

В ИСПОЛКОМЕ ГОРСОВЕТА

На очередном заседании исполкома городского Совета народных депутатов рассмотрен вопрос о состоянии и мерах по улучшению условий труда и снижению заболеваемости трудящихся динасового завода.

На предприятии разработан комплексный план улучшения условий, охраны труда. И он, и мероприятия программы «Здоровье» выполняются неудовлетворительно. В прошлом году на улучшение условий труда затрачено 233,4 тысячи рублей. Ощутили это 62 человека, в том числе 12 женщин. Но что значат эти цифры на фоне других: профзаболеваемость выше отраслевой в семь раз, областной — в 24 раза! Сколько проб ни брали на рабочих местах садчиков, сортировщиков, прессовщиков, везде концентрация пыли превышает предельно допустимую. Ни много ни мало — от двух до пяти раз, а на рабочих местах машинистов конвейеров — до 24 раз. Ни контроля, ни принципиальной оценки ситуация не получает. Физические нагрузки женщин-садчиков, сортировщиков, прессовщиков, загрузчиков сырья и полуфабрикатов превышают допустимые.

Исполком горсовета признал работу главного инженера динасового завода Е. В. Рожкова по улучшению условий труда и снижению профзаболеваемости недостаточной и напомнил о персональной ответственности.

Директора завода Е. М. Гришину горисполком обязал обеспечить выполнение комплексного плана улучшения условий, охраны труда и санитарно-оздоровительных мероприятий на пятилетку и дополнительный план по программе «Здоровье». Организовать диетическое питание, построить диетстоловую на 300 посадочных мест. В будущем году нужно создать участки для трудоустройства людей, получивших профзаболевания. В бытовых помещениях цехов №1 во втором квартале и №2 в четвертом квартале будущего года должны быть оборудованы помещения для сушки и обеспыливания слесарей.

Намечается также оборудовать фотарий и ингалаторий, перепрофилировать детский комбинат №107 в санаторное учреждение.

В жилой зоне поселка для постоянного контроля за выбросами в атмосферу предложено организовать стационарный пост в первом квартале 1989 года. Для решения технологических вопросов по снижению загрязненности воздуха решено обратиться в Минчермет.

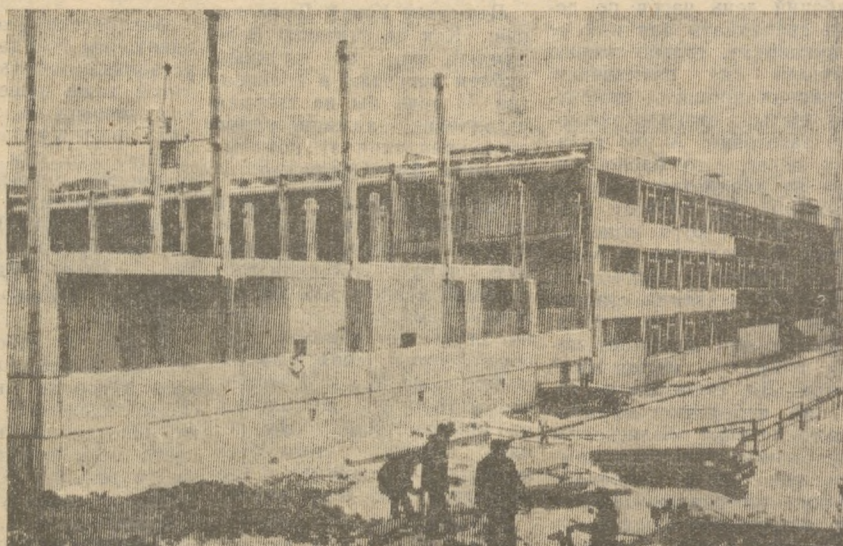
Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 219 (13509) СРЕДА, 16 НОЯБРЯ 1988 ГОДА ЦЕНА 3 КОП.

СТРОИТЕЛЬСТВУ — ТЕМПЫ И КАЧЕСТВО



КРОВЛЮ ДЕЛАЕТ... МОНТАЖНИК

Мы же монтажники, а нас кровлю готовить посылают. Просим начальство: дайте кровельщиков. Наверну руками разводят: нету, мол. А без кровли, сами понимаете... Х. Ф. Гизитдинов умолк и из окна теплушки вновь посмотрел на верх здания, где работали Р. Халилов, Ю. Радченко и М. Пашабеков.

Звено Хати́фа Фаязовича вот уже который месяц строит школу в восьмом микрорайоне. Спроси любого руководителя треста Уралтяжтрубстрой, какого мнения он об этом звене, и оценка наверняка будет высокой. Монтажные Гизитдинова, специализирующиеся в СУ-4 на строительстве объектов соцкультбыта, дело выполнят всегда споро. Для самого звена этого уже седьмая по счету школа.

И надо же такому случиться: несчастливой оказалась цифра. Он и его товарищи пришли сюда в июне. Должны были пораньше, да не могли: седьмое управление задержало укладку фундаментов. «Что толку, пришли, а развернуться-то по-настоящему не сумели», — добавляет Гизитдинов. Верно. Сооружение фунда-

ментов тянулось еще не один месяц. Не раз тот же Х. Ф. Гизитдинов «тербил» руководство смежников: поспешайте, — но... Монтажные попытались ставить колонны. Но дело шло, как заметил бригадир А. И. Останкевич, через пень-колоду: фронт не подготовлен. В результате работа нашла лишь для двух звеньев вместо шести.

Сегодня, оказавшись рядом с объектом, и не определишь, пожалуй, степень его готовности. Как будто бы есть три этажа, с кровлей торопятся. А вот по строительным меркам отставание серьезное. К 1 октября монтаж должен быть полностью завершен, сейчас говорят: «Успеть бы к 1 декабря». Но и относительно этого срока у участников строительства нет полной уверенности. Слишком упущено время! А как насчет ввода школы в этом году? Такое решение принято на совместном заседании бюро горкома КПСС и исполкома городского Совета народных депутатов в феврале 1988 года. «Это не реально», — в один голос заметили мои собеседники. И объяснили, почему. Даже если привалечь на объект, как говорится, всем

миром, можно ли поручиться за качество отделки как снаружи, так и внутри помещения? Нет. А ведь школа требует отделки особенно тщательной. Дело, однако, не только в ней. Читатели, наверное, помнят известный детский стишок С. Маршак, начинавшийся словами: «Не было гвоздя, подкова пропала, не было подковы...» Далеко завела порочная цепочка! А в нашем случае? Отставание монтажников уже на первом этапе поставило под сомнение своевременный приход на объект субподрядчиков. Это в результате и произошло.

А если и в самом деле «не пороть горячку»? Кому польза от того, что в городе появится новый, но халтурно выстроенный объект соцкультбыта? Другое дело, что при этом не должно игнорироваться мера персональной ответственности участников возведения новой школы. Помню СУ-7 ход работ с самого начала задержали и жбиковцы. Летом и осенью, в самое благодатное время существовала набившая оскомину проблема: некомплект поставок панелей. Сейчас вроде наладилось, но вот беда: с УПТК нет переродок, обозначенных в про-

екте. Привозят другие, приходится монтажникам рубить их до нужного размера. Ладно хоть не вручную, как было многие годы. Но, согласитесь, на это тоже необходимо дополнительное время. А время, пожалуй, самый главный дефицит.

Итак, что же остается главным на сегодня? Как можно быстрее выполнить внешние работы и приступить к внутренним. Необходимо тепло в помещении. Когда оно появится? Определенного ответа вновь не услышал. Теплотрасса, правда, подведена, теперь Уралсантехмонтаж должен выдать схемы на пробивку отверстий для сантехнических работ. Их нет и по сей день.

«Тяжелый объект», — коротко обрисовал обстановку в конце нашего разговора Х. Ф. Гизитдинов. Слишком уж много нервотрепки испытывает в последние месяцы звено монтажников. А конец этому, к сожалению, не виден.

С. ДМИТРИЕВ.

На снимках: монтажники С. Поляков; строится школа.

Фото В. ЗОТОВА.

■ ПЕРВОУРАЛЬСКИЕ О ПРОЕКТАХ ЗАКОНОВ

ЧТОБЫ ИСКЛЮЧИТЬ ОШИБКИ

В статье 110 проекта Закона об изменениях и дополнениях Конституции СССР не оговорены механизмы созыва внеочередных заседаний съезда народных депутатов СССР «по инициативе одной пятой народных депутатов» и Верховного Совета СССР по инициативе «не менее трети депутатов одной из палат» (статья 112 проекта Закона). Если учесть, что депутаты проживают в разных областях страны, то как практически они смогут воспользоваться своим правом?

В статье 104 проекта записано, что «депутат осуществляет свои полномочия, как правило, не порывая с производственной или служебной деятельностью». На практике это «как правило» может обернуться для депутата неприятными осложнениями, особенно ныне, когда вступил в силу коэффициент трудового участия и хозрасчет. Никто не станет работать за депутата, когда тот уйдет с работы выполнять общественные обязанности. Поэтому следует узаконить любой его уход с работы по депутатским делам, сохранив за депутатом средний заработок, оплачиваемый за счет госбюджета.

Из статьи 115 проекта Закона необходимо исключить слова «могут быть». Думаю, что любые проекты законов, если они касаются каждого гражданина нашей страны, должны, а не «могут быть» во всех случаях вынесены на всеобщее народное обсуждение до их принятия. Если в обсуждении проекта Закона примет участие вся страна, то это исключит ошибки, а если и будут упущения, то винить станет некого.

В проект Закона внесены новые положения о судьбах и народных заседателях. Не преждевременно ли это, когда страна стоит в преддверии правовой реформы? Но поскольку положения уже внесены, то, считаю, статью 152 следует изменить. Предусмотреть в ней избрание судей пожизненно. Избрание проводить не тем Советом народных депутатов, на территории которого будет работать народный судья, а вышестоящим. Это исключит давление местного Совета народных депутатов на судью. Следует увеличить число народных заседателей, участвующих при разбирательстве уголовных дел, с двух до пяти, наделив их правом решать в совещательной комнате вопрос о виновности или невиновности и мере наказания без участия народного судьи.

А. КУРОВ, юрист.

ВЕСТИ С ПРЕДПРИЯТИЙ

Верю в успех

Более года действует на заводе сантехизделий новый литейный цех. Освоение его мощностей, особенно участка чугунолитейного, идет, к сожалению, с большим трудом. Причин тому немало. Здесь и низкое качество проекта, и постоянный дефицит кадров. В результате мы и сегодня работаем с отставанием. И все-таки в последнее время заметны изменения к лучшему. В октябре индукционные печи выдавали жид-

кий чугун без длительных простоя. А Ю. Г. Могилев и В. А. Власов вообще достигли рекордной выработки — свыше 150 чугунолитейных форм в смену. На запланированные цифры выполнения вышли и рабочие кокильного конвейера. Для нас это тоже успех. Верим, что не за горами день, когда стабильность станет главным показателем нашего труда.

А. ПОНОМАРЕНКО, начальник цеха.

Рады за товарищей

Транспортный участок горпищеторга. Здесь бок о бок трудятся водитель лесного трактора Алексей Лаптев и водитель автомашины Геннадий Кивилев. Машины у них разные, отличаются и скоростью, и грузоподъемностью, а вот умение этих людей содержать технику в хорошем состоянии, успешное выполнение ими своих дневных заданий одинаковы. У Алексея и Геннадия много друзей не только среди ра-

ботников участка, но и в коллективе горпищеторга. Потому что к таким, как они, безотказным в работе, относятся с уважением. Мы рады, что решение нашего профкома поддержано и при подведении итогов очередного этапа социалистического соревнования Лаптев и Кивилев названы лучшими по горпищеторгу, отмечены премиями.

В. КУЗЬМИНОВ, водитель транспортного участка горпищеторга.

ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ

Подведены итоги десяти месяцев по выполнению плана сдачи цветного металлолома предприятиями города. Часть предприятий отнеслась серьезно к важной народнохозяйственной программе по бережливому использованию вторичных ресурсов. Это завод «Искра», производственное объединение «Хромпик», завод комплексных металлических конструкций, авторемзавод и другие. Однако из 50 сдатчиков 24 предприятия план не выполнили, недодали государству 46,4 тонны ценного сырья для цветной металлургии. Наибольшую задолженность допустили Новотрубный завод — 16,3 тонны, динасовый завод — 11,6 тонны, трест Уралтяжтрубстрой — 9,2 тонны, Билимбаевский завод строительных конструкций и деталей — 1,5 тонны, автопредприятие №8 — 1,4 тонны, Уральский завод теплоизоляционных изделий — 1,1 тонны и другие.

В. ШВАЛЕВ,

инженер по заготовке металлического лома межобластного управления «Вторцветмет».

ДОЛЖНИКИ

■ ВРЕМЯ РЕАЛЬНЫХ ДЕЛ

СКАРПЕЛЕМ ПО ДОСУЖЕМУ МНЕНИЮ

Так уж сложилось, что основная масса критических публикаций на тему кооперации свелась сейчас к двум направлениям. Или государство в лице предприятий, учреждений не идет навстречу кооперативу или, наоборот, интересы кооператоров не всегда совпадают с интересами общества.

Но в случае с кооперативом «Обелиск», организованным при рудоуправлении, мы имеем совсем иной пример, когда гора и Магомет шагнули навстречу друг другу и, кажется, не жалеют об этом.

Миром движут интересы. Эта истина, открытая экономистами, не исключение и в нашем случае. Интерес кооператоров понятен — заработать, реализовать себя через возможность больше потрудиться и больше получить. Ну, а предприятия? Почти четыре пятых плана по производству товаров народного потребления, определенного предприятия, дает кооператив. Сомкнулись интересы.

Чем же заняты кооператоры? Продукция «Обелиска» — надгробные плиты, памятники, мемориальные доски.

Сейчас ребята с улыбкой говорят, что трудно вспомнить, кто первый из партнеров вышел на другого.

«Лично я вижу цель любого кооператива в способности человека реализовать свои возможности через материальную заинтересованность», — председатель кооператива Ю. Марьясов сидит, как на пружинах, энергия в каждом движении. На беседу отвел полчаса. Рассказал и о себе немного. Раньше работал связистом. Маленькая зарплата. А в «Обелис-

ке» есть возможность выложиться, заработать. Примерно то же самое может рассказать о себе каждый из девяти человек его коллектива. У Ильи Оtegoва профессия токарь, Владимир Куренных — слесарь. Почему ушли? Деньги? Не только.

Кстати, о легкой жизни. Рабочий день часов по десяти-двенадцать для них не в диковинку, только осенью перешли на пятидневку. Каменная крошка, цементная пыль, стокилограммовые заготовки. А что касается денег, то баснословных их заработок тоже не назовешь. До пятисот рублей в месяц, хотя, конечно, могли бы получать и больше. Просто кооператив находится в стадии становления, ему нет еще и года.

Знаете, чем поражает новый глаз их мастерская? Уютом. Да, несмотря на то что на небольшом сравнительно пыльном обелисковском участке уместились камнерезная пилу, бетономешалка, шлифовальный станок, отливочные формы, сушильную печь, верстаки, создается впечатление порядка и уюта. Хотя, конечно, тесновато. До ноября прошлого года здесь был занят лишь один рабочий рудоуправления. В неделю заготовка — вот и весь его «вал». Сегодня ребята выдают 16—18 памятников в месяц. И не заготовки, а с надписями, с портретом, если нужно.

Каждый на своем месте, четко знает свое дело. Куренных высекает буквы. Оtegoв задрнул свое рабочее место полиэтиленовой пленкой, сосредоточенно водит «шуралкой» по бугристой поверхности заготовки. Брызги во все стороны, гул

станка. Тасакос чистит вибратор, отбивая крупные лепешки бетона. Для зависти, прямо скажем, мало оснований. Миллиметр за миллиметром вгрызается Володин скарпель в плиту. Буква за буквой. На одну надпись уходит два дня. На портрет точечным способом — два вечера, поэтому часть работы берут ребята домой. Трудяги. Вот бы сюда того, кто утверждает, что одни хапуги и рвачи объединяются под крышей кооперативов.

Спрашиваю Ю. Д. Курилова, главного геолога рудоуправления, по совместительству кооператора: «Не считаете вас здесь, на предприятии, чужим?»

Вздыхает Юрий Дмитриевич: «Как не считать! Ведь думаю, что за длинным рублем вступают в кооператив. И если бы не твердая установка администрации рудоуправления на помощь, не жить бы «Обелиску».

Кстати, Курилов отдал в мастерскую свою камнерезную пилу. Установили вторую «шуралку», купили трюсовый станок для распиловки, заказали еще один на заводе по ремонту горного оборудования, пристроили подсобку. Участок, что и говорить, достался в аховом состоянии. За девять месяцев этого года кооператоры вложили в его реконструкцию семь тысяч.

На верстаке три мемориальные доски. Две из них почти готовы. По темно-зеленому мрамору надписи: «Валерий Чураков», «Владимир Игнатьев». На третьей пока только портрет Андрея Горячева, погибшего при исполнении интернационального долга. Все трое из двадцати первой школы, она же и заказала доски. На диване готовая мемориальная доска на здание Билимбаевского поссовета, где собиралась первая в наших краях комсомольская ячейка. Это все заказы особого рода. По положению, принятому кооператорами «Обелиска», выполняются они со скидкой до пятидесяти процентов. На льгот-

ных условиях был сооружен памятник и Р. Гимашеву, трагически погибшему водителю БелАЗа.

«Льготы у кооператоров?» — удивятся некоторые. Совсем недавно кооператив Марьясова получил новый статус — комсомольско-молодежный.

В коллективе шесть комсомольцев, да и у остальных возраст далеко не пенсионный. Согласно положению о молодежных кооперативах, «Обелиск» освобождается от платы за аренду оборудования, от подоходного налога. Вот и решили ребята часть высвободившихся средств направить на такие льготы, в комитет комсомола рудоуправления.

Все расценки «Обелиска» идентичны государственным, установка памятника обходится даже дешевле. Недаром сетовал В. В. Дашкевич, сосед Курилова по кабинету, что сам взялся за установку плиты, не доверил «Обелиску». Провозился четыре дня. Поговаривают, имеют на кооператив зуб халтурщики, кто в прошлом хорошо грел на этом руки.

И еще об одном несомненном плюсе работы первого в городе комсомольско-молодежного кооператива. Противники кооперации часто мотивируют свою позицию тем, что кооператоры предлагают продукцию, произведенную из качественного государственного сырья по более высоким ценам. С ценами мы разобрались, что же касается сырья, то им является крошка, нестандартные куски мраморизованного известняка — то, что раньше шло в отвалы.

Последний раз прохожу по участку. Под ногами ровные бруски мрамора. Представляю, как трудно, с усилием входил диск «циркулярки» в его спрессованное веками тело. Наверное, так же, с напрягом, входил в нашу жизнь и кооперативные отношения. Летит шелуха недоверия, предвзятости.

Г. ГРИГОРЬЕВ.



ОСЕННИЙ ПРИЗЫВ

Свои повести в армии бережно хранят. Повести, в которых точно обозначена дата и час явки в военный комат, что и сколько взять с собой. Они лежат, аккуратно сложенные, в военном билете, дожидаясь того времени, когда займут почетное место в «дембельском» альбоме. Помню, как маялся наш командир отделения, что не догадался сохранить повестку, пока не попросил штабного художника срисовать ему с чужой.

У этих ребят и военные билеты, и повести уже на руках. И хотя об альбоме им думать еще рановато, но повести аккуратно вкладывают в красную книжечку. Они пока не солдаты, но пройдет несколько недель, и они, распределенные по воинским частям, прошедшие карантин, пришьют к своей форме, еще негнувшиеся погони.

А сегодня они сидят в зале клуба имени Ленина и терпеливо выслушивают инструкции прапорщика. А. В. Вараксин будет сопровождать группу первых этой осенью первоуральских призывников до сборного пункта. Их пятнадцать, есть среди них новотрубки, хромиковцы.

Удивительно одинаковые они в этих ватниках, почти все с короткой стрижкой. Но у одних уже позади училище, у других только школа. Кто-то живет с родителями, а некоторые и своей семьей уже обзавестись успели. Кто-то боевую технику только в кино ви-

дел, а два Сергея — Зотев и Елкин — имеют специальность водителя грузовика, поэтому и призваны в автомобильные войска.

Как водится, проверяются перед посадкой в автобус рюкзаки. Ничего не поделаешь, здесь уже армия.

Автобус подан к самому крыльцу, теперь прощание с родными — только через стекло. Но Андрей Патраков умудряется, высунувшись из окна, еще раз позвать руки своим друзьям. Сдерживаются подружки, а мамы не стыдятся слез. Понять можно: судя по личным делам, у трети призывников из родителей только мать.

«Где хочу служить?» — переспрашивает Андрей Воропаев. «Куда пошлют, дело солдатское. А вообще приписали в морскую пехоту, почетный род войск».

Что ж, Андрей скоро наденет черную униформу морского пехотинца, как и матросскую — Василий Саламатов, пограничную — Алексей Завьялов. И, вероятно, каждый сохранит до конца службы повестку в городской военный комиссариат со словами: «На основании закона о всеобщей воинской обязанности...».

Военный билет. В нем разные странички. Пока он чист. И хочется пожелать, чтобы заполнялись только те, где есть пометка: «Награды, поощрения».

Г. ЕГОРКИН.

Фото автора.

■ ЧИТАТЕЛЬ — ГАЗЕТА

ТВОЕ МНЕНИЕ, РОВЕСНИК

Интересна ли газета для молодежи? Вопрос далеко не праздный. Его мы задали нашим читателям. Не все ответы однозначны, но радует, что молодой читатель не только критикует, но и предлагает, а значит, газетой интересуется.

А. ВАНЦЕВИЧ, учащийся ГПТУ № 7. Я считаю, что молодежь не читает «Подзнаменку». В лучшем случае пробегают глазами четвертую страничку: что и где идет. Почему? Наверное, набилась оскомину производственная тематика. Меня вот, например, интересует театр, современная музыка, но таких материалов крайне мало. И еще было бы неплохо завести рубрику «Командировка по тревожному письму». Как в «Комсомольской правде».

Т. ЖУКОВА, завхоз детского сада № 11. Огорчает

в газете то, что не встречаешь почти материалов о небольших комсомольских организациях. А ведь в них основная масса комсомольцев. Часто в этих организациях тишь да гладь, как у нас на птицефабрике. Поэтому было бы неплохо, если бы чаще появлялись в газете «Адреса комсомольского опыта».

И. ШУЛИН, госавтоинспектор. Не видно на страницах газеты живой связи рядовых комсомольцев с аппаратом горкома ВЛКСМ. С тем же фондом молодежной инициативы. Фонд, значит, предлагает, а мы получаем готовенькое. А предлагать могла бы сама молодежь и делать это на страницах газеты. А пока разворачиваешь «Подзнаменку» и ищешь объявление фонда об очередном мероприятии, выдуманном в горкоме.

■ ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

Когда на экране «Восхода» шла «Маленькая Вера», билеты раскупали чуть ли не за полмесса. На фоне такого триумфа даже «Кинг Конг» и то поблек. После фильма «Москва слезам не верит» ни одна отечественная лента не имела такого успеха. Секрет успеха картины в достоверности. В «Маленькой Вере» мы увидели нашу будничную, задушевную бытовую жизнь, узнали самих себя, разучившихся мечтать, стремиться к достижению своей мечты. И муторно стало на душе.

Не случайно критики назвали «Маленькую Веру» фильмом диагнозом, точнее, историей болезни, заставляющей диагностировать картину просто необходимо посмотреть и тем, у кого большая часть жизни уже позади, и тем, у кого она только начинается.

Есть в фильме один более чем откровенный эпизод, который с большим трудом удалось отстоять режиссеру Василию Пичу-

лу. Так вот, нашлось немало мнимых радетелей нравственности и псевдозащитников целомудрия, которым эта сцена встала поперек горла.

— Докатились! — возмущаются они. — Секс на экране в неприкрытом виде. И дети все это видят. Чему ж мы их учим!

Но вот о чем забыли эти радетели и защитники. Не смотря на многочисленные запреты «застойного време-

ни», когда на экране существовали только беспольные герои, сегодня мы узнаем, что у нас есть несовершеннолетние проститутки, наркоманы. Но поборники нравственности снова заявляют: «Нельзя!» И в их числе заместитель директора по учебно-воспитательной работе профтехучилища № 7 В. В. Хохрин.

Директор кинотеатра «Восход» Т. Н. Зенина предложила ему организовать

для учащихся коллективный просмотр «Маленькой Веры». Владимир Вениаминович спросил: «А можно ли детям показывать такие фильмы? Сомневаюсь. Здесь надо подумывать, посоветоваться». Позвонил в горно, ему ответили: «Можно!» И тем не менее Владимир Вениаминович решил подстраховаться «Мы лучше пойдем на приключенческий фильм».

Большинство коллег под-

держали Хохрина. Вот мнение председателя ученического профкома С. В. Замараева: «Нашим учащимся нельзя смотреть подобные фильмы коллективно: они же все оползят, осмеют». Заместитель директора училища по учебно-производственной работе В. А. Корчеванов также считает, что учащиеся пока не готовы к восприятию таких картин. Мастер производственного обучения В. А. Климов

КАКИЕ НУЖНЫ УСЛУГИ?

С таким вопросом наш корреспондент обратился к первоуральцам

В десятках квартир горожан в выходные дни раздались телефонные звонки: редакция газеты интересовалась мнением о работе предприятий сферы бытового обслуживания. Некоторые охотно вступали в разговор, другие были инертны, но выяснить положительные и отрицательные стороны службы, призванной создавать людям хорошее настроение, кажется, удалось.

Итак, режим работы предприятий службы быта устраивает тех, кто работает посменно. У них и выходные выпадают среди недели, и утрами они часто дома. А те, кто работает с утра, предлагают удлинить рабочий день бытовиков до 21 часа. Таковы пожелания учителей, врачей, юристов, других служащих. Тем более, что в воскресенье мастерские закрыты.

— Недавно мне отремонтировали мягкую мебель, — рассказывает Н. В. Ткаче-

ва. — Сделали очень хорошо, только долго. А вот чтобы отремонтировать самовар, пришлось ехать в Свердловск. Нет услуги, чтобы приняли в химчистку ковер прямо на дому.

Другая собеседница посчитала, что негде заказать формочки для выпечки пирожков, тортов. Для учительницы И. Л. Дьячковой три года проблема — благоустройство прихожей. Десять человек возмущались, что до сих пор не могут переписать книги и журналы. А врач Т. поведала такую историю:

— Прочитала в газете объявление о том, что появилась услуга по раскрою тканей, сметке деталей и, главное, консультация модельера. Обрадовалась. Решила раскроить блузку.

Пришла, а мне ответили: «Приходите в среду утром — запишем на очередь». А ведь мой рабочий день начинается с восьми утра!

Справедливая претензия. Не единственная. Думается, прежде чем рекламировать новую услугу, необходимо продумать, чтобы она была удобной для клиентов во всех отношениях.

Одна из собеседниц поведала, как восемь раз отдавала в ремонт часы, которые ходили по 2—3 дня. Наконец, их отказались ремонтировать совсем. Но окончательное разочарование в услугах сервиса пришло в их семью после того, как мастер «отремонтировал» цветной телевизор: заплатили по квитанции ему, как положено, а чтобы исправить неполадки, при-

гласили частника.

Работница Новотрубного завода Тарасова предложила наладить выпуск малярных кистей. В магазине они бывают редко, на базаре дороги. Многие женщины просят продлить часы работы прачечной самообслуживания. А вот жители поселка Динас жаловались, что постоянно в прачечной самообслуживания не работает гладильная машина и нет в поселке услуги по приему белья в стирку. Пожалуй, же трудно справиться с этой работой.

Сетовали первоуральцы и на отсутствие транспорта для перевозки в ремонт телевизоров, радиоаппаратуры, стиральных машин, прочей бытовой техники. Сожалею о том, что нельзя оформить заказ на достав-

ку домой овощей, как это делается, например, в Свердловске.

Опрос показал, что необходимо расширить услуги на дому, такие как сдача обуви в ремонт, одежды в химчистку, уборка квартир и ее благоустройство, мытье окон и многое другое.

Горечь прозвучала в ответе работницы филиала Новотрубного завода Г. В. Пирожковой:

— У нас в заправочной части необходимы парикмахерская, пункт по приему в ремонт часов, обуви, белья в прачечную, в химчистку. Ведь чтобы выбраться в центр города, надо иметь три-четыре часа свободного времени. Почему так много времени приходится тратить? Потому

что наш автобус № 9 приходит тогда, когда, видимо, шофер считает нужным, особенно в дневные часы. Особенно тяжело людям престарелым.

Были, конечно, о сфере обслуживания и положительные отзывы. Довольны люди ремонтом холодильников, обивкой мягкой мебели, ремонтом квартир. Но тут же оговаривались, что подолгу приходится ждать.

Опрос показал, что первоуральцы ждут от предприятий бытового обслуживания высокого качества работы, пунктуальности в исполнении заказов, расширения круга услуг. И обязательно высокой культуры.

Плохо работает на службу быта и реклама, которой явно недостаточно. Многие из наших собеседников и не слышали о некоторых видах услуг, иные просто не знают, куда можно обратиться.

С читателями беседовала
В. ДЕМИДОВА.

После критики

В нашей газете 14 октября была опубликована корреспонденция «Костры на веранде», где рассказывалось о безобразиях, которые творятся по ночам на территории детского сада № 14 треста Уралтяжтрубстрой.

Редакция получила ответ от начальника городского отдела внутренних дел П. П. Жолобова. Критические замечания в адрес участкового инспектора признаны правильными. Территория детского сада включена в маршрут патрулирования добровольной народной дружины, общественного пункта охраны порядка № 2. Старший участковый инспектор А. Н. Кузьмин совместно с заведующей детским садом № 14 Н. В. Касковой наметили совместные мероприятия по обеспечению порядка на территории детсада.

«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Эти стихотворные строки каждый из нас помнит с детства. Но почему в школьных сочинениях очень часто не чувствуется гордости за родителей, у которых рабочие профессии? Может быть, потому, что внешне эти профессии не слишком привлекательны. Взять, например, дело. Смотришь на женщин: запыленная одежда, ботинки с пят-

В октябре нынешнего года строители должны были сдать в Билимбае столовую, которую давно ждут работники цеха швейной фабрики. Однако на объекте не приступают к отделочным работам. Это нас очень тревожит.

Пятого октября состоялось совещание под руководством заведующего про-

высказался откровенно: — Этот фильм не что иное, как откровенная пропаганда секса.

А теперь поговорим с теми, нравственность которых так надежно охраняют. Первокурсники будущие электрослесари Василий Савенков и Анатолий Елистратов посмотрели и «Соблазн», и «Маленькую Веру», и «Дорогую Елену Сергеевну».

— Правдивые картины. Таких мы еще не видели. Их герои — наши ровесники. Мы словно бы на себя

нами извести. Что тут, кажется, может быть красивым?..

Только разве дело в одном внешнем виде? Не первый год знаю Евдокию Ивановну Шмелеву и Татьяну Михайловну Деткову, штукатуров-маляров УЖКХ Новотрубного завода. Любят они свою профессию!

Просим ускорить

мысленно-транспортным отделом горкома партии Н. Н. Езерского с представителями строительных организаций, от которых зависит строительство столовой. Было решено с шестого октября продолжить работу

со стороны посмотрели и задумались. Видели бы нашего однокурсника Дмитрия Климентьева после фильма «Дорогая Елена Сергеевна», на нем же лица не было. Единственное, что мы от него услышали: «Подонки!» Это про учеников, издающихся над учительницей.

Мнение далеко не личное. Его высказали многие из ребят, с которыми довелось поговорить.

— Ваши педагоги считают, что вы еще не «созрели» для восприятия фильма

«Маленькая Вера».

— Они, конечно, имеют в виду ту самую сцену. Если честно, то мы и внимания-то на нее не обратили. Обидно, что нас до сих пор считают детьми, а мы давно уже выросли из коротких штанишек, нам каждый день приходится решать вполне взрослые проблемы. К Анатолию и Василию присоединились Алексей Тарасов, Вадим Мяделец, Сергей Громов, Станислав Нефедов, Иван Шабанин и другие учащиеся. Разговаривала с ними в присутст-

время ушла на пенсию. Кажется, после стольких трудовых лет только и отдыхать. Но не сидится дома. Опять в бригаде с мастерком.

Эти женщины стремятся к тому, чтобы жильцы были довольны ремонтом квартир. И не беда, что идут по улице в запыленных куртках. Они красивы верностью своей профессии.

Н. СТАРЦЕВА, рабкор.

время могут выйти из строя отопление и канализация — помещение в аварийном состоянии. Тогда останутся работники без горячего питания.

З. ЗУЕВА, Н. БЕЛОУСОВА, М. МЕЛЕХИНА, Л. ВОЛКОВА, О. ШПАК, члены депутатского поста.

вии Хохрина. Но он так ничего и не понял. Зато сильно обиделся на Тамару Николаевну Зенину:

— Зачем она сообщила в редакцию? Наше училище не пропускает ни одного кинолектория, помогает кинотеатру выполнять план по детскому прокату. А теперь вот возьму и обижу на Тамару Николаевну. И не будем больше ходить.

Это единственный, пожалуй, вывод, который сделал для себя Владимир Вениаминович.

О. СТАРОСТИНА.

В ЦЕХЕ ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА



Когда мастером участка отделки стана «220» стал С. П. Тупицын, его смена была отстающей. Сейчас коллектив стал одним из стабильных по показателям в первом цехе Новотрубного завода. Сказались организаторские способности мастера, опора его на кадровых рабочих. Среди них — Людмила Михайловна Соловьева, по профессии наждачница, работающая в цехе 25 лет.

Фото А. КАДОЧИГОВА.

ИЗ ПОЧТЫ РЕДАКЦИИ

Выше всех похвал

нами извести. Что тут, кажется, может быть красивым?..

Только разве дело в одном внешнем виде? Не первый год знаю Евдокию Ивановну Шмелеву и Татьяну Михайловну Деткову, штукатуров-маляров УЖКХ Новотрубного завода. Любят они свою профессию!

Вслух об этом, конечно, говорят редко. Но о неравнодушии к делу можно судить хотя бы по качеству их работы. Оно выше всяких похвал. Такую оценку дают и руководители, и коллеги.

А с каким теплом отзывается о своей работе Р. Гайнетдинов! В свое

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

ИГРА С ПРОБЛЕМАМИ

Итак, в Первоуральске открыт официальный хоккейный сезон — стартовал первый этап розыгрыша Кубка СССР-90 с параллельным зачетом в турнир памяти Ф. Данилова. На стадионе Новотрубного завода состоялся парад участников, капитаны команд подняли Государственный флаг нашей страны, прозвучал Гимн, хоккеисты получили напутствия членов оргкомитета. Традиционная церемония была дополнена вручением капитану «Уральского трубника» М. Танкову приза зрительских симпатий, которого он удостоен по итогам недавнего прошедших во Дворце спорта соревнований, посвященных 70-летию ВЛКСМ.

Уже на первых секундах матча новотрубников со свердловским «Уралхиммашем» М. Танков признание болельщиков оплатил голом. Восемь минут спустя он же увеличил счет, вновь, как и в первом случае, прорвавшись к воротам по левому флангу. Вскоре в этом уязвимом для гостей месте снова образовалась брешь, и А. Бабкин довел счет до 3:0. Таким легким получился дебют.

После того как неосмотрительно оставил свой пост вратарь С. Сотин, химмашевцы сократили разрыв, но тут же последовала серия разнообразных атак, и показатель хозяев на табло увеличился еще на три мяча (А. Бабкин — 2, Ю. Комнацкий). Свердловчане до перерыва ответили одним голом — 2:6.

Во втором тайме первоуральцы сбились на игру через центр, начисто забыв о рейдах по краям. Мелкие передачи при плотной опеке соперника чаще всего не находили адресатов. Гости же, организовав контрвыпады, раз за разом ставили в тупик нашу оборону. И постепенно разница в счете сократилась до двух мячей. Да еще А. Бегунов не реализовал 12-метровый.

Ответный ход «Уралхиммаша» обернулся для «Трубника» очередной неприятностью. Незвестно, как бы прошла заключительная десятиминутка, не случись нарушение в штрафной зоне гостей. Второй пенальти А. Бегунов пробил безупречно. Итог — 7:5.

Интересно, что и на следующий день новотрубники провели поединок с оренбургским «Локомотивом» по

тому же сценарию. Вначале была взаимноактивная, острая завязка. Железнодорожники открыли счет, а наши сравняли (Ю. Комнацкий). Затем дважды отпал Ф. Данилов. А. Бабкин закрепил результат — 4:1. После отдыха у хозяев пропало всякое взаимодействие. Промашки в обороне привели к счету 3:4. Защитники «Трубника» продолжали ошибаться, и благо, что бомбардиры «Локомотива» не использовали два 12-метровых. Но и это не стало для наших парней предостережением. На исходе матча они позволили оренбуржцам при розыгрыше углового добить мяч в сетку. Ничья — 4:4.

Такие перепады в игре старший тренер «Уральского трубника» Ю. Панченко объяснил отсутствием у команды стабильности — хоккеисты еще не готовы действовать постоянно в высоком темпе, сохраняя при этом бдительность и точность. Еще одна причина — отсутствие в составе защитника Ю. Трофимова и полузащитника С. Титлина. Оба за прошлогодние провинности (у них были удаления до конца игры) пропускали две встречи.

Хочется надеяться, что их возвращение в строй усилит потенциал команды, тем более что вчера у «Трубника» был серьезный соперник — кировская «Родина». В стартовом туре она уверенно победила «Локомотив» — 7:1, продемонстрировав ровную игру во всех линиях и четкое исполнение ударов в стандартных ситуациях, особенно при угловых. Во второй день соревнований была зафиксирована еще одна ничья — дмитровградский «Строитель» после нулевого первого тайма ушел в отрыв на два мяча, однако «Уралхиммаш» не сложил оружие и на последней минуте успел спасти очко — 2:2.

В воскресенье вечером для участников турнира и болельщиков была организована встреча с собором «Советского спорта» по Уралу и Западной Сибири М. Азерным, который поделился своими впечатлениями об Олимпиаде в Сеуле, ответил на вопросы, которых было очень много.

С. ПАГНУЕВ,
нештатный
корреспондент.

Редактор В. И. ПРУДНИКОВ.

среда

16 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут»
8.05 Премьера художественного телефильма «Прошедшее вернуть». 2 и 3-я серии. В перерыве — Новости.
10.30 «Вас приглашает Государственный академический русский народный хор РСФСР им. М. Пятницкого».
15.00 Новости.
15.15 Программа Оренбург.

16.05 «Стойкий оловянный солдатик». Музыкальный спектакль Ленинградского театра имени Ленинского комсомола.
12.40 «Страницы истории». Мультфильм.
18.10 «Сегодня в мире».
18.35 П. И. Чайковский. «Минута абсолютного счастья». Музыкальная программа.
19.30 «Мастера экрана». Народный артист Казах-

ской студии телевидения.
20.30 «Время».
21.00 Концерт.
23.00 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «В глубь кристаллов».
8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники. 10-й класс.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 «Наш сад».
10.35, 11.35 Общая биология. 9-й класс.
11.05 Немецкий язык. 2-й

год обучения.
12.05 «Леопард». Художественный фильм.
13.25 «Советская Армия. Побратимы».
13.45 «Дневной сеанс повторного телефильма».
13.55 «Хожение по мухам». 5-я серия. «Разлом».
18.15 Свердловск. «Вечерний телетайп».
18.20 Игрет заслуженная артистка РСФСР Т. Бельская (домра).
18.45 «Хозрасчет и самостоятельность совхозов».

19.00 «7-й канал». Информационно-публицистическая программа.
19.20 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.35 «Лауреаты Международного конкурса им. П. И. Чайковского». Народный артист СССР П. Бурчуладзе.
20.30 «Время».
21.00 «Фильмы студий союзных республик». «Айя». Художественный телефильм. 1-я серия.
22.10 Телемост Киев — Бирмингем.



23.25 Свердловск. Новости.
23.30 МОСКВА. Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная ЧССР — сборная Бельгии. 2-й тайм. Передача из ЧССР.

четверг

17 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут»
8.05 Премьера художественного телефильма «Прошедшее вернуть». 3 и 4-я серии. В перерыве — Новости.
11.45 «Поделились добротой». Фильм-концерт.
15.00 Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».
15.20 «Сельские горизонты».
16.00 «Музыкальная сокро-

вишница». Н. Мясковский. Квартет № 13.
16.35 Программа Мурманской студии телевидения.
17.35 «До 16-ти и старше».
18.20 «Сегодня в мире».
18.35 Мультфильм для взрослых.
18.50 «Почта этих дней».
19.20 Премьера художественного телефильма «Прошедшее вернуть». 3-я серия.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Актуальный объек-

тив».
21.55 «Сегодня в мире».
22.05 «Он создал правду на русской сцене». К 200-летию со дня рождения М. С. Щепкина.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «И невозможное — возможно». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Природоведение. 2-й класс.
8.55 «Тайна Летучего голландца». Научно-популярный фильм.
9.05 Испанский язык. 1-й

год обучения.
9.55 «Знакомое колесо жизни». Научно-популярный фильм.
10.05 Учимся СПТУ. Общая биология.
10.35, 11.40 Биология. 7-й класс.
11.00 «Кристаллы».
11.10 Испанский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Айя». Художественный телефильм. 1-я серия.
13.10 «Уходит в армию студент».
13.40 Новости.

13.50 «Хожение по мухам». 6-я серия. «Телегин».
18.05 Свердловск. «Вечерний телетайп».
18.10 «Литературные грани». В программе: «В музее П. Вязова»; «Встреча с Н. Никоновым»; «Писатель-краевед». К 75-летию Ю. Бурочкина; «Книги вернулись из «опекрышки»».
19.00 МОСКВА. Ритмическая гимнастика.
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Свердловск «7-й канал».

20.05 Игрет трио балалаек Уральского русского народного хора.
20.30 МОСКВА. «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Айя». Художественный телефильм 2-я серия.
22.50 Свердловск. Новости. По окончании — МОСКВА. Борьба самбо. Кубок СССР.
23.30 Свердловск. Чемпионат СССР по баскетболу. Женщины. Высшая лига. «Уралмаш» (Свердловск) — «Спартак» (Московская область).

пятница

18 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут»
8.05 Премьера художественного телефильма «Прошедшее вернуть». 4-я серия, части 1-я и 2-я. В перерыве — Новости.
10.40 «Он создал правду на русской сцене». К 200-летию со дня рожде-

ния М. С. Щепкина.
15.00 Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».
15.20 «Это ласковое слово «Аюшка». Концерт.
15.50 Программа Казахского телевидения.
16.50 «Отчего и почему». Передача для детей.
17.20 Мультфильм.
17.30 «Учимся демократии». Телепресс-клуб в Министрстве юстиции СССР.
18.15 «Сегодня в мире».

18.35 «Индир Ганди». Документальный фильм.
19.20 Премьера художественного телефильма «Прошедшее вернуть». 4-я серия. Часть 1-я.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 Премьера художественного телефильма «Прошедшее вернуть». 4-я серия. Часть 2-я.
22.30 «Взгляд». Вечерняя информационно-музы-

кальная программа.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Огонь для нас». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 История. 4-й класс.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 Учимся СПТУ. Астрономия.
10.35, 11.35 История. 7-й класс.
11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
12.05 «Айя». Художественный фильм. 2-я серия.

13.40 Премьера документального телефильма «Четвертый сон» Анны Андреевны.
14.10 Новости.
14.20 «Хожение по мухам». 7-я серия «Натя».
18.10 Свердловск. «Вечерний телетайп».
18.15 «Гран-при бывает не каждый день». Встреча с художниками Свердловского ювелирного завода.
18.50 «7-й канал».

19.10 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
19.25 «Музыка в эфире». Телемост Москва — Варшава. 1-я часть.
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Музыка в эфире». Часть 2-я.
22.05 Новости.
22.10 «Их имена появятся на экранах». Антерские мастерские ВГИКа.
23.35 Свердловск. Новости.

суббота

19 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
6.00 «120 минут»
8.05 «Песня далекая и близкая». Песни Г. Пономаренко.
8.40 Премьера документального телефильма «Монолог на фоне тайги».
8.50 Концерт артистов балета Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.
9.25 «Отчего и почему». Передача для детей.

9.55 «Напевы псковской земли».
10.45 «В странах социализма».
10.55 Поэт лауреат Всесоюзного конкурса Т. Хохлова.
11.10 «В мире животных».
12.10 «Сегодня в мире».
12.30 «Для всех и для каждого». «Как избавиться от дефицита?».
13.00 «Перестройка и культура». Встреча в Союзе театральных деятелей СССР.
14.00 «Сегодня — День ракетных войск и артиллерии».

14.15 «Народные мелодии».
14.25 «Международная программа».
15.25 «Кинопанорама».
16.55 Концерт.
19.30 «Прошлое еще впереди». Документальный телефильм.
20.00 «Время».
21.00 Встреча с В. Кинабидзе.
22.25 Новости.
22.30 Мультфильмы для взрослых.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Кому нужен клад?». Научно-популярный фильм.
8.10 «Телевизионный теат-

ральный абонемент».
Театральная династия Бороздиных — Музыкин — Рыжовых.
9.30 «Здоровье». Научно-популярные фильмы.
10.20 «Твоя ленинская библиотечка». В. И. Ленин.
11.05 «Прогресс, информация, реклама».
11.55 «Жизнь, Земля». Проблемы экологии Крыма.
12.55 «Перестройка и право». Обсуждаем проекты Закона об изменении и дополнении Конституции СССР и о выборах народных депутатов СССР.

13.15 «Педагогика для всех». Курс второй. Передача 3-я. Ведущий — писатель С. Л. Соловейчик.
13.30 «Очевидное — невероятное».
14.30 «Отряд». Художественный фильм с субтитрами.
16.05 Свердловск. Завтра — День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности агропромышленного комплекса.
16.35 «7-й канал».
17.05 МОСКВА. Фильмы студий союзных респуб-

лик. «Телехранитель». Художественный фильм.
18.30 «Стрекоза и муравей». Мультфильм.
18.40 «Фильмы — призы фестиваля негрового кино в Свердловске».
19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Свердловск. Реклама.
20.00 МОСКВА. «Время».
21.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Нефть» — «Динамо» (Киев).
23.55 «Спартак» — «Зенит». Новости.

воскресенье

20 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.30 Новости.
7.45 Ритмическая гимнастика.
8.30 Мультфильмы.
8.50 Тираж «Спортлото».
9.00 «Будильник».
9.30 «Служу Советскому Союзу!».
10.30 «Утренняя почта».
11.00 «Клуб путешественников».
12.00 «Музыкальный киоск».
12.30 «Сельский час».
13.30 «Здоровье». К 70-летию Российского Общества

Красного Креста.
14.25 Премьера документального фильма: «Вот так и живу». «Сельское хозяйство».
15.05 Премьера мультфильма «Каменная жаба».
15.15 «Фильмы режиссера С. Росточного». «Дело было в Пеньюове».
17.00 «Крупнейший музей мира Лувр». 5-я серия. «Средневековая мечта, или Царство бога в царстве людей». (Франция).
17.30 «Международная панорама».
18.15 Премьера художественного телефильма

«Собаке сердце». 1 и 2-я серии.
20.30 «Время».
21.05 «Всесоюзная переписка населения».
21.35 «Фестивали. Конкурсы. Концерты».
22.40 «Краса. Кра. Кра». Документальный фильм.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
7.30 «На зарядку становись».
7.45 «Советская поэзия». Лирин С. Есенина.
8.20 «Эрудит». Научно-популярные фильмы.
9.10 «Портреты». В. М. Гаршин.

10.10 «Диалог с компьютером».
10.55 «Куда пойти учиться».
11.00 «Клуб путешественников».
12.05 «Если вам за...».
12.50 «Педагогика для всех». Второй курс. Передача 4-я. Ведущий — писатель С. Л. Соловейчик.
13.05 «Беседы о русской культуре». Цикл 1-й. «Герон 1812 года».
13.40 «Несколько штрихов к одному портрету». Телеочерки.
14.10 Концерт фестиваля «Братские музыкальные торжества».

14.40 «Театр и время». «Голгофа» и другие (повторение).
15.55 «Вся жизнь...». О творчестве художника П. Белова.
16.25 «Приключения Мюнхгаузена». Мультфильм.
17.05 Премьера документального фильма «Монолог Ивана Васильева».
17.35 «Телевизионный музыкальный абонемент». И. С. Бах. Этюды его пути. Передача 2-я.
18.30 «Фильмы — призы фестиваля негрового кино в Свердловске». «Острова». (Арменфильм).

19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 Реклама.
19.50 Концерт Государственного ансамбля песни и танца Дагестанской АССР.
20.30 «Время».
21.05 «Поздняя встреча». Художественный телефильм.
22.25 Новости. По окончании — Свердловск. Чемпионат СССР по хоккею. «Автомобилист» (Свердловск) — «Торпедо» (Горький). 2 и 3-й периоды.

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 16, 17 ноября «БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЗОРРО». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.
Кинотеатр «Космос». 16 ноября. «ЗЕЛЕННЫЙ ОСТРОВ». Сеансы: 11, 13, 15 час. «СОБЛАЗН» Сеансы: 9, 17, 19, 21 час. 17 ноября «МАКСИМКА». Сеансы: 11, 13 час. «ПРОЩАЙ, ШПАНА ЗАМОСКВОРЕЦКАЯ». Сеансы: 9, 15, 17, 19, 21 час.
Дворец культуры и техники «Строитель». 16 ноября МУЛЬТСЕРИАЛ «АНТУАН И АНТУАНЕТТА» (дети не допускаются). Сеансы: 18, 20 час.
Клуб филиала Новотрубного завода. 16 ноября «ОПАСНОЕ СХОДИСТВО». Сеансы: 18, 20 час.
Клуб имени В. И. Ленина. 16 ноября «МАУРИ» (2 серии). Начало в 17-30.
Клуб Трудовоселка. 16 ноября «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА». Сеансы: 19, 21 час.

ВНИМАНИЕ: РАСПРОДАЖА ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ

С 17 ноября ГОРПРОМТОРГ проводит ШИРОКУЮ РАСПРОДАЖУ ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ ОДЕЖДЫ, ОБУВИ, СУВЕНИРОВ, ТЕКСТИЛЬНЫХ ГАЛАНТЕРИИ, ТКАНИ, ВЕЛВЕТ, СВЕТИЛЬНИКОВ, ЛАМП НАСТОЛЬНЫХ, ВРА, ТОРШЕРОВ И ДРУГИХ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ТОВАРОВ, РАДИОДЕТАЛЕЙ, АВТОПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ. ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ НА 50—70 ПРОЦЕНТОВ.

17, 18, 19 ноября торг проводит ярмарки во Дворцах культуры «Строитель», огнеупорщиков (пос. Динас), Дома культуры горняков (пос. Марнитка). Время работы с 10 до 18 часов.

Приглашаем посетить ярмарки и магазин № 28 «Уцененные товары» (ул. Ватутина).
Время работы: с 10 до 19 час., перерыв с 14 до 15 час.

■ ПЕРВОУРАЛЬСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ приглашает жителей города и района в путешествие в город-герой Ленинград с 20 ноября по 3 декабря. Стоимость путевки по железной дороге 215 рублей.

Имеются путевки в г. Владивосток с 19 по 23 декабря. Стоимость путевки самолетом 325 рублей.

Обращаться по адресу: г. Первоуральск, ул. Ленина, 37—2, тел. 2-68-17, 2-69-90.

ВЕЧЕРНИЙ ФИЛИАЛ СВЕРДЛОВСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО ТЕХНИКУМА объявляет набор учащихся на четырехмесячные подготовительные курсы на базе 10 классов.
Стоимость обучения 18 рублей. Занятия начинаются 1 февраля 1989 года.

Зачисл производится до 15 января 1989 года ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 16 до 20 часов.

Адрес техникума: г. Первоуральск, ул. Гагарина, 24-а, 3-й этаж, комната 301.

ГРУЗОВОЕ АВТОТРАНСПОРТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

объявляет набор на курсы водителей транспортных средств категории «В» с отрывом от производства. Срок обучения 5 месяцев. Стипендия 42 рубля. Начало занятий с января 1989 года.

За справками обращаться в отдел кадров грузового АТП, тел. 2-29-99.

ДВОРЦУ ВОДНЫХ ВИДОВ СПОРТА

на постоянную работу требуются ст. бухгалтер на правах главного, зав. хозяйством.

КИНОТЕАТР «ВОСХОД»



Вельд

чувств собственного достоинства, о равнодушии, одиночестве.

Открыта предварительная продажа билетов.

С 21 ноября смотрите экранизацию рассказа известного писателя-фантаста Рэя Брэдбери.

Новая цветная картина узбекских кинематографистов — о жестокости и прагматизме капиталистического общества, о дефиците любви и сострадания, о

Меняем

Меняется частный дом на однокомнатную или 2-комнатную кооперативную квартиру в черте города. Обращаться: пос. Ельничный, ул. Толбухина, 80.

Меняется однокомнатная кооперативная квартира (полностью оплачена) на квартиру большей площади. Обращаться по тел. 2-26-25.

Требуется жилищная для семьи из трех человек. Обращаться: ул. Емлина, 18-б, кв. 33.

Горздравотдел и горком профсоюза медицинских работников выражают искреннее соболезнование главному (внештатному) специалисту горздравотдела Казанцевой Татьяне Васильевне в связи с преждевременной смертью сына НИКОЛАЯ.

Городской узел связи выражает глубокое соболезнование Золотаревой Н. А. в связи с преждевременной смертью мужа
ВАЛИХМЕТОВА
Агалия.