

# СЧАСТЬЯ И БЛАГОПОЛУЧИЯ ВАМ, ПЕРВОУРАЛЬЦЫ!

Дорогие первоуральцы!

Вот и завершился 1988 год, давший начало радикальной экономической реформе, преобразованиям в общественно-политической жизни страны. Это был год напряженного труда, крупномасштабных решений. В городе возрос производственный потенциал промышленности, успешно решалась программа его социального развития, хорошо потрудились труженики сельского хозяйства. Большое спасибо рабочим, инженерно-техническим работникам, работникам села, учителям и врачам, работ-

никам культуры, торговли и бытового обслуживания за добросовестный труд.

В ушедшем году не удалось решить всех проблем. Перестройка идет нелегко. 1989 год будет напряженным в решении социально-экономических задач. Предстоит на деле применить открывающиеся возможности дальнейшей демократизации всех сторон нашей жизни — провести выборы народных депутатов СССР и выборы в местные органы власти.

Товарищи!

Пусть новый 1989 год станет счастливым для каждого первоуральца. Желаем Вам крепкого здоровья, счастья, благополучия и успехов в реализации планов социально-экономического развития нашего города.

С Новым 1989 годом!

Бюро горкома КПСС,  
Исполком городского Совета,  
Бюро горкома ВЛКСМ.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 1—2  
(13541—13542)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ЯНВАРЯ 1989 ГОДА

Выходит пять раз в неделю

ЦЕНА  
3 КОП.

## «Сладкий» фоторепортаж

### ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО МАСТЕРА

Слово «кондитер» произошло от итальянского глагола «кандиере», что означает «варить в сахаре». Еще в стародавние времена в Италии и Франции в кондитерские принимали людей с творческой жилкой, хорошо умеющих... рисовать.

У кондитера Зинаиды Петровны Лукиной есть и вкус, и фантазия. «Это наш бог тортов» — шутя и всерьез отзывались о ней в столовой «Урал». За смену Зинаида Петровна вместе со своими подругами по цеху изготавливает около пятидесяти тортов. В предпраздничные дни нагрузка, естественно, увеличивается.

Кулебяки, кексы, печенье, манники, сметанники и другие лакомства, можно не сомневаться, найдут в «Урале» своих покупателей. Однако в новогодний праздник опытный кондитер советует каждой хозяйке и самой проявить чуточку фантазии у домашней плиты. Главное, не забывать золотое правило кондитера: делай быстро, а значит, медленно, но непрерывно!

— Зинаида Петровна, а что вы приготовите для своей семьи, какое у вас «фирменное» блюдо?

— Наверное, рыбный или капустный пирог. А еще шаньги из картофеля, любимые мужем.

А вы не пробовали торт «Уральские самоцветы»? Довольно вкусно! Бисквит, крем-суфле, разноцветное желе... Плюс кондитерское искусство, желание из повседневного, заурядного сделать неузнаваемо новое и праздничное. Это и есть творчество!

В. КУРГАНОВ.

Фото В. ЗОТОВА.

### ■ КОРОТКО

#### Новоселье лесной красавицы

На ферме совхоза «Битимский» не мыслят Новый год без елки. А нынче ее огни впервые зажгли в новом доме животноводов. Впервые в истории коллектива вышел на такой рубеж: 4600 килограммов молока надоили в среднем от коровы. Стала бригадиром прославленная звеньевая, орденосица М. Д. Шерстобитова. На посту звеньевой ее сменила М. П. Зворыгина. И снова пятый двор лучше всех.

До сих пор битимцы вспоминают эстафету ударных дел — своеобразный празд-

ник встречу с соперниками по соревнованию. Мы шли третьими по объединению. Много благоприятных факторов помогло животноводам. Но главный — их работающие руки, добрые сердца. О чем мечтаем, начиная новый год? Чтобы быстрее наш дом животноводов становился действительно домом: со столовой, медпунктом, сауной. Доярки заслужили такого комфорта. Впереди у них не менее трудный год.

А. ВЛАСОВ,  
главный зоотехник совхоза «Битимский».

#### Юбилеры отличились

Тридцатого декабря поздравления по случаю своего тридцатилетия принимал коллектив цеха № 7 объединения «Хромпик». Это крупное подразделение, с которым связаны производственной ниточкой все основные цеха предприятия.

Победителями трудовой вахты в честь знаменательной даты стали бригада слесарей мастера В. М. Изюрова, бригада мастера И. Б. Савельева, смена мастера Л. Ф. Низамова. Цех досрочно выполнил годовой план, а коллектив бихроматного отделения мастера Л. В. Жлудова — план трех лет пятилетки.

Отныне мгновения жизни цеха, запечатленные на кинолентку, будут храниться в заводском музее.

М. БЫКОВА,  
инженер  
по соцсоревнованию.





**В**ЫКАТИЛСЯ под ноги «одуванчик», посмотрел на гостя безмятежной голубиной и сразу придумал: человек невиданный, заезжий — встретить достойно надо... Упал на «передние лапы» и предупредил человеческим голосом: «Я собака...»

Зашелся в неистовом лае... Тотчас перевоплотились еще семь «одуванчиков» и, копируя вожака, принялись на гостя страшно нагонять. Лишь один, девятый, ноль внимания на происходящее, основательно штудировал молочную бутылку с соской. Не вышел годами...

Их двадцать девять, маленьких жителей поселка. Двадцать же в тот день, и еще много дней, в детский сад не ходили. Ветрянка. А лечить практически было некому: единственный фельдшер, как говорят, уже сидел на чемоданах.

В изгибах лесных зыбей, в снежных суматах потерялась

хранимы была чистота и особый непередаваемый уют. В учительской, как и положено, памятка классным руководителям... Расписание уроков... Старые пособия: «Мама мыла раму», «Мы за мир»... Из забытого далека пахло дорогим и вечным. Будто выпал обратный билет до детства.

родительское сердце за собственных чад. И принимают решение: в иные места подаваться, где и школа под боком, где жизнь ключом бьет.

Та же безнадежность в словах Марии Михайловны. А где же ее, надежду, взять? Изредка приезжают такие же представители (кивок в мою сторону) и укутыва-

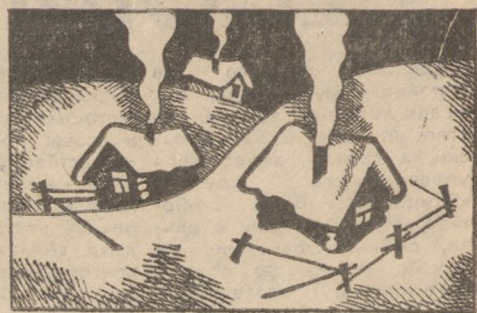
лись за дверную скобу местного здравпункта, там собралось дивное количество народа. И получилось у нас нечто вроде сельского схода.

Шустрый, лет пяти, парнишка все норовил заглянуть через локоть в мой блокнот. Исключительно ради контроля. Мол, все ли, что здесь говорят, укладывается в

не ждет, вымываем, упрощаем попутных шоферов...

— Нет, — сказал новоуткинский главврач, — нет у меня врачей. И до весны не будет. Может, только счастливый случай...

Как для тех самых женщин, для которых «счастливый случай» — наличие фельдшера в



**ЭКСПЕДИЦИЯ  
«ОКРАИНА»**

Многого нет в поселке. Магазин крест-крест досками запечатан, автолавкой обходится. Замечает тропинку и в клуб, кинемеханик на днях рассчитался. А что делать, если сродни уцененным киноленты приносили выручки по четыре рубля в месяц?

Уже на обратном пути заглянул к директору Коуровского леспромхоза.

— Чем, Юрий Васильевич, можно реально помочь поселку?

— Чем? Ну, пока дорогу строим, а это года три, надо бы школу сохранить. А потом людей потихоньку сюда перетаскивать. Семей десять уже перетаскивали. Жилье даем. Ну, а любители жить там — пусть остаются. Будут работать на вахте... Киноустановки нет? Этого я не знал. Решим вопрос. Понадобится — на Москву выйдем, раздобудем для поселка видео...

Все просто: «перетаскиваем...», «на Москву выйдем...». А вот кто бы на Москву вышел, чтоб поселок сохранить, роднику для людей отстоять? Да и нужны ли мы Москве, у которой сотни таких бесперспективных деревень и сел? Может, крепка еще Советская власть на месте?

Но знал, вот вернусь обратно, спрошу депутата горсовета от Новой Треки: «Чем поселку помочь? Догадывается и каким будет ответ Николая Николаевича Езерского.

— Я уже не знаю, как эту стену пробить, — скежет он. — На обком партии выходил... На самого Андрианова...

## На краю судьбы

Почти был уверен, не может так быть, чтоб не вышла навстречу та, самая первая, единственно первая учительница... И она вышла. Строгая и аккуратная. Очень похожая на самую первую.

Мария Михайловна Алерт. Прибыла сюда по направлению двадцать лет назад. А сегодня, увы, единственная в школе учительница. У нее шестнадцать ребятшек — первого по третий класс. Все в одной комнате.

— Пройдемте в учительскую, — привычно сказала Мария Михайловна. И пока я тянул в уме навеянное детством «Мама мыла раму», начала она невеселый монолог.

Как и поселок, крепко стояла школа. Было кого учить. В шестьдесят восьмом, помнится, девятьсот родителей на избирательном участке голосовали. Звенели большие перемены и не вмещал коридор выстроившихся на школьную линейку...

А сегодня — шестнадцать. И одна учительница. Практиканты были, но кончилось их время. Еще один учитель был — сбежал. Молодой директор был. И его след простыл.

С 19 октября начался здесь учебный год. Отставание с программой жуткое...

Кто виноват? Поди разберись, кто. Гибнет школа, умирает и поселок. Многие своих детей в интернат определили в Новоуткинске. Но тоже не выход, болят

ют восвои. Что-то наобещают, а ничего не делается.

— Но я-то не представляю, — бормочу, чтоб хоть как-то сгладить явную неприязнь. — И вы уедете. Вон машина ваша...

Больно на душе до сей поры. Чем я мог утешить учительницу? Помочь чем? Оставил на прощание визитную карточку, пообещал написать очерк о невеселом житье-бытье. И все! А кто откликнется на публикацию, кто реально поможет сельской школе? Заведующий горно? Так и он не кует кадры. И он силой не пошлет учителей в богом забытый поселок.

Только один нюанс: заведующий горно Владимир Петрович Попов сидел в те дни на учительском съезде в Москве. И голосовал за реформу... И, по всему, много умных идей в Первоуральск привез. Тешу себя мыслью, Мария Михайловна, что хоть одна из идей да пригодится впору новотркинской школе.

### «Дядя Андрияша» накануне отъезда

КАК расходится молва по деревне — давно известно. Не по проводам и не с нарочным, сама по себе. Так вот, к тому моменту, как мы с «мэром» взя-

ют восвои. Что-то наобещают, а ничего не делается.

Нахожу паузу в разговоре и пытаюсь завязать знакомство.

— Земляк, тебя как зовут?

— Дядя Андрияша, — солидно так отвечает. — Нравится здесь? — спрашиваю, заранее уверенный в положительном ответе.

— Не-а, — шмыгает дядя Андрияша, — на металку хочу.

Дешифровальщик из меня неважный. На помощь приходит мама «дяди Андрияши» — Наталья Владимировна Лунева, она же поселковый фельдшер.

— Это он так город называет, — поясняет. — Муж уже перебрался на Динас, и я последнюю неделю здесь. Уезжаем вот...

Одно за другим рвутся звенья. Не стало школы — не будет и больницы. Поселка, может остаться, не будет. Но где и кому по силам тот калач, которым бы людей сюда манило!

И то сказать, не мед работа у фельдшера. Практика, конечно, исключительная, но...

— Вот обрубится в лесу человек, — рассказывает Наталья Владимировна, — пока тепловоз вызовешь, пока ждешь, пока до Коуровки едешь — кровью исходит человек. Все было. Гордымов умер... Ребенок тоже, стеноз гортани. Не довезли... Да и Коуровка — не конечный пункт. Хорошо, если там «скорая» ждет, чтоб в Новую Утку... Больница там... А если «скорая»

поселке. Повивальные бабки давно перевелись, в детей рожать как-то надо. Вот это «как-то» в большой маде у поселковых женщин.

Дважды, по словам Натальи Владимировны, приходилось принимать роды в кабине тепловоза. Где под ревом дизеля, под нервную болтанку узкой железной колеи на одном квадратном метре «жизненного» пространства происходило великое таинство жизни. Где же тот предел железной выносливости и человеческой справедливости, после которого кончаются давно привычные нам понятия?

На шесть лет вперед заряжена оптимизмом Татьяна Арданова.

— Муж — вальщик на лесосеке, а я вот в декретном... Ну, школу нам пока не надо.

— Пока? — Лет шесть, по крайней мере. А придет пора, уедем. Куда деваться, если школы не будет.

С НОВА и снова возвращаю память к этой поездке. Вот на той своротке разбитная учительница лесовозов, дежурящая в будке, подсадит в «Ниву» нечаянный попутчика — Кольку из Новой Треки, в очередной раз удравшего из интерната...

А вот на этом закруглении дороги вылетит на нас громадный лесовоз. Уходя из-под удара прицепа-роспуска, в отчаянном рывке бросит шофер корреспондентскую «Ниву» на обочину...

Может, и поселок так. Вынесла его жизнь с дороги. Бредет до сей поры обочиной, а встреч не сетя машина — жизнь. Все больше сторонится маленькое село, непонятно, чьей волей оказавшееся на краю судьбы.

И все равно даже в самой черной полночи, заматаемой снегами и слепнувшей от ливней, нет у жизни ночей, в которых не светился бы огонь. Огонек надежды.

В. ПРУДНИКОВ.

### С УЛЫБКОЙ

- \* Высоко в небе летели журавли и жалобно мурлыкали.
- \* Утомленная сбором грибов и ягод, собака прикурнула на коленях девочки.
- \* Анна Каренина бросилась под поезд, и он еще долго влчил ее жалкое существование.
- \* Старуха Изергиль была гордая и неприступная, как таксист.
- \* В приемной городничего были утки, гуси и другой клам.
- \* Обломов был прикован к постели.
- \* Под образом Балды автор подразумевал народ, способный освободиться от помещиков.
- \* Над головой Аленушки летают ласточки. Они не боятся Аленушку, она не выстрелит в них из ружья.
- \* Акакий Акакиевич вцепился в шинель, так как своя рубашка ближе к телу.
- \* Петр Первый любил брить бороды боярам.

### ИЗ ШКОЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ

- \* Во второй половине дня Печорин любил пить кофе со сливками общества.
- \* Чацкий очень крепко любил Софью. Так крепко мог любить только самостоятельный человек.
- \* Все царское баракло ненавидело Пушкина. Каждый из этого баракла старался Пушкину вредить.
- \* Слово мифический Антей от земли, Обломов набрался сил от дивана.
- \* Гордый Сокол прожил славную жизнь — без зигзагов, без запятых.
- \* Если бы Герасим не был так сильно закрепощен, то

- он бы утопил не Муму, а свою барыню.
- \* Он упал под колеса и умер. Но легче от этого не стало.
- \* В отчаянии Сося Мармеладова стала торговать своим телом. Чем мог помогал Раскольников.
- \* Серый Волк смотрит целеустремленно. Царевич слегка испуган, он оглядывается: нет ли за ними хвоста.
- \* У Волка стремительное выражение лица.
- \* Дина очень уважала русских. Она носила Жилину молоко, блины. Еще она носила штанишки и рубашку.
- \* Мне понравилось, как Жилин все-таки сбежал и все-таки не съездил к маме.
- \* Жилин был рукодельник, он любил делать кукол, шить платья на них.
- \* Мне эта картина понравилась. Видно, художник в детства занимался рисованием.

Подборку подготовил Г. ГРИГОРЬЕВ.

# ЛЕСОВИКИ

Где же выросла эта стройная, как елочка, молодая лесничая, вернее, мастер по лесу? В Свердловске, в семье заместителя управляющего трестом «Птицепром» В. Н. Субботина. Мама — врач, а дочка, сменив фамилию на Мезенцеву, вместо областного центра с его веселой суетой, театрами и кафе выбрала на жительство глубинку. С мужем, Александром Мезенцевым, после института, поколесив немало по Уралу, приехали в Новоалексеевку, в самое большое лесничество. У Александра должность по-прежнему, он — лесничий. Их контора не похожа ни на одну на свете. Резной домик со сказочной вывеской «Хрустальное лесничество».

Когда-то здесь происходили не столь прозрачные дела. Все держалось на маленькой женщине Татьяне Копытовой. Лесничий в возрасте. Мягко говоря, ему и его подчиненным дела не было, что там творится с лесом, полями, реками. А в Решетах так вообще полный упадок. Новая контора рушилась, обросла помойками. И вдруг, будто солнечный луч, пробилась сюда молодые лесничие. Привели в порядок контору, достроили, побелили себе заброшенный дом и взялись за технику: на лошадей-то лес не убежишь.

— Нашли старый трелевочник да брошенный в болоте трактор выволокли. Из них собрали один, добротный, — рассказывает Светлана. И пока нет мужа, с едва приметной гордостью хвалит его золотые руки: — Узик старый привезли. С такой-то техникой уже и на пожар можно ехать. (А лес-то горел прошлым летом, страшно вспомнить!). К технике и люди потянулись. Городское пассажирское автопредприятие променял на наши места хороший водитель Юрий Огородников. Поехал сегодня права получать. Из совхоза «Первоуральский» пришел тракторист А. А. Чопуров.

За три года все изменилось. Но не по мановению волшебной новогодней палочки. А стараниями Мезенцевых. Ведь что придумали: раз лесничество на хозрасчет переводят, давайте деньги зарабатывать. Организовали бригаду мастеров на все руки: метлы вяжут, срубы для бань и дачных домиков делают. А для одного детского сада в глубинке такой терем собрали, глаз не оторвешь. Мечтают в ближайшем будущем кустарный промысел организовать, чтобы в зимнее, менее напряженное время, лесники могли занять руки свои и фантазию проявить. Опять же заработок повыше будет.

У Мезенцевых три цели: создать крепкую техническую базу, условия для жизни людей и самим укрепиться на этой земле. Они мечтают (и не беспочвенно), как откроют кордон на Флюсе, в Ревде. Природу будет кому защитить и лесничим — все условия. В Решетах теплый гараж, мастерскую, склад решено возводить. Двое рабочих уже получили права водить мотоциклы, двое учатся. Чтобы каждый на своем посту управлялся не со скоростью лошадиной силы, а объезжал владения на мотоцикле. Что греха таить, пока нарушителям спокойствия в храме при-

роды, бывает, удается уйти безнаказанными. Так что мотоцикл пригодится. Ну, а чтобы помочь тем, кто по-настоящему любит лес и не мыслит выходной без выезда на природу, лесхоз решил построить базу отдыха вблизи Волчихи, а в пригородных лесах — небольшие беседки, места отдыха оборудовать. Конечно, чтобы все это сбылось, рядом нужны единомышленники, которых надо удерживать. Тот же заказ — терем-теремок — для детского сада в Решетах Александр Мезенцев выполнил по договору: взамен садик примет трех ребятшек.

Что интересно, для других Мезенцевы горы свернут, а свою трехлетнюю Маринку никак не устроят в детский сад. Совхоз «Первоуральский» отказал, руководители ЦУГРЭ тоже не спешат выделить место. А пока Мезенцевым трудно, лето и осень дочка в свердловском детском саду, потому что родители, бывало, и ночью выезжали тушить лесные пожары. Не велик и заработок Мезенцевых: чуть более трехсот рублей на двоих.

— И все-таки бежать не собираемся, — говорят уверенно. — Часто встречаемся со студенческими друзьями, тоже лесниками, новыми товарищами, уже нашими коллегами. Не сравнишь их даже с бывшими одноклассниками. С теми встретишься, разговор один. Замкнутость какая-то в одном кругу. У нас мир шире...

В этом мире и строят Мезенцевы свою жизнь. Рядом надежные люди, в доме любимые книги. А город, он рядом. Светлана любит театр, и ни один интересный спектакль не пропускают. Александр собирает машину. «Из старой рухляди», — добавляет Светлана и говорит:

— Вы поглядите-ка на его руки, трещины, как у тракториста...

Саша снисходительно улыбается:

— Еще дом двухэтажный построю, баню. У меня получится. Я ведь из Казахстана. Отец с матерью целники. Нынче к лету собрал им трактор для домагорода. Приеду помочь в сенокос, за два дня для двух коров накашиваем.

— Я иногда себе удивляюсь, — говорит Светлана. — Завела теплицу, цветы в палисаднике посадила. Летом, бывало, в полночь с пожара примчимся, а я в теплицу, поливать помидоры. По урожайности с бабушкой Прасковьей Семеновной соревнуемся.

Прасковья Семеновна в этот день домовничала у молодых: куда ж правнучку денешь? Встретил дом шуткой. Выскочила навстречу рыжая юркая собачонка с кличкой звонкой, как бубенчик.

— Подобрали ее в лесу. Может, потерял кто? — Светлана гладит Динку и приговаривает: — Интеллигентная она у нас...

— Ничего себе, интеллигентка, — смеется Прасковья Семеновна. — Кошке рыбу сварила, так она ее всю подмела...

Тепло в их доме, уютно. Покидаешь его с мыслью: «Хорошо, что наше богатство в руках этих напористых, надежных молодых людей». Кто знает, может, именно таких ждала природа в надежде, что человек заключит с ней добрый и вечный мир.

Т. ВАЖЕНИНА.

О секретаре партийной организации школы № 11, преподавателе трудового обучения Н. А. Антонове газета рассказала в феврале прошедшего года. Что изменилось за это время у героя нашей публикации, что ждет от года наступившего? Своими новогодними размышлениями Николай Анатольевич делится с читателями.

— Интереснейший, насыщенный событиями год прожили мы. Всесоюзная и городская партийные конференции дали мощный толчок к действиям, вселили уверенность. С большой надеждой ждали мы и Всесоюзного съезда работников народного образования.

Если бы довелось мне быть участником съезда, то сказал бы с трибуны о наблевшем. Учителю нужна

# ЗА ИНИЦИАТИВОЙ ВСЛЕД

самостоятельность, только тогда могут проявиться творчество, инициатива, яркость личности. Огорчает и скудость материальной базы школы. Почему бы шефам не отчислять в фонд народного образования определенную сумму на укрепление и развитие материальной базы? Школе нужны электронные учебные и игровые тренажеры, компьютеры, хорошо оснащенные кабинеты, мастерские. Целесообразно сократить количество учащихся в классах до 20—25 человек, чтобы повысить качество обучения. Рад, что, наконец, основательно заговорили о серьезном тру-

Работаю над дипломом — нынче заканчиваю институт. Дипломную работу с коллегой из шестой школы В. М. Батуновым делаем практически: представим два станка с последующим применением их в школьных мастерских. На производстве станок для резки металла крупногабаритный, мы же делаем конструкцию миниатюрнее, изменяем технологию. Реконструируем и электролобзик, чтобы обрабатывать более толстый материал.

Закончу институт, и станет больше времени для учащихся, займемся расширением мастерских, их оборудованием.



## ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА

### НОВОГОДЬЕ

Зима раскинула свои угодья в богатстве пышных снеговых одежд. Торжественно вливает в наш мир раздумий, планов и надежд. Мы — каждый — часть семьи, страны, планеты и с кем-то вместе делим бытие.

Но есть в душе глубинные заветы — святое, сокровенное, твое.

И в Новый год из самой тайной глубины всплывает к нам немых вопросов рой: любимы ли мы? Того ли сами любим? И той ли шли дорогой? Иль не той?

Всегда ли был ты твердым в данном слове? Где над собой утратил в споре власть?

Не помутнела ль хоть однажды совесть, когда, быть может, карта не сошлась?

И, перебрав всю жизнь от срока к сроку, за шагом шаг пристрастно перебрав, пускай ты не найдешь себе упрека.

Пусть будет так, что ты всегда был прав! Но пусть тревога эта не проходит и жизнь вопросы задает все те ж...

Неведомое входит в наш добрый мир раздумий и надежд.

М. СТУЛИН.

## Год глазами репортера

МАРТ



ЭТОТ месяц без преувеличения стал самым спортивным в ушедшем году. Новотрубник П. П. Сажин — победитель полуфинала первенства области по шахматам, на льду стадиона Новотрубного завода сборная команда Свердловской области, составленная на базе спортклуба «Уральский трубник», заняла второе место на турнире по хоккею с мячом в рамках II Всесоюзных зимних юношеских игр, учащийся СГПУ № 6 Радик Галимьянов стал чемпионом СССР по боксу среди юниоров... В марте в Первоуральске впервые было разыграно первенство страны по тяжелой атлетике среди юниоров.

Главный судья турнира Р. Я. Шейрман: «Многие тренеры откровенно завидуют спортсменам-новотрубникам, ведь в их распоряжении отличный зал для занятий тяжелой атлетикой, о каком могут мечтать не только в каких-то городах, но и республиках. Думаю, эти условия дают вам все основания для упрочения и умножения традиций, связанных со штангой».

Но мы-то знаем, что у нас есть условия для полноценного развития и многих других видов спорта.

На снимке: борьба со штангой и с самим собой.

АПРЕЛЬ



С первыми теплыми днями на строительство собственного дома по улице Луговой в Новоалексеевке вышли эксаваторщик В. П. Стрельников и шофер П. И. Матафонов — работники Центрально-Уральской геологоразведочной экспедиции. Предварительно предприятие подвело под дом на две семьи фундамент, смонтировало стены. Так что летом, постелив полы и сделав отделку квартир по собственному усмотрению, новоселы начали обживать свои квартиры.

«Самстроим» в ЦУГРЭ занялись задолго до принятия программы «Жилье-2000» — 15 лет назад. Значит, выгодное дело!

— Да, это выгодно всем. И людям, и предприятию в целом, — говорит заместитель начальника экспедиции С. Д. Кривоносенко. — За государственный счет наши работники сами строят себе жилье. Качество, удобства — в их руках.

Форма индивидуальной жилой застройки приобретает все большую популярность, хотя повсеместной поддержки пока не получила. Сдерживающих факторов много, но трудовые коллективы попытаются их нынче преодолеть, если судить по последним публикациям в городской газете.

На снимке: есть желание — будет и жилье.

МАЙ



В ЭТОМ МЕСЯЦЕ много праздников: и международных — Первомай, День Победы, и профессиональных. А как тут обойдешься без музыки и песни?

Председатель президиума городского музыкального общества, директор первой музыкальной школы П. Д. Листраткин сказал: «Мы долго не оценивали учреждения культуры на селе. Да им трудно и в кадровом отношении, и в материальном. Но они делают свое дело, как могут». Хочется добавить: «И даже более того». Вспомните, какие таланты были продемонстрированы в мае в Новоалексеевском Доме культуры на смотре сельской художественной самодеятельности, который состоялся впервые за многие годы. Его лауреаты и дипломанты представили на зональном смотре более чем часовой разнообразную программу.

Особенно надо выделить хранителей и пропагандистов истинно народного творчества — хор русской песни, его солистку З. Уржумцеву и семейный ансамбль Матвеевых из Новоалексеевки, битимских частушечниц Л. Завьялову и С. Епанцеву, женский хор из Крылово и хор с Севери, многих других.

На снимке: выступает семейный ансамбль Матвеевых.

Чтобы познакомиться с новой продукцией первого в городе комсомольско-молодежного кооператива «Обелиск», организованного при рудоуправлении, идти в ювелирный магазин «Самоцветы» нужно не то что в день — в час привоза изделий. Уже через сутки на витрине остаются всего один гарнитур, серьги и перстень. Товар кооператоров расходуется быстро, — пояснила продавщица. — Еще бы, изделия недорогие и очень изящные. Подробнее об этой продукции мы попросили рассказать председателя кооператива Юрия Марьясова.



## МАЛАХИТ, АГАТ И... БОРМАШИНА

— В общем-то, с самого первого дня своего существования (а «Обелиску» уже год) мы рассчитывали, что рано или поздно обратимся к ювелирному делу. Да и кооператив зарегистрирован в исполкоме как кооператив по художественной обработке камня. Тянулись к этому делу и ребята. Александр Чудинин, например, профессионал, золотые руки! Окончил Свердловское художественное училище, работал ювелиром в быткомбинате. Но там план, вал, а парня тянуло к творчеству. Евгений Удинцев — он хоть художественного училища не кончал, но руки у него, что называется, на своем месте.

Сдерживало отсутствие инструмента и, главное, помещения.

Сейчас приобрели алмазный инструмент, кое-что сделали сами. Например, нигде не могли найти гравировальный станок. Решили сделать по подобию бормашин. Купили в магазине «Умелые руки» электродвижок, установили — получилось. Сами же сконструировали полировальный станок. Вообще недостающий инструмент стараемся делать собственными силами, парни у нас технически грамотные. Так появился маленький камнерезный станок.

Но что важнее всего,

есть теперь отдельное помещение для ювелиров. Пусть небольшое — два на три метра, но вполне пригодное для работы. Эту пристройку тоже сами сложили, уже провели свет, отопление. Помогло рудоуправление. Пока не совсем благоустроено, и ребята работают вподсилу. Но в перспективе планируем треть всего объема продукции «Обелиска» выдавать за счет ювелирного цеха, в день выпуска по одному гарнитуру.

Хорошие отношения сложились у кооператива с администрацией горпроторга, с продавцами «Самоцветов». Минимум бумажной волокиты, хорошая реклама и, главное, оперативность — вот так складываются деловые отношения. Вообще если говорить об итогах года, то очень мы расширили географию своих связей. Прямые договоры заключили с организациями не только Первоуральска, но и Свердловска, Сухого Лога, Камышлова. Надемся, что год нынешний принесет нам удачу.

А чтобы был он счастливым и у вас, приходите в «Самоцветы». Мельхиор, родонит, малахит, говорят, будут очень модными в 1989 году.

Ю. МАРЬЯСОВ,  
председатель  
кооператива «Обелиск».

## НА ВОЛНЕ ОПТИМИЗМА

ЕСЛИ уж мечтать, так мечтать. Не будем мелочиться. Не станем равняться на тех, кто вчера перед заветной полночью навеки выбросил в новогоднюю ночь последнюю пачку сигарет, а сегодня с утра пораньше следопытно ползал по сугробам.

Взглянем свысока на того, кто опять же вчера твердо наметил утрами трусой улепетывать от хворей, а теперь опять приклеился к дышлу и 120 минут вместо морозного озона получает винегрет новостей глазстого ящика.

Будем выше маленьких человеческих желаний. Помечтаем крупнее, глобальнее — о вершинах тех проблем, которые еще не взяты, но будут у наших ног. Непремено нынче. Если не сразу и даже не в первом полугодии, то уж на финише четвертого квартала — как пить дать.

Перспективы здесь в разрезе демократии, гласности, второй модели хозрасчета и других экономических дел самые волнительные. Все

вдохновляет на старте перед марафоном в 365 дней. Уже видятся: встретятся на дистанции факты, события и явления еще вчера — из ряда вон, а потом — самые заурядные.

Такого еще нет, но грянет день, когда город наш, изрытый вдоль и поперек землеройной техникой, уже не будет копией деятельности буйных археологов.

Представляете картину? Куда ни глянь — ни одной ямы, траншеи, земляной кучи. Еще недавно были, а сегодня на их месте или тротуар — лучше прежнего, или дорога — не чета старой. А вот тут уже газон или цветник — глаз отрада. Сердце радуется. Всюду травка, розы и прочая флора. Использованный абонемент на асфальте — прямо злобный выпад против общественного мнения. Плюнуть, извините, или бросить окурок, если урны нет рядом, — задача со всеми неизвестными.

Вот к чему приведет на этот раз поход за чистоту, красоту и уют

родного города, объявляемый много лет ежегодно, но теперь-то ставший не лозунгом, а делом чести и патриотизма каждого первоуральца. И никого не удивит тогда удивительный случай в административной комиссии горисполкома, когда на его заседании явится добровольно хозяин могучей

городской площади. После щепотки выброшенных ими на родную природу по явному недоразумению нехороших вещей они придут сюда с покаянными плакатами и другими атрибутами наглядной агитации, на которых будет начертано: «Это в последний раз!», «Простите нас, пожалуйста!»,

ваны последние изделия бракованной продукции, а рядом с ними, для наглядности, появятся те, из-за которых будут драгаться врукопашную все известные зарубежные фирмы.

Работая в условиях самофинансирования и самообеспечения, на прогрессивных подрядах, работники совхозов станут приглашать шефов только для общения с природой и в порядке культурного обмена на свои концерты художественной самодеятельности.

Дефицит, может, не исчезнет. Но вот очередь не станет. Потому как работники торговли поголовно признают в покупателях не настоящие безликие существа по другую сторону прилавков, а друзей и даже братьев и сестер. От которых зависит их как моральное, так и материальное благополучие.

И это не будет исключением. В условиях что заработаешь, то и получишь сплошь радушно-голубоглазой обернется к нам вся служба сервиса, включая пасса-

жирский транспорт. И мы еще увидим, как пассажиры, а в их рядах не будет ни одного безбилетника, станут приводить в себя водителя, потерявшего сознание от того, что каким-то чудом выбыл из графика. На несколько секунд.

Предвидятся некоторые сомнения: не сгущены ли розовые краски в фельетоне, не отчаянный ли оптимист автор?

Нет, товарищи. Не сгущены. Если были бы ярче в природе, он бы и их использовал, не дрогнув. Потому как очень хочется, чтобы мечты стали явью. И не автору одному, а всем вообще и каждому в частности. Спросим себя, положи руку на сердце, разве это не так?

Тогда в чем же завывка? Если все или в абсолютном большинстве — в ногу. Ведь главное — начать. Плечом к плечу вперед, товарищи земляки! Пусть исполнятся наши мечты!

Б. КИЙСКИЙ.

## ИЮНЬ

■ ЭКОЛОГИЯ. Это понятие для первоуральцев нынче встало в один ряд с такими, как перестройка, гласность, демократия. Не случайно первый в городе митинг по инициативе общественности был посвящен экологическим проблемам. Его организовали и провели пятого июня на площади поселка Талица комитет ВЛКСМ и первичная организация Всероссийского общества охраны природы рудоуправления. Туго пришлось тогда директору СУМЗа Л. А. Смирнову и бывшему директору производственного объединения «Хромпик» А. Н. Шмидту: вопросы, замечания, критика в адрес предприятий, неопровержимые цифровые доказательства сложной экологической ситуации в районе пришлось выслушать руководителям и держать ответ.

Надо отметить, что активность снизу подкреплялась тогда смелыми и принципиальными действиями сверху: накануне по решению исполкома горсовета была приостановлена деятельность третьего цеха на «Хромпике». И все же митинг тогда не во всем удался, хотя при любом исходе нес положительный заряд. Вот слова одного из выступающих: «Беда, что люди у нас в большинстве своем еще пассивные. Но они уже понимают, что надо жить своим умом. Проходит время, когда аплодировали каждому слову, сказанному сверху». Июль подтвердил это.

На снимке: планшеты на митинге в Талице.

## ГОД глазами репортера



## ИЮЛЬ

■ БЕЗ ПРЕУВЕЛИЧЕНИЯ, это был месяц большого политического прозрения для всех советских людей. Сначала мы впитывали каждое новое сообщение с XIX Всесоюзной партийной конференции, а затем живо и заинтересованно обсуждали ее материалы.

По возвращении с конференции делегат от первоуральской парторганизации, первый секретарь ГК КПСС В. М. Васильцов в интервью нашему корреспонденту, в частности, сказал: «Сегодня, по моему глубокому убеждению, и каждый избранный партийный работник, и аппаратные работники должны стать идеологическими бойцами, идти к людям. А это значит — надо вооружиться знаниями марксизма-ленинизма, современной экономики и социологии, надо знать обстановку в коллективах. А когда вооружаться, если с утра до глубокой ночи то «выбиваем» железнодорожные вагоны, то решаем проблемы водоснабжения, то еще что-нибудь не сделанное теми, кто за это получает зарплату? Прошло полгода. Что изменилось? На этот вопрос мы попросили ответить второго секретаря ГК КПСС А. С. Калынина.

— От экономических проблем нам пока не уйти. Но решаем их уже иными методами. Главное, на мой взгляд, — сказал Алексей Семенович, — повысить ответственности коммунистов на местах, правильно расставить кадры — так, чтобы люди чувствовали, что в их трудовом коллективе есть лидер, способный демократично и компетентно решить любой сложный, спорный вопрос, опираясь на широту кругозора, политические знания. А мы должны ему помочь.

На снимке: делегаты XIX Всесоюзной партконференции — первый секретарь Свердловского обкома КПСС Л. Ф. Бобыкин и первый секретарь Первоуральского ГК КПСС В. М. Васильцов на встрече с новотрубниками.

## АВГУСТ

■ ГОРОД — понятие огромное. О Первоуральске есть книга, но и она не вместила всего многообразия нашей жизни.

Мы любим свой город. И поэтому к дню его рождения, который отмечаем в августе, пытаемся принарядить именинника, приготовить праздники.

Как культурно-спортивно-торговое мероприятие День города проходит более или менее удачно. А вот чистоту, порядок, ухоженность создать не удается. Почему? Да потому что заниматься этим надо не перед праздником, а постоянно. Тогда бы и День города мы отмечали, как положено, в день присвоения Первоуральску статуса города — в июне.

Что ж, вольно обращаться с городом — его историческими датами и постройками — нам не в диковинку. Тот же рост квадратных метров жилья вовсе не означает, что Первоуральск становится уютнее и краше. Теряется само понятие «архитектура». Нам некогда этим заниматься, но наследники наши опомнятся. А может, и нам еще не поздно?

На снимке: где же новые «сюрпризы» архитектуры?



## МЕЧТАТЬ Фельетон ТАК МЕЧТАТЬ

техники и скажет:

— Оштрафуйте меня согласно личному заявлению. Это я ненароком обломал куст сирени. Обязуюсь высадить два или даже пять. В свободное от работы время.

Да, многое уже не паразит воображение. Мы не изумимся, но воспримем как должное митинг хромпиковцев на

«Отказываемся от премии и тринадцатой зарплаты!»

И первоуральцы будут только сочувственно вздыхать, видя такие моральные страдания.

О многом мечтается. Во многое верится на старте года.

На предприятиях города, как обращение к потомкам, будут обнародо-

**В СРЕДУ** партком проводил семинар секретарей парторганизаций цехов. Людмила Дмитриевна Изюрова, секретарь парткома, решила сводить товарищей в музей. Он открылся недавно, не все его видели. Музей будет подспорьем в идеологической работе. Обошли все четыре зала. Радик Рафкатович Хайдаров, секретарь парторганизации цеха КИП и автоматки, задержался у фотографии заводских футболистов.



«Надо же, и себя в музее увидел! Отношения Радика со спортом очень прочны. Это немаловажная деталь облика партийного секретаря. Утверждение здорового образа жизни личным примером — штамп, но в нашем случае он отражает истинную суть дела. Лыжи, хоккей, а главное — футбол, долгая игра в заводской команде. Из-за своего любимого футбола он, учась в техникуме, был оставлен... на второй год. Проходил практику на «Хромпике» и отправился с командой играть на выезде. В это время приехал преподаватель — где студент? И студент «пострадал» за родное предприятие, еще не работая на нем. У физорга цеха (эту общественную должность он с комсомольской поры исполняет) сейчас на спорт личного времени остается мало, но здоровье привычки прочно переняли его дети. Олег играет в хоккей в младшей группе «Уральского трубника». Шестилетняя Оля с папой вечерами ходит на стадион. Отец всю жизнь на стадионе, и она всю жизнь. Много ли ребенку надо — мяч, скакалка есть и хорошо. Радик — к волейбольной сетке, дочка — в комнату здоровья. «Есть люди, кричат: у нас ничего нет! Так говорит тот, кто никуда не ходит».

Р. Р. Хайдаров в партии четыре года. Очень меня заинтересовало, что секретарем его выбрали, когда его партийный стаж составлял... один год. И так это и продолжается, вот уже в третий раз проголосовали за него коммунисты. А когда перед отчетно-выборным собранием объединения по цехам «Хромпика» провели анкетирование, то многие назвали его кандидатуру на членство парткома. И выбрали в партком, «против» — никого. Конечно, знают его с детства. Родители Радика работали на заводе еще в ту пору, когда ангидрид на тачках возили, как теперь в музее показывают. Отец фронтвик был, да и работа — не сахар, умер рано. Коммуналку Радик знает не понаслышке. На «Хромпике» 13 лет. И все же что позволяет назвать его партийным лидером пусть и небольшого коллектива?

Мы сейчас дела партийного секретаря чем мерим? Отвечает ли духу перестройки. Здесь и кроется главное: Хайдаров — человек дела. Считает, за это его и выбрали: «Некоторые в словах, как рыба в воде. Выступать с трибуны не умею я. А в цехе сказали: «Нам не надо, чтоб ты много говорил. Надо, чтобы делал». Вот несколько мнений.

Л. Д. Изюрова, секретарь парткома: «Хороший человек Радик. Полусту не говорит, ответственный».

А. А. Филатова, редактор газеты «Хромпиковец»: «Прежде чем сделать, подумает. Опрометчивых обещаний не дает, но пообещал — сделает, хоть камни с неба вались. Поддержку от него вижу в организации лекций, учеба рабкобов».

А. А. Андрейчиков, начальник цеха:

«Работающий, добрый, надежный. На конфликт ни с кем не идет, но и соглашательство — не его стиль. Старается убедить, отстаивать свою точку зрения. У нас с ним хороший контакт. Например, в ходе смотра боевостности помогал организовать технические мероприятия — испытание ультразвуковых уровнемеров. Провели перетарификацию, а ведь это непросто — работа с живыми людьми... Популярен, хотя как секретарь еще, пожалуй, «руку не набил»...»

При первом знакомстве запомнилось мне его серьезное лицо, на котором отражается сосредоточенная внутренняя работа — работа души и ума. Сдержанный и вместе с тем открытый, искренний. Слесарь высшего разряда, считающий работу в своем цехе интеллектуальной. Кстати, его «сватают» в руководители, а он пока не соглашается, причем не только из-за разницы в оплате, а и по другой причине: «Не могу я с бумагами. Я люблю работать в цехе (обслуживает бихроматное отделение цеха № 8). КИП — это что? Это все на заводе, без него никуда. Он и качество обеспечивает, и автоматизацию. Нынче нашему цеху — внимание». Связывая перемены с приходом нового директора, Радик мыслит масштабами не только цеха, но завода. Есть сдвиги в экономике и цеха, и предприятия. В экологии, где набирает обороты дело, почти что преданное забвению. Кому «Хромпик» поднимать? Что делать, чтобы люди не уходили, не болели, не теряли веру в перестройку? Об этом говорят на партсобраниях. Беспартийные спрашивают с коммунистов. И лучшие из партийцев делают свое дело сосредоточенно и негромко, как Радик Хайдаров.

Дали ему в парткоме поручение — работу по месту жительства. Дали папку с делами: знакомься. Без почтения относящийся к «бумажной жизни» член парткома решил начать с переизбрания совета СВК.

А. КИПРИЯНОВА.

На снимке: Р. Р. Хайдаров.

Фото В. ЗОТОВА.

МЕНЯ давно занимает вопрос, почему английский телефильм «Джейн Эйр», показанный впервые три года назад, вызвал симпатию зрителей. Такую, что Центральному телевидению пришлось пойти на новые валютные затраты, чтобы показать его еще раз. Может быть, все дело в главной героине — девушке с мягким и одновременно решительным характером, способной постоять за себя? Ее духовная красота не может не привлекать. После фильма невольно задумываешься: скольким женщинам недостает сегодня таких качеств, которые были у Джейн Эйр. Не надо обращаться к социологам, и так видно: женщины изменились. Они стали в большинстве своем деловыми, решительными и нередко... скептически относящимися к нам, мужчинам. Понять их можно: жизнь стала более насыщенной, стремительной, все надо успеть. Заскочить в магазин, забрать ребенка из детского садика, прибраться в квартире... Да мало ли какие семейные хозяйственные дела найдутся у женщины, которая к тому же работает ничуть не хуже сильного пола. «Где же ваша женственность?» — кричит в душе этот сильный пол тем, кому природой предназначено быть слабее. А современницы отвечают хором: «А что вы сделали, чтобы вернуть нам женственность?» В самом деле, что? Очень мало. Разве избавлены они от тяжелых, подчас из-

## ГДЕ ТЫ, ДЖЕЙН ЭЙР?

нурительных условий труда? Да таких мест на любом производстве, к сожалению, хоть пруд пруди. Мужчин сюда никаким калачом не заманишь. А в очередях кто стоит? Опять же большинство — женщины. Грустно видеть это. Прежде всего потому, что женщины, хотим мы того или нет, оказываются у нас ущемленными. Что же удивляться, почему они мало читают, смотрят телевизор, им нередко не хватает времени на общение с детьми. «Некогда», — просто ответила мне знакомая, по специальности строитель, когда заинтересовался, прочла ли она шумевший роман в одном из толстых журналов. Некогда... Выходит, такая ситуация в обществе равных возможностей будет продолжаться и дальше?

Мы, к сожалению, не выстроим завтра новые светлые печи, не сведем на нет в один момент очереди (хотя дефицит нередко возникает не по причине отсутствия товаров, а из-за неразворотливости торговцев работниками). На искоренение наших промахов, допущенных в прошлом.

## ■ ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

### Первая учительница

ТРЕТИЙ год наших детей учит Галина Александровна Коженикова. Пришли к ней несмышленные шестилетки, а сейчас умеют читать, писать, считать — словом, уже грамотные люди. Радеем, что Галина Александровна отдает детям все силы, не считает ни с временем, ни с душевными затратами, закладывая прочную основу знаний.

Случайно узнали, что 30 декабря отметила учительница золотой юбилей. 31 год из пятидесяти отдала она школе. Десять выпускников сделала, трое ее учеников стали учителями. Огромный педагогический

опыт Г. А. Кожениковой обогатил методическим кабинетом гороно. Когда три года назад в ряде школ открылись классы шестилеток, то Галина Александровна руководила городской секцией их учителей. И до сих пор все ее уроки — открытые, молодые педагоги приходят к ней учиться.

В коллективе третьей средней школы, где Галина Александровна работает одиннадцать лет, она пользуется большим уважением и прочным авторитетом. Приходим в школу, видим ее среди ребят, добрую, внимательную и

уйдут годы. Но даже в существующих условиях, думается, можно кое-что сделать. «Знаем, куда клонит автор, — скажут наиболее догадливые мужчины, — он призывает нас хватать авоськи, бежать в магазины, выполнять другую домашнюю работу». А почему бы нет? Давайте спросим себя начистоту: поступаем мы так? Увы, не всегда (автор и себя причисляет к таковым).

Но дело, по-моему, не только в личной заботе. Сейчас, в период гласности, мы много публикуем информации из-за рубежа, в том числе и позитивной. А там, за границей, в том числе и социалистических странах, оказывается, созданы кооперативы по облегчению домашнего труда. Можно обратиться к их услугам не только в связи с предстоящим ремонтом квартиры, но и тогда, когда нужно выгладить белье, почистить ковры и т. п. А что, разве первоуральцам не по силам заняться организацией такого кооператива? Желание поработать в нем в свободное время наверняка найдется. Женское население нашего города скажет за это только спасибо.

Что и говорить, не избалованы наши женщины в большинстве своем общественной заботой и вниманием. Мне же хочется, чтобы в новом году мы, мужчины, чуть-чуть задумались, как улучшить их настроение.

С. ДМИТРИЕВ.



строгую, и учимся правильным отношениям со своими детьми. Труд Галины Александровны отмечен почетными грамотами, в том числе Почетной грамотой Министерства просвещения РСФСР. Мы твердо знаем, что из начальных классов наши ребята выйдут с прочными знаниями. За что глубоко благодарны их первой учительнице.

Г. СУХИХ, член родительского комитета третьего «Г» класса школы № 3.

## Год глазами репортера

### СЕНТЯБРЬ

«ДЕТИ, в школу собирайтесь. Петушок пропел давно...» Сколько копий сломано ради них! Добрых, веселых, бесчелюстных. Хотя ведь и у них есть ежесуточные хлопоты-заботы. Но почему они умеют с ними так лихо расправляться, да еще успевают во дворе штаны порвать, на нос грязи посадить? Может быть, нам, взрослым, порой надо у них кой-чему поучиться? Да, не учивают. Потому что мы рядом. Поможем. Защищим. Вот и в День знаний проводим Всемирный день мира. День профсоюзных действий за мир. Мир, детство, школа — звенья одной цепи. На снимке: здравствуй, школа!

### ОКТАБРЬ

НЫНЧЕ мы отметили славное 70-летие Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи. Юбилей юбилеем, а проблем у нашего комсомола как никогда много. Но он стал живее, раскрепощеннее. И это уже чувствуют учащиеся, молодые рабочие многих учреждений и предприятий. Большие перспективы открывает перед творческой личностью фонд молодежной инициативы. Преодолевая трудности, пробивают дорогу бойцы молодежного жилищного комплекса. И театр-студия «Вариант» в октябре открыл новый сезон спектаклем о комсомоле «Это наша с тобой биография», использовав местный исторический материал. Боевая, колочая получилась пьеса. Отзывы снискала самые разные. Главное — не было в зале равнодушных. На снимке: сцена из спектакля «Это наша с тобой биография».





