

«КРУГ МОИХ ЗАБОТ»

БЕСЕДА С ПЕРВЫМ СЕКРЕТАРЕМ ГОРКОМА КПСС В. М. ВАСИЛЬЦОВЫМ.

— Виктор Михайлович, фронтизм с исполкомом не считайте, что сегодняшнюю может быть и речи. Возбеседу с вами ведет не только журналист, но и общественность города. Проведенное экспресс-интервью с нашими читателями подтвердило, что абсолютное большинство слушали прямую трансляцию по радио городской отчетно-выборной конференции, расценивают это как еще одну победу гласности в городе. Итак, первое, что интересует первоуральцев: как вы себя чувствуете, над чем задумываетесь? Ведь критика прозвучало в адрес горкома немало.

— Да, самое яркое впечатление — это высокая активность коммунистов. В основном с трибуны звучали конструктивные замечания. Главный урок, который извлек для себя, надо больше работать с активом, с членами горкома КПСС. В понедельник собрались секретарями парторганизаций и решили, что члены горкома раз в полгода будут отчитываться в первичных парторганизациях, какую работу они провели. Сейчас определяем персональные задания членам горкома. Ну, а критика лечивает, дает пищу для размышлений.

— После выступления зам. председателя горисполкома А. В. Киселева задалось подозрение: все ли в порядке в нашем «штабе»? Наверное, больше пользы, если бы горком КПСС и исполком горсовета действовали дружнее?

— Признаться, мне горько было это выступление слушать. Исполкому мы дали полную самостоятельность, пожалуйста, действуйте. А они создадут конфликтную ситуацию и уходят в сторону. Поэтому при жалобах и заявлениях жителей приходится вмешиваться. Уже после конференции обратились ко мне ведущие медики А. А. Лаврова, Л. В. Язовченко, Э. Б. Миронова: «Помогите, Виктор Михайлович, нажмите на...» Спрашиваю: «А что же вы к Чутову не идете?» Отвечают: «Были. Толку мало».

— Не дам же я им от ворот поворот. Выходит, подменяю исполком. В ущерб политическим методам занимаюсь хозяйственными делами. Пришлось 30 ноября провести совещание с участием секретарей, директоров, председателей профкомов, работников здравоохранения, председателей горисполкома А. Ф. Бунакова. Еще раз обменялись мнениями о необходимости создания центральной городской больницы.

Конечно, ни о какой кон-

фронтации с исполкомом не считайте, что сегодняшнюю может быть и речи. Возбеседу с вами ведет не только журналист, но и общественность города. Проведенное экспресс-интервью с нашими читателями подтвердило, что абсолютное большинство слушали прямую трансляцию по радио городской отчетно-выборной конференции, расценивают это как еще одну победу гласности в городе. Итак, первое, что интересует первоуральцев: как вы себя чувствуете, над чем задумываетесь? Ведь критика прозвучало в адрес горкома немало.

— Да, самое яркое впечатление — это высокая активность коммунистов. В основном с трибуны звучали конструктивные замечания. Главный урок, который извлек для себя, надо больше работать с активом, с членами горкома КПСС. В понедельник собрались секретарями парторганизаций и решили, что члены горкома раз в полгода будут отчитываться в первичных парторганизациях, какую работу они провели. Сейчас определяем персональные задания членам горкома. Ну, а критика лечивает, дает пищу для размышлений.

— После выступления зам. председателя горисполкома А. В. Киселева задалось подозрение: все ли в порядке в нашем «штабе»? Наверное, больше пользы, если бы горком КПСС и исполком горсовета действовали дружнее?

— Признаться, мне горько было это выступление слушать. Исполкому мы дали полную самостоятельность, пожалуйста, действуйте. А они создадут конфликтную ситуацию и уходят в сторону. Поэтому при жалобах и заявлениях жителей приходится вмешиваться. Уже после конференции обратились ко мне ведущие медики А. А. Лаврова, Л. В. Язовченко, Э. Б. Миронова: «Помогите, Виктор Михайлович, нажмите на...» Спрашиваю: «А что же вы к Чутову не идете?» Отвечают: «Были. Толку мало».

— Не дам же я им от ворот поворот. Выходит, подменяю исполком. В ущерб политическим методам занимаюсь хозяйственными делами. Пришлось 30 ноября провести совещание с участием секретарей, директоров, председателей профкомов, работников здравоохранения, председателей горисполкома А. Ф. Бунакова. Еще раз обменялись мнениями о необходимости создания центральной городской больницы.

Конечно, ни о какой кон-

фронтации с исполкомом не считайте, что сегодняшнюю может быть и речи. Возбеседу с вами ведет не только журналист, но и общественность города. Проведенное экспресс-интервью с нашими читателями подтвердило, что абсолютное большинство слушали прямую трансляцию по радио городской отчетно-выборной конференции, расценивают это как еще одну победу гласности в городе. Итак, первое, что интересует первоуральцев: как вы себя чувствуете, над чем задумываетесь? Ведь критика прозвучало в адрес горкома немало.

— Да, самое яркое впечатление — это высокая активность коммунистов. В основном с трибуны звучали конструктивные замечания. Главный урок, который извлек для себя, надо больше работать с активом, с членами горкома КПСС. В понедельник собрались секретарями парторганизаций и решили, что члены горкома раз в полгода будут отчитываться в первичных парторганизациях, какую работу они провели. Сейчас определяем персональные задания членам горкома. Ну, а критика лечивает, дает пищу для размышлений.

— После выступления зам. председателя горисполкома А. В. Киселева задалось подозрение: все ли в порядке в нашем «штабе»? Наверное, больше пользы, если бы горком КПСС и исполком горсовета действовали дружнее?

— Признаться, мне горько было это выступление слушать. Исполкому мы дали полную самостоятельность, пожалуйста, действуйте. А они создадут конфликтную ситуацию и уходят в сторону. Поэтому при жалобах и заявлениях жителей приходится вмешиваться. Уже после конференции обратились ко мне ведущие медики А. А. Лаврова, Л. В. Язовченко, Э. Б. Миронова: «Помогите, Виктор Михайлович, нажмите на...» Спрашиваю: «А что же вы к Чутову не идете?» Отвечают: «Были. Толку мало».

— Не дам же я им от ворот поворот. Выходит, подменяю исполком. В ущерб политическим методам занимаюсь хозяйственными делами. Пришлось 30 ноября провести совещание с участием секретарей, директоров, председателей профкомов, работников здравоохранения, председателей горисполкома А. Ф. Бунакова. Еще раз обменялись мнениями о необходимости создания центральной городской больницы.

Конечно, ни о какой кон-

фронтации с исполкомом не считайте, что сегодняшнюю может быть и речи. Возбеседу с вами ведет не только журналист, но и общественность города. Проведенное экспресс-интервью с нашими читателями подтвердило, что абсолютное большинство слушали прямую трансляцию по радио городской отчетно-выборной конференции, расценивают это как еще одну победу гласности в городе. Итак, первое, что интересует первоуральцев: как вы себя чувствуете, над чем задумываетесь? Ведь критика прозвучало в адрес горкома немало.

— Да, самое яркое впечатление — это высокая активность коммунистов. В основном с трибуны звучали конструктивные замечания. Главный урок, который извлек для себя, надо больше работать с активом, с членами горкома КПСС. В понедельник собрались секретарями парторганизаций и решили, что члены горкома раз в полгода будут отчитываться в первичных парторганизациях, какую работу они провели. Сейчас определяем персональные задания членам горкома. Ну, а критика лечивает, дает пищу для размышлений.

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 232 (13522) СУББОТА, 3 ДЕКАБРЯ 1988 ГОДА ЦЕНА 3 КОП.

* Операция «Доброволец»

Редакция газеты «Под знаменем Ленина» и городской совет ветеранов войны и труда нынче осенью объявляли операцию «Доброволец». Не секрет, что больше всех труда в озеленение и благоустройство города вкладывают пенсионеры. Хочется, чтобы молодые брали с них пример.

Так и на этот раз оказалось. Когда совет ветеранов с помощью руководителей жилищных и коммунальных служб решил назвать лучших, их оказалось немало и в городе, и в поселках.

Владимир Яковлевич Коцюба, Иван Иванович Гордеев и Владимир Павлович Налепкин (слева направо) живут в доме № 3 по улице Вайнера. Много они сделали нынче осенью. Особенно Иван Иванович, организатор и участник многих субботников. Теплоотраза была вскрыта возле дома, а благоустройство после ремонта никто не восстанавливал. Ветераны засыпали все, разровняли землю, посадили деревья, поставили скамейки.

О других ветеранах, доказавших свою любовь к городу на деле, газета расскажет до конца года.

Фото В. ЗОТОВА.



НЕДЕЛЯ ГЛАЗАМИ РЕПОРТЕРА

ПОНЕДЕЛЬНИК

Не за невестами

Помните, как в популярной песне: «Так и знай, я уеду в Иваново...» Но не за невестами ездил в текстильную столицу военрук СПТУ № 6 А. Нафиков и секретарь комсомольской организации училища А. Медведев, хотя оба и холостые. Цель командировки — привезти 70 комплектов камуфлированной формы для военно-патристического клуба. Форма, изготовленная на Родниковском швейном комбинате по заказу ЦК ВЛКСМ, обошлась недорого — почти в пять тысяч рублей. Но, считает военрук, игра стоит свеч: униформа — это немалая гарантия успеха в обучении основам военного дела.

ВТОРНИК

«Конечно, страшно»

Так ответил Феликс Гайсин, бывший воин-интернационалист на вопрос школьницы: страшно ли было в Афганистане? Но не вспоминая боевое прошлое пришли воин-интернационалисты А. Чепелев и Ф. Гайсин в школу № 5. Около часа обсуждали они, заместитель секретаря комитета комсомола треста Уралтяжтрубострой С. Веселов с учащимися 7—10 классов перспективу создания военно-патристического клуба при школе. Сделать нужно много для этого: найти помещение, материалы, но, главное, переломить индифферентное настроение, сделать все самим. И первое, за что решили взяться ребята — привести в порядок школьный тир.

СРЕДА

В почете сила...

Не успели закончиться зональные юношеские соревнования на первенство РСФСР, как на ковер борцовского зала СПТУ № 7 снова вышли борцы классического стиля. На этот раз — первенство училища. 56 парней боролись за звание сильнейшего в весовых категориях. Напряженными были схватки, ведь победить в седьмом училище — значит быть сильнейшим в городе! Вне конкуренции выступила группа № 315 (мастера М. В. Зубов и Л. М. Зубова). В ее составе оказалось семь чемпионов. В том числе и самый тяжелый Андрей Алабушев. В наилегчайшей категории (до

46 кг) всех своих соперников поборол представитель школы № 2 М. Ионцев.

ЧЕТВЕРГ

... и красота

У парней — сила и ловкость. А у девушек свой козырь — грация. Именно так называется традиционный конкурс, проводимый в училище № 127 среди учебных групп. Каждая команда показала собственную композицию с элементами аэробики. Костюмы, хореография — все придумали сами. «В этом году, — сказала секретарь комитета комсомола училища Л. Онищенко, — мы по-новому организовали конкурс. Победителя определяют жюри и зрители путем голосования».

ПЯТНИЦА

Совесть — не контролер

Для бригады контролеров пассажирского автопредприятия выражение «разгрузочный день» понятие отнюдь не новое. До шестидесяти человек штрафуются ими за смену. Самые «урожайные» для нас дни, — говорит старший контролер Р. К. Рычкова, — первые дни месяца. Тогда такое количество безбилетников набирается и за полтора часа работы. С начала года сумма штрафов составила почти семнадцать тысяч рублей. Примечательно, что большинство «зайцев» — молодежь до восемнадцати лет.

СУББОТА

Почти как «Ямаха»

Это, конечно, преувеличение. До уровня японской электроники компьютерам, собранным Алексеем Носовым и Сергеем Корымой далековато. Но вот некоторые их параметры: объем памяти 48 килобайт, они могут выполнять до 350 операций в секунду. Алексей и Сергей работают на опытно-экспериментальном заводе радиотелевизионного оборудования и собрали эти пять компьютеров по заказу СПТУ № 69 в свободное от работы время. Посредником выступил фонд молодежной инициативы при ГК ВЛКСМ.

Т. ГРИГОРЬЕВ, спец. корр.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ИСПОЛКОМА

ГОРОДСКОГО СОВЕТА А. Ф. БУНАКОВ

На седьмой сессии 20-го созыва председателем исполкома городского Совета народных депутатов избран Александр Федорович Бунаков.

А. Ф. Бунаков родился в 1935 году в Первоуральске в семье рабочего. С 1951 года работал на Новотрубном заводе и одновременно учился — сначала в вечернем металлургическом техникуме, затем на металлургическом факультете Уральского политехнического института, который окончил в 1961 году. В цехе № 20 был учеником лаборанта, электрослесарем, начальником участка, заместителем начальника цеха, начальником цеха. С декабря 1977 года — директор опытно-экспериментального завода радиотелевизионного оборудования. Член КПСС с 1963 года. Был депутатом городского Совета нескольких созывов.

Александр Федорович Бунаков награжден орденом Дружбы народов и двумя медалями.

(Окончание на 2 стр.)

«КРУГ МОИХ ЗАБОТ»

(Окончание.)

Начало на 1 стр.)

Обязательно побываю в тех партийных группах, где плохо идет хозрасчет. Разберусь, почему. Хочется убедить коммунистов, чтобы они возглавили борьбу за успех хозрасчета, докапывались до истины, доводили дело до конца.

А сельское хозяйство? Мало мы еще заботимся о людях села. Взял себе за правило: езжу на фермы. Работящий, душевный народ — животноводы. Нынче мы решили в горком партии пригласить победителей соревнования. В теплой обстановке воздать должное этим замечательным людям. Думаю, аграрный отдел горкома КПСС сумеет стать не сборщиком сводок, а генератором идей, центром работы с сельскими тружениками. Хочется, чтоб он довел до конца и давно рожденную идею: создать в городе инициативную группу инженеров, рационализаторов, которые бы по договорам с совхозами помогали им усовершенствовать технику, механизировать ручной труд, настроить складов для сена и т. д. Глядишь, и рабочих рук с предприятий потребуется меньше. Меняем практику проведения единых политдней, одно скажу: больше такого формализма, как был, не допустим. Только живое общение на темы, интересующие людей! Ветеранам партии и труда я сказал: «По любому вопросу, пожалуйста, после 18 часов в любой день». Кстати, из последней встречи с ветеранами почерпнул много для себя полезного. Систематизирую предложения коммунистов, и за работу!

Известно, сколь действен такой политический метод, как выступление в прессе. Намерен чаще печататься в городской газете. Как полезно будет, например, перед пленумом разъяснить коммунистам города его повестку, цель, задачи. Тогда и подготовка к пленуму пройдет живо, заинтересованно. Мне кажется, лучшего способа и не придумаешь, чтобы поделиться с товарищами по партии возникшими трудностями, заботами. В чем-то сомневаешься — можно организовать дискуссию на страницах газеты.

— Удивительная закономерность. Как на XIX Всесоюзной партийной конференции отношение к прессе стало своеобразной лакмусовой бумажкой, выявляющей позицию человека в перестройке, так и на нашей городской конференции прозвучало мнение, будто газета стала неуправляемой. Секретарь обкома КПСС В. В. Андрианов назвал причину такой оценки: «Газета не боится высказывать собственное мнение, берется за жгучие городские проблемы». Хотелось

бы узнать ваше мнение по этому поводу.

— Я не имел и не собираюсь заводить привычку быть цензором у журналистов. Пишите, о чем считаете нужным. Ваши задачи мы постоянно оговариваем на пресс-конференциях. Если еще пресса будет действовать с оглядкой и писать только лестные вещи, считай, конец перестройке. Запомнился и упрек, мол, газета по какому-тоговору не критикует секретарей горкома. Полноте! Откройте номер, вышедший в день конференции. По-русски говоря, живого места не осталось на аппарате горкома. Да, сначала обидно читать резкие слова. Но потом успокаиваешься: а ведь люди правду сказали, значит, работой над собой, нечего власть свою показывать. Тебя люди избрали, значит, и работой для них. В человеке я всегда стараюсь найти хорошее и его развить. Ну, а тех, кто на критику отвечает: «Век не прощу», — близко бы к партийной работе не допускал.

— Виктор Михайлович, ваша программа обширна. Методы, которыми вы будете ее осуществлять, требуют много энергии, единомышленников в аппарате горкома КПСС. А как с этим условием?

— Да в том-то и мудрость секретаря должна проявиться, чтобы помощниками были единомышленники. Нечасто для оных работников мы находим теплые слова. Значит, и здесь надо меняться. Но и самим помощникам предстоит в ближайшее время многое изменить. Сейчас в отделах утверждается структура, люди самостоятельно определяют круг своих обязанностей, вырабатывают единую линию. Но единственный наказ они должны обязательно учесть: больше бывать в трудовых коллективах. К сожалению, до сих пор инструктор считает себя кабинетным работником со всеми атрибутами: кресло, телефон и т. д. А выход в трудовой коллектив — черновая работа. Если бы я был инструктором, 75 процентов рабочего времени проводил в трудовых коллективах. Причем отчитывался бы перед своей совестью: что я сегодня дал людям, помог ли коммунистам. Думаю, это вполне реально для аппарата горкома КПСС.

— И последнее. С каким настроением продолжаете свою партийную работу?

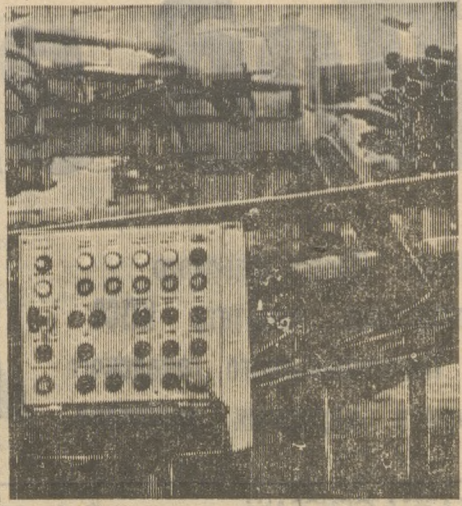
— Вы знаете, испытываю душевный подъем. Выборы были демократичны, с тайным голосованием. И если коммунисты избрали меня первым секретарем без всякого давления сверху, значит, доверяют, значит, будут работать, не шадя сил.

Беседу вел
Т. ВАЖЕНИНА.



В лаборатории автоматизации трубопроводных и вспомогательных цехов ЦЛАМ Новотрубного завода постоянно ведется поиск новых технологий отделки труб, а также разработка систем автоматизированного управления технологическими процессами.

В нынешнем году внедрена первая система управления с использованием программируемого микропроцессорного контроллера на линии отделки цеха № 9.



На снимках: (слева направо) разработчики системы Юрий Геннадьевич Помелов — инженер-конструктор, Лев Николаевич Целовальников — начальник лаборатории, Павел Михайлович Баскриков — инженер-конструктор; линия отделки.

Фото А. КАДОЧИГОВА.

■ ДИСПЕТЧЕРСКАЯ «ПЗЛ» НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ РОДДОМА ПРОТОКОЛОВ ГУСТО, А НА ДЕЛЕ...

«НА ОБЪЕКТЕ НАС НИКТО НЕ ВСТРЕТИЛ. ПРИШЛОСЬ ИДТИ ОБРАТНО К Г. СОБЯНИНОЙ. НАС ПОРАЗИЛО ЕЕ РАВНОДУШИЕ, НЕЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ...»

дять на суботник, то в рабочей одежде и не на полтора-два часа. А дело для всех найдется, так что горюжан на объекте ждут с нетерпением. Ведь до ввода первого корпуса по графику осталось меньше месяца.

Меньше месяца... Работы же, к сожалению, еще непочатый край. Пусть не успевают цифры: осталось освоить около 200 тысяч рублей. По меркам строительного управления это действительно немного. Но заключительный этап вселяет наибольшую тревогу. И вот почему. До сих пор управление № 11 объединения Уралсантехмонтаж не сделало проводку холодной воды в подвале здания, не установило трапы на этажах, не испытало системы водоснабжения. В результате отделочники Н. В. Терентьевой из СУ-3 и Т. Д. Медведевой из СУ-1, которые пришли на помощь первыми, лишены возможности начать чистовую отделку на всех этажах. На главном входе первого этажа представители Промтеплицы не смонтировали воздушную завесу. «Их руководитель отвечает: нет нужных деталей. Только нам от этого не легче», — сказал А. И. Шушарин. Несколько дней назад энергетик третьего управления Н. Г. Никифоров сообщил, что при такой погоде, как сейчас, уже вода замерзает в шангах. Будет холоднее на улице, и отопительная система может вообще выйти из строя. На ликвидацию аварии уйдет ни одна неделя.

Перед тем, как с прорывом войти в корпус, обратил внимание, что подъемник, на котором должны подниматься строительные материалы, бездействует. «Перерыв?» — поинтересовался у А. И. Шушарина. Тот скептически усмехнулся: «Он у нас и в рабочее время постоянно простаивает. Сколько просим, чтобы с трестовского участка малой механизации специалист пришел, разобрался, в чем дело...» Также же решение, между прочим, было записано и в протоколе оперативки, состоявшейся еще месяц назад. Пока же принимать спасательные меры приходится самим рабочим, что, кстати, запрещено по инструкции. Но их изобретательности хватает, как правило, ненадолго. И тогда, вооружившись носилками, женщины-отделочники затаскивают раствор наверх вручную. Ладно, хоть частично хоккеисты из «Уральского трубника» помогут. Их тут почти целая команда — восемь человек. Работают старательно.

На этой неделе на объекте состоялась встреча рабочих с руководителями треста — зам. управляющего С. А. Брагиним, секретарем парткома С. И. Себребниковым, председателем профкома В. П. Кричким. Коллектив участка говорил о проблемах стройки. Многие не устраивают людей. И то, например, что до сих пор нет на объекте та-

ри. Привозят бочки — по двести килограммов эмульсии в каждой. Приходится черпать ее ведрами и переносить вручную. А разве нормально, что и по сей день не привезены бытовки? Видел, как налажен (слово это в пору взять в кавычки) быт. Негде вымыть руки, переодеться. Едва ли не полкомнаты занимают ведра с красками, материалы, тут же висит чистая одежда.

Почему зачастую получается так, что руководители оказываются неспособными перед своими подчиненными? Ведь и тара, и бытовки наверняка обещались людям давным-давно. Может быть, это идет оттого, что многие годы подряд мы ставили на первое место выполнение плана любой ценой, не всегда задумываясь об условиях труда. Впрочем, и ход графика работ на строительстве роддома вселяет тревогу.

Да, сегодня явно недостает координационного штаба, который взял бы на себя все нити управления стройкой. Он бы решал не только технические, но и организационные вопросы. Такой пример. На объекте нужны специалисты. Руководству же треста Уралтяжтрубстрой трудно просить директоров предприятий города, чтобы они командировали на стройку людей. (Думаю, именно поэтому на момент моего посещения роддома здесь работали только посланцы динасового и Новотрубного заводов). Штаб бы как раз занялся комплектованием кадров. Организовать его надо как можно быстрее, обстановка требует решительных действий.

Д. СТОВСКИЙ.

Идут в Чусовую сточные промышленные воды с Новотрубного завода. В контрольной точке их сброса в реку содержание железа составляет от 3 до 5 миллиграммов на литр при ПДК 0,05 миллиграмм. Превышают норму и нефтепродукты. А самым вредным выбросом считается шестивалентный хром.

— У нас нет даже приборов, которые контролируют количество хрома, — говорит Е. Г. Пелевина, технолог по водоснабжению и очистке промстоков цеха № 34. — Проверяем ин-

■ ЭКОНОМИКА И ЭКОЛОГИЯ

дикаторной бумагой, а разве это даст качественный анализ?

По мнению заместителя начальника этого же цеха С. Н. Семикина, на заводе отсутствует общая политика природоохранных мероприятий.

— Ни один цех не заинтересован в охране природы, судя по тому, какие стоки приходят к нам, — говорит Сергей Николаевич. — У нас есть установ-

НА ГРАНИ РИСКА

ка, которая сжигает масло, но она загружена лишь на 30 процентов. Большинство цехов сливает масло в кислотные каналы, не утруждая себя его сбором. Основными загрязнителями можно считать цехи № 7, 23, 21, 1 и 3. Требуется реконструкция оборотного цикла цеха № 8, не справляется с работой блок БНСК цеха № 10. Все это приводит к тому, что в отработанных водах больше

допустимого масла, железа, других компонентов.

Конечно, трудно решать проблемы, имея очистные сооружения, построенные в 50-х годах. Но можно и нужно искать выход. Хорошие примеры есть. Так, на Ревдинском метизно-металлургическом заводе установили цехам предельно допустимую норму концентрации веществ в промстоках, а за ее превышение налагается штраф на

начальника цеха до 50 процентов зарплаты. На Новотрубном заводе по предложению С. Н. Семикина заместитель директора предприятия по охране природы С. П. Лыткин подписал документ, где предлагалось начальникам цехов помочь ЦЗЛ в определении состава сточных вод, но дальше этого дело не пошло. А тем не менее сейчас остро стоит вопрос о наличии емкости для хранения серной кислоты на нейтрализационной установке № 1, обслуживающей пять цехов. Кислотные ис-

парения губят здание, к тому же есть акт о непригодности к эксплуатации кислотопровода, ведущего к цеху № 6. Решить эту проблему несложно. Нужно вывести кислоту из стоков, сделав баки для ее хранения непосредственно у цехов. Есть и предписание № 8 технического инспектора ЦК профсоюзов рабочих металлургической промышленности В. И. Мелехова на этот счет. Но вопрос остается открытым. Неужели надо ждать, когда гром грянет?

Л. ПОПКОВА.

Вокруг елки

Еще стоит на опушке где-нибудь за Пильной, возможно, у горы Теплой или рядом с деревенской Починкой пушистая лесная красавица — главная елка города. Еще не наступила середина декабря, когда работники цеха № 22 Новотрубного завода привычно выйдут на поиски новогоднего символа, но скоро, скоро... Праздник приближается. Заботой о нем было проникнуто первое информационно-методическое заседание городского оргкомитета по проведению смотра-конкурса новогодних городков, елок, тематических мероприятий в дни зимних школьных каникул.

Вел заседание зав. отделом культуры горисполкома М. А. Хусаенов. Он зачитал решение исполкома горсовета об организации центрального новогоднего комплекса в парке культуры и отдыха. Основную тяжесть работы здесь берет на себя коллектив Новотрубного завода.

Директор завода В. Н. Дубов вместе с руководителем архитектурного бюро проектного отдела В. М. Куртиным еще месяц назад побывали в парке, просчитали варианты. Эскиз зимнего городка обсуждали на заседании заводского штаба по подготовке праздника. Не буду раскрывать всех секретов, вы их увидите, скажу о некоторых нюансах.

Так, придется переносить из парка на площадь Дома пионеров и школьников памятник Павлику Морозову, который, добавок, нуждается в реставрации. Управлению механизации необходимо в ближайшее время пробурить в скальном грунте скважину и установить трубу диаметром 800 мм под елку. Скоро начнется монтаж городка, ремонт концертной эстрады, оформление аллеи парка. Только для иллюминации понадобится 1000 метров кабеля, 550 лампочек. Материалами, а также в монтаже и оформлении городка помогут новотрубникам другие организации и предприятия города. Праздник — забота общая. Участники совещания заострили внимание по поводу работы торговых киос-

ков, буфетов в районе новогоднего комплекса и у кинотеатра «Космос». Горожане ждут от объединения общественного питания и горпищеторга самого, в хорошем смысле слова, навязчивого сервиса. Точки с горячим питанием в предновогоднюю ночь должны работать бесперебойно. Есть возможность и кооперативам показать товар лицом. До самого утра.

Рельеф в городском парке — самый благоприятный для катания на горках. Очень кстати было бы здесь изготовить катальные доски для ребятишек стоимостью 5—10 копеек. Должен быть организован широкий прокат санных упряжек. Не кликнуть ли в помощь наших лошадиников из совхозов, таких как И. Я. Кравцов? Уверен, откликнутся ветераны. Будут также работать игровые автоматы, в зависимости от погоды — аттракционы. Разве что колесо кругового обозора в новогоднюю ночь крутиться не будет, поскольку иные, возбужденные застольем горожане, могут не рассчитать своих сил...

Вообще, забавы забавами, но о технике безопасности, соблюдении порядка — разговор особый. Тут не место компромиссам! Специальные наряды милиции, народная дружина должны позаботиться о сохранности городка. Хотя каждому жителю города пора усвоить простую истину: чем бережливее он отнесется к праздничному подарку, тем дольше он ему послужит.

И последнее. Главная елка города, которая зажжет огни 31 декабря в 19 часов, а потушит 15 января, не должна заслонить своим великолепием другие, более скромные, в поселках и деревнях. В этом году будет создано около 30 новогодних городков. Местным организациям следует позаботиться о том, чтобы неформально, красочно и ярко прошел самый любимый в народе праздник. У елки понадобятся не только запас фантазии, но и рассудительность. Не будем забывать, что нас ожидает по восточному календарю год... змеи, символа мудрости.

В. ГУБАЧЕВ.

Ольга Сысоева из «Варианта»



Ольга Сысоева в «Варианте» с самого основания. Сегодня она — одна из ведущих актрис театра. Ее творческий диапазон широк. Ей многое удается: Баба Яга в «Тайне заколдованного портрета», Лягушка-неумеха, которая хочет дружить со всеми из сказки «Считай до пяти», Дарья Ивановна в «Поюшем поросенке», Софья Ивановна в «Снах Заморенова»... За всеми этими ролями серьезная работа, но зритель, кроме легкости и совершенства, ничего не видит. А это высшая оценка актерскому мастерству.

На снимке: О. Сысоева в роли Лягушки из сказки «Считай до пяти».

Фото Ю. ПАРАМОНОВА.

ЩЕДРЫЕ БАЗАРЫ

В семи магазинах горпромторга открылись елочные базары. Бойко идет торговля в универсаме «Товары для детей», здесь под новогоднюю атрибутику выделен целый отдел. Чего только нет на прилавках: елочные игрушки, электрические гирлянды, карнавальные костюмы, маски, всевозможных размеров фигурки Деда Мороза и его красавицы-внучки Снегурочки. Художники горпромторга Наталья Зуева и Ольга Пургина проявили немало выдумки при оформлении базара, так что праздничный товар засверкает еще больше. На продавцах Ларисе Кадочиговой, Аллене Смоленцевой и Людмиле Карамышевой нарядные костюмы, сшитые по заказу.

О. СНЕГОВА.

В этом отделе не увидишь равнодушных покупателей, каждому непременно хочется что-нибудь купить.

В этом отделе не увидишь равнодушных покупателей, каждому непременно хочется что-нибудь купить.

В этом отделе не увидишь равнодушных покупателей, каждому непременно хочется что-нибудь купить.

В этом отделе не увидишь равнодушных покупателей, каждому непременно хочется что-нибудь купить.

О. СТАРОСТИНА.

ДОМАШНЯЯ КОПИЛКА

Советуем приготовить

ДОМАШНИЙ САЛАТ. Банка консервов, сметана или майонез, яйцо, перец, соль по вкусу.

Консервированную рыбу выложите из банки и нарежьте мелкими кусочками, сваренное вкрутую яйцо — кубиками. Сложите все в салатницу, добавьте молотый перец, соль, перемешайте, посыпьте измельченной зеленью петрушки. Полейте майонезом или сметаной. Украсьте салат зеленью.

ГОРЯЧИЕ БУТЕРБРОДЫ. 6—8 ломтиков белого хлеба, 50 г масла, банка рыбных кон-

сервов, маринованные огурцы, 10 г сыра.

На смазанный маслом хлеб положите размятые вилкой рыбные консервы. Огурцы измельчите и положите на рыбу. Сверху прикройте кусочком сыра. Запеките в духовке.

КЛЮКВА В САХАРЕ. 500 г клюквы, 500 г сахарной пудры, 1 белок.

Целые ягоды промойте, хорошо просушите, смешайте с яичным белком, высыпьте на решето, чтобы стек лишний белок, и постепенно обваливайте в просеянной сахарной пудре.

■ ПРОСТО И БЫСТРО

КАК СОХРАНИТЬ ТЕПЛО

Зимой в квартире много хлопот доставляет балконная дверь. Одни запечатывают ее на всю зиму, другие прикрывают чем-нибудь ее низ в особо холодное время.

Пользуйтесь утеплителем, который можно изготовить за 20 минут. Для этого требуются старые газеты и канцелярский клей. Сложите вместе 5—6 развернутых газетных листов, сверните их в трубу диаметром 11—12 см,

заклейте ее. Приготовьте 7 таких труб. В каждую набейте мятую газетную бумагу, заклейте верхние и нижние отверстия, обклейте трубы еще одной двумя газетами, и утеплитель готов. Устанавливайте его между наружной и внутренней балконной дверью — он плотно занимает пространство снизу до стекла. Если нужно выйти на балкон, утеплитель легко убрать и затем вновь поставить на место.

Сад на подоконнике

ЦВЕТЫ украшают наше жилище. Так как в большинстве своем они по происхождению тропические, характер у них капризный. Они любят обильный свет, влажный воздух, постоянную температуру. В домах же с паровым отоплением повышенная сухость, да и света зимой мало. Значит, надо располагать цветы поближе к окнам, особенно кантусы, герань, фикус. Но и теневыносливый плющ, папоротник надо хотя бы на несколько часов выносить на свет, на подоконник.

Лучше себя чувствуют растения в помещениях, в которых окна выходят на запад и юг. Не любят они сквозняков, открытых форточек в морозный день. Тут для них незаменим экран из плотной бумаги или легкой ткани. Зимой растения не нуждаются в подкормке, кроме таких цветущих, как фиалки, цикламены. В холодные месяцы года нельзя пересаживать растения, они не приживутся.

Зимой растения перестают расти, и воды им надо меньше. Поливайте их по утрам обильно, но всего раз в три дня. Кантусы, алоэ — раз в неделю. Полезно раз в месяц протереть листья или обрызгать их теплой водой. Для поливки более полезна вода, постоявшая в тепле или кипяченая, чем вода из-под крана. Не забывайте также: в пластмассовых горшках влага сохраняется дольше, чем в глиняных, и поливать растения в таких горшках надо реже.

Азбука здоровья

СЕННЫЕ ВАННЫ. Около 500 граммов сена завариваем 3 литрами кипятка, запариваем 15—20 минут. После процеживания настой выливаем в ванну. Ванна с температурой воды 37—38 градусов длительно 15—20 минут делается ежедневно или через день, всего 10—15 раз. Применяется для лечения опорно-двигательного аппарата.

ВАННЫ ИЗ ВЕТВЕЙ И ЛИСТЬЕВ БЕРЕЗЫ. На 8 литров воды около 500 граммов березовых ветвей (или 100 граммов сухих листьев), кипятят 15 минут, настаивают 30—40 минут и выливают в ванну с температурой 37—38 градусов. Процедура длится 8—12 минут, до 15 раз в течение курса. Используются с общеукрепляющей целью и для лечения заболеваний суставов.

ВАННЫ ПО РЕЦЕПТУ БИОЛОГА Г. А. СВИРИДОНОВА. Берутся поровну: ветви березы с листьями, крапива, листья и корневище лопуха, одуванчик, корневище пырея ползучего, спорыш, хвощ полевой, череда, лапчатка гусиная, всего 500—700 граммов высушенных растений или 2,5—3 килограмма естественных. Заливают их 8—10 литрами воды, кипятят 10—15 минут, настаивают 40—50 минут. После этого выливают в ванну с температурой воды 37—38 градусов и принимают ее 6—10 минут. Рекомендуется при ожирении.

* * *

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! ПИШИТЕ НАМ, КАКИЕ СОВЕТЫ ВАС БОЛЕЕ ВСЕГО ИНТЕРЕСУЮТ, ЗАДАВАЙТЕ КОНКРЕТНЫЕ ВОПРОСЫ. ОДНУ ИЗ «КОПИЛОК» МЫ СОБИРАЕМСЯ ПОСВЯТИТЬ ПОДГОТОВКЕ К НОВОМУ ГОДУ. ЧТО БЫ ВЫ ХОТЕЛИ В НЕЙ ПРОЧЕСТЬ!

Редактор В. И. ПРУДНИКОВ.

■ МИР УВЛЕЧЕНИЙ

Глина и фантазия

Жеманные красавицы, осянистые петухи, скорее напоминающие павлинов, расписные «ситцевые» кони, грациозные и кокетливые, печальные и воинственные коровьики, с ног до головы увешанные товаром, — все это слепили из обычной глины Нинель Ананьевна Долгих, руководитель кружка новоуткинского дворового клуба «Буратино» и ее воспитанники.

Глиняные игрушки, свистульки делали на Руси испокон веку во многих селениях. С лета запасались глиной и лепили долгими зимними вечерами. Вылепят фигурку — и в печь ее, обжигают до той поры, пока красной не сделается, затем мел на молоке разведут, покроют, раскрасят. Занимались этим в основном женщины и дети, а уж на ярмарку вез сам хозяин. Горожане дивились и покупали охотно. Игрушки именовали по названию села — дымковская, каргапольская, филимоновская, абашевская. Для каждой

были характерны свои сюжеты, образы, краски.

Ребята из Новоуткинского взяли на учет все «месторождения» глины в поселке.

— Вот из этого, — объясняет Нинель Ананьевна, — берем только на свистульки. Здесь глина мягкая, как масло, и звук у ней мелодичный.

Надо сказать, что научиться делать свистульки было самым трудным. Почему дымковские свистят по-особенному музыкально? В чем секрет? Нинель Ананьевна с год ломала над этим голову.

— Да, целый год лепила, свистела и ничего не получалось, — смеясь вспоминает она. — Муж надо мной издевался, мол, скоро весь дом вывистит. А тут как-то отдыхали мы с ним в подмосковном санатории, неподалеку от Загорска, где находится известный музей народной игрушки. Не раз и не два пришлось туда сходить, все свистульки рассмотреть и понять, в чем секрет.

А теперь убедитесь сами.

— Да у вас настоящий оркестр. Есть же ансамбли лоджарей. А почему бы не создать ансамбль глиняных свистулек?

— Об этом я уже думала, даже просила нашего баяниста Толю Алексева помочь подобрать их по тональности.

Со временем кружок приобрел муфельную печь, температура в которой достигает девятистот градусов. Глина хорошо прокаливается, игрушки не ломаются и не крошатся.

Мастера глиняных дел из Новоуткинского, перенимая секреты старых мастеров, создают свой неповторимый мир. Света Тимохина по складу характера тяготеет к каргапольской игрушке. Село Каргаполье находится на севере, близ Архангельска, живут здесь трудолюбивые, скупые на слова люди. Глиняный герой «каргапольского эпоса» — полкан, человеко-конь, он и работник, и защитник, и опора. Каргапольские мастера используют в основ-

понедельник

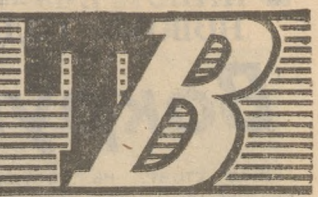
5 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Мультфильмы.
8.30 Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Воскресенье, половина седьмого», 1-я серия.
9.45 Новости.
9.55 «Клуб путешественников».

15.00 Новости.
15.10 «Тайландские зарисовки».
15.30 «Рабята о зверятах».
16.00 Телемост «Москва — Бостон».
17.00 Мультфильмы.
17.30 «Курсом XIX партконференции». Пароль «Надежда».
18.00 Показательные выступления лауреатов Международного фести-

стиваля профессиональных исполнителей балльных танцев.
20.30 «Время».
21.05 «Круглый стол» в Центральном Доме Советской Армии. «Перестройка и Вооруженные Силы».
22.20 «Сегодня в мире».
22.35 Док у м е н т а л ь н ы й фильм.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
Профилактические рабо-

ты до 17.20.
17.20 Свердловск «Вечерний телетайп».
17.25 «Экран — детям». «А что у вас?».
18.05 «Отвечаем на ваши письма».
18.50 МОСКВА. «Экран зарубежного фильма». «Восемь зеркал» (Финляндия).
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Свердловск. «7-й ка-

нал».
20.05 «Телевояс».
20.20 Реклама.
20.30 МОСКВА. «Время».
21.05 Премьера художественного фильма «Бы- вает же...».
22.10 Новости.
22.20 «Утренняя почта» (повторение).
22.50 Свердловск. Новости.
23.00 Встреча с археологами и научными сот-



рудниками Уральского государственного университета им. М. Горького.

вторник

6 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Премьера четырехсерийного художественного телефильма «Воскресенье, половина седьмого», 1 и 2-я серии.
10.30, 15.00 Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».
15.20 Премьера документального телефильма

«Навруз».
15.40 «Спорт и личность». О детской школе фигурного катания И. Моевской.
16.10 Премьера документального фильма.
17.10 «Экспедиция в XXI век».
18.10 «Сегодня в мире».
18.25 «Книга и общество».
19.15 Премьера художественного телефильма «Воскресенье, поло-

вина седьмого», 1-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 Программа телевидения Финляндии.
22.15 «Единодушными».
22.45 «Сегодня в мире».
23.00 «Встреча с прессой».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В морях твоих дорогах». Научно-популярный фильм.

8.35, 9.35 Физика. 10-й класс.
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 Учащимся СПТУ. Основы информатики и вычислительной техники.
10.35, 11.35 История. 6-й класс.
11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Дальше — тишина». Фильм-спектакль Государственного академического театра

им. Массовета.
14.35 Новости.
14.45 Поэт Сахалинский русский народный хор.
18.10 Свердловск «Вечерний телетайп».
18.15 «Звучат народные инструменты». Передача 3-я.
19.05 «7-й канал».
19.25 Реклама.
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Свердловск «Перестройка альтернативы нет».

20.30 МОСКВА. «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Экран документального фильма».
22.05 Концерт.
22.20 Новости.
22.30 Баскетбол. Кубок обладателей кубков. Мужчины. «Жальгирис» (Каунас) — «Аен» (Греция). 2-й тайм. По окончании — Свердловск. Новости.
23.20 «Далеко от Москвы».

среда

7 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Премьера художественного телефильма «Воскресенье, половина седьмого», 2 и 3-я серии.
10.30, 14.55 Новости.
15.05 «Прожектор перестройки».
15.15 «Пятилетка: дела и люди».

15.45 «Здравствуй, музыка!».
16.30 «Наука: теория, эксперимент, практика».
17.00 «Песня-88».
17.15 Премьера документального телефильма о международной трансарктической экспедиции СССР — Северный полюс — Канада. Фильм 1-й — «К полюсу».
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 «Действующие лица». О семейном детском

доме.
19.15 Премьера художественного телефильма «Воскресенье, половина седьмого», 2-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Будем знакомы, Ларри».
22.25 «Сегодня в мире».
22.40 С. Прокофьев. Сюита из музыки к кинофильму «Поручик Ки-

же».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Ермаковы лебеди». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Физика. 8-й класс.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 «Русская речь».
10.35, 11.35 История. 9-й класс.
11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
12.05 «Города и годы».

13.15 Концерт советско-американского молодежного симфонического оркестра.
14.15 Новости.
18.10 Свердловск «Вечерний телетайп».
18.15 «Арендаторы готовят к весне».
18.25 «Звонкий голос гармонии».
19.05 «7-й канал».
19.25 Реклама.
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Персидские мотивы».

Вокальный цикл В. Гурнова на стихи С. Есенина.
20.05 «Сказанное улетает...».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Поэзия принадлежит».
21.35 «Киноафиша».
22.35 «Все звезды». Киноконцерт.
23.25 Свердловск. Новости.
23.35 Док у м е н т а л ь н ы й телефильм «Звонки в вечерней школе».

четверг

8 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Премьера художественного телефильма «Воскресенье, половина седьмого», 3 и 4-я серии.
10.20 Новости.
10.30 Свердловск. Страница дневника фольклорной экспедиции.
15.00 МОСКВА. Новости.
15.15 «Прожектор перестройки».
15.25 Премьера документального телефильма

«После праздника».
15.35 «Музыкальная сокровищница». А. Хачатурян. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор.
16.30 «До 16-ти и старше».
17.20 Мультфильм.
17.30 Премьера документального телефильма о международной трансарктической экспедиции СССР — Северный полюс — Канада. Фильм 2-й — «Вниз по меридиану».
18.20 «Сегодня в мире».
18.35 «Учимся демократии».

19.05 Мультфильм.
19.15 Премьера художественного телефильма «Воскресенье, половина седьмого», 3-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 Встреча с кинорежиссером С. Росточкиным в концертной студии Останкино.
22.50 «Сегодня в мире».
23.00 «Гавана ждет вас». Музыкальный телефильм.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.

8.15 «Хожение Ерофея Хабаровского». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Природоведение. 4-й класс.
8.55 «Без страха и упрека». Научно-популярный фильм.
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
9.55 «Хозрасчет и экология».
10.05 Учащимся СПТУ. Биология.
10.35, 11.35 Биология. 7-й класс.
11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Осенняя история». Ху-

дожественный телефильм. 1-я серия.
13.15 «Взрослые и дети». Документальные телефильмы.
13.35 Новости.
14.05 Концерт гитариста Лео Брауэра (Куба).
17.25 Свердловск «Вечерний телетайп».
17.30 Концерт авторов-исполнителей самодельной песни Свердловска.
18.05 «Память». Приглашаем к разговору об историко-архитектурном плане Свердловска.
19.05 «7-й канал».

19.25 Реклама.
19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Реклама.
19.50 «Голоса народных инструментов».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Осенняя история». Художественный телефильм. 1-я серия.
22.25 «Сибирь на экране». Баскетбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Славолини» (Италия). В перерыве — Свердловск. Новости.
23.25 «Спокойной ночи, малыши!».
23.35 Свердловск. «Перестройка альтернативы нет».

пятница

9 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 Премьера художественного телефильма «Воскресенье, половина седьмого», 4-я серия.
9.10 Играет квартет арф.
9.30 «Человек. Земля. Вселенная».
10.30 Новости.
10.40 Свердловск. «Барьер».
10.55 «Колыбельная с куклой». Телефильм.

15.00 МОСКВА. Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».
15.20 Программа Грузинского телевидения.
16.15 «Отчего и почему».
16.45 «Песня-88».
16.55 «Объектив».
17.30 «Прогресс. Информация. Реклама».
18.15 «Сегодня в мире».
18.35 «Курсом XIX партконференции». О качестве сырья для шерстяных тканей.
19.20 Премьера художественного телефильма

«Воскресенье, половина седьмого», 4-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 Премьера мультфильма для взрослых.
21.35 «Юрмала-88. После конкурса».
22.55 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Андрей Тимофеевич Болотов, или Письма из XVIII века».

8.35, 9.40 М. Ю. Лермонтов. «Бородино». 4-й класс.
9.00 Английский язык. 1-й год обучения.
9.30 «Зима сибирская».
10.05 Учащимся СПТУ. Астрономия.
10.35, 11.35 «Обручающий нас мир». 1-й класс.
10.55 «Светильники Эрмитажа».
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
11.55 «Осенняя история». Художественный телефильм. 2-я серия.

13.15 «Спортивная арена». Играет ансамбль скрипачей Государственного академического Большого театра Союза ССР.
14.05 Новости.
17.00 Свердловск «Вечерний телетайп».
17.05 «Осенние вольнодумцы». Спектакль Нижегородского драматического театра.
19.05 «7-й канал».
19.25 Реклама.
19.30 МОСКВА. «Спокойной

ночи, малыши!».
19.45 Свердловск. «Перестройка альтернативы нет».
20.20 МОСКВА. Песни и танцы Удмуртии.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Осенняя история». Художественный телефильм. 2-я серия.
22.35 Свердловск. Новости.
22.45 Джаз-клуб «Спектр». Встреча с дискогруппой «Архангельск».

суббота

10 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.00 «Отчего и почему».
8.30 «Родинки».
9.00 «Движение без опасности».
9.30 Концерт Академического симфонического оркестра Московской государственной филармонии.
10.30 «Для всех и для каждого». О проблемах социальной справедливости при распределе-

нии жилья.
11.00 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Калмыцкой АССР.
11.40 «Сегодня в мире».
12.00 «Очевидное — невероятное».
13.00 «Разговор по существу».
14.15 «В странах социализма».
14.45 Концерт мастеров искусств в Государственном концертном зале.
17.15 Международная программа.

18.15 Премьера документального телефильма «Чингиз Айтматов».
19.10 «Материнское поле». Х у д о ж е с т в е н н ы й фильм.
20.30 «Время».
21.10 «Прожектор перестройки».
21.20 «Тот уголок земли». Народные песни и записи А. С. Пушкина.
22.15 «Взгляд».
23.45 Новости.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Студия представя-

ет...». Встречи с Клаусом Мюллером. Встреча 1-я.
8.30 «Телевизионный театральный абонемент». Театр Вл. Маяковского. Передача 1 и 2-я.
10.45 «Здоровье».
11.35 «В мире животных».
12.35 «Новаторы и консерваторы».
13.25 «Педагогика для всех». Курс второй. Передача 9-я.
13.40 «Институт человека». О языке, речи и общении.
14.40 «Камера смотрит в

мир».
16.10 Свердловск. Новости.
16.20 МОСКВА. «Слагаемые крушения». О причинах аварий на железнодорожном транспорте.
17.10 Мультфильм.
17.50 «Секрет великого расказчика». Художественный фильм с субтитрами.
19.05 «Фильмы — призеры фестиваля неигрового кино в Свердловске». «Тот, кто с пес-

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Реклама.
19.50 «Взгляд на фестиваль». О I Международном фестивале молодежной прессы.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Странная женщина». Х у д о ж е с т в е н н ы й фильм. 1 и 2-я серии. В перерыве — Новости.
23.50 Свердловск. «7-й канал».

воскресенье

11 декабря
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.30 Новости.
7.45 Ритмическая гимнастика.
8.30 Мультфильм.
8.50 Тираж «Спортлото».
9.00 «Будильники».
9.30 «Служу Советскому Союзу!».
10.30 «Утренняя почта».
11.00 «Мастера экрана». Народный артист СССР кинорежиссер В. Туров.
11.55 Фотоконкурс «Я люб-

лю тебя, жизнь».
12.00 «Музыкальный киоск».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Здоровье».
14.15 Фильм — детям. «Я — ваш родственник».
15.20 Премьера мультфильма «Человек с детским акцентом».
15.30 Встреча в Концертной студии Останкино с народным учителем СССР, директором ПТУ № 52 Латвийской ССР Э. В. Киде.
17.30 «Крупнейший музей мира». Лувр. 8-я серия — «Чинквенто и Франциско 1-й».

17.30 «Международная панорама».
18.15 «Песня-88».
18.25 Х у д о ж е с т в е н н ы й фильм «Преступление на корабле». 1 и 2-я серии.
20.30 «Время».
21.10 Незабываемые мелодии. Поет М. Магомедов.
22.40 Новости.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 «На зарядку становись».
7.45 «Наш сад». Ответы на письма телезрителей.
8.20 «Звездочка». Научно-познавательный жур-

нал для школьников. «Портреты». Василий Суриков.
10.15 «Основы экономических знаний». Тележурнал «Агро».
10.45 «Вокруг света». Киноальманах.
11.50 «Жизнь замечательных людей». Основоположник современной кристаллографии Е. С. Федоров.
12.10 «Домашняя академия».
12.40 «Педагогика для всех». Курс второй. Передача 10-я.
12.55 «Беседы о русской культуре». Цикл 1-й. Де-

набрысты.
13.30 «До и после полночи». Информационно-музыкальная программа (повторение).
15.25 «Песня далекая и близкая». Песни Г. Пономаренко.
16.00 «Кинопанорама» (повторение от 19 ноября).
17.30 «Музыкальный телеабонемент». И. С. Бах. Месса си минор.
18.35 Мультфильм.
18.50 «Фильмы — призеры фестиваля неигрового кино в Свердловске». «Мария».

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Концерт заслуженного артиста РСФСР Ю. Башмета.
20.30 «Время».
21.05 «Я тебя ненавижу». Художественный телефильм.
22.20 Новости.
22.25 Гандбол. Кубок европейских чемпионов. 1/8 финала. Мужчины. СКА (Минск) — «Металлопластича» (Югославия).
23.45 Концерт гитариста Лео Брауэра (Куба).

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 3, 4 декабря «ЧЕТВЕРО ДРУЗЕЙ» (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час. 5, 6 декабря «СПАРТАК». Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час.
Кинотеатр «Космос». 3, 4 декабря «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД РАЗРЕШЕН». Сеансы: 9, 11, 13 час. «ДОРОГАЯ ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА». Сеансы: 15, 17 час. «РАЗВОД ПО-ИТАЛЬЯНСКИ» (дети не допускаются). Сеансы: 19, 21 час. 3 декабря в 23 час «СКОРЫЙ ПОЕЗД». 5 декабря «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД РАЗРЕШЕН». Сеансы: 9, 11, 13 час. 5, 6 декабря

«АССА» (2 серии). Сеансы: 15, 18, 21 час. 6 декабря «МАУГЛИ». Сеансы: 9, 11, 13 час.

Дворец культуры и техники «Строитель». 3, 4 декабря «ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ», начало в 15 часов. «ЧЕРТИК ПОД ЛОБОВЫМ СТЕКЛОМ». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 3, 4 декабря «ОНА И ДЬЯВОЛЫ» (2 серии). Сеансы: 18, 20-30. 4 декабря в 16 часов «СКАЗКА О МАЛЬЧИШЕ-КИБАЛЬЧИШЕ».

Бывшие сотрудники и выпускники автошколы приглашаются на торжественный вечер в честь 30-летия создания школы ДОСААФ, который состоится 9 декабря в 16 часов в клубе им. Ленина.

ПРИГЛАШАЕТ ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА

Магазин № 5 «Товары для детей» (ул. Трубиных) 8 декабря проводит выставку-продажу платков из шерстяных тканей для школьников. В 17.00 организуется показ перспективных моделей шерстяных платков Первоуральской швейной фабрики. На выставке-продаже представители фабрики ответят на вопросы покупателей.

Санаторию-профилакторию производственного объединения «Хромпик» требуется повар. Обращаться: ул. Трубиных, 7, тел. 2-18-28, к главному врачу.