

# Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1931 году

№ 11 (13301)

Суббота, 16 января 1988 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 3 коп.

## ПЯТИЛЕТКА, ГОД ТРЕТИЙ

С первого февраля на новые условия оплаты труда переходит завод по ремонту горного оборудования. Сделаны расчеты средств, необходимых для перехода на новые тарифные ставки и должностные оклады, определены основные их источники.

Теперь нормы экономического обоснованы. Главным материальным стимулом для рабочих является выполнение плана поставок и высокое качество выпускаемой продукции. Без получения предприятием прибыли не будет выплачиваться премия инженерно-техническим работникам.



## Зарплату надо заработать

Для перетарификации рабочих созданы комиссии. Тринадцать человек выразили несогласие с решением комиссий. Им дается право подтвердить свои притязания на более высокий разряд на общезаводском уровне.

С декабря идет смотр профессиональных качеств и среди инженерно-технических работников. Аттестацию прошли уже более шестидесяти человек из 130.

По нашим подсчетам, предприятие не должно выйти за пределы фонда заработной платы, который утвержден ему объединением по установленным нормативам.

О. ИВКИНА,  
начальник отдела  
организации, труда  
и заработной платы.

## Учитель В. С. Широков



## ДЛЯ ТЕХ, КТО СТРОИТ

Строительный кирпич для гаражей, дачных домиков и других хозяйственных нужд скоро начнет отпускать на селение области динасовый завод. В техническом отношении все готово для выпуска нового товара народного потребления. Уже в первом квартале кирпич будет производиться двумя основными цехами завода. Первые двести тонн ожидаются реализации на скла-

де готовой продукции. Сейчас ведутся переговоры с торгующими организациями. Есть у динасовцев желание в пределах Первоуральского района организовать доставку продукции своим транспортом. Цена утверждена. Тысяча штук будет стоить 73 рубля.

Г. ХАЗАНОВ,  
зам. директора  
динасового завода.

В школе № 1 очередной урок физкультуры. Ребята не сомневаются, что он пройдет интересно, ведь рядом добрый, творческий человек и старший товарищ — учитель Виктор Семенович Широков.

Рассказ о нем читайте на третьей странице газеты.

Фото В. Зотова.

## ДИПЛОМАНТЫ

На этой неделе заведующий отделом культуры горисполкома М. А. Хусаенов вручил диплом лауреата второго Всесоюзного фестиваля народного творчества народному коллективу — хору русской песни и семейному ансамблю Матвеевых Новоалексеевского сельского Дома культуры. Таким же дипломом отмечен руководитель хора С. И.

Матвеев, а члены семейного творческого коллектива удостоены медалей лауреатов и удостоверений к ним. Это уже третий диплом фестиваля в Первоуральске. Первые два получили народный ансамбль «Уральская рябинушка» и фольклорный ансамбль профтехобразования под руководством Ю. Ф. Погромского. А. БАТЮШКИН.

## ПОЧИН КОМСОМОЛЬЦА

Это комсомольское собрание, которое проходило в одной из смен цеха № 28 Новотрубного завода, было необычным. Токарь Станислав Кузнецов выступил на нем с инициативой. Задача трех лет пятилетки он решил выполнить к 70-летию рождения комсомола. Молодого рабочего поддерживали многие комсомольцы. Не первый год работает в цехе Станислав. Его продукция отличается только высоким качеством. А темпы? В смену выработка С. Кузнецова составляет 150—155 процентов.

С. ДМИТРИЕВ.

## В ГОРОДСКОМ ЖЕНСОВЕТЕ ОПЫТ, НАХОДКИ, ПЛАНЫ

Состоялось заседание городского женсовета, которое вела председатель С. Я. Разумная.

В новом составе женсовет работает менее года, поэтому важно, какие направления он изберет, насколько активен его состав. Члены женсовета, закрепленные за предприятиями. О том, чем заняты активистки женского движения в пищевой, промторге и объединении общественного питания, отчиталась В. Г. Батина.

Одиннадцать человек в женсовете пищевого, избранных пять месяцев тому назад. За это время они собрали для Советского детского фонда более тысячи рублей, взяли шефство над классом школы-интерната, организовали клуб любителей чая, провели рейд по улучшению социальной помощи пенсионерам и ветеранам труда, взяли под контроль неблагополучные семьи. В магазине № 10 выбран свой женсовет. Подшефных детей свозили в Свердловск, а дома ходили с ними по елкам, в кино. У объединения общественного питания успехи посерьезнее: внесли в Детский фонд около 450 рублей. Работа же в основном ведется пока организационная. В промторге очень удачно подобрана кандидатура председателя П. А. Мухановой — новыми гранями раскрылся человек в общественной работе, просто не узнать. У женсовета кон-

такт с партийной, профсоюзной, комсомольской организациями. Запомнился организованный совместно вечер в честь 70-летия Октября. А чем хуже был праздник первоклассника, на котором елка с подшефными из школы-интерната?

Председателем комиссии по охране материнства и детства в женсовете выбрана Н. А. Фролова. Она рассказала о работе комиссии, которая тщательно спланирована. Попросила обратить внимание на детские учреждения, которым нужна помощь. Пожалуй, наиболее интересное из сделанного — конференция для родителей по физическому воспитанию детей в семье. Она проводилась во Дворце культуры и техники. В ее организации помогли новотрубники, строители. Тренеры спортклуба «Уральский трубник» и ДЮСШ гороно показали возможности детей дошкольного возраста, секция художественной гимнастики сделала их рассказы наглядными и убедительными. Консультации врачей, выставка блюд для детей, знакомство с модой, фильмы, обмен опытом семейного физического воспитания обогатили всех родителей. Их отзыв: надо проводить такие конференции ежегодно.

Городской женсовет утвердил план работы на 1988 год.

А. КИПРИАНОВА,  
зам. председателя  
женсовета.

## ЖИЛЬЕ-2000

## КОГДА БУДЕМ СДАВАТЬ ДОМА БЕЗ НЕДОДЕЛОК?

Среди объектов жилья, предназначенных для сдачи в 1987 году, у четвертого стройуправления треста Уралтяжстрой значился и 72-квартирный дом. Заказчик — завод комплектных металлических конструкций. 31 декабря в исполкоме городского Совета решено было утвердить акт государственной комиссии и, говоря официальным языком, разрешить эксплуатацию объекта. Но в акте не было подписей представителей отдела архитектуры, в том числе ее председателя главного архитектора города В. А. Кухты. На то у него были серьезные основания: отсутствовали акты готовности пожарно-охранной сигнализации и вентиляции. Обнаружилось, что не закончена и наладка трансформаторной

подстанции, и электроснабжение дома лишь на временной схеме. Не были установлены также сифоны, идущие от моечных раковин, что исключало возможность проверить доступность воды. На полы в квартирах строители не уложили линолеум. За исключением начальника городского узла связи В. В. Самойленко претензии по своей части высказал каждый из членов комиссии. Однако вслед за этим почти все подписали акт.

С тем, что на 31 декабря в работе имелись огрехи в работе имелись, начальник стройуправления № 4 М. Е. Сюкасов не мог не согласиться.

— Вообще не понимаю, зачем газета поднимает шум из-за таких мелочей, — заметил Михаил Евстигнеевич. — Раньше, между про-

чим, мы недоделки устраивали по полгода. А сейчас? Еще двух недель не прошло, а мы их уже почти устранили.

— Почему же в акте государственной комиссии до сих пор не поставлена подпись главного архитектора? — Не готова промывочная система. Что делать, если не получили вовремя сифоны?

Судя по всему, за исключением этого проблем на сегодняшний день больше нет. А как насчет полов, на которые строители вовремя не настелили линолеум? Сейчас они выполнили эту работу, но довольно некачественно, как подтвердили в отделе архитектуры. 12 января ваш корреспондент побывал в некоторых квартирах. Во многих местах линолеум пошел буграми. Впрочем, тот же М. Е. Сюкасов не усматривает в этом ничего из ряда вон выходящего.

Странно, что такую же равнодушную позицию занял заказчик в лице заместителя директора завода по капитальному строительству Е. Г. Накорякова. Отдельный разговор о магазине, который должен разместиться в пристрое

дома. В акте строит подпись директора горпротмторга В. Г. Батиной. Стало быть, магазин, где будут продавать детскую одежду, хоть сейчас можно открыть? Увы. Даже мельком оглядев помещение, понимаешь: работы тут... При мне только начали устанавливать полки. «До сих пор нет света, воды, сигнализации», — грустно подытожила заведующая магазином О. В. Карелина.

Чем же руководствовались в таком случае директор горпротмторга В. Г. Батина, главный врач санэпидстанции Г. М. Еловский, начальник 47 самостоятельной венизированной пожарной части С. В. Исаков, подписывая акт?

— Строители давали слово в ближайшие дни привести все в порядок. Надеюсь, что они не подведут, а оказалось... — говорит Вера Григорьевна. Как можно характеризовать ситуацию в целом? Не погрешу против истины, если скажу: заинтересованные стороны закрыли глаза на недоделки, а в исполкоме городского Совета утвердили акт. Кому от этого польза?

Д. СТРОВСКИЙ

## Подводятся итоги

Скоро на Новоуткинском заводе «Искра» будут подводены итоги выполнения коллективного договора за прошлый год, а также утвержден договор на нынешний. Создана комиссия. Она тщательно изучает сделан-

ное. Рассмотрим первые шаги экономической учебы трудящихся, организованной накануне перехода на полный хозрасчет.

Р. ЯКУПОВ,  
председатель профкома  
завода «Искра».



Публикацией этого материала редакция газеты начинает литературно-публицистический конкурс «Прорабы перестройки».

**В ШЕСТОМ** цехе Новотрубного завода шла пересменка. Усталая ночная передавала хозяйство румяной с мороза утренней смене. До встречи с Валерием Николаевичем осталось несколько минут. Беседа с вальцовщиками. На вопрос, какая главная перемена произошла в цехе за последнее время, ответили охотно:

— Начальство сменилось. Помолодело, человечнее стало. Познакомьтесь с Мирошиным, увидите.

В кабинете замов утренней суеты. В промежутках между цеховыми делами Б. А. Касков и А. П. Скобликов сочными штрихами обрисовали картину:

— Конечно, наши дела не сравнятся с тем, как, например, живут вальцовщики / четырнадцатого цеха. Им что? Десять лет исполнилось, нам — тридцать. Чтоб улучшить бытовые условия, каждый закуток ищем, у них оздоровительный центр — показательный. У нас теснота, у них свобода. Им штат утвержден более 1300 человек, нам — 928, а изготавливаем труб столько же, только наша технология еще жестче. Кадров не хватает, отделка задыхается...

И словно спохватившись:

— При всем этом всегда был рентабельным цех. Правда, нынешний план беспокоит: он на полтора миллиона метрпроходов больше прошлого года...

Вот такая картина, такой цех принял в ноябре прошлого года Мирошин, про которого замы сказали: «Похож на Пьера Безухова. Голоса не повысит, мягкий, деликатный человек». И была в интонации одного — похвала, в интонации другого — беспокойство: сможет ли со своей деликатностью цех вытянуть, да еще в условиях самофинансирования и госприема?

**М**Ы беседуем с Валерием Николаевичем. И я невольно ловлю себя на мысли, что внеш-

няя мягкость отлично уживается в нем с внутренней твердостью. В декабре директор завода В. Н. Дуба предложил начальникам цехов провести деловые игры. С какой целью? Чтобы к концу года каждый цех представил такую программу действий, которая бы обеспечила коллективу «безбедное» существование в новых условиях хозяйствования: чтобы заработанных денег хватило и на зарплату, и на премирование, и на социальные нужды. Валерий Николаевич Мирошин где только ни побывал. И с экономистами посоветовался, и с главным инженером завода, озадачил своих подчиненных. А когда начались эти серьезные игры, идеям не было конца. Причем многие принадлежали Валерию Николаевичу. Но такой уж у него характер. Начинать примерно так:

— А что если реконструировать участок отделки?

Далее руководитель участка Б. С. Таран продолжал:

— Сам об этом думаю. И вот что предлагаю: гараж электромашин перенести, убрать в другое место мастерскую электромашин. Тогда путь транспорту будет открыт на сортировку.

Работа эта идет и будет закончена в первом квартале. В результате исключит перенаполнение «карманов», меньше будет некондиции. Или, как говорит Мирошин, «предоставится возможность спасти почти все изготовленные трубы». А в кассу цеха поступит за год только благодаря этому 300 тысяч рублей.

— Я за то, чтобы все оборудование, которое есть в цехе, крутилось на полную мощность. Нельзя станам «лентяичить». А у нас есть один такой — восьмитонный. Сортамент труб, выпускаемый на нем, не был задан нашему цеху. Добились: будем его выпускать, но дополнительно к плану. А это деньги, и немалые, — рассуждает Валерий Николаевич.

Если бы кто-то год назад заикнулся о том, что в цехе № 6 можно выпускать лыжные палки, уверена, руководители,



## ФЕНОМЕН МИРОШИНА

### Строки из биографии

- РОДИЛСЯ 4 ЯНВАРЯ 1948 ГОДА.
- НАЧИНАЛ ЭЛЕКТРИКОМ В ЦЕХЕ № 28 НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА В 1966 ГОДУ.
- РАБОТАЛ ВАЛЬЦОВЩИКОМ В ДЕВЯТОМ ЦЕХЕ, ЗДЕСЬ ЖЕ ИНЖЕНЕРОМ-ТЕХНОЛОГОМ, ВОЗГЛАВЛЯЛ ТЕХБЮРО В ЦЕХЕ № 14.
- В 1973 ГОДУ ОКОНИЛ ВЕЧЕРНЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ УРАЛЬСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.
- В 1977 ГОДУ ВСТУПИЛ В ЧЛЕНЫ КПСС.
- С 1986 ГОДА ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ШЕСТОГО ЦЕХА.
- 16 НОЯБРЯ 1987 ГОДА НАЗНАЧЕН НАЧАЛЬНИКОМ ЦЕХА

да и рабочие всерьез такое заявление не приняли. А нынче сами обратились в заводскую лабораторию автоматизации и механизации: установите, мол, у нас длиннооправочный стан.

— Мы как рассудили? — вспоминает Валерий Николаевич. — Палки — это дополнительная продук-

ция. А кроме того, на этих станах сможем еще одного вида трубы выпускать. Ведь нам, чтобы «прокормиться», надо 300 тысяч метров труб дополнительно выпустить. Это плюс 600 тысяч рублей. Вот тогда еще можно жить...

И все-таки напоминаю ему о небогатом наслед-

## Прорабы перестройки

стве, которое досталось. Надо быть отчаянным оптимистом, чтобы верить в эти сверхплановые 600 тысяч рублей прибыли.

— Мною двигает надежда. Я надеюсь на своих заместителей, начальников смен, рабочих, — говорит Валерий Николаевич. — Верю людям. И знаете, мне эта вера немало счастливых минут принесла.

Еще когда сам ходил в замах, как-то оформлял отпуск на сессию вальцовщику С. А. Нагаеву. Нравился ему парень: грамотный, сдержанный. Предложил ему, не пойдете ли мастером на участок отделки. Нагаев сразу не решился: «Дайте институт закончить». Да и участок-то, прямо скажем, не рай. Судите сами: цех справляется с производством продукции, а из-за прорех на отделке далеко не все изготовленное отправляли потребителям вовремя.

Но Мирошин не отступил. Стал-таки Нагаев мастером. Да таким, за которым люди и на работу, и в дружину, и на субботник с удовольствием идут. А начальник смены В. Д. Пахотин? Из вальцовщиков взяли. И не ошиблись. Работа в смене пошла. Нет, не то слово, — набрала мощный темп.

— Смотрю на них и верю: самая мудрая кадровая политика, когда руководителей растить в своем коллективе, — убежденно говорит Валерий Николаевич. — Свой, родной человек приходит на должность. И не придет ему в голову свисоко говорить с рабочими. Я абсолютно против окрика, назидания. Не будет рабочий откровенен с таким руководителем, а тогда, считай, пропало дело.

**К**СОЖАЛЕНИЮ, бываю у Мирошина и бессонные ночи. Совсем недавно произошло ЧП: на отделке из пяти вальцовщиков двое не вышли на смену. И цех обеспечил лишь шестидесятипроцентную сдачу продукции. Одного на идеологическую оперативку пригласил вместе с женой. Похоже, здорово подействовало. Но в душе начальника цеха все-таки остался осадок.

Пока он не уверен, что такое не повторится. Сожалеюще говорит:

— Как же так? Я своих нарушителей лучше знаю, чем передовиков.

Где выход? Валерий Николаевич глубоко уверен: выход в кропотливой работе с людьми. Оставим в стороне воспитательные беседы, меры наказания. Мирошин выдвигает не менее веский путь: надо сделать цех таким, чтобы дорожили местом.

— Обязательно откроем комнату отдыха для рабочих участка отделки. Определились с проектным отделом, социологическая лаборатория продумывает нам интерьер, — рассказывает Валерий Николаевич. — Долго ломали голову, как меньшими средствами расширить душевые. Оказалось, можно использовать вентиляционные помещения, которые сейчас заняты оборудованием, не нужным цеху. Поднимем его ввысь до третьего этажа. Кирпич будет, а построим своими силами.

И вспомнились слова одного из замов:

— Мирошин сильно за цех переживает, только виду не показывает. Вроде бы и не собирается в выходной на завод, а смотришь — в субботу в цехе. Чтобы не посещать штаб — наше планово-диспетчерское бюро — боже упаси. А послушаешь — спокоен. По-моему, он таким образом нам веру в свои силы внушает. Были до него начальники. На вид грозные да требовательные, а мы, замы при них, как лебедь, рак и щука.

Он редко употребляет слово «перестройка». Говорит: «Как бы в веле-речивости дело не потопить...». Может, поэтому старается не административным окриком, а добрым словом дойти до сердца каждого. Редкий раз, закрывая начальническую дверь, думает: «Повезло людям!» При прощании с В. Н. Мирошиным пришли на ум, может, и громкие слова: «Таких, как Мирошин, можно называть совестью перестройки».

Т. ВАЖЕНИНА.  
На снимке: В. Н. Мирошин.

Фото В. Зотова.

## ПЕРВОУРАЛЬЦАМ — ОТЛИЧНЫЙ СЕРВИС

Несколько лет назад центральное ателье проката находилось на улице Чкалова. Когда заходила речь, почему не выполняется план по объему услуг населению, администрация горбытуправления основной причиной называла не совсем удачное его местонахождение.

Сейчас ателье в центре Первоуральска. Изменилось ли положение к лучшему? Из беседы с инженером - технологом по прокату городской службы быта В. И. Михеевой узнаю, что нет. Ателье по-прежнему часто не выполняет план. Объем оказываемых услуг на одного человека составляет лишь 84 копейки. Главная причина — не достаточный фонд предметов, которые пользуются спросом.

## ЧТОБЫ ЩЕДРЫМИ БЫЛИ УСЛУГИ

Чем же располагает ателье? Есть здесь школьные парты, манежи, стульчики, фотоаппаратура, музыкальные инструменты, комплекты для туризма, лыжи, коньки, посуда, свадебные наряды и многое другое. В основном это предметы ограниченного спроса. А вот телевизоры, особенно цветных, холодильники, детских колясок, швейных и стиральных машин, микрокалькуляторов, электродрелей, пишущих машинок мало.

По словам Валентины Ивановны, работники горбытупромторга не жалуются бытовиков. Вещи приобретаются по безналичному расчету в магазине № 45, а там выбор очень и очень ограничен. «Простуда, например, — говорит Михеева, — стиральную машину «Малютка»

— отказали. Большим спросом пользуются ботинки с коньками для фигурного катания. С трудом купили коньки, а ботинки ждем до сих пор. Приобрели несколько стиральных машин с центрифугой, домры. Но это проблем в целом не решает. Где же выход? Видимо, торгующим организациям следует более внимательно относиться к заявкам службы быта, полнее удовлетворять их.

Есть и другая возможность лучше обслуживать население. Сегодня, например, в прокате всего 28 швейных машинок. И все на руках. При этом пользуются ими в основном одни и те же люди, которые держат их по два-три года. Подобную практику следует ломать. Сроки пользования пред-

метами, повышенного спроса нужно регламентировать на разумных началах, придерживаясь их.

Правда, Валентина Ивановна убеждала, что просьбу заказчиков в ходовых услугах стараются удовлетворить через другие прокатные пункты. Решила проверить. В тот же день (шестого января) позвонила в пункт проката по ул. Строителей, 6, в комплексные приемные пункты по ул. Вайнера, 47, общежитий по ул. Прокатчиков, 2, ул. Ватутина, 21, спросила, есть ли в наличии швейные машинки, калькуляторы, пишущие машинки, в ответ послышалось «нет».

Прокатные услуги более привлекательны для молодых, но в большинстве общежитий города их

нет. А ведь это гарантированный спрос! Можно не сомневаться, что «неходовые» транзисторы, гитары, электропроигрыватели найдут здесь своих клиентов. А профильные турбазы? Отдыхающие наверняка не откажутся от фотоаппарата, кинокамеры, баяна. Между тем едва ли в общежития ступала нога бытовика. Отдаленность услуг от населения — вот причина потери клиента.

Сказывается на популярности проката обилие устаревших вещей. Возьмет, например, человек велосипед, а он на ладан дышит. Назавтра возвращает обратно. Такая услуга доставляет только лишние хлопоты.

Теряет ателье клиентов и на том, что не обеспечивает заказчиков транспортом при перевозке

холодильников, телевизоров, другой тяжелой бытовой техники.

Значительно больше можно получать доходов от реализации более широкого ассортимента товаров, изготавливаемых подразделениями службы быта. Представляет интерес и такое новшество — услуга на месте, которую собираются здесь вскоре внедрить. Суть ее в том, что теми же электромиксером, соковыжималкой, электромясорубкой клиенты могут воспользоваться прямо в ателье. Что из этого получится, время покажет.

Словом, без обновления прокатного фонда, улучшения культуры обслуживания трудно будет в полной мере удовлетворить спрос населения.

И. КУРБАНГАЛЕЕВА.



# ТАЛАНТУ ТАЙНЫ НЕ НУЖНЫ

Недавно в печати был опубликован Указ Президиума Верховного Совета РСФСР о присвоении почетного звания «Заслуженный учитель школы РСФСР» учителю средней школы № 1 Виктору Семеновичу Широкову. «За заслуги в обучении и коммунистическом воспитании учащихся и многолетний добросовестный труд» — таково основание для высокого признания. Раскрыть, дополнить эти лаконичные строчки мы попросили тех людей, которые изо дня в день живут и работают рядом с Виктором Семеновичем.

Л. Е. Завьялова, директор школы № 1:

«ТО, без преувеличения, талантливый учитель, хороший организатор детского коллектива. Работу с каждым новым классом он начинает с изучения уровня физического развития учащихся, используя индивидуальный подход. Мало того, Виктор Семенович плодотворно сотрудничает с детсадами, где растут наши потенциальные первоклассники. Он организует для них в спортзале школы различные эстафеты и конкурсы, игры и тренировки. Знает, что в дальнейшем ему работать с ними 10 лет. Вообще Широков мастер придумывать и проводить увлекательные старты. Только в прошлом учебном году состоялось 33 массовых спортивных мероприятия, на которых побывало 17 тысяч человек. А побывайте в спортзале, оборудованном под его руководством. Он признан образцовым, ведь Виктор Семенович много работает над созданием нестандартного оборудования. Словом, не случайно обоим — опыту работы Широкова в городе и области, о нем рассказано в журнале «Физкультура в школе», а наша школа продолжает борьбу за звание «Школа — спортивный клуб».

В. А. Иванова, директор ДЮСШ города:

«БОЛЕЕ 10 лет назад, когда Виктор Семенович Широков только начинал работу в Первоуральске, приехав сюда из Кургана, меня подкупило в этом человеке то, что он загорелся идеей создать школьный музей спорта, который со временем перерос в городской музей. Он организовал из учащихся поисковую группу, всколыхнул ряды физкультурных работников. Прекрасно понимая острую нехватку двигательной активности у современных детей, Виктор Михайлович без всяких указаний сверху начал работу в детских садах и вел в школе дополнительный час занятий физкультурой с утра. Знаю, что

Широкову предлагали и директорство, но он отказался, считая, что находится на своем месте, где может сделать очень многое для всестороннего воспитания личности. Не случайно он входит в методсовет секции физического воспитания при областном институте усовершенствования учителей. И все новое, передовое, что надо опробовать в учебной среде, находит поддержку Широкова и коллектива его школы. Примечательно, что его сын Андрей пошел по стопам отца — поступил в Ленинградский институт имени Лесгафта, и еще 16 его учеников учатся на факультетах физвоспитания различных пединститутов. Да что говорить, у него не грех поучиться многим дипломированным учителям физкультуры школ города.

В. А. Матвеев, учитель физкультуры школы № 32:

«В О-ПЕРВЫХ, Виктор Семенович очень добродушный человек. Я много раз был на его уроках, и он работал без тайн, напротив, всегда все покажет, обо всем расскажет, что-то посоветует. У него на занятиях отличная дисциплина, а это оттого, что ребятам с ним интересно, как говорится, нет ни секунды простоя, и при этом для каждого ученика индивидуальная нагрузка. В каждом классе у Широкова подготовлены помощники. Он, например, может сказать: «Иванов, проводи десятиминутную разминку», — и все будет в порядке. Играя в хоккей с мячом, я видел в глазах наставников и хотел бы поставить Виктора Семеновича рядом с теми, кто не гонится за оиюминутной выгодой, а прежде всего заботится о моральном климате в коллективе, создании творческой атмосферы. А высокие результаты придут. Ведь не случайно в последние годы первая школа — лидер городских спартакиад школьников.

Записал  
А. МОСУНОВ.

# СУДЬБЫ СВОЕЙ ХОЗЯЕВА

Дверь отворилась, и на пороге шагнула девочка. Раскрасневшись от мороза щеки, выбившаяся из-под шапки челка, валенки в снегу.

— Оксана, закрывай скорее дверь, все тепло выстудило.

Так я познакомилась с самой младшей из семьи Фаткиевых шестилетней Оксаной. Стеснительность ее быстро рассеялась, и мы разговорились. Оксана рассказала о школе, где она учится в первом классе, о ребятах, живущих с ней, в одном дворе, похвалилась, что очень любит лепить, рисовать. И вдруг полупотом, словно раскрывая самую сокровенную тайну, добавила, что ее папа и мама самые лучшие на свете.

— А я это знаю, — также тихонько ответила ей, отчего глаза девочки, казалось, стали еще больше. — Хочешь скажу, куда вы сегодня пойдете вечером? На стадион. Видишь, мама и коньки всем приготовила.

Дружно живут хромпики Дамир и Светлана Фаткиевы. Он — слесарь КИП, она — контролер ОТК. На работе услышишь о них только доброе.

Света — человек энергичный, или, как сказали в комитете комсомола пред-

приятно, заводной. Член городского оргкомитета молодежного жилого комплекса, штаба МЖК в объединении, физорг, секретарь первичной организации общества борьбы за трезвость, активная участница клуба книголюбов. Много времени требуют общественные поручения, выполнять которые вполсилы не в Светином характере. Дамир, хорошо понимая жену, не упрекает ее за то, что задержалась на работе или спозаранку в выходной по-мчалась по общественным делам. Он и дочку из сада приведет, и ужин приготовит. В день, когда мы познакомились, глава семейства сварил такую грибницу — пальчики оближешь.

Фаткиевы — люди самостоятельные. На помощь родителей никогда не надевались, все — цветной телевизор, ковер, швейная машина — куплено на заработанные деньги. Семейный бюджет невелик, но экономить здесь умеют. Многие в доме смастерил Дамир. Кресло-кровать для дочки от магазинного не отличись, от таких удобных стеллажей не отказалась бы любая хозяйка. Подать мужу и жене. Светлана шьет, вяжет, плетет макраме. Подросла Оксана, стала и ее потихоньку обу-

чать рукоделю. Пока, конечно, усидчивости, терпения у дочки не хватает, но со временем это придет.

О чем мечтают Дамир и Светлана? О квартире. Не один год жили на частной, теперь у них комната с соседями в полублагоустроенном деревянном доме. Надежд скоро получить жилье на предприятии никаких. «Хромпик» строит мало и очень медленно. Вот и уходит молодежь. Но выход найден — МЖК. Фаткиевы — первые кандидаты на право быть бойцами строительного отряда. На субботниках уже отработано почти девять часов. Весной готовили пионерский лагерь имени Павлика Морозова к приему детей. Когда дочку не с кем было оставить, брали с собой. Перекрывали крышу цеха № 6, трудились на тепло-трассе для МЖК, озеленяли поселок.

Но не только работа объединяет молодых хромпи-ковцев, которым через год-два жить вместе. Чтобы лучше узнать друг друга, ездили семьями в областной цирк, собирались на праздничные вечера. «Ни на одном из мероприятий ни грамма спиртного», — решили комсомольцы, а слову своему они хозяева.

В небольшой комнате Фат-

киевых много мячей, обручей. Зачем столько? Света пояснила, что все это для стартов «Мама, папа, я — спортивная семья», которые будут проводиться в ближайший выходной.

— Каждый из кандидатов в МЖК держит сегодня своеобразный экзамен, — говорит Света. — Нам небезразлично, с кем мы будем жить в одном подъезде, на одной лестничной площадке. До смешного порой доходит. Сын на диване у телевизора прохлаждается, а мама за него часы отработывает на субботнике.

Свету беспокоит и другое. Как ни странно, молодых, желающих строить жилье собственными руками, в объединении очень мало. Привыкли многие сидеть и ждать, что кто-то им должен принести все готовеньким. Голова на месте, руки есть — так за дело! Нужны только инициатива, смекалка, трудолюбие. Примером тут послужат Андрей Шайхинов, Андрей Брагин, Саша Трюхан, Алексей Старцев, Сергей Печорских.

Всего-то была вместе с Дамиром, Светланой и Оксаной Фаткиевыми чуть больше двух часов, а ушла от них, как от старых знакомых.

А. ПОТАПОВА.

## НОВЫЕ СТИХИ

### ОТЧЕТ-НЕУЧЕТ

Закончился отчетный год,  
Косого Волк к себе зовет.  
— Ты вот что, Заяц, все  
оставь  
И мне отчет за год  
представь.  
Чтоб был отчет такой,  
как надо,  
А то... Волк смерил  
Зайца взглядом.  
— Все понял,  
Заяц повернулся  
И, написав отчет,  
вернулся.  
Волк прочитал отчет.  
Доволен.  
В отчете все, как на  
ладони.  
Итоги в нем подведены,  
Убытки скрыты. Не видны  
Ошибки, промахи,  
просчеты  
И унесенные банкноты.

В отчете Заяц напетлял,  
Волк утвердил и Льву  
послал:  
— Пусть будет липовым  
отчет,  
Зато мне куш перепадет.  
Лев прочитал.  
— Да это вздор!  
На плаху Волка,  
под топор!  
Волк тотчас к Заяцу:  
— Как ты смея!  
Да я тебя... — и Заяца  
свел.  
А Льву послал депешу  
сразу:  
— Приписчик лично мной  
наказан.  
...Волк уцелел и, говорят,  
Другого Заяца принял  
в штат.  
Аркадий КОУРОВ.

## ЮМОР

В субботу утром инженер Дунькин отправился в магазин за яблоками. У прилавка клубилась очередь. Продавщица в грязном халате метала чашку с яблоками на весы. Стрелка начинала прыгать, как необъезженный скакун. Мельком взглянув на взбесившуюся стрелку, продавщица убила чашку с весов и, высывая ее содержимое в сумку покупателя, хрипела простуженным голосом: «Следующий!»

Покупатели видели манипуляции продавщицы, но дружно молчали. У всех были на то причины. Молодая особа в дубленке умоляюще шептала, нагнувшись на прилавок:

— Пожалуйста, покрепче — тете на серебряную свадьбу.

Старушка в цветастом платке слезно просила:

— Доченька, внучок в гости приехал с Севера, выбери покрепче.

Толстый дядька с безразмерной хозяйственной сумкой уверял:

— А у меня жена в больнице. И сын тоже — эпиде-

— Еще чего?! У меня не базар. Что дадут, тем и торгую. На свадьбу им, понимаешь... В больницу. У всех причины.

У Дунькина никто не болел. Гости тоже не ожидали. Можно было соврать что-нибудь насчет больной прабабушки, умершей пятьдесят лет назад, но Дунькин был человеком принципа. И поэтому, когда подошла очередь, он так прямо и сказал:

— Мне два кило. Просто так, поесть. Яблоко что-то захотелось.

Продавщица вытаращила на него глаза и выронила чашку. Очередь, шумевшая позади Дунькина, притихла.

Домой Дунькин пришел сияющий, как новенький платок. Выгрузив из сумки два кило отборных красных яблок, он сказал жене:

— Все-таки принцип — дело хорошее. И полезное.

О. ЧАГИНА,  
художник-оформитель  
СУ-3 треста  
Уралтяжтрубстрой.

3 стр.  
ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА  
16 января 1988 г., № 11.



Мастерство приходит к человеку с опытом. А опыт у бригадира новотрубника Николая Федоровича Карпова немалый, двадцать три года работает он в четвертом цехе. За успехи в социалистическом соревновании награжден тремя почетными знаками, признан ударником одиннадцатой пятилетки. И сегодня Карпов в числе тех, на кого коллектив надеется особо: хороший организатор, наставник.

Фото А. Кадочникова.

## КНИГИ И МЫ

### «Искра»: ДЕСЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Клубы книголюбов — важная форма пропаганды литературы. Клуб «Искра» отдела технического контроля производственного объединения «Хромпик» существует десять лет. Мы начали с организации библиотеки-передвижки, затем открыли книжный киоск, оформили уголок книголюбов, завели тетрадь спроса на нужную книгу. Свои домашние библиотеки открыли для коллег Р. Лучникова, Т. Могильникова, Л. Пермикина, А. Дворецкая, другие. Со сплском предлагаемой литературы можно ознакомиться тут же.

Большой интерес вызвали литературные вечера, посвященные творчеству А. Ахматовой, П. Бажова, В. Шукшина, тематиче-

ские вечера «Материк-ство», «Первоуральские литературный», «Дружба народов — дружба литературы», «Поэты — фронтовики Урала», «Поэты — Фучик жив в наших сердцах». Проводили мы встречи со свердловскими писателями и поэтами: Б. Рябинным, Н. Никоновым, В. Станцевым. Нашим гостем был мастер-изготовитель миниатюрных книг Д. Н. Черных из Каменска-Уральского.

В организации обзоров, дискуссий помогают нам работницы библиотеки клуба имени В. И. Ленина. Они регулярно сообщают о новых поступлениях литературы. Вместе с ними мы участвовали во Всесоюзном клубном дне «Книга и революция».

Хорошей традицией стал сбор книг из домашних библиотек для первоуральского Дома ребенка. Мы отправляли посылки с книгами в детский дом города Новая Ляля, жителям Таджикистана, пострадавшим от землетрясения. Ныне перечислили деньги в Советский детский фонд имени Ленина.

Члены нашего клуба неоднократно выходили победителями городского смотр-конкурса домашних библиотек. Недавно создали в отделе бригадный абонемент, то есть теперь можно брать и обменивать книги, не посещая библиотеки.

Одной из своих задач считаем пропаганду специальной литературы, выпускаемой издательствами «Химия», «Полигиздат», «Мир»,

«Плакат». Как выясняется, не все специалисты знают, что можно заранее сделать заявку на нужное им издание. Поэтому знакомим с планами издателей на новый год, сами оформляем заказы, которые сдаем потом в магазины книготорга.

Трудно перечислить все формы нашей деятельности. Устраиваем, например, выставки-продажи общественно-политической литературы. Только букинистических книг мы сдали более чем на тысячу рублей.

О том, что такой клуб, как наш, нужен, свидетельствует то, что число его сторонников растет с каждым годом.

Г. ПИЛЬЩИКОВА,  
председатель клуба  
книголюбов «Искра».



# ПОД ЗВОН СТРУН ГИТАРНЫХ

Тепло встретили отдыхающие базы отдыха «Сосновый бор» участники художественной самодеятельности Дворца культуры и техники Новотрубного завода. Трогательно прозвучала песня на слова и музыку художественного руководителя Дворца А. Ю. Цалера «Воспоминание о любимой». Исполнил ее Алексей Буйнов. Долго не отпускали со сцены Светлану Юлаеву из театра поэзии «Звучащее слово». Она исполнила композицию на стихи советских поэтов «Хлеб — это песня и сила».

Под шум ветра, шуршащего среди заснеженных сосен, особенно задумчиво звучала гитара. Пьесу Иванова-Крамского сыграл Вадим Кузнецов.

Отдыхающие поблагодарили артистов за то, что они привезли с собой хорошее настроение.

Н. СТАРЦЕВА, рабкор.



На лыжной прогулке.

Рисунок В. Бондарева.

## ИЗ ЗАЛА СУДА В ПЬЯНОМ УГАРЕ

Это произошло в Билимбее, в доме № 5 по улице Ленина 4 сентября 1987 года. Пьяный Н. К. Южаков поскандалил со своей сожительницей А. И. Михалевой, тоже нетрезвой. Во время скандала Южаков подошел к Михалевой, которая сидела на диване и держала на руках десятилетнюю дочь Светлану, и ударил девочку по голове гвоздодером. Светлана в тот же вечер скончалась в больнице.

Причиной преступления стало пьянство. Шестидесятилетний пенсионер занимался им систематически. Был он пьян и 4 сентября.

В декабре в Доме культуры Билимбее состоялся выездной процесс городского народного суда. Южаков приговорен к восьми годам лишения свободы с отбыванием в исправительно-трудовой колонии усиленного режима.

Приговор вступил в законную силу.

В. ЮНОШЕВ, нештатный корреспондент.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

## Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 16, 17 января «СПАРТАК» (две серии). Сеансы: 16-го — 9, 12-10, 15-20, 18-30, 21-40 час.; 17-го — 9, 12-10, 15-20, 18-30 час. 17 января в 21 час. 40 мин. премьера «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ». 18, 19 января «ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ» (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 16, 17 января «ЮНОСТЬ БЕМБИ». Сеансы: 9, 11, 13, 15 час. «ПОДЛИННАЯ ИСТОРИЯ ДАМЫ С КАМЕЛИЯМИ» (дети не допускаются). Сеансы: 17, 19, 21 час. 18, 19 января «БУДНИ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». Сеансы: 9, 15, 17, 19, 21 час. «ЮНОСТЬ БЕМБИ». Сеансы: 11, 13 час.

Дворец культуры «Строитель». 16, 17 января «ПУТЕШЕСТВИЕ ПАНА КЛЯКСЫ» (1 серия), начало в 15 часов. «НА ОСТРИЕ МЕЧА». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 16, 17 января «ЖЕЛТЫЙ ХОЛОДЯК». Сеансы: 18, 20 час. 17 января в 16 часов «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ».

Клуб имени В. И. Ленина. 16, 17 января «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ». Сеансы: 16-го — 16, 18, 20 час.; 17-го — 18, 20 час. 17 января в 17 часов «ПОЛЕТ В СТРАНУ ЧУДОВИЩ».

Коллективы отдела социального обеспечения, психоневрологических интернатов № 1, 2 выражают глубокое соболезнование директору интерната № 2 Вокно Николаю Ивановичу по поводу преждевременной смерти его жены

**БОКИИ**  
Марии Петровны.

Коллектив автобазы № 8 глубоко скорбит по поводу преждевременной смерти водителя автобазы

**ЧЕКУЛИНА**  
Балерия Александровича и выражает соболезнование родным и близким покойного.



## понедельник

- 18 января
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- 6.00 «120 минут».
- 8.05 «В мире животных».
- 9.05 «Парень из нашего города». Художественный фильм.
- 10.30, 15.00 Новости.
- 15.15 «Прожектор перестройки».
- 15.25 Фестиваль Индии и СССР.
- 15.55 «Веселые старты».
- 16.40 «Союз науки и труда».
- 17.10 «Дебют». Играет Г. Мурзабекова (скрипка).
- 17.35 «Школа: проблемы перестройки».
- 17.50 Мультфильм.
- 18.05 «Пульс». На путях радикальной реформы. Играет лауреат Всероссийского конкурса Ю. Евтушенко (гусли).
- 18.50 А. Н. Островский. «Доходное место». Фильм-спектакль.
- 20.30 «Время».
- 21.00 «Прожектор перестройки».
- 21.10 Продолжение фильма спектакля «Доходное место».
- 22.10 «Сегодня в мире».
- 22.20 Баскетбол Чемпионат СССР. Мужчины.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- До 18.25 — профилактические работы.
- 18.25 Свердловск «Хроника дня».
- 18.30 «Экономический вестник».
- 19.00 Реклама.
- 19.05 Новости.
- 19.15 МОСКВА «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.30 Свердловск «Телеанонс» о наших переменах на неделю.
- 19.45 «Отвечаем на ваши письма».
- 20.30 МОСКВА «Время».
- 21.00 «Прожектор перестройки».
- 21.10 «Иллюзион». Художественный фильм «Частная жизнь Петра Виноградова».
- 22.40 Свердловск «Творчество поэтов». По окончании — информационно-публицистическая программа.

## вторник

- 19 января
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- 6.00 «120 минут».
- 8.05 Мультфильмы.
- 8.30 «В. И. Ленин. Страницы жизни». Премьера телевизионного многосерийного фильма «Вспомнилась в двадцатые». Фильм 1-й.
- 9.30 Выступление ансамбля дивизии им Ф. Дзержинского.
- 10.10 Из истории «Железного потока».
- 10.30 «Веселые старты».
- 11.15 Новости. По окончании — Свердловск информационно-публицистическая программа.
- 15.00 Новости.
- 15.10 «Прожектор перестройки».
- 15.20 Играет лауреат международных конкурсов А. Винницкий.
- 15.40 «Перестройка: опыт и проблемы».
- 16.10 Художественный фильм «Встретимся в метро». 1 и 2-я серии.
- 18.20 «Человек и закон».
- 18.50 «Сегодня в мире».
- 19.10 «В. И. Ленин. Страницы жизни». Премьера многосерийного телефильма «Вспомнилась в двадцатые». Фильм 1-й «Новость пути».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Взгляд». Молодежная программа.
- 22.30 Все симфонии А. Н. Сярыбина. Симфония № 1.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Горожане на земле».
- 8.35, 9.35 География. 7-й класс.
- 9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Учащимся СПТУ. Общ. биология.
- 10.35, 11.35 Основы информатики и вычислительной техники. 9-й класс.
- 11.05 Французский язык. 2-й год обучения.
- 12.05 «Люди на болоте. Полесская хроника». 4-я серия — «Дыхание грозы». 5-я серия — «Сугробы на дорогах».
- 16.15 «Дела и заботы агропрома».
- 16.50 «До 16-ти и старше».
- 17.35 «Вопросы теории».
- 18.05 Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова.
- 17.35 Новости.
- 17.45 Ритмическая гимнастика.

- 8.15 стина. Свердловск. «Хроника дня».
- 18.20 Реклама.
- 18.30 «Размышления об искусстве».
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 «Международная панорама».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Люди на болоте. Полесская хроника». 5-я серия — «Сугробы на дорогах».
- 22.20 Новости.
- 22.30 Свердловск. Информационно-публицистическая программа.
- 22.50 «Автор знаменитого «Соловья». Музыкальная программа.

## среда

- 20 января
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- 6.00 «120 минут».
- 8.05 Мультфильмы.
- 8.35 «В. И. Ленин. Страницы жизни». «Вспомнилась в двадцатые». Фильм 1-й — «Новость пути». Фильм 2-й — «Прощание».
- 11.05 Новости. По окончании — Свердловск информационно-публицистическая программа.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Прожектор перестройки».
- 15.25 «Ребятам о зверятах».
- 15.55 Программа Алтайского телевидения.
- 16.45 Детский музыкальный фестиваль в Белграде.
- 17.45 «Народное творчество». Телеобозрение.
- 18.15 «Действующие лица».
- 19.00 «Сегодня в мире».
- 19.20 «В. И. Ленин. Страницы жизни». «Вспомнилась в двадцатые». Фильм 2-й — «Прощание».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Позиция». Всесоюзная художественно-публицистическая программа о духовной жизни человека.
- 22.15 «Все симфонии А. Н. Сярыбина». Симфония № 2.
- 23.05 «Сегодня в мире».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Как по Волге-матушке».
- 8.35, 9.35 Физика. 8-й класс.
- 9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Учащимся СПТУ «Этика и психология семейной жизни».
- 10.30 Коротко о разном.
- 10.35, 11.35 А. М. Горький. «Детство». 6-й класс.
- 11.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
- 12.05 «Люди на болоте. Полесская хроника». 6-я серия — «Крещенские морозы». 7-я серия — «Дни надежд».
- 14.15 Новости.
- 18.15 Свердловск «Хроника дня».
- 18.20 Концерт из произведений М. Раверя и Ж. Бизе.
- 18.50 «Художники».
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск «Наука Урала».
- 20.30 МОСКВА «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Люди на болоте. Полесская хроника». 6-я серия — «Крещенские морозы».
- 22.20 Свердловск. Информационно-публицистическая программа. По окончании — Кубок европейских чемпионов. Волейбол Женщины. «Уралочка» (Венгрия).
- 23.40 Играет Ш. Амиров (балалайка).

## четверг

- 21 января
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- 6.00 «120 минут».
- 8.05 Л. Бетховен. Соната № 14 «Лунная».
- 8.20 «В. И. Ленин. Страницы жизни». «Вспомнилась в двадцатые». Фильм 2-й — «Прощание». 3-й — «Горестный январь двадцатого».
- 10.40 Новости. По окончании — Свердловск информационно-публицистическая программа.
- 15.00 Новости.
- 15.15 «Прожектор перестройки».
- 15.25 С. Рахманинов. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром.
- 16.15 «Дела и заботы агропрома».
- 16.50 «До 16-ти и старше».
- 17.35 «Вопросы теории».
- 18.05 Концерт Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова.
- 19.00 «Сегодня в мире».

- 19.20 «В. И. Ленин. Страницы жизни». «Вспомнилась в двадцатые». Фильм 3-й — «Горестный январь двадцатого».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Все симфонии А. Н. Сярыбина». Симфония № 3.
- 22.05 В. Малковский. «Владимир Ильич Ленин».
- 22.50 «Сегодня в мире».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Кто построит завод?».
- 8.35, 9.35 Н. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». 7-й класс.
- 9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Научно-популярные фильмы.
- 10.35, 11.35 Этика и психология семейной жизни. 9-й класс.
- 11.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
- 12.05 «Люди на болоте. Полесская хроника». 7-я серия — «Дни надежд».
- 14.20 Новости.
- 18.10 Свердловск «Хроника дня».
- 18.15 Реклама.
- 18.20 «Бессмертие». Литературная композиция.
- 18.50 «Для каждого дома. Для каждой семьи».
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Художественная гимнастика. Чемпионат СССР.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Люди на болоте. Полесская хроника». 7-я серия — «Дни надежд».
- 22.20 Новости.
- 22.30 Свердловск. Концерт камерного хора Дворца культуры железнодорожников.
- 22.55 «Совет да любовь».
- 23.40 Информационно-публицистическая программа.

## пятница

- 22 января
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- 6.00 «120 минут».
- 8.05 «Ребятам о зверятах».
- 8.35 «В. И. Ленин. Страницы жизни». «Вспомнилась в двадцатые». Фильм 3-й «Горестный январь двадцатого».
- 9.45 Концерт ансамбля политической песни «Резонанс».
- 10.15 Новости. По окончании — Свердловск информационно-публицистическая программа.
- 14.55 Новости.
- 15.05 «Прожектор перестройки».
- 15.15 Фильм — детям. «Горы зовут».
- 16.35 «Наука: теория, эксперимент, практика».
- 17.05 Программа Эстонского телевидения.
- 18.40 «Сегодня в мире».
- 19.00 «На экране — кинокомедия». «Свадьба в Малиновке».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Об Эйнштейне». К 90-летию со дня рождения.
- 22.20 «Взгляд». Вечерняя информационно-музыкальная программа.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Розовый ветер».
- 8.35, 9.35 География. 8-й класс.
- 9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Учащимся СПТУ. Общ. В. И. Ленина в советской литературе.
- 10.35, 11.35 География. 5-й класс.
- 11.05 Английский язык. 2-й год обучения.
- 12.05 «Люди на болоте. Полесская хроника». 8-я серия — «Глубокая борозда».
- 13.15 Новости.
- 18.50 Свердловск «Хроника дня».
- 18.55 Реклама.
- 19.00 «Актуальный репортаж». Госприемка жилья: первые шаги.
- 19.30 МОСКВА «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 20.00 МОСКВА. Концерт.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Люди на болоте. По-

лесская хроника». 8-я серия — «Глубокая борозда».

22.30 Классическая борьба. Чемпионат СССР.

23.00 Свердловск. «Молодежная панорама». По окончании — информационно-публицистическая программа.

## суббота

- 23 января
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- 6.00 «120 минут».
- 8.00 Концерт.
- 8.30 «Отчего и почему».
- 9.00 Фильм-концерт с участием народной артистки СССР Л. Зыкиной.
- 9.30 «Музей одной картины».
- 10.00 «Доктор из Кургана». Из цикла «Единомышленники».
- 10.30 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга» (Великобритания).
- 11.05 «Дальний Восток». Киножурнал.
- 11.15 «Сегодня в мире».
- 11.35 «Для всех и для каждого».
- 12.20 «В странах социализма». Тележурнал.
- 12.50 «Очевидное — невероятное».
- 13.50 «Телемост Москва — Ханой».
- 15.00 Произведения Ф. Шопена исполняет заслуженный артист РСФСР С. Доренский.
- 15.25 «В фокусе — проблемы». На перекрестке мнений.
- 16.25 Премьера документального телефильма «Наталья Саф. Люблю...».
- 17.20 Художественный фильм «Живые и мертвые». 1 и 2-я серии.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Пятая сторона света». Моноспектакль заслуженного артиста РСФСР З. Высоковского.
- 22.35 Новости.
- 22.40 Конькобежный спорт. Чемпионат Европы. Мужчины.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 7.30 Утренняя гимнастика. ПРОГРАММА «МЫСЛЬ».
- 7.45 «Студия представления». «Монитор» (Ленинград).
- 8.35 «Азбука экономики». Полный хрестоматийный. М. Сарьян. К. Дебюсси.
- 8.40 «Созвучия».
- 10.25 «Азбука экономики». Цена и ценообразование.
- 10.30 «Здоровье».
- 11.15 «Азбука экономики». Прибыль.
- 11.20 «В мире животных».
- 12.20 «Азбука экономики». Фонды экономического стимулирования.
- 12.25 «Строительство и архитектура». Киножурнал.
- 12.35 «Азбука экономики». Планирование.
- 12.40 «Философские беседы».
- 13.25 «Азбука экономики». Кредит.
- 13.30 Научно-популярный фильм.
- 13.40 «Азбука экономики». Заработная плата.
- 13.45 «Диалог с компьютером». Вводная передача.
- 14.30 Играет Р. Абдуллин (орган).
- 14.50 Мультфильм.
- 15.05 «Быстрее собственной тени». Художественный фильм с субтитрами.
- 16.35 «До и после полуночи». Информационно-музыкальная программа (повторение от 9 января).
- 18.30 Р. Шуман. Симфония № 1 «Весенняя».
- 19.00 «Золотое кольцо». Документальный телефильм.
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 МОСКВА. «За безопасность движения».
- 20.00 Фехтование. Международный турнир «Московская сабля».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- ПРОГРАММА «МЫСЛЬ»**
- 21.15 Встреча в Концертной студии Останкино с народным учителем СССР директором Сахновской средней школы Черкасской области А. А. Захаренко.
- 22.50 Свердловск. Информационно-публицистическая программа.

Дворцу водных видов спорта на постоянную работу требуются зам. директора по учебно-спортивной работе, тренеры-преподаватели по плаванию, врачи (два), медицинские сестры, инструктор по спорту, инструктор-методист по работе с детьми, художник, хореограф, уборщицы служебных помещений.