

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ИЮНЕ 1931 ГОДА№ 168
(13708)

СУББОТА, 2 СЕНТЯБРЯ 1989 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА
3 КОП.

ОБРАЩЕНИЕ

ТРУЖЕНИКОВ СОВХОЗОВ «ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ» И «БИТИМСКИЙ» К ТРУДЯЩИМСЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, УЧАЩИМСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ УЧИЛИЩ И ШКОЛ, К ВЕТЕРАНАМ ТРУДА, СОТРУДНИКАМ УЧРЕЖДЕНИЙ, ЧЛЕНАМ КООПЕРАТИВОВ.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ! Успех перестройки советские люди справедливо связывают с решением продовольственной проблемы. Страна остро нуждается в продуктах питания, которых у нас пока недостаточно.

В этом году нам, в том числе и с вашей помощью, удалось вырастить неплохой урожай овощей, картофеля и корнеплодов. Но все наши усилия будут напрасны, если мы все это вовремя не уберем и не сохраним. Говоря откровенно, одним нам с этой задачей не справиться.

Мы с глубокой благодарностью вспоминаем вашу помощь как в прошлые, так и в текущем году в самые трудные для нас моменты по выращиванию и уборке урожая, заготовке кормов и очень просим вас проявить гражданскую зрелость сегодня. Стране непросто дается перестройка, и от нас с вами во многом зависит, как она пойдет в дальнейшем. В настоящее время как никогда нужны конкретные дела. Для нас главная задача — не допустить промедления, убрать урожай, накормить людей, помочь государству создать предпосылки для преодоления имеющихся трудностей.

Очень ждем вас на полях наших совхозов, хотя и понимаем, что у вас немало своих проблем, трудностей. Мы со своей стороны обещаем, что сделаем все от нас зависящее, чтобы создать вам необходимые условия для производительного труда.

Очень рассчитываем на вашу помощь.

От имени тружеников совхоза «Первоуральский» председатель СТК М. КУЗНЕЦОВА, совхоза «Битимский» — председатель СТК М. МАЛЫЦЕВ.

Вести с предприятий

ПО ОБЛАСТИ — ВТОРЫЕ

Менее года назад на заводе термоизоляционных материалов изготовлены первые партии строительных матов. Сегодня эта продукция пользуется большим спросом. Достаточно сказать, что чуть ли не ежедневно на предприятие приезжают заказчики с просьбой увеличить производство матов. Увы, возможности ограничены, хотя уже нынче будет выпущено сто тысяч кубометров нового вида изделий. Высока его рентабельность, своевременна отгрузка по договорам. Это помогает коллективу ста-

бильно выполнять основные показатели. И вот результат. Заводу по итогам минувшего квартала присвоено второе место среди предприятий стройиндустрии области. Добиться этого было непросто. И вот по какой причине. Сейчас на территории развернулась реконструкция: возводится новый цех по производству плит повышенной жесткости. Усложнились условия повседневной работы. Тем не менее и в третьем квартале нет срывов в выполнении плана.

С. ДМИТРИЕВ.

ВЫДВИГАЕМ ДОСТОЙНЫХ

Известно всем, как в прежние времена награждали людей правительственными наградами: по разнарядке сверху, к праздникам или по итогам пятилетки.

Ныне, пользуясь правами трудового коллектива, динамовцы сами называют достойных высоких наград. На каком основании? В течение двух лет завод держит переходящее Красное знамя ЦК КПСС и Совмина СССР за высокие производственные показатели. А благодаря за это надо людей,

которые трудятся на совесть. Трудовые коллективы представили 22 кандидата на правительственные награды, которые утверждены на совместном заседании заводского СТК, администрации, парткома, профкома, комитета ВЛКСМ.

На этом же заседании рассмотрена заводская молодежная программа, которая будет учтена в планах работы дирекции, парткома, общественных организаций.

В. ПРЯНИЧНИКОВ,
секретарь парткома.



Чему так рада детвора? Новый детский сад на 140 мест построил на центральной усадьбе совхоз «Первоуральский» для своих ребятишек. При новой планировке здания предусмотрены отдельные спальни, много других

удобств. Скоро юные новоселы будут осваиваться в своем комфортабельном доме вместе с заведующей Еленой Владимировной Копыловой, воспитателями и нянечками.

А этим шестилеткам из подготовительной

группы в будущем уже придется ездить в школу Талицы: в первый класс они пойдут... в свой старый детский сад, который совхоз переоборудует под начальную школу. Родители Ани Абзадулиной, Тани Гафиуллиной, Динары

Галиной, Рашида Хисматуллина, Димы Мосунова, других ребят, работающих в совхозе механизаторами, тепличниками, доярками, будут спокойны за своих маленьких детей.

Фото В. ЗОТОВА.

«Москвичи» из Ижевска

Прямой договор с ижевскими автомобилестроителями заключили волочильщики цеха № 12 Новотрубного завода. В третьем, четвертом кварталах они отправят в Ижевск несколько партий труб. А из Удмуртии уже пришло пять «Москвичей».

Мы сразу же вывесили объявление, — рассказывает начальник цеха Е. Н. Титов. — Из десяти желающих совет трудового коллектива выбрал четверых рабочих и одного инженерно-технического работника. А так как трубы в Ижевск надо изготовить дополнительно к плановым, то обладатели «Москвичей» будут работать в цехе в выходные дни. Конечно, смены оплатим по КЗоТу.

Т. ЯКОВЛЕВА.

Строится цех здоровья

Возле оживленной автомагистрали по улице Ильича, что в поселке Динас, строится физкультурно-оздоровительный комплекс. Монтаж здания ведет бригада В. А. Кармацких из стройуправления № 1 треста Уралтяжтрубстрой. На объекте предстоит освоить более 1 миллиона 200 тысяч рублей.

Каркас корпуса уже приобретает четкие контуры. Заказчики объекта — заводы сантехизделий, комплектных металлических конструкций, динасовый. Коллективы этих предприятий получат прекрасный цех здоровья, в котором два плавательных бассейна — для детей и взрослых, залы лечебной физкультуры, детские игровые комнаты.

А. ПОТАПОВА.

Черепашьими шагами

ПРОДОЛЖАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО КРЫТОГО РЫНКА

Оперативка не состоялась. Заместитель председателя горисполкома С. И. Лепеловский, курирующий стройку, заранее известил, что приехать не сможет, руководителем предприятий, за исключением зам. директора Новотрубного завода Л. М. Борисова и зам. директора завода трубчатых строительных конструкций Н. Н. Езерского, в назначенный час на объекте не оказалось тоже.

— Если ситуация не изменится, здесь зимовать придется, — покачал головой мастер четвертого управления треста Уралтяжтрубстрой Ф. Д. Буряков.

— Выходит, к октябрю не справитесь?

— К октябрю? Об этом не может быть речи.

Итак, строительство крытого рынка, о котором идет речь, сегодня безнадежно отстало от графика. Сметная стоимость объекта — свыше миллиона рублей. Не надо скрупулезно считать, сколько денег уже освоено на сегодняшний день. Достаточно походить по первому этажу здания, спуститься в подвальное помещение, и становится ясно: мизерная часть. Правда, за последнее время кое-какие перемены появились: началась облицовка фасада здания, меняется и внутренняя часть. Скажем, торговые прилавки пусть медленно, но постепенно приобретают законченный вид. Но все движется черепашьими темпами! Нужны ли еще доказательства этому, если, по словам Ф. Д. Бурякова, осталось уложить пять (!) тысяч квадратных метров полов и сделать облицовку 750 квадратных метров стен. А на объекте в день несостоявшейся оперативки работало... 17 человек. При

такой численности даже мечтать не стоит, чтобы крытый рынок распахнул свои двери в этом году. В планах же СУ-4 было намечено сдать его в третьем квартале. Вот такая ситуация.

Для начала зададимся вопросом: нужен ли городу крытый рынок? Еще бы! Чтобы убедиться в этом, достаточно хотя бы раз побывать на существующем рынке. Грязно, скученно. А как убого выглядит единственное закрытое помещение! Если же еще дождь похлещет... Тогда без сапог на этой территории делать вообще нечего. Так что объект, который сооружается сегодня в Корабельной роще, — один из важнейших для Первоуральска в социальном отношении. Почему же дела идут ни шатко ни валко?

Вспомним предысторию. Первые фундаменты появились еще в 1985 году, потом на пару лет стройка была по существу заморожена. В августе прошлого года строители пришли сюда вновь. Потом опять — длительный простой. Наконец, в начале уже нынешнего года в исполкоме городского Совета решили однозначно: объект надо заканчивать и как можно быстрее. На совете директоров было принято такое решение: ввиду сложной обстановки помогать четвертому стройуправлению всем миром.

Сегодня по графику должно прийти на помощь около 80 человек. Где они? Пятых выделил динасовый завод. Это вдвое меньше запланированного, но все-таки... Об остальных — ни слуху, ни духу.

— На днях появилась работница завода по ремонту горного оборудования. Без

спецодежды. Отправил оформляться. Словом, этот день для нее потерян, — говорит Ф. Д. Буряков.

На ПЗРГО хотя бы попытались сдерживать обещание, чего не скажешь о новотрубниках, хромпиковцах (они, правда, неплохо помогли в прошлом году), многих других.

— Ну где мы возьмем вам 22 человека? — при мне зам. директора Новотрубного завода Л. М. Борисов задал этот вопрос главному инженеру СУ-4 В. П. Ситникову. — Да и специалистов соответствующих у нас тоже нет.

А какие специалисты нужны? Как выяснилось, штукатуры-малыры, подсобники. Не верится, что этих людей не найти в многотысячном коллективе. Пусть будет хотя бы половина из намеченного числа, но это тоже в какой-то мере станет подтверждением заинтересованного отношения к объекту. А сегодня и ответственных за это дело на местах не найти. Насколько оперативно проведено в августе на строительстве рынка. И всякий раз от новотрубников приходит новый руководитель.

— Сами себе подножки ставим, — заметил начальник СУ-4 М. Е. Сюкаев. — Если в самое ближайшее время не появятся 80—100 человек, то через пару недель нам потребуется уже 130—150 помощников. Времени то не ждем. Такое впечатление создается, что директора наших предприятий до сих пор живут с тайной надеждой: дескать, придет какой-нибудь дядя и все сделает...

С горечью подумалось: ну почему в Каменске-Уральском могут совместными

усилиями заканчивать какой-нибудь важный социальный объект? Почему мы не можем использовать этот опыт?

Трудно на стройке и с материалами. Из предприятий помогают единицы. И опять невольно задаешься вопросом: почему? На заводе трубчатых строительных конструкций сделали металлические навесы для уличной торговли. Однако куда их ставить, до сих пор неясно. В первоначальном проекте не учли всех особенностей в прокладке коммуникаций. Теперь должно быть выдано новое решение. Но и его, по словам Н. Н. Езерского, нет. И СУ-7 треста Уралтяжтрубстрой по сей день не приступает к прокладке траншей. Появившийся с запозданием начальник управления А. М. Быков сослался на нехватку людей, техники. Да, проблем десятки. Но что бросается в глаза: для того чтобы сдвинуть большинство из них с мертвой точки, необходима элементарная обязательность. Вот чего сплошь и рядом не хватает! Еще пример. Наверное, руководству ЦУГРЭ по силам выделить запланированное количество мрамора для облицовки прилавков? Но его все ждут...

И оборудование ждут. Нет холодильников, не укомплектована градирня для оборотного водоснабжения. Список недостающего в руках М. Е. Сюкаева выглядел довольно внушительно. Поставщик оборудования — облпотребсоюз, его интересы в Первоуральске представляет райпо. Увы, ни председатель правления Ю. М. Манягин, ни другие работники этой «фирмы» к объекту большого интереса не проявляют. Снабженческие обязанности возложены на директора нынешнего рынка Л. С. Мороз. Других ответственных нет. Вот еще одна причина столь невеселого положения на стройке.

И это, пожалуй, главное.

Д. СТОВСКИЙ.

ФОТОРЕПОРТАЖ С ПРИСТРАСТИЕМ

Почти неделю на ступенях крыльца магазина «Товары для мужчин» сидел пожилой человек, возраст которого определить трудно: давно немыт-небрит, засаленная телогрейка, на голове шапка из искусственного меха, вывернутая наизнанку, обут в комнатные тапки, при себе — небольшая котомка со скудными пожитками. Взгляд отсутствующий, то ли от голода и холода, то ли от глубокой усталости. Не помнит, кто он, где живет, все твердит про какую-то деревню Некрасово. Про таких, как он, говорят «бомж», что означает «без определенного места жительства».

— Сидит себе тихо, никому не мешает, прохожие изредка подбрасывают ему что-нибудь из съестного, — рассказывает работник находящегося по соседству с магазином общежития № 2 Новотрубного завода Г. П. Антонова. — Несколько ночей спал под окнами общежития, лежит, а на нем кошка сидит, греется. Думаете, такие мы бессердечные, не били тревогу?

Галина Петровна, другие работники общежития звонили в милицию, где им ответили: «Так, все понятно». А что «понятно», работники общежития так и не поняли. Звонили в «Скорую помощь», дежурная сразу же переспросила: «Это который в тапочках? Его уже видели в районе «всера»...» На том положила трубку, машину по указанному адресу не направила.

— Тут как-то работник милиции (жаль, фамилию не спросила) мимо шел, обратился к нему за помощью, — продолжает рассказ Галина Петровна. — Но он лишь пожал плечами: «А что мне с ним делать?»

ПОДПИСКА-90

На сей раз речь пойдет о журналах, издающихся не в столице, а в разных городах страны. Но назвать их периферийными можно лишь в географическом смысле, ибо они отличаются качественной прозой, острой публицистикой. Начнем хотя бы с журнала «Урал», интерес к которому проявляется сейчас читателями других регионов страны, в том числе и Москвы, Ленинграда. Во всяком случае, ряд его публикаций замечен литературной критикой центральных изданий.

В 1990 году в журнале «Урал» вы прочтете фантастические романы А. Иванченко «Солнечное сплетение», А. Королева «Блестятели неба», повесть Т. Набатникова «Инокниго», роман Н. Коняева «Заводское поле», повесть Р. Пименова «Пять дней из жизни Нины Макасовой», переведенный с английского роман В. Набокова «Под знаком незаконнорожденных», а также «Америка» Ф. Кафки и «Шоша» И. Зингера. Из публицистики можно назвать работы П. Семечкина «Почему пробоковывает реформа», В. Костина «У истоков самовласти: от Грозного до Джугашвили».

Вы чье, старичье?

Людмила Федоровна Буланова с утра отправилась за покупками, проходя мимо магазина «Товары для мужчин», обратила внимание на безучастного ко всему старика, сердце невольно жалось. К обеду возвращалась домой и снова его увидела. Повела старика накормить в соседнюю блинную, но та оказалась закрытой. Решила отвезти его на такси в больницу, но диспетчер ответила, что такую заявку не примет. В «Скорой помощи» и милиции снова никак не отреагировали. Тогда она позвонила в редакцию. После этого мы уже вдвоем с ней занялись устройством бездомного.

Снова звонок в «Скорую». Ответ: «Обзвоните сначала приемные покои больницы, где согласятся принять, туда и отвезем». Одним из немногих, кто проявил в этой истории человеческое участие, был председатель горисполкома А. Ф. Бунаков. «Скорая помощь» пришла только после его звонка. Фельдшер лдиейной бригады Г. Г. Мухамадиев после короткого осмотра сказал: «Состояние здоровья удовлетворительное. В больницу его не повезу, до милиции могу подбросить».

Оперативный дежурный по горотделу внутренних дел В. М. Сабиров много не разговаривал:

— Немедленно забирайте его отсюда. Что мы с ним будем делать? Таких, как он, много, почти в каждое дежурство кого-нибудь да доставляют. Но милиция — не принят для бездомных, а преступления он не совершил.

Пока разговаривали с В. М. Сабировым, подошла вызванная фельдшером Г. Г. Мухамадиевым специализированная психиатрическая бригада «Скорой помощи». Врач В. Н. Рыбаков внимательно осмотрел бездомного и позвонил заведующему городской психиатрической службой Л. В. Быкову. Леонид Владимирович ответил: «Мы не можем его принять. Всех лиц с неустановленными паспортными данными нужно направлять в спецприемник, ближайший находится в Свердловске».

— Там его тоже не примут, — уверенно сказал В. М. Сабиров.

— Владимир Михайлович, а где его примут? Подскажите, что делать в этой ситуации?

— Пока не будет издан закон, как поступать с подобными людьми, и мы, и вы бессильны что-либо сделать.

Но нельзя же равнодушно смотреть на все это и ждать закона, когда опять-таки сверху нам укажут, что делать. А сами мы на что? Нынешний год объявлен годом милосердия. Давайте и мы будем хотя бы чуточку милосерднее. Во многих городах открываются благотворительные столовые. В Свердловске построили дом для одиноких пенсионеров.

Может, есть резон организовать у нас в городе приемник для бездомных старых людей, у которых нет родственников. Случай, о котором рассказано, далеко не единственный. Работники милиции подтвердили это. Всех бездомных стариков надо



взять на учет. Пока устанавливаются паспортные данные, оформляются документы в дом престарелых, а это не быстро делается, им надо где-то жить, их надо накормить и подлечить.

...Психиатрическая бригада «Скорой помощи» уехала. Так и не нашли мы в тот день крова для бездомного старика...

О. СТАРОСТИНА.

Еще раз о «толстых» журналах

Страница за страницей открывается нам история страны, и в этом поможет нам журнал «Дон» (г. Ростов-на-Дону). «Крестная ноша: трагедия казачества 1924—1934 гг.» — так называется публикация, подготовленная В. Сидоровым. Вот имена других авторов, чьи произведения будут опубликованы: В. Тихонов «Современное состояние народного хозяйства страны», Р. Медведев «Октябрьская революция», В. Фомин «Сильнее страха смерти. О причинах коррупции в торговле на примере Ростовской области», В. Мессинг «О самом себе. Воспоминания». Из прозы обязательно нужно назвать роман Д. Мережковского «Атлантида».

Много новых романов и повестей предполагается напечатать в журнале «Север» (г. Петрозаводск), в том числе роман А. Лану «Жизнь, прощай!». Арман Лану

известен советскому читателю как замечательный биограф Мопассана.

«Сибирские огни» (г. Новосибирск) обещают опубликовать прозаические произведения широкого тематического диапазона, от исторического романа до детектива. «Кодры» (г. Кишинев) предложат читателю целое созвездие имен: В. Набоков, А. Платонов, В. Шаламов, С. Лем и другие. Рассказы Платонова, Шаламова и А. Ремизова, которые ранее не публиковались, так же как и роман Набокова «Лолита».

«Неву» в нашем городе читают многие. Что же она нам сулит в будущем году? Романы «Капут» К. Малапарте, «Март семнадцатого» А. Солженицына, «Час мужества» Ю. Слепухина, «Большой террор» Р. Конквеста. Не менее интересны произведения В. Дудинцева «Между двумя романами: история жизни», Л. Чуков-

ской «Прочерк», письма Федора Абрамова.

В Воронеже издается журнал «Подъем». И здесь мы встретим много знакомых авторов. «Подъем» отдает свои страницы «Историческим миниатюрам» В. Пикуля, ранее не опубликованным работам М. Кольцова, воспоминаниям В. Бонч-Бруевича «Два дня на Лубянке». Будет представлено творческое наследие В. Шаламова, исторический роман Н. Сорокиной «Гардемарины, вперед!», новые материалы «К истории дуэли М. Ю. Лермонтова» Э. Герштейна. В новой рубрике «Библиографическая редкость» — работа И. Герасименко «Махно». И еще ряд произведений на актуальные темы: «Как кончалась оттепель» Э. Пашнева, «Мои встречи с Твардовским» и «Конец «сладкой жизни» Галины Брежневой» Р. Медведева и другие. Богат в этом журнале раздел прозы.

ПАМЯТЬ

РЫЦАРЮ С ГИТАРОЙ

«Беру на себя смелость от имени уральцев сказать вам большое спасибо за передачу, к которой никто не остался равнодушным. Никто бы так глубоко не поднял волнующую всех тему. Такие люди, как вы, нужны, особенно в трудное время перестройки».

Эти слова адресовала художник Вера Кирилловна Молодцова Эльдару Рязанову по поводу созданного им телесериала о Владимире Высоцком. «Этот пост — моя боль, — говорит Молодцова. — Стыдно, не уберегли такой талант, такого человека...» Она посвящала ему свои стихи в разные периоды жизни и после смерти тоже: эмоциональные, резкие, искренние.

Не кривил он душой никогда и нигде, И защиты в «верхах» не искал.

Он, как рыцарь в доспехах, на диком коне По планете моей проскакал...

Все стихотворения, посвященные Высоцкому, три его портрета в акварели и туши Вера Кирилловна отправила вместе с письмом Эльдару Рязанову. На днях из Москвы пришло ей письмо.

«Уважаемая Вера Кирилловна!

Э. А. Рязанов часть писем, полученных им по поводу сериала «Четыре встречи с Владимиром Высоцким», передал в комиссию по творческому наследию В. С. Высоцкого при Всесоюзном совете клуба самодеятельной (авторской)

песни и просил поблагодарить их авторов за внимание к его работе.

Комиссия по творческому наследию Высоцкого (председатель А. Е. Крылов, ответственный секретарь Н. М. Высоцкая) ведет сбор и систематизацию материалов, имеющих отношение к жизни и творчеству поэта, и благодарна за любую помощь в работе. Ваше посвящение Высоцкому хранится в архиве комиссии. Всего доброго, по поручению комиссии Ю. Л. Тырин».

Ответ мне, мудрая Россия, По чьим далам Ты жизнь свою сверяешь?

И почему же так нелепо Ты лучших сыновей своих теряешь?

Эти и другие строки родились у Веры Кирилловны после получения письма из Москвы. Газета уже рассказывала о Молодцовой, этом обаятельном, равнодушном человеке, которому небезразличны чужие судьбы, чужие беды, как и судьба всей страны. Это она собрала материал и оформила памятную выставку о первоуральских «афганцах», помогла им.

Если кто-то из первоуральцев желает внести вклад в увековечение памяти В. С. Высоцкого, сообщаем адрес комиссии по творческому наследию поэта: Москва, 101000, почта, абонентный ящик 852, Высоцкой Н. М.

Н. САВИНСКАЯ.

ОПЫТ В ПРАКТИКУ

Таких гостей в совхозе «Первоуральский» еще не было! Конечно, и раньше приезжали сюда побратимы из Чехословакии, но их визиты больше носили экскурсионный характер. Теперь первоуральским животноводом была оказана практическая помощь высококлассных специалистов по искусственному осеменению животных. Чехи день провели в хозяйстве, производя с помощью очень точного и тонкого инструмента пересадку эмбрионов: от семи высокопродуктивных коров — двадцати телкам, менее продуктивным. Результаты будут известны через два месяца.

Это сделано с целью повышения продуктивности коров, чтобы больше было у нас молока и мяса. Пусть будет меньше коров в стаде, но лучше! Договор на подобное обслуживание заключило с чехами областное госплемобъединение. Но нужно не только пользоваться предоставленной возможностью, а и самим овладеть искусством пересадки эмбрионов. С этой целью техник-осеменатор Талицкой фермы совхоза «Первоуральский» Валентина Семеновна Аксенова побывала недавно на курсах в Москве и, возможно, уже в этом году поедет за опытом в Чехословакию.

же у него старшим? А-а, Козлов... Грамотный мужик, но со странностями, тоже может что-нибудь выкинуть. Подобралась же компания... Сегодня надо поговорить с главным, срочно перетасовать состав смены, пока ничего не случилось. А может, зря паникую?»

Машина подкатила к заводу. Иван Иванович выскочил из нее и обомлел: заводская труба не дымилась. У проходной понуро стоял начальник смены Федотов. Сердце директора ухнуло, и совершенно нехотелось он с тоской подумал: «Все, кажется, началось неприятности».

ВОПРОС: ПОЧЕМУ ДИРЕКТОР РЕШИЛ, ЧТО НА ЗАВОДЕ СЛУЧИЛАСЬ АВАРИЯ?

Ответы присылайте на почтовых карточках с пометкой «Конкурс загадок», проставив дату отправления.

АНОНС На свирели и рожке

На фоне захлестнувшей телеэкраны и сценические площадки поп- и рок-музыки мы еще острее стали ощущать дефицит народных национальных напевов. Электронная супераппаратура настойчиво теснит старинные народные инструменты — наши духовные истоки. Как возродить наши национальные богатства, передать их юному поколению?

Президиум Всероссийского музыкального общества принял постановление о проведении Первого Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах. Положение о конкурсе предусматривает свободу в выборе репертуара. Участники могут состояться на любом национальном инструменте, вплоть до ложки, трещотки, свирели и рожков. Независимо, на чем будет играть музыкант, важно — как!

Первый тур конкурса — в городе, затем в области и зоне. Участвовать могут солисты — инструменталисты, инструментальные ансамбли, однородные или смешанные, баянисты, аккордеонисты, гармонисты, исполнители на домре, балалайке, на народных духовых и ударных инструментах народностей России. Возраст — до 18 лет.

Первоуральское городское музыкальное общество совместно с отделом культуры наметило провести в декабре первый городской конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Родные напевы». Это будет праздник народной музыки, и принять в нем участие мы приглашаем музыкальные и общеобразовательные школы, детские сады, Дом пионеров, Дворцы культуры, клубы, профтехучилища. Победителей ждут дипломы, грамоты, призы и путевки на областной тур конкурса.

У музыкальных руководителей есть время подготовить участников к конкурсу. Обращаемся к родителям, дети которых увлекаются игрой на народных инструментах: приведите их на конкурс, а консультацию можно получить в музыкальных школах.

П. ЛИСТРАТКИН, председатель правления городского музыкального общества.

71 ГАЗЕТА В ГАЗЕТЕ Неделю

ТРЕВОГА

ПО КОЛЕСАМ — ОГОНЬ!

дывают на дорогу доски с гвоздями, нападают на водителей. Еще не забыты недавние случаи, когда по колесам автобуса Сергея Поторочина стреляли, а избитого хулиганами на конечной остановке (это в центре-то поселка!) Юрия Лисуна пришлось отправить в больницу...

Рискуют жизнью и сами жители Магнитки, возвращающиеся с работы ночью. Где гарантия, что камень, брошенный в боковое стекло, не попадет кому-то в голову? И кто наведет по-

рядок в поселке, кроме самих жителей? Не слишком ли долго формируется отряд рабочей милиции?

Этой же тревоге посвящено письмо А. А. Никревича. «В городе неблагополучно. Несколько примеров. 6 августа разбила стекла в автобусе № 15-73 СФЮ, в эти же дни выбили стекла в нарсуе. В ночь на 26 августа обрезали телефонные трубки в автоматах на улицах Ленина и Трубников. В ночь на 28 августа в подъезде дома № 15 по улице Ленина сорвали поч-

товые ящики. На рынке местные вымогатели на глазах у всех обирают торгующих овощами и фруктами... Фактов таких не счесть. 6 августа опубликовано Постановление Верховного Совета СССР о решительном усилении борьбы с преступностью. А что предпринимается у нас в городе? Где отряды рабочей милиции? Кто, наконец, защитит граждан от хулиганов и преступников?»

Эти вопросы «Неделя» адресует городскому отделу внутренних дел и трудовым коллективам предприятий.

Н. ПАВЛОВА.

СООБЩАЕТ 01

ОПАСНЫЕ ИГРЫ

пал на другой балкон, загорелись вещи. Ущерб составил 81 рубль.

Если малышей надо просто беречь от огня, не оставлять без присмотра, не давать им спички, не подпускать к электроприборам, то детям постарше надо разъяснить последствия возможного пожара. На станции Флюс пять подростков

проникли в садовый домик, растопили печь и бросили аэрозольный баллончик «Прима», который взорвался. Возник пожар, ущерб при этом составил десять тысяч рублей. Возместить его пришлось родителям.

В сентябре, октябре ежегодно школьники начинают запускать «фугаски». Селит-

ру свободно покупают в хозяйственных магазинах, фольгу воруют на молокозаводе. И, как правило, эти игры до добра не доводят. В прошлом году серьезные травмы получили Гусельников из школы № 7, Тихонов из школы № 5, Бабинцев из школы № 6.

Г. КУКЛИНА, председатель городского совета ВДПО.

ОСТОРОЖНО: ФАЛЬШИВЫЕ ДЕНЬГИ

В МВД СССР СОСТОЯЛСЯ ОЧЕРЕДНОЙ БРИФИНГ

По рядам журналистов пошли деньги. Фальшивые. Я держу в руках пятидесятирублевую купюру, изрядно потрепанную, с оторванным уголком. Явно не один месяц она была в обращении. Водяные знаки, надписи, цвет — все как на настоящих деньгах. Если бы не знал заранее, что это фальшивка...

— Деньги уже не рисуют, их печатают, — рассказывает первый заместитель начальника ГУБХСС МВД СССР генерал-майор милиции Н. П. Соболев, — фальшивомонетчики сейчас применяют современную техно-

логию, высококачественные материалы, специальную бумагу и красители. Отсюда высокая степень сходства поддельных денежных знаков с настоящими.

За 1986—1988 годы выявлено 104 фальшивомонетчика, из оборота изъято фальшивых денежных знаков на общую сумму 16.203 рубля и 233.180 долларов США.

Как отличить фальшивые денежные знаки? МВД СССР напоминает: — 10-рублевые купюры различных номеров и серий так называемого «уральского варианта» изготовлены

на плотной бумаге, не издающей характерного для настоящих денег хруста. Мелкий текст на ленте, опоясывающей пучки колосов в Гербе СССР, не читается.

— 5-рублевые казначейские билеты отпечатаны на простой бумаге, водяные знаки отсутствуют, изображение рекузентов на лицевой стороне билета расплывчатое.

— 25-рублевые банковские билеты серии АС, ГО, ПР впервые обнаружены на территории Дагестанской АССР, бумага мелованная,

гладкая, без водяных знаков. В тексте, гарантирующем обеспеченность билетов активами государства, имеются грамматические ошибки.

При получении денежного знака, вызывающего сомнение, необходимо сомнительную купюру не возвращать, а сообщить о подозрении в ближайшее отделение милиции и постараться запомнить приметы сбытчика.

В. ПРОКОПЕНКО. («Комсомольская правда» за 30 августа.)

Зам. редактора А. А. КИПРИЯНОВА.

КОНКУРС ЗАГАДОК

Ранним сентябрьским утром директор химического завода «Промхлор» Иван Иванович Будкин вышел из дому. Глубоко вдохнул свежий осенний воздух, он похозяйски уселся в автомобиль. Было на дворе тридцатое число, на заводе все спойно, план благополучно выполнялся, директор был настроен лирически. Думалось приятно.

Кончался квартал, показатели превосходные, впереди светили знамена, премии и прочие блага. Через год Иван Иванович уходил на пенсию и сейчас подумал, что, может быть, за долгий и полезный труд и орденом награждать.

Вдруг откуда-то скользнула ледяная змея смутного беспокойства. Директор забеспокоился. С чего бы это? Иван Иванович начал прокручивать предыдущие дни и ночи родного завода.

АВАРИЯ

«Так... Вчера на совещании главный инженер докладывал, что все в порядке. Оборудование работает нормально, людей хватает, сырья есть, вагоны тоже, что еще надо? Да, упоминал он третий реактор: пора бы его на ремонт останавливать. Надо бы еще в сентябре, да на октябрь перенести. Не в том ли причина дум беспокойных? М-да... Так, а кто же у нас сегодня ночью на третьем работает? Кажется, кажется, неужели... И директор похолодел от мысли: «Неужели смена Федотова? Ведь пацан еще, только после института... Не знает толком ничего, а гонору-то на десятерых! А все главный: поставим да поставим, мол, молодой-да грамотный. Этот умник и наломает дров. Кто

понедельник

4 сентября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Концерт.
8.25 «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й — «Во славу Отечества». 1-я серия.
9.40 Мультфильмы.
10.00 Футбольное обозрение.
10.30 «Камера смотрит в мир».
11.25 «Киноафиша».
12.25 «На привязи у взлетной полосы».
13.35 А. Вивальди. «Глория».
15.00 Выступление ансамбля

«Сирель» гарнизонного Дома офицеров Московского округа ПВО.
15.20 «Слово о Льве Толстом». Четырехсерийный документальный телефильм. Фильм 1-й.
16.15 Мультфильм.
16.35 «Открытый урок с двумя переменными».
17.00 «Детский час» (с уроком французского языка).
18.00 «Трудные дни Донбасса». Продолжение темы.
18.30 Я. Сибелиус. «Грустный

вальс».
18.40 Футбольное обозрение.
19.10 «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й — «Во славу Отечества». 2-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Хочу понять». О судьбе академика В. В. Раушенбаха.
22.00 «Сегодня в мире».
22.15 «Остаться человеком...». Советская проза на сцене театра.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный

фильм.
8.35, 9.35 Астрономия. 11-й класс.
9.05 Итальянский язык. 10.05 Знакомьтесь: МГИИЯ им. М. Тореца.
10.35, 11.35 Литература. 9-й класс.
11.05 «Этот волнует мир».
11.20 Научно-популярный фильм.
12.10 «Старая гармония».
12.25 Вас приглашает образовательный показательный оркестр комендатуры Московского Кремля.
13.05 «Птицы над городом». Художественный

фильм с субтитрами.
17.00 Свердловск. «Вечерний телеай».
17.05 Телекиноаэро. «Законность. Правопорядок. Программа действий». Ответаем на ваши письма.
17.35 «7-й канал».
18.20 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
18.45 «Крутой стол». «Защитить человека».
19.00 «Время».
20.30 «Без срока давности». Художественный фильм.
21.05 «Птицы над городом».
22.35 Вольная борьба. Чем-



пионат мира. Передача из Швейцарии.
23.20 Свердловск. Новости.
23.30 Чемпионат СССР по хоккею. Высшая лига. «Автомобилист» (Свердловск) — «Динамо» (Рига) 2-3 периоды.

вторник

5 сентября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Концерт.
8.25 «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й — «Во славу Отечества». 2-я серия.
9.50 «Остаться человеком...». Советская проза на сцене театра.
11.00 Мультфильмы.
11.30 «Детский час» (с уроком французского языка).

12.30 «Это было... было...».
12.50 Документальный фильм о городах-побратимах Ленинграде и Осане (Япония).
13.45 «Оркестр играет духовой...».
15.05 Вечер в полочной Софии. Передача из Минска.
15.35 «Слово о Льве Толстом». Документальный фильм. Фильм 2-й.
16.30 «Импудс».
17.15 Детский фестиваль в г. Евпатории.
18.15 «Сегодня в мире».

18.30 «Власть — Советам».
19.00 «Я люблю тебя, жизнь». Телевизионный фотонкурс.
19.05 «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й — «Во славу Отечества». 3-я серия.
20.30 «По сводкам МВД СССР».
21.05 «Песня-89».
21.15 «Сегодня в мире».
22.30 «Сердце, снами, мое сердце...». Музыкально-поэтическая композиция.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Назмим Малевич».
8.45, 9.35 «Окружающий нас мир». 2-й класс.
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
9.55 «Детский час» (повторение от 2 сентября).
10.35, 11.45 Музыка. 6-й класс.
11.05 Новости.
11.15 Французский язык. 2-й год обучения.
12.15 «Без срока давности». Художественный фильм.

16.30 Новости.
16.40 Сеанс повторного телефильма. «Столкновение». 1-я серия.
17.45 Свердловск. «Вечерний телеай».
17.50 Реклама.
17.55 МОСКВА. Ритмическая гимнастика.
18.25 Свердловск. Экран — детям. «Пешком за облаками».
18.55 «На полях области».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Свердловск. «ЭХО: Эко-

номика. Хозрасчет. Общество».
20.30 МОСКВА. «Время».
21.05 «По сводкам МВД СССР».
21.15 «Моя судьба». Трагический художественный телефильм. 1-я серия.
22.25 Свердловск. Новости. По окончании — МОСКВА. Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — ЦСКА. В перерыве — «Спорт для всех».
00.45 Новости.

среда

6 сентября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Мультфильм.
8.25 «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й — «Во славу Отечества». 3-я серия.
9.45 Праздники детства. «С днем рождения!».
11.25 Музыкальный телефильм с участием народной артистки СССР Л. Гурченко.
12.10 «Вокруг света». Альманах.
13.10 VIII Международный

фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Эфиопская традиционная музыка».
15.05 Премьера фильма-концерта «Иван Пономаренко».
15.35 документальные фильмы «Миллиарды в чемоданчике», «Хроника наших дней».
16.15 «Музыкальная сокровищница». И. Брамс. Симфония № 3 фа мажор.
16.55 Премьера документального фильма «Бессонница».

17.15 «Детский час» (с уроком английского языка).
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 Обсуждаем проект платформы КПСС «Национальная политика партии в современных условиях».
18.50 Художественный фильм «Запретная зона».
20.30 «Время».
21.05 Премьера документального фильма.
21.15 Звезды испанской оперы М. Кабалье и Х. Каррерас в Государственном академическом Большом театре

Союза ССР. Благотворительный вечер в фонд помощи Армении.
23.15 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Крик журавля». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Общая биология. 10-й класс.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Основы информатики и вычислительной техники.
11.05 Новости.
11.15 «Крик журавля». Науч-

но-популярный фильм.
12.05 «Восточная Сибирь».
12.15 Благотворительный концерт хора мальчиков г. Кыля (ФРГ).
13.00 «Моя судьба». Художественный телефильм. 1-я серия.
16.35 Свердловск. «Вечерний телеай».
16.40 МОСКВА. Сеанс повторного фильма. «Столкновение». 2-я серия.
17.45 Концерт заслуженной артистки Грузинской ССР Н. Яшвили (скрипка).
18.30 Свердловск. «Человек, который мечтал стать

скульптором».
19.00 Реклама.
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Гостелерадио Латвийской ССР.
20.20 Е. Светланов. «Деревенские сутки».
20.30 «Время».
21.05 «Моя судьба». Художественный телефильм. 2-я серия.
22.20 Свердловск. Новости.
22.30 Чемпионат СССР по хоккею. Высшая лига. «Автомобилист» (Свердловск) — СКА (Ленинград).

четверг

7 сентября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Детский фестиваль в г. Евпатории.
9.05 «Запретная зона». Художественный фильм.
10.45 Я. Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром ре минор.
11.25 «Детский час» (с уроком английского языка).
12.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира.

Сборная Австрии — сборная СССР. Передача из Австрии.
15.00 Произведения Ф. Шопена в исполнении народной артистки РСФСР В. Горностаевой (фортепиано).
15.30 «Блаженные кроткие...». О проблемах многодетных семей.
16.20 Премьера фильма-концерта «Ровно в семь по-хивински».
16.50 Мультфильмы.
17.20 «АГРО». Тележурнал.
17.50 «...до 16 и старше».

18.35 «Сегодня в мире».
18.50 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Австрии — сборная СССР. Передача из Австрии.
20.30 «Время».
21.05 Играет ансамбль скрипачей ГАБТ СССР.
21.30 «Перестройка: проблемы и решения». Потребительский рынок. Социальные перспективы.
23.00 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Лицо на холсте». На-

учно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Природоведение. 4-й класс.
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Биология. 8-й класс.
11.05 Новости.
11.15 «Лицо на холсте». Научно-популярный фильм.
12.10 «Кому он нужен, этот Денис». О проблемах воспитания в школе.

13.00 «Моя судьба». Художественный телефильм. 2-я серия.
16.25 «Время».
16.35 Сеанс повторного телефильма. «Комбаты». 1-я серия.
17.40 «Поет и танцует молодость».
17.55 Свердловск. «Вечерний телеай».
18.00 Реклама.
18.05 «Выходим на прямую связь». По следам передачи «О социальной реабилитации инвали-

дов».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Надо помнить».
20.30 «Время».
21.05 «Моя судьба». Художественный телефильм. 3-я серия.
22.25 «Эх, спущенное время, пройди поскорее» (премьера).
23.10 Свердловск. Встреча с Валентиной Толкуновой.
23.40 Новости.

пятница

8 сентября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Путешествие в страну сказок и приключений». Киноконцерт.
9.05 Концерт М. Тарасовой (виолончель).
9.55 Мультфильмы.
10.25 «...до 16 и старше».
11.10 «Армен Джигарханян».
12.20 «Песня-89».
13.35 «Перед хором бессловесных птиц». Теле-

очерн.
14.05 Выступает Государственный заслуженный ансамбль танца Таджикской ССР «Лола».
15.00 Реклама.
15.05 Романсы П. Чайковского и А. Аренского исполняет заслуженная артистка РСФСР Л. Шемчук.
15.30 Фильм — детям. «Доминио».
16.30 «В объективе — Пхеньян».
16.55 История и современ-

ность.
17.25 Мультфильм.
17.45 «Интерсигнал».
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 Минуты поэзии.
18.40 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Татарской АССР.
19.20 «Армен Джигарханян».
20.30 «Время».
21.05 «Кооператоры, ракет и мы с вами».
21.35 «Этот было... было...».
21.55 «Взгляд».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «В двух шагах от полюса».
8.35, 9.35 География. 6-й класс.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Литература. 5-й класс.
10.55 «Богомол играет в прятки».
11.05 Новости.
11.15 «В двух шагах от полюса».
12.00 «Банк». Документаль-

ный фильм.
12.20 «В честь танца».
13.00 «Моя судьба». Художественный телефильм. 3-я серия.
14.20 Ритмическая гимнастика.
16.30 Новости.
16.40 Сеанс повторного телефильма. «Комбаты». 2-я серия.
17.45 Свердловск. «Вечерний телеай».
17.50 «Кому в жизни повезло».
18.05 «7-й канал».

18.30 МОСКВА. «Арена». Спортивная программа. Часть 1-я.
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Арена». Спортивная программа. Часть 2-я.
20.30 «Время».
21.05 Г. Зубов, А. Красильников. «Кругосветное путешествие Б. Врежта». Телеспектакль.
23.10 Свердловск. Новости. Литературный намерный театр Анна Ахматова. «Реквием».

суббота

9 сентября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.00 «Наш сад».
8.30 «Песни любви».
9.00 «Человек. Земля. Вселенная».
10.00 «Эхо Элисты».
10.30 Мультфильмы.
11.00 Программа телевидения Болгарии.
12.00 «Сегодня в мире».

12.15 «Человек в носмосе». Художественный фильм.
13.15 «В странах социализма».
13.45 «В мире животных».
14.45 Фильмы режиссера В. Ждановича. «Авария». 1 и 2-я серии.
17.00 «Планета». Международная программа.
18.00 «Счастливые случаи». Семейная телеинтерпретация. Игра 1-я.

19.10 «Люди и манекены». Художественный телефильм. 4-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «В мастерской художника». В. Гончаров.
21.30 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Динамо» (Тбилиси).
23.25 Вечер электронной и компьютерной музыки.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.50 «Сельский час».
8.50 Мультфильм.

9.00 «Служили два товарища». Художественный фильм с субтитрами.
10.35 НТМ. Информационный выпуск.
10.50 Документальные фильмы производства студии «Донтефильм».
11.30 «За безопасность движения».
11.40 «Экология и общество». Передача вторая.
12.40 «Пути-дороги Тараса». Передача 1-я.
13.40 Ф. Лист. Симфониче-

ская поэма «Мазепа».
14.00 «Между прошлым и будущим».
14.15 Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко и Академического оркестра русских народных инструментов.
15.15 «У меня ли под окном». Передача из Улан-Удэ.
15.35 Мультфильмы.
16.35 Свердловск. Новости.
16.45 Реклама.

16.50 МОСКВА. Легкая атлетика. Кубок мира. Передача из Испании.
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «...до 16 и старше».
20.30 «Время».
21.10 «Дилетант». Художественный фильм.
22.40 Свердловск. «7-й канал».
23.10 «Наши гости». К гостям Приморского краевого театра им. Ленинского комсомола.

воскресенье

10 сентября
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.30 Ритмическая гимнастика.
8.00 Мультфильм.
8.15 Тираж «Спортлото».
8.30 «С утра пораньше».
9.30 «Служу Советскому Союзу».
10.30 Музыкальная передача «Утренняя почта».
11.00 «Клуб путешественников».

12.00 «Не покидай». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.
14.30 «Музыкальный киоск».
15.00 «Здоровье».
15.45 «Сегодня — День танкиста».
16.00 Обсуждаем проект платформы КПСС «Национальная политика партии в современных условиях».
16.30 «Сельский час».
17.30 «Международная панорама».

18.15 Мультфильмы. Документальный фильм «Дом у дороги».
19.00 «Не могу сказать «прощай»». Художественный фильм.
20.30 «Время».
21.05 «Здравствуйте, доктор!».
21.20 VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». (Болгария).
21.40 Легкая атлетика. Кубок

мира. Передача из Испании.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 «На зарядку становись».
7.45 Художественный телефильм «Авария». 1 и 2-я серии.
9.55 «Наследие». «Встречи в таежном поселке».
10.30 «Эхо: события недели».
10.45 Мультфильм.
11.00 «Клуб путешественников».

12.00 «Танки против танков».
12.20 Г. Свиридов. «Маленький триптих».
12.30 Мультфильм.
12.40 «До и после полуночи» (повторение от 25 августа).
14.25 Баскетбол. Чемпионат США среди профессионалов NBA.
15.25 «Вокруг Вайнала».
16.00 «Музыкальная прогулка». Передача из Ташкента.

16.30 «МВД СССР сообщает».
16.40 «Московская красавица-89». Финал конкурса.
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Концерт.
20.30 «Время».
21.05 «Здравствуйте, доктор!».
21.20 «Иллюзион». «Похититель персинок». Художественный фильм.
23.00 Новости.

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 2, 3 сентября «ВЫСЕЛЕННИЦЫ В ПОИСКАХ ЖИЛЬЯ». Сеансы: 2-го — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час; 3-го — 9, 11, 13, 15, 17, 19 час.; в 21 час премьера «КУКОЛКА» (2 серии). 4, 5 сентября «КУКОЛКА» (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 2, 3 сентября «ЕРАЛАШ». Сеансы: 9, 11, 13 час. «ЖЕМЧУГ». Сеансы: 15, 18, 21 час. 4, 5 сентября «ВОЗВРАЩЕНИЕ К СВОБОДЕ». Сеансы: 9, 11, 13, 15 час. «ЦЕЛЮЮ, МАМА». Сеансы: 17, 19, 21 час.

Меняем

МЕНЯЮ 2-комнатную квартиру 28 кв. м, улучшенной планировки. 3-й этаж, теле-

фон в г. КАЛИНИНГРАДЕ (областной) на 2-3-комнатную улучшенной планировки в г. Первоуральске. Первые и последние этажи не предлагать. Обращаться: Билимбай, ул. Коммуны, 24.
Клуб филиала Новотрубного завода. 2, 3 сентября «ДИКОЕ СЕРДЦЕ». Сеансы: 18, 20 час. 3 сентября в 16 час. «ВАСЕК ТРУБАЧЕВ».
Клуб имени В. И. Ленина. 2, 3 сентября «УЗНИК ЗАМКА ИФ» (фильм 1-й, 2-й серии). Сеансы: 18, 20 час. 30 мин. 3 сентября в 16 час. «ЛОПУШОК».
Клуб Трумпоселка. 2, 3 сентября удлинённый киносеанс: мультфильмы для взрослых: «РОМАН С КАМ-НЕМ». Сеансы: 2-го — 18 час. 30 мин.; 3-го — 18 час. 30 мин., 21 час. 3 сентября в 17 часов «ОРЛЯТА ЧАПАЯ».
Видеозал ЗКМК. 2, 3 сентября «ИГРА СО СМЕР-ТЬЮ». Сеансы: 18, 20, 22 час.

МЕНЯЕТСЯ 4-комнатная квартира (49 кв. м, 4-й этаж) и 2-комнатная, новой планировки (3-й этаж, 30 кв. м) на две трехкомнатные квартиры. Обращаться: пр. Космонавтов, 17/18, кв. 10.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ



623100, г. Первоуральск, пр. Ильича, 21/40. Редактор 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел информации 2-14-50, отдел писем 2-52-21, бухгалтер, прием объявлений 2-53-71.
Печать высокая Объем 1 п. л. Индекс 53825. Заказ 4832. Тираж 38580. Первоуральская типография упрполиграфиздата Свердловоблсполкома. Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.