рассказать, как об- щественность Первоуральс- ка борется за спасение природы.

— Что явилось толчком для вашего экологического движения? — Перестройка. Мы сняли розовые очки и по-новому взглянули на условия на- шей жизни. Поняли, что из- менить их — в наших силах.

— Мне показалось, народ на Урале менее решителен, чем в других местах вашей страны? — Позвольте не согла- ситься. Может быть, уральцы более терпеливы, воз- можно, наши методы борь- бы более интеллигентны, но когда ставим цель, идем к ней довольно решительно.

Не буду рассказывать подробно о том, как и где проходили съемки. Возможно, нам удастся посмотреть фильм «Граница», Золи Дрекмэн обещала, что Свердловскому телевиде- нию будет отправлен дубли- кат. А в ФРГ он будет де- монстрироваться третьего ноября по первой програм- ме, в самое лучшее время — в 20 часов. Как сказали журналисты, за 45 минут Западной Германия полу- чит честную картину жизни Урала. Ведь фильм называ- ется «Граница» не случайно. Граница между беднос- тью и богатством, красо- той и безобразием природы, граница между Европой и Азией. Уже сняты кадры, запечатлевшие тесноту ко- мунальной квартиры и дом с дачей, машиной, принад- лежащими именитому ра- бочему Королеву с Уралма- ша. Журналисты показали, как и чем живут семьи ста- роверов и председателя гор- исполкома, епископа и ря- дового верующего. Обо всем

этом я узнала от Золи Дрекмэн (с помощью И. В. Юркова). Она любезно со- гласилась поменяться со мной ролями и на прощание дала интервью: — Насколько серьезно экологическое движение в ФРГ? — У нас довольно сильна партия зеленых. На выбо- рах она набрала достаточ- ное количество голосов, что- бы войти в бундестаг. Но единства у зеленых нет. Они раскололись. Одно крыло хо- тело обязательно войти в правительство, другое ус- траивает роль оппозиции. Поэтому журналисту доне- сти до народа мнение зе- леных подчас очень трудно.

— Как это у вас начина- лось? — Я тогда была в Аф- рике. Но знаю, что толчком явился протест против атомной радиации и загряз- нения воздуха.

— Что добились зеленые? — Они разбудили экологическое сознание людей и повлияли на представителей других партий. В некоторых землях отказались от использования атомной энер- гии. Под нажимом зеленых, но не только их, было пре- кращено строительство фаб- рики, где предполагалось обогащение урана. Зеленые высаживают деревья, отво- еивают у шумных магистралей непроезжие части, осо- бенно где много детей. Там же автомобили не имеют права превышать тридцати- километровую скорость. Зе- леные добились, чтобы ав- томобили оснащали катали- заторами. Без них машины уже не производятся.

— Не обижают ли ваши власти журналистов, пишу- щих на экологические темы? Ведь они доставляют опре- деленные неудобства. Не «сприкрепят» ли к ним лишние цензоры? — ? (реакция такова, что по ней можно судить о полной свободе).

— Вы включаете в свой фильм сюжет о первоураль- ской — пока еще не совсем «зеленых», но все-таки ка- кую духовную нагрузку он будет нести? — Хочу показать, какие проблемы у вас, как вы их решаете. Земля у нас одна, и чтобы уберечь ее от ги- бели, мы должны объеди- ниться. Это неважно, что живем друг от друга за тысячами километров. Все в природе взаимосвязано...

Сегодня коллеги шутят: «В Европу прорубили окно». А может, и правда? По крайней мере, прибавилось оп- тимизма: мы не одни. Весь мир уже давно встал на защиту природы. Кто знает, может быть, эта цель по- служит добруму единству человечества.

Т. ВАЖЕНИНА.

После критики

15 августа в газете появилась корреспонденция А. Аболнцева «Не только снабжение виновато». Речь в ней шла о причинах срыва графика реконструкции цеха № 1 Новотрубного завода. Вот что написал в редакцию главный инженер предприятия А. Н. Ячменев: «Автор корреспонденции правильно отмечает значительное отставание темпов реконструкции комплекса трубопроточного агрегата «140» № 2 в первом цехе. При плане выше 3,7 миллиона рублей строительно-монтажных работ на 1989 год освоено за семь месяцев 1,3 миллиона.

Руководство треста Уралтяжтрубстрой приняло до- говор подряда на текущий год, согласилось с заплани- рованным объемом строительно-монтажных работ. Од- нако стройка крайне неудовлетворительно, с большими перебоями обеспечивается бетоном, металлом, техникой,

рабочей силой. Завод помогает строителям недостающи- ми материалами. Для повышения темпов работ мы ввели в практику еженедельные встречи с руководством треста и строительного управления № 2.

Правильно отмечены в статье трудности в поставке оборудования. Продолжаем эту работу через руководс- тво Минчермета СССР, а также используем прямые контакты с заводами — изготовителями оборудования. Служба главного механика завода сегодня приступает к изготовлению части оборудования собственными си- лами. Словом, приняты меры, чтобы ввод мощности, предусмотренный в 1989 году, не был сорван. Однако без резкого увеличения объемов выполнения строи- тельно-монтажных работ трестом Уралтяжтрубстрой это остается делом нереальным».

Неделя

■ ЭКСПРЕСС-ИНТЕРВЬЮ

Договор о содружестве между районным строительным предприятием Пльзень-Севера и трестом Уралтяжстрой существует уже не первый год. Он предусматривает, в частности, обмен делегациями. На днях из Чехословакии возвратилась очередная группа первоуральских строителей. В ее составе был и управляющий трестом А. И. Ткачук.

— Чехословакия — страна интересная: много памятников культуры, достопримечательностей. Но да-

«МАЛЮТКИ» ЗА ВАЛЮТУ

вайте поговорим, Анатолий Иванович, о деловой стороне поездки. Какие предприятия удалось посетить?

— На деревообрабатывающем заводе в Домажлице провел целый день. Встречался с руководителями, коллективом. Там делают разнообразную продукцию, в частности, окна, двери. Технология практически такая же, как у нас, на заводе ЖБИИК. Но качество работы выше, хотя с хорошим оборудованием у чешских коллег тоже проблема. Обратил внимание

и на такой момент: отходы производства на этом предприятии используются для отопления цеха, что очень выгодно.

— Ну, хорошо, а практический результат для треста от вашей поездки возможен?

— На мой взгляд, вполне. Приведу такой пример. Были на заводе по ремонту строительных машин в Пльзени. На этом предприятии, в частности, выпускают миниатюрные экскаваторы для копки траншей. Можно приобрести их, как и

универсальные бригадные машины. Последних нам требуется штук двадцать, нужна валюта четвертой или пятой категории. Решением этого вопроса будем заниматься.

— Слышал, что была поездка в сельскохозяйственный кооператив.

— Хотя экскурсия не предусматривалась программой, но можно сказать, напросился. Интересно было посмотреть на подсобное хозяйство по выращиванию свиней. Ведь и в тресте

есть аналогичное. Так вот, сравнение, прямо скажем, не в нашу пользу. В кооперативе «Лите» 11 тысяч свиной, содержат их 42 человека плюс семь управленцев, себестоимость килограмма мяса — один рубль тридцать копеек. У нас же за животными ухаживают во много раз больше людей, себестоимость свиной — почти шесть рублей. Избавиться от этих минусов можно только за счет хороших кормов и эффективной технологии. Словом, пища для размышлений есть.

Интервью взял С. ДМИТРИЕВ.

8 сентября — Международный день солидарности журналистов

В редакцию время от времени приходят небольшие бандероли с зарубежными штемпелем. Мы знаем: это наши коллеги из района Пльзень-Север прислали очередную партию своей районной газеты «Розвој». Не зная чешского языка, тем не менее старательно просматриваю каждый номер: а вдруг встречу имена тех, с кем встречался в прошлом году, будучи в Чехословакии. Иногда удается.

Так получается, что журналисты из Пльзень-Севера в Первоуральск ездят чаще, чем мы к ним. Сотрудники «Подзнаменки» хорошо помнят Йозефа Томашека, нынешнего редактора «Розвој», корреспондентку Дану Слоупову — они были

у нас в позапрошлом году, в прошлом. И журналистов из самого Пльзена мы нет-нет да принимаем у себя. Как искренне был рад знающей отделом спорта и информации областной западночешской газеты «Правда» Ян Бабцеки, что его приезд в Первоуральск совпал с днем нашей газеты. Он и со мной поделился об этом.

— А разве у вас не бывает аналогичных праздников? — переспросил его.

— Редко. Кроме того, у них больше официальный характер, чем развлекательный.

В момент, когда на ста-

дионе Новотрубного завода проводился конкурс народных силачей, Я. Бабцеки вообще покинул место на трибуне и подошел к месту соревнований. Видно, не хотел пропустить ни одной детали.

Чешские журналисты, как, наверное, их коллеги во всем мире, любознательны. Правда, сами говорят немного. Но о себе, когда спросишь, расскажут всегда. И в нашей стране, и в Чехословакии у меня было несколько встреч с коллегами. Запомнился один из них — Петр Молт, корреспондент газеты «Млада Фронта». Мы познакоми-

лись на фестивале дружбы молодежи наших стран, который проходил в Праге в прошлом году. Долгие беседы П. Молта были некогда, он только и делал, что щелкал объективом во время всевозможных встреч, концертов, митингов. Но ведь не зря говорят, что даже по одному-двум штрихам можно составить о человеке мнение. На мой вопрос, не найдется ли у него несколько фотографий на память о фестивале, П. Молт ни слова не говоря, вынул из сумки блокнот с ручкой и посмотрел на меня: «Адрес? Я прине-

А потом, узнав, что я тоже журналист, Петр обрадовался, приглашал посетить редакцию молодежной газеты. Увы, времени было в обрез. Больше мы с Молтом не увиделись — он поехал снимать продолжение фестиваля в Братиславу, а путь нашей группы лежал в Пльзень. Но снимки в назначенное время были на месте.

Очень часто незнакомые люди охотнее помогают друг другу, когда узнают, что их объединяет одна профессия. Журналисты в данном случае не исключение. В день международной солидарности журналистов невольно вновь думал об этом.

Д. СТРОВСКИЙ.

■ ВНИМАНИЕ: ОПЫТ!

По инициативе райпо и правления райпотребсоюза Заставновского района Черновицкой области в средней школе села Костриживка был создан первый в стране школьный кооператив.

На организационном собрании школьников были избраны органы управления — правление и ревизионная комиссия, выбраны из числа школьников-старшеклассников продавцы.

Специалистами райпотребсоюза в помещении школы оборудован магазин «Канцтовары», получивший вскоре название «Чебурашка».

Торговля канцелярскими товарами в школьном кооперативном магазине с первых дней пошла, что называется, нарасхват. Да не мудрено. Ведь торгуют в нем свои товарищи-одно-

ШКОЛЬНЫЙ МАГАЗИН

классники, а у своих покупать и весело, и интересно. Вот и составила месячная выручка 350 рублей.

Торговая выручка сдается завмагам, выдавшим товар, а заработная плата учащимся-продавцам начисляется на основании суммы реализованного товара.

В прошлом учебном году школьные кооперативные магазины были созданы и активно работали во всех 16 средних школах Заставновского района. Помимо магазинов в каждой школе работниками райпотребсоюза оборудованы уголки пропаганды специальной ра-

ботников торговли, общественного питания, заготовок, хлебопечения.

Создан районный координационный совет по работе школьных кооперативов. В перспективе намечается передать в их ведение заготовку макулатуры, металлолома, сбор лекарственных растений. На торжественной линейке, посвященной последнему звонку завершившегося учебного года, членами правления райпотребсоюза лучшим десятиклассникам-продавцам вручены трудовые книжки, ценные подарки и целевые направления на учебу в учебные заведения системы Центрального союза.

Г. ЗАСЛАВЕЦ, руководитель пресс-группы Черновицкого облпотребсоюза.



Первоклассница.

Фотоэтиюд В. ЗОТОВА.

■ ФАКТ И КОММЕНТАРИИ

С ВЫСОТЫ ПТИЧЬЕГО ПОЛЕТА

Дельтаплан чудесной птицей пролетел над городом. Событие не прошло незамеченным нашими читателями. Кто эти смельчак и почему у одного в руках была кинокамера? Ларчик открывается просто. Пассажир дельтаплана В. Е. Водолазов, руководитель городской киностудии при Дворце культуры «Строитель», снимает фильм. Он будет приурочен к сессии городского Совета по экологии и расскажет о тех условиях, в которых мы живем.

Клуб мотодельтапланеристов производственного объединения «Хромпик» охотно откликнулся на просьбу помочь снять фильм и снарядил в экспедицию Анатолия Коробицына. Пока в клубе единственный летающий аппарат, но дельтапланеристы хотят перейти на хоарсачет и зарабатывать деньги на покупку еще нескольких. Немало пользы могли бы принести эти управляемые птицы. Разбег их всего 20—40 метров, стоимость часа полета 70—80 рублей. Дельтапланеристы смогли бы охранять леса и реки от браконьеров, от тех, кто травит воду сбросами, кто моет машины на берегу водоемов. Много работы нашлось бы им.

Т. ЯКОВЛЕВА.

ТЕАТР С ДАЛЬНОГО ВОСТОКА



■ АНОНС

С 1 по 10 октября в Первоуральске пройдут гастроли Приморского краевого театра имени Ленинского комсомола из Владивостока.

Это первая встреча дальневосточников с первоуральцами. Для юных зрителей театр, возглавляемый главным режиссером Леонидом Анисимовым, подготовил замечательную сказку «Финист — ясный сокол», ребята также встретятся с героями спектакля «Незнайка в Солнечном городе». Ребятам постарше приглашаем посмотреть фантастическую комедию о космическом мальчике, оказавшемся на нашей планете. Герои постановки «Карусели над городом» попадают в забавные истории, но их выручает крепкая дружба и находчивость.

Для юношества театр покажет всемирно известный и всегда актуальный голливудский «Ревизор» и пьесу Н. Павловой о наших современниках «Вагончик». Мы надеемся, что спектакль — судебное расследование, а именно так определил этот жанр режиссер-постановщик В. Волков, не оставит равнодушными зрителей.

Е. САВИН, литературный редактор.

■ ПРОИСШЕСТВИЕ

ЖЕСТОКОСТЬ

Страшно, когда убивают человека. Сумевшего остаться живым в стреляющих горах Афганистана, но ставшего жертвой нелепой пьяной драки у себя дома. Второго августа около двух часов ночи на площади поселка Динас подвыпивший В. Г. Вильданов ударил Н. А. Лапина, также находившегося в нетрезвом состоянии. И так, что тот упал на асфальт. В конфликтте, причины которого будут установлены в ходе следствия, участвовали еще двое. Их причастность к трагедии будет также определена. Н. А. Лапину, бывшему воину-интернационалисту, обжигальщику участка шахтных печей цеха № 2, были при-

чинены тяжкие телесные повреждения. Тридцатипятилетний мужчина, отец двоих детей, скончался. Надо ли говорить, что трагедия эта и ей подобные не могут возникнуть на пустом месте. Опять пьянство, опять решение спора при помощи кулака, звериная жестокость — сколько еще дикости и злобы в людях! А в результате... В отделе кадров предприятия, как Н. А. Лапина, так и В. Г. Вильданова характеризовали положительно. В. Г. Вильданов — слесарь меха-

нолитейного цеха, не имел ни одного нарушения. Кто бы мог подумать!

Есть в этой печальной истории и еще один штрих. Свидетелями случившегося оказались люди из остановки. В том числе две женщины из первого цеха,шедшие, очевидно, с работы. Они уложили упавшего на скамейку, вызвали «скорую». Но сегодня, когда идет следствие, по словам начальника отдела кадров завода Л. Н. Жаворонковой, свидетелицы не хотят называть себя, боятся чего-то. А где же их гражданский долг?

В. КУРГАНОВ.

Редактор В. И. ПРУДНИКОВ.

понедельник

11 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

15.05 «Слово о Льеже Толсто-
мом». Фильм 3-й.
16.05 «Детский час» (с уро-
ном французского язы-
ка).
17.05 Легкая атлетика. Ку-
бок мира. Передача из
Испании.
19.15 «Звезды мировой опе-
ры в Государственном
академическом Боль-
шом театре Союза
ССР». Благотворитель-
ный вечер в фонд по-
мощи Армении.
20.30
21.05 Продолжение благово-
рительного вечера. В
передаче — «Сегодня
в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика,

15.55 Фильм 4-й.
Концерт самодеятель-
ности художественных
коллективов Азербайд-
жана, Молдавии и Тур-
менини.
16.25 Мультфильм.
16.45 «Пульс».
17.30 «Хор плюс мы».
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 Мультфильм для взрос-
лых.
18.40 Обсуждаем про-
цент платформы КПСС «На-
циональная политика
партии в современных
условиях».
18.55 Романсы П. И. Чайков-

8.15 «Скульптер Томский.
Дело всей жизни».
8.45, 9.45 Природоведение.
2-й класс.
9.05 Итальянский язык.
9.35 «Бег и нулю».
10.05 Русский язык.
10.35, 11.40 Астрономия. 11-й
класс.
11.05 «Это волнует мир».
11.20 «Славный город Ново-
город».
12.10 «Блаженны кроткие...».

13.00 «Пограничный пас
Алый». Художествен-
ный фильм с субтит-
рами.
16.30
16.40 «Сеанс повторного те-
лефильма». «Анна Пав-
лова». 1-я серия.
17.35 Свердловск. «Вечерний
телетайп».
17.40 «Телекиноанонс».
18.05 «По пути демократиза-
ции». «Давайте гово-
рить открыто».

19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной
ночи, малыши!».
19.45 «Футбольное обо-
зрение».
20.15 К. М. Вебер. «Дивер-
тисмент для гитары и
фортепиано».
20.30 «Время».
21.05 «Без видимых при-
чин». Художественный
фильм.
22.25
23.30 Свердловск «Гастроль-
ное лето Урала».
Новости.



22.55 Свердловск «Гастроль-
ное лето Урала».
23.30 Новости.

вторник

12 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 «Веселые старты».
8.50 «В мастерской худож-
ника». В. Гончаров.
9.15 «Мой дом — мой те-
атр». Фильм-концерт.
10.20 «Спрут-3». Семисерий-
ный художественный
телесериал. 1-я серия.
11.20 «Детский час» (с уро-
ном французского язы-
ка).
12.20 «Это было... было...».
15.00 «Слово о Льеже Толс-

15.55 «Звезды мировой опе-
ры в Государственном
академическом Боль-
шом театре Союза
ССР».
16.25 Мультфильм.
16.45 «Пульс».
17.30 «Хор плюс мы».
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 Мультфильм для взрос-
лых.
18.40 Обсуждаем про-
цент платформы КПСС «На-
циональная политика
партии в современных
условиях».
18.55 Романсы П. И. Чайков-

— и столице». Встреча
депутатов Верховного
Совета СССР и членов
конгресса США. Об
экологических пробле-
мах планеты.
19.30
20.30 «После стачки».
20.30 «Время».
21.05 «По оперативным свод-
кам» (МВД СССР сооб-
щает).
21.15 «Спрут-3». Семисерий-
ный художественный
телесериал. 1-я серия.
22.20 «Сегодня в мире».
22.35 «Музыкальная ярмар-
ка».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Новички в мире ма-
шин».

8.45, 9.35 Этина и психоло-
гия семейной жизни.
Вводная передача. 1-й
класс.
9.05 Французский язык. 1-й
год обучения.
10.05 Французский язык. 2-й
год обучения.
10.35, 11.40 Биология. 6-й
класс.
11.05 Новости.
11.15 «Новички в мире ма-
шин».
12.10 «А в хоре мой голос
слышен».
12.35 «На дуде игрец».
13.00 «Велые ночи». Концерт
популярной симфони-

ческой музыки.
16.30 Свердловск. «Вечерний
телетайп».
16.35 Реклама.
16.40 МОСКВА. «Сеанс по-
вторного телефильма».
«Анна Павлова». 2-я
серия.
17.35 Свердловск. «Экран —
детям». «А у нас во
дворах».
18.00 Играет симфонический
оркестр музыкального
училища им. П. И. Чай-
ковского.
18.20 «Стоп-кадр».
18.45 «Молодежный эфир».
«Осторожно! Зона осо-

бой опасности». Рейд
с транспортной мили-
цией.
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной
ночи, малыши!».
19.45 Ритмическая гимнасти-
ка.
20.30 «Время».
21.05 «По оперативным свод-
кам» (МВД СССР сооб-
щает).
21.15 «Ключевой вопрос». Ху-
дожественный теле-
фильм.
22.40 Юный спорт. Чемпио-
нат мира.
23.25 Свердловск. Новости.

среда

13 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 Утренняя информаци-
онно-музыкальная про-
грамма.
7.00 «Хор плюс мы».
7.45 «Спрут-3». Художест-
венный телефильм. 1-я
серия.
8.50 VIII Международный
фестиваль народного
творчества «Радуга».
9.10 «Клуб путешественни-

ков».
«Звезды мировой опе-
ры в Государственном
академическом Боль-
шом театре Союза
ССР».
15.10 Мультфильм.
15.30 «Объентив».
16.00 «Музыкальная сопро-
вищница».
17.15 «Детский час» (с уро-
ном английского язы-
ка).
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 Телемост «От столицы

— и столицы». Встреча
депутатов Верховного
Совета СССР и членов
конгресса США. Об
экологических пробле-
мах планеты.
20.00 Песни и танцы наро-
дов СССР.
20.30 «Время».
21.05 «Внимание: подро-
сток!». О преступности
среди подростков.
21.20 Концерт.
22.25 Футбол. Европейские
кубки. В передаче —

«Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 11.15 «Что проснется
петухом?».
8.35, 9.35 Природоведение.
3-й класс.
9.05 Немецкий язык. 1-й год
обучения.
10.05 Немецкий язык. 2-й год
обучения.
10.35, 11.40 Физика. 7-й
класс.
11.05 Новости.
12.10 «Этот неукуротимый

Воронко».
«Любимые мелодии
прошлых лет».
16.35 Свердловск. «Вечерний
телетайп».
16.40 МОСКВА. «Сеанс по-
вторного телефильма».
«Анна Павлова». 3-я
серия.
17.35 Свердловск. Концерт
народной музыки.
«Экономика. Хозрасчет.
Общество».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной

ночи, малыши!».
«Надо помнить...».
20.25 Л. Боккерини. Соната
ля мажор.
20.30 «Время».
21.05 «Ночь без края». Худе-
жественный телефильм.
22.10 Свердловск. «Вечером
в библиотеке».
23.00 Новости.
23.10 «В ритме танца». Кон-
церт эстрадных хорео-
графических коллекти-
вов.

четверг

14 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 Футбол. Европейские
кубки.
8.35 «Спрут-3». Художест-
венный телефильм. 2-я
серия.
11.35 «Детский час» (с уро-
ном английского язы-
ка).
12.35 Телемост «От столицы

— и столицы». Встреча
депутатов Верховного
Совета СССР и членов
конгресса США. Об
экологических пробле-
мах планеты.
14.05 «А у вас пекут кара-
вай?».
14.30 Мультфильмы.
15.00 Документальные филь-
мы телестудий страны.
15.45 «Диалог с компьюте-
ром».
16.30 «Партном и перестрой-
ка».

17.00 «...До 16-ти и старше».
Футбол. Европейские
кубки. В передаче —
«Сегодня в мире».
20.30 «Время».
21.05 «Актуральное интер-
вью».
21.15 «Спрут-3». Художест-
венный телефильм. 2-я
серия.
22.15 «Сегодня в мире».
22.30 Концерт с участием
ансамбля пантомимы
под управлением О. Ки-
рюшкина.

«Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 11.15 «Что проснется
петухом?».
8.35, 9.35 Природоведение.
5-й класс.
9.05 Испанский язык. 1-й
год обучения.
10.05 Испанский язык. 2-й
год обучения.
10.35, 11.40 Биология. 8-й
класс.
11.05 Новости.
12.10 «Завещание Веры Му-

хиной».
«Ровно в семь по-хи-
вински». Фильм-кон-
церт.
16.35 Свердловск. «Вечерний
телетайп».
16.40 МОСКВА. «Анна Пав-
лова». 4-я серия.
17.35 Свердловск. «Пригла-
шаем к прямому раз-
говору в эфире». «Мо-
локо на вашем столе».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной
ночи, малыши!».

19.45 Свердловск. «Кален-
дарь садового и ого-
родника».
20.15 Реклама.
20.30 МОСКВА. «Время».
21.15 Хонней. Товарическая
встреча. «Химин» (Вос-
кресенск) — «Калгарй
Флейма» (Канада). 2-й
и 3-й периоды.
23.00 Свердловск. Новости.
По окончании — МОСК-
ВА. Стендовая строи-
ба. Чемпионат мира.

пятница

15 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 «Человек. Земля. Все-
ленная».
9.05 «Спрут-3». Художест-
венный телефильм. 2 и
3-я серии.
11.10 «...До 16-ти и старше».
15.00 «Всадник, которого

ждут». Художествен-
ный телефильм. 1 и
2-я серии.
17.15 «Здравствуй, Коста-Ри-
ка».
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 Детский юмористиче-
ский киножурнал «Ера-
лаш».
18.40 «Долги наши». «На
краю».
19.15 «Вас приглашает В. А.
Чернушенко».

20.30 «Время».
21.05 «Актуральное интер-
вью».
21.15 «Спрут-3». Художест-
венный телефильм. 3-я
серия.
22.20 «Это было... было...».
22.40 «Взгляд».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15, 11.15 «Город и приро-
да».

8.35, 9.35 История. 5-й класс.
9.05 Английский язык. 1-й
год обучения.
10.05 Английский язык. 2-й
год обучения.
10.35, 11.40 Литература. 6-й
класс.
11.05 Новости.
12.10 «Михайло Коцюбин-
ский».
13.00 Ритмическая гимнасти-
ка.
16.35 Свердловск. «Вечерний

телетайп».
16.40 МОСКВА. «Анна Павло-
ва». 5-я серия.
17.40 Ритмическая гимнасти-
ка.
18.10 Н. Терентьев. «Пожар-
ная лошадь». Фильм-
спектакль Чувашского
академического Драма-
тического театра име-
ни К. Иванова. В пере-
даче — «Спокойной

ночи, малыши!».
«Время».
20.30 Свердловск. «7-й ка-
нал». По окончании —
МОСКВА. Хонней. Тovar-
рическая встреча.
«Спартак» (Москва) —
«Вашингтон Капиталза»
(США). 2 и 3-й периоды.
23.00 Свердловск. Новости.
23.10 «Не только о кино».
«Домашний кино клуб».

суббота

16 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 «Спрут-3». Художест-
венный телефильм. 3-я
серия.
9.10 «Домашняя академия».
9.40 «Живи, Земля».
10.35 «В странах социализ-
ма».

11.05 «Час научно-популяр-
ного кино».
12.05 «Стена». Репортаж из
дивизии имени Ф. Э.
Дзержинского.
12.35 «Виват, Россия!».
13.00 «Разговор по существ-
вену». «Латвийский вари-
ант».
14.30 «Киноискусство союз-
ных республик». Узбек-
ская ССР.
15.35 «Сегодня в мире».
15.50 «Красный дипломат».

Художественный теле-
фильм. 1 и 2-я серии.
17.35 «Планета». Междуна-
родная программа.
18.55 Художественный фильм
«Рассказ неизвестного
человека».
20.30 «Время».
21.05 Концерт.
21.25 «Аншлаг, аншлаг».
22.35 «Диалогические портреты».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Сельский час».

8.45 «Поет и танцует моле-
дость».
9.00 «Родня». Художествен-
ный фильм с субтит-
рами.
10.35 Новости.
10.40 «Спорт и личность».
11.20 «Старая гармония».
11.30 «Пути-дороги Тараса».
Передача 2-я.
12.35 Короткометражные ху-
дожественные теле-

фильмы киностудии
имени М. Горького.
13.10 «Песня-89».
13.20 Л. Пандуро. «Побега».
Телеспектакль.
15.30 «Телевизионный музы-
кальный абонемент».
Свердловск. Новости.
16.40 МОСКВА. «Московская
старина».
17.15 «...До 16-ти и старше».
18.00 Под знаком «т». Часть
1-я.

19.30 «Спокойной ночи, ма-
лыши!».
19.45 Под знаком «т». Часть
2-я.
20.30 «Время».
21.05 Под знаком «т». Часть
3-я.
22.05 Свердловск. Заслужен-
ная артистка РСФСР
пианистка Наталья
Панкова.
22.50 «7-й канал».
23.20 «Молодежный эфир».

воскресенье

17 сентября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.45 Ритмическая гимнасти-
ка.
8.15 Тираж «Спортлото».
8.30 «С утра пораньше».
9.30 «Служу Советскому
Союзу».
10.30 «Утренняя почта».
11.00 «Вокруг света».
12.00 «Принц Баян». Худо-
жественный фильм.
13.30 «Музыкальный киоск».

14.00 «Здоровье».
14.45 Мультфильмы.
15.10 «Дом для мадонны».
О равнодушии взрос-
лых к судьбе подрост-
ков.
15.55 VIII Международный
фестиваль телепро-
грамм народного твор-
чества «Радуга» (Мали).
16.30 «Сельский час».
17.30 «Международная пано-
рама».
18.15 Мультфильм. Премьера
документального филь-
ма «Клуб полуночни-

нов».
«Хижина дяди Тома».
Художественный филь-
м.
20.30 «Время».
21.05 «Здравствуйте, док-
тор!».
21.20 «Спрут-3». Художест-
венный телефильм. 4-я
серия.
22.25 «Что? Где? Когда?».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 «На зарядку стано-
вятся!».
7.50 И Дич работников ле-
са. Документальные те-

лефильмы.
8.40 «Хочу найти свое пред-
назначение».
9.30 «Тайные милости». Ху-
дожественный теле-
фильм. 1-я серия.
10.35 «Эко: события недели».
10.45 2-я серия художест-
венного телефильма «Тай-
ные милости».
11.50 «Экспедиция «Чистая
Чусовая».
12.30 «Киномеридиан». По
следам фестиваля
«Гласность» в США.
13.30 «Образ». Литературная

игра для старшенлас-
сников. Передача 1-я.
14.45 «Презентация». Пред-
ставление книги о рок-
музыке. изданной в
СССР.
16.20 «Спорт для всех».
«Уроки Джунлы».
16.35 «МВД СССР сообщает».
16.45 Премьера документаль-
ного телефильма
«Флейта».
17.20 Хонней. Товарическая
встреча. «Сокол» (Киев)
— «Калгарй Флейма» (Канада).

19.20 Д. Брубен. Композиция
для двух фортепиано.
19.30 «Спокойной ночи, ма-
лыши!».
19.45 Х. Альфен. Симфония
№ 4 «С морского бере-
га».
20.30 «Время».
21.05 «Здравствуйте, док-
тор!».
21.20 Футбол. Чемпионат
СССР «Динамо» (Моск-
ва) — «Днепр». В пе-
редаче — бокс. Чем-
пионат мира.
23.15 Новости.

реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 9, 10 сентября «КУКОЛКА» (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час. 11, 12 сентяб-
ря «СТРАННЫЙ ПРИМЕР ЖЕНСКОЙ МЕСТИ» (дети не допускаются). Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.
Кинотеатр «Космос». 9, 10 сентября МУЛЬТСБОР-
НИК. Сеансы: 9, 11, 13 час. «ТРАГЕДИЯ В СТИЛЕ РОК». Сеансы: 15, 18, 21 час. 11, 12 сентября «КИНГ КОНГ» (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18 час. «ОФИ-
ЦЕР С РОЗОЙ» — в 21 час.
Дворец культуры и техники «Строитель». 9, 10 сентяб-
ря «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО 53-го». Сеансы: 18, 20 час. МУЛЬТСБОРНИК. Сеансы: 9-го — 10-30; 10-го — 15 час.
Клуб филлада Новотрубного завода. 9, 10 сентября «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА 20 ЛЕТ СПУСТЯ» (2 се-
рии). Сеансы: 18, 20-30 час, 10 сентября в 16 часов «ЗЕЛЕНЫЙ ОСТРОВ».

Клуб имени В. И. Ленина. 9, 10 сентября «ДИКОЕ СЕРДЦЕ». Сеансы: 9-го — 18, 20 час.; 10-го — 16, 18, 20 час.
Клуб Трудоселка. 9, 10 сентября «УЗНИК ЗАМКА ИФ» (2-я часть). Сеансы: 18, 21 час. 10 сентября в 17 часов «САФФИ».
Видеозал ЗКМК. 9, 10 сентября «БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК». Сеансы: 18, 20, 22 часа. 11 сентября «ЗОЛОТОЙ МАЛЬЧИК». Сеансы: 18, 20, 22 часа.

К СВЕДЕНИЮ ПЕНСИОНЕРОВ!
Городской узел связи и отдел социального обеспечения сообщают, что в связи с массовыми перерасчетами пенсий в сентябре изменяется срок их выплаты. Сроки выплаты переносятся:
с 20 сентября на 11 сентября,
с 21 сентября на 12,
с 22 сентября на 13,
с 23 сентября на 14,
с 24 сентября на 15,
с 25 сентября на 16 сентября.

ДВОРЦУ ВОДНЫХ ВИДОВ СПОРТА
на постоянную работу требуются
администратор,
врач,
медицинская сестра,
массажист.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ
623100, г. Первоуральск, пр. Ильича, 21/40. Редактор 2-15-72, зам. редак-
тора 2-52-05, ответственный секре-
тарь 2-14-94, отдел партийной жи-
зни 2-52-83, экономический отдел
2-53-47, отдел информации 2-14-50,
отдел писем 2-52-21, бухгалтер, при-
ем объявлений 2-53-71.
Печать высокая Объем 1 п. л. Индекс 53825.
Заказ 5086. Тираж 38580. Первоуральская типо-
графия упрполиграфиздата Свердловской области.
Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.