

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского
городского комитета КПСС
и Первоуральского городского
Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 234 (13524)

СРЕДА, 7 ДЕНАБРЯ 1988 ГОДА

ЦЕНА 3 КОП.

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ РОДДОМА

Где поддержка, где задержка...

В прошедшую субботу коммунисты и комсомолы третьего строительного управления треста Уралтяжтрубстрой провели субботник. Они пришли на один из главных для строителей объектов года — роддом. До сдачи осталось чуть больше трех недель.

Участники субботника выполнили много подсобных работ, мыли окна, плитку, красили стены, готовили полы под настил линолеума. К сожалению, управление производственно-технической комплектации треста выделило линолеум низкого качества и

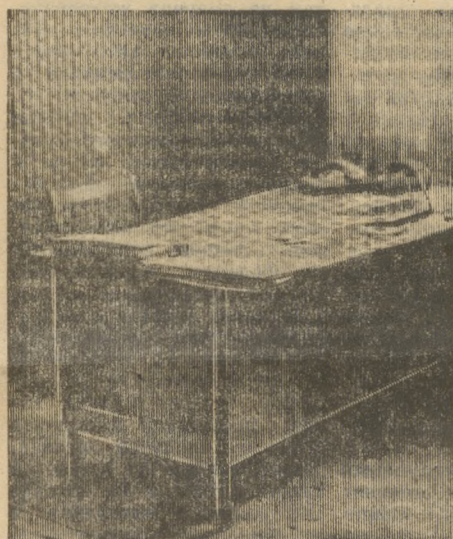
от него пришлось отказаться.

Сейчас вся надежда на новотрубников, пообещавших хороший материал.

Задержки на роддоме происходят также из-за сантехников, вентиляционныхников, связистов. Они набили много дыр, кото-

рые вынуждены латать рабочие третьего управления, приступающие к чистовой окраске.

В. ЧУВИЛЬДИНА, старший инженер отдела труда и заработной платы третьего строительного управления.



ФОТОРЕПОРТАЖ С ПРИСТРАСТИЕМ

ВОЛОКИТА... ПО ПРОЕКТУ

Не один раз обращались в редакцию жители Крылово с жалобами на то, что с лета прервалась у них радио- и телефонная связь. Руководители же известкового завода действенные меры принимать не торопились. Дважды об этом факте рассказывала газета, но в ее публикации должного влияния не возымели. Директор предприятия Н. Ф. Боевoda письменно пообещал исправить положение дел к 7 ноября, слова не сдержал, избрав в дальнейшем тактику молчания. Не дождалась газета и ответов на письма жителей, в которых они интересовались, когда же, наконец, руководитель сдержит свое слово.

Так как телефоны не работают, узнать об этом редакция решила, выехав на место. К сожалению, застать Н. Ф. Боевoda не удалось. Кабинет его пустовал, молчали телефоны на столе, где лежало письмо В. А. Ярина, ответить на которое Николай Федорович должен был еще к 14 ноября. В комнате, что напротив приемной, познакомились с радиомехаником Н. М. Невьянцевым (на снимке вверху), который и рассказал, что делается по налаживанию телефонной и радиосвязи в Крылово.

— Проектом строительства завода не была предусмотрена линия радиосвязи поселка, — поведал

Никита Михайлович. — Вот поэтому при расширении предприятия существующая связь и была нарушена. Если с весны радио еще кое-как с перебоями работало, то летом замолчало совсем. На заводе очень долго не знали, где найти опоры. Провода-то нам связисты выделили, а со столбами заминка произошла. Наконец, договорились с кооперативом «Горняк».

Рабочих вместе с мастером Л. Е. Исаковым мы застали в момент подготовки к установке последнего столба (на снимке).

— Сегодня все закончим, — сказал Л. Е. Исаков. Похоже, многомесячная эпопея с молчаливыми радио

и телефонами в Крылово подходит к концу. Хотя, по мнению инженера городского узла связи А. В. Котельникова, все можно было сделать в течение недели. Ведь необходимое количество проводов было выделено заводу еще два месяца назад. Значит, если верить оправданиям заводчан, все дело затянулось из-за поиска полтора десятков столбов, не предусмотренных проектом? Чем объяснит такую волокиту в отношении почти тысячи жителей Крылово директор Н. Ф. Боевoda, мы пока не знаем. Надемся, что руководитель на сей раз даст обстоятельный ответ.

С. ВИКТОРОВА.



УСПЕВАЮТ НА ДВА ФРОНТА

С первого апреля нынешнего года ремонтно-строительный участок завода сантехизделий стал структурным подразделением третьего цеха. Это сказалось на стабильности его работы. За короткий срок коллектив в 17 человек под руководством мас-

тера В. В. Волегова успешно провел ремонт магазина № 59 и социально-воспитательного комплекса в поселке предприятия, а сейчас переоборудует заводскую столовую. Кроме того,

он из месяца в месяц справляется с планом по выпуску продукции: покраске готовых изделий, изготовлению для них тары. В ноябре лучшими рабочими

здесь стали маляры В. С. Горина и Л. В. Свинкина, плотник В. А. Помчалов.

Л. ЮРЧЕНКО, экономист отдела труда.

Диктует хозрасчет

Успех в условиях хозрасчета немалым без строгой учетной системы расходов материалов и теплоэнергетических ресурсов. Поэтому на финише года комитет народного контроля Новотрубного завода провел рабочее совещание с ведущими специалистами энергетической службы предприятия, где речь шла об использовании получаемой с ТЭЦ горячей воды для обогрева подразделений завода. Член нештатного актива комитета, заместитель начальника цеха № 34 М. Ж. Жумаев сообщил, что только в ноябре новотрубники вы платили в виде штрафов 16 тысяч 800 рублей за неправильное использование теплофиката. Особенно большой перерасход допустили цехи № 1, 25, 37.

Сразу договорились: хватит решений и постановлений, надо искать конкретные пути к сокращению потерь. Так, от первого цеха поступило предложение: «Разрешите самим регулировать поступление тепла». Совещание согласилось с такой самостоятельностью.

А. ПАСТЕРНАК, нештатный корреспондент.

ПОЧТА МИНУВШЕЙ НЕДЕЛИ

35 ПИСЕМ И ОФИЦИАЛЬНЫХ ОТВЕТОВ ПОЛУЧИЛА РЕДАКЦИЯ С 28 НОЯБРЯ ПО 1 ДЕКАБРЯ.

Отрадно, когда в почте появляются отзывы на газетные публикации: значит, поднят еще один немаловажный для горожан вопрос, который следует решать открыто, сообща, разумно. «Гласность — это пока главное завоевание перестройки. Через прессу она овладевает массами и делается необратимой, поэтому желательна при решении каких-либо проблем, касающихся удобства горожан, совещаться с населением, а не решать их односторонне, — пишет инженер А. Г. Гордеев. — Я веду речь о замечке «Нужен такой маршрут» (№ 224 за 23 ноября). Нет возражений: жителям восьмого микрорайона нужны автобусы, но нельзя же это делать в ущерб жителям других микрорайонов. Считаю, что маршрут № 12 менять нет надобности».

Его поддерживают читатели А. Ермакова, В. Стулина, работники ЗКМК тов. Еремин, Новиков, Истомина, Белецких. «Изменение автобусного маршрута № 12 значительно удлиняет нам поездку до работы, детских дошкольных учреждений. Лучше восстановить забытый маршрут № 2 по ул. Ленина — рынок — площадь Победы». Такого же мнения придерживаются учащиеся и преподаватели седьмого профтехучилища, сотрудники тубдиспансера. А жители восьмого микрорайона торопят руководителей пассажирского автопредприятия с ответом на вопрос: «Скоро ли по новой дороге пойдут автобусы?» И предлагают хотя бы временно задействовать «тройку» и «четверку» до центральной проходной Новотрубного завода.

Несколько откликов вызвала публикация «Какие нужны услуги?» (№ 219 за 16 ноября). Пенсионеры В. С. Тимофеева, Н. И. Федорова, А. Т. Кабаков сетуют на то, что сфера обслуживания в городе развита слабо. «Попробуйте, например, вызвать такси, чтобы довезти больного до больницы, или телемастера в определенное время, попытаться найти в городе электрика, который сменил бы в квартире проводку, — ничего не получится, а неприятностей массу наживете. Услуги эти очень необходимы».

Анатолий Тимофеевич Кабаков ратует за создание действенных кооперативов. В качестве примера называет кооператив «Евразия», в штате которого есть электрики, услугами которых он воспользовался уже два раза. «По заявке пришли в

срок и сделали все как следует, — пишет он. — Считаю, что городу нужны кооперативы, оказывающие услуги населению, до которых служба сервиса еще не доросла». Проблемы, поставленные в письмах, требуют дальнейшего обсуждения.

Серьезные вопросы поднимает в письме депутат горсовета из Перескачки Леонид Федорович Батарлыков. Жители деревни по два-четыре дня сидят без хлеба — так его сюда завозят. Была здесь своя пекарня, ее долго ремонтировал Новотрубный завод, но и после ремонта хлеб в ней не пекут — некому. О кадрах обязан заботиться директор Коуровского леспромпхоза, но не думает об этом. Л. Ф. Батарлыков через газету обращается к председателю горисполкома А. Ф. Бунакову с вопросом: «Кто должен наладить работу пекарни? Почему задерживают привоз хлеба в деревню?» В письме же Л. Ф. Батарлыков упоминает о плохом освещении, благоустройстве в Перескачке, о том, что в деревне Черемша сломан мост, а ремонтировать его никто не собирается. По этой причине корреспонденция и письма идут сюда три-четыре дня.

В письме художественного руководителя городского парка культуры и отдыха М. В. Сорокиной своя проблема. Ее интересует, почему дети принимаются в дошкольные учреждения по месту работы родителей, а не по месту жительства. «Наш дом относится к производственному объединению «Хромпик», а детский сад во дворе — новотрубников. Из-за существующей ведомственности, я, да и другие тоже, вожу ребенка за тридевять земель от дома в холод и дождь, боясь опоздать и в ясли, и на работу. Считаю, вопрос этот необходимо рассмотреть на уровне всех заинтересованных организаций и учреждений, чтобы решить его в пользу детей и родителей».

В коллективном письме жителей Билимбаево, опубликованном в «Почте минувшей недели» за 23 ноября (№ 224), упоминалось о закрытии в поселке бани и больницы. На критическое выступление своевременно, по-деловому отреагировал председатель исполкома Билимбаевского поссовета Ю. Ф. Рублев: «Баню закрывать не будем, больницу тоже — до строительства нового больничного комплекса».

И. КУРБАНГАЛЕЕВА.

Профсоюз: ЭКЗАМЕН НА САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

Идет бурный процесс пересмотра всей жизни нашего общества. Но судя по результатам экспресс-опроса наших читателей он как-то обходит стороной работу профсоюзов. А ведь они — самая массовая организация. И вот письмо водителя, члена профкома автотранспортного цеха горпищеторга В. Г. Кузьмина:

«Дорогая редакция, прошу открыть дискуссию на страницах газеты. Тему дискуссии мы определили так: «Профсоюз: экзамен на самостоятельность». Открываем ее письмом Владимира Григорьевича Кузьмина».

Перестройка определила дела. Все с большим скоростным темпом. Многие перемены просто на глазах. И надо успевать за временем. Но вот профсоюзам, по жалуй, далеко не всегда удается. Скажу о том, что меня особенно тревожит.

Прошло отчетно-выборное собрание профкома автотранспортного цеха горпищеторга еще в начале октября. За его прошлую работу поставили с натяжкой «удовлетворительно», ссылаясь на малочисленный состав комитета, и то, что председатель заканчивал учиться в техникуме, за что ему было некогда заниматься общественными

А как мы, члены профкома, распределяли премию? Все работаем хорошо, поэтому всех поощрили одинаково, то есть хоть по немногу, но всем. Это было единое решение профкома. Но когда начальник цеха Геннадий Александрович Катаев зачитал список о нарушениях трудовой и общественной дисциплины, то вручать премии было почти некому. Очень много в коллективе нарушений. Тут и опоздание на работу, и посещение «общественных» мест при помощи милиции, неувязки и конфликты с работниками складов, магазинов.

Надо отдать должное, после этого чувствовали себя неловко. При таком количестве нарушений еще и премию дали. Правда, основной нарушитель уволился. Но эта уравниловка просто непостижима. Я даже не знаю названия правительственного, а осадок в душе остался.

Или взять другое. Пусть это называется застойным периодом или как-то иначе, но раньше к дню рождения мы дарили подарки от коллектива. Сейчас? 18 ноября дни рождения у С. В. Зырянова и Н. И. Кравчук, а мы даже не подарили им по букету цветов. Наш новый механик Анатолий Иванович Мещеряков, конечно, поздравил их от имени коллектива, мы им похлопали в ладоши, но как хотелось преподнести им цветы или красочную листовку «Молнию» вывесить. Но не сравнотал вовремя наш культмассовый сектор. Вот мы и получили в работе минус. И как нам теперь ожидать помощи в работе цехкома от коллектива, когда живой пример стоит перед глазами. И кто же теперь возьмется за профсоюзную работу в будущем, видя плохую в настоящем?

Нечасто бывает у нас в гостях Маргарита Борисовна Шлык, да и ее понимать

надо. Одних магазинов вон сколько, а складов, вспомогательных служб? Стареется, конечно. У нас читают лекции лекторы из Свердловска, частенько встречается с рабочими и беседует санитарный врач горпищеторга Е. М. Новицкий. Хорошую дорогу протоптал к нам и главный инженер торга: он ведет занятия по политэкономии. Но опять эта работа профкома в парторганизации горпищеторга. А где же наша? И что же заставляет нас, профсоюзных работников, вожаров, избранных рабочими и призванных отстаивать интересы рабочих, то и дело оказываться в одной упряжке с администрацией? Привычка, пожалуй. Смотрим в рот и выполняем зачастую в основном роль бумагопередаточного механизма, подтверждая полную свою бездеятельность.

Думаю, что пока не страхнем мы с себя наследие

прошлых лет, пока не заставим себя жить интересами, заботами людей, не будем реальной перестройки в деятельности нашего профсоюзного комитета.

Иногда в нашей работе не хватает самого простого — улыбки. Говорят, вызвать улыбку труднее, чем вызвать слезу. Вероятно, это так и есть. Улыбка — особый, замечательный дар природы. И пусть меня называют фантазером, как угодно, но я глубоко убежден, что она — двигатель жизни. А вместо доброжелательности часто бросается в глаза самодовольство. Люди, призванные управлять, конфликтуют между собой на почве бесконечного спора, кто из них выше и образованнее. И каждый буквально заблуждается в своем заблуждении. Отсюда зло и наша пассивность в профсоюзной работе.

В. КУЗЬМИНОВ.

■ ХОЗЯЙКИ НОВОСЕЛИЙ

Если сложить годы, проработанные этими девчатами-отделочницами в тресте Уралтяжтрестстрой, четверть века набегает. Если сложить все объекты, которые они доводили до совершенства, не хватит места на газетной полосе. Трудятся женщины из бригады В. Н. Тонкова то в восьмом микрорайоне, то едут в Билимбай заканчивать строительство корпуса столовой для швейников, то спешат на отделку дома в поселок сантехизделов...

Около 28 тысяч квадратных метров жилья должны сдать в декабре коллективы четвертого строительного управления. Надежда Иванова, Хионина, Людмила Еремеевна Старцева и Мария Сергеевна Крушинина сфотографированы в доме, который уже заселяется новоселами. Сегодня отделочницы на другом объекте.

Фото В. ЗОТОВА.



■ ПИСЬМА КОММЕНТИРУЕТ РУКОВОДИТЕЛЬ

Закрывать и точка?

Эти два пространственных письма заняли бы приличное место в газете. Но поскольку кроме критики в них не содержится конкретных предложений по улучшению досуга молодежи во Дворце культуры и техники «Строитель», то мы решили задать вопросы читателей его директору Ю. П. Решетникову.

— Юрий Павлович, ряд новаторских выступлений в вашей студии «Аккорд», которую вы, якобы, притесняете.

— Понятно, о чем речь. Поэтому скажу, что ночные сеансы видеосалона мы пока не отменили. Может случиться лишь смещение начала одного из них, если в кинозале идет двухсерийный фильм. Но тогда предоставляем «Аккорду» право на внеочередные сеансы с 20 часов по понедельникам и вторникам. Так что мы не нарушаем условия

пробного договора, который действует до 31 декабря. И, видимо, продлим договор, но уточним совместные расходы. Сейчас у нас есть претензии к студии за разбитое стекло. К тому же, добавилось работы уборщицам. Или это не в счет?

— В свою очередь кинолюбители упрекают вас в том, что перед ночным сеансом или после него негде перекусить.

— Я бы не стал говорить о кинолюбителях, так как «Аккорд» до сих пор не создал обещанный клуб любителей кино. Тогда, возможно, и контингент в видеосалоне поменялся бы, и порядка бы прибавилось. Что же касается питания, то во Дворце один буфет работает до 23 часов, второй — до 24. Регламент работы кооперативного кафе «Радуга»

пришлось пересмотреть в связи с беспорядками, которые творились там при прежнем правлении.

— Значит, беспорядки, о которых говорит автор второго письма слесарь-сантехник вашего Дворца С. Авдеев, были. Что же вы им можете противопоставить?

— Все закрыть и никого не пускать — прием старый и порочный. Да, случилось, что пришлось прекратить на середине осенний бал. Но обычно стараемся исключить из торжества сами или при помощи милиции двух-трех хулиганов, а для остальных нормальных людей продолжить вечер отдыха.

Мало того, пытаемся сделать так, чтобы как можно больше людей нашли возможность у нас провести свободное время. Недавно теннисный стол в одной из

комнат установили. Я понимаю, что на техничек и тех же слесарей-сантехников, электриков нагрузка увеличилась, тем более, что их число в последнее время сократилось. Однако сверх нормы никто ни от кого не требует. Люди стали просто меньше сидеть у чайника, больше заниматься делом, то есть получать деньги не за время, а за работу.

— И последний вопрос. Во Дворце популярны компьютерные игры, но они не дешевы — 10 копеек за одну минуту игры. Куда идут вырученные средства?

— Компьютерные игры и доходы от них принадлежат фонду молодежной инициативы при горкоме комсомола.

Подготовил
А. МОСУНОВ.

■ ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

К пересылке не принимаются

В городском узле связи прошла традиционная неделя письма, во время которой работники доставочных участков, общественных организаций, администрация учреждения встречались с населением, вели разговор о доставке газет и журналов, трудностях связистов, о причинах возникновения жалоб.

Много было высказано нареканий в адрес ведомственных жилищно-коммунальных служб, которые не своевременно ремонтируют и меняют почтовые ящики в подъездах, плохо подсыпают дороги, не сразу очищают их от снежных заносов, не налаживают как следует уличное освещение и т. д. Все это затрудняет работу почтальонов, особенно зимой.

Были упреки и в адрес абонентов. Касались они в основном оформления почтовых отправлений: не все горожане указывают на конвертах индексы, что замедляет сортировку и доставку писем. Корреспонденция в нестандартных конвертах, без индекса от предприятий, учреждений и организаций к пересылке не принимается, а опущенные в почтовый ящик письма возвращаются назад.

Индексы можно узнать из справочников индексации, которые имеются во всех отделениях связи, должны быть они и на всех предприятиях, в организациях.

Л. ЛУНИНА,
заместитель начальника городского узла связи.

■ АНТИСЕРВИС

ПО ТУ СТОРОНУ РЕКЛАМЫ

Любой из нас, приобретая товар в магазине, помимо его внешней привлекательности обязательно примет во внимание качество изготовления. Ну, а если у тебя гарантийный срок, о штампе магазина с указанием даты продажи не забудет ни один покупатель. Потому, как красота красотой, а все же главное, чтобы товар выполнял свое предназначение.

Если в магазине все ясно и просто, то о качестве отремонтированной вещи зачастую приходится лишь мечтать. Немало претензий к работникам управления бытового обслуживания.

Реклама. «Своевременный ремонт обуви удлинит срок ее носки. Не нужно ждать сезона и удлинения сроков исполнения заказов. Срочный ремонт — в течение суток, мелкий — 5 дней, средний — 7 дней, крупный — 10 дней».

Действительность. Супруги Мотины, поверив рекламе, решили воспользоваться услугами цеха по ремонту обуви, куда отдали сапоги для покраски каблучков. Оформили заказ, приемщица предупредила: «Качество не гарантируем: краска плохая, скоро облезет». Выхода у Мотиных не было, пришлось согласиться. Срок готовности определили — полтора месяца. Но до холодов было далеко, и заказчики удалились, уверенные, что сапоги будут приведены в порядок вовремя.

Каково же было их удивление и возмущение, когда, явившись 31 октября за обувью, узнали, что она пребывает все в том же состоянии. Зато приемщица была невозмутима и любезна: «Мастер, кажется (?), забыл посмотреть в квитанцию о виде ремонта», — и назначила новый срок.

Еще раз обратиться к услугам бытового сервиса Мотины, отдав в покраску полушубок. Минувший месячный срок, а полушубок так и остался неокрашенным. Вразумительного объяснения от работников службы доброго настроения С. Мотин не услышал: похрани вещь, потом вернули все. Обо всем этом супруги поведали в своем письме в редакцию, которое заканчивалось так: «Разбираться было некогда. Сергей торо-

пился в фотосалон, что не поддалеку от рынка. Но и там не получил желаемого. Протянув мастеру пять рублей, услышал: «Разменных денег нет. Идите меняйте в ближайшем магазине...»

Снова реклама. «Ателье «Сапожок» принимает заказы на обновление обуви и в срочный ремонт. Для обновления предлагают велюр, хром, мех искусственный. Заказы принимаются по образцам, которые учитывают направление моды».

И вновь встреча с действительностью. Жительница Трудпоселка Н. В. Баранова летом сдала на реставрацию сапоги. Приняв заказ, пообещали выполнить его через полтора месяца. Давно минули все сроки, а сапоги так и не готовы. Оправдания бытовиков и ссылки на кооператоров, якобы скупивших весь мех, клиентку не успокоили: на дворе зима.

Попытка получить книгу жалоб Н. В. Барановой, пришедшей в ателье в очередной раз и вновь получившей вместо сапог лишь обещания, тоже не удалась.

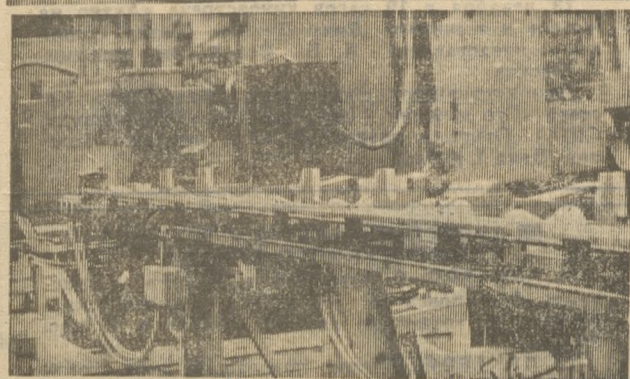
— Книга хранится у начальника цеха в кабинете. Его нет, будет только во вторник, — услышала она.

Встречи по ту сторону рекламы службы сервиса можно продолжать, благо жалоб на бытовиков немало. Не по одному разу люди вынуждены ходить, чтобы получить свою же вещь из ремонта, да еще услышать в ответ: «Качество не гарантируем...» Пожалуй, все рекорды побил С. В. Турышев, который более года пытался получить на заводе по ремонту бытовых машин и приборов свою электробритву. На днях, наконец, ее отремонтировали, но радость владельца оказалась преждевременной: у бритвы не работает переключатель.

— Когда же, наконец, перестройка коснется и сферы обслуживания? — спрашивают герои этой корреспонденции руководители горбютуправления. — Когда же она станет у нас действительно услужливой и не будет портить настроение обратившимся к ней за услугами людям? И добавляю: «Тогда и книгу жалоб можно будет держать на видном месте, а не прятать в кабинетах начальников».

С. КОСТАЛЬГИНА.

■ НОВОТРУБНЫЙ ЗАВОД: ТЕХНИЧЕСКОЕ ПЕРЕООРУЖЕНИЕ И РЕКОНСТРУКЦИЯ



По высокой мерке

Немало сложностей возникло поначалу на этом объекте с поставками материалов, комплектованием оборудования. Что греха таить, ходили даже слухи, что отделение насосно-компрессорных труб цеха № 4 не будет сдано в этом году. Сегодня можем сообщить: все идет в заданном ритме, отставание преодолено. Ритмично работают представители всех организаций. Идет монтаж оборудования.

— Я участвовал в строительстве многих цехов предприятия, — заметил начальник штаба «рабочей эстафеты» А. А. Пермяков, — и могу сказать: так слаженно мы еще никогда не работали. Почти нет нервозов, все успеваем вовремя.

Декадные задания выполняются бригады. Поэтому-то и возникли некоторые трудности при подведении итогов. В первой группе на победу претендовали четыре коллектива, предпочтение все же отдано бригаде А. Пермякова.

А вот у звена А. А. Селиванова из управления треста Востокметаллургмонтаж это уже вторая победа. Звено выполнило задание на 120 процентов. Жаль, правда, во второй группе ему конкуренцию составила лишь бригада А. П. Кучина. Причина? Представители других коллективов на подведение итогов не пришли. Стоит ли говорить, что при

этом сводится почти на нет сама идея трудового соперничества.

Итоги итогами, а снабжение материалами с завода ЖБИИК по-прежнему оставляет желать лучшего. Опять не досчитались строители в минувшую декаду многих кубометров бетона. А 22 ноября здесь вообще отказались принять бетоновоз: брак. Не лучшего качества оказалась и смесь для мозаичных полов. Теряешься в догадках: как же заводской ОТК дал «добро» на такую продукцию? Наверное, можно было наладить более жесткий контроль. До сих пор, хотя заявки поданы чуть ли не год назад, завод не обеспечил подрядчика закладными деталями. Вот и при очередной декадной оперативке вновь подтвердилось: их нет.

Отделение насосно-компрессорных труб, по существу, первый серьезный объект нынешней реконструкции. Это своеобразная планка отсчета для всей работы, рассчитанной на многие годы вперед. Вот почему строительство оценивается по самым высоким меркам.

На снимках: бригадир А. А. Селиванов (слева) и мастер А. Н. Волковинский обсуждают план будущего монтажа; новое оборудование в цехе № 4.

Фото В. ЗОТОВА.

К. СЫЧЕВ,
нестатный
корреспондент.

НА ХЛИПКОМ ФУНДАМЕНТЕ

НЕСОГЛАСОВАННОСТИ ИДЕТ СООРУЖЕНИЕ ЦЕХА
НЕЙТРАЛИЗАЦИИ В ПРОИЗВОДСТВЕННОМ
ОБЪЕДИНЕНИИ «ХРОМПИК»

Для чего нужен цех нейтрализации? Любому школьнику на этот вопрос ответит так: чтобы чище стала окржающая среда. А если конкретнее? «Сейчас очищаются стоки, попадающие в Чусовую только с основных цехов. После окончания строительства будут перерабатываться и отходы с вспомогательных цехов. Сохранение хрома в Чусовой станет в норме», — таково мнение зам. главного врача санэпидстанции С. А. Орловой.

На объекте — плакат, на котором выведено яркими буквами: «Хромиковцы и строители! Экологическая обстановка в городе на вашей совести». Броско сказано. Что за этими словами?

...В вагончике специалисты СУ-3 треста Уралтяжтрубстрой и управления треста Уралстальконструкция обсуждали, как приступить к монтажу каркасов здания. Как это ни покажется удивительным, но с начала года уложены лишь фундаменты.

— Мы тоже рассчитывали, что Уралстальконструкция начнет монтаж уже в мае, но не получилось, — говорит главный инженер третьего управления С. К. Сабитов. — Стройка оказалась очень сложной. На дне вырытого нами котлована обнаружился хром, поэтому класть обычные фундаменты нельзя. Пришлось прибегнуть к методу геомассива. В результате для снабженцев появились трудности, вот и затянулось дело.

На сегодняшний день отставание по строймонтажу составляет около трехсот тысяч рублей. По мнению прораба участка А. Г. Висимских, оно, по всей видимости, сохранится и до конца года. «С материалами очень туго», — сказал он и показал журнал, где фиксируется выполнение заявок. Особенно бросается в глаза нехватка бетона. 27 октября, например, вместо заказанных 36 кубометров на стройку не поступило ни сколько. А вот картина за одну из последних недель: 24 ноября из 18 кубометров бетона строители получили 7,2 кубометра, 25 ноября в первой половине дня опять тиснет прождали машину. А панели для закрытия бытовых помещений на участке ждут уже... более полугода.

Предвижу, как поморщится читатель: опять разговор про нехватку материалов. Но А. Г. Висимских неожиданно перевел разговор в иную плоскость: «Знаете, при нынешней нехватке бетона участок все

равно мог бы без отставания работать». Вот как?! Что же тогда явилось истинной причиной задержки?

Вернемся к методу геомассива, о котором говорил С. К. Сабитов. Для того, чтобы изолировать фундаменты от хрома, было принято решение использовать ребристый полиэтилен в количестве 1830 квадратных метров. Когда же А. Г. Висимских сделал соответствующую заявку в УПТК, там ответили, что полиэтилен... уже не выпускают. «Куда же смотрели в техническом отделе, составляя техусловия для институтов?» — недоумевает он.

— Это не наша вина, — пояснила инженер техотдела треста Т. Ф. Звербул. — Уральский проектстройНИИ-проект не согласовал с нами материалы. Тем более, что решение по химзащите бетона выдвигал другой институт.

Но ведь чертежи не должны считаться действительными, если на них нет подписи представителя подрядной организации. Как разворачивались события дальше? Уже техотдел предложил использовать в работе мастику «Битеп». Документ вновь пошел на утверждение в институт, а когда вернулся, выяснилось: для приготовления мастики в тресте... кончился клей.

— Это вина УПТК, не сделавшего вовремя заявку, — услышал я вновь ответ.

В результате третье по счету решение гласило: использовать пасту «Фанкор», которая выпускается на «Хромпике». Знаете, сколько времени ушло на подобные утряски? Четыре месяца. Стоит ли удивляться, почему нынешняя ситуация на стройке выглядит удручающей?

Мы часто сетуем на то, что отставание на том или ином объекте происходит из-за нехватки материалов, людей. Здесь причина другая: элементарная несогласованность в действиях со стороны исполнителей.

И еще добавил А. Г. Висимских: «Если работать без перебоев, производственное помещение цеха вполне можно сдать не в 1990 году, как по плану, а в следующем». Под фразой «работать без перебоев» подразумевается не только снабжение материалами, но и исполнительская дисциплина, ответственность на всех уровнях. Чего, к сожалению, пока нет. Потому и плакат на стройке воспринимается не более чем показуха.

С. ДМИТРИЕВ.

СТРОЙ ПЛОЩАДКА



*Выпуск № 2

■ ПРОИЗВОДСТВО И КАДРЫ КТО СОМКНЕТ ЦЕПЬ?

Что у учителей рабочий изводство? УПК, нередко день не нормирован, общезвестно. Прозвенел звонок, а Юрий Леонидович Беляев, учитель технического труда школы № 5, остался в классе. Просят шестикласски показать токарный станок в работе, ну как откажешь! Тем более, что нечасто балуют уроки труда ребята своим вниманием. Вот и сейчас — из всего класса лишь пятеро остались.

Школа № 5, так сказать, базовая у треста Уралтяжтрубстрой. Родители у большинства учащихся заняты в строительных организациях. А поскольку и шефы — строители, то и профессиональная ориентация делается упор на приобретение ребятами именно строительных специальностей. Трест помогает с оборудованием, за классами закреплены шефы из строительных управлений, не редкие гости в школе директор СПТУ № 7 А. В. Панов и управляющий трестом УТТС А. И. Ткачук.

Казалось бы, картина идеальная, особенно если учесть, что ежегодно шестую часть учащихся в строительное СПТУ № 7 поставляет именно эта школа. Много это или мало — судить не берусь, но директор училища Анатолий Васильевич Панов считает, что цифра могла быть и большей. В последние годы недоборы на многие строительные специальности, особенно отделочные, стали хроническими. Причины? Их много, начиная с плохих условий работы строителей до заработной платы.

Анатолий Васильевич показал ведомость зарплаты учащихся после прохождения практики на стройплощадках. С учетом 50-процентного вычета у штукатуров она составила 30—40 рублей. Но есть и другая, более весомая, по мнению директора, причина. Разорванность во многих своих звеньях цепочки «школа — учебно-производственный комбинат — училище — про-

изводство». УПК, нередко игнорируя интересы города, организует обучение специальностям, не требующим большой учебной базы, предприятия обеспечивают базовые школы, учителя в лучшем случае обзаводились вчерашнего дня, да и в самой школе, как признался Ю. Л. Беляев, круг выбора специальностей у ученика крайне мал. А для обучения основам отделочных специальностей вообще отсутствует база. Не считая же приобретением к профессии штукатура изготовление на уроках труда полутерок!

Так все же много это или мало — 50 из трехсот вновь поступивших? Наверное, не так много, ведь часть ребят идет в училище, увы, не ради получения специальности. Кого-то привлекает отличная спортивная база училища, кого-то затащили друзья «за компанию», кто-то коротает время до армии.

Впрочем, Анатолий Васильевич именно на привлечение учащихся через хо-рошую спортивно-массовую работу и делает упор. Сейчас около семидесяти школьников тренируются на базе училища. Можно с уверенностью сказать, что через год-другой многие из них займут место в рядах учащихся СПТУ № 7.

Но совместные соревнования, походы — это все меры временные. Стабилизировать приток кадров в трест может лишь целенаправленная городская политика профориентации. И в первую очередь, считает директор, Первоуральску нужен учебно-производственный центр. Центр, где бы путем тестирования выявлялись индивидуальные способности каждого. Центр, стоящий лицом к нуждам города, готовящий специалистов именно «горячих» специальностей. Кто возьмет его под опеку? Совет директоров? Фонд молодежной инициативы?

Г. ЕГОРКИН.

■ УЧИМСЯ ДЕМОКРАТИИ

«Нам надо воспитывать и учить рабочих науке управления, шире использовать гласность в работе управленческого аппарата...»

(Из материала секретаря парткома треста Уралтяжтрубстрой С. Серебренникова «Уроки самостоятельности» в газете за 23 ноября 1988 года).

Вот мнение по этому поводу директора завода ЖБИИК Ю. В. Чижиова: «Любые решения администрации стараемся «пропускать» через совет трудового коллектива. В декабре состоится очередное заседание: утвердим план предприятия на 1989 год.

ПОЧЕМУ МНЕНИЯ РАЗДЕЛИЛИСЬ

Считаю, что за последний год дела с гласностью у нас улучшились.

Секретарь заводского партбюро В. И. Горелов: «Как повысить гласность? В первую очередь заслушивать начальников отделов на заседаниях СТК. В целом подобная работа ведется нормально».

Так ли это на самом деле? С этим вопросом мы обратились к бригадир слесарей цеха № 2 В. В. Майшанову.

— Нет, с гласностью у

нас плоховато, — заметил он. — Планы — производственный, по внедрению новой техники — до рабочих доводят, как сработали за предыдущий месяц — тоже. В остальном же... Проходило заседание заводского СТК, обсуждался вопрос о прибавке нескольких дней к отпуску тому, у кого плохие условия труда. А где информация о том, что мы решили? Люди зачастую с чужих-то слов обо всем узнают.

Я как член профкома цеха, заводского партбюро

стараюсь товарищам по бригаде рассказывать, что мы обсуждали. Только, на мой взгляд, должна быть единая достаточно полная информация. Вот чего здорово не хватает! Скажем, нас призывают экономить сырье и материалы, критикуют за перерасход. А в результате чего он произошел, кто конкретно из рабочих виноват в этих огрехах — это зачастую неизвестно.

Другой пример. Прошло на заводе в цехе партийное собрание. Где увидеть ин-

формацию о том, по каким темам шел разговор, к какому выводу пришли? Нигде. Специального стенда для этого нет. Кстати, о стенде. Имеется у нас один — рядом с заводоуправлением. Только народу около него мало проходит — много не по пути. Вот если бы вывесить те же самые объявления возле столовой — больше бы проку было. Создана на заводе противоалкогольная комиссия. Одно время на собраниях рассказывали, чем она занимается, сейчас этого нет.

А потом удивляемся: почему рабочие пассивные? Откуда же активным взяться, если многие и половины не знают того, что на предприятии происходит. Экономический учебный же не проводится. Жаль, мне бы, например, она не помешала. И другим, думаю, тоже.

ОТ РЕДАКЦИИ. Комментарии, как говорится, излишни. Противоположные взгляды высказывания руководителей и рабочих. Видимо, администрации и общественным организациям надо просто реальнее оценить обстановку, чтобы не впасть впредь в неоправданный оптимизм?

Что в перспективе

В музыкальной школе № 1 состоялось заседание правления городского музыкального общества, организованного год назад. Председатель общества П. Д. Листраткин поднял вопрос о создании музея народных инструментов, который первоначально предполагается открыть в первой музыкальной школе, а со временем под его экспонаты будет выделено место в городском музее фольклора и быта.

Обсуждены дела в первичных организациях общества, которых на сегодня в Первоуральске семнадцать. Заведующий отделом культуры горисполкома М. А. Хусаенов, член правления, сказал, что главная

задача общества — создание единой системы музыкального всеобуча в городе. Михаил Андреевич рассказал также о городском смотре-конкурсе по выявлению памятников истории, культуры и фольклора. Его главная цель — массовое приобщение к духовной культуре народа возрождение забытых ремесел, памятников этнографии, обрядов, традиций, сбор произведений устного и письменного народного творчества, создание клубов любителей фольклора.

Первый тур смотра-конкурса начнется в феврале будущего года.

О. СНЕГОВА.



Уютный бассейн профилактория треста Уралтяжтрубстрой влечет многих первоуральцев. С удовольствием занимаются на водных дорожках школьники.

На снимке: урок ведет инструктор С. Н. Краевский. Фото С. БАТАЛОВА.

НЕ ТОЛЬКО ЭКЗОТИКА

Герой нового фильма «Шут» девятиклассник Вадим Успенский, развитый не по годам интеллектуал с тонким вкусом, отличный психолог, спортивный и красивый парень берет на себя очистительную функцию: я покажу тебе твои пороки, чтобы ты их исправил сам. А методом своей борьбы избирает идею «шута». Сходство с карата. Однако от физического насилия Валентин категорически отказывается, считая это вульгарным и неэффективным. Он постоянно наносит удары по самолюбию и человеческому достоинству одноклассников, родителей, учителей и просто незнакомых людей. Валино шутство не только унижает, оскорбляет, но и больно ранит. Конфликт накаляется, переходит в критическую фазу, а драки нет. Наш герой не любит вульгаризма. Забавный мальчик с беспардонным хамством! Зачем же он делает пакости? Валентин исходит из того, что люди, окружающие его, — лицемеры. Вот он и пытается изменить мир. Из фильма мы поймем, почему он нашел себе учителей не в школе — там он получает лишь систему запретов и набор более или менее расхожих представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. Своими учителями Валентин считает Дюка Эллингтона, Василия Блаженного, Диогена, Чайковского, патриарха и целых трех (!) Панургов. Вот набор современного неформала!

Фильм «Шут» — талантливый дебют молодого режиссера Андрея Эшпала по повести молодого же прозаика Юрия Вяземского. Среди популярных актеров кино в фильме снимались Игорь Костоловский и Анатолий Грачев.

Фильмы японских кинематографистов не часто идут в нашем прокате. Премьера фильма-призера Международного кинофестиваля в Западном Берлине без сомнения привлечет тех, кто любит экзотику. Самурайский кодекс чести, боевые турниры, интриги, любовь в двухсерийной красочной ленте «Гондза-копьяносей».

Французские ленты популярны и любимы. вновь на экране Пьер Ришар и Жерар Депардье в остроумных приключенческих комедиях — «Папаша» и «Беглецы».

Джон Гилдермин, американский режиссер, проложил на экране историю испанской обаяния Конга. «Кинг Конг жия» — так называется второй фильм, который будет демонстрироваться в конце декабря.

Еще более увлекательна и зрелищна лента польского режиссера Марека Пестрака «Заклятие Долины Змей».

Документальный экран представлен острыми и проблематичными лентами — «Это — СПИД» и «Так и живем».

Л. ГАЛАКТИОНОВА
директор
кинотеатра «Космос».

■ ХОККЕЙНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ОТ МАСТЕРОВ ДО НОВИЧКОВ

В конце прошлой недели и в минувшие выходные основные спортивные события в городе были связаны с хоккеем с мячом.

Прежде всего состоялись очередные матчи чемпионата страны в первой лиге между «Уральским трубником» и красноярским «Маяком». Были в первой встрече напряженные периоды, случалось, что порой инициативой владели гости, но болельщиков, думаю, ни на миг не покидала уверенность в победе новотрубников. В итоге — 7:3.

Повторная встреча ничем не напоминала предыдущую. У новотрубников напроць отсутствовало взаимопонимание. Разобственность в действиях еще больше усугубилась пропущенным со штрафного голом.

Второй тайм «Трубкин» начал с отчаянного штурма, но спешка мешала добиться желаемого. Наконец, А. Бабкин выровнял положение. Однако краснотурбинцы после углового снова вышли вперед. На 79 минуте М. Танков сделал счет равным. Казалось, сейчас хозяева возьмутся серьезно за дело и достойно доведут игру до конца. Но последовал провал в центре нашей обороны, и над первоуральцами нависла угроза поражения — 2:3. На последних секундах наши парни пошли в атаку, наконец, уже не веря в спасение, но А. Бегунов нанес удар, а

М. Танков добил отскок от вратаря. Спасенная ничья — 3:3. С очком в пассиве (11 из 12-ти возможных) «Уральский трубник» отправился на выезд: 10 и 11 декабря встречи в Комсомольске-на-Амуре со «Сменой», 15 и 16 декабря — в Биробиджане с «Дальсельмашем», 20 и 21 декабря — в Арсеньеве с «Востоком». После чего первоуральцы 24 и 25 примут сегодняшнего лидера — основоборское «Торпедо» (это перебазирующийся в соседний город красноярский «Рассвет»). Год «Трубкин» завершит 28 и 29 декабря матчами с абаканскими «Саянами».

Теперь коротко о других событиях на ледовых полях. В Первоуральске вернулись восемь наших юных хоккеистов, которые в составе сборной области в плане подготовки к IX зимней Спартакиаде народов РСФСР в Среднеуральске участвовали в турнире сверстников. После однокруговых соревнований хоккеисты Свердловской области заняли второе место, победив 7:3 новосибирцев, 7:1 ульяновцев, 4:0 хабаровчан, сыграв 3:3 с ирку-

тянами и уступив 4:5 кемеровцам. В итоге — 7 очков. На одно больше (при двух ничьих) набрали ребята из Иркутска. Предусмотренный суффикс принес успех 7:4 уральцам. Добавлю, что одним из тренеров спартакиадной сборной Свердловской области является первоуралец В. Кондрашов. Воспитанники В. Кондрашова — юниоры, а также юноши Е. Артемова и детский состав С. Ешпанова, участвуют в первенстве области по первой группе, где ведется клубный зачет. Как исключение, наша молодежь выясняет отношения на площадке не с погонщиками, а соответственно со взрослыми, юниорами и юношами. Позади уже три тура. Есть победы, есть неудачи. В субботу и воскресенье юниоры и юноши «Уральского трубника» уступили в своих матчах с минимальным счетом «Факелу» из Богдановича, а вот дети уверенно свою встречу выиграли.

С III Всесоюзного турнира на призы газеты «Красноярский комсомолец» возвратилась сборная девушек

Свердловской области, занявшая пятое место из восьми. Впервые в столь крупных соревнованиях были представительницы Первоуральска, где девичий хоккей делает первые шаги. Назовем пионеров игры в нашем городе — О. Безносова, Н. Сафранова, И. Зубак. Они остаются кандидатами в сборную области, готовящуюся к зимней Российской спартакиаде.

Памяти бывшего игрока команды мастеров «Уральского трубника» — Сергея Ермакова — уже вторично посвящают хоккеисты цехов Новотрубного завода свой блистательный турнир открытия сезона. Всего приз был разыгран в восьмой раз. В прошлом году водочильщики третьего цеха уступили в финале баллонникам. Однако ныне команда цеха № 3 оказалась сильнее всех, обыграв 4:0 в главном матче физкультурников цеха № 1.

Наконец, о баталиях самых юных энтузиастов русского хоккея. В метель и холод пришлось начинать сезон 12-летним мальчишкам из дворовых клубов Новотрубного завода. Однако стартовые встречи прошли интересно и результативно. В воскресенье — очередной тур.

С. ПАГНУЕВ.

■ БОРЬБА

Памяти Саманты Смит

В Доме спорта «Уральский трубник» прошел традиционный турнир по классической борьбе среди юношей, посвященный памяти Саманты Смит. 150 участников из 20 городов Советского Союза вышли на ковер для определения сильнейших. Двукратными победителями турнира стали С. Малых из СПТУ № 6 и шадринец А. Реутов.

Среди победителей и призеров также учащиеся школы № 5 В. Кошурников, школы № 28 В. Чашухин, Э. Вахитов, Д. Сайфутдинов, А. Никифоров, школы № 17 С. Туреев, школы № 4 Р. Москалев, СПТУ № 6 А. Полухин.

Ф. ЯЛАЛДИНОВ, тренер.

ВНИМАНИЮ ПЕРВОУРАЛЬЦЕВ!

ГОВД горисполкома сообщает, что в обращении находятся поддельные пятирублевые государственные денежные билеты СССР серии ХБ номер 4012450, ГЛ 0117106, ОГ 8360697, ГЕ 6776965, ЧИ 5065048, ГА 7708547.

Отличительные признаки фальшивки — отсутствие водяных знаков в виде звездочек на белом поле билета.

ГОВД обращается с просьбой: для решения вопроса о компенсации незамедлительно сообщить о выявленных поддельных купюрах по телефонам: 02, 65-2-77, 65-2-38, 65-2-10 или любому сотруднику милиции.

П. ЖОЛОбОВ,
начальник ГОВД, полковник милиции.

ИЗВЕЩЕНИЕ

В четверг, 8 декабря, состоится очередное заседание литературного объединения «Самоцвет». Начало в 18 часов в помещении редакции.

Редактор В. И. ПРУДНИКОВ.

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 7, 8 декабря «СПАРТАК». Сеансы: 9, 12-05, 15-10, 18-15, 21-20 час.

Кинотеатр «Космос». 7 декабря «МАУГЛИ». Сеансы: 9, 11, 13, 15 час. «АССА» (2 серии). Сеансы: 18, 21 час. 8 декабря «ТРЕТИЙ ДРАКОН». Сеансы: 9, 11, 13, 15 час. «ГОНДЗА-КОПЬЕНОСЕИ» (2 серии). Сеансы: 18, 21 час.

Дворец культуры «Строитель». 7 декабря в 10-30 «ВЕСЕЛОЕ ВОЛШЕБСТВО». «ЦЫГАНКА АЗД». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филлала Новотрубного завода. 7 декабря «НА ИСХОДЕ НОЧИ» (2 серии). Сеансы: 18, 20-30 час.

Клуб Трудпоселка. 7 декабря «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ». Начало в 19 час.

■ КИНОТЕАТР «КОСМОС»

13 декабря в 19 часов киновстреча «Актер на экране и в жизни». Лину Дурбин, звезду Голливуда, представляет А. Б. Белобоков, киновед, г. Москва.

Демонстрируется фильм режиссера Гэнри Костера «Сто мужчин и одна девушка» («Голливуд», США). Открыта предварительная продажа билетов. Цена 1 рубль.

■ ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА

10 ДЕКАБРЯ. Э. Атнабаев. «Шонкар» — спектакль Азигуловского народного драматического театра (на татарском языке). Начало в 19 час. 30 мин.

18 ДЕКАБРЯ. Дворец приглашает всех любителей русской песни на концерт хора русской песни клуба «Автозаводец» г. Невьянска и народного ансамбля песни и танца «Уральская рябинушка». Начало в 16 часов.

Дворец культуры и техники Новотрубного завода объявляет конкурс на замещение вакантной должности заведующего сектором по работе с молодежью. Справки по тел. 2-34-39.

■ ВНИМАНИЮ ИГРАЮЩИХ В «СПОРТЛОТО»

Первоуральское агентство «Спортлото» просит владельцев билета «Спортлото» 5 из 36 по цене 6 рублей серии ТА за № 12388907, опустившего часть БВ на 45 тираж, подойти в агентство по адресу: ул. Ватутина, 12.

ГОРПИШЕТОРГ принимает заявки от городских организаций на комплектование детских новогодних наборов.

С заявками обращаться в отдел организации торговли до 15 декабря. Стоимость одного набора 1 руб. 50 коп. Телефон для справок 2-46-91.

ПРИГЛАШАЕМ ПОСЕТИТЬ ФОТОГРАФИИ

Здесь вы можете заказать снимки как цветные, так и черно-белые. Высококвалифицированные мастера отреставрируют старые, дорогие вам фотографии, увеличат имеющиеся снимки до нужного вам размера.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ НА ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПОРТРЕТЫ.

Снимки на документы выполняются в течение суток.

Принимаются заказы на проявление пленки и печатания снимков от фотолюбителей.

Справки по телефону 7-36-72 или 2-36-54.

• Меняем

Меняется 3-комнатная квартира 47 кв. м в г. Кингисепп Ленинградской области на 3-комнатную в г. Первоуральске. Обращаться: ул. Трубиных, 33/20, кв. 37 или по тел. 2-30-77.

Меняется 2-комнатная квартира 30,4 кв. м улучшенной планировки в Крыловском на однокомнатную в Первоуральске. Справки по тел. 7-52-34 с 18 до 22 часов.

• Благодарим

Сердечно благодарим режиссера, профсоюзную и партийную организации, совет ветеранов производственного объединения «Хромпик», ДСО предприятия, особенно коллективы цехов № 2, 8, 5, механического, ремонтно-строительного, авторемонтного, заводоуправления, всех, кто оказал помощь в организации похорон и разделел с нами горечь тяжелой утраты дорогого мужа, отца и дедушки Гринберга Бориса Борисовича.

Родные.

Администрация, партийная, профсоюзная и комсомольская организации завода трубчатых строительных конструкций с приснопамятным извещают о преждевременной смерти бывшего старшего инженера цеха обработки, ветерана труда

ВИКУЛОВА
Игоря Павловича

и выражают искреннее соболезнование семье покойного.

Горно, горном союза работников просвещения, коллектив учителей и учащихся средней школы № 2 глубоко скорбят по поводу кончины учителя школы, ветерана труда

ЛИВШИНОЙ
Полины Яковлевны

и выражают соболезнование родным и близким покойной.

Спортивный клуб «Уральский трубник» выражает соболезнование почетному металлургу, почетному новотрубнику, мастеру спорта Шербакову Александру Андреевичу по поводу преждевременной смерти сына

АНДРЕЯ.