

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского
городского комитета КПСС
и Первоуральского городского
Совета народных депутатов

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

№ 199 (13489) СУББОТА, 15 ОКТЯБРЯ 1988 ГОДА ЦЕНА 3 КОП.

С фермы — в сауну

Об этом работники фермы да нахваливали. Талицкой фермы совхоза «Первоуральский» пока мечтают. Но ждать осталось недолго. На днях распахнул двери дом животноводов, построенный хозяйственным способом. Пока в красном уголке руководители и главные специалисты совхоза поздравляли доярку с новосельем и подводили итоги социалистического соревнования, Валентина Степановна Костина хозяйничала в столовой. На новые столы поставила самовары. Пили женщины чай с тортом да нахваливали. Кого? Односельчан, что не жалея личного времени, помогли совхозным строителям ладить этот дом. Кроме столовой к услугам животноводов комната отдыха, кабинеты медицинского обслуживания, где можно получить консультацию врача и даже пройти лечение. Работает душа, скоро откроется баня-сауна.

В. ШАХТОРИН,
председатель профкома совхоза «Первоуральский».

Неделя

глазами репортера

Понедельник

■ «ЗНАНИЕ ИСТОРИИ, — писал академик Д. Лихачев, — заставляет лучше осмысливать сегодняшнее». Помогают нам в этом музеи. В музее Новотрубного завода в этот день открылась выставка, посвященная 70-летию ВЛКСМ. На ней экспонаты, рассказывающие о традициях комсомоли предприятия.

— Есть документы не только сегодняшнего дня, но и двадцатых, тридцатых годов, периода Великой Отечественной войны, — рассказывает директор музея Н. Б. Стахова, — Думаю, что выставка будет интересна посетителям.

Вторник

■ СОВЕТАМ трудовых коллективов сегодня даны большие права. Важно научиться ими пользоваться. На очередном заседании совета завода теплоизоляционных изделий решался сложный вопрос. Вышестоящее объединение предложило коллективу увеличить план по реализации в 1989 году до 3270 тысяч рублей. Сегодня он составляет 2592 тысячи рублей. «Мы сами понимаем, что рост объема производства необходим», — сказал председатель СТК директор завода Е. К. Плюснин. — Однако технические возможности предприятия не позволяют пока сделать этого. Будем бороться за реальный план». Такое решение и было принято на заседании совета.

Среда

■ ПРИТЧЕЙ во языцех стала неритмичная работа завода ЖБИИК. А как дела на подобных предприятиях, которые числятся на балансе строительных трестов? В Перми, например, они идут совсем неплохо, стоит позаимствовать опыт внедрения на заводе коллективного подряда. Оттуда возвратились управляющий трестом Уралтяжтрестстрой А. И. Ткачук, его заместитель по экономическим вопросам А. М. Хамидуллин и директор первоуральского завода ЖБИИК Ю. В. Чижов. Хочется верить, что после этой поездки и в нашем городе в строительстве произойдут перемены.

Четверг

■ ПРЕДПРИЯТИЯ города пока еще робко устанавливают прямые связи с зарубежными партнерами. Вот почему каждый подобный факт воспринимается с большим интересом. Развивать деловые контакты решили и новотрубники.

В город Весели над Моравой (область Южная Моравия) на завод с названием Железчарны выехали главный волочильщик Г. И. Брылунов и начальник цеха № 14 А. А. Барсенева. Как сказал перед отъездом Геннадий Иванович Брылунов, новотрубники и их чешские коллеги собираются подписать договор сроком на пять лет. А что он ждет от нынешней поездки?

— Прежде всего обмена технической информацией. Но не только. Сейчас в цехе № 14 продолжается техническое перевооружение участка топливопроводных труб. Хотим получить образец смазки для их производства. В Чехословакии же заинтересовались нашими дефектоскопами.

Пятница

■ ПРИСТРОИ цеха № 4 Новотрубного завода полностью подготовлен и приему тепла. Здесь вот-вот должен начаться монтаж поточной линии по выпуску насосно-компрессорных труб. Для этого уже на следующей неделе в город приедет группа специалистов западногерманской фирмы «Эмаг».

Суббота

■ СЕГОДНЯ в Свердловской картинной галерее проходит обсуждение работ, представленных на областной молодежной выставке. Его ведут опытные художники, критики, искусствоведы. Среди участников выставки и первоуральцы — преподаватели художественной школы Людмила Георгиевна и Петр Григорьевич Клименко, Юрий Николаевич Лопаев. Их интересы — графика, натюрморт, пейзаж.

■ КАК с пользой провести выходной? Семиклассники 5 и 21 школ, работники завода комплектных металлоконструкций побывают на новой программе Свердловского цирка, на турбазу «Чусовую» отправились горняки рудоуправления.

Д. СТРОВСКИЙ, спец. корр.

Сельские старики



СТАРОСТЬ — осень человеческой жизни. Игнатий Андреевич Крылосов (на снимке) на днях, в пору светлой и чуть грустной осени, отмечал свое 87-летие. В Битимке он единственный, у кого на дверях квартиры сразу две таблички, которые говорят, что здесь живет участник гражданской и Великой Отечественной войн. Из газетных сообщений 1921 года: «В дерев-

нях, при поимке товарищей-коммунистов, они терзают их, отрезают сперва конечности, выкалывая глаза, вскрывают живот и, набивая бумагой и опилками, зажигают живые факелы». Это о банде Антонова на Тамбовщине.

Игнатий Андреевич, уроженец Артинского района, став красноармейцем в неполных двенадцать, видел эти

ужасы собственными глазами. Вот почему в разговоре со мной обринул такую фразу: «Много жестокого, нечеловеческого повстречал в своей жизни, много...». Записи вел, пытаясь осмыслить свою непростую жизнь.

У него шесть дочерей! Начинает перечислять: одна в Москве, другая в Свердловске, третья в Первоуральске... Супруга Таисия Семеновна пона-

зывает документы из домашнего музея. «Вам, конногвардейцу И. А. Крылосову, приказом Верховного Главнокомандующего от 24 июля 1944 года за отличные боевые действия объявляется благодарность. Командир М. Константинов», — читаю с пожелтевшего листочка. Две войны, несколько ранений. А ведь до сих пор — бодрый старик и... красивый.

НЕ ХВАТИЛО ПОРОХУ

ПРОШЛО уже две недели с отчетно-выборного партийного собрания в цехе № 3 Новотрубного завода, а я все еще осмысливаю состоявшийся там разговор и задаюсь вопросом: а кому же все-таки надо было начинать перестройку? Сверху вниз или наоборот? А, может, одновременно? Казалось бы, яснее нечего: начатые партийными переменами касаются каждого и от каждого требуют энергичного, добросовестного участия. Увы, в жизни все оказывается сложнее.

Вот факты из отчетного доклада секретаря партбюро В. В. Напылова. Рост

производительности труда в цехе значительно опережает рост заработной платы. Снижение затрат на рубль зарплаты только в текущем году позволило сэкономить около десяти тысяч рублей. Ныне коллектив дважды занимал призовые места в соревнованиях. Среди передовиков немало коммунистов.

Причастно ли к этим плюсам бюро? Конечно. Самые злободневные, важные вопросы выносились на партсобрания, заседания бюро. Контролировалось выполнение решений. Хозяйственные руководители держали отчет перед коммунистами, партийным активом. Толч-

ком к повышению активности членов КПСС послужил смелый боевитость. В цехе он проходит основательно творчески. Этого у партбюро не отнимешь.

Но достижения не смогли скрыть ни наиболее проблем, ни серьезных недостатков. В докладе и выступлениях прозвучали цифры, от которых бодрит в жар. За отчетный трехлетний период из-за прогульщиков и по другим причинам потеряно 958 рабочих дней. Самое тревожное, что год от года обстановка с дисциплиной и порядком обостряется.

Время — деньги. Мысль не нова. Но тем не менее

просится на перо, потому что, судя по всему, деньги тут считать не учатся. Вспоминаю сравнительно давнюю беседу с рабочими цеха, которые никак не могли взять в толк, что государство — это мы и, обкрадывая его, мы обкрадываем себя. Нет, возражали мои собеседники, одно дело — свой карман, другое — государственный. Ну, тогда допустим, действительно не знали, куда прибыль идет, как бьют по бюджету цеха, завода прогулы и бесхозяйственность. Но теперь-то хозрасчет и вытекающая из него прямая заинтересованность беречь не только дни, но и часы.

Еще пример. Он приведен в выступлениях коммуниста В. А. Алексеенцева. Когда-то цеху поставили по его же заказу дорогой —

стоимостью — волоочильный стан заграничного производства. Потом планы технического перевооружения изменились, и стан стал ежегодно «съедать» сотни рублей амортизационных отчислений. Это не единственный здесь памятник бесхозяйственности. Каково настроение людей, которые видят, как средства вылетают в трубу, и в то же время слышат, что в цехе нет денег для поощрения передовиков, рационализаторов?

Вот где были нужны настойчивость и догнать партийного бюро. Ведь под его руководством работают многочисленные общественные органы, в том числе и группа народного контроля.

Далеко не все коммунисты выполняли свой трудовой и общественный долг,

как того требует перестройка. Привыкли, видимо, ждать дополнительных указаний, напоминаний. Как переломить эту привычку? Готовых рецептов нет. Но многое все же зависит от атмосферы в партгруппах, от требовательности и личного примера членов бюро. Выделить из массы проблем те, что более всего влияют на человеческий фактор, определяют настрой в парторганизации и трудовом коллективе, и сказать в их решении веское партийное слово — это и будет, думается, следствием подлинной боевитости.

Работу партбюро коммунисты признали удовлетворительной. Секретарем вновь избран В. В. Напылов.

А. АБОЛЕНЦЕВ,
редактор газеты
«Уральский трубник».

Сельские старики



Мужчины уходили на фронт, женщины оставались. Им не привыкать к одиночеству, солдатским вдовам, вечным труженицам, поставившим на ноги многочисленную ребятню. В деревне Макарово, что в двух километрах от Битянки, услышали от одной из бабушек меткое местное словечко: гыжгаюсь. То есть живу сейчас одна, все хозяйство — кошка да коза. «Здесь родилась, здесь и помирать буду».

В небольшой деревушке, где когда-то и школа была, и животноводческая ферма, ныне поселились дачники да пенсионеры. «С почтой — перебой, колонки зимой нередко замерзают, магазин уже два года как на замке» — обыденно поведали наши знакомые. Вот они прихорашиваются на лавочке. Приехали к ним из городской газеты. Событие по местным меркам значительное. Да еще и фотографируют!

«Надо подбодриться маленько», — беспокоится девятилетняя Акулина Аверьяновна Кузнецова, поправляя платочек (на снимке в середине). Рядом справа бывшая работница Уралмашзавода, совсем еще «молоденькая» Анна Максимовна Темерева. Ей всего-то за... восемьдесят. «Ты чего подмигиваешь?» — шутиливо укоряет ее самая высокая — Надежда Ивановна Арапова. А в целом, согласитесь, замечательное женское трио получилось, непосредственное. И Мурка за окном вписалась.

Взаимовыручкой сильны пожилые люди. То ли общая судьба сплачивает, то ли возраст, примерно одинаковый. Повстречали на сельской дороге Галину Ивановну Коллашикову с сумкой, доверху набитой буханками хлеба. Не только себе издалека несет, но и соседке-старушке Марии Ивановне Бобылевой.

В палисаднике одного из домов замечаем двух женщин. Постарше — Евдокия Михайловна Фролова, помоложе — Анастасия Ивановна Кыштымова. И у них отношения почти родственные, не оставляют друг друга без внимания, хлопчут на подворье. Такую бы заботу и сельскому Совету проявлять к престарелым!

А вот другая встреча. Евдокия Николаевна Россомных, 1909 года рождения, сопровождала свою козу Белку, энергично отгоняя палкой подкраившегося из переулка с донжуанскими намерениями соседского козла. Хлопоты сельские... Нам ли, городским, свысока и с усмешкой на них поглядывать? Жизнь меняется, а сельская глубинка со своим особенным бытом остается. И старики тоже.

В. ГУБАЧЕВ,
Фото В. ЗОТОВА.

ЭКОНОМИКА И ЭКОЛОГИЯ

НЕ НАСЛЕДИЕ, А ДОЛГ

«Землю мы не получали в наследство, землю мы взяли в долг у наших детей». — однажды прочитанная фраза вспомнилась, когда в редакции работал экологический совет. Да, мы создали такой совет. Вошли в него люди, которым небезразличны судьбы земли, рек, атмосферы — того, что окружает нас. И если коротко передать суть первого разговора, это боль за тревожную экологическую обстановку в городе. Самая главная беда, по мнению членов совета, в том, что те, кому по долгу службы положено бороться за оздоровление окружающей среды, стараются притупить остроту экологических проблем.

— Все помнят историю с третьим цехом производственного объединения «Хромпик». В июне его закрыли, а в июне же и открыли — рассказывает и. о. главного врача санэпидстанции С. А. Орлова. — Правда, руководители предприятия нарисовали радужную перспективу, представив ряд неотлож-

ных мероприятий, которые они, мол, внедрят, и обстановка по сероводороду улучшится. Главный козырь — бумага подписана зам. министра отрасли. В сентябре исполком планировал проверить выполнение мероприятий, но этого не сделал. Моё личное предположение: победило привычное — лучше не видеть болезнь, тогда можно предположить, будто ее нет.

А болезнь зашла глубоко. На шестое сентября миновали сроки реализации десяти мероприятий, а они не выполнены. И вот результат. Летом даже при половинной нагрузке третьего цеха сероводород превышал предельно допустимую концентрацию в 2,5 раза. В сентябре решили нагонять план, да еще с явной штурмовщиной к концу месяца. Последние сентябрьские дни мы с вами «потребляли» сероводорода в 17,5 раза больше ПДК. Замеры санэпидстанции сделали на расстоянии полтора-двух километров от предприятия. Несмотря на предупреждения, октябрь

начался по тому же правилу: десятого октября ПДК по сероводороду была превышена в 3,6 раза.

— Мы вынуждены обратиться за помощью к прокурору города. Очень надеялись на нового директора объединения «Хромпик», — поделилась С. А. Орлова. — Но, к сожалению, первый визит Б. А. Попов нанес нам с единственной просьбой не отправлять бумагу прокурору и позволить объединению поработать во всю мощь. Горько, когда и новые руководители предпочитают план любой ценой, а при напоминании о здоровье людей морщатся, как от зубной боли.

Видимо, такого упрека заслужили и руководители других предприятий. Крыловский известковый завод пылью поселок, в котором живут его же рабочие. Газопылеочистные сооружения иногда отключаются, и это не рассматривается как чрезвычайное происшествие. Вилимбаевский завод термоизоляционных материалов поставяет

в атмосферу формальдегид, в восемь раз превышая норму.

А во что превратились наши водоемы? Всесоюзно известная как один из лучших туристских маршрутов Чусовая несет в себе хромовых соединений в шесть-восемь раз больше нормы, железо в нее сбрасывают новотрубники. А сроки сдачи в эксплуатацию городских очистных сооружений, будто по мановению волшебной палочки, откладываются якобы с разрешения облисполкома.

— Думаю, первоуральцы согласятся со мной: исполком должен поддерживать санитарную службу, — говорит С. А. Орлова. — Иногда же нам явно дают понять, что лезем не в свое дело. Лучше бы спросили, чем помочь нашей службе, чтобы зорче следила за окружающей средой. А ведь у нас не хватает оборудования, аппаратуры, людей, чтобы чаще и точнее делать замеры. Ну, и потом, что значит наказание, которое выносит главный государственный врач Первоуральска ретируемому до плана, пренебрегающему экологией руководителю? Штраф десять рублей. Да он за сверх-

плановую продукцию получает в десятки раз больше. В городе одни похвалы и даже переходящие знамена за победу в соревнованиях. А сколько вреда принесено природе?

Двух комсомольских секретарей — рудоуправления и завода трубчатых строительных конструкций — на заседание совета привела одна беда. Да, именно бедой они считают место жительства рабочих предприятий: на Магнитке и в Талице. Роза ветров им не благоприятствует, беспрепятственно доставляя вредные выбросы с СУМЗ и «Хромпика». «Воду из пруда и реки пить нельзя, белье в ней даже не полощут, в садах отравлена почва, в общем — газуха». Мы уже рассказывали читателям о митинге, который проводили в Талице. Три тысячи жителей Магнитки и Талицы поставили свои подписи под требованием предприятия все меры для улучшения экологической обстановки. Дело движется медленно — в этом комсомольские вожаки единодушны. Но реакция разная:

— У нас люди потеряли веру, что можно чего-то добиться. — говорит Наталья Копылова с ЗТСК.

— В ноябре выедем с

концертом на завод комбинатных металлоконструкций, — говорит Дмитрий Абрамович из рудоуправления. — Хотим привлечь внимание молодежи города к экологическим проблемам. Перед новым годом проведем пробег с этой же целью.

Дмитрий пришел в редакцию и с такой целью. Очень ему хотелось, чтобы через печать руководителя «Хромпика» и СУМЗ знали: жители Магнитки не отступают от своих требований. «Если они лишили нас мест отдыха, так пусть СУМЗ проложит освещенную лыжную трассу с другой стороны горы Волчихи, а «Хромпик» организует зону отдыха за городом. Это была бы хоть какая-то реальная забота о людях, жизнь которых осложнена по вине предприятий».

Экологический совет намерен приглашать на свои заседания руководителей, которые обязаны улучшить окружающую среду. Пусть первоуральцы знают, кто как справляется со своими обязанностями. К работникам санэпидстанции члены совета обратились с просьбой проанализировать качество овощей, которыми питаются первоуральцы.

Т. ВАЖЕНИНА,

ДУША ОБЯЗАНА ТРУДИТЬСЯ

— Белла Яковлевна, сейчас самое «читаемое» время за многие десятилетия, в библиотеках огромные очереди за «толстыми» и «тонкими» журналами, многие публикации — открытие. Не страшно ли в такое время выходить к читателю со своей книгой? А вдруг ее просто не заметят?

— Лучше поздно, чем никогда. Это я могу сказать и о журнальных «открытиях», да и о своей книге тоже. Как можно относиться к тому, что печатаются очень интересные произведения, долгое время лежавшие в редакционных столах? Да только радоваться! Я ведь тоже прежде всего читатель. Сегодняшний день советской литературы небывало интересен. «Снова нас читает Россия, а не просто питает нас», как сказал поэт Борис Слуцкий. Даже если предположить, что в потоке нынешних удивительных и в нравственном, и в художественном отношении открытий моя книга останется незамеченной, я бы все равно не желала, чтобы вернулось время странного книжного ажиотажа, когда в книжные магазины занимались очереди с ночи, а в библиотеках новые журналы и книги покрывались пылью на полках.

По поводу своей книги могу сказать, что долго ждала ее не только я, но и читатели. Когда моя повесть «Хроника одного поселения» была опубликована в московском журнале «Воспитание и правопорядок», редакция переслала мне много читательских откликов, в некоторых содержалось прямо-таки категоричное требование — срочно издать книгу. Поэтому у меня все-таки есть надежда, что книга своего читателя найдет.

— А какого читателя вы считаете своим?

— По письмам, которые я получаю от читателей, мне трудно выделить какую-то особую группу «своих». Письма приходили и приходят от людей разного возраста и профессий. Были письма и от известных писателей, как, например, от шотландского поэта Генри Майра, у нас в стране переведены его поэтические сборники. Но больше дорожу откликами тех, кто редко берет за перо. Как самую дорогую реликвию храню письмо пожилого первоуральца. Хо-

В СРЕДНЕ-УРАЛЬСКОМ КНИЖНОМ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ ГОТОВИТСЯ К ВЫПУСКУ НОВАЯ КНИГА Б. Я. БАРВИШ. НАША ГАЗЕТА ПУБЛИКОВАЛА РАССКАЗЫ И ОТРЫВКИ ИЗ ПОВЕСТЕЙ, КОТОРЫЕ СОСТАВЯТ ЭТУ КНИГУ.



— Белла Яковлевна, у вашей первой повести «Найти колокольчик» счастливая судьба. Ее издавали не только у нас, но и во многих странах, вы получили немало откликов от зарубежных читателей. Но такая счастливая судьба — редкость. Она, мне кажется, вызвана необычностью темы — о работе в колонии, раскрытой с предельной писательской и человеческой искренностью. Надеетесь ли вы, что новая книга будет иметь такой же успех?

— Без надежды ничего не делается. Для меня главное, чтобы книга вышла. Это не такой уж простой путь от создания до опубликования, как некоторым кажется. Да и счастливой, как вы сказали, судьба «Найти колокольчик» стала уже после того,

как дошла до читателя. Поначалу повесть напечатал журнал «Север», но книгу издавать не хотели, особенно после того, как политотдел МВД, куда направило издательство повесть для отзыва, поставил клеймо: «...автор пошла по стопам Солженицына». И уж поверьте, с таким клеймом немало откликов от зарубежных читателей. Но такая счастливая судьба — редкость. Она, мне кажется, вызвана необычностью темы — о работе в колонии, раскрытой с предельной писательской и человеческой искренностью. Надеетесь ли вы, что новая книга будет иметь такой же успех?

— Мне же повезло. Покойный ныне писатель Г. А. Медынский, автор знаменитой «Чести», прочел повесть в «Севере» и со свойственными ему энергией и мужеством взялся «пробивать» книгу. Он даже ходил на прием к министру, сумел убедить его. Только тогда повесть увидела свет, правда, немного сокращенная. Г. А. Медынский сделал все, что мог, даже слишком много... С изданием второй книги о колонии-поселении Медынский уже не смог помочь мне — был в то время при смерти... Вот и расте-

нулся ее путь к читателю на десятилетие. В конце концов повесть в сокращенном виде напечатал журнал «Воспитание и правопорядок».

— В это трудное, как я поняла для вас время, Белла Яковлевна, вы все-таки не сидели сложа руки, а продолжали писать. Не приходило в голову сменить профессию?

— Писатель — не профессия. Как ни высокопарно это звучит, но писательство — это потребность души. Я никогда, за исключением короткого времени, да и то вынужденно, не жила только литературным трудом, всегда работала: в школе, воспитателем в общежитии, сейчас работаю воспитателем СВК на Динесе. И ничуть об этом не жалею, ибо все написанное мною несет в себе опыт увиденного не со стороны, а пережитого, прочувствованного.

— Белла Яковлевна, это все трудности писательской работы, а должны же быть и радости...

— Конечно. И они есть. Большая радость — это письма читателей. И не только когда они — отклики на мои произведения. Есть письма, над которыми я плачу от бессилия, от невозможности помочь или восхищаюсь чьим-то мужеством, радуюсь удаче. Это письма-исповеди. Человек рассказывает о себе все, не таясь и не стыдясь, уверенный, что писатель поймет. Как доктору рассказывают о боли физической. И тут писатель не вправе оставить крик души без ответа, хотя его собственная жизнь, может быть, в сто раз неудачливее. У меня давно зреет мечта собрать исповеди читателей в отдельную книгу. И, поверьте, уж эта книга никогда не оставила бы равнодушным.

Приносят радость и встречи с читателями. Особенно со школьниками. Ребята прямые и бесхитростные. Они могут задать самый неожиданный вопрос, но никогда не спросят о гонорарах, для них такая встреча — праздник.

А еще радость — это теплые письма от сына из армии...

— Будем ждать вашу новую книгу, новые произведения. Надеюсь, впереди у вас еще немало интересных встреч с первоуральскими читателями. Удачи вам!

В. ДЕМИДОВА.

ДОМАШНЯЯ КОПИЛКА

■ НЕСКОЛЬКО СЛОВ ОБ ЭТИКЕТЕ

НА УЛИЦЕ

Двигаясь по улице в необходимом нам темпе, стараемся не причинять неудобств ни пешеходам, ни автомобилистам. Воспитанный человек на улице не сорит, не плюет, не поназывает пальцем; не кричит на детей; не останавливается внезапно посередине дороги, чтобы поговорить с товарищем; не ходит по газонам, по левой стороне тротуара; не бросает огуры, не лугает семечки; не носит включенными транзистор или портативный магнитофон.

На улице не следует оборачиваться. Мужчинам не подобает оглядываться вслед проходящим женщинам, особенно если сам мужчина идет с женщиной. Соблюдение правил дорожного движения — это и забота о себе, и уважение к труду водителя. Водителям же надо помнить: хладнокровно обрызгивать прохожих грязью — бескультурье. Встретив знакомого, не надо допытываться: «Ну, да идешь?» Не останавливайте приятеля, который идет не один. Женщина идет справа от мужчины. Если идете вдвоем, в середине невозможно уступить место самому уважаемому человеку. Если идут мужчина и две женщины, место мужчины — в центре, он равная опора обоим спутницам. По улице нельзя ходить вчетвером, а об-

щество из пяти человек разделяется на пару и троих. Мужчина пропускает женщину вперед (исключение — трудный проход: узкий мостик, густая толпа). Он всегда помогает идущей с ним женщине нести сумку с продуктами или вещами, чемодан, портфель (но не маленькую дамскую сумочку или дамский зонтик). Женщина сама несет снятый плащ, жакет. Закрытый зонтик женщины может нести на запястье, мужчина — в правой руке, но не наперевес, как копье.

На ходу не следует есть. Ребенку можно позволить по дороге съесть мороженое, фрукты, бананку. Взрослый должен сделать это, стоя у киоска или сидя на лавочке в городском сквере. Мужчины курят на улице, для женщин это не принято. Если попросили прикурить, протяните спичку, а не дымящуюся сигарету. Неужливо делать громкие замечания прохожим по поводу их одежды, роста, выражения лица и т. д. Юношам неужливо посылать вслед проходящим девушкам реплики, пусть даже и остроумные.

К одежде, обуви, в которых выходим на улицу, надо быть требовательными. Опрятность, аккуратность украшают каждого.

Из кухни разных народов

ОМЛЕТ ПО-БОЛГАРСКИ. 10 яиц, 120 г масла, 300 г стручкового перца, 250 г брынзы и соль.

Яичную массу смешать с нарезанными мелкими кубиками продуктами, посолить и пожарить в разогретом масле.

РЫБА В ГОРШОЧКЕ ПО-ОХРИДСКИ (Югославия). 500 г морской рыбы, 1 луковичка, сливочное масло или маргарин, 2-3 картофелины, 1-2 ст. ложки томата-пюре, 2 небольших соленых огурца, 2-3 ст. ложки сливок, красный перец на кончике ножа, 1 ст. ложка мелко нарубленного зеленого лука, 1 стакан воды.

Лук мелко нарубить и обжарить в жире. Переложить в горшок, добавить красный перец, воду и сырой картофель, нарезанный в виде шиннелей. Когда картофель станет мягким (если необходимо, влить еще немного воды), добавить томатную пасту, а затем нарезанные ломтиками огурцы и нарезанную кубиками рыбу. Посолить, влить сливки и, закрыв горшок крышкой, поставить тушить. Перед подачей на стол посыпать зеленым луком. Рассчитано на две порции.

КИМЧИ (Корея). 1 кг белокочанной капусты, 3 ст. ложки соли, 1 луковичка средней величины, 1-2 дольки чеснока, красный молотый перец, уксус.

Белокочанную капусту нарезать полосками, пересыпать солью и оставить на несколько часов. Лук и чеснок мелко порезать и смешать с красным перцем. Затем все перемешать с засоленной капустой, переложить в глиняный горшок, сверху положить груз и оставить на 2-3 дня. Если хотите подать капусту в день приготовления, добавьте немного уксуса.

ИЗЫСКАННЫЙ РИС (Китай). 3-4 стакана отварного рассыпчатого риса, 2 ст. ложки сахара, 1 ст. ложка говяжьего жира или сливочного масла (соснобленного ножом с куски), фрукты (свежие или сушеные), финики, орехи.

Рис смешать с сахаром и говяжьим жиром и выложить в форму для пудинга (пласт 2 см). Сверху положить различные фрукты и слегка придавить. Затем опять положить слой риса, затем фруктов и т. д. Верхний слой должен быть из риса. Варить на паровой бане полчаса. Снять с огня, дать блюду несколько остыть и подавать в теплом виде.

■ МУЖЧИНАМ

ЗАБОТЬТЕСЬ О ВОЛОСАХ!

Речь пойдет, как читатель, догадывается, о т. д.) Мыло или шампунь должны быть как можно менее щелочные. Для последнего полоскующего успеха во всех случаях надо использовать травяную настойку или подкисленную кипяченую воду (подкислить воду можно лимонным соком или уксусом, но при использовании уксуса волосы потом надо еще раз сполоснуть кипяченой водой).

Как постараться уберечь себя от ненужного «украшения»? Прежде всего мыть голову мягкой кипяченой водой, разводя в ней еще и травяную настойку (корни лопуха, стебли хвоща, зелень крапивы и т. д.)

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Если вы не любите запаха нафталина, используйте для предохранения шерстяных вещей духи или одеколоны. Мошь не выносит их запаха.

Обрезанную кромку ковровой дорожки не обязательно подшивать. Достаточно на обратную сторону нанести слой нитроклея для кожи шириной около 1 см.

Редактор В. И. ПРУДНИКОВ.

■ БАСНЯ В ПРОЗЕ

МЕДВЕЖЬЯ УСЛУГА

Экономиста Медведя вызвали и начальнику лесоучастка Лисе.

— Михаил Михайлович, — сказала она, — мы получили телефонограмму из треста: на соседнем участке отстают со сбором малины. Решили, что лучше вас с этим заданием никто не справится.

— Я не смогу, — мягко возразил Медведь. — Составить отчет, сделать анализ работы хозяйственной группы за квартал я сумею, но малину...

— Не скромничайте, Михаил Михайлович, — продолжала Лиса, — все знают, что вы отменный сборщик малины. Это же ваше родовое достоинство! Да, после окончания работ не забудьте взять справку.

...Малинник был большой. Часть ягод уже перезрела, добрую половину их выклевывали птицы, а часть высохла. У Медведя закружилась голова. Но не от того, что он учуял сладкий дурманящий запах, а от допущенной бесхозяйственности.

Медведь вздохнул и принялся

за дело. Он пригласил на сбор всех своих родичей, от мала до велика. На пятый день все ягоды были съедены, а стебли добросовестно растоптаны и вдавлены в землю.

На следующее утро Медведь явился к Лисе и, отдав ей справку, сказал:

— Ваше поручение мы выполнили досрочно!

— Кто это мы? — удивилась та.

— Я пригласил своих родственников, чтобы управиться побыстрее.

— Молодец! — радостно воскликнула Лиса. Она развернула справку и прочла: «Нашему участку оказана медвежья услуга».

— Почему, Михаил Михайлович, вы оказали, как тут написано, «медвежью услугу»? — недоуменно спросила она.

— А другую оказать я не могу, — ответил Медведь. И вышел из кабинета.

Г. ХОЛКИН.



ВЕТРЕННЫЙ ДЕНЬ.

Рисунок Ю. КОРШЕВА.

понедельник

17 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

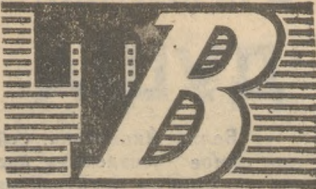
- 6.00 «120 минут».
8.05 «Футбольное обозрение».
8.35 Новости.
8.45 «С вечера до полудня».
15.00 Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».

- 15.20 Играет фортепианное трио Челябинской филармонии.
15.55 Программа Азербайджанского телевидения.
17.05 «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас».
18.05 «Поет и танцует Мо. Лодост».
18.20 «Курсом XIX партконференции».
18.55 «Футбольное обозрение».

- 19.25 Премьера многосерийного художественного телефильма «Рабыня Изаура».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Балет, балет...».
22.15 «Сегодня в мире».
22.25 Театр одного актера.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА До 17.35 — профилактические работы.

- 17.35 «Возвращение к себе».
17.45 Свердловск.
18.15 «Телеанонс».
18.20 «Отвечаем на ваши письма».
18.35 «Пряют милосердия или дом для престарелых?».
19.05 «7-й канал».

- 19.25 Реклама.
19.30 МОСКВА.
19.45 «Международная панорама».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Как закалялась сталь».
22.20 «Живая планета».
19.25 Реклама.



- 23.15 Свердловск.
23.25 «Наши гости».

вторник

18 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 6.00 «120 минут».
8.05 Поэт Т. Бобровицкая.
8.25 Премьера многосерийного художественного телефильма «Рабыня Изаура».

- 15.00 Новости.
15.15 «Прожектор перестройки».
15.25 «Концерт из Сардарпата».
15.55 «Пятилетка: дела и люди».
16.30 «Времена года».
17.30 «Встречи на земле Америки».
18.05 «Сегодня в мире».
18.25 «Аргументы перестройки».

- 19.15 «Рабыня Изаура».
20.20 «Прожектор перестройки».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Эврика».
22.45 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА До 17.35 — профилактические работы.

- 8.35 «9.35 География».
9.05 Французский язык.
10.05 «Учимся СПТУ».
10.35 «11.35 География».
11.05 Французский язык.
12.05 «Как закалялась сталь».

- 14.15 «В согласии с природой».
14.25 «Воспитание».
17.35 Ритмическая гимнастика.
18.15 Свердловск.
18.20 Телевизионный журнал «Наука Урала».
19.05 «7-й канал».
19.25 Реклама.

- 19.30 МОСКВА.
19.45 «До 16-ти и старше».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Как закалялась сталь».
22.20 «Утренняя почта».

среда

19 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 6.00 «120 минут».
8.05 «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас».
9.05 «Рабыня Изаура».
10.10 Новости.
10.20 А. Мелинов.
15.00 Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».

- 15.20 О жизни и культуре северных народностей.
15.45 «Трое в главной роли».
16.15 Программа Ульяновской студии телевидения.
16.45 «Здравствуй, музыка».
17.30 «Основы экономических знаний».
18.00 «Народные мелодии».
18.10 «Сегодня в мире».
18.25 Мультфильмы.
18.45 «Почта этих дней».

- 19.15 «Рабыня Изаура».
20.20 «Прожектор перестройки».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
22.50 «Сегодня в мире».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА До 17.35 — профилактические работы.

- 8.35 «Ступень и истине».
9.05 «Немецкая лодка».
9.55 «Тайна летучего голландца».
10.05 «Птицы и звери».
10.35 «11.35 История».
11.05 «Немецкий язык».
12.05 «Как закалялась сталь».

- 13.40 «Нежданно-негаданно».
17.30 «Новости».
17.40 «Лауреаты».
18.25 «С. Стадлер».
18.30 «Экран — детям».
19.05 «7-й канал».
19.25 Реклама.

- 19.45 «Закон гармонии».
20.30 «Время».
21.00 «Прожектор перестройки».
21.10 «Как закалялась сталь».
22.15 «Новости».
22.20 «Свердловск».

четверг

20 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 6.00 «120 минут».
8.05 Футбол.
9.45 «Рабыня Изаура».
15.00 Новости.
15.10 «Прожектор перестройки».
15.20 «Человек с базара».
15.45 «Музыкальная сокровищница».

- 16.10 А. Т. Болотов.
16.55 «...До 16-ти и старше».
17.40 «Учимся демократии».
18.10 «Минуты поэзии».
18.15 «Сегодня в мире».
18.30 Мультфильм.

- 18.40 «Актуальный объект».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Камера смотрит в мир».
22.05 «Маленький концерт».
22.20 «Сегодня в мире».
22.30 «Жизнь в искусстве».

- 8.00 «Утренняя гимнастика».
8.15 «Андрей Тимофеевич».
13.10 «Новости».
13.20 «Мир твоих увлечений».

- 13.10 «Города и годы».
13.20 «Грозный».
17.40 «Свердловск».
17.45 «МОСКВА».
18.45 «Поэт М. Стефук».
19.00 «Ритмическая гимнастика».

- 20.05 «Спартак».
20.25 «Реклама».
20.30 «МОСКВА».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Как закалялась сталь».

пятница

21 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 6.00 «120 минут».
8.05 Играет аккордеонист В. Тамман.
8.25 «Заложник».
9.40 «Мультифильмы».
15.00 «Прожектор перестройки».

- 15.20 Программа Иркутской студии телевидения.
16.20 «Кричиченя».
16.50 «Портрет современника».
17.10 «Отчего и почему».
17.40 «Новаторы и консерваторы».
18.15 «Сегодня в мире».
18.35 «Наш сад».
19.05 «Резонанс».

- 20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Взгляд».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА До 17.35 — профилактические работы.

- 8.00 «Утренняя гимнастика».
8.15 «Поэзия садов».
8.45 «9.35 История».
9.05 «Английский язык».

- 18.15 «Свердловск».
18.20 «Встречная торговля».
18.35 «Концерт».
19.05 «7-й канал».

- 19.25 «Реклама».
19.30 «МОСКВА».
19.45 «Это вы можете».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».

суббота

22 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 6.00 «120 минут».
8.05 «Отчего и почему».
8.35 «Голос народных инструментов».
9.15 «Для всех и для каждого».
9.50 «Дорогие мои хорошие».
11.25 «Репортаж с заседания Президиума Совета».

- 12.40 «Сегодня в мире».
13.00 «Перестройка и культура».
14.00 «В странах социализма».
14.30 «В мире животных».
15.30 «Действующие лица».
16.10 «Международная программа».
17.10 «К 70-летию ВЛКСМ».

- 18.40 «Мультифильм».
18.50 «Золотой Дюк».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Футбол».
22.55 «До и после полночи».
ВТОРАЯ ПРОГРАММА До 17.35 — профилактические работы.

- 8.35 «Здоровье».
9.20 «Перестройка и право».
9.35 «Прогресс, информация, реклама».
10.20 «Альтернатива».
11.20 «Философские беседы».

- 12.20 «Не было печали».
13.25 «Победители».
14.40 «Свердловск».
14.50 «Хоккей».
17.15 «Голос Бразилии».
17.50 «Эстрадная программа».
18.20 «МОСКВА».

- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Наше наследие».
20.30 «Время».
21.05 «Прожектор перестройки».
21.15 «Поназывают театры».

воскресенье

23 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.30 «Музыкальный киоск».
7.45 «Сельский час».
8.30 «Здоровье».
8.45 «В гостях у сказки».
9.00 «Пастух Янка».
9.30 «Мультифильмы».
10.30 «Утренняя почта».

- 11.30 «Музыкальный киоск».
12.00 «Сельский час».
13.00 «Концерт советской песни».
13.25 «Здоровье».
14.10 «В гостях у сказки».
15.30 «Мультифильмы».
15.55 «Специальный выпуск».

- 17.00 «Крупнейший музей мира».
17.30 «Международная панорама».
18.15 «Минуты поэзии».
18.20 «Очное заседание».
20.00 «Мультифильм».
20.30 «Время».
21.05 «Фильмы Т. Абуладзе».

- 7.30 «На зарядку становись!».
7.45 «Советская поэзия».
8.35 «Зрудит».
9.25 «Портреты».
10.25 «Основы экономотехники».
11.00 «Если вам за...».
11.45 «Космос: дорога к новому дому?».
12.35 «Живи, Земля».

- 13.35 «Объектив».
14.10 «Мультифильмы».
14.30 «Искушение».
16.50 «Действующие лица».
17.30 «Свердловск».

- 19.45 «Мультифильмы».
20.15 «Время».
22.25 «Регби».
23.10 «Сегодня и завтра».

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход» 15-18 октября «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА».
Кинотеатр «Космос» 15. 16 октября «МАГИЯ ЧЕРНАЯ И БЕЛАЯ».

Клуб фидола Новотрубного завода. 15. 16 октября «ДРУГ».
Клуб имени В. И. Ленина. 15. 16 октября «ЦЕПОЧКА».

ДВОРЕЦ ВОДНЫХ ВИДОВ СПОРТА производит продажу абонементов для желающих заниматься в группах здоровья.

К СВЕДЕНИЮ ПЕРВОУРАЛЬЦЕВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ!

В связи с производством работ по установке опоры ЛЭП-110 КВ закрывается движение автотранспорта по Московскому тракту в районе ТЭЦ 18 октября с 9 до 18 часов.

БЮРО «СПУТНИК» предлагает туристические поездки в международные молодежные центры: «Спутник» (Сочи) с 22 октября.