

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1931 году

№ 225 (13265)

Суббота, 21 ноября 1987 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 3 коп.

Партийная жизнь: ОТЧЕТЫ О ПЕРЕСТРОЙКЕ

Один из девизов перестройки — «Начинать с себя!» Партия обратила его в первую очередь к коммунистам, выборному партийному активу. После XXVII съезда КПСС прошло уже полтора года. Пришла пора принципиально и всыскательно определить, как партийные комитеты и бюро перестраиваются в работе. Центральный Комитет КПСС предложил обсудить их отчеты о руководстве перестройкой на собраниях коммунистов, определил цель глубоко, по-деловому проанализировать сделанное, укрепить обстановку ответственности и партийного товарищества, оценить вклад каждого члена КПСС в общее дело, поддержать тех, кто для перестройки не жалеет сил, знаний, опыта.

Непростая эта задача. Прошедшая в партгруппах и продолжающаяся в организациях отчетно-выборная кампания показывает, как живучи еще формализм, заорганизованность и пресловутая «галочка» о проведенном мероприятии. Часто обстоятельный разговор о партийной жизни подменяется на собраниях перечислением успехов и недостатков, безадресной критикой, расплывчатыми оценками. Какие уроки могут извлечь из него коммунисты?

Для обсуждения отчетов секретарей первичных организаций, партбюро и парткомов нужна атмосфера, основанная на принципиальности и заинтересованности каждого коммуниста, на аргументированных выводах и продуманных конструктивных предложениях.

Будет ли она создана, зависит прежде всего от тех, кому предстоит держать отчет. Нельзя допустить, чтобы, как это случилось прежде, остались в тени люди, которых партийцы выдвинули в выборный орган, доверив каждому один из важнейших участков работы. Пусть коммунисты услышат, активную ли позицию занимают сам секретарь, его заме-

стители, другие члены руководящего органа, как выполняют поручения, что нового, полезного вносят в жизнь трудового коллектива. Только персональная оценка вклада каждого в перестройку позволит увидеть, где тормозится передовое, прогрессивное.

Бывая в трудовых коллективах, мы порой задаемся вопросом, действительно ли кабинетный стиль работы иных партийных секретарей уступает место общению с людьми, заботе о повышении их производственной и общественной активности. Заменить телефонную команду на указание еще не значит перенести центр своей деятельности в коллектив. Подобная иллюзия дела не должна остаться без принципиальной оценки со стороны коммунистов. Поэтому не следует обольщаться количеством мероприятий, их внешним эффектом. Куда важнее оценить, что они дают всей парторганизации, коллективу, общему делу.

Конечно, перестройка в партийной работе идет не без ошибок и неудач. Отчет перед товарищами, которые укажут на недостатки, сослужит добрую службу, поможет пересмотреть свои взгляды, понять промахи. Деловым, принципиальным должно быть выступление коммуниста на собрании.

На всех важнейших участках пример призваны подавать члены КПСС. Никакие отговорки не должны помешать их заботе о дружной, слаженной работе, которая привела бы к ощутимым результатам. Реальные, а не мнимые сдвиги — требование времени. Иди к ним, настойчиво добиваясь позитивных перемен — значит всемерно содействовать перестройке. С этой позиции и надо оценивать отчет секретарей партийных организаций, бюро и комитетов. Пусть в этом разговоре будет больше деловитости, демократизма, взвучившей, оздоравливающей критики и самокритики.

РЕФОРМА И ШКОЛА

Областной отдел народного образования и институт усовершенствования учителей пригласили слушателей семинара «Творческое использование идей Макаренко в целях углубления школьной реформы» в школу № 6 г. Первоуральска, где коллектив педагогов постарался раскрыть перед гостями тему семинара через практическое развитие демократических основ управления школой.

Игры по Макаренко

Так, урок литературы в девятом классе «Дороги, которые мы выбираем» преподаватель Н. Н. Батенева провела в форме деловой игры по произведениям известных советских драматургов А. Арбузова, В. Розова, А. Вампилова. Размышление, диспут вызвала

Состоялось заключительное совещание комиссии, которая была создана для подготовки и проведения праздничных мероприятий в честь 70-летия Великого Октября. Для первоуральцев славная дата совпала с 70-летием городской партийной организации.

Отмечено, что в связи с юбилеем Великого Октября в городе было развернуто социалистическое соревнование, которое назвало новые имена передовиков, новаторов, способствовало всеобщему трудовому подъему. На предприятиях, в организациях и учреждениях проведены торжественные приемы ветеранов партии,

В ГОРКОМЕ КПСС

войны и труда. На улицах, названных в честь героев-земляков, установлены мемориальные доски. Памятные таблички появились у квартир и домов участников трудового фронта.

Под контролем комиссии были ремонт и благоустройство братских могил участников гражданской войны и активистов советской работы.

Торжества завершились совместным заседанием горкома КПСС, городского Совета народных депутатов и представителей широкой

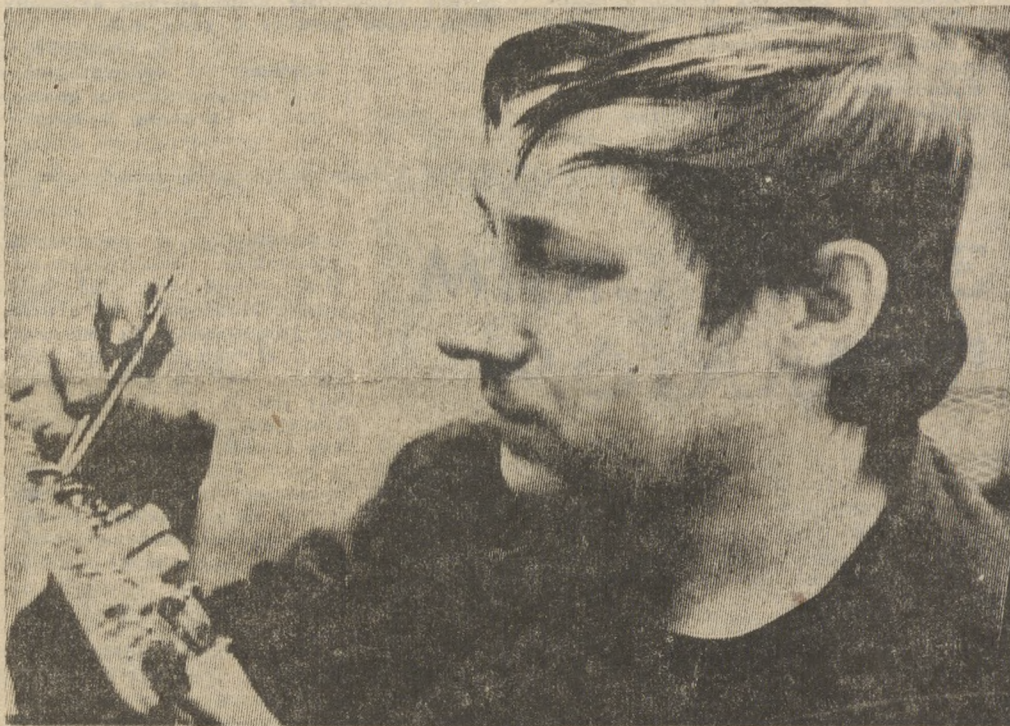
общественности, праздничной демонстрацией и митингами трудящихся.

Праздничная комиссия выражает благодарность творческим коллективам Дворца культуры и техники Новотрубного завода, театру-студии «Вариант», всем авторам и участникам пролога «Этапы большого пути», директорам Дворцов культуры «Строитель» и динасового завода Ю. П. Решетникову и Э. П. Виллисову, директору Новоалексеевского сельского Дома культуры Т. В. Пековой,

режиссеру театра-студии «Вариант» С. Н. Губарю, заведующему отделом культуры исполкома горсовета М. А. Хусаенову, кинооператору киностудии Новотрубного завода Р. Ф. Галютдинову, заместителю секретаря парткома Новотрубного завода Г. Ф. Лению, начальнику транспортно-го цеха завода комплектованных металлоконструкций В. В. Левшукову и другим участникам подготовки и проведения торжеств.

Праздничная комиссия отмечает работу горотдела внутренних дел и городского штаба народной дружины по обеспечению общественного порядка.

Юбилейному году — ударный финиш!



Его отличают высокое качество работы и исполнительность. А это едва ли не главное, за что ценят на любом производстве. Не первый год электромонтером в цехе № 10 Новотрубного завода трудится В. М. Зверев. Товарищи избрали Валерия Михайловича членом партбюро смены.

Фото А. Кадочникова.

ХРОНИКА ТРУДОВЫХ БУДНЕЙ

■ 6,5 тысячи рублей. Такова отдача самого значительного рационализаторского предложения, поданного нынче в производственном объединении «Хромник». Изменила технологическую схему использования оборотных вод на станции фильтрации пульпы группа в составе заместителя начальника цеха № 2 В. В. Лимонова, мастера цеха В. А. Безрукого, бригадира слесарей В. А. Жолобова и механика В. М. Герасимова.

■ Первые 11 грузовых машин из 200 переведены на сжатый газ в цехе № 15 Новотрубного завода. Обновленные автомобили на днях выйдут в рейс, что позволит сберечь немало бензина.

■ Во вторник в тресте Уралтяжтрубстрой на заседании совета бригадиров подведены итоги труда коллективов, занятых на строительстве жилья по принципу «рабочей эстафеты». Лучшими признаны формовщики, котельщики завода железобетонных изделий и конструкций, которых возглавляют С. Д. Часовников и Н. Д. Погольский, водители Н. Н. Кутузова с восьмой автобазы, другие бригады.

■ В поселке Северка начато возведение 60-квартирного дома. Пока силами объединения Уралэнерго-стройпром ведутся земляные работы. А продолжают эстафету строители треста Уралэнергострой. Сдача дома — конец 1988 года.

ДЛЯ ТЕХ, КТО В МОРЕ

Площадка для строителей треста Уралтяжтрубстрой готовится на Билимбаевском заводе термоизоляционных материалов — сносятся старые механические мастерские, склад карбонидных смол и т. д.

В скором времени на этом месте будет воздвиг-

нуто здание, в котором разместится вторая поточная линия по производству плит повышенной жесткости.

Сегодня предприятие выпускает около 15 тысяч кубометров этого вида изделий в год. К 1990 году заводчане намерены достигнуть отметки в 45 тысяч.

Продукция, предназначенная для судостроителей страны, с первой категории качества перейдет на высшую.

А. СКОРЫНИНА, начальник планового отдела Билимбаевского завода термоизоляционных материалов.

В. С. Селезнева. Теневой театр политклуба под руководством Н. И. Захаровой. Песни, смотры, воспоминания в турклубе «Искатель», который ведет Н. В. Ткачева. Заседание учкома и совета бригадиров под председательством директора школы Г. В. Хлебникова... Очень много полезного в педагогике почерпнули в этот день гости школы № 6.

А. БАТЮШКИН.

ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

23 ноября ведет прием депутат Верховного Совета СССР Чуносова Любовь Федоровна. Прием ведется в здании горисполкома, ком. № 17 с 10 до 12 часов и с 16 до 18 часов.

ЕДИНЫЙ ПОЛИТДЕНЬ

На решающем рубеже

Завершается второй год пятилетки. Каждый трудовой день и час на особом счету: многие промышленные предприятия нашего города пока в долгу перед заказчиками. Но и там, где судьба плана не вызывает опасений, нужны твердые, уверенные шаги, которые впредь позволят коллективам работать в условиях хозрасчета, самофинансирования, госприемки. Об этом шел разговор партийных, советских, хозяйственных руководителей с тружениками города 18 ноября, в единый политдень.

Вечером в зале заседаний горкома КПСС собрался комсомольский актив города. С молодежью беседовал первый секретарь городского комитета партии В. М. Васильцов. Он подчеркнул, что в решении задач, стоящих перед народом в период перестройки, огромная роль принадлежит молодому поколению. Застрельщиком всех добрых дел и начинаний всегда был и остается комсомол. В. М. Васильцов подробно остановился на проблемах, волнующих юношей и девушек, ответил на вопросы.

Секретарь горкома КПСС В. Я. Основин встретился во Дворце культуры и техники Новотрубного завода со спортивным активом Первоуральска, он проинформировал собравшихся о развитии в городе физкультурного и спортивного движения, поставил задачи по организации здорового и культурного досуга, по более широкому привлечению населения к занятиям физкультурой и спортом.

70-летию городской парторганизации посвятил свое выступление перед ветеранами Новотрубного завода председатель городского комитета народного контроля, член бюро горкома КПСС В. М. Прохоров. Эта встреча состоялась в дворовом клубе «Бригантина» и завершилась заинтересованным разговором о том, как лучшие традиции старшего поколения сделать достоянием молодежи.

В информационной конференции на заводе сантехизделий принял участие заведующий промышленно-транспортным отделом горкома КПСС Н. Н. Езерский. Большинство вопросов, касающихся производственной сферы, дальнейшего развития предприятия, работы в новых условиях хозяйствования. Н. Н. Езерский в своем выступлении подчеркнул, что только высокая дисциплина, четкое взаимодействие всех служб и цехов, трудовой подъем позволят на финише года преодолеть отставание.

Признание труда. Что может быть выше этого! Надо было видеть глаза водителей из бригады Юрия Михайловича Шевлякова, когда инструктор горкома ВЛКСМ Е. Барвинок вручал им приз вызова — магнитофон с красивым названием «Томь». Этот комсомольско-молодежный коллектив по праву называют одним из лучших на пассажирском автопредприятии, он признан победителем городского социалистического соревнования, развернувшегося между транспортниками в канун юбилея Великого Октября.

Водители Ю. М. Шевлякова работают на автобусных маршрутах № 8 и 9. Строгое соблюдение графиков движения, культурное обслуживание пассажиров

«ТОМЬ» ОБРЕТАЕТ ХОЗЯЕВ

— задачи, которые они ставят перед собой и успешно решают. Помогают коллективу бригадный подряд, использование системы управления качеством работы.

Настоящие ребята здесь. Анатолий Савыков, его тезка Анатолий Меловников, Вячеслав Аликин, Сергей Кумов, Валерий Штин, Сергей Пономарев. Недавно водители избрали бригадиром. Единственно доверили

коллектив Юрию Михайловичу Шевлякову.

Не только работать, но и отдыхать умеют победители. Их общее увлечение — автотур. Это прекрасный способ повышения профессионального мастерства. Большим энтузиастом в организации клуба стал молодой коммунист Анатолий Савыков.

Приз вызова и грамоты горкома ВЛКСМ также будут вручены комсомольско-молодежному коллективу вальцовщиков цеха № 14 Новотрубного завода, где мастером А. В. Ценилов, и работникам магазина № 7 горпромторга.

А. ПОТАПОВА. На снимке: водитель А. Н. Кузнецов из бригады-победительницы.

Фото В. Зотова.



ЕСТЬ В ДЕПО ТРАДИЦИЯ

В локомотивном депо станции Кузино существует давняя традиция — чествовать машинистов, уходящих на заслуженный отдых.

В октябре этого года теплые слова благодарности всего коллектива были обращены к машинисту локомотива П. Ф. Малышеву и помощнику машиниста Н. С. Савко.

Четверть века добросовестно проработал Николай Сергеевич Савко в локомотивном депо. Ему в торжественной обстановке вручен памятный адрес и ценный подарок от рабочих колонны локомотивных бригад. Товарищи поздравили Н. С. Савко с награждением медалью «Ветеран труда».

У машиниста тепловоза Петра Филипповича Малышева трудовой стаж чуть

побольше — свыше 30 лет. Начиная трудовую деятельность в 1956 году в должности кочегара паровоза и прошел путь до машиниста локомотива второго класса. Петр Филиппович длительное время выполнял обязанности общественного инспектора по безопасности движения поездов. Он пользовался авторитетом в коллективе как наставник молодых рабочих.

Ему также вручен памятный адрес и ценный подарок — электрический самовар с набором чайной посуды. Председатель профкома депо вручил ветерану бесплатную путевку в санаторий.

Д. ОСИПОВ, инженер по эксплуатации локомотивного депо станции Кузино.

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ РОДДОМА

ЗА БРОСКИМ ПЛАКАТОМ

Плакат на стене одного из корпусов строящегося родильного дома виден издали. Крупными буквами выведено: «Коллективному подряду — наши энергию и знания».

— Показуха, — бросил В. Ф. Корлыханов, когда мы поднялись с ним на пятый этаж, где работают каменщики. — Партбюро управления строго настроено наказало, чтоб в назначенные сроки плакат был, вот и повесили. А если по существу... В договоре о коллективном подряде, на который мы перешли с 1 июля этого года, записано: «Администрация обязана обеспечить стройку необходимыми материалами». Но как были перебои с бетоном, железобетонными плитами, так и остаются.

В. Ф. Корлыханов — прораб, бригадир третьего стройуправления треста Уралтяжтрубстрой. Не слышим ли он строг к смежникам? Ведь в последнее время, по его же словам, раствор, например, стал поступать с завода ЖБИИК более аккуратно.

— Затр с перемычками беда, — говорит каменщик Н. С. Михайлов. — В августе-сентябре из-за этого потеряли массу времени. Сколько раз слышали ответ от руководства завода: людей, мол, не хватает, вот и задержки. Выделили из бригады пять человек. Ничего не изменилось.

Можно и дальше продолжать разговор относительно нехватки оконных рам, блоков, которая мешает работе коллектива участка. Но все это кажется мелочью по сравнению с другой, более серьезной проблемой. Вновь предоставим слово В. Ф. Корлыханову:

«Даже на ближайшую перспективу у нас не подготовлен фронт работ. Мы уже давно должны трудиться на втором корпусе, а для него нет даже котлована». Знакомые слова. Владимир Федорович говорил об этом еще три с лишним месяца назад. Пришлось вспомнить нашу предыдущую встречу, потому что прежние проблемы на строительстве роддома не только не исчезли, но еще больше обострились. За квартал продвинулись вперед примерно на сто тысяч рублей. В итоге из 805 тысяч, намеченных на этот год, бригада В. Ф. Корлыханова освоила чуть больше половины. «Нынешние планы на объекте будут сорваны», — подытожил прораб.

Напомним, следующий год для объекта пусковой. У тех, кто работает здесь сегодня, очень большие сомнения, что роддом будет сдан в срок. Если по первому корпусу вопросов не возникает (до 1 января 1988 года он практически будет готов), то по второму их хоть отбавляй. Начнем с котлована. Ответственно за его подготовку специализированное управление. Согласно срокам, работам должны были приступить еще весной этого года. Прошел месяц, другой, бригада В. Ф. Корлыханова забила тревогу. В июне на стройке побывал управляющий трестом Уралтяжтрубстрой А. И. Ткачук. Осмотрев объект и выслушав прораба, обещал принять меры. По его словам выходило, что через месяц, максимум полтора, котлован будет готов, а до конца лета специализированное управление успеет, кроме того, выполнить вертикальную

планировку и проложить различные коммуникации. Выполнения обещаний Анатолия Ивановича на стройке дожидаются до сих пор. — Лучше б мы не слышали их, — сокрушается тот же Н. С. Михайлов. — Получается, что от нас просто отмахнулись.

— А как мы можем копать котлован, если сам взрыв был произведен некачественно? — говорит начальник управления механизации А. П. Чучалин. — Надо вызывать буровзрывников из Нижнего Тагила. В ближайшее время они появятся, обещали в тресте.

Появятся ли, если столько раз уже переносились сроки?

Будь готов котлован, бригада начала бы устанавливать фундаменты, затем вести кирпичную кладку стен корпуса. До конца нынешнего года могли выполнить работы, по предварительным подсчетам, на 300 тысяч рублей. При сегодняшних условиях можно рассчитывать на то, что освоит лишь четверть этой суммы. Более того, из-за неготового котлована бригада в скором времени может вообще остаться без дела. Неужели так и будут простаивать два мостовых крана (демонтировать их для другого объекта — дело крайне трудоемкое), а в снегу бесцельно лежат кирпичи и железобетонные блоки на десятки тысяч рублей. Какая уж тут экономия материалов — основа хозрасчета, коллективного подряда!

В августе прораб В. Ф. Корлыханов выступал на собрании партийно-хозяйственного актива треста Уралтяжтрубстрой, говорил о своих проблемах. Руководители, члены парткома внимательно слушали его, соглашались. А со следующего дня все продолжалось по-старому.

— У нас обычно так бывает: выслушали и забыли, — сказал В. Ф. Корлыханов.

Неужто забыли? Д. СТОВСКИЙ.

СНЕЖНЫЕ КОРОВЫ

Фельетон

Проезжая мимо соснового бора, что начинается за деревней Черемша, не сразу заметишь темные безмолвные фигурки животных в снеженном лесу. Здесь, в открытом загоне подсобного хозяйства треста Уралтяжтрубстрой, осуществляется интересный эксперимент. Задались целью вывести новую, уникальную, морозоустойчивую породу крупного рогатого скота. Испытания проходят более ста четвероногих.

Так как содержание животных зимой под открытым небом не имеет аналогов, соблюдается обстановка особой секретности. — Почему на ферме посторонний? Где разрешение? — встретил корреспондента газеты скотник Юрий Владимирович Королев.

От другого, более общительного работника фермы Рамиля Азнабаева, узнаю, что еще месяц коровы, возможно, продержатся. Но вот когда ударят крепкие морозы... Оказывается, скотники этого стада летом в хозяйстве занимали первое место по привесам животных. А вот сейчас вид у коров невеселый, и двигаются они по снегу, словно лунатики. Еще бы! Как бы их ни закармливали теперь — все холод возьмет.

Предчувствуя нехороший поворот событий, ровно месяц назад директор подсобного хозяйства Ю. Е. Устинов на страницах газеты молил о помощи: «Обращаюсь к трудовым коллективам завода ЖБИИК и УПТК с убедительной просьбой обеспечить скорейшую поставку стройматериалов. Вот-вот пойдет снег, а животные — под открытым небом!»

Не услышали. Как не были использованы строителями и благоприятные летние месяцы для быстрейшего возведения четырех коровников на 480 голов.

Три помещения, правда, сегодня уже готовы и заполнены. А вот четвертое... — Не успели. Летом

слишком долго раскочивались, — ставят точку бригадиры В. В. Измаилов и С. М. Заичиков. — Бетон на объект стал поступать лишь в начале сентября! Да разве не жалко нам коров! Были бы вовремя все строительные материалы под руками...

Итак, снова речь о разворотливости, планировании и распределении средств. Бетон, нет спору, нужен на многих стройках, но ведь коровы-то ждать не могут, зимовку не отодвинешь. Между тем, зачинатели эксперимента даже сегодня не торопятся. Рабочие, достраивающие объект, говорят:

— Ждем раствор. До обеда привозят. После — ни-ни.

— Нет столярки: оконных рам, пиломатериалов.

— В начале ноября по распоряжению заместителя управляющего трестом Г. С. Ездакова у нас забрали кран. Думал ли Геннадий Стефанович, отдавая приказание, что тем самым он стал одним из виновников в срыве срока сдачи четвертого коровника?

Пока суд да дело, бесквартирные животные телются. На днях одна из коров отелилась прямо в снегу. Между тем, как рассказывает скотник Р. Азнабаев, узнав об этом событии, главный зоотехник хозяйства В. П. Рябов даже обрадовался: коровы-де в снегу телются отменно, рожают крепкое потомство.

Разыскав Валерия Павловича в одном из многочисленных теплых кабинетов, занимаемых руководителями подсобного хозяйства, услышал следующее: «Дела на объекте с приходом нового начальника стройучастка В. Ф. Елькина поправляются. Материалами обеспечены. К 25 ноября коровы будут в помещении!»

Пока же эксперимент по выведению морозоустойчивой черемшанской породы продолжается. О его результатах непременно сообщим читателям.

Григорий ВАНИН.

■ КНИГА В СЕМЬЕ

ЧТОБЫ ДУША ТРУДИЛАСЬ

Над городом опускаются сумерки, в окнах домов загораются огни. Одни в этот вечерний час, придя после трудовой смены, устриваются у телевизора, другие заняты домашними делами, а семья Шестаковых в уютной квартире садится за книги.

Евгений Алексеевич увлечен исторической темой, четырнадцатилетняя Ирина с удовольствием читает о жизни животных, любит книги об искусстве, а двухлетней Леночке нравится слушать сказки. Заводилой в этом семейном увлечении давно стала Людмила Владимировна. Работает она старшим бухгалтером детских садов треста Уралтяжтробстрой.

— Знакомство с миром литературы произошло в раннем детстве, — рассказывает Людмила Владимировна. — Читала много, часто до полуночи горела лампа. Из-за чего с мамой возникали ссоры: беспокоилась она, что времени на сон у меня мало остается. В школе № 11, где училась до восьмого класса, была хорошая библиотека, там прочитала, например, всего Майн Рида. Просто не пред-

ставляю себя без книг, без радости общения с ними... Дома у Шестаковых есть библиотека, сравнительно небольшая, но каждый томик в ней хозяевам дорог. Здесь собрано все необходимое по школьной программе, по педагогике, и, конечно, произведения любимых писателей — А. Гайдара, А. Барто, В. Маяковского, С. Маршака, Д. Лондона, О' Генри, А. Белыева, других. Много книг о спорте.

— Литературу на спортивную тематику берем и в библиотеке треста, — продолжает Людмила Владимировна. — Мы очень любим путешествовать. С мужем побывали на Байкале, в Казахстане, обошли Южный, Средний, Северный Урал... Приучаем к походам и детей. Старшая уже не раз путешествовала с нами, брали с собой на Волгу и маленькую. А книги помогают сблизиться с природой, лучше понять ее.

Л. В. Шестакова бывает в библиотеке каждую неделю и всегда уносит по воле семьдесят книг — берет на всю семью. Круг чтения разнообразен: научно-популярная, познавательная, ме-

дицинская литература, книги по фотоделу, радиотехнике, детективы, приключения...

— И обязательно новинки, — продолжает моя собеседница, — сейчас появляется много интересных произведений. Неизгладимое впечатление, например, оставил роман А. Рыбакова «Дети Арбата». Люблю перечитывать фантастику И. Давыдова, стихи М. Лермонтова, Е. Евтушенко... Уверена, тот, кто не читает, беднее духовно, он как бы обкрадывает себя. Ведь чтение — не развлечение, а работа души, общение с книгой — открытие нового, познание прошлого.

Интересными книгами и журналами, понравившимися публикациями в газетах принято обмениваться в коллективе, где работает Л. В. Шестакова. Прочитав то или иное произведение, женщины обязательно обсуждают его, выскажут свое мнение. В отделе почти каждый — книголюб. Много читают И. Г. Полещук, Т. В. Елькина, Т. А. Чернова, О. И. Заева.

О дружбе с книгой Людмила Владимировна говорит увлеченно, она считает, что именно книга помогает ей жить и работать. Л. В. Шестакова — агитатор, пропагандист экономических знаний в коллективе, и книги — ее незаменимые спутники, учителя, советчики.

В. ДЕМИДОВА.

■ НОВЫЕ СТИХИ

БЕЛЫЕ ЛИПЫ

Юности город — ты
быль или небыль?
Как поле широкое,
цветом усыпан,
А на проспектах,
просторных, как небо,
Белые, белые, белые
липы.
Здесь наша юность
назначила встречу
И увела в свой
прозрачный рассвет,
Нам, счастливым,
тихо на плечи
Город мой сыпал
липовый цвет.
Запахом меда меня
закружило,

Руки вложила
в ладони твои,
Будто метелью, года
запуржило
И память, и память
белеющих лип.
Но не разнять рук,
согретых любовью
Города, где наши весны
прошли,
Лишь отзывается
сладкою болью
Иней седин, словно
замята тех лип.
Юности город —
ты был или небыль?
Ж. КРАЕВСКАЯ.

■ ЭТЮДЫ О ПРИРОДЕ

О ЧЕМ ПОВЕДАЛИ СЛЕДЫ

Раннее утро. Очень люблю час, когда над тайгой во всей своей красе тихо занимается алая заря.

Вот громадный огненный диск приподнялся над вершинами могучих лиственниц. Восхищению нет предела. Еще бы, прямо на глазах пишется изумительная по красоте картина. Мазок, еще мазок, и, озорные золотистыми лучами, ожили деревья, весь в розовом цвету сказочно засиял ноябрьский белый-пребелый снег. А по расцвеченному альпийским бликами небу поплыли бело-розовые облака. Куда держат путь воздушные аргонавты? Что видят с высоты вечные странники? Эх, подняться бы птицей да взглянуть оттуда на сияющую в ран-

них солнечных лучах прекрасную уральскую землю! Поздняя осень. Рыжей лисицей подкралась она в наш таежный край, а недавно, повстречавшись с матушкой-зимой, дала дорогу первому снегу, крепящему морозцу. И появились на белом покрывале, укутавшем землю, следы разных лесных обитателей. Попробуем в них разобраться.

Морозной ночью под яркой луной и хрустальными звездами резвились на поляне ушастые зайцы. Огней всей души веселились. Вопль звездный вокруг повывазали петель, оставили отметины. Под лыжами следы сохатого. Прогулялся на зорьке. О его богатырской мощи сами за себя говорят раз-

Луч удачи

Да, он выпорхнет опять
Из-за тучи мокрой,
Чтобы в лужах поблистать,
На осколках стекол.

Посветлеет мрачный лес,
Солнцу улыбнется,
И на краешке небес
Радуга проснется...

Иногда в душе серо,
День осенний плачет.
И живу ради него —
Лучика удачи.

Дерево засохло —
Стало батоном.
Мы стоим у деревца
С лейнами и кружком.

Воду не жалею,
Думаю, вот-вот,
Лист зазеленеет,
Стволик оживет.

Раньше проходили
Мимо, что скрывать...
А тогда и надо
Было поливать.

Л. ОЛЮНИН.

машистые и глубоко вдавленные в снег следы. На пути встает островок из взрослых сосен. Неподдалеку от одной из них, взметнувшейся свечой к синему небу, возле березового пня лежит большая гора облепленных трудягой дятлом сосновых шишек. Сразу видно, что не один день столовался здесь лесной баранчик. А это чьи следы непрерывной цепью тянутся вдоль стены леса? Ну-ка, ну-ка! Никак, волчья стая прошла. Кралась серые разбойники, недоброе задумав.

Довелось и мне как-то раз столкнуться с лесными бродягами. Память, как яркая молния в ночи, отчетливо высветила предвечерний час, когда в один из октябрьских дней возвращался с работы по узкоко-

В ряду победителей

Журнал «Крокодил» проводит в несколько этапов читательский сатирический турнир «Трусой на Парнасе!», в котором уже приняло участие свыше 20 тысяч человек. Тем более приятно было узнать в ноябрьском номере журнала, что среди победителей II этапа назван первоуралец Владимир Иванович Сумный.

Видимо, его короткие сатирические строки вполне соответствуют девизу турнира «И перо, и штык!». Сегодня мы предлагаем вам самим убедиться в правомерности решения судейской коллегии «Крокодила», публикуя подборку сатирической поэзии В. И. Сумного «Осколки зеркала».

ОСКОЛКИ ЗЕРКАЛА

Бывает, что на зеркало
пеняя,
Его в бессильной злобе
разбивают.
Но очень часто — яростны
и колки —
Еще большей разят
врага — осколки!

Лесные травы буйно
расцвели!
Грибов оравы прут из-под
земли!
Но, небо! — для чего,
скажи на милость! —
На этот свет поганка
появилась?

Узнаю вдруг, что друг
попал в беду.
Не знаю, как себя
я поведу...
Но если сердце у меня
заноет,
Я счастлив, что оно
еще живое!

То сердце поработало
немало —
Тепло и свет, как солнце,
раздавало...
Пусть сердце, точно
зеркало, разбилось.

В осколке каждом
солнце отразилось!

Ну, где же мне с тобой
тягаться?
И с этим должен
я смириться:
Ведь мне, чтоб до тебя
добраться,
Так низко надо
опуститься!

Как прижали Титу
«хвост» —
Вмиг оставил важный
пост:
«Пропади такая власть —
Ни напиться, ни украться!»

Тот, кто холоден
к работе,
Может лишь себя
корить:
Нынче мы —
на хозрасчете.
Трутней — некому

кормить
Трудиться бюрократу
не резон!
От дела он окладом
огражден.
Избавьте бюрократа
от оклада —
Как миленький, забегает
и он!

Завсегдаев спортзала
Руководство приласкало:
Занимают все места —
Холод, скука, пустота.

Меня удар предательский
настиг...
И в самый тяжкий,
беспросветный миг
Во тьме кромешной, как
в лучах рентгена,
Увидел я сердца друзей
своих.

Для слабого лишь два
пути открыты:
Уйти от драки или быть
избитым!
Но раны заживут, хоть
и не скоро,
Но как, скажи, укрывшись
от позора?

■ ЮМОР

УПРЯМЫЙ

Между нами, мужчинами, говоря, с этими женщинами одна морочка. Взять, к примеру, мою жену. Упрямая. А я еще упрямей. Вот так и живем, кто кого переупрямит.

Скомандует она утром: «Иванов, в булочную!» А чего я там не видел? До булочной два шага, сама прогуляется. Или затеет генеральную уборку: «Иванов, принеси то!», «Иванов, подай это!» А я не несу и не подаю. Что я, носильщик что ли? Она, понятное дело, в крик, в слезу. А мне хоть бы что!

Месяц выясняли мы с ней отношения. Я прямо сказал, что не поддамся и весь наш мужской пол в моем лице в обиду не дам. Все буду делать наперекор. Поэтому как я упрямый, и соглашаться с ней ни в чем не собираюсь.

Теперь жену не узнаю. Как шелковая стала. Если в булочную нужно идти, она мне: «Ты не ходи, Пашенька, я сама сбегаю. Тут же рядом — два шага». Нет уж, думаю, дудки! Еще чего не хватало! Беру сетку — и в булочную. За хлебом. Или уборку в квартире начнет и сразу ко мне так ласково: «Ты, Пашенька, посиди, почитай, а я сама шкаф передвину. Пока ты телевизор смотришь, я, пожалуй, палас пропылесосу». Нет уж, говорю, не на того напала, чтобы я тебе подчинился — да ни в жизни! Я человек упрямый. Беру в охапку шкаф и двигаю куда следует. Потом пылесосу палас.

Вчера печально так, сквозь слезы, посмотрела на меня и сказала: «Не любишь ты меня, Паша». А я весело улыбнулся и ответил: «Очень даже люблю, Лена. Очень!»

Жену свою я, действительно, люблю. Честно говорю, без всякого упрямства.
О. ЧАГИНА.

3 стр.



Узор снежных волшебство.

Фотоэтиюд В. Зотова.

лейной железной дороге. Стояла безветренная погода. На замерзшую холодную землю мягко падали и падали крупные хлопья снега. Неожиданно почувствовал смутную тревогу. Она росла и росла. — С чего бы это? — с удивлением подумал и оглянулся. Далеко позади мельтешили три еле различимые черные точки. Они быстро приближались. Мысль о том, что это волки, обожгла. Сам не свой от подступившего страха, принялся лихорадочно размышлять, что мне, безоружному, делать? Не разбирая дороги, кинулся со всех ног в лес, ища на бегу глазами спасительное дерево. Еле переводя дыхание, остановился около ветвистой сосны. Почувствовал себя в безопасности,

стал ждать. Те не замедлили появиться. Столпились возле того места, откуда я бросился сломя голову. «Держат, видно, между собой совет», — подумал я. Посовещавшись, решили серые меня помиловать и помчались дальше. Скрылась с глаз троица, а я еще долго не покидал сосну-спасительницу. Наконец, осмелился, вышел из леса. На дороге никого не было. Все так же мирно падали и падали на землю хлопья снега. С того дня цепко засела в памяти та встреча. И вот сейчас припомнил этот случай, глядя на крупные волчьи следы.

А день увереннее вступал в свои права. Забеспокоились в кронах деревьев птицы, засновали белки...

А. ПЕТРАКОВ,
д. Новая Трека.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ
ПРИЗ ПАМЯТИ Ф. ДАНИЛОВА

ЧЕСТВОВАНИЕ
БЕЗ ЗРИТЕЛЕЙ

Из нынешних участников С. Максименко («Старт»), турнира лишь армейцы Свердловска играли в обоих предыдущих розыгрышах. Хотя и коротка пока история соревнований, но хоккеистов СКА можно назвать сторожилами, причем — непобедимыми.

Взяв в третьем туре верх над архангельским «Водником» 7:1, свердловчане досрочно, за день до финиша розыгрыша, стали недосягаемыми для соперников. В копилке армейцев оказалось 6 очков — стопроцентный показатель.

Горьковский «Старт» в последний день уступил ульяновской «Волге» 1:2, и в итоге эти команды, а также «Водник» набрали по два очка. Пришлось считать мячи. Наименьший отрицательный показатель (—3) вывел на второе место хоккеистов Горького, третья позиция — у северян (—5), ульяновцам досталась роль аутсайдера (—7).

Авторитетное жюри, возглавляемое судьей международной категории А. Живлюком (Москва), определило лучших игроков по линиям: вратарь — В. Черных, защитник — С. Черных (оба — СКА), полузащитник — В. Серов («Водник»), нападающий —

Самый меткий бомбардир — О. Ерастов (СКА), забивший 8 мячей. Интересно, что воспитанники первоуральского хоккея В. Черных и С. Толпыканов второй раз подряд признаны лучшими. А на первом турнире успешнее всех ворота защищал другой наш земляк — В. Попков, тоже игравший за армейцев. По окончании турнира старший тренер СКА А. Сивков (кстати, тоже начинал путь в большой спорт в Первоуральске) посетовал на слабый интерес наших болельщиков к прошедшим играм, хотя по содержанию все они получились зрелищными.

Беда в том, что к началу розыгрыша на стадионе не было смонтировано освещение, и все встречи за исключением одной, суббота, пришлось проводить в дневное время. Вроде при открытых дверях играли хоккеисты, а вышло, что для самих себя. Впредь организаторам (дирекции стадиона, спортклубу, соответствующим службам завода) нужно лучше вести подготовку, чтобы не было накладно зрителю.

С. ПАГНУЕВ.

ИЗВЕЩЕНИЕ

24 ноября в 17 часов в малом зале Дворца культуры и техники Новотрубного завода состоится занятие с народными заседателями по теме: «Преступления против жизни, здоровья, свободы и достоинства людей».

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

Реклама
и объявления

Кинотеатр «Восход». 21, 22 ноября «ВЗЛОМЩИК». Сеансы: 21-го — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час; 22-го — 9, 11, 13, 15, 17, 19 час. «АКСЕЛЕРАТКА». Сеансы: 21-го — в 23 часа; 22-го — в 21 час. 23, 24 ноября «АКСЕЛЕРАТКА». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 21, 22 ноября «ИКО — ОТБАЖНЫЙ ЖЕРЕБЕНОК». Сеансы: 9, 11, 13 час. «КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ» (2 серия). Сеансы: 15, 18, 21 час. 23, 24 ноября «ПРИВИДЕНИЯ В ЗАМКЕ ШПЕССАРТ». Сеансы: 9, 15, 17, 19, 21 час. «ЛЮБИМЕЦ ПУБЛИКИ». Сеансы: 11, 13 час.

Дворец культуры «Строитель». 21, 22 ноября «ВИТЯ ГЛУШАКОВ — ДРУГ АНАЧЕЙ», начало в 15 часов. «ГДЕ ВАШ СЫН?». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 21, 22 ноября «ТРОЕ МУЖЧИН И МЛАДЕНЕЦ В ЛЮЛЬКЕ» (детей не допускаются). Сеансы: 18, 20 час. 22 ноября в 16 часов «ЮРКА — СЫН КОМАНДИРА».

Клуб имени В. И. Ленина. 21, 22 ноября «ВЫКУП». Сеансы: 21-го — 16, 18, 20 час.; 22-го — 18, 20 час. 22 ноября в 16 часов МУЛЬТБОРНИК.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «СТРОИТЕЛЬ»
ТЕАТР-СТУДИЯ «ВАРИАНТ»

23 ноября. Спектакль «Оптимистическая трагедия». Начало в 19 час. 30 мин.

24 ноября. Премьера спектакля «Беги, беги, вечерняя зоря». Начало в 19 час. 30 мин.

Дорогую маму, бабушку Дорогую жену, маму и бабушку ОЛЕЯНИК Тамару поздравляем с 80-летием. Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни. Сын, сноха и внуки.

ВНИМАНИЮ ГАРМОНИСТОВ-ЛЮБИТЕЛЕЙ!

28 ноября в 10 часов при детской музыкальной школе № 1 по адресу: ул. Чкалова, 23 клуб гармонистов проводит очередное заседание. На повестке дня прослушивание репертуара, беседа, консультации. Необходимо принести свои инструменты.

Коллектив аппарата горисполкома выражает искреннее соболезнование заведующей отделом ЗАГС Белкиной Ольге Алексеевне по поводу преждевременной смерти матери

БЕЛКИНОЙ
Анны Ивановны.



ПОНЕДЕЛЬНИК,

23 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Выйти замуж за капитана». Художественный фильм.
- 10.00 15.25 Новости.
- 15.35 «Прожектор перестройки».
- 15.45 «Русская речь».
- 16.15 «Старты надежд».
- 17.00 «Народные мелодии».
- 17.15 Борьба дзюдо. Чемпионат мира.
- 17.45 «Устройство и перестройка». Научная конференция в г. Суздаль.
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 Мультфильм.
- 18.40 Премьера фильма-спектакля Московского академического театра сатиры «Гнездо глухаря».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Продолжение фильма-спектакля «Гнездо глухаря».
- 22.25 «Сегодня в мире».
- 22.40 Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- Профилактические работы до 18.05.
- 18.05 Свердловск «Хроника дня».
- 18.10 «Телеанонс».
- 18.25 «Чувство истории».
- 18.45 «В мастерской художника». Портретист Г. Нечуежин.
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск «Для каждого дома, для каждой семьи».
- 20.30 МОСКВА. «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Концерт мастеров искусств и творческой молодежи.
- 22.20 «Художественные сокровища музеев Москвы».
- 23.05 Свердловск «День за днем».

ВТОРНИК,

24 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Гнездо глухаря». Фильм-спектакль Московского академического театра сатиры.
- 11.35 Новости.
- 11.45 Свердловск «День за днем».
- 15.30 Новости.
- 15.40 «Прожектор перестройки».
- 15.50 Научно-популярный фильм.
- 16.15 «Ребятам о зверятах».
- 16.45 «Мир твоих увлечений».
- 17.20 Играет А. Зиманов (гитара).
- 17.45 «Наш сад».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 Мультфильмы.
- 19.05 «Песня-87».
- 20.20 «Прожектор перестройки».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Проблемы — поиски — решения».
- 22.35 Играет народный артист РСФСР И. Ойстрах.
- 23.00 «Сегодня в мире».
- 23.15 Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Премьера документального телефильма «Гармонисты».
- 8.35, 9.35 География. 7-й класс.
- 9.05, 13.40 Французский язык. 1-й год обучения. Учащимся СПТУ. Эстетическое воспитание. 3-й класс.
- 10.35, 11.40 Природоведение.
- 10.55 «Русская речь».
- 11.25 «Пусть не седеют клевера».
- 12.00 «Дело пестрых». Художественный фильм. Свердловск. «Хроника дня».
- 18.40 Реклама.
- 18.50 «Резервы Продовольственной программы». Развитие личных подсобных хозяйств.
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.50 Ритмическая гимнастика.
- 20.20 «Прожектор перестройки».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Дни Турбиных». Трехсерийный художественный телефильм 1-я серия.
- 22.20 Новости.
- 22.30 Свердловск «День за днем».
- 22.50 «Совет да любовь».

СРЕДА,

25 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 Премьера документального телефильма «Единомышленники».
- 9.05 Концерт.
- 10.10 Новости.
- 10.20 Свердловск «День за днем».
- 15.30 Новости.
- 15.40 «Прожектор перестройки».

- 13.50 Концерт хора музыкального училища им. Октябрьской революции.
- 16.15 «Перестройка: опыт и проблемы».
- 16.45 Мультфильм.
- 16.55 «Утас» — праздник дружбы.
- 17.45 «Человек и закон».
- 18.15 Сегодня в мире.
- 18.30 Мультфильм для взрослых «Однажды осенний фотограф».
- 18.45 Художественный фильм «Проверка на дорогах».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Музыкальное приложение к передаче «Музыка и мы».
- 22.15 «Сегодня в мире».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Почем фунт робота».
- 8.35, 9.35 Музыка, 1-й класс.
- 9.05, 13.25 Немецкий язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Учащимся СПТУ. Астрономия.
- 10.35, 11.40 Общая биология. 9-й класс.
- 11.05 Пoesия С. Орлова.
- 12.10 «Дни Турбиных». Трехсерийный художественный телефильм 1-я серия.
- 18.15 Свердловск «Хроника дня».
- 18.20 Реклама.
- 18.30 «Свердловск. Музыка, Музыканты».
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Реклама.
- 19.50 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». М. де Фалья.
- 20.20 «Экспромт». Документальный телефильм.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Дни Турбиных» 2-я серия.
- 22.30 Свердловск «Реформа задает вопросы».
- 23.30 «День за днем».

ЧЕТВЕРГ,

26 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Проверка на дорогах». Художественный фильм.
- 10.20 «Старты надежд».
- 11.05 Новости.
- 11.15 Свердловск «День за днем».
- 15.30 Новости.
- 15.45 «Прожектор перестройки».
- 15.55 «Последний фазтон». Научно-популярный фильм.
- 16.15 «... До 16-ти и старше».
- 17.00 «Какая она, Монголия?». Документальный фильм.
- 17.30 Концерт художественных коллективов Монголии.
- 18.00 Мультфильм.
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Любимые мелодии прошлых лет».
- 19.00 Футбол. Кубок УЕФА. 1/8 финал. «Вердер» (ФРГ) — «Динамо» (Тбилиси).
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Прямая линия». В передаче принимает участие первый секретарь ЦК ВЛКСМ В. И. Мироненко.
- 22.30 Песни и танцы народов СССР.
- 23.00 «Сегодня в мире».
- 23.15 Чемпионат мира по шахматам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Гонимый круг». Документальный телефильм.
- 8.35, 9.35 Природоведение. 4-й класс.
- 8.55 «Одна мама на всех». Научно-популярный фильм.
- 9.05, 13.20 Испанский язык. 2-й год обучения.
- 9.55 «Ленинград — колыбель Великого Октября».
- 10.05 Учащимся СПТУ История.
- 10.35, 11.35 Физика. 7-й класс.
- 11.05 И. Стравинский. «Петрушка».
- 12.05 «Дни Турбиных». 2-я серия.
- 13.50 Новости.
- 14.00 «Г. Р. Державин. Страницы жизни и творчества».
- 14.50 «Волжская твердыня».
- 17.10 Свердловск «Хроника дня».
- 17.15 «Курс — на интенсификацию».
- 17.35 Реклама.
- 17.45 Концерт. Играет струнный квартет Гостелерадио СССР.
- 18.15 МОСКВА. Ритмическая гимнастика.
- 18.45 «Брэн» Мультфильм.
- 18.55 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга» (Чехословакия).
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск Новости.
- 20.00 «Свердловск: будни и праздники».
- 20.30 МОСКВА. «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».

- 21.15 «Дни Турбиных». 3-я серия.
- 22.20 Свердловск «День за днем».
- 22.40 «Молодежная панорама».

ПЯТНИЦА,

27 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Спасите наши души». Художественный фильм.
- 9.45 Новости.
- 9.55 Свердловск «День за днем».
- 15.30 Новости.
- 15.45 «Прожектор перестройки».
- 15.55 «Фильм необычной судьбы».
- 16.15 Выступление ансамбля «Лиле» (г. Тбилиси).
- 16.40 «Портрет современника».
- 17.00 Мультфильмы.
- 17.45 «Наука и жизнь».
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Звезда Вавилова».
- 19.15 Концерт Государственного квартета им. А. Бородина.
- 20.00 Премьера короткометражного художественного телефильма «Похищение».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Кинопанорама».
- 22.45 Премьера документального телефильма «Елабуга».
- 23.00 Вечерняя информационно-музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Премьера документального телефильма «Перевал».
- 8.35, 9.35 История. 4-й класс.
- 9.05, 13.40 Английский язык. 2-й год обучения.
- 10.05 Учащимся СПТУ. Литература.
- 10.35, 11.35 История. 7-й класс.
- 11.05 Резьба и роспись по дереву.
- 12.05 «Дни Турбиных». 3-я серия.
- 13.05 М. П. Мусоргский.
- 14.10 Новости.
- 14.20 «Страницы истории». «Последние залпы войны».
- 18.25 Свердловск «Хроника дня».
- 18.30 Реклама.
- 18.40 «Моя профессия — клоун».
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Воляная борьба. Кубок мира. Передача из Монголии.
- 20.15 Народные мелодии.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Приглашение и разговор». Встреча писателя Ю. Бондарева со студентами завода-втуза при ЗИЛЕ.
- 22.15 Концерт фестиваля Московской музыки.
- 23.15 Свердловск «День за днем».

СУББОТА,

28 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 Играет оркестр народных инструментов республиканского Дворца культуры профтехобразования Литовской ССР.
- 8.55 «Отчего и почему». Передача для детей.
- 9.25 «В мире вальса». Выступление образцового духового оркестра внутренних войск МВД.
- 10.00 «Рассказать об Албании». Документальный фильм.
- 10.30 Концерт лауреата международных конкурсов С. Бунина (фортепиано).
- 11.00 «Человек, Земля, Вселенная».
- 11.30 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга» (НДРГ).
- 12.00 «В странах социализма». Тележурнал.
- 12.30 «Для всех и для каждого».
- 13.00 «Разговор по существу». «Найти дело каждому».
- 14.30 «Очевидное — невероятное».
- 15.30 «Мыслитель и революционер». О Фридрихе Энгельсе.
- 15.50 «Годы, поколения, песни». Музыкальная программа.
- 17.00 Мультфильм.
- 17.20 «По золотому кольцу». Передача 1-я.
- 18.05 Премьера телеспектакля «Белые розы, розовые слоны...».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «В субботу вечером». Телевизионное знакомство. Алиса Фрейндлих.
- 22.30 «Старый новый город».
- 22.50 «До и после полуночи».
- 00.20 Чемпионат мира по шахматам.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- 8.00 Утренняя гимнастика.

- 8.20 «Советский патриот». Киножурнал.
- 8.30 Ритмическая гимнастика.
- 9.00 «Доверие». Документальный телефильм.
- 10.00 «Утренняя почта».
- 10.30 «Ларец Марии Модичи». Художественный фильм с субтитрами.
- 12.00 «Я не утратил прежний свет...» А. Блок.
- 12.55 «Музыкальный портрет». Ежи Максимилюк.
- 13.25 Экран зарубежного фильма. «Все из-за близнецов».
- 14.45 Романы С. Рахманинова.
- 15.50 «Собака на сене». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.
- 18.00 Свердловск Новости. По окончании — МОСКВА. Воляная борьба. Кубок мира.
- 18.30 «Дом на своей земле». Телеочерк.
- 19.00 Настольный теннис. Международный турнир на приз газеты «Советская культура».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 «Здоровье».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Хоккей. Чемпионат СССР. «Крылья Советов» — «Спартак», 2 и 3-й периоды.
- 22.25 Свердловск «День за днем».
- 22.55 Кубок СССР по волейболу.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

29 ноября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

- 7.00 «90 минут».
- 8.30 Ритмическая гимнастика.
- 9.15 Тираж «Спортлото».
- 9.30 «Будильники».
- 10.00 «Служу Советскому Союзу!».
- 11.00 «Утренняя почта».
- 11.30 «Клуб путешественников».
- 12.30 «Музыкальный миссионер».
- 13.00 «Сельский час».
- 14.00 Программа телевидения Югославии.
- 15.00 «Здоровье».
- 15.45 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга».
- 16.05 «В гостях у сказки».
- 17.30 Концерт.
- 18.05 «По просьбам зрителей». Художественный фильм «Встреча на Эльбе».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Лобановский, Блохин и другие». Документальный фильм.
- 22.15 «Джазовая панорама».
- 22.55 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

- 8.00 «На зарядку, становись!».
- 8.20 «Русская речь».
- 8.50 П. И. Чайковский. Барриации на тему рококо для виолончели в оркестром.
- 9.15 Народный художник СССР Е. Моисеенко. «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры». Кара Караев.
- 10.45 Программа Кабардино-Балкарского телевидения.
- 11.35 Премьера документального фильма «Брызги на том берегу».
- 11.55 Реклама.
- 12.00 Мультфильм.
- 12.15 Рассказы М. Твена.
- 13.05 «Треугольник». Музыкальная передача из Братиславы.
- 13.35 Премьера научно-популярного фильма «Компьютерные игры».
- 14.05 Фестиваль национальных театров страны «Бренный мир таков». Фильм-спектакль Театра киноактера киностудии «Грузия-фильм».
- 15.30 Хоккей с мячом. Чемпионат СССР. «Строитель» — «Динамо» (Москва), 2-й тайм.
- 16.15 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Именский фольклор» (НДРГ).
- 16.45 Художественная гимнастика. Кубок Интервидения.
- 17.30 «Вершки и корешки». Мультфильм.
- 17.45 «...Величества ради и млого письма».
- 18.20 Г. Свиридов. «Поэма памяти С. Есенина».
- 19.05 «Анна Павлова». Премьера документального телефильма.
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Воляная борьба. Кубок мира.
- 20.15 Лирический концерт «Осенние мелодии». Передача из Свердловска.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Экран зарубежного фильма». «Две половинки сердца».
- 22.25 Настольный теннис. Международный турнир на приз газеты «Советская культура».
- 23.10 Свердловск Кубок СССР по волейболу.