

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1931 году

№ 183 (13223)

Суббота, 19 сентября 1987 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 3 коп.

Сегодня — коммунистический субботник

ПЕРЕКРОЕМ СМЕННОЕ ЗАДАНИЕ

На Билимбаевском экспериментальном заводе строительных конструкций и деталей суботник, посвященный 70-летию Великого Октября, пройдет в два этапа. Сегодня на свои рабочие места встали труженники первого цеха, всего около 100 человек основного производства. Цех № 2 проведет суботник 26 сентября.

Около восьмидесяти работников БЭЗСКДа (включая учащихся подшефной школы № 22) продолжают сегодня уборку турнепса и моркови в совхозе «Битимский», где нам предстоит убрать урожай с площади 17 гектаров.

А. ШАРИН, и. о. директора экспериментального завода строительных конструкций и деталей. Руководитель штаба.

РЕЙСЫ В ПОЛЕ

Сегодня и завтра свободные от городских и пригородных рейсов водители пассажирского автопредприятия уже ранним утром возьмут курс на совхозные поля. Суботник, посвященный 70-летию Октября, у нас в полном разгаре. С первых дней уборочной кампании А. Слободенюк, Л. Ефремов, А. Ергиледжи и еще 166 человек внесли свою лепту, показав образцы ударного труда.

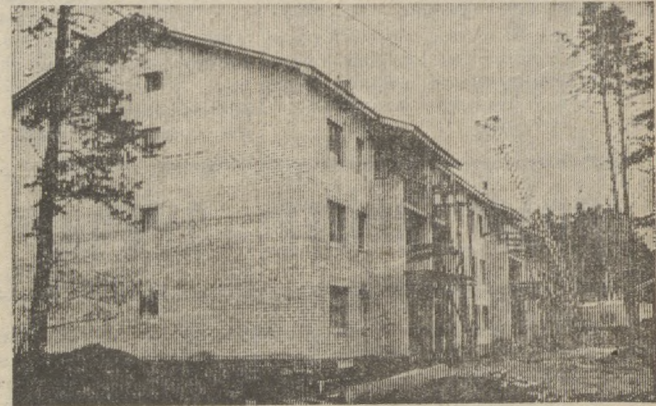
В полном составе принимает участие в «красной субботе» и ремонтная служба.

Г. ХОЗЯИНОВ, секретарь партбюро пассажирского автопредприятия.

ЗАВЕРШАЯ УБОРКУ

Сегодня, в день коммунистического субботника, в совхоз «Первоуральский» выехали трудящиеся цеха № 12 Новотрубного завода. Уборочный отряд из 120 человек возглавляют заместитель начальника цеха Е. Н. Титов и секретарь парторганизации Н. И. Шефер. Представители филиала предприятия закончат уборку картофеля на оставшихся трех гектарах.

Г. МАТВЕЕВ, секретарь парткома филиала Новотрубного завода.



■ ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕСА

КАК-ТО не принято в праздник говорить о грустном. Но с кем бы ни встретился в эти дни в Коуровском леспромхозе, каждый начинает разговор примерно так: «Хвалиться особо нечем...» Да, трудное время переживает коллектив. По итогам восьми месяцев не выполнено ни одно из основных заданий. На этом фоне выделяются достижения передовых коллективов. Например, Коуровского лесопункта, возглавляет который орденоносец Е. П. Самсонов. На трудовой вахте в честь 70-летия Великого Октября трудящиеся лесопункта нынче четыре раза занимают классные места. Здесь самый лучший мастерский участок Михаила Ивановича Коптелова. Две бригады участка взяли обязательство: к 7 ноября выполнить план двух лет пятилетки. Руководят бригадами А. И. Игошев и А. Л. Лунов.

Долгие годы в социалистическом соревновании нет равных укрупненной бригаде М. Х. Хазиева с нижнего склада. Возможно, потому, что бригада охотно откликается на все новое, передовое, что возникает в организации труда. Здесь три звена работают на единый наряд, а при распределении зарплат учитывают коэффициент трудового участия.

Сегодня, в день коммунистического субботника

УГОЛОК РОССИИ...

— накануне профессионального праздника, все бригады Коуровского леспромхоза выйдут на обычные рабочие места. Штаб суботника поставил цель: в этот день потрудиться высокопроизводительно, сделать как можно больше, чтобы сократить разрыв между планами и их выполнением.

И все-таки повторимся. Проблем на предприятии хоть отбавляй. Главное — недостаток кадров. В леспромхозе не хватает до штата около трехсот человек. Одни не выдерживают тяжести работы. И в дождь, и в стужу лесоруб на делянке. Другие уходят из-за жилья, отдаленности поселка от городских удобств.

— Мы решили побороть эти явления, — рассказывает председатель профкома А. М. Плотиных. — Все руководство во главе с директором Ю. В. Могилиничим — подлинными энтузиасты хозяйственного способа строительства и реконструкции предприятия. Конечно, дело хлопотное, приходится разворачиваться и с материалами, и с техникой. Но подчитали: нам хозяйством обходится дешевле, а главное, надежнее, чем стройки с помощью подрядчиков.

...У трехэтажного дома кипела работа. Мощный кран (приобретенный леспромхозом) поднимал груз на крышу, будил тишину сосен. Мастер-строитель М. Н. Дульцев охотно рассказывает:

— Создали три бригады на строительстве жилья: плотников, столяров, отделочников. Люди стараются, техника у нас есть. Конечно, нелегко бывает с материалами. Но руководители у нас пробивные, всю область объедут, а нужное выхлопочут. Интересно сложилась судьба этого дома. Хотели его сделать сначала двухэтажным. А потом, видим, есть возможность «подрастить» еще на этаж. Плохо ли, дополнительно одиннадцать квартир?

Да, при очереди на получение жилья и улучшение жилищных условий в двести человек это неплохое подспорье. В леспромхозе в прошлом году хозяйством построили три тысячи квадратных метров жилья. Нынче планировалось 2667, но взвесили возможности и решили также выйти на три тысячи метров. Это около пятидесяти квартир. А какие они? Залюбуешься. Целый поселок вырос из домов, построенных хозяйством. Мы побывали в нем.

Двухквартирные коттеджи: свежее дерево соперничает с золотыми оттенками березовой роши, в которую упирается поселок. У каждого хозяина трехкомнатная квартира, надворные постройки, огород.

Хозяйством в поселке возведены промтоварный магазин «Радуга», гастроном, кинозал. Установили полуавтоматическую линию на разделке хлыстов, на очереди вторая линия. Идет реконструкция котельной. Свои бригады строят гараж. С пуском его прекратится движение машин в поселке, можно будет, наконец, благоустроить дорогу.

Лесозаготовителям пришелся по душе и другой метод возведения жилья — самстрой. Четыре улицы застроены таким способом. Особенно охотно берется за это дело молодежь и те, чья очередь далековато. Например, братья Поповы — оператор Валерий и слесарь Сергей — выстроили дом на двоих. Предприятие им выделило материалы, бригады специалистов помогают хозяевам выполнять работы, которые им не под силу. А будущие хозяева, строя свой дом, еще получают зарплату. Конечно, если потом они уходят из

леспромхоза, то дом сдают. Михаил Николаевич Дульцев хвалит: одно удовольствие было помогать семьям Тютиных, Ступницких, Рамазановых, Минеевых. Дружно работали на своих домах.

Сейчас у лесозаготовителей есть мечта: хозяйством построить клуб. Выбить у вышестоящих организаций средства на этот объект оказалось крепким орешком. Но руководители не теряют надежды. Клуб поселку очень нужен. Лесозаготовители охотно занимаются художественной самодеятельностью. Не всякий городской коллектив может похвалиться таким количеством участников — 75 человек. Да еще вокально-инструментальный ансамбль. С конкурса молодежной песни он привез Почетную грамоту. А детский самодеятельный ансамбль занял третье место в смотре, где участвовали дети лесозаготовителей всей области. Словом, в клубе есть кому заниматься. Курс на хозяйством — верный, считают в коллективе. И он непременно выведет к решению многих назревших проблем.

Т. ВАЖЕНИНА.

На снимках: В. П. Неймин и М. Х. Хазиев; мастер М. Н. Дульцев; строится новый дом.

Фото В. Зотова.

■ ГОРОДСКОЙ ПРУД: С МЕСТА СОБЫТИЯ.

ВМЕСТО ДЕЛА ПОКА РАЗГОВОРЫ

Горожане проявляют большой интерес к работе на шлюзах плотины городского пруда. Ежедневно здесь собираются люди. Многие высказывают критические замечания, возмущаются. Есть отчет.

Городской пруд спустили. Уменьшилось зеркало водоема. В верхних водах отошла от берегов на несколько десятков метров, открыв неприглядную картину.

Ложке пруда захламлено, особенно впечатляет обилие автопокрышек. Будь они годными, пожалуй, можно целую автоколонну «обуть».

До спуска пруда мне приходилось выслушивать различные высказывания: мол, вычистить надо водоем, благоустроить берега. Но вот теперь появилась возможность для каждого

проявить хозяйскую заботу, инициативу, воплотить пожелания в реальные действия, заняться чистой береговой. Такую работу можно было начать уже в понедельник. Можно. Но, к великому стыду, желающих не нашлось. Никто не пошевелил пальцем, хотя бы убрать те же автопокрышки. Вот как получается: возмущаться, предлагать каждый горько, а взяться за дело никто не хочет.

А ведь пруд любим горожанами. И не только потому, что в нем купаемся, но это еще и памятное место, которому город обязан своим существованием. Без зеркала воды, в котором отражаются не только современные постройки, но и время, не мыслим город. Городской пруд — исторический водоем, давший жизнь Пер-

воуральску. Мы обязаны его сохранить как наследие. Мы и без того немало утратили — где по незнанию, а где и по недомыслию, поступившись дорогим и бесценным. Так почему мы так безответственно относимся к единственному сохранившемуся историческому памятнику — городскому пруду?

Где же наш передовой отряд молодежи — комсомольцы? Почему городской комитет комсомола не проявляет инициативы в организации и мобилизации на доброе дело? Чего выжидают? Времени в обрез — две недели. Некогда раскисать. Нужна боевая оперативность.

Может, остановка за техникой? В таком случае молодежь может поработать на благоустройстве пруда, используя технику с раз-

решения руководителей предприятий в нерабочее время.

Излюбленные места отдыха горожан — район лодочной станции Новотрубного завода, мысок напротив спасательной станции и набережная. Почему не благоустроить эти места купания, выровнять рельеф дна, каменные участки засыпать песком? И, конечно, расчистить от хлама.

За два с половиной столетия на дне водоема отложилось огромное количество ила — замечательного удобрения для наших бедных черноземов полей. Бери его, складировать в надежное место, дай вылежаться и развози на поля, получай добавку к урожаю. Тем более, что органических удобрений в совхозах не хватает. Но, как видно, никого это не интересует.

Никто не проявляет инициативы в создании запасов органики из местной кладовой. Руководители совхозов надеются на минеральные удобрения, пренебрегая достоинствами сапротелы. А может, по привычке, они ждут решения горисполкома?

Время идет, а работы по очистке пруда не видно. И напрасно. Вывези ил, мы, как говорится, могли бы сразу убить двух зайцев: совхозы получили бы превосходное удобрение, а город избавился бы от нашествия комаров. Не следует забывать, что мотыль, который рыболовы вымывают из ила, — не только прекрасная приманка для рыбы, но и личинка комара-кровососа.

Ю. ДУНАЕВ, член городского совета ВООП.

ЧАС ПИК В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ

ВРЕМЯ НЕ ОСТАНАВЛИВАЕТСЯ

— Ваши часы?
Не прошло и минуты, как часовых дел мастер Юрий Петрович Токарев вернул «Чайку»:
— Исправны.
— Ну, а если бы нет?
— Завтра, в крайнем случае через день, вернули бы в полном порядке.
Признаюсь, это немало удивило. Еще весной, выстояв у окошка долгую очередь, ушла ни с чем: хмурая приемщица нервно буркнула: «Таких стекол нет. Следующий...»

И вот разительные перемены. Перед клиентом сразу семь часовщиков — выбирай любого — и никакой очереди.
Новотрубник С. Ф. Кузнецов, придирчиво осмотрев полученный из починки «Полея», удовлетворенный аступил в разговор:
— У нас в семье, как на грех, за месяц вторые часы сломались. Тоже ду-мал, хлопот не оберешься. Оказалось, и сюда заглянула перестройка.
В чем она заключается,

рассказала мастер участка Людмила Егоровна Масте-рова:
— Решили отказаться от сложной работы клиенту не в тягость.
Надо сознаться, ушла не без сомнений: уж больно радужную картину нарисовали работники бытового обслуживания. Заглянула сюда еще дважды и в разное время: ни толчеи, ни нервозности. Семь доб-рожелательных хозяев час-совой мастерской готовы быстро и качественно вы-полнить заказ. Наконец-то можно сказать, что, ре-монтируя наши часы, они берегут наше время.

ЗДРАВСТВУЙТЕ — ЗНАЧИТ БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

С восьми до девяти ча-сов утра в поликлинике медсанчасти Новотрубного завода самое напряженное время. Одни торопятся к участковому терапевту, другие — в лабораторию, третьим нужен талончик к врачу-специалисту... Редкий пациент проходит мимо регистратуры. Найти карточку, растолковать, где находит-ся кабинет, напомнить о часах приема враня всегда готовы регистраторы Татья-на Матвеева, Наталья Лобе-ева, Наталья Овчинникова, Антонина Григорьевна Че-марева, Анна Аркадьевна Охулкова.

внимательности, умению быстро ориентироваться в многочисленных просьбах пациентов через десять минут в регистрационном фойе было уже тихо. Тог-да и подошла к Антонине Григорьевне Чекаревой.
— Если театр начинается с вешалки, — сказала она, — то у нас начало начал — регистратура. От того, как мы встретим людей, зави-сит их настроение, само-чувствие. И слово лечит. Как бы там ни было, но на работе стараемся всегда быть в духе.
А что на этот счет ду-мают пациенты? Об этом спросила новотрубницу О. Е. Фелелову.
— По состоянию здоро-вья часто приходится бы-

вать здесь, — поделилась она. — У меня нет основа-ний жаловаться, что ког-да-то встретили грубо, не-приветливо.
Услышав наш разговор, подошел пенсионер И. А. Отелов. Он рассказал, что в прошлом году в регистра-туре работала Светлана Петухова. Ей ничего не стоило нагнать человека. Нынче здесь люди вежли-вые, внимательные.
Много лет, например, ре-гистратором Анна Аркадь-евна Охулкова. Вот и те-перь, находясь на заслужен-ном отдыхе, она не может без дела. Опыт у ветерана большой.
Вместе с председателем профкома поликлиники С. В. Паксеевой прошли по

этажам. Большая очередь была только в лаборато-рию. Не потому, что здесь кто-то плохо работает, а из-за нигде не годных ус-ловий работы медперсона-ла. Улучшение материаль-но-технической базы — за-дача номер один для ад-министрации, партийной и профсоюзной организаций поликлиники. А пока, чтобы не заставлять людей подо-лгу сидеть в очередях, здесь идут даже на то, что некоторые кабинеты рабо-тают круглосуточно.
Уходила из поликлиники с хорошим чувством. Здесь заботятся о времени паци-ента, его самочувствии и настроении. Ведь вежливое «здравствуйте» — значит будьте здоровы.

ПОКУПКА ЗА НЕСКОЛЬКО МИНУТ

Спешат со смены метал-лурги, строители, люди других профессий. Какой хозяйке не хочется угостить семью вкусным ужином! А что предлагают в этот час магазины горпещетор-га? Чтобы дать ответ, 15 сентября в шесть вече-ра побывали в магазине № 39.

Очереди не увидели. То-вар расфасован, покупате-лей обслуживают три кас-сы. Ассортимент продуктов разнообразен: молоко, сметана, кефир, творог, достаточно круп, макарон-ных изделий, на прилавках куры, шпиг, рыба, овощи. В общем, все товары пов-седневно спроса в нали-

чии. Может, в другие дни иначе? — Нет, — утверждает работница поликлиники треста Уралтяжтрубстрой А. Г. Иванченко, которая постоянно покупает про-дукты в этом магазине. — Все необходимое всегда есть.
— Я живу рядом, —

включилась в разговор ра-ботница объединения об-щественного питания Э. К. Морозова. — В часы пик коллектив магазина делает все, чтобы не было толчу-ки. Если у какого-то отдела народа больше, на помощь спешит другой продавец.
Увидели мы и то, как работницы прилавка подни-мают тяжелые корзины с молоком, ящики с овоща-ми. Малая механизация в магазине отсутствует.

У ВАС СЛОМАЛСЯ ТЕЛЕВИЗОР

Перестройка прочно во-ходит в труд и жизнь кол-лектива завода по ремонту радиотелеаппаратуры. Два дня подряд в восемь часов, когда рабочий день еще только начинается, прихо-дила я на завод. Все в приемном салоне были во-время на своих местах. Принимали заявки от при-шедших горожан М. Уж-егова и Л. Мусинова, аппа-раты на ремонт — М. Ами-нов.
Распорядок дня у линей-ных механиков — с 10 ча-сов до 17. Но приходят они на завод, как правило, в девять часов. Сдают отчеты, наряды за прошедший день, гарантийные детали с отремонтированных аппа-ратов, чтобы получить аза-мен новые. В кассу — по-лученные от клиентов деньги за ремонт аппара-туры по вызову на дом. А потом уходят на линии, по-заявкам трудящихся. Сего-дня на заводе 93 радиоте-лемеханика вместо 116 по

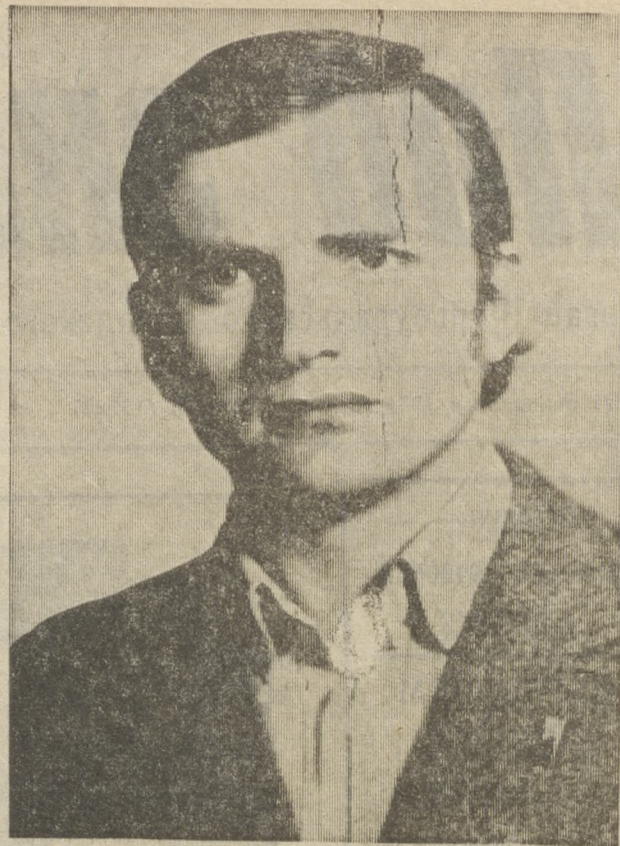
штатному расписанию.
— Любого сюда не возы-мешь, — говорят директор предприятия А. Пустынни-ков и главный инженер В. Яговкин. — Сложная у нас работа. Стремимся сами готовить для себя кадры. Приходят парни после службы в армии, мы на-правляем их в свердлов-ское ПТУ № 25.
Работа радиотелемехани-ков у всех на виду. Брига-ды борются за высокое качество, повышение пре-стижа своего труда. С. Шаарцман по требова-нию коллектива переведен за халатное отношение к работе в грузчики. У

А. Древецкого было много повторных ремонтов, что бросало тень на всю брига-ду. Радиомеханики отказа-лись от недобросовестного работника. Ежемесячно каждому механику опреде-ляется коэффициент каче-ства, от которого зависит его заработок.
В общем, немало делае-тся, чтобы в максимально короткие сроки удовлет-ворять заявки трудящихся, качественно ремонтировать радиотелевизионные аппа-раты. За бригадой абоне-ментного обслуживания за-крепили автомашину, благо-даря чему заявки на ре-монт телевизоров, находя-

щихся на гарантии, выпол-няются в течение трех дней. Приемный салон ра-ботает с восьми до девят-надцати часов ежедневно, кроме воскресенья. Вот почему пиковых ситуаций здесь, по существу, не бы-вает.
Хозяин телевизора, не пожелавший назвать свою фамилию, сказал, что вполне удовлетворен рабо-той механиков — и когда у него был черно-белый телевизор и сейчас, когда цветной. Что же, отрадно, что коллектив завода по ремонту радиотелеаппара-туры ищет новые формы обслуживания клиентов с учетом максимального удовлетворения их запро-сов, как того требует се-годняшний день.

Признаться, собираясь пройти в час пик по предприятиям и организаци-ям сферы обслуживания, мы предполагали потратить немало времени и нер-вов. Именно в пресловутых очередях, в которых порой выстраивают перво-уральцев работники торговли и быта, медеки, подчас и рождается наше пло-хое настроение, распространяющееся на близких, коллег и других окружа-ющих.
На этот раз нам повезло. Но разве рассказанное выше не обнадеживает, что и вам повезет и по уже указанным адресам, и всюду, где любят люди свое дело и берегут репутацию коллектива.

В час пик по городу прошлись нештатные кор-респонденты М. ФРОЛОВА, М. ЛАРЬЯНОВСКАЯ, корреспонденты газеты Л. МИЛЯВСКАЯ, А. ПО-ТАПОВА.



■ ЛЮДИ ГОРОДА — ГОРДОСТЬ ГОРОДА

Фотография вальцовщика цеха № 7 Новотруб-ного завода Н. С. Емельянова занесена на город-скую доску Почета. Николай Сергеевич — один из тех, кем по праву гордятся металлурги, чьим тру-дом множится слава седьмого волоочильного. Рабо-чий не раз признавался победителем социалистиче-ского соревнования, назывался лучшим по про-фессии. Нелегкое время переживает сейчас цех. За-боты коллектива — заботы Н. С. Емельянова, ударника коммунистического труда, активного об-щественника.

Фото А. Кадочникова.

■ ТРЕЗВОСТЬ — НОРМА ЖИЗНИ В ПЬЯНОМ УГАРЕ

...Полтора десятка лет ватным так и не почувство-украшали они улицу села: вал: вино помутило разум, стройные тополя взметнули опустошило душу, выветрив в небо верхушки, между из нее всякие остатки со-ними, наливаясь янтарным вести. Совсем недавно вер-соком, клонили к земле нулся он домой из мест за-свои гроздь рябины. И вот ключения. Приняли его на лежат они искореженные, работу в отряд, думали, вырванные с корнем. За одумался парень, хороший несколько минут уничтожен урок получил от прежней жизни. Но, к сожалению, урок этот оказался не зеленый наряд улицы, унич-завпрок. Вскоре разбил Алек-данных труд людей, поса-сандр Доверенный ему трак-годы ухаживавших за ними. тор. Пришлось заплатить поднялась сделать такое? за ремонт. В начале июля вновь выехал пьяным из Поздно вечером 20 авгу-ста тракторист Широко-ченского отряда «Сельхоз-химии» А. Овечкин, приняв Г. Ф. Февралеву. Наказали дома изрядную дозу спирт-ного, выехал на тракторе и помчался по селу. Пьяно-му лихачу захотелось ост-рых ощущений, не смог ос-тановить его и сторож га-ража В. Г. Лапшин. Вско-ре жители дома № 33-а по улице 8 Марта были встре-вожены шумом мотора. Разломав штатетник, трак-тор въехал в сквер, вывор-отил многолетние деревья, и, понав колесом в яму, оста-новился.
Когда же потревоженные люди, отдохавшие после трудовой смены, выбежали на улицу, глазам их пред-ставилась страшная карти-на: уничтоженные зеленые насаждения и остановив-шийся буквально в метре от окон первого этажа до-ма трактор Т-150 с прицеп-ленной емкостью. А рядом пьяный А. Овечкин. Он тут же стал отказываться, что управлял трактором, без-застенчиво лгал молодой человек и сотруднику ГАИ, вызванному на место про-исшествия. Нашелся у ху-лигана защитник — друг по пьянке Ю. Лоркин.
Только по чистой случай-ности обошлось без жертв. А. Овечкин же себя вино-

Начальник отряда Ю. М. Вазиров посетовал, что ра-ботает здесь в основном молодежи. Не любит она замечаний, зато выпить го-това всегда. Отговорка од-на: «План ведь выполня-ем». А об остальном никто и не заботится: в комнате, где живут рабочие отряда, грязно, неуютно. Ни в ка-ких мероприятиях они не участвуют, об общественной деятельности даже не вспо-минают, не ведется здесь и политико воспитательная работа. Зато пьянка про-цветает.

Конечно, А. Овечкин бу-дет наказан. Но если как раньше, то вряд ли сделает должный вывод. Думаю, разговор должен пойти не об одном этом трактористе. Пора менять обстановку во всем отряде.
З. КУЗНЕЦОВА, селькор.

■ НА ТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ВИНОВАТЫ САМИ

Прочитала 22 августа в городской газете письмо кондуктора пассажирского автопредприятия П. Юдицкой «Почему процветает наглость?», где она возмущается поведением пассажиров в автобусах, особенно невоспитанностью молодежи. И откуда, мол, она такая берется?

Заходит в автобус мама или бабушка с ребенком. Им уступают место. Думаете, сидит взрослый? Ничуть не бывало. Ребенок, который мог бы и постоять, сидит, а мать, нагруженная сумками, или престарелая бабушка стоят. Еще пример. Сидят в автобусе мама или папа, рядом на сиденье любимое чадо. И до окружающих им дела нет. Редко кто из родителей подскажет ребенку, чтобы уступил пожилому человеку место. Постарается не заметить его.

Все это мне пришлось испытать самой, когда с трехлетней дочкой возвращались из Билимбая. Девочка устала, засыпала на ходу, но никто не уступил места. Тогда я попросила мальчика лет 10 немного подвинуться, но он посмотрел на меня и отвернулся. Рядом сидела его мать, но и она никак не отреагировала на это.

Пишу об этом, чтобы каждый из нас задумался, что воспитывают детей не только слова, но наши поступки, даже наше отношение к происходящему вокруг. Но мало научить ребенка просто вежливости, надо прививать ему сострадание к людям, любовь и уважение.

В. САННИКОВА,
читательница.

Вскрыть через 18 лет

В юбилейный год семидесятилетия Великого Октября у супругов Козловых — работников химлесхоза — родился сын. Татьяна Васильевна и Николай Евгеньевич назвали его в честь Ильи Николаевича Ульянова — отца вождя Октябрьской революции.

Друзья, родные собрались на торжество по поводу именаречения новорожденного Ильи Николаевича. Цветы, подарки, поздравления родителям, а их сыну приготовлено письмо-наказ, которое он вскроет в день своего совершеннолетия.

Л. РАЗГАЙТЕС,

■ МИР УВЛЕЧЕНИЙ

ЗОЛОТОЙ КОРЕНЬ

Многие горожане знают Павла Петровича Бердника — ветерана педагогического труда, бывшего директора школы № 35. Долгие годы преподавал он общественные науки — историю и обществоведение, а когда вышел на заслуженный отдых, увлекся садоводством и вот уже десятый год занимается разведением родиолы розовой — золотого корня. Павел Петрович контактирует со Свердловской опытной станцией садоводства, является ее внештатным научным сотрудником, готовит диссертацию по исследованию биологических веществ в золотом корне и выращиванию его предприятиями лесного хозяйства, садоводческими товариществами.

Целое лето Павел Петрович на своем садовом участке, ухаживает за посадками. Считает, что именно

работа на свежем воздухе да целебное растение помогли ему избавиться от тяжелой сердечной болезни.

— После женитьбы родиолы розовой представляет наибольший интерес для выращивания в культурных условиях, — увлеченно рассказывает П. П. Бердник. — Алтайские народы считали ее средством от сорока болезней и потому называли ее золотым корнем. Ученые определили в нем наличие разнообразных биологически активных веществ, способствующих снятию физической и умственной усталости. Его препараты повышают устойчивость организма к воздействию среды, предупреждают его истощение. Их используют не только в фармакологии, но и в пищевой, косметической и других отраслях промышленности.

На Урале родиола — дикорастущее растение, но имеется возможность выращивать ее в культурных условиях: отработаны технология культивирования, способы размножения, имеются и посадочный материал. В области заложены первые государственные плантации целебного растения. Но их недостаточно. Разведение корня могли бы помочь садоводы и огородники. И себе польза, и можно шире удовлетворять потребности промышленных предприятий в ценном сырье.

Например, садоводы-любители Уралмаша три года назад занялись выращиванием родиолы розовой. Саженцы прижились и через два года уралмашевцы получат товарные корни.

Первоуральцы тоже могут получить посадочный материал, связавшись со

Свердловской опытной станцией садоводства через свои садоводческие товарищества. Всходы появятся ранней весной, примерно во второй декаде апреля, но заморозки и снегопады переносят безболезненно. Растения никогда ничем не болеют. Однако уход за родиолой розовой необходим: подготовка земли, высадка саженцев на постоянное место, другое. Но любому садоводу это не составит большого труда, зато пользы и удовлетворения принесет немало, — заканчивает свой рассказ Павел Петрович Бердник.

Нечасто встретишь таких энтузиастов, как этот человек, полный оптимизма, планов и усердно их претворяющий. Интересный собеседник, опытный советчик, он способен заинтересовать своим делом любого. И, думается, среди первоуральцев найдется немало последователей его полезного увлечения.

Н. САВИНСКАЯ.

В кругу семьи

МАМЕ ПО СЕКРЕТУ...
Фотохуд. В. Зотова.

■ МАРШРУТЫ ОТДЫХА

ОТПУСК НА ВОДЕ

Желанная пора отпусков. Каждый проводит его по-своему. Одни у Черного моря, другие трудятся в саду, на даче. Многие предпочитают походы.

Это увлекательный, активный вид отдыха. Готовиться к походам начинают еще зимой: разрабатывают маршруты, клеят байдарки, делают катамараны, рюкзаки, палатки, чтобы снаряжение было крепким и легким.

А помнишь, как было ранней весной? С апреля мы жили рекой Чусовой,

Кипела работа, клеили лодки И жадно ловили метеосводки...

Нас не смущали прогнозы. Накануне отъезда — ноль градусов, снежная метель. Но мы упрямо складываем свои рюкзаки. Молча, не глядя друг другу в глаза. А вдруг кто-то засомневался? И вот на града! Природа успокоилась, стало тихо, тепло, засветило солнце. Ну что ж, можно и в путь.

Счастливых довозят до берега Чусовой. Но чаще приходится добираться более длинным путем: поезд, электричка, машина, ожидания, ожидания, терпение — и ты на реке Сакмара.

Вот уже 20 лет мы проводим отпуск на байдарках по рекам Урала. Надоели? Нет, что вы! Ведь это такая красота! Одна река Белая чего стоит. Вода чистая, прозрачная. Река Сакмара, что в переводе — Каменная река, с ее порогами, шиверами, с ее своеобразной природой. Реки — Ай, Юрюзань, Уфа, Сытва, другие. Но Чусовая милее других нашему сердцу. Это наша история, наша маленькая Родина, наша гордость и наша боль.

Ах, Чусовая, Чусовая! Река уральская, река родная, Ты покорила нас своею красотой И бурным порывом весеннюю порою.

Мы плаваем по Чусовой весной, когда река только вскроется и мчит с бешеной скоростью. Берега только мелькают. Здесь не зевать. А то можно окунуться в холодную воду. Зато какую радость приносят первые подснежники, зеленая травка, березы в сиреневом тумане.

А летом в июне вы плавали на реке Шимши? Когда черемуха вся в цвету, а на полянах — желтые купавы. Река Шимши — это у нас речка выходного дня, так как мы успеваем за субботу и воскресенье пройти 60 километров от моста на Пальники до станции Коуровка.

Но турпоход по реке, даже летом, это не только удовольствие, но и большой труд. С утра и до вечера — постоянная физзарядка: собирать байдарку, упаковать вещи, грести. На стоянке поставить палатку, распаковать вещи, приготовить дров, сварить обед и так далее. И так каждый день. Надо еще разведать, нет ли около стоянки ягод, грибов. А рыбалка! Тут уж нужна дневка. И рыба-

ки приносят нам головлей, подлещиков, хариусов. Варим уху, а то и просто запекаем рыбу в золе, завернув ее в несколько слоев листьев. Утром убираем стоянку и снова в путь.

На горизонте показалась молодежная «эскадра» в пять лодок. Красиво идут. Гребут слаженно, с большой скоростью. По традиции приветствуем их с берега. Знакомимся. Среди туристов еще нет дефицита общения. Всем интересно: кто, откуда, куда плывут?

— Мы студенты из Горького. А маршрут свой начинали из Первоуральска, знаете такой?

Плывут свердловчане, пермяки, омичи, ленинградцы, москвичи... Даже из Одессы приехали к нам погреться на Чусовую, ведь в этом году лето было необыкновенное: вода 25—27 градусов.

А какое раздолье, какая радость для детей! Но и им приходится преодолевать все трудности походной жизни. Ведь бывает и холод, и дожди. Но только так закаляется характер, смелость, с первых трудностей и их преодоления.

С чего начинается Родина? Может быть, у этих ребятшек она начнется с Чусовой...

К. ПОПОВСКАЯ,
врач.

■ НОВЫЕ СТИХИ

ОСЕННИЙ ЭТЮД

Зареванной девочкой
В пестрой косынке
Осень взбежала
Ко мне на крылечко.
Тонкой рябиной,
Склоняя колени,
Шепнула печально:
«Пропало колечко...»
Счастливейшее самое,
Что ранней весной
Дуб темнокудрый
Дарил ей на память,
В веселом круженье
Рассветной порою
Колечко смахнула
В темную заводь.

И дуб отвернулся,
Желтея от горя...
Осень заплакала,
Слезы роняя,
Спрятав глаза,
Как потухшие зори...
Ну, что я скажу?
Зачем играть в прятки:
«Все станет зеленым,
Найдется колечко?»
Я трогаю молча
Дарил ей на память:
У осени прятки:
«Подружка, не раз
Ты взбежишь
на крылечко».
Ж. КРАЕВСКАЯ.



■ ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

НОЧНОЙ ГОСТЬ

Мы молчали, прихлебывали горячий чай из жестяных кружек, грызли сухари и смотрели на огонь костра. Когда за день отмахавшись по лесу километров тридцать, нет желания много говорить.

Пес Звонок, тоже изрядно уставший, изредка поднимал голову и внимательно смотрел на моего спутника: не нужно ли чего хозяину. Солнце давно скрылось за лесом, а запад все еще горел огнем заката. С востока фиолетовой тенью разливалась ночь. Появились первые звезды. Мы развернули спальные мешки и легли спать.

Вдруг с шипением заступающего костра слился еще один звук: «чох-чох-чох». Под трюхливой корягой кто-то возился и пытался. Мы посмотрели на пса. Тот спокойно дремал.

Я взял головешку и пошел к коряге. Из темноты на меня настороженно и сердито смотрел ежик. В черных блестящих глазах его отражалась пламя головешки. Оставив колючего в покое, вернулся к костру.

«Ай, Звонок, — сказал приятель, — как же ты ежа-то не учуял?» Звонок спокойно посмотрел на нас, потом на корягу, всем своим видом словно говоря: «Как это не учуял? Учуял. Только ведь это не тетерев, не белка и даже не мышь, а какой-то пучок иголок. Его и схватить-то нельзя».

Костер погас, мы легли спать. Ярче замерцали звезды. В лесу стало еще тише, а из-под коряги долго слышалось озабоченное «чох-чох-чох».

А. МЕНЬШЕНИН.

■ ПРИГЛАШЕНИЕ

ЕСЛИ ВЫХОДНОЙ СРЕДИ НЕДЕЛИ

Суббота и воскресенье... В эти дни броские афиши приглашают нас во Дворцы и Дома культуры, в кинотеатры, парки и на стадионы, зовут выходные маршруты. Ну, а как быть тем, кто работает по скользящему графику?

Не стоит огорчаться и тратить свободный день только на домашние хлопоты. Туристские базы «Хрустальная», «Чусовая» в любые дни недели ждут вас и предложат интересный одно- и двухдневный отдых.

Недалекая дорога, и работники турбаз приветливо встретят вас. После завтрака — прогулки в живописных окрестностях. Пункт проката предложит необходимое снаряжение.

На всех турбазах имеются сауны, а на «Хрустальной» — крытый пла-

вательный бассейн, зал игровых автоматов. В вечернее время желающие смогут посмотреть кинофильмы, принять участие в танцевальных и игровых вечерах, шутливых конкурсах и спортивных развлечениях. Уверены, скучать никому не придется.

Напоминаем, что коллективные и индивидуальные путевки можно приобрести в Свердловском бюро реализации туристско-экскурсионных путевок по улице Пролетарской, 3, телефоны для справок 51-33-33, 51-28-19, 51-67-15. Стоимость однократной путевки без ночлега на все турбазы 4 руб. 70 коп.

3 стр.
ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
19 сентября 1987 г., № 183

НОВОСТИ
НА СЧЕТ 707

14 октября откроется учредительная конференция Советского детского фонда имени В. И. Ленина. Некоторые из трудовых коллективов Первоуральска уже перечислили первые денежные суммы на счет 707: рабочие хлебокомбината — 100 рублей, завода по ремонту горного оборудования — 29 рублей 87 копеек, смена мастера З. А. Гуралевой с завода комплектных металлоконструкций — 78 рублей. Участники художественной самодеятельности Дворца культуры «Строитель» перевели 140 рублей, вырученных от концертов. Пенсионеры В. И. Суходол, проживающий по улице Ленина, почти одновременно внес по 250 рублей в Фонд мира и Советский детский фонд. С 24 августа от первоуральцев на счет 707 поступило 607 рублей 87 копеек.

О. АЛЕКСЕЕВА.



Осенняя околита. Фото В. Зотова.

АРБУЗ С ГРЯДКИ

Два дня в малом зале Дворца культуры горняков продолжалась выставка-продажа овощей, фруктов, ягод, цветов и других даров нашего неурожайного лета, выращенных садоводами-любителями поселка Магнитка, членами клуба «Наш сад». Здесь можно было купить даже розы всевозможных расцветок. Гордо поглядывал на покупателей огромный арбуз, выращенный садоводом Какановым. Без преувеличения можно сказать, что на выставке побывали все жители поселка. Продавалось все очень дешево. Вырученные 55 рублей садоводы перечислили в Фонд мира.

Руководитель клуба Л. И. Шайбакова и ее помощники А. А. Гудовщикова и А. М. Максимовских продавали немало выдумки, фантазии в оформлении выставки. Много плодов со своих участков сдали В. А. Кудрявцев, В. В. Литвинов.

Э. ПАЛИВЕЦ, директор Дома культуры горняков.

ИЗВЕЩЕНИЕ
23 сентября в 9 часов во Дворце культуры и техники Новотрубного завода состоится городской семинар пропагандистов системы партийной, комсомольской учебы и экономического образования. Приглашаются руководители школ народных контролеров, лекторы городской организации общества «Знание».

Отдел пропаганды и агитации горкома КПСС.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

Реклама и объявления

Кинотеатр «Восход». 19, 20 сентября «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час. 21 сентября «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 19, 20 сентября «ЗОЛОТЫЕ РОГА». Сеансы: 11, 13, 15 час. «РЕДКАЯ ПОРОДА». Сеансы: 9, 17, 19, 21 час. 21 сентября «ПУТЕШЕСТВИЕ ПАНА КЛЯКСЫ» «ПОСЛАНИИКИ СКАЗКИ» (1 серия). Сеансы: 11, 13, 15 час. «ЗАЯЧИЙ ЗАПОВЕДНИК». Сеансы: 9, 17, 19, 21 час.

Дворец культуры «Строитель». 19, 20 сентября «ЧИ-ПОЛЛИНО», начало в 15 часов. «КЕНГАВРЫ» (2 серия). Сеансы: 18, 20-30 час.

Клуб филла Новотрубного завода. 19, 20 сентября «ТРОИФОН ПРЫЖОК» «ПАНТЕРЫ». Сеансы: 18, 20 час. 20 сентября «У ВСЕХ ТАЛАНТЫ», начало в 16 часов.

Клуб имени В. И. Ленина. 19, 20 сентября «АРМЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ» (дети не допускаются). Сеансы: 16, 18 час. 20 сентября «УДИВИТЕЛЬНАЯ НАХОДКА, ИЛИ САМЫЕ ОБЫКНОВЕННЫЕ ЧУДЕСА», начало в 14 часов.

Горбывуправление организовало новый вид услуг по посредничеству в подборе вариантов обмена жилой площадью.

Режим работы: вторник, четверг — с 16 до 20 часов, суббота — с 9 до 14 часов.

Обращаться по адресу: ул. Ленина, 15-а.



ПОНЕДЕЛЬНИК,
21 сентября

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Футбольное обозрение».
- 9.15 «Герои Ю. Яковлева на экране». «Мы с Вулканом».
- 10.20 Концерт эстрадно-симфонического оркестра ЦТ и ВР.
- 10.50 Документальные телефильмы.
- 11.30, 15.30 Новости.
- 12.40 «Прожектор перестройки».
- 15.50 «Ереван. Шаваршу Карапетяну».
- 16.05 «Русская речь».
- 16.35 «Отчего и почему». Передача для детей.
- 17.05 «С тобой, страна». Из истории советской песни.
- 17.50 Художественная гимнастика. Чемпионат мира.
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Ускорение и перестройка». «Тернопольские ситцы».
- 19.00 Премьера фильма-спектакля Московского драматического театра им. К. Станиславского «Улица Шолом-Алейхема, д. 40».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Продолжение фильма-спектакля «Улица Шолом-Алейхема, д. 40».
- 22.40 «Футбольное обозрение».
- 23.20 «Сегодня в мире».
- 23.35 Баттбол. Межконтинентальный кубок. Мужчины. Финал. «ДУБЛЬ-4».
- 17.30 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.35 МОСКВА. Новости.
- 17.45 «Служу Советскому Союзу!».
- 18.45 Свердловск. Новости. По окончании — МОСКВА. «Футбольное обозрение».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. «Отвечаем на ваши письма». Готовность коммунальных предприятий к зиме.
- 20.30 МОСКВА. «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Камера смотрит в мир». По материалам XV Московского международного кинофестиваля. По окончании — Свердловск. «День за днем».

ВТОРНИК,
22 сентября

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 А. Ставицкий. «Улица Шолом-Алейхема, д. 40». Фильм-спектакль.
- 11.25 Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».
- 15.30 «Прожектор перестройки».
- 15.40 «Прожектор перестройки».
- 15.50 «Пасквиль». Документальный телефильм.
- 16.30 «Песни донской стороны».
- 17.00 Встреча школьников с членом ЦК КПСС, первым секретарем Иркутского обкома КПСС, депутатом Верховного Совета СССР В. И. Ситниковым.
- 17.45 «Агропром: сегодня и завтра». Передача 1-я.
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Утверждающая трезвость». Передача 1-я.
- 18.45 Программа Литовского телевидения.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «У нас в Останкине». По письмам телезрителей. Выпуск 2.
- 22.40 «Сегодня в мире».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Атомная на краю Ойкумена».
- 8.40, 9.45 Природоведение. 3-й класс.
- 9.00, 13.15 Французский язык. 1-й год обучения.
- 9.30 «Между Северным полюсом и экватором».
- 10.05 Учимся СПТУ. Эстетическое воспитание.
- 10.35, 11.40 Основы информатики и вычислительной техники. 9-й класс.
- 11.05 «Русская речь».
- 12.10 «Избранные страницы русского искусства». В. Суриков.
- 13.45 Новости.
- 13.55 «Жизнь А. Н. Островского». Передача 1-я.
- 17.30 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.35 МОСКВА. Новости.
- 17.45 К. Сен-Санс. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
- 18.25 «За безопасность движения».
- 18.30 Ритмическая гимнастика.
- 19.00 Свердловск. «Другая деревня». Киноочерк.
- 19.20 Новости.

- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. «Реформа задает вопросы».
- 20.25 Реклама.
- 20.30 МОСКВА. «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Осенние свадьбы». Художественный фильм.
- 22.30 Свердловск. «День за днем».

СРЕДА,
23 сентября

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 Ф. Лист. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром.
- 9.00 «Мир растений».
- 9.35 «Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».
- 15.30 «Прожектор перестройки».
- 15.45 «Концерт детских коллективов Украины».
- 16.30 «Перестройка: опыт и проблемы».
- 16.45 «Убьектив».
- 17.30 «Агропром: сегодня и завтра». Передача 2-я.
- 18.00 «Утверждающая трезвость». Передача 2-я.
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 Мультифильм.
- 18.40 «Мир и молодежь».
- 19.10 Пятисерийный художественный телефильм «Место встречи изменить нельзя». 1-я серия.
- 20.20 «Прожектор перестройки».
- 20.30 «Время».
- 21.00 Эстрадный концерт. Телемост СССР — США. Встреча депутатов Верховного Совета СССР с членами конгресса США.
- 21.25 «Сегодня в мире».
- 22.55 «Сегодня в мире».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Бельск на реке Белой».
- 8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники. 10-й класс.
- 9.05, 13.25 Немецкий язык. 2-й год обучения.
- 10.05 Учимся СПТУ. Физика.
- 10.35, 11.40 Общая биология. 9-й класс.
- 11.05 «Человек. Земля. Вселенная».
- 12.10 «Осенние свадьбы». Художественный фильм.
- 13.55 «Жизнь А. Н. Островского». Передача 2-я.
- 17.30 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.35 МОСКВА. Новости.
- 17.45 «Блудный сын». Художественный фильм.
- 19.15 Свердловск. Реклама.
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.50 Свердловск. «Звучит фламенко». Играет гитарист Е. Васильев.
- 20.20 МОСКВА. «Прожектор перестройки».
- 20.30 «Время».
- 21.00 Футбол. Товарищеский матч. Сборная СССР — сборная Греции. По окончании — Свердловск. «День за днем».

ЧЕТВЕРГ,
24 сентября

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Место встречи изменить нельзя». Художественный фильм. 1-я серия.
- 9.40 «Отчего и почему».
- 10.10 Футбол. Товарищеский матч. Сборная СССР — сборная Греции. 2-й тайм.
- 10.55 «Новости. По окончании — Свердловск. «День за днем».
- 15.30 «Прожектор перестройки».
- 15.40 «Прожектор перестройки».
- 15.50 «Вас приглашает музыка».
- 16.20 «Религия и политика».
- 16.50 «До 16-ти и старше».
- 17.35 И. Гайдн. Симфония № 89.
- 18.00 «Утверждающая трезвость». Передача 3-я.
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 Футбол. Товарищеский матч. Сборная СССР — сборная Греции. 2-й тайм.
- 19.15 «Место встречи изменить нельзя». Художественный фильм. 2-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Место встречи изменить нельзя». 3-я серия.
- 22.20 «Сегодня в мире».
- 22.35 «Илья Глазунов».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Народный художник».
- 8.35, 9.35 Природоведение. 4-й класс.
- 8.55 «Зернала Эрмитажа».
- 9.05, 13.40 Испанский язык. 2-й год обучения.
- 9.55 «Миссия Ифрангаз-1».
- 10.05 Учимся СПТУ. История.
- 10.35, 11.40 Биология. 7-й класс.
- 11.00 Позиция О. Берггольц.
- 12.05 «Золотая речка». Художественный фильм с субтитрами.
- 14.10 «Уроки истории». Тележурнал.

- 17.30 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.35 МОСКВА. Новости.
- 17.45 «Содружество». Тележурнал.
- 18.15 Ритмическая гимнастика.
- 18.45 Свердловск. «Новые проблемы старого дома». Комментарий журналиста.
- 19.00 МОСКВА. А. Вампилов. «Дом окна в поле». Телеспектакль.
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Свердловск. Новости.
- 19.55 «Закон о государственном предприятии».
- 20.30 МОСКВА. «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Свердловск. «Молодежная панорама».
- 22.30 «День за днем».
- 22.50 Чемпионат СССР по хоккею «Автомобилист» (Свердловск) — СКА (Ленинград).

ПЯТНИЦА,
25 сентября

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Место встречи изменить нельзя». Художественный фильм. 2 и 3-я серии.
- 10.50 «Мир и молодежь».
- 11.20, 15.30 Новости.
- 15.40 «Прожектор перестройки».
- 15.50 «Герои Ю. Яковлева на экране». «Девочка, хочешь сниматься в кино?».
- 17.10 Документальный фильм об И. В. Бабушкине.
- 17.30 «Наука и жизнь».
- 18.00 Мультифильм.
- 18.15 «Сегодня в мире».
- 18.30 «Утверждающая трезвость». Передача 4-я.
- 18.45 «Содружество». Тележурнал.
- 19.15 «Место встречи изменить нельзя». Художественный фильм. 4-я серия.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Место встречи изменить нельзя». 5-я серия.
- 22.40 «Сегодня в мире».
- 22.55 «Автопортрет Виктора Кривоноса».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Репутация».
- 8.35, 9.35 История. 4-й класс.
- 9.05, 13.40 Английский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Учимся СПТУ. Общественное воспитание.
- 10.35, 11.40 А. С. Пушкин. «Дубровский». 5-й класс.
- 11.05 «Мамина школа».
- 12.10 «Блудный сын». Художественный фильм.
- 14.10 «Страницы истории».
- 14.20 «За нами Москва».
- 17.30 Свердловск. «Хроника дня».
- 17.35 МОСКВА. Новости.
- 17.45 «Шахматная школа». Уроки мастерства.
- 18.15 О переходе на зимнее время.
- 18.30 Свердловск. «Телевизионный дом актера». Итоги гастрольного лета.
- 19.20 Новости.
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 Концерт народного артиста РСФСР Ю. Марусина.
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Тридцать лет спустя». О проблемах молодежного театра.
- 22.20 Баскетбол. Чемпионат СССР. Мужчины. «Жальгирис» — ВЭФ.
- 23.00 Бокс. Кубок СССР. Полуфинал. Передача из Хабаровска. По окончании — Свердловск. «День за днем».

СУББОТА,
26 сентября

- 7.00 «90 минут».
- 8.35 «Место встречи изменить нельзя». Художественный фильм. 4 и 5-я серии.
- 11.15 Второй Всесоюзный фестиваль народного творчества.
- 11.45 «Для всех и для каждого».
- 12.15 «Мастера исполнительского искусства». С. Анкардо (Италия).
- 13.10 «Разговор по существу». «Сложение опыта».
- 14.30 «Сегодня в мире».
- 14.45 К. Дюно пропагандиста. «Вопросы теории». О перестройке работы в сети политпросвещения на примере работы пропагандистов научно-производственного объединения «Красная заря».
- 15.15 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Культурное наследие Иемана».
- 15.50 «В мире животных».
- 16.50 Мультифильм.
- 17.20 «Хрустальный глобус».
- 18.25 «Переход на зимнее время».
- 18.40 К юбилею Великого Октября. «История не-

- мерные строны». Художественный фильм. «Белорусский вокзал».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «В субботу вечером». «Приглашает Михаил Жванецкий».
- 22.35 «Новости».
- 22.40 Премьера документального фильма «Созвездие «Динамо».
- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.20 «А ельнички зелен и тинист...».
- 8.30 Ритмическая гимнастика.
- 9.00 «Утренняя почта».
- 9.30 Программа Турнира телевидения.
- 10.50 «Наш сад».
- 11.20 Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная СССР — сборная Румынии.
- 11.50 «Незванный друг». Художественный фильм с субтитрами.
- 13.15 «Тео Адам приглашает».
- 14.30 «Даурия». Художественный фильм. 1 и 2-я серии.
- 17.30 Свердловск. «День за днем».
- 17.40 «Чувство истории». Рассказ о традициях комсомола Виза.
- 18.05 Ион Суручану. «Мои песни о мире, счастье, любви».
- 19.30 МОСКВА. «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 «Здоровье».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Художественный телефильм «Трава зеленая». 1 и 2-я серии.
- 23.25 Новости

ВОСКРЕСЕНЬЕ,
27 сентября

- 7.00 «90 минут».
- 8.30 Ритмическая гимнастика.
- 9.15 Тираж «Спортлото».
- 9.30 «Будильник».
- 10.00 «Служу Советскому Союзу!».
- 11.00 «Утренняя почта».
- 11.30 К Всемирному дню туризма. «Клуб путешественников».
- 12.30 «Музыкальный киоск».
- 13.00 «Сельский час».
- 14.00 «Здоровье».
- 14.45 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Ковроткачество» (Афганистан).
- 15.05 Встреча в Концертной студии Останкино с выпускниками СПТУ.
- 16.35 Всесоюзный телекурс «Товарищ песня».
- 17.25 Фотоконкурс «Родина любимая моя».
- 17.30 «Международная панорама».
- 18.15 «И в шутку, и всерьез».
- 19.00 «Кинопанорама».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 Концерт мастеров искусств и творческой молодежи Грузинской ССР в Государственном Центральном концертном зале.
- 23.05 «Дубль-4».
- 8.00 «На зарядку становись!».
- 8.20 К Дню машиностроителя. «Запорожец». Большие проблемы маленького автомобиля.
- 8.50 «Стороны родной напевы».
- 9.15 «Русская речь».
- 9.45 Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная Голландии — сборная СССР.
- 10.15 «Из сокровищницы мировой музыкальной культуры».
- 11.05 «Камила». Художественный телефильм. 1 и 2-я серии.
- 13.15 «Мир и молодежь».
- 13.45 «Фестиваль национальных театров страны». Премьера фильма-спектакля Кабардино-Балкарского государственного драматического театра им. А. Шогенцукова «Даханого».
- 15.45 Реклама.
- 15.50 «Страницы советского искусства. Литература и театр». Фильм 6-й.
- 17.05 Бокс. Кубок СССР. Финал.
- 18.35 «Мир растений».
- 19.30 «Спокойной ночи, малыши!».
- 19.45 «Наука и техника».
- 19.55 Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Культурное наследие Иемана».
- 20.30 «Время».
- 21.05 «Прожектор перестройки».
- 21.15 «Нарусель». Художественный телефильм.
- 22.25 «Новости. По окончании — Свердловск. Чемпионат СССР по хоккею. «Автомобилист» (Свердловск) — «Динамо» (Рига).