

# Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 64  
(13604)

ВТОРНИК, 4 АПРЕЛЯ 1989 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА  
3 КОП.

## ВЕСТИ С ЦУГРЭ

Конкурс на замещение должности начальника Центрально-Уральской геологоразведочной экспедиции завершится седьмого апреля в Новоалексеевском Доме культуры. В этот день перед трудящимися выступят со своими программами пять кандидатов: главный инженер, и. о. начальника экспедиции В. В. Остапчук, зам. начальника камнерезного цеха объединения «Уралкварцсамоцветы» из города Тюмени М. А. Абрамов, старший инженер производственно-технического отдела, секретарь партийной организации экспедиции Ю. И. Перелыгин, начальник производственно-технического отдела Н. М. Рыбаков и начальник партии № 6 Б. А. Мальцев.

Заседание совета трудового коллектива экспедиции было посвящено жилищному вопросу. В прошлом коллектив ЦУГРЭ выходил с предложением на исполком городского Совета о своем доле участия в строительстве жилья в Первоуральске. И вот, наконец, принято решение: геологи вложат в строительство жилья в городе на 1990 год 200 тысяч рублей. Стоит заметить, что очередь на жилье в экспедиции составляет более 200 человек.

## Приглашает библиотека

Повышенный интерес людей к печатному слову характеризует сегодняшний день. И надо сказать, центральная городская библиотека не остается в стороне от этого процесса. Сто семь журналов выписывает она для своих читателей, в том числе «Театр», «Эхо планеты», «Искусство кино», «Литературная учеба», 28 названий газет мы можем предложить посетителям. В городе проживает немало людей, владеющих татарским языком. До недавнего времени выбор литера-

туры на родном языке у них был скуден. И вот с марта в читальный зал начали поступать газета «Социалистическая Татария» и журнал «Огни Казани». Трудно в короткой заметке описать все новые виды нашей работы, перечислить поступления в фонд. Чтобы читателю было легче ориентироваться в новинках, в каждую первую среду месяца в 19 часов в читальном зале библиотеки проводится час информации. Очередной час состоится 5 апреля.  
**О. ПАВЛОВА,**  
библиотекарь.

## ОПЫТ И МОЛОДОСТЬ



Валентина Николаевна Матафонова и Николай Иосифович Тропников — коллеги и соседи по станкам. Оба токари. Правда, Валентина Николаевна на заводе сантехизделий в третьем цехе трудится уже более двадцати лет. Она — депутат горсовета, активная участница добровольной народной дружины. А вот молодой станочник всего лишь первый год работает на ремонтно-инструментальном участке. Но зарекомендовал себя неплохо. Член бюро ВЛКСМ, активный спортсмен.  
Фото В. ЗОТОВА.

## ВОДА БЕСПЕЧНОСТИ НЕ ТЕРПИТ

Не за горами лето и массовый отдых людей. О мероприятиях по улучшению охраны жизни на водоемах города в 1989 году шла речь на заседании исполкома горсовета в прошлый четверг. Тревожная статистика: количество погибших на воде увеличилось на 3 человека. Всего погибло за прошлый год 19 человек. Из них трое детей. Большинство несчастных случаев произошло, как и следовало ожидать, там, где царит беспечность. Особенно на Чусовой, где погибло 4 человека, на Волчихинском водохранили-

ще — трое, Каменском пруду — двое. Пока не утонул ребенок в прудке в районе Корабельной роши (здесь хозяева хромиковцы), никто и палец о палец не ударил, чтобы организовать спасательный пост. Отсутствовали санитарные посты на водоемах в период массового купания прошлым летом. Отсутствуют на водоемах не только медики. Нет и дежурств ДНД. Необходимо, чтобы и милиция обратила более пристальное внимание на отдых трудящихся.

В частности, тресту Урал-тяжтрубстрой поручено до 1 июня оборудовать и благоустроить пляж для купания детей и взрослых на пруду в районе улицы Береговой. Отделу народного образования, комитету по физической культуре и спорту совместно со спасательной станцией, Обществами спасения на водах и Красного Креста необходимо более энергично развертывать работу по обучению населения, особенно детей, плаванию. Утверждены также мероприятия на период паводка.

## ВЕСТИ ИЗ СОВХОЗОВ

### Будут «чистые» овощи

Сократить использование ядохимикатов до минимума, вырастить диетически чистую продукцию — такова цель, которую поставил перед собой коллектив тепличного комбината совхоза «Первоуральский». В этом году как никогда рано, начиная с февраля, тепличники приступили к профилактической обработке посевов от вредителей с помощью... насекомых. Такие полезные организмы, как галлица, циклонета, амблисеулус и другие эффективно

«воюют» с тлей, паутинным клещом, трипсом и другой напастью. Находятся они под присмотром опытной В. П. Мосуновой, которая работает старшим техником по биометоду, и звена Е. В. Басалаевой. Еще одна новинка, осваиваемая тепличным комбинатом, — гидропоника. В прошлом году получили первый урожай овощей с гидропонных грядок. Ныне планируем выращивать и цветы, Аспирант Уралниисхоза Г. С. Шолохова ведет у

нас наблюдения за растениями, и по полученным научно обоснованным данным решим, развивать нам гидроponику дальше или нет. Получил прописку в нашем хозяйстве и так называемый рижский метод. Какими бы ни были новшества на комбинате, ищем такие технологии выращивания культур, которые требуют меньших затрат.  
**Т. КУРДЮКОВА,**  
управляющая тепличным комбинатом совхоза.

## СОЦИОЛОГИЯ И КОНТРОЛЬ

XIX Всесоюзная партийная конференция выдвинула задачу по дальнейшему совершенствованию системы социалистического контроля в стране, в которой бы органически сочетались государственные и общественные начала, утверждались принципы народоуправления и самоуправления. Ставится задача по созданию на базе КНК СССР единой целостной системы контроля с широкими полномочиями, а также сочетание политической, экономической реформы с последовательной демократизацией и реорганизацией всей системы социалистического контроля. Реализация ее требует серьезных научных исследований в трудовых коллективах в тесном сотрудничестве с теми, кто непосредственно осуществляет контроль на местах.

По инициативе парткома и комитета народного контроля на Новотрубном заводе приступила к научно-исследовательской работе группа ученых Свердловского юридического института. В составе группы кандидаты философских наук В. А. Глазырин, И. В. Логинова, экономических наук — Л. А. Кауфман, старший научный сотрудник Г. Х. Нуркаева, младший научный сотрудник Л. Н. Ионина.

Исследование предполагает определения и анализ направлений совершенствования механизма общественного — государственного контроля в трудовом коллективе, разработку и внедрение комплекса рекомендаций по оптимизации контрольной деятельности. Его предполагается завершить к концу 1989 года.

На первом этапе будет обобщен опыт контрольной работы на заводе, проведен ряд социологических исследований по организации работы народных контролеров, по развитию форм социалистического самоуправления. Намечен социологический опрос народных контролеров, членов трудового коллектива по специально подготовленным анкетам.

**Г. МОСКАЛЕВ,**  
руководитель группы,  
доцент.

## ПЕРЕПИСКА С ЧИТАТЕЛЯМИ

### ТОВ. АНТОНОВ В. Г!

В письме в редакцию вы сообщили, что в магазине № 11 горпищеторга хлеб продается зачастую черствый и плохого качества. Директор хлебокомбината А. М. Рапаевич отвечает: «Письмо разбиралось на общем собрании рабочих, где было обращено внимание на улучшение качества хлеба, соблюдение технологических рецептов. В магазин № 11 хлеб завозим раз в сутки в 12 час. 20 мин. в контейнерах и свежий».

**ЖИТЕЛИ ПОСЕЛКА ЗАВОДА САНТЕХИЗДЕЛИЙ** жаловались на частое отсутствие в домах холодной воды. На жалобу отвечает директор завода Н. Н. Севастьянов: «В связи со строительством новых жилых домов в поселке воды в существующей скважине действительно не хватает, поэтому в нынешнем году запланировано строительство еще одной. Это мероприятие

включено в коллективный договор предприятия. Ответственные — директор завода и начальник ОКСа».

### Тг. САЗОНОВА И ЮРОВСКИХ!

Вас интересует, когда будут в восьмом микрорайоне на улице Ленина останавливаться автобусы. Поясняет зам. начальника пассажирского автопредприятия С. А. Ячменев: она появится после полного окончания строительства теплотрассы и обустройства пешеходных дорожек к остановке.

### Тг. КИБИРОВА, СТАСОВА, АТИКОВА!

Вас интересует вопрос, когда жителям домов по улице Вайнера начнут устанавливать квартирные телефоны.

Отвечает начальник городского узла связи В. В.

Самойленко: «В конце нынешнего года и начале будущего при пуске первой очереди новой АТС в городе продолжится телефонизация кварталов. Предпочтение будем отдавать инвалидам и участникам Великой Отечественной войны. Это же относится и к жителям улиц Строителей и Вайнера. Остальные граждане будут ждать пуска в эксплуатацию следующей телефонной станции, которую начнем строить по ул. Строителей, 15 в 1990—91 гг.»

### ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

6 апреля ведет прием депутат Верховного Совета РСФСР Леонид Петрович Барабанов.

Прием ведется в здании горисполкома, комната № 17, с 10 до 12 и с 16 до 18 часов.

## ПОКА НЕ ПОЗДНО

Экологическая обстановка на Урале на грани катастрофы. Ежегодно в Свердловской области выбрасывается в атмосферу два миллиона тонн вредных веществ. Среди населения области за последние годы на 30 процентов увеличилась заболеваемость раком, стали более уязвимы легочная, сердечно-сосудистая, желудочно-кишечная системы. Областные показатели заболеваемости населения в 1,8 раза выше среднереспубликанских. Значительно ниже продолжительность жизни людей нашей области по сравнению со среднереспубликанскими данными (информационное письмо главного управления здравоохранения Свердловского округа за январь 1989 года).

Безрадостная экологическая ситуация сложилась и в нашем городе. Слыхано ли, чтобы сильнейшее токсическое вещество — хром в Чусовой превышал ПДК в 1370 раз! Ясно, откуда берется высокая заболеваемость первоуральцев. Так, количество больных с диагнозом «рак» в 1987 году было 2116, в 1988 году — 2169. Умерло от рака в 1987 году 323 человека, а в 1988 — 368 человек, из них 124 с Новотрубного завода (люди в работоспособном возрасте). За 1988 год вновь взято на учет онкологом 485 человек.

Мы не запугиваем. Люди грамотные, должны трезво оценивать обстановку, а поэтому и знать медицинскую правду, без маскировки. Наши лекарства, физкабинеты не дают здоровья, оно зависит от комплекса внешних влияний на человека, а первую очередь от экологических и от здорового образа жизни.

Если при катастрофической обстановке в городе решат построить завод минплит, то станет ясно: руководителям до здоровья людей дела нет. Даже если построят этот завод в Кузино, то будет страдать все живое не только там, но и мы, первоуральцы, будем испыты-

вать его влияние.

Итак, новый завод даст нам новые токсические вещества фенол и формальдегид. Фенол (оксибензол, карболовая кислота) обладает достаточно высокой токсичностью. Смертельная доза для взрослых при попадании внутрь от 1 до 10 граммов, а для детей 50—500 миллиграммов. Данное вещество хорошо всасывается через слизистые оболочки и кожные покровы. В основе их токсического действия лежит денатурация и осаждение белка. При воздействии на человека возникает раздражение слизистых и кожных покровов, образуются язвы на слизистых носа, бронхов, желудка, кишечника, развиваются токсические гепатиты, циррозы печени, токсические нефриты (воспаление почек). Страдает центральная нервная система (появляются слабость, раздражительность, головные боли, головокружение, плохой сон). Формальдегид (муравьиный альдегид, метаналь) при контакте с живыми клетками вызывает свертывание белков протоплазмы и гибель клеток. Поражает центральную нервную систему, вызывает заболевания глаз, бронхов, легких, нарушение специфических функций мужского и женского организма.

Все эти вещества угнетают иммунитет, способствуют развитию аллергических состояний, бронхиальной астмы, обладают канцерогенным действием.

Страдает не только человек, но и животный и растительный мир.

Считаем, что в Кузино нельзя строить завод. Мы лишимся места отдыха. Некоторые жители знают о минеральном источнике в Кузино, наверное, есть смысл исследовать его и построить там водолечебницу или санаторий.

**Г. МИРОНОВА,**  
зав. терапевтическим отделением поликлиники НТЗ;  
**Р. БЛИНОВА,** профпатолог.

## РЕШИТЕЛЬНОЕ «НЕТ!»

Мы, работники заводоуправления Новотрубного завода, прочитав 21 марта в городской газете репортаж «Еще один шанс?», хотим, чтобы наши дети были здоровыми и сократилось число раковых заболеваний в городе. Обращаемся с просьбой поддер-

жать наше требование против строительства завода минплит. Это неприятно будет губительным для жителей родного города.

**В. УРОЖЕНКО,**  
**К. КОПЫТИНА,**  
**В. ГУДОВСКАЯ**  
и другие.

Всего 575 подписей.

## ГОЛОС БУДУЩЕГО

«Изменение природных комплексов под влиянием хозяйственной деятельности человека», «Охрана и преобразование природы» и узнаем о созидательной работе на Земле.

Природа щедра и беззащитна. Человечество не может существовать без природы, мы все от нее берем, а кто же о ней позаботится? С 21 марта дул юго-восточный ветер с



## Край родной. Тревоги и надежды

Первоуральцы горячо откликнулись на создание пресс-центра «Экология», заметили и оценили его первые шаги. Позволим себе процитировать фразу из письма Н. А. Соколовой: «Спасибо вам, товарищи, за публикации и за гражданскую смелость». Благодарим за юмореску В. С. Горбунова из Староуткинского, за яркий рисунок нижнелесельцев. «Спасите нас, люди!» — восклицают с детской картинкой рыбы, обитающие в Чусовой. Сегодня предлагаем вниманию читателей часть писем, адресованных пресс-центру «Экология».



## МЫСЛИ ВСЛУХ

## УМЕР САД? НЕТ, БОЛЬШЕЕ

Вы даже не представляете, как была хороша Битимка! Но вот к чему привело бездумное отношение к природе руководителей промышленных предприятий при попустительстве исполкома сельсовета. Вырубили лес, и погибли Бакин ключ и речка Каменушка. Углубили Сухореченский карьер, и почти высохла река Коноваловка и пруд. Кто-то догадался провести дорогу по берегу Чусовой, и неписуемая черемуховая красота легла под нож бульдозера. Оказалось, что дорогу в пойме Чусовой вести нельзя, дело бросили, а красоту не вернешь.

Оголили все вокруг Вересовки. Зато шесть котельных УЗТИ направили свои дымы на поселок. Мусор вывозят к тракту. Мокрое поле заливается. Гибнет молодой лес, бор по левую сторону залит навозной жижей, «горят» сосны. Этот трагический список можно продолжать долго. Ради чего я это делаю? Чтобы задать вопрос: неужели у нас еще будут строить новые заводы? На конференции жителей поселка АРЗ мы проголосовали против завода минплит и асфальтовой установки. Неужели с нами не посчитаются? Пора одуматься. По-моему, надо

строже подходить, невзирая на ранги, к тем, кто губит природу.

Я старая учительница. В 1953 году приняла завелование в Битимской школе. Уже через два года мы разбили сад: посадили цветы, деревья, кусты. Вместе с детьми заботливо ухаживали за ними. Ребята знали свою заботу, поливали, поледи, а потом отдыхали на берегу речки Битимки, купались. Стал наш сад образцовым в районе. Берегли его всей деревней. А в 1973 году сломали школу, погубили деревья, замусорили берег речки. Теперь, проходя по этому месту, я плачу

сердцем: вот что может натворить человек, слепой ко всему. Умер сад? Нет, больше. Надломилось что-то не только в нас, пожилых, но и в детях, ставших взрослыми. Пусть этот случай остановит тех, кто готов принять новые решения во вред природе.

**Е. ХРАМЦОВА.**

Елизавета Васильевна приложила к своему письму фотографии. На голом месте работают ребяташки с лопатами и лейками. Первые цветы. А вот и сад в расцвете. Утопили в нем ребяташки. Славные, гордые лица. Не знали они тогда, как коротка жизнь сада...

## ПЛАНЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

## СРОК «УЕХАЛ» НА ПЯТЬ ЛЕТ

Для меня одинаково близки Чусовая и «Хромпик». С первой связаны путешествия в молодости, когда по реке-красавице доплывали до Перми. Правда, постепенно путь сокращался, потому что все более отравляла себе реку мертвая зона. Тем больнее, что причиной стало мое родное предприятие. Нигде, кроме «Хромпика», я никогда не работал. Ему отдал 45 лет. Горько, если «враждуют» два родных места.

Когда прочитал в предвыборной программе Б. А. Попова о его намерении добиться снижения содержания хрома в Чусовой, обрадовался: вот, думаю, будет директор что надо. Ведь он предложил вдоль территории третьего, пятого, седьмого, восьмого цехов речку Пахотку взять в

трубу (1990 год). Для сбора стоков вод с хромом в районе третьего цеха установить станцию по перехвату этих вод с направлением на станцию нейтрализации. Срок проектирования—1989 год, с привлечением московского «Водгео», строительства — 1990 год.

Три месяца года прошло, но никаких договоров на проектную документацию не заключено, сказал мне директор Б. А. Попов. А без проекта не дадут денег, материалов. Теперь же, по-моему, делается все, чтобы перенести срок, оттянуть время. Зам. начальника цеха пароснабжения А. В. Никулин сказал:

— Вы отстали от жизни. Есть решение исполкома горсовета № 442 от 8 декабря 1988 года, в котором

сказано, что в 1990 году будет лишь начато выполнение намеченного.

А когда же кончено? Правда, сделано хитро. В проекте нового плана к речке Пахотка добавлена Магнитская речка. Оправдание, видимо, такое: больше работы предостит. Но зато срок «уехал» на... 1995 год. Если за шесть месяцев директорства Б. А. Попова такая растяжка, что будет дальше? Убедительно обращаюсь к председателю исполкома А. Ф. Бунакову: не идите на поводу, не позволяйте растягивать сроки. Пусть герметизируют, как и обещали, хотя бы Пахотку вначале, и то Чусовая станет чище. Ну, а для Магнитки намечайте, пожалуйста, другой, но реальный (мобилизующий) срок.

А посмотрите, как хитроумно составлен на «Хромпике» новый план по оздоровлению среды. Много пунктов больших и маленьких. Отчитываться будет хорошо: например, 60 мероприятий выполнено. А то, что это мелочи, пока первоуральцы разберутся, сколько воды (отравленной) в Чусовую утечет! Неужели Александр Федорович Бунаков не разглядит очко-вирательства?

Из своего почти полувекового стажа я 35 лет руководил цехами № 2 и 5. Отлично понимаю: если не «парализовать» поступление хрома в Чусовую, чем это грозит нам. Дорог каждый день...

**Б. ПАНАЧЕВ,**  
ветеран труда.

## ОТКЛИК

## Наша судьба в наших руках

«Вряд ли мое письмо опубликуется. Так было с моим протестом против за- тилетке. И руководство объединения молчит. Что письмо А. П. Коротаяев. Действительно, у редакции просто нет возможности опубликовать все письма такого содержания. Их множество. Но на этот раз мы не могли отказать А. П. Коротаяеву. Вот что он пишет: — Толчком послужила корреспонденция Л. М. Стрельцовой «Какой сюрприз ждет нас?». Да, власть ведомств сильнее, потому что ворочают миллионами. С легкостью они отпускают народные деньги на строительство заводов, народные деньги на строительство. Еще не решили, что делать с заводом минплит, а уже узнаем о строитель-

стве цеха химреантивов на «Хромпике» в следующей пятитлетке. И руководство объединения молчит. Что это, как не рецидив прошлых лет, когда за лозунгами скрывалось пренебрежительное отношение к человеку-труженику, его условиям жизни и запросам.

Сила, которая могла бы противостоять ведомствам, — Советы. От городского Совета, его депутатов мы ждем веского слова. Полностью поддерживаю все предложения Л. М. Стрельцовой в отношении комплексной экологической программы города и всего района и другие ее предложения по оздоровлению экологической обстановки. Наша судьба — в наших руках.

не было бы какого-нибудь завода.

Мы не уверены, что к нашему мнению прислушаются. Но пусть это письмо будет голосом будущего рабочего класса города.

Мы хотим жить и трудиться в родном городе. Но каким он будет через три-четыре года? Не ставят ли обстоятельства искать более чистое место?

От имени школьников **ЛОЗОВСКАЯ** и **ТЕПЛОУХОВА,** юнкоры.

# ЧТОБЫ ЗЕЛЕНЕ КРАСНЕЛО

Массовость всегда была и остается краеугольным камнем школьной программы по физкультуре. Если из тридцати человек в классе до норм ГТО дотягивает только половина, пусть они будут даже мастерами спорта, грош цена такому преподавателю.

Почему? Да потому что остальные выпадают из поля зрения учителя, не получают элементарных навыков.

К счастью, с ребятами, заканчивающими нашу школу, этого не будет. Не верите? А вы придите, взгляните на школьный экран подготовки допризывников. Редко кто подтягивается меньше десяти раз, и «баранок» по другим силовым упражнениям тоже единицы. Ребята заинтересованы в том, чтобы совершенствовать достижения, потому что все это на виду. Чемпионы выделены красным цветом. Те, кто похуже, — зеленым. Вот и стимул для тренировок: чтобы зеленое краснело.

Порой поиграешь и на самолюбии. Скажешь девчонкам: «Вы, конечно, цените в парнях силу, так выйдите, взгляните на результаты». Не знаю такого, кто в этой ситуации хотел бы казаться слабаком.

Отсюда растут и результаты. Первые места в эстафетах, на соревнованиях на призы «Подзнаменки» для нас трофеем привычным. Цифры говорят сами за себя. В прошлом году юнши лишь двух школ выполнили нормы ГТО на сто процентов: нашей и шестой. Причем планку нормативов мы сознательно поднимаем. Норматив для всех на «золото» — 12 подтягиваний. У наших ребят — пятнадцать.

Кстати, о самолюбии. В руках педагога это важный инструмент. Занимаюсь у меня Сергей Скачков. Парень привык быть лидером

и готов часами «качаться», лишь бы не сдать передовые позиции в школе. Но вот стал я чувствовать, что начал он успокаиваться, расслабляться, ведь ближайшие соперники далеко по результатам отстали. Встречаю его и говорю: приглашаем, мол, на соревнования ребят из пятой школы. А они, между прочим, занимаются в секции «Пограничник». Вижу, Скачков опять подналег на штангу.

Но что бы мог сделать один учитель, не имея он помощников? Сделав ставку не самоуправленческие начала в физподготовке, мы, думаю, не ошиблись. В школе действует совет по спорту, каждый десятиклассник — это практически готовый инструктор по физкультуре, судья, которому можно смело доверить проведение соревнований. Это самая лучшая гарантия против элитарности в физкультуре, когда десять-двадцать школьников представляют свою школу практически на всех состязаниях. И, занимаясь с ребятами, надо идти от жизни. В армию пойдет служить большинство из них, и неизменно кому придется тяжелее: спортсмену-разряднику или тихоне, на которого никто внимания не обращал. Дима Веснин, десятиклассник, требован, предъявляемые к первоуральскому ГТО, выполняет почти полностью. И никто не помнит уже, что два года назад он был самым слабым в классе. Помогли исправить положение ребята и его фанатичная преданность физкультуре. И таких парней немало, они покидают школу с уверенностью в своих силах. Недаром многие из них поступают в военные училища.

И вот новая форма соревнований: «сто на сто». Соревнуемся с соседями — пятой школой: кто больше подтянется, поднимет. Надо было видеть, с каким упорством ребята отвоёвывали очки у турника. Азарт. Им нужны очки. А для учителя все же их упорство важнее.

**В. АЗАРОНК,**  
преподаватель  
физкультуры  
школы № 4.

## ВНИМАНИЕ!

# НАЧИНАЕТСЯ ТЕХОСМОТР

Для индивидуального автотранспорта ежегодный техосмотр начнется 25 апреля. На контрольном пункте ГАИ он будет проходить по вторникам с 10 до 18 часов, средам — с 12 до 20 часов и субботам — с 9 до 17 часов. Осмотру в этом году подлежат все транспортные средства. Начиная со следующего года, по новым правилам — раз в два года. Причем если цифра года выпуска четная, то и осмотр нужно будет проходить в год, оканчивающийся на четную цифру, и наоборот. Это не касается транспортных средств, используемых в кооперативной и индивидуальной деятельности. Они, как и прежде, будут осматриваться ежегодно. Сроки уплаты налога также остаются прежними — каждый год. От уплаты налога освобождаются Герои Советского Союза, кавалеры ордена Славы трех степеней, инвалиды Великой Отечественной войны и из числа военнослужащих, ставших инвалидами в результате ранения, а также другие инвалиды, приравненные по пенсионному обеспечению к указанным категориям военнослужащих.

Напоминаем, что владельцу транспорта при себе необходимо иметь технический паспорт, водительское удостоверение, доверенность на право управления или свидетельство о праве общей собственности, квитанции об уплате налога и за техосмотр, медицинскую справку.

6 апреля в 16 часов в здании ГАИ состоится организационное собрание с председателями гаражных кооперативов по порядку проведения техосмотра. Если у кого-то возникнут вопросы по этому поводу, их можно задать 6 апреля с 14 до 18 часов по телефону 7-54-45 либо подойти в кабинет № 40.

Для сел и поселков также определены сроки проведения техосмотра. В поселке Кузино он будет проходить 3 и 5 июня с 9 до 14 часов, в Новоуральске — 4 и 10—11 июня с 9 до 15 часов, в Билимбае — 17—18 июня с 10 до 14 часов. Транспорт владельцев, ставших инвалидами в результате ранения, а также другие инвалиды, приравненные по пенсионному обеспечению к указанным категориям военнослужащих.

**А. КРИВЦОВ,**  
инспектор ГАИ.

«Шарапов!» Столько лет прошло с премьеры фильма «Место встречи изменить нельзя», но и по сей день стоит в ушах голос капитана Жеглова—Высоцкого. Картина на протяжении нескольких вечеров подряд приковывала к себе внимание телезрителей. Сказались не только безупречная работа киноактеров, но и профессионально написанный сценарий. Его авторами были братья Вайнеры.

Давно подмечено: детективы любят все, хотя и не все вслух признаются в этом. Когда же по телевизору показывают детективы, поставленные по сюжетам братьев Вайнеров, улицы городов заметно пустеют. Братья верны этому жанру многие годы. Достаточно вспомнить такие их произведения, как «Лекарство против страха», «Я — следователь», «Эра милосердия» (фильм вышел под названием «Место встречи изменить нельзя»).

Недавно один из писателей — Аркадий Вайнер — по приглашению городского общества книголюбителей побывал в Первоуральске. Перед началом встречи со зрителями наш корреспондент беседовал с ним...

— Знаете, у меня создается впечатление, что детективно-приключенческий жанр в последнее время начал стираться. И телевидение ему, по моему, меньше внимания стало уделять, и критика обходит его стороной. Вы не находите этого, Аркадий Александрович?

— Ни в коем случае. Не только в «чистом» детективе, но и в настоящем искусстве в целом элемент тайны и ее раскрытия присутствует всегда. У нас сейчас вообще острозюжетное время. Жизнь постоянно «детективны» подкидывает. Другое дело, что авторов, пишущих на эту тему, стало почему-то меньше.

— А на ваше творчество гласность наложила отпечаток? Как ни крути, а мильейская тема во все времена была почитаемой.

— Да, в отличие от многих других писателей мы открыто выражали наши мысли всегда. Ведь наши герои — в основном представители уголовного мира. Им-то во все времена было дозволено говорить и поступать так, как они хотели. Мы и пользовались этим: вкладывали в уста этих персонажей собственные антиэстетичные идеи.

— Значит, ущемленным себя никогда не чувствовали?

— Как сказать... Просто знали, о чем можно писать, а о чем — нет. Что касает-

ся темы проституции, преступности несовершеннолетних, запретов не чувствовала. Но «книга бы вряд ли увидела свет, если бы в прежние годы в ней зашел разговор, скажем, о репрессиях.

— У тех, кто пишет детективы, все-таки есть большое преимущество: в целом повышенный интерес людей к таким произведениям.

— Интерес читателя и впрямь могущественная сила. Но есть такое понятие, как ответственность писателя.

— Давайте возьмем кинофильмы, снятые по вашим романам. К примеру, «Место встречи изменить нельзя». В чем здесь вы видели свою ответственность?

— В фильме она вторична, так как перед зрителем проходит уже экранизация произведения. Если спросить, что для меня здесь главное, так это эстетическая сторона дела. Мы почему-то привыкли к ответственности перед читателем, отчеством, идеологией. А еще должна быть культура написанного и показываемого на экране. Если ты хочешь считать себя приближенным к подлинному искусству. Не обязательно при этом быть великим. Вспомни, многие талантливые художники при жизни и известны-то не были. Главное — не становится конъюнктурщиком. Даже в таком жанре,

# А. Вайнер: «СТАРАЮСЬ ОСТАВАТЬСЯ ИСКРЕННИМ»

как детектив. Нам это, по моему, удавалось.

— Любопытно узнать, а как возникла идея создания такого персонажа, как Глеб Жеглов?

— Он из жизни взят. Мы вообще все сюжеты берем из жизни, благо сам я много лет работал в Московском уголовном розыске, на знаменитой Петровке, 38.

Вначале в отделе по борьбе с бандитизмом, потом непонятно почему его переименовали в отдел борьбы с убийствами (может, посчитали, что бандитизм уже искоренен). Вообще прошел служебную лестницу от начала и до конца. Так что таких следователей, как капитан Жеглов, пришлось почитать много...

— Этот герой вам чем-то напоминал Высоцкого?

— На стадии написания книги — нет. Владимир Высоцкий пришел позже, когда начали готовить телесценарий. Кстати, он сам предложил себя на роль Жеглова. К тому времени были другие кандидатуры. Скажем, Алексей Баталов, который должен был и ставить эту картину. Мы, увидев Высоцкого, поняли, что он станет смотреться лучше, чем Сергей Шакуров, Николай Губенко. «Пробить» же его на эту роль оказалось немисливо трудным делом. Ведь Володя в ту пору считался антисоветчиком и к тому же был женат на иностранке.

— А какие самые яркие впечатления остались об этом человеке?

— Пожалуй, от личного общения с ним. Мы были знакомы много лет, хотя крепкой дружбой эти отношения не назовешь. У нас в доме проходили замечательные семейные вечера,

на которых собирались интереснейшие люди — Чингиз Айтматов, Борис Зубакин, Юлиан Семенов, приходил и Володя вместе с Мариной Влади. Когда она приезжала в Москву, он особенно тяготел к семейной жизни. Вспыхивали дискуссии на различные темы.

— Чисто творческий вопрос: скажите, почему в прежние годы для опубликования своих произведений вы часто выбирали «доперестроечный» «Огонек»? С целью заработать?

— Не только, хотя материальная сторона дела играет не последнюю роль. Но «Огонек», «Смену» мы рассматривали в первую очередь как многомиллионную трибуну для общения с читателем. Для этого многие романы приходилось разбивать кусками на 25. Неудобно и для нас тоже, но что поделаешь... Сегодня стало сложнее: наши журналы много места уделяют забытым произведениям советской литературы. И это правильно. Как же быть нам? Недавно созданная международная ассоциация детективного и политического романа, куда я вхожу, приступила к печатанию собственного альманаха.

— Хотелось бы напоследок спросить вот о чем. Мы сейчас много говорим о необходимости создания правового государства. Ваша работа может помочь этому?

— Думаю, что да. Ведь хорошо написанный детектив дает людям элементарные понятия о законе, нормах морали, нравственности. Важно, чтобы при этом сам писатель всегда оставался искренним. Я стараюсь быть таким.

Интервью взял  
**Д. СТРОВСКИЙ.**

## ГОРОД — СЕЛУ



# ВЕРХАРИЙСКАЯ ПИЛОРАМА

## ФОТОРЕПОРТАЖ

Чуть в стороне от главной улицы деревни Верхний Арий Ачитского района виднеется пахнущий лесом каркас будущего помещения. Здесь будет пилорама, своя, верхарийская. И не понадобится селянам ехать на соседние, чтобы доски получить, брус.

В строительном вагончике неподалеку живут трое. Они-то и возводят помещение под пилораму. Все первоуральцы. Николай Васильевич Швецов за бригадира, его коллеги — Виктор Александрович Таймушин и Николай Михайлович Загвоздкин.

По договорам работают не впервые, и их услуги принимают охотно. Каждый из троих и плотник, и монтажник, и печник, и monter. Работу заканчивают, бывает, затею.

— А как вы считаете, очень нужен этот объект деревне? Не будет пилорама простаивать? Ведь здесь свои дома мало кто строит...

— Сегодня не так нужна, зато завтра будет работать с полной нагрузкой! Строительство на селе с

каждым годом будет разворачиваться. В соответствии с решением Пленума. К примеру, здесь, в Верхнем Арии, квартиры совхозные начинают строить...

Итак, пилорама с прицелом на будущее. Дружное трио хочет взять ее в аренду. Будут не только распиловку делать, но и изготавливать штакетник, деревянные ручки к лопатам и т. д. Отсыкали остатки деталей от старой пилорамы, которая провалялась без дела с добрый десяток лет, и сейчас восстанавливают агрегат. Жаль, конечно, что не нашлось в самой деревне добрых хозяев, деловых людей. А рабочим из Первоуральска — спасибо!

**Е. ГОРБОВА,**  
Ачитский район.

На снимках: здесь будет пилорама; рабочие из Первоуральска Н. В. Швецов, В. А. Таймушин и Н. М. Загвоздкин помогают жителям села.

Фото И. АВЕРИНА.

Наша семья — постоянный читатель городской газеты. Среди рубрик, появившихся в последнее время, особенно нравятся «Живут в городе ветераны». Немного радости видели в жизни наши старики, пенсий больших не заработали, так пусть хоть теперь почитают о себе добрые слова.

Хочу рассказать и о своей маме Зое Алексеевне Нарбутовской. По сравнению с теми дол-

## Чем мама богата

гожителями, о которых рассказывала газета, она еще молода, ей 72 года. И не годы ее богатство, а дети. Скучать маме не приходится: у нее шесть детей, двенадцать внуков да четыре правнука. Из шестерых детей пятеро — новотрубники, один работает в производственном объединении «Хромпик». Мама всем

нам дала образование, всех выучила в институтах и техникумах. Нелегко ей было в жизни, пришлось хлебнуть лиха. Война унесла самых близких людей. Нынче чуть не потеряла старшую дочь. Она на работе упала в ванну с кислотой и получила сильные ожоги. Десять месяцев пролежала в

ожоговом центре в Челябинске, и все это время мама находилась рядом и выходила ее.

Соседи, знакомые, родственники считают нашу маму мужественной женщиной, уважают ее. А мы, дети, гордимся ею.

**В. ЧИКАНАКОВА,**  
слесарь - электро-  
монтажник цеха  
№ 26 Новотрубного  
завода.



В ЧАС ДОСУГА.

Фото И. ГИЛЯШЕВА.

### КИНООБОЗРЕНИЕ

## ПРЕМЬЕРЫ, ДЕБЮТЫ

На нашем экране — еще одна киноверсия знаменитого романа А. Дюма «Граф Монте-Кристо», поставленная на Одесской киностудии при участии «Совинфильм» (СССР) и Франции, под новым названием «Узник замка Иф».

В фильме заняты актеры В. Авилов, А. Петренко, М. Боярский, В. Шиловских, И. Скляр. Режиссер — Георгий Юнгвальд-Хилькевич.

Выпускник ВГИКа Рашид Нугманов на киностудии «Казахфильм» поставил ленту «Игла».

Молодому человеку, герою фильма, становится ясно, что его бывшая возлюбленная стала наркоманкой. Поначалу Моро решает уехать, но в самый последний момент остается и принимает решение бороться за судьбу любимой.

В главной роли известный музыкант, руководитель группы «Кино» Виктор Цой. Дебютирует Петр Мамонов, популярный рок-музыкант, руководитель группы «Звуки Му».

Зарубежный кинематограф представлен индийской и двумя французскими лентами.

«Любовь выигрывает» — традиционная индийская мелодрама с многочисленными музыкально-танцевальными номерами. В фильме много трагических событий, но завершается он счастливым, всех примиряющим финалом. В главных ро-

лях Ашок Кумар Рекха и Шаши Капур.

Режиссер Роже Анен в фильме «Румба» попытался соединить приемы американского гангстерского кинематографа, стиль музыкального «ретро» тридцатых годов и тему антифашистского Сопротивления.

Любители комедийного жанра встретятся с известным французским комиком Пьером Ришаром в фильме «Высокий блондин в черном ботинке».

Интересен и разнообразен документальный экран. «Государственные дети» — это лента о мальчишках и девочках, которые воспитываются в специальных школах-интернатах. Картина убеждает в том, что методы воспитания, которыми пользуются многие работники интернатов, пагубно влияют на детей и отрицательно сказываются на всей их последующей жизни. Теме воспитания посвящена и другая лента «В семье растет дочь».

Фильмы «...Особенно с Америкой» — об истории написания В. И. Лениным письма к американским рабочим, «Рыковы» — о сподвижнике Лени-

на. Фильм «Частники» рассказывает о развитии кооперации и индивидуальной трудовой деятельности.

**Т. ЗЕНИНА,**  
директор  
кинотеатра «Восход».

### СВЕРДЛОВСК ЛИТЕРАТУРНЫЙ

Многим первоуральцам приходится бывать в Свердловске. Но заглянуть в музей все как-то недосуг. Поэтому Первоуральское бюро путешествий и экскурсий принимает заявки на организованные экскурсии «По литературным местам Свердловска».

После реставрации вновь открылся мемориальный дом-музей уральского писателя Дмитрия Наркисовича Маммина-Сибиряка. Над оформлением музея работали московские художники и реставраторы. Экспозиция пополнилась новыми экспонатами.

Новый раздел — детский — появился в экспозиции дома-музея Павла Петровича Бажова. Дочери писателя передали в музей принадлежавшие их семье вещи, предметы, которые помогли создать атмосферу дома 40-х годов.

Для младших школьников в домах-музеях проводятся тематические экскурсии

«Рассказы Д. Н. Маммина-Сибиряка для детей», «Детские сказки П. П. Бажова», а для старшеклассников — «Страницы истории уральской советской литературы». Поездку по литературным местам Свердловска можно совместить с посещением стереокино, театров юного зрителя, музкомедии, оперы и балета, филармонии.

**А. БУРКУН,**

### ЧАС ДЕЖУРНОГО ТЕЛЕФОНА

Сегодня городская газета проводит час дежурного телефона по вопросам торговли. Ждем ваших замечаний, предложений и вопросов, уважаемые читатели. Звоните нам по телефону 2-52-21 с 17 часов.

Зам. редактора А. А. КИПРИЯНОВА.

### СПОРТ

## НЕ ХВАТИЛО ОЧКОВ

Завершилось первенство области по хоккею с мячом среди юношей. Команда «Уральского трубника», в которую вошли игроки 1975—76 годов рождения, в итоговой таблице, на втором месте. Она отстала от лидера на три очка. Надежно стоял в воротах вратарь Алексей Котов. Стабильную и самоотверженную игру продемонстрировали защитники Олег Ислентьев, Юрий Чижов, Олег Хайдаров. Постоянно держали в напряжении оборону противника нападающие Михаил Шолохов, главный бомбардир команды, он забил 28 мячей, Евгений Мазнев, Алексей Мошкин. Отличился и капитан команды Сергей Галнич — на его счету 26 мячей. Четко выполняли свои функции полузащитники Игорь Виноградов, Олег Лопатин и другие.

**С. ЕШПАНОВ,**  
тренер.

## ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Скончался после болезни старший журналист города Владимир Анатольевич Дроткевич.

Он родился в 1909 году в Новороссийске, учился в кораблестроительном техникуме, но делом всей его жизни стала журналистика. Уже в молодости он стал автором двух книг рассказов на морские темы — о морях, подводниках. Работал в редакциях в г. Калинин, в Занавазье. Не миновала его горькая чаша — Владимир Анатольевич до войны стал жертвой сталинских репрессий. К счастью, он уцелел, и именно в это время судьба забросила его в Первоуральск.

Владимир Анатольевич был ответственным секретарем газет «Уральский трубник», «Под знаменем Ленина». Затем последовала творческая работа над сценариями документальных фильмов о Новотрубном заводе, «Пути Ермака» и «Рени не должны умирать». В. А. Дроткевич стоял у истоков создания двух музеев — Новотрубного завода и музея в Билимбае. До последних месяцев своей жизни член общества «Знание» читал множество лекций по краеведению и на военно-патриотические темы.

Наш старший товарищ, член Союза журналистов СССР В. А. Дроткевич был человеком неиссякаемого оптимизма, широкого кругозора, обладал обширными знаниями. Он откликнулся на все просьбы редакции. Его творческий потенциал был неиссякаем. Последняя журналистская работа В. А. Дроткевича осталась незавершенной.

Память о Владимире Анатольевиче навсегда сохранится в сердцах всех, кто его знал.

Коллектив редакции газеты «Под знаменем Ленина».

## Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 4, 5 апреля «УЗНИК ЗАМКА ИФ». Фильм 1-й (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час. Клуб филиала Новотрубного завода. 4, 5 апреля «СЛАДКИЕ ГРЕЗЫ» (2 серии, дети не допускаются). Сеансы: 18, 20-30.

Клуб Трумпоселка. 4, 5 апреля «МИСС МИЛЛИОНЕРША». Сеансы: 19, 21 час. 4 апреля «УРА! У НАС КАНИКУЛЫ!» начало в 14-30.

Видеозал ЗМКК. 4, 5 апреля «ПОБЕГ». Сеансы: 17, 19, 21 час.

### ГОРОДСКОЙ УЗЕЛ СВЯЗИ доводит до сведения абонентов, что с 10 апреля будет сокращен на одну цифру набор номера и изменен индекс выхода на телефонную станцию филиала Новотрубного завода. При вызове абонента АТС филиала следует набрать «68» и трехзначный номер. Цифру «7», с которой начинались все номера телефонов филиала НТЗ, набирать не нужно.

С телефонов Новотрубного завода и телефонов филиала набор остается прежним.

Справки по телефонам 09 и 7-09.

### ВНИМАНИЮ РОДИТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ 8 И 10 КЛАССОВ

Среднее профессионально-техническое училище № 6 проводит 5 апреля день открытых дверей. Вы сможете получить информацию о профессиях, которыми обучают в училище, посетить учебные мастерские, кабинеты, выставку технического творчества, турклуб, атлетический, боксерский залы.

Приглашаем всех желающих познакомиться с нашим училищем 5 апреля с 12 до 17 часов по адресу: ул. Сакко и Ванцетти, 17 (проезд автобусом № 3 до остановки «Восточная»), телефоны 2-36-26, 7-51-24.

### горПРОМторг

Магазин № 41 «Стройматериалы» (п. Талица) предлагает теплицы металлические под стекло — 145 руб., теплицы металлические размером 7334x2592x2230 — 340 руб., парниковые рамы 105x160 — 5 руб., бочки под воду — 6 руб. 50 коп., баки для воды — 12 руб., слив гаражный емкостью 3 литра — 2 руб. 70 коп., профиль коньковый 3 м — 2 руб. 20 коп., комплект труб диаметром 20, 25, 32 мм — от 7 руб. 90 коп. до 13 руб. 50 коп., оконные блоки 130x145 — 58 руб., радиаторы — 19 руб. 24 коп., ворота для гаража — 198 и 150 руб.

ВЕЧЕРНИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ продолжает прием слушателей на 3-месячные подготовительные курсы для поступления в техникум на специальности: прокатное (трубное) производство. Специальность техник-металлург. Электрооборудование промышленных предприятий. Специальность техник-электрик. Оборудование заводов черной металлургии. Специальность техник-механик. Бухгалтерский учет. Специальность бухгалтер.

Плата за курс обучения 18 рублей. Проводятся занятия по математике, русскому языку и литературе.

При поступлении необходимо заявление, документ о среднем образовании.

Обращаться по адресу: пр. Космонавтов, 1, комната 12, ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 10 до 18 часов, телефоны 2-49-88, 2-78-69.

### • Меняем

Меняю 2-комнатную благоустроенную квартиру 25 кв. м в г. Алапаевске на любую в Первоуральском районе. Обращаться: 624630, г. Алапаевск, ул. 40 лет Октября, 27, кв. 2 Софроновой О. Н.

Меняются два 2-комнатные квартиры (30 кв. м новой планировки, на первом этаже и 32 кв. м на 3-м этаже) на 3-комнатную и однокомнатную квартиры или на 4-комнатную улучшенной планировки. Обращаться: ул. Вайнера, 37—22 после 18 часов.

Меняю 3-комнатную квартиру новой планировки и комнату в квартире с соседями на две 2-комнатные квартиры в черте города, одну желательно в 8-м микрорайоне. Обращаться: ул. Ленина, 6—145.

Меняется двухкомнатная квартира 26,8 кв. м на Самостров (газовое отопление, присудебный участок, имеются надворные постройки) на 2-комнатную благоустроенную квартиру в черте города или на Магнитке. Обращаться по тел. 95-7-05.

Меняю идеально отделанную 2-комнатную квартиру улучшенной планировки (30,5 кв. м, 3-й этаж) на 3-комнатную улучшенной планировки, желательно в этом же 8 микрорайоне. Обращаться: ул. Ленина, 6, кв. 73.

Меняется 2-комнатная квартира в г. Ревде на равноценную в Первоуральске. Обращаться: г. Ревда, ул. П. Зыкина, 15, кв. 35 в любое время.

Меняем 2-комнатную квартиру улучшенной планировки 18,5 кв. м в Комсомольском районе г. Свердловска на 2-комнатную улучшенной планировки в Первоуральске. Обращаться: г. Свердловск, ул. Беллинского, 158, кв. 237 или г. Первоуральск, ул. Ватутина, 22, кв. 23 после 18 часов.

### • Благодарим

Выражаем сердечную благодарность коллективам автопредприятия № 2 автопредприятия № 6, СУ-2, стройгруппы горпункта за по-мощь в похоронах нашего любимого сына и брата Богданова Станислава Владимировича, трагически погибшего. Мать, сестра.

Под знаменем Ленина



623100, г. Первоуральск, пр. Ильича, 21/40.  
Редактор 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел информации 2-14-50, отдел писем 2-52-21, бухгалтер, прием объявлений 2-53-71.

Печать высокая. Объем 1 п. л. Индекс 53825. Заказ 1901. Тираж 38460. Первоуральская типография упрполиграфиздата Свердловского округа. Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.