

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

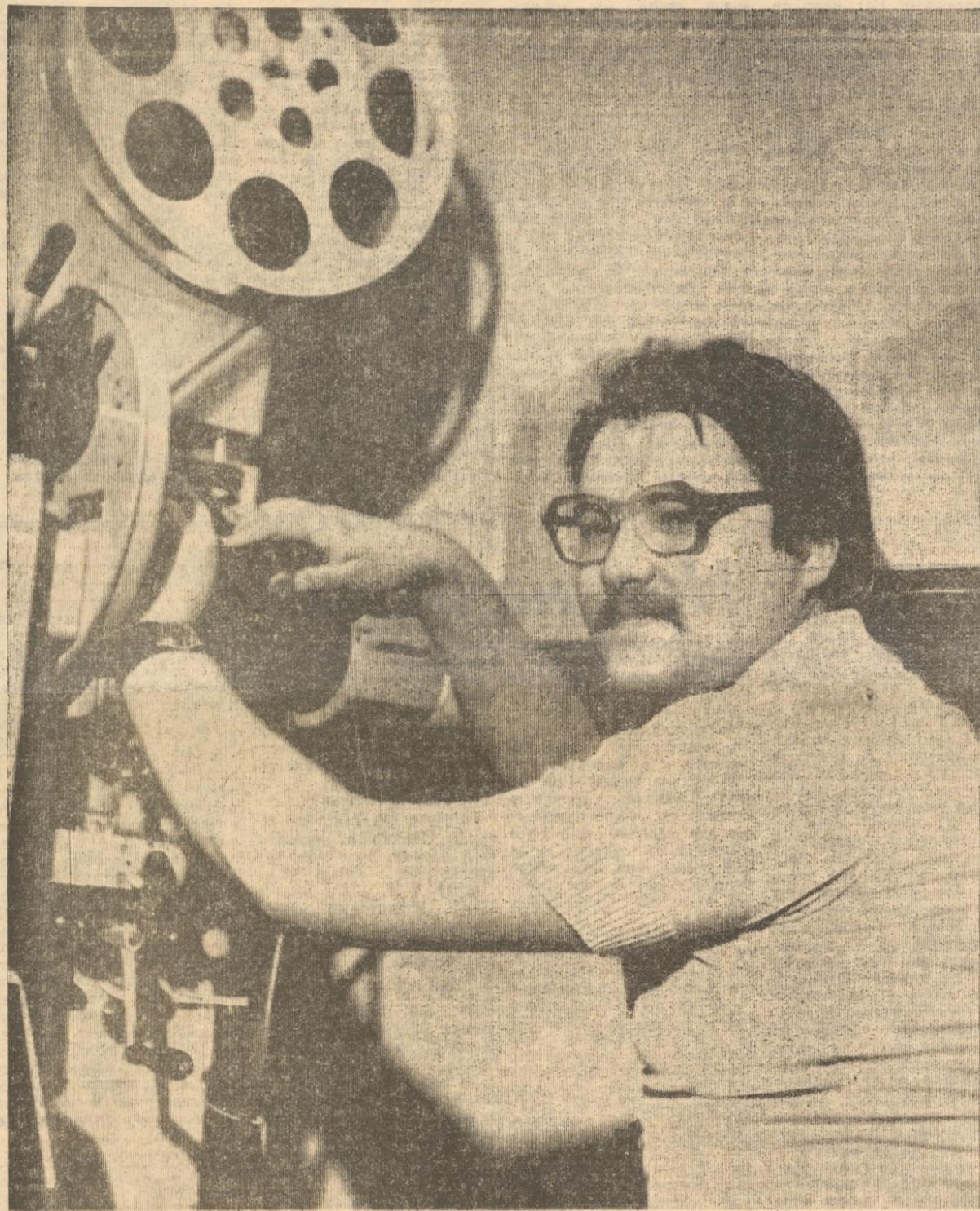
№ 163
(13703)

СУББОТА, 26 АВГУСТА 1989 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА
3 КОП.

■ ЗАВТРА — ДЕНЬ СОВЕТСКОГО КИНО



Кинемеханик, пожалуй, самая яркая фигура в кинофикации. Правда, вспоминаем мы о нем свистом и топотом лишь в моменты незапланированных аварийных остановок демонстрации фильмов, награждая еще и нелестным «сапожник»...

Думается, что подобного «внимания» никогда не удостоится Лев Огородников — самый молодой кинемеханик кинотеатра «Космос». Он закончил по этой специальности профтехучилище, но решил на этом не останавливаться и поступил в Ленинградский институт кинофикации, чтобы стать инженером по кинооборудованию. В «Космосе» Лев работает всего год, всякий раз с удовольствием включая киноаппарат для ждущих окунуться в фантастический или сказочный киномир детворы.

Фото В. ЗОТОВА.

СТРОЙКА ЗА СТРОЙКОЙ

Жилье — 2000

тяжтрубстрой откликнется на наше предложение.

Близится новоселье в поселке Магнитка. Почти готов к приему жильцов 60-квартирный дом. ОКСу горисполкома осталось подключить электроэнергию, а строителям — ликвидировать небольшие недостатки. Так получилось, что последний раз в благоустроенные квартиры наши люди въезжали в 1986 году. Наконец-то очередь существенно сдвинулась с мертвой точки. Всего в ней сегодня более 300 человек. Немало. Это учитывает программа «Жилье», составленная на нашем предприятии. Согласно плану, в будущем году мы должны сдать уже 90-квартирный дом. Но строительство хотим начать уже нынче. Есть надежда, что трест Урал-

Однако только этим не ограничиваемся. Получили деньги — сто тысяч рублей — для выдачи суд под индивидуальное строительство. В жилом поселке Билимбаевского рудника появятся три коттеджа — по две квартиры в каждом. Правда, отдел архитектуры горисполкома выделяет на каждый дом лишь шесть соток земли. Очень мало! Ведь люди, берясь за это дело, рассчитывают и на недорные постройки, и на небольшое приусадебное хозяйство. Думается, при желании главного архитектора В. А. Кухты волнующий нас вопрос можно решить.

П. ШЕЛЕСТОВ,
исполняющий обязанности
директора
рудоуправления.

В ЗАЩИТУ МИРА

Первое сентября — Всемирный день мира, День профсоюзных действий за мир. С чем идут к нему первоуральцы!

Коллектив производственного объединения «Хромпик» более полутора десятков лет активно участвует в пополнении денежных средствами Фонда мира. Благородным патриотическим делом занимаются до 90 процентов трудящихся.

Взносы делаются в основном путем отчисления из заработной платы. В прошлом году их размер составил в среднем 3 рубля 74 копейки на одного работающего.

И нынче, как прежде, во всех цехах и отделах продолжается такая работа. Наиболее заметна она в коллективах цехов № 8, 4, 2, ремонтно-механического, автотранспортного, центральной лаборатории, детских учреждений. Одного в целом вести ее стало труднее. И не потому, что снизилась активность хромпиковцев. Дело в том, что создаются фонды другого назначения — Детский фонд, для помощи пострадавшим от стихийных бедствий и аварий и др. Кроме того, слышатся разговоры о неясности и отсутствии контроля за расходованием средств. Статья расхода определяются Уставом СФМ, кроме того, в печати опубликован ряд материалов о том, куда идут эти деньги. Например, статья председателя ревизионной комиссии в журнале «Огонек» № 4, в журнале «Век XX и мир» № 4 — интервью А. Карпова, председателя правления СФМ. О расходовании средств Фонда писали «Уральский рабочий», «Советская женщина». Идут наши деньги на добрые дела, поэтому и активность сворачивать не следует.

В. ЧУРКИН,
председатель комиссии
содействия Фонду мира
объединения «Хромпик»,
член городского
отделения СФМ.

От «Горна» до «Восхода»

27 августа в нашей стране отмечается семидесятилетняя годовщина советского кино. Именно в этот день 70 лет назад В. И. Ленин от имени Совета Народных Комиссаров подписал декрет о национализации всей кинофотопромышленности.

Впервые жители города увидели кино в 1935 году. Именно тогда открылся первый кинотеатр «Горн» — в здании бывшей церкви около филиала Новотрубного завода. В настоящее время жителей города и его поселков и сел обслуживают 32 киноустановки. Среди них широкоформатный кинотеатр «Восход» и детский специализированный кинотеатр «Космос».

В прошлом году в кинотеатрах и клубах побывало около двух миллионов зрителей, в среднем каждый житель города побывал на киносеансах 12 раз. Это стало возможным благодаря самоотверженному труду коллектива дирекции киносети и его передовиков: Ю. В. Степановой — кинемеханика-поселка Прогресс Коуровского ЛПХ, Ф. М. Валиева — кинемеханика Дома культуры пос. Северка, З. Г. Поповой — кинемеханика клуба в Нижнем Селе, В. А. Порсевой —

старшего кассира кинотеатра «Восход» и многих других. Мы сегодня говорим слова благодарности нашим ветеранам — наставникам молодежи, кинемеханикам кинотеатра «Космос» Н. В. Ковалевой, В. М. Надточаевой, проработавшим в киносети соответственно 28 и 23 года.

Несмотря на бурное развитие в последнее время видеоустановок, интерес к самому массовому искусству не падает и не упадет. Ведь по сравнению с «видео» кинотеатр — это качество показа, качество звучания, широкий экран, максимально приближающий действие к натуре. Пишут, что в Америке, где нет недостатка в «видео», в последние два года резко возросла посещаемость кинотеатров.

Коллектив городской киносети сделает все возможное для более качественного обслуживания населения города.

Поздравляю первоуральцев с юбилеем советского кино. Желаю вам хорошего отдыха и настроения, рады вас видеть в наших кинотеатрах!

А. МАЗУНИН,
директор городской киносети.



Рафиса Тухватулина, перешедшего во второй цех из строительной организации, определили работать в горячий отдел вальцовщиком. Поначалу несподручно было, а потом привык, понравилось на Новотрубном. Наверное, потому что и коллектив в бригаде подобрался сплоченный, дружный. Прошло уже пять лет с момента прихода сюда Р. Тухватулина. Сегодня на участке с одобрением отзываются о нем. И специалист он хороший, и характер имеет добрый, отзывчивый. Когда надо — подмент товарищей и в свой выходной.

Фото А. КАДОЧИГОВА.

■ ПОДПИСКА-90

ДЛЯ ДЕРЕВНИ И ДЛЯ ГОРОДА

Трудно найти в наше время человека, хотя бы раз не задумавшегося над причинами поразившего страну продовольственного кризиса. Вероятно, именно потому интерес к нашему журналу постоянно возрастает. Его тираж за последнее время возрос более чем в пять раз. Однако популярность журнала нельзя объяснить только тем обстоятельством, что его наглядность и доступность примыкает к самой «горячей» проблеме, волнующей наше общество. В принципе, сущности прилавки наших магазинов, острой дефицит самых необходимых товаров, с одной стороны, и разорение деревни — с другой, завязаны в тугую узел. Гранддана страны, похоже, устав дожидаться давно обещанного государством продовольственного изобилия, решили развязать этот узел каждый в силу своих возможностей и разумения.

Но коль скоро в одиночку с любым большим делом справиться трудно, то многие владельцы садовых участков, число которых за последние два-три года возросло в несколько раз, призвали себе в союзники журнал

«УРАЛЬСКИЕ НИВЫ»

Да это и не мудрено. Десятки тысяч горожан, жителей рабочих поселков, райцентров стали любителями садоводства и огородничества, членами садоводческих кооперативов, внося тем самым посильный вклад в выполнение Продовольственной программы страны. И надо отметить: вклад этот достаточно весом. До 30 процентов садово-огородной продукции производится сейчас в так называемом частном секторе.

Но в то же время обострился информационный голод. Начинаясь садоводы и огородники сталкиваются со множеством проблем. Как сохранить сад от весенних заморозков? Когда и чем подкормить плодоносящие деревья? Где достать саженцы? На какой земле растет малина? Чем отпугнуть вредителей? И чем больше ваш опыт садового хозяйствования, тем больше вопросов возникает, тем глубже и острее они становятся. Информации, полученной от соседа по участку, уже не хватает. Он показал все, что умел; все, что знали, вы ему рассказали.

Кто поможет в такой ситуации? На этот вопрос есть единственный ответ:

«ПОМОЩНИК»

— специальное приложение к журналу «Уральские нивы», занимающее почти треть нашего издания. Именно в нем вы найдете информацию о возделывании плодово-ягодных и огородных культур в зоне Урала и Западной Сибири. Мы регулярно публикуем календарь работ на год по уходу за яблоней, сливой, грушей, малиной, смородиной, облепихой, крыжовником. На страницах раздела с консультациями выступают ведущие ученые аграрники Урала. Здесь же под рубрикой «Секреты старого садовода» наши читатели делятся своими маленькими хозяйскими хитростями.

Хотите установить связь с людьми, интересующимися теми же проблемами? «Уральские нивы» придут на помощь. Мы опубликуем ваше письмо с просьбой или предложением о покупке, продаже или обмене посадочного материала. С удовольствием ответим на вопросы и познакомя читателей с вашим опытом хозяйствования на земле.

Ваши возможности значительно расширятся, если вы станете подписчиком «Ура-

льских нив». Ведь через его страницы уже налажено деловое общение сотен любителей садоводства и огородничества, проживающих на Урале и за его пределами.

Кроме того, в разделе «Очерки публицистика» будут раскрываться наиболее острые проблемы сельскохозяйственного производства Урала. По наиболее животрепещущим вопросам планируем выступления народных депутатов СССР, ведущих публицистов — аграрников, в том числе Ю. Д. Черниченко.

Отвечая на многочисленные запросы читателей, редакция решила опубликовать серию статей, раскрывающих страницы отечественной аграрно-экономической мысли 20-х годов. Предполагается, что читатели смогут познакомиться с работами М. И. Туган — Барановского, А. В. Чапанова, Н. Д. Кондратьева и других незаслуженно забытых ученых, узнать о той полной драматизма борьбе, которая шла в научном мире вокруг определения перспектив развития аграрного сектора советской экономики.

К подготовке статей привлечены научные работники, преподаватели вузов, аспиранты и студенты — знатоки аграрно-экономической литературы тех лет. В роли координатора этой большой и ответственной работы вместе с редакцией «Уральских нив» выступает Свердловское отделение Советской ассоциации молодых историков.

Большую популярность среди читателей приобрела рубрика «Деревенские ситуации», под которой печатаются рассказы о жизни сельских тружеников.

Не забыты любители сатиры и юмора, кулинарии и кроссвордов. Рубрики «Печка на колесе», «Пальчики оближешь», «В конце номера» вновь украсят страницы журнала.

Словом, редколлегия готова к сотрудничеству со своими постоянными и новыми подписчиками в 1990 году. Подписная цена журнала «Уральские нивы» 6 рублей на год. Индекс издания 73414. Подписка принимается без ограничения во всех отделениях «Союзпечати» до 1 октября. В розничную продажу журнал практически не поступает.

С. МЕДВЕДЕВ,
главный редактор.

Наш голос должны слышать

Название дискуссии меня вначале встревожило. Что же это мы начинаем искать место партии, в которую принимали самых передовых рабочих, крестьян, интеллигентов? Интересно поразмышляет дело, того и гляди окажемся в углу. Да, если мы будем отсиживаться в кустах. Посмотрите, как действуют неформалы. Они любыми путями стараются получить сторонников своих идей. А мы, коммунисты, работаем методами устаревшими. Нет, надо делать все абсолютно по-новому. Быть не только честными, но и волевыми, отстаивать свои взгляды не только с трибуны, но и в коллективах.

А вот в коллективах-то нам и приходится тяжелее всего, бывает, выскажет тебе беспартийный претензию, а тебе и крыть нечем. Почему? Экономическая почва выбита из-под ног, да еще верхи скомпрометировали себя. Имею в виду черные пятна в истории нашей партии. Надо сделать так, чтобы мы, рядовые коммунисты, могли влиять на верхи. Мы должны знать, как работает любой член Политбюро, а в городе — любой секретарь горкома КПСС. Зная это, можно составить мнение. И если видим, что кто-то наверху не справляется, мы

должны иметь возможность потребовать ухода такого лидера.

В Уставе КПСС записано: решение вышестоящей организации обязательное для нижестоящей. Выходит, я, рядовой коммунист, не имею права критиковать действия ЦК, если с ними не согласен? Но мы знаем, и Центральный Комитет принимал ошибочные постановления. Надо дать возможность рядовым коммунистам критиковать ЦК, а иначе какое мы можем оказывать влияние?

М. С. Горбачев сказал, что из низовых организаций партия будет черпать живительную силу. Правильно, но только не надо ждать, откладывать на будущее. Сейчас идут отчетные и выборные собрания. Наш голос должен быть услышан наверху. Предложения, выдвинутые в партийных группах смен, надо рассмотреть на цеховом бюро и так далее по восходящей. Да чтобы вышестоящий отчитался бы перед коммунистами, что сделано по их предложениям. Я бы эту мысль в Уставе закрепил. А то разве редко бывало, вплоть до ЦК КПСС отправляли свои предложения, а оттуда ни привета, ни ответа. Со взглядом боевостности что получилось? С каждым ком-

мунистом побеседовали, проблемы отдельного человека узнали, выводы скомпоновали, отправили выше. А пользы почти никакой. Так и затишье этот смор. Может, конечно, и сами виноваты. Ведь кое-что можно было сделать на месте.

Не думаю, чтобы авторитет партии упал, потому как некоторые сегодня выкладывают партийные билеты. Мне кажется, пусть нас будет меньше, но останется костяк крепкий, работающий, убежденный.

Очень отстали наши теоретики. По-моему, сейчас журналы «Агитатор», «Партийная жизнь» никто не читает. Люди переключились на газеты. Потому что наука отстала. Мы же привыкли на любой случай искать теоретический совет. А сейчас трудная ситуация, но даже Горбачев сказал: решайте на месте. Например, приближаются выборы в местные Советы. Надо бы уже сейчас разорочиваться, думать о кандидатах, о том, как вести агитацию. А мы то и гляди на старинку съедем. По-моему, теперь и доверенных лиц кандидатов должны выдвигать коллективы, а не парткомы назначать. В прошлые выборы агитация велась поч-

ти как обычно. А сейчас, наверное, не пройдет такой номер, когда за подъездом закрепляли агитатора, который сообщал жильцам: выборы тогда-то, за того-то голосуем. Надо убедить избирателей, что именно этот человек достоин представить власть в городе. Вот тогда, наверное, придут к управлению такие люди, которые будут доводить начатое до конца.

Не секрет, что человек о всей политике партии судит по тому, как идет дело в городе. Рабочие, например, ставят вопрос так: спрос с руководителя должен быть по всей строгости. По тому же благоустройству в городе, не можешь справиться — освободи место. Простой пример. В Шайтанке была «чудо»-остановка у магазина. Страшнее не придумаешь. Наконец, бульдозер ее разворотил. Да так и оставили. Сейчас грязь непролазная. А раньше была чудесная полянка. Так где же тот ответственный, который кроме вреда ничего не принес? Спроса, видать, власти ни с кого не учинят. Надо ломать систему ответственности, хватит коллективной, пора переходить к персональной.

Н. ЛЫКАСОВ,
мастер первого цеха
Новотрубного завода.

■ К СЕССИИ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

Нет, не оазис!

В последнее время много говорится об экологии в городе, делается же гораздо меньше. Хочется верить, что предстоящая сессия городского Совета народных депутатов наметит конкретные пути по улучшению экологической обстановки.

Статья начальника технического отдела объединения «Хромпик» А. Исаева в газете «Под знаменем Ленина» от 9 августа вызвала у меня противоречивые чувства. С одной стороны, пять солидных институтов и сам «Хромпик» на протяжении многих лет работают над утилизацией различных отходов и снижением их выбросов в атмосферу. «Разработан ряд высокоэкономичных технологий», — с гордостью сообщает автор. Но где же они? Не та ли единственная в стране отдельная газоочистка для улавливания сероводорода и сернистого газа, которая уменьшила выбросы химических веществ, а выбросы токсичных веществ оставила еще значительными? И сейчас оказалось, что искали совсем не там, что необходима разработка принципиально новой технологии.

Если с этим «экспериментом» вроде все стало ясно — нужно начинать сначала, — то в срочном выполнении другого экологического мероприятия, оказывается, виноват не кто иной, как городская санэпидстанция! «В самом деле, — объясняет автор, — как продолжить эксперимент в усло-

виях неработающего производства?»

Вот и получается, что институты что-то проектируют и получают деньги, объединение как-то экспериментирует и осваивает средства, а в результате, как обычно, никто ни за что не отвечает. Только в итоге этих экспериментов все мы дышим тем, что «имеет намного более сильный запах, чем химические вещества других предприятий в округе Первоуральска».

Объясни мне, наивно-му человеку, — спросил я как-то одного из начальников отделов объединения «Хромпик», — зачем нужен природоохранный объект — цех нейтрализации токсичных шламов, который мы сейчас строим? Для того, чтобы в Чусовую попадало шестивалентного хрома в десять или сто раз меньше, чем сейчас?

Да, — подтвердил он. — То, что Чусовая будет чище, хорошо, но, значит, все это останется здесь и будет храниться на нашей земле?

Отходы мы будем перерабатывать и готовить шлакосиликатную плитку.

Ну, про будущее акционерное общество писал в городской газете. Только сомневаюсь, что это будет скоро, а в ближайшие годы отходы будут дополни-

тельно отравлять жизнь всем нам?

— Ты все перепутал, это совершенно безвредно.

— Возможно, — согласился я, — но объясни, зачем на новом комплексе строится семидесятиметровая труба?

— Для вентиляции...

— Ну и вентилируйте без трубы. Прямо на территорию завода, если это безвредно.

— ?

— Фаолитовый ствол трубы что-то будет распылять в атмосфере. Зачем нужна еще одна труба?

— А... а... Да ты «зеленый»! — ошарашенно воскликнул собеседник и мгновенно потерял ко мне интерес.

Думаю, что не один я такой непонятливый. Поэтому хотелось бы к сессии городского Совета народных депутатов увидеть если не экологический паспорт предприятия (а его все равно придется готовить на основании решения областного комитета по охране природы), то хотя бы несколько простеньких диаграмм. В которых за 100 процентов принят суммарный выброс объединения и указано, сколько приходится на долю каждого цеха в настоящее время. И как будут выглядеть эти показатели в 1990

году, после пуска цеха нейтрализации токсичных шламов, выполнения остальных природоохранных мероприятий.

Что правда, то правда не только объединение «Хромпик» виновато в создавшейся экологической ситуации. Поэтому хотелось бы на сессии услышать конкретный срок создания экологической карты города и района. Похоже на то, что в настоящее время никто в городе не обладает полной и реальной информацией по экологическому состоянию. Поэтому, вероятно, и не попал пока Первоуральск в опубликованный газетой «Аргументы и факты» список 68 неблагоприятных городов. Не потому что у нас воздух чище, чем в Алма-Ате, Ереване, Киеве или юго-восточной части Москвы, а потому что либо не знаем, либо просто передаем «наверх» приятную информацию. А как известно, у нас, пока «дтия не платят», средств не выделяют.

И последний вопрос: кто то ведет контроль того, что вывозится на городскую свалку и сжигается? День и ночь, зимой и летом, в любую погоду горит там «вечный огонь». Но кто бы знал, что превращается в дым и газ, золу и пепел. Нет ли там новых хромпиков, сумзов и т. д.?

В. АНТИПОВ,
начальник ПТО управления треста Уралстальконструкция.

■ ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

Сколько еще ждать?

Жители поселка Ельничный — в основном пенсионеры Новотрубного завода. Когда были молоды, бытовые неудобства были не в тягость. И пешком ходили, и воду из колодца носили, ждали лучших времен. Теперь, под старость, все воспринимается острее. Автобусы к нам не идут, улицы не освещаются, телеви-

зор и стиральную машину вечером не включишь — мало напряжение, а холодильник как следует работает только после 12-ти ночи. По ул. Горной, 37 давно уже электрический столб висит буквально на проводах, дунет ветер посылнее

— и авария неминуема.

Плохо в Ельничном с водой. Для нормального обеспечения западной части поселка необходимо здесь построить буровые колодцы. Кстати, одна скважина есть, нужно только, чтоб специалисты проверили ее

и привели в порядок. Да не хотят работники УЖКХ Новотрубного завода помочь нам, жителям улицы Горной.

Нет у нас и промтоварного магазина.

В общем, живем в все время ждем, что хоть кто-нибудь о нас позаботится. Да, видно, напрасно.

Р. ЛУЦЫХ.

«Не смейте забывать учителей». Это стихотворение Андрея Дементьева я вспомнила с особым волнением в день своего юбилея — восьмидесятилетия. Какое счастье для учителя-ветерана сознавать, что его не забыли те, с кем были связаны лучшие годы его жизни, кому отданы и знания, и труд, и любовь.

В годы Великой Отечественной войны я была эвакуирована в Первоуральск, где в школе № 10 проработала преподавателем литературы многие годы.

Сейчас живу в Тюмени, в доме-интернате. Окружена заботой и вниманием, по мере сил принимаю участие в общественной

жизни и труде. Я довольна всем, что окружает меня, и радуюсь тому, что меня не забывают друзья и бывшие мои ученики.

Днем моего юбилея они превратили в большой праздник души. Ко мне приехала мой давний друг Ася Александровна Янова, с которой мы работали в школе № 10. Она привезла поздравления и подарки от тех, с кем я когда-то вместе трудилась, кого учила.

Их много: не могу перечислить всех. Все они мне дороги, всем я глубоко благодарна. Много поздравлений было от выпускниц 1946 года, 50-х годов. Время не заставило их забыть школу, учителей и все хорошее, что было тогда. Я глубоко тронута их вниманием, теплыми словами обо мне, желанием порадовать меня, доставить счастливые минуты воспоминаний.

Ольга Михайловна СОКОЛАЕВА, заслуженный учитель школы РСФСР.

ЮБИЛЕЙ, СТАВШИЙ ПРАЗДНИКОМ ДУШИ

От редакции: Вот такое письмо мы получили на этой неделе и попросили Асю Александровну Янову немного рассказать о человеке, которого с большой душевной теплотой вспоминают многие первоуральцы.

Ольга Михайловна Соколаева боготворила литературу, а ученики боготворили и ее, и весь тот мир, в который она их звала. Она была педагогом классического образца, и те люди, которые учились у нее, по-настоящему культурны и грамотны.

Несмотря на годы, у Ольги Михайловны по-прежнему светлый ум, красивый слог и изысканные манеры. И призванию своему она до сих пор верна: вокруг нее всегда люди, которым она может читать «Евгения Онегина», устраивать увлекательные литературные дискуссии.

«Любимый учитель» — не абстрактное понятие. Много поколений первоуральцев считают такой Ольгу Михайловну Соколаеву.

терната, где поздравляли меня с юбилеем, Ася Александровна читала эти письма-поздравления, рассказывала о тех школьных годах, когда мы работали вместе. Это взволновало собравшихся в клубе. «Какие хорошие люди живут в Первоуральске!» — говорили они.

Да, только хорошие люди способны доставить столько радости своему старому учителю. Я безмерно благодарна первоуральцам, не забывшим меня, и желаю им в своей жизни пережить такие же светлые, счастливые минуты.

Ольга Михайловна СОКОЛАЕВА, заслуженный учитель школы РСФСР.

71 ГАЗЕТА В ГАЗЕТЕ

Неделя



МАРАФОН МИРА

Разогретый асфальт, разогреты тела, жар сердец жарче, кажется, солнца. Жаркий путь, словно сталь, закалит добела Устремленного вдаль марафонца...

Это строки из стихотворения Виктора Кузина, спортсмена из Брянска. А называется оно просто — «42195». Именно такова дистанция большого марафона — 42 километра 195 метров.

Пятого августа в 8 часов 30 минут с площади Победы стартовали 14 легкоатлетов клуба любителей бега «Голубь мира» при спортклубе «Уральский трубник» в свердловский многодневный пробег по маршруту Первоуральск — Челябинск — Куйбышев — Пенза — Рязань — Москва, посвятив его 55-летию Новотрубного завода, а девизом избрав «За мир на планете». Прибыв в столицу, спортсмены решили принять участие в Московском международном марафоне мира.

Трудным был путь: загазованные трассы, крутые подъемы, жара. Приходилось вставать пораньше, чтобы до полудня «наматывать» побольше километров. Ночью отдыхали в палатках, у костра, останавливаясь в самых живописных местах. Серьезное испытание выпало на долю наших ветеранов Ю. Рылова, В. Махнутина, В. Алексеева, Т. Михалева, других. За семь дней преодолели 2200 километров и 12 августа в 16 часов были на старте марафона мира, трасса которого объединила более 11 тысяч бегунов из сорока стран. В беге участвовали инвалиды на колясках, без рук. Одна американка всю марафонскую трассу прошла на костылях...

Разноцветье национальных флагов раскинулось над колоннами спортсменов, песни на всех языках мира раздавались повсюду. И среди всей этой массы бегунов — первоуральцы. В. Токарев, А. Пономарев, А. Теплов показали лучшие результаты среди земляков. Впервые марафонскую дистанцию преодолел новотрубник В. В. Махнутин. Пятидесятилетний юбилей отметила марафоном учитель шестой школы В. Ф. Чупкина, именинницей бежала десятикилометровую дистанцию термист третьего цеха Л. Х. Гильмиярова.

На следующий год — десятый юбилейный старт марафона мира, в котором может принять участие каждый желающий. Побегим!

А. СКОРОБОГАТОВ, председатель клуба любителей бега.

На снимке: участники марафона мира.

СПЕКУЛЯНТЫ НА КОЛЕСАХ

■ СООБЩАЕТ О!

Вечерние часы. Площадь автостанции, на ней не так многолюдно, как днем, но еще остались пассажиры, ожидающие рейсовых автобусов. На стоянку подъезжает такси. Чуть вдалеке стоят три автомашины «Жигули». Водители не спешат уезжать. Они ждут клиентов, которые стекаются к ночи со всего города. Некоторые идут нетвердой поступью, у многих помятый вид.

Клиентам далеко ехать не надо. Достаточно доехать до ближайшего перекрестка или остановки. Есть в городе водители личных автомашин, которые с большой охотой принимают таких пассажиров. Ведь такса за проезд установлена твердая — 10 рублей. Такова стоимость проезда за 300 метров пути и одной бутылки красного вина, которую впридачу получает клиент. Но если он желает приобрести «сорокаградусную», то плата возрастает до 25 рублей.

Новый вид услуг жителям Первоуральска и гостям города предоставляли А. И. Савинов, водитель ЦУГРЭ, Н. Н. Семенов, вальцовщик первого цеха Новотрубного завода, С. А. Ганин, член кооператива «Эталон», А. И. Банет, работающий на ПЗТСК, и др.

Поражает не сам факт перепродажи спиртных напитков, а неукротимая алчность этих людей в извлечении нетрудовых доходов. Большинство из задержанных материально обеспечены, имеют приличную зарплату, автомашину, но это их не устраивает. И спешат они в магазины, скучая в больших количествах вино-водочные изделия, чтобы погреть руки на дефиците. Выезжая на распродажу, прячут спиртное

в потайные места салона и багажника автомашины.

Известно: сколько веревочке ни виться, а конец будет. Потом уже из уст разрушителей польются давно знакомые слова: ранее спиртное не перепродавал и продавать вино не собирался, так как куплено оно, оказывается, «для дня рождения» и т. д. Наступает раскаяние. Они готовы уплатить максимально предусмотренный законом штраф — 100 рублей за правонарушение. Но не штраф как мера наказания их пугает, а общественное осуждение, боязнь того, что сообщат на работу.

Следовательно, чтобы борьба со спекулянтами вино-водочных изделий велась эффективно, необходимо доводить сведения о каждом задержанном до трудовых коллективов, чтобы и администрация предприятий, и товарищи по работе знали об их теневой деятельности.

Подмочили репутацию своих коллективов водители пассажирского АТП С. С. Олейник и Н. В. Власов, сварщик первого цеха ЗКМК И. М. Рычков, рабочий железнодорожной станции Первоуральск В. А. Лахтия, мастер производственного обучения автошколы ДОСААФ Д. В. Котов, члены кооператива «Прогресс» В. М. Марченко и «Евразия» А. М. Лоскутов.

Не только район автостанции облюбован любителями легкой наживы. Их можно встретить на других улицах и площадях города. Но как бы они ни изощрялись в своих действиях, расплата наступит обязательно.

Р. ЛАТЫПОВ, оперуполномоченный ОБХСС Первоуральского ГОВД.

Зам редактора А. А. КИПРИЯНОВА.

К ДНЮ СОВЕТСКОГО КИНО

Первоуральские зрители не могут пожаловаться на невнимание к ним работников советского кинематографа. Вот и недавно свой новый фильм «Перед рассветом» представлял в «Восходе» режиссер Свердловской киностудии Ярополк Лапшин. Его работы «Демидовы», «Железное поле» мы уже оценили по достоинству, тем более интересно было поговорить с известным талантливым режиссером о его новой работе.

Впервые к нам в город приезжают чехословацкие кинематографисты с новой лентой «Путь на юго-запад» по произведениям Джека Лондона. Сегодня в шесть часов вечера мы приглашаем всех любителей кино на

ГЕРОИ ЭКРАНА

встречу с режиссером этого фильма Зденеком Сирови и исполнителем главной роли Зденеком Подгурским.

Ждем и участников кино-викторины, итоги которых подведены и победителей ждут призы. А в девять вечера перед сеансом фильма «Наш бронепоезд» будет проведена экспресс-виктори-

на для киноэрудитов. В воскресенье ждем в гости актера Карима Мирхабаева, сыгравшего в фильме «Опаленные Кандагаром» офицера «афганца», вступившего в борьбу с мафией. Прекрасный каскадер сам и представит зрителям «Восхода» и «Космоса» этот остросюжетный боевик.

Т. ЗЕНИНА, директор кинотеатра «Восход».

АНОНС

НА СЦЕНЕ «АГАТА КРИСТИ»

Именем знаменитой французской писательницы назвали свою группу свердловские исполнители современного рока. Группа эта известна меломанам как победительница международного конкурса «Ступень к Парнаосу», лидер хит-парада ТАСС. Второго и третьего сентября в 19 и 21 час любители рока смогут встретиться с «Агатой Кристи» и группой «Апрельский марш» во Дворце культуры и техники ИТЗ.

* САТИРИЧЕСКИЕ МИНИАТЮРЫ

КТО ТЕРПЕЛИВЕЙ?

Приписки скрывать бюрократу привычно, Потом над отпиской спокойно корпеть. Бумага все стерпит, мы знаем отлично. А мы почему продолжаем терпеть?

АНОНИМ В ЗАКОНЕ

Он слал без подписи наветы в прокуратуру и газеты. Сейчас же, уяснив Закон, Соседа имя ставит он!

ГОСТИ ПРИРОДЫ

Березка догола раздета, В траве — окурки, банки,

кости... Защитники природы это К природе приходили в гости.

ДЫМ ОТЕЧЕСТВА

Заводов трубы, как облака... А вот цыпленка... не бывало!

ВЛАСТЕЛИН ВОЗДУХА

— Чистый воздух — нам беречь! — Нам собранья говорил, А закончил только речь, И спокойно... закурил!

ГДЕ ЦЫПЛЕНОК

Кафе «Цыпленок-табака»... Здесь табаку всегда навалом: Табачный дым, как облака... А вот цыпленка... не бывало!

ВЛАС

Не угрожает нам опасность, И всех клеймит безбожно Влас. Одернуть? Но кричит он: — Гласность И демократия у нас! И грязь таз Уже — на вас! Георгий КИРСТ.

понедельник

28 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 Г. Тендель. Концерт-гроссо для мажор.
8.25 Футбольное обозрение.
8.35 «Завтра была война». Художественный фильм.

16.05 Мультфильм.
16.30 «Мама, папа и я».
17.00 «Халхин-Гол в разрезе истории».
17.45 «Закарпатские узоры».
18.15 Футбольное обозрение.
19.15 «Михайло Ломоносов». Девятисерийный художественный телефильм.

22.30 Концерт-бенефис народной артистки СССР И. Богачевой.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Жили были...». Рассказывает Виктор Шолоховский.

10.50 Играет заслуженная артистка РСФСР Э. Москвитина (арфа).
11.05 «Это волнует мир».
11.20 «Четыре танкиста и собака». Художественный телефильм.
17.45 Свердловск. «Вечерний телеай».
17.50 Телекиноанонс.
18.20 «До пуска Свердлов-

ского метро остался».
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Программа Ульяновской студии телевидения.
20.30 «Время».
21.05 Премьера художественно-публицистического фильма «Дети XX съезда». 1-я серия.
21.55 Классическая борьба. Чемпионат мира. Передача из Швейцарии.
22.40 Свердловск. Новости.



22.45 МОСКВА. Волейбол. Международный турнир памяти В. И. Савина. Полуфинал.
23.30 Музыкальная передача «Утренняя почта».

вторник

29 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 Концерт.
8.35 «Михайло Ломоносов». Фильм 1-й. «От недр своих». 1-я и 2-я серии.
11.00 «Это было... было...»
11.20 Документальные телефильмы.
12.20 Концерт-бенефис народной артистки СССР И. Богачевой.
15.05 Концерт.

15.30 Премьера документального телефильма «Поворот» (г. Свердловск).
15.50 «О чем поют дети Земли». Фестиваль детской песни в г. Зелена Гуря (ПНР).
16.50 Мультфильмы.
17.20 Спорт и личность. 1-я Всесоюзная спартакиада профсоюз.
17.50 Ленинград. Хроника восстановления.
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 «Движение без опасности».

19.00 «Песня 89».
19.15 «Михайло Ломоносов». Художественный телефильм.
20.30 «Время».
21.05 «По сводкам МВД».
21.15 Песни и романсы Я. Френкеля на стихи К. Ваншенкина.
22.05 «Авиация 90-х годов».
22.35 «Сегодня в мире».
22.50 А. Вивальди. «Глория».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Жили были...». Рассказывает Виктор Шолоховский.
9.15 «Так Русь поет всеяле, горе...». Восемь русских народных песен А. Лядова.
9.40 Французский язык. 1-й год обучения.
10.10 Литературные чтения. М. Пришвин. «Календарь природы».
10.50 «Один на один со временем». О художнике С. Россине.
11.05 Новости.

11.15 «Песня табунщина».
11.25 «Четыре танкиста и собака». Художественный телефильм.
16.00 Свердловск. «Вечерний телеай».
16.05 Телевизионный спектакль «Трамвай «Англичанка».
16.30 МОСКВА. Волейбол. Международный турнир памяти В. И. Савина. Мужчины. Матч за 1-е место.
19.30 «Спокойной ночи, ма-

лыши!».
19.45 Свердловск. «7-й канал».
20.10 Литературный камерный театр. Анна Ахматова «Реквием».
20.30 МОСКВА. «Время».
21.05 «По сводкам МВД СССР».
21.15 «Дети XX съезда». 2-я и 3-я серии.
23.05 МОСКВА. Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Химки».

среда

30 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 Играет лауреат Международного конкурса М. Безверхний (скрипка).
8.25 «Михайло Ломоносов». Фильм 1-й. «От недр своих». 3-я серия.
9.35 Р. Шуман. «Сказочное повествование».
9.55 «Клуб путешественников».
10.55 Мультфильмы.
11.20 «Мы расстанемся, чтоб встретиться вновь...».

Песни и романсы Я. Френкеля на стихи К. Ваншенкина.
12.10 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Химки».
15.00 Поет хор «Молдова» Гостелерадио Молдавской ССР.
15.25 «Зазеркалье».
16.00 Романсы П. И. Чайковского исполняет народный артист СССР Е. Нестеренко.
16.35 «Социология. Вопросы и ответы».
17.05 Концерт фольклорного ансамбля «Россианочка» ДК АЗЛК.

17.25 «Остановись, мгновение!».
18.00 «Оркестр играет духовой».
18.20 «Сегодня в мире».
18.35 «...До шестнадцати и старше».
19.20 «Михайло Ломоносов». Фильм 2-й. «Врата учености». 1-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Две жизни, две судьбы». О народной артистке РСФСР Л. Сухаревской и народном артисте СССР Б. Тенине.
22.05 «Сегодня в мире».
22.20 Продолжение передачи

«Две жизни, две судьбы».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Научно-популярный фильм о В. В. Маяковском.
9.15 «По заречной стороне». Вокальный цикл В. Белова на стихи А. Прокофьева.
9.40 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.10 А. Толстой. «Русский характер».
10.35 «Профессия — дизайнер».
11.05 Новости.
11.15 Немецкий язык. 2-й

год обучения.
11.45 Фильм — детям. «Шестнадцать девочек из шестнадцати городов».
13.00 «Командировка». Трехсерийный художественный телефильм.
16.30 Новости.
16.40 «Листок в альбом». Художественный телефильм.
18.05 Свердловск. «Вечерний телеай».
18.10 Реклама.
18.20 «Во имя живущих». О письме Сталину, написанном в 1932 году студентами горного

института.
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Всемирные студенческие игры. Баскетбол. Мужчины. Финал.
20.30 «Время».
21.05 «Командировка». Трехсерийный художественный телефильм.
22.10 «Разведенные мосты» о городах-побратимах Ленинграде и Осакэ (Япония).
23.05 Свердловск. «Все любят цирк».
23.30 Новости.

четверг

31 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 «Школа Василия Скакуна».
8.25 «Михайло Ломоносов». Фильм 2-й. «Врата учености». 1-я серия.
9.35 Мультфильмы.
10.15 VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». (Румыния).

10.45 «Две жизни, две судьбы». О народной артистке РСФСР Л. Сухаревской и народном артисте СССР Б. Тенине.
15.05 Л. Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром ре минор.
15.40 «Шанс». Документальный телефильм.
16.15 Мультфильмы.
16.45 «К началу учебного года». На вопросы зрителей отвечает председатель Государ-

ственного комитета СССР по народному образованию Г. А. Ягодич.
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 «Импульс».
19.15 «Михайло Ломоносов». Фильм 2-й. «Врата учености». 2-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Камера смотрит в мир».
22.00 «Галатея». Фильм-балет.
22.55 «Сегодня в мире».
23.10 «Любимые песни». Те-

левизионный музыкальный фильм с участием народной артистки СССР Л. Гурченко.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
11.05 Новости.
11.15 Фильм — детям. «С кошки все началось».
12.30 Испанский язык. 2-й год обучения.
13.00 «Командировка». Художественный телефильм. 2-я серия.
16.30 Новости.
16.40 «Баллада о комиссаре». Художественный

телефильм.
17.45 Свердловск. «Вечерний телеай».
17.50 Реклама.
17.55 МОСКВА. Футбол. Чемпионат СССР. «Памир» — «Спартак». Передача из Душанбе.
19.50 Свердловск. «7-й канал».
20.10 «Стоп-кадр».
20.30 МОСКВА. «Время».
21.05 «Командировка». Трехсерийный художест-

венный телефильм. 2-я серия.
22.10 Новости.
22.15 Современное пятиборье. Чемпионат мира. Мужчины. Передача из Венгрии.
22.50 Свердловск. Наши кинопремьеры. Очерк «Екатеринбург — Свердловск».
23.10 Встреча на «Корабле дураков». О молодом свердловском драматурге Н. Коляде.
23.55 Новости.

пятница

1 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.05 Документальные телефильмы и начало учебного года.
8.35 «Михайло Ломоносов». Фильм 2-й. «Врата учености». 2-я серия.
9.50 «Ребятам — о зверятах».
10.20 «Институт человека».

11.20 «...До шестнадцати и старше».
12.05 Мультфильмы.
12.40 «К началу учебного года».
14.10 Футбол. Чемпионат СССР. «Памир» — «Спартак». 2-й тайм. Передача из Душанбе.
15.00 «Горящие песни» (СССР — Ливия).
16.30 «Веселые старты». На приз клуба «Кожаный мяч».

17.15 «Путешествие в страну сказок и приключений».
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 «После стачки». Телеочерк.
18.50 Выступление комитета баянистов академического хора русской песни Гостелерадио СССР.
19.10 «Михайло Ломоносов». Фильм 2-й. «Врата учености». 3-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Это было... было».

21.25 Мультфильмы для взрослых.
21.50 «Взгляд».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
11.05 Новости.
11.15 Английский язык. 2-й год обучения.
11.45 «Отражающий нас мир». 1-й класс.
12.05 «Радость — это песня». Фильм-концерт.
13.00 «Командировка». Художественный телефильм. 3-я серия.

14.15 Ритмическая гимнастика.
16.30 Новости.
16.40 «Вылет задерживается». Художественный телефильм.
17.55 Свердловск. «Вечерний телеай».
18.00 Экран — детям. «А что у вас?».
18.40 Композиторы из музыкальной школы.
19.00 Реклама.
19.05 «7-й канал».
19.30 МОСКВА. «Спокойной

ночи, малыши!».
19.45 Ритмическая гимнастика.
20.15 Народные мелодии.
20.30 «Время».
21.05 «Командировка». Художественный телефильм. 3-я серия.
22.20 Свердловск. Играет В. Часов (труба).
22.35 Молодежный эфир. «Снажи, земля». Киноочерк об аренде на селе.
22.50 Новости.

суббота

2 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 «120 минут».
8.00 «Домашняя академия».
8.30 «Михайло Ломоносов». Фильм 2-й. «Врата учености». 3-я серия.
10.00 «В странах социализма».
10.30 «Победители».
11.30 «Сегодня в мире».
11.45 «На привязи у взлетной полосы».
13.00 «Родительский день — суббота».
14.15 Народные мелодии

14.30 Мультфильмы.
14.45 «Я люблю тебя, жизнь». Фотоконкурс.
14.50 Фильм — детям. «Когда мамы нет дома».
15.55 Концерт Государственного ансамбля песни, танца и музыки Вьетнама.
16.25 Обсуждаем проект платформы КПСС «Национальная политика партии в современных условиях».
17.00 Первый Всероссийский фестиваль учителей-инженеров. Передача из Ростова-на-Дону.
17.40 «Планета». Междуна-

родная программа.
18.40 Фильмы режиссера В. Ждановича. «Никто не хотел умирать».
20.30 «Время».
21.00 «Люди и манекены». Художественный телефильм.
22.05 1-й Международный конгресс ассоциации клубов «Что? Где? Когда?».
23.15 «Женщина под звездным небом». Праздник моды в Риме.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Сельский час».

8.45 «Учимся вместе».
9.15 К. М. Вебер. «Дивертисмент» для гитары и фортепиано.
9.30 «НТМ». Информационный выпуск.
9.45 Программа Хабаровской студии телевидения.
10.50 «Раба любви». Художественный фильм с субтитрами.
12.20 «Поющая бандура Остапа Стахива».
12.35 Мультфильм.
13.30 На благотворительных вечерах Советского фонда культуры. Вас

приглашает Людмила Семеняка.
14.55 Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Фильм-спектакль Московского академического театра сатиры.
16.30 Свердловск. Новости.
16.40 МОСКВА. Продолжение фильма-спектакля «Безумный день, или Женитьба Фигаро».
17.55 «Обвиняются свидетели» из цикла «Земля тревоги нашей».
19.00 «Георг Отс и советская песня».
19.30 «Спокойной ночи, ма-

лыши!».
19.45 Свердловск. «Фестивальная орбита». Представляем победителей фестиваля «Музыкальные акварели». Передача 2-я.
20.20 Реклама.
20.30 МОСКВА. «Время».
21.00 «Арена неистовых». Художественный фильм (первые).
22.20 Новости.
22.25 Современное пятиборье. Чемпионат мира. Мужчины. Передача из Венгрии.
23.00 Свердловск. «7-й канал».

воскресенье

3 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

7.45 Ритмическая гимнастика.
8.15 Тираж «Спортлото».
8.30 «С утра пораньше».
9.30 «Служу Советскому Союзу!».
10.30 Музыкальная передача «Утренняя почта».
11.00 «Вокруг света».
12.00 Мультфильмы.
12.30 «Кинофильм».
13.30 «Музыкальный тише».
14.00 «Голоса». Документаль-

ный телефильм о жизни и творчестве А. П. Чехова.
14.10 VIII Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Эфиопская традиционная музыка».
14.45 «Праздник детства». «С днем рождения!».
16.25 «Я люблю тебя, жизнь». Фотоконкурс.
16.30 «Сельский час».
17.30 «Международная панорама».
18.15 Мультфильм.

18.25 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Туваинской АССР «Саяны».
19.10 «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й. «Во славу Отечества». 1-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Здравствуйте, доктор!».
21.20 «Чертова колесо». Музыкально-информационная программа.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 «На зарядку становись!».
7.45 «Арена неистовых».

Художественный фильм.
9.05 Играет оркестр народных инструментов г. Прокопьевска. Передача из Кемерово.
9.20 Гостелерадио Таджикской ССР. «Памирские встречи».
10.30 «Эхо: события недели».
10.45 Современное пятиборье. Чемпионат мира. Мужчины. Передача из Венгрии.
11.10 Мультфильмы.
11.30 «Большая нефть». Документальный теле-

фильм.
12.30 «О времени и о себе». М. Луночки.
12.50 Дирижер Галина Кривошапо. Передача из Якутска.
13.20 «Если вам за...».
14.05 Премьера документального телефильма «Нольбиль».
15.05 «Рыцарь музыки» — Георг Отс. Фильм-концерт.
16.05 «Сибирь на экране».
16.20 «МВД СССР общается».
16.30 Кино в р п а н т и н. Дубль 1.

19.20 Ф. Шуберт. Экспромт до минор. Исполняет Д. Башниров (фортепиано).
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Воляная борьба. Чемпионат мира. Передача из Швейцарии.
20.30 «Здравствуйте, доктор!».
21.20 Кино в р п а н т и н. Дубль 2.
22.10 Кино в р п а н т и н. Дубль 3. Церемония вручения «Оскара».

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 26, 27 августа «НАШ БРОНЕПОЕЗД» (2 серия). Сеансы: 26-го — 9, 12, 15, 21 час; 27-го — 9, 12, 20 час.
26 августа в 18 часов встреча с кинематографистами из Чехословакии, премьера фильма «ПУТЬ НА ЮГО-ЗАПАД».
27 августа в 15 и 17 часов 30 минут встреча с Каримом Мирхабаевым, премьера фильма «ОПАЛЕННЫЕ КАНДАГАРОМ».
28 августа «ВЫСЕЛЕННЫЙ В ПОИСКАХ ЖИЛЬЯ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.
Кинотеатр «Космос». 26, 27 августа МУЛЬТСБОРНИК «НИКЧЕМУЧКА». Сеансы: 12, 13-30. «ФОНТАН» и «ПРАЗДНИК НЕПТУНА». Сеансы: 9, 15 час.
«ВЛАСТЬ СОЛОВЕЦКАЯ». Сеансы: 26-го — 17, 19 час; 27-го — 17 час; 26 августа «ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ» — в 21 час; 27 августа «ОПАЛЕННЫЕ

КАНДАГАРОМ». Сеансы: 19, 21-30, 28, 29 августа «ОТ СЕМИ ДО ДВЕНАДЦАТИ». Сеансы: 9, 11, 13, 15 час. «МЕРА ПРЕСЕЧЕНИЯ — АРЕСТ» (дети не допускаются). Сеансы: 17, 19, 21 час.
Дворец культуры и техники «Стрельца». 26, 27 августа «ПОГЛАДИ КОШКУ ЗА УШАМИ». Сеансы: 26-го — 10-30; 27-го — 15 час. «УЗНИК ЗАМКА ИФ» (фильм 2-й). Сеансы: 18, 20 час.
Клуб филиала Новотрубного завода. 26, 27 августа «УЗНИК ЗАМКА ИФ» (1 и 2 серии). Сеансы: 18, 20-30, 27 августа в 16 часов «ГУЛЛИВЕР В СТРАНЕ ВЕЛИКАНОВ».
Клуб имени В. И. Ленина. 26, 27 августа «ПУТЕШЕСТВИЕ В УТИНООЗЕРСК». Сеансы: 18, 20 час; 27 августа «КОРТИК», начало в 16 часов.
Клуб Трудовоселка. 26, 27 августа «ТРАГЕДИЯ В СТИЛЕ РОК» (2 серии, дети не допускаются). Сеансы: 26-го — 20 час; 27-го — 17, 20 час.
Видеозал-ЗМКК. 26, 27 августа «ОДИНОКИЙ БОЛК». Сеансы: 18, 20, 22 часа; 28 августа «ЖЕСТЯНИКИ». Сеансы: 18, 20, 22 часа.

ПЕРВОУРАЛЬСКАЯ АВТОШКОЛА ДОСААФ объявляет набор на курсы водителей КамАЗов, категорий «А», «В», «ВС», переподготовки с «Б» на «ВС» и с «С» на категорию «Е». Прием заявлений в здании ГАИ (1-й этаж). Справки по тел. 7-53-88.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ
673100, г. Первоуральск, пр. Ильича, 21/40. Редактор 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел информации 2-14-50, отдел писем 2-52-21, бухгалтер, прием объявлений 2-53-71.
Печать высокая. Объем 1 п. л. Индекс 53825. Заказ 4686. Тираж 38560. Первоуральская типография упродлиграфиздата Свердловского облисполкома. Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.