



КОНТРОЛЬНЫЙ ЭКЗЕМПЛЯР

За обновленную Россию!

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В ИЮНЕ 1931 ГОДА

СРЕДА

ВЫХОДИТ
ПЯТЬ РАЗ В НЕДЕЛЮ

31

№ 142 (14182)

ИЮЛЯ 1991 ГОДА

ЦЕНА 4 КОП.

ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА

Общественно - политическая городская газета

ОБО ВСЕМ

Сегодня в выпуске

РАССКАЖЕТ

ФИЛИАЛ НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА

РЕПОРТЕР

Зимой легче не станет

Металлургические предприятия лихорадит. Давно забыты лозунги о «досрочном переводе...» и на филиале Новотрубного завода.

— Магнитогорский металлургический комбинат задолжал шесть тысяч тонн. До конца года потери не восстановить, — рассказали в трубозлектросварочном цехе № 11.

— Сегодня труба нужна в метрах. Мы не выполняем заказы с толстыми стенками, угосариваем брать с тонкими, — объясняет начальник цеха Е. И. Аликин.

— А не сказывается ли это на качестве? — Нет. Это лишь потребует применения определенной технологии.

Работа на заводе движется так, пропорционально полученному металлу. Используются все возможные средства получения необходимого сырья. Один раз в квартал проводится инвентаризация металла, не ис-

пользованного по различным причинам. Восстанавливаются сертификаты данные. Заводская лаборатория определяет, в каких режимах лучше использовать металл, не соответствующий качественным показателям.

Лихорадит ли цех? Пока нет. Госзаказами перегружены на 112 процентов.

— Мы не задействованы с другими цехами, полностью ищем сами и заказчиков, и поставщиков. — Разговариваю со старшим мастером участка сварки Е. Ф. Бубликом. Он на днях вернулся из отпуска.

— На первый взгляд, после отпуска какая ситуация в цехе?

— Тяжело. Людей не хватает. Работы на заводе движется так, пропорционально полученному металлу. Используются все возможные средства получения необходимого сырья. Один раз в квартал проводится инвентаризация металла, не ис-

пользованного по различным причинам. Восстанавливаются сертификаты данные. Заводская лаборатория определяет, в каких режимах лучше использовать металл, не соответствующий качественным показателям.

Кто лучше и... скромнее

Повыщали лозунги. Подмочили дожди фотографии перестройки. Но никакая переоценка ценностей не истребит ла на заводе соревнования. У кого же еще есть желание соревноваться?

— У бригады участка отделки № 1 и 2, и у участков сварки,

итоги подводятся поквартально, — сообщила В. М. Блохина, техника по труду трубозлектросварочного цеха.

Впереди — участок сварки смены «А», мастер А. В. Голубев. Неплохие показатели в бригаде стана № 1 у С. П.

Как всегда, почта обширна по тематике: отклики на публикации, размышления по вопросам политики и экономики, заполненные анкеты о газете. Но все же, как всегда, преобладают письма на темы житейские.

23 жителя дома № 45 по улице Ватутина поставили подписи под таким письмом: «Вынуждены обратиться за помощью в редакцию, так как наши многочисленные обращения в различные инстанции никаких результатов не дали. Еще летом прошлого года после строительства соседних домов № 47 и 47-а у нас было полностью нарушено благоустройство двора. Во время дождей потоки грязи текут к нашему дому. Но это было бы полбеды. Беда в том, что канализационные стоки этих соседних девятиэтажек идут через нашу систему, которая из-за своей старости не выдерживает таких нагрузок. Нечистоты постоянно прорываются в подвал: грязь, сырость, вонь особенно ощущают жители первых этажей. О наших бедах знают коммунальщики, в

исполкоме, но никто не спешит помочь. Как жить дальше?»

Такой же вопрос задает житель дома № 7 по проспекту Ильича Г. Б. Тиунов. Как и все горожане, ждали они с соседями 5 июля, что будет у них в квартирах горячая вода. Она появилась, но не в кранах, а во дворе — забил фонтан кипятка. Слесари, естественно, отключили горячую воду, экскаватор перекопал весь двор, и на этом все закончилось. Ответ у ремонтников один: «Нет ацетилена».

«И когда будет, неизвестно», — заканчивает письмо Г. Б. Тиунов. В неведении живут и жители Кузино, у которых с мая не работает радио. «Мы уже устали звонить в узел связи и слушать обещания, — пишет Н. Ф. Булавина. — А радио все молчит».

Не знают, к кому обращаться жители старой части улиц Чкалова, Володарского, Трубников. В их дворах по ночам не горит ни одной



45 ПИСЕМ И 8 ОФИЦИАЛЬНЫХ ОТВЕТОВ РУКОВОДИТЕЛЕЙ О ПРИНЯТЫХ МЕРАХ ПОЛУЧИЛА РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ЗА МИНУВШУЮ НЕДЕЛЮ.

лампочки. «Мы работаем по-прежнему, — рассказывает З. П. Крысанова. — Ночью идешь мимо сараев, гаражей. Жутко. На каждой встрече с депутатами говорю об этом, а сдвигов никаких». Письмо почтальона Билимбаевского отделения связки З. М. Шакировой также крик о помощи. «Я обслуживаю дома по улице Кирова, — пишет она. — Но вот добираться до нее приходится чуть ли не на чет-

Унесихина, почетного новотрубника. — И какой материальный стимул у людей?

— Премирование. Где-то по двадцать рублей на человека... Возможно, что хватит на четыре обеда. Если скромно.

Согласовано ли с природой?

Расширяется филиал. Строится цех № 15. Еще один трубозлектросварочный. Заключен договор на поставку оборудования с итальянской фирмой «Марчегала инпьянти». Официальный срок строительства — 1992 год. О своих прогнозах пусковая группа решила умолчать, пояснив:

— Мы работаем в состоянии всеобщей нестабильности.

Устанавливается каркас цеха. Поступает оборудование. Пусковая группа занимается ком-

плектацией документов, заключает договоры.

Все, с первого взгляда, перспективно и спокойно. Но в редакцию поступили тревожные сообщения, что новое производство является экологически неблагоприятным. Консультируемся с начальником УКС Д. Ф. Махазевым.

— Все промышленные объекты разрабатываются с учетом направления ветра. Учитываются и выбросы в атмосферу. Без согласования с природой нельзя!

Демидовская памятка

«9 июня 1730 года Бергколлегия выдала Никите и Акинфию Демидовым новое разрешение на строительство заводов: Никите на Шайтанке, а Акинфию — на Ревде», — написано в издании «Пермский край» за 1892 год. «В 1731 году Никита построил Нижне-Шайтанский завод. С 1 декабря 1732 года завод пущен в действие. Управляющим по его поручению стал старший сын — Василий».

Хозяйская рука Демидовых

крепко держала узды приваля, Крепко доставалось ленивым да неповоротливым. Делали работу на совесть. До сих пор на заводе осталась Демидовская памятка — кирпичные стены с арочным входом.

Под стать историческим стенам и некоторое заводское оборудование. Может, и среди станков найдется что-нибудь из тех времен?

Е. ГОРЧАКОВА.

Трест
Уралтяжтрубстрой
Слухам
вопреки

Продолжается строительство мебельной фабрики на импортном оборудовании. Пронесшийся было слух о том, что объект будет заморожен из-за нехватки валюты, развеяла встреча управляющего трестом Уралтяжтрубстрой П. А. Кожемяко и директора производственного объединения «Хромпик» Б. А. Попова. Последний заверил, что средства на покупку оборудования есть. Напомним, новая фабрика — совместное предприятие двух трудовых коллективов.

Верность
профессии

Спор о том, нужны ли профессиональные праздники, бесплоден. Из всех традиций, выковавшихся за десятилетия в нашем обществе, уважение мастеровых людей — одна из лучших.

Во втором управлении отмечают тех, кто отдал строке четверть века. Особой верностью избранному делу отличаются женщины: малая Тамара Семеновна Милутина, штукатур Антонина Павловна Козлова и Лидия Павловна Гильманова, начальник планово-экономического отдела Людмила Васильевна Багаева. Попал в эту отличную компанию и главный инженер управления Юрий Николаевич Боровков.

Снова
за парты?

Век живи, век учись. Именно так ставит вопрос грядущая безработица. Истинный профессионал без места не останется. В учебно-курсовом комбинате треста обучают не только новичков. Старший мастер комбината Н. И. Ямщиков, вернувшись из Михайловска, где проводил двухнедельные курсы повышения квалификации, подзабыл первоуральцев: монтажники СУ-10 нашим в мастерстве не уступят. Так значит снова за парты?

С. КОСТАЛЬГИНА.

ВЫБОР

Прошедшая неделя преподнесла целый букет политических сюрпризов, ознаменовав понедельник Указом российского Президента о прекращении деятельности организационных структур политических партий и массовых общественных движений в государственных органах, учреждениях и организациях РСФСР. Обсуждать его первоуральцы начали в утренних автобусах, и мне не довелось услышать от рядовых граждан слов осуждения президентского решения. Зато в аппаратных кругах этот акт вызвал весьма однозначную реакцию: бурный всплеск возмущения по поводу якобы ущемляемых прав коммунистов и нарушения статей Конституции вплоть до надоевшего запугивания нависшей над Россией диктатурой, дестабилизацией. По этому поводу Борис Ельцин в мимолетном телеинтервью заметил: документ готовили опытные юристы и всем недовольным надо как следует читать Конституцию... И действительно, при внимательном чтении 48 и 51 статей Конституции СССР и 49 статьи Конституции РСФСР убеждаешься, что Указ им не противоречит. Тем не менее тон вселенского возмущения зададо Политбюро своим заявлением, что повлекло за собой обращение в Комитет конституционного надзора СССР за правовой экспертизой Указа.

В этой связи Служба Государственного Советника РСФСР по правовой политике и Минюст РСФСР дали в прессе разъяснение, что Указ издан во исполнение Конституции РСФСР и полностью соответствует конституционным нормам и законам о политических правах и международному праву. Он обеспечивает равенство прав различных общественных объединений в управлении государством. Он не затрагивает правовые основы деятельности профсоюзов. Кстати, председатель Федерации независимых профсоюзов России И. Ключков после встречи с Президентом Ельциным убедился, что Указ ни в коей мере не посягает на профсоюзы. Действие его распространяется только на организационные структуры политических партий и массовых общественных движений, преследующих политические цели. Указ не затрагивает ни женские, ни ветеранские, ни молодежные, ни научные, ни культурно-просветительские организации и движения, ни другие добровольные объединения граждан. Он требует пересмотра и отмены актов, принятых государственными органами совместно с органами политических партий, которые установили привилегированные условия деятельности одной политической партии по отношению к другим. Указ не направлен на обострение общественной ситуации, и будет пресекаться любые попытки неправомерных насильственных методов его реализации.

Недовольство Указом российского Президента вызвал и прошедший на прошлой неделе Пленум ЦК КПСС, которого ждали коммунисты, чтобы, наконец, прояснить ситуацию, сложившуюся в последнее время в партии. Раскол в ее рядах! Отставка Генсека? Ни того, ни другого не случилось, хотя вероятность всего этого была высока. Страсти в среде партийной номенклатуры достигли того предела, когда лидер партии был поставлен перед выбором: принять условия консерваторов или увести за собой прогрессивных коммунистов, расколов КПСС. Михаил Горбачев представил пленуму программу, обсуждение которой шло конструктивно, хотя и не без споров. Роль организатора изгнания Генсека взяли на себя никто не отказываясь, ибо вслед за этим пришлось бы провозгласить новую политическую линию партии — на подрыв реформ. И хотя не всех участников Пленума устраивает чрезмерно социал-демократический характер будущей программы, проект принят в качестве основы для дальнейшего общепартийного обсуждения и принятия программы на Внеочередном съезде КПСС.

А что же коммунисты, взявшие курс на демократию? На прошлой неделе один из лидеров «Движения демократических реформ» Александр Яковлев на пресс-конференции заявил, что цель движения — консолидация всех прогрессивных сил общества ради завершения общедемократических реформ, объединение как альтернатива тоталитаризму. Кстати, Яковлев сделал сенсационное заявление о выходе из состава Президентского Совета. Движение готовится к Учредительному съезду в сентябре, а 2-4 августа состоится конференция движения «Коммунисты — за демократию», возглавляет которое вице-президент России Александр Руцкой. Движение ставит целью организацию новой Демократической партии коммунистов России, призывает коммунистов отказаться в доверии курсу и руководству РКП, возглавляемому Ползковым, за противоядием жизненно необходимым переменам и обрекающему партию на роль реакционной и антинародной силы: «Мы — партия решительного демократического действия! Зовем в свои ряды людей всех родов деятельности — рабочих, крестьян, ученых, студентов, инженерно-техническую и гуманитарную интеллигенцию, кооператоров, фермеров, предпринимателей, управленческий персонал — всех тех, кто готов трудиться не только для себя, но для общего дела возрождения России».

Ко всем слоям населения обратились и авторы «Слова к народу» («Советская Россия», 23 июля) с призывом очнуться и встать «для единения и отпора губителям России...» В числе авторов писатели Юрий Бондарев, Валентин Распутин, Александр Проханов, левиза Людмила Зыкина, военные руководители Валентин Варенников, Борис Громов, другие известные лица, причислившие к числу «губителей России» законно избранные народом органы верховной власти. К счастью, их «Слово к народу» поддержки у народа не нашло, а собравшись по перу Юрий Нагибин и Виктор Астафьев призвали нас не верить ни единому слову этого «Слова». Народ никого из этих людей не уполномочивал говорить от его имени: это — голый обман, спекуляция, призыв к гражданской войне.

Как видно, отдохнуть от политики нам не дадут. Может быть это и хорошо, потому что теперь уже не просто нас одурачить призывами, словами, угрозами. Теперь мы можем сознательно сделать свой выбор.

Н. САВИНСКАЯ.

23 ноября 1990 года Председатель Верховного Совета РСФСР Б. Н. Ельцин подписал Закон Российской Советской Федеративной Социалистической Республики «О социальном развитии села». Первое предложение которого гласит: «ЗАКОН ОПРЕДЕЛЯЕТ ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРИОРИТЕТНОСТИ РАЗВИТИЯ СЕЛА», а статья 8: «РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКИХ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ В ГАРМОНИЧНОМ СОЧЕТАНИИ ВСЕХ ТРАДИЦИОННО СЛОЖИВШИХСЯ ФОРМ РАССЕЛЕНИЯ — СЕЛ, ДЕРЕВЕНЬ, ПОСЕЛКОВ, ХУТОРОВ...»

То есть взят курс на реанимацию умирающих дере-

ВМЕСТО

СЕЛЬСКОГО СХОДА

В Старой Треке всю деревню собирают на сход не политические события, а... фургон с надписью: «Хлеб».

Три раза в неделю от ма- ла до велика всей деревней с раннего утра переправля- ются через мост и терпели- во ждут машину с хлебом. Отлучиться нельзя, потому что никто тебе ничего не оставит, без хлеба жить тоже не научились. Сидят под навесом автобусной остановки и на лежащих бревнах, разговаривают, бра- няются, вздыхают, вспоми- нают...

ДАТА КОНЦА—

8 МАРТА

Евдокия Васильевна Ря- посова, 63 года:

— В 53 году вернулась в родную Треку. Здесь был совхоз «Завезы Ильича», ферма на 800 голов, я до- яркой работала. А в 61 го- ду (кто-то перебивает, что позднее) 8 Марта (эту да- ту хорошо запомнила Евдо- кия Васильевна) всех коров увели.

— А почему?

— Да, помните, укрупня- ли совхозы.

Коров увели, как будто позвоночник перебили у де- ревни: была работа — и нет работы. А без нее и клуб ни к чему, и школа, да и сами дома. Последней под- ножкой деревне — калеке был пожар магазина. Ста- рая Трека осталась жить только в воспоминаниях по- жилых женщин, терпеливо ждущих хлебный привоз. Действительность же тако- ва: раз в неделю, по пятни- кам, приезжает фельдшер, участкового милиционера в глаза никто не видал, теле- фонная связь с трудом пробивается до Нижнего Села, а уж до города до- звониться давно невозможно. Но деревенское смире- ние напускное, пока живет в Старой Треке Ульяна Петровна Ряпосова — де- ревенский авторитет.

К КОМУ ЕЩЕ ОБРАТИТЬСЯ

Она степенно спросила у меня имя и заинтересова- лась печатным органом, ко- торый я представляю, по- тому пыталась гостеприимно усадить. Наконец, устроив- шись, начала:

— Три дня в неделю си- дим здесь, как привязан-

ные, ни дела, ни работы. И это в летнюю пору! Куда мы только ни обращались со своими бедами!

Пожилые женщины во- круг дружно закивали.

— «Подзнаменка» наши самодельные санки-корыта снимала (это мы за хлебом зимой в Коуровку обзозом ездим, когда нашу дорогу заметает и машина проехать не может) и «Уральский рабочий» о нас писал, и в «Актуальный микрофон» обращались. Осталось толь- ко в «Человек и закон» на- писать.

— Дорога к нам сами видите какая (шофёр наше- го редакционного «Жигуля», доехав до Треки, клятвенно заверил, что больше сюда не поедет — машину только гробить).

— Сейчас хоть ничего, автобус три раза в день ходит, а когда дожди пой- дут или снег? Никто не чистит зимой, ни у кого она на балансе не стоит, а машины и совхозные, и лес- промхозовские ходят. Ни- кому до нас дела нет.

Женщины больше молча слушать не могли, посыпа- лись жалобные, а порой и озлобленные реплики:

— Че случись — никто не узнает! Вон у Люд с ма- терью сердечный приступ — так еле частичка нашла, чтобы в больницу везти.

— Даже радио не гово- рит, хоть бы кто к нам при- ехал, лекцию какую-ни- будь прочитал. Мы б по- слушали, что в мире дела- ется.

— Фельдшерница в отпуск пошла, так больше и нет медичкины.

— У Исакова (предсе- дателя Нижнесельского Со- вета — Е. К.) во всем Совете 270 человек, неуж не может хоть щеченки нам привез- ти?

— Один Туманов (дирек- тор завода «Искра») перед выборами в депутаты что пообещал — сделал. Трей- дером дорогу по деревне поровнял, столбы телефо- нные поставил, вагончик для торговли дал.

Как только коснулись торговли, ожесточение про- рвалось с полной силой:

— Сгорел магазин — и все. Никто не беспокоит- ся. Хотели вроде на паях строить. АПО «Чусовское» кирпич завезло, шлакобло- ки, даже машину раствору (женщины зло рассмеялись), до сих пор куча посреди деревни лежит.

— Устинов (бывший ру- ководитель АПО «Чусов- ское») даже пообещал: «Первого сентября вы пой- дете в новый магазин».

вень, а их за последние годы исчезло с карты области очень много. Лет десять назад, будучи студенткой УрГУ на практике в Тавдинском районе, я видела со- вершенно пустые красивые деревни, где добротные дома можно было купить за бутылку водки. На памяти директора совхоза «Первоуральский» И. В. Новоселова с 73 по 86 годы в Ревдинском районе умерли деревни Гусевка, Михалева, Мещерская, Козыриха, Кислянки, Тараканиха, с 86 года не стало в Первоуральском рай- оне деревни Шайтанка, на грани — Хомутовка, Старая Трека... Новую рубрику начнем с рассказа о Старой Треке.

СТАРАЯ ТРЕКА

Только вот год не уточнил...

— Мне в райпо сказали, что жители должны были своими силами магазин по- строить, а они материал растащили и ничего не по- строили, — встала я.

Что тут поднялось! Жен- щины разбушевались, и я их понимала: почему, ска- жите мне, в городе никто не предлагает своими сила- ми строить рядом с моим домом «Универмаг»? А де- ревенским старушкам да трем мужикам на все село нужно строить магазин?

— Да и разговору такого не было!

— Ничего мы не растас- кивали, год материалы про- лежали, а потом АПО «Чу- совское» свой край пригнало и погрузило весь материал обратно.

— Верно, все увезли са- ми.

Разговор о торговле во- одушевился:

— Сидим в медвежьем углу, цен не знаем, помидо- ры гнилые за 4 рубля 50 копеек покупаем.

— Сколько скажут, столь- ко и платим.

— Деньги издержки, а домой приедешь — удивля- ешься: ничего вроде не ку- пила.

— В понедельник тухлые яйца привезли, есть невоз- можно!

— А сыр? Залежалый, су- хой.

— Заплесневелый...

Незаметно снова верну- лись к хлебной проблеме

— Сидим вот и не знаем, по сколько булок дадут, дачники все съедают.

Вражда между местными жителями и дачниками воз- никла не сегодня, даже в хлебном ожидании эти два лагеря не объединяются — порознь сидят.

МЫ—ЛЮДИ

ПЯТНАДЦАТОГО СОРТА

— так охарактеризовали себя женщины-дашницы, об- разовавшие отдельный кру- жок.

— Местные жители все время кричат, чтобы нам продавали меньше, будто у нас не такие же дети. По пять булок дают.

— Ругаются из-за хлеба. — Не только нам, вон, арендаторам, и то в спину враждебно смотрят.

И все дружно обратились к молодой еще женщине. У меня сразу родилась на- дежда, что Трека еще будет жить, раз появились арен- даторы, но она погасла со словами Раисы Николаевны Новиковой:

— Бывшие арендаторы. Ничего у нас не вышло. 36 телят держали, да осе- нью пришлось угнать, раз комбикорма не завезли. Во- семь месяцев зарплату не получали, какие ж мы арен- даторы... — она горько ус- мехнулась и нехотя расска- зала, что приехала их семья из Свердловска, думали, что навсегда. Дом купили, ко- рову завели.

— Сначала к нам хорошо отнеслись, а сейчас нена- видят, просят корову из- вести. А у меня пятеро де- тей.

Оказывается, АПО «Чу- совское», хозяин Новиковых, вместо телят семь жеребят в этом году завез, а спра- виться с ними без всяких подручных средств очень трудно, вот и протоптали они в деревенских покосных угодьях тропинки...

Мне искренне жаль Раи- сы Николаевны, выходит, зря мучили детей на «до- машнем» обучении (школы- то в помине нету в дере- ве!), зря надеялись стать коренными молодыми в Ста- рой Треке.

Местные жители не при- няли, из-за всех сил отторга- ют любое новое лицо. При- ехал в этом году в дере- вню молодой фермер с семе- ей (сынница-первоклассник тоже будет на «домашнем» обучении), но, видно, и его не любят в деревне:

— Разберитесь, что это там в бывшем правлении собираются организовать?

— Безобразие, телят фер- мер прямо в клубе на сце- не держит. Посреди дере- вни!

— И «Хромик», слыша- ли, здесь производство плен- ки налаживать будет. Раз- ве люди из города за тем едут на лето, чтобы химию опять тлотать?

Деревенские не заметили, что в пылу спора дачников выставляются как аргумент против новшеств.

В общем, с одной сторо- ны, старожилы понимают, что деревня их умирает, дети их не хотят здесь жить, а с другой стороны, и все новые люди мешают. Безнадёжно больно чело- век, говорят, становится к окружающим несправедлив. В отличие от деревенских, мне очень хотелось, чтобы фамилия Еранцевых, фер- меров, стала такой же ко- ренной в Старой Треке, как Ряпосовы, Смоленцевы, Мерзляковы...

Так мы и уехали из де- ревни, не дождавшись хлебного фургона, провожа- емые словами надежды, что о Старой Треке вспомнят.

Е. КАПУСТИНА.

■ МИМОХОДОМ

И ВЯНУТ РОЗЫ...

забором, на перекрестке тротуаров на ящиках, дос- ках и камнях с утра раз- мешаются местные королей- ники с цветами, ягодами, овощами. Кругом грязь, му-

сор, гнилье, запах. И мерк- нут на этом фоне грациоз- ные розы и торжественные гладиолусы...

Во исполнение решения исполкома, которое раз-

решает торговлю в строго установленных местах, этот самодельный торговый ряд надо убирать. Санитарная милиция будет следить за порядком и чистотой, а на- рушителей штрафовать.

Н. ПАВЛОВА.

ЧЕМУ ЦЕНЫ, ПО СЧАСТЬЮ, НЕТУ

Говорят, в Древней Греции, где процветали искусство, спорт и наука, у некоторых ученых появилась идея-фикс: записать математическими символами всю окружающую их действительность. Как ни странно, но кое-чего им достичь удалось. В частности, благодаря их стараниям музыканты имеют нотные знаки для записи музыки. А можно ли в цифрах выразить нашу духовность, патристичность, заботу о грядущем поколении, наконец? Считаю, да. Это суммы затрат. К счастью, не возникает рационалистической мысли: а нужно ли? И это обнадеживает.

— Как, у вас все еще ремонт? — спрашиваю у Н. Б. Стаховой, директора музея истории Новотрубного завода.

— Ну что вы, полтора года — это не срок для такого капитального ремонта. Посмотрите, какие у нас теперь великолепные стены и пол — из ракушечника и мрамора, паркет положили: это не побелка косметическая, а надежно и надолго. Но это не главное. Главное, что новые экспозиции (а они будут обновлены процентов на 70) будут показаны совсем иначе, с позиций сегодняшнего дня. Широко будут отражены все периоды развития Новотрубного: Васильево-Шайтанский завод, производство первых труб на Урале (20-е годы), строительство Новотрубного завода, завод в годы Великой Отечественной войны и, конечно, сегодняшний день, производство и социальное развитие предприятия. К слову, свой музей уральцев мы реконструировали и обновляли экспозиции пять лет. Надеюсь, мы управимся быстрее.

— Что ж, Наталья Борисовна, надеюсь, что у музея славного завода будет подобающий вид, а пока давайте поговорим о вашей непосредственной работе. Как у вас, в частности, с посетителями, не пусто?

— Нет, в последний год работы мы приблизились

к показателю 15 тысяч человек. Для музея нашего ранга это совсем не плохо, я ведь помню, когда было и по 4—5 тысяч в год.

— Вероятно, вам пришлось поработать над какими-то новыми формами привлечения посетителей?

— Новыми можно назвать индивидуальные посещения музея. Раньше этого не было. Широко используем в работе тематические выставки (кстати, начало им положил еще бывший директор музея А. А. Скачков). Так, совместно со Свердловским историко-краеведческим музеем мы организовали выставку «Художественное чуждое ли-те-уральских заводов XIX—XX веков», была у нас бесподобная выставка «Уральская лаковая живопись» — тагильские подносы просто уникальной красоты, ну и, конечно, выставки из фондов нашего музея.

С 87-го года мы тесно контактируем с нашими первоуральскими художниками и очень ценим эту дружбу. Проводили выставку И. Г. Храмцова (ныне покойного). Вдова художника передала музею картины мужа — это поистине королевский дар. Была у нас и выставка самодельного художника Т. А. Колесникова.

— Много работаем с рабочими завода, — продолжает Наталья Борисовна, — приглашаем после смены на выставки, договариваемся для них с областной филармонией. Так, у нас прошли вечера Пастернака, Булгакова, Приставкина, Окуджавы и т. д.

— В городе нет главного музея, на «Хромпики» свой, в Новоалексеевский свой, у вас вроде как тоже свой?

— Заводской музей и должен отражать производство, и это правильно, другое дело, что мы выросли из Васильево-Шайтанского завода, в связи с чем нам разрешили включать в экспозиции историко-краеведческие темы. Это, конечно, расширяет наши возможности.

— Стараясь больше привлечь детей, начиная от детских садов и старше. Составили с учителями график, и должна сказать, что все ребяташки городских школ у нас бывают. Пытаемся сделать так, чтобы это было и познавательно, и в то же время интересно. Допустим, после обзорной экскурсии дети встречаются с кем-нибудь из знатных рабочих, идет живой заинтересованный разговор о профессии. И, конечно, конкурсы, викторины, чтобы в память о музее ребенок обязательно унес с собой открытку или значок, или хорошую книгу...

Рассматриваю эскизы будущего оформления экспозиций, а у Натальи Борисовны нет-нет, да и вырастает: «Как же мы ждем, когда снова сможем нормально работать!»

— Сейчас под руководством Б. Г. Жеребцова для нас работают и заводские художники (руководитель Н. В. Степанова), и такая же трудная, кропотливая работа у стюардесс В. Н. Кетриши (цех № 18), которые изготовят образцы витрин. Это сейчас самое важное, а потом... Потом можно будет загадывать на будущее. В перспективе — рекламный фильм по профориентации, благо камера и оператор на заводе есть, слайд-фильм «Письма войны», звуковое оформление экспозиций — много задумок, чтобы в наш обновленный музей зайти было интересно и раз, и два, и три...

— Часто звонят из школ, детских садов, командировочные и то заходят, всех интересуют, когда откроемся. Значит, мы нужны, значит что-то есть в музее Новотрубного, что запоминается, оставляет в душе след...

И еще нас ждет сюрприз, правда, Наталья Борисовна просила существо его пока не раскрывать, но пока она по телефону утрясала очередной хозяйственный вопрос, поверьте, я от него глаз не мог отвести...
В. ИЛЬИНЫХ.

В наше время, когда продолжается загрязнение окружающей среды (воздуха, воды, почвы) и продуктов питания, участились случаи вирусных заболеваний, растет число детей с различными пороками развития. Конечно, трудно предусмотреть и предупредить все вредные факторы. Но курение, к примеру, занимает только от нас самих, тем более, когда в семье маленькие дети. Как могут курящие отец или мать общаться с детьми, когда от некоторых даже на расстоянии разит табаком! Многие курящие говорят, что дома

ЕЩЕ РАЗ О КУРЕНИИ

они выходят покурить на балкон или лестничную клетку. Но вредное воздействие дыма от табака на окружающего мало уменьшается. Курящие скажут: «Чепуха!» Некоторые ссылаются на то, что они росли в семье, где родители курили, но выросли вроде бы здоровыми. Но не надо забывать, что 20—30 лет назад и экологическая обстановка была иной. Обратимся к авторитетам. Ленинградский профессор Н. Тюнин говорит, что исследования показали: в семьях курящих родителей дети болеют в течение года более четырех раз, чего не наблюдается в семьях некурящих. Если организм курильщиков в какой-то степени выработал устойчивость к ядовитым веществам, содержащимся в дыме, то некурящие беззащитны, особенно дети. Для разумного человека, будь то отец или мать, стремление сохранить здоровье ребенка должно быть первостепенным, да и о своем здоровье не мешает подумать: ведь ядовитые вещества, попадая в организм вместе с воздухом, поражают легкие, печень, мозг, сердечно-сосудистую систему, снижают сопротивляемость организма.

М. ФРОЛОВА,
нештатный
корреспондент.

КТО НА ЛАВОЧКЕ СИДЕЛ...

ЗАРИСОВКИ ИЗ ВЕЧЕРНЕЙ ЖИЗНИ ПОДРОСТКОВ

Помните, как в детском стихотворении Сергея Михалкова из школьной программы:

«Дело было вечером —
Делать было нечего.
Кто на лавочке сидел,
Кто на улице глядел...»
«Ну прямо про нас...» — могли бы сказать те подростки, кто этим летом никак не уехал, а остался на все каникулы в городе.

Вместе с начальником инспекции по делам несовершеннолетних Маргаритой Борисовной Вершининой, подключившись к патрульной службе, мы объехали несколько дворов и детских садов, где по вечерам собираются подростки.

С нами охотно вступали в разговор. Домой ребята, судя по всему, не торопились, хотя время было позднее.

Павел, 13 лет:
— Гулять разрешают? А хоть до скольки. Когда приду — тогда и ладно. Я сам по себе — родители сами по себе. Меня это устраивает. Чем еще занимаюсь? Ну, видики смотрю, в чуханку играю («чуханка» — очень распространенная среди подростков игра, насколько нам удалось понять, это разновидность ляпок).

— Молодой человек, куда денетесь? — обратились к другому подростку.

Остановился. Ростом мал, а лицом сильно серьезен. Озабочен, всеми силами выказывает нетерпение:

— Вы задерживаете меня. Боюсь, на «видак» опоздаю.

— А где «видак»?

— В «Дебюте».

— И так поздно пускают?

— Еще не поздно. А с самого «позднего часа» нам не разрешают.

— Когда же самый «поздний час»?

— Ну, двенадцать, час ночи.

На «видак» он в этот вечер опоздал. С нами остался.

— Ребята, а почему в пионерский лагерь не поехали?

— А че там делать? Скукота. Спать днем заставляются, а у нас, может, бессонница в это время. Там же везде строем ходить надо: на линейку, в столовую. А мы свободу любим. Лучше в городе на «видак» пойти.

Дежуривший в тот вечер на патрульной машине сер-

жант Сергей Томина просветил по поводу самого распространенного нынешним летом «бизнеса» среди 13—14-летних: угоняют и продают по дешевке велосипеды (только за эту неделю угнано 13 велосипедов и четыре мотоцикла, как правило, крадут от магазинов, с лестничных площадок, из кладовок и даже с балконов).

— Прибегает папан домой и сообщает матери, что во дворе за два червонца велик продают, — рассказывает Сергей Томина. — Мать спокойно дает сыну деньги, хотя знает, что велосипед стоит раз в десять дороже.

Еще один распространенный этим летом «бизнес» среди подростков: срывают с годовых модные, а потому дорогие бейсболки, потом продают. Бейсболки в коммерческих комиссионках идут не меньше сотня.

А о чем же говорят 16-летние?

— Цены теперь такие, что самому в кино не на что сходить, не то что девочку сводить, как раньше. Вот только и остается, что на скамейке загорать.

— А кто из вас работал где-нибудь?

— Ну, я, например, на месяц устраивался монтером пути на ливасовый завод, — ответил невысокий парнишка с крайне независимым видом.

— Сколько заработал?

— 250.

— На что потратил?

— Купил бейсболку, часть денег родителям отдал, часть — себе оставил.

— Чем еще занимаетесь?

— В карты играем. В «дурачка». Никому не мешаем. Милицейский патруль подбедет, сразу думает, что на деньги играем. Уже седьмю колоду рвут. Карт в магазинах нет — на базаре за 15 рублей покупаем.

Некоторых более серьезные проблемы волнуют.

Вадик, 16 лет, рассужда-

ет:

— Вот ПТУ закончишь, а на работу по нынешним временам можешь и не устроиться. Значит, еще об одной профессии надо думать, чтоб на кусок хлеба зарабатывать и себе, и семье своей будущей. Хочу еще в «Чайковку» поступить (музыкопийский лагерь не поехали), на эстрадное отделение.

Думаем, родителям, у которых не находится времени поговорить с детьми, будет полезно прочитать эти диалоги. И не только родителям.

Диалоги записала
О. СНЕГОВА.

■ АВГУСТОВСКАЯ КИНОАФИША «ВОСХОДА»

Август подарит сразу несколько премьер. Уже вроде бы приучены наши зрители, что в сегодняшнем кино любовь начинается не со вздохов на скамейке и не с прогулок при луне, а новый фильм «ТЕЛО» идет дальше: соединяет «любленную тему» с криминальной жуткостью. Начинается эта история совсем не страшно. Дружат две молодые пары. Целуются, обнимаются, не обращая внимания ни на друзей, ни на случайных прохожих. И вот одной из девочек приходит на ум замысел провора чувства суженого своей подруги. И допроверялись они до дикости...

Картина называется «Тело», хотя она о душе. Похоже, что главные герои этой истории не всадают таких слов, как душа, дух, духовность. Неужели же о современной молодежи и ее первых сильных чувствах есть повод говорить в таком тоне? Неужели сегодняшняя любовь и впрямь мыслится только категориями тела? Думаем, что каждый зритель найдет для себя ответ в этом фильме.

Любителям комедийного жанра предоставляется уникальная возможность посмотреть эксцентрическую комедию «ИМИТАТОР» про обаятельного радииста, кото-

рый мог имитировать голоса других людей. В центре комедии — любовный треугольник, великолепно разыгранный актерами А. Жарковым, Н. Лапиной, И. Склиаром. Герой Игоря Склиара мечтает стать актером-имитатором, но это не так просто, а пока... Пока можно извлечь из своего та-

кино», «Стекланный лабиринт», «Месты», «Дрян». Не менее популярны и другие исполнители — Нина Русланова, Наталья Вавилова, Марина Яковлева.

Защита человеческого достоинства, способность решиться на поступок, самому стать судьей над убийцами — вот неполный перечень

остросюжетного триллера. Благородный рэкетир — это что-то новое. Но те, кто помнит легендарных американских грабителей Бонни и Клайда, легко узнают их советских последователей в фильме «РУССКАЯ РУЛЕТКА». А также увидит историю большой любви одного из самых изобретательных мошенников наших дней, человека, который считал себя новым Робин Гудом.

В ролях: Елена Яковлева, Денис Карасев, Анатолий Кузнецов, Николай Бурляев, Наталья Аринбасарова.

Пока наш кинематограф ищет своего героя-супермена, вы можете увидеть его в американском криминальном детективе «КОМЕНДАНТСКИЙ ЧАС».

Главному герою картины — полицейскому — необходимо найти жестокого убийцу. Тот, владея приемами древней борьбы, наносит каждой своей жертве лишь один удар, который оказывается смертельным... А любимая девушка главного героя докажет нашим соотечественникам, что, владея искусством древней борьбы, не страшно жить ни в Америке, ни в СССР.

А. ХАЛИУЛЛИНА,
директор
кинотеатра «Восход».

ПРЕМЬЕРЫ, ПРЕМЬЕРЫ...

ланта практическую пользу. Какую, узнаете посмотрев этот смешной фильм.

Фарс, социалистический абсурд — так определяет жанр картины режиссер Олег Финалко.

Вынужден вступить в схватку с организованной профессиональной бандой герой картины «СТЕРВЯНИКИ НА ДОРОГАХ». Ее постановщик Самвел Гаспаров выступает и как соавтор сценария, написанного вместе с Равилем Ямаевым. В главной роли Олег Фомин, знакомый по фильмам «Меня зовут Арле-

проблем, раскрываемых в фильме.

Герой фильма — водитель-дальнобойщик — вместе с другом работают на трассах — перевозят грузы из одного города в другой. Во время одного из таких рейсов друга убивают, а машину грабят. Равнодушные милиции, подозрения родственников и любимой девушки толкают парня на отчаянный шаг — он в одиночку начинает расследование. На этом пути его ждут опасность, гибель близких, обман...

Фильм сделан в жанре

В УСЛОВИЯХ НАДВИГАЮЩЕГОСЯ РЫНКА ОБРАЗОВАНИЕ ИГРАЕТ ВАЖНЕЙШУЮ РОЛЬ. ПОЛУЧИТЬ ДИПЛОМ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННОГО РАБОЧЕГО ВЫ МОЖЕТЕ В СТАРЕЙШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ ПЕРВОУРАЛЬСКА, БАЗОВОМ УЧИЛИЩЕ ОРДЕНОНОСНОГО НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА

СПТУ-6

**ЗНАЙТЕ
И ПОМНИТЕ:
ДИПЛОМ УЧИЛИЩА—
ГАРАНТ СОЦИАЛЬНОЙ
ЗАЩИЩЕННОСТИ
МОЛОДЕЖИ**

**ВЫПУСКНИКИ 9 КЛАССОВ,
ВНИМАНИЕ: ЭКСПЕРИМЕНТ!**

ПРИГЛАШАЕМ ЮНОШЕЙ, ОКОНЧИВШИХ 9 КЛАССОВ, В ГРУППЫ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧИЛИЩА ПО СЛЕДУЮЩИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

- слесарь-ремонтник,
- электросварщик труб на стане,
- вальцовщик холодного проката труб.

ПРОГРАММА ВПУ ПОЗВОЛЯЕТ:

- внедрить систему подготовки специалистов по методу непрерывного образования ПТУ — техникум — вуз;
- выбрать желаемый уровень образования;
- осуществлять подготовку высококвалифицированных рабочих 5—6 разряда для обслуживания импортного оборудования, устанавливаемого в цехах Новотрубного завода.

Обучение в ВПУ будут осуществлять учителя и преподаватели I и II категории, кандидаты технических наук, узкие специалисты завода, планируется привлечение преподавателей техникума и вуза.

Училище располагает современной учебно-методической и материальной базой, лабораториями, дисплейным классом, спортивной базой, благоустроенным общежитием для иногородних учащихся.

Все учащиеся ВПУ 1 и 2 курса находятся на полном государственном обеспечении. Время обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж.

СРОК ОБУЧЕНИЯ ОТ ГОДА ДО 4 ЛЕТ.

ПРИЕМ ДОКУМЕНТОВ ДО 25 АВГУСТА.

Зачисление в ВПУ будет проводиться по итогам собеседований по физике и математике.

ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В ВПУ:

- заявление,
- свидетельство об образовании,
- медицинские карты 25-ю, 26, 286 формы,
- 12 фотографий размером 3х4 см.

К сведению руководителей

СПТУ № 6 ПРЕДЛАГАЕТ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫМ РАБОЧИМ ПО ИМЕЮЩИМСЯ В УЧИЛИЩЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ, КООПЕРАТИВАМ СВОИ УСЛУГИ СИЯМ НА ДОГОВОРНОЙ ОСНОВЕ. СРОК ОБУЧЕНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧЕГО — ПО СОГЛАСОВАНИЮ С ОРГАНИЗАЦИЕЙ.

Если вы имеете образование 9—11 классов и желаете за 1—3 года стать квалифицированным рабочим 2—4 разряда, то вам предлагается обучение по следующим специальностям:

СРОК ОБУЧЕНИЯ 3 ГОДА

- Станочник широкого профиля (юноши, девушки)
- слесарь-ремонтник, электросварщик ручной сварки, стропальщик (юноши)
- электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (юноши)
- кузнец на молотах и прессах (юноши)
- машинист крана металлургического производства (девушки)
- контролер в производстве черных металлов (девушки)
- вальцовщик холодного проката труб, стропальщик, слесарь-ремонтник (юноши).

СРОК ОБУЧЕНИЯ 6—10 МЕСЯЦЕВ

- вальцовщик холодного проката труб (юноши)
- машинист крана металлургического производства (девушки)
- контролер в производстве черных металлов (девушки)
- электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования (юноши)
- слесарь-ремонтник, электросварщик ручной сварки, стропальщик (юноши).

Учащиеся I и II курсов находятся на полном государственном обеспечении. Учащиеся первого и второго годов обучения групп токарей выплачиваются доплатные стипендии. На первом году 30 рублей, на втором — 40 рублей.

Станочники, проработавшие на заводе не менее 3 лет, заключившие дополнительно договор о работе по специальности сроком не менее 15 лет, в течение трех лет после заключения договора обеспечиваются отдельными квартирами в соответствии с нормами.

Учащиеся третьего курса и поступающие на базе 11 классов получают стипендию от 100 до 130 рублей в месяц плюс 50 процентов от суммы заработка на предприятии.

Время обучения засчитывается в непрерывный трудовой стаж. Выпускники, окончившие училище на повышенные оценки, имеют право сразу после окончания училища поступать в техникумы или вузы. Все желающие обеспечиваются благоустроенным общежитием.

В УЧИЛИЩЕ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУЧЕБНОГО ДОСУГА УЧАЩИХСЯ РАБОТАЮТ СЛЕДУЮЩИЕ КРУЖКИ:

- фотокружок,
- танцевальный,
- вокальный,
- декоративно-прикладной,
- туристский клуб «Арго»,
- историко-архивный кружок,
- военно-патриотический клуб,
- клуб атлетической гимнастики,
- спортивные секции (легкая атлетика, бокс, футбол).

ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ НЕОБХОДИМЫ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

- заявление,
- свидетельство об образовании,
- свидетельство о рождении или паспорт,
- медицинские карты 25-ю, 26, 286 формы,
- 12 фотографий размером 3х4 см.

Реклама и объявления

Фильм, фильм...

Кинотеатр «Восход». 31 июля, 1 августа «ПРЕСТУПЛЕНИЕ ИЗ-ЗА СТРАСТИ», «ЛЕДИ, БЕРЕГИСЬ». Сеансы: 9, 12-30, 16, 20 час.

Кинотеатр «Космос». 31 июля, 1 августа «ЧЕТВЕРО ПРОТИВ КАРДИНАЛА». Сеансы: 9, 11, 13, 17 час. Видео «ГОРЯЧИЕ НОЧИ МАДАМ ЖОЗЕФИН» (только для взрослых). Сеансы: 19, 21 час.

Дворец культуры и техники «Строитель» (видео). 31 июля «ПОСЛЕДНИЙ НИНДЖА» в 16 час. «НИНДЖА УБИИЦА» в 18 час. «ВИНОГРАДНИК» в 20 час. «СМЕРТЕЛЬНЫЕ СТРАСТИ» в 22 часа. «ДЕВОЧКИ С РАЗВОРОТА» в 23-45.

Клуб филмала Новотрубного завода. 31 июля «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ». Сеансы: 18, 20 час.

СПОРТКОМПЛЕКСУ НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА

ДЛЯ ПЛАВАТЕЛЬНОГО БАССЕЙНА
на постоянную работу
ТРЕБУЮТСЯ

- ДЕЖУРНЫЙ АДМИНИСТРАТОР,
- ИНСТРУКТОР-МЕТОДИСТ (желательно со спортивным образованием).

Обращаться по тел. 2-69-56, 2-19-41, 7-55-52.

Мумие—ценнейшее лечебное средство

ПРИМЕНЯЕТСЯ ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ ЯЗВЕННЫХ БОЛЕЗНЕЙ ЖЕЛУДКА, КИШЕЧНО-ЖЕЛУДОЧНОГО ТРАКТА, ПЕРЕЛОМОВ КОСТЕЙ, ОЖОГОВ, ПОРЕЗОВ, КОЖНЫХ ЯЗВ, ЖЕНСКИХ БОЛЕЗНЕЙ, ГИПЕРТОНИИ, ЭКЗЕМЫ, ВОСПАЛИТЕЛЬНЫХ И ХРОНИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ, РАДИКУЛИТА РЕВМАТИЗМА, БРОНХИАЛЬНОЙ АСТМЫ И ДРУГИХ БОЛЕЗНЕЙ. МУМИЕ УЛУЧШАЕТ ПОЛОВУЮ ФУНКЦИЮ И ИММУННУЮ СИСТЕМУ.

Необходимое количество лекарства на 1 курс лечения 10—15 граммов.

Цена 5 граммов — 15 рублей.

Медицинский центр «Здоровье» высылает МУМИЕ наложенным платежом вместе с инструкцией по применению.

ЗАЯВКИ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ:

456217, Челябинская область, г. Златоуст, а/я 1127.

В заявке указать: индекс, адрес, фамилию, имя, отчество, количество граммов.

ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ ВЕЧЕРНИЙ ФИЛИАЛ СВЕРДЛОВСКОГО СТРОИТЕЛЬНОГО ТЕХНИКУМА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА БАЗЕ 10 КЛАССОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

СТРОИТЕЛЬСТВО ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ

ТЕХНИКУМ ГОТОВИТ ТЕХНИКОВ-СТРОИТЕЛЕЙ.

Поступающие сдают экзамены: по математике (устно), по русскому языку и литературе (сочинение).

Документы принимаются до 25 сентября. Вступительные экзамены проводятся с 25 по 30 сентября.

За справками обращаться по адресу: г. Первоуральск, ул. Гагарина, 24-а, 3-й этаж, комната № 301, тел. 2-14-32.

Приемная комиссия работает ежедневно с 16 до 20 часов, кроме субботы и воскресенья.

Коллектив объединения «Промтовары» выражает соболезнование заведующей отделом магазина № 20 «Мебель» Соколовой Людмиле Анатольевне по поводу смерти ее отца

Медсанчасть № 2 треста УТТС выражает соболезнование врачу-невропатологу Писецкой Фанне Федоровне по поводу кончины отца
**ЧЕРЕМНЫХ
Федора Николаевича.**

Учредители: городской Совет
народных депутатов,
городская организация КПСС,

коллектив редакции

623100, г. Первоуральск, ул. Чкалова, 18-а. Редактор 2-15-72, заместители редактора 2-52-05, 2-14-50, ответственный секретарь 2-14-94, эконо-мический отдел 2-17-27, отдел писем 2-52-21, 2-53-47, отдел культуры 2-15-09, репертеры 2-52-83, 2-16-16, 2-96-20, отдел рекламы и объявлений, бухгалтер 2-53-71.

Печать высокая. Объем 1 п.л. Индекс 53825. Заказ 3763. Тираж 39190. Первоуральская типография упрполиграфиздата Свердловской области, Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.

Разыскивается подросток 17 лет Шураков Женя. Друзей и знакомых, видевших его последние дни, просьба позвонить в милицию по тел. 65-2-06 или домой 2-21-54. Ушел из дома 24 июля вечером.

ПРИБОР НАЙДЕН

ПРОПАВШИЙ В ГОРОДЕ ПРИБОР С РАДИОАКТИВНЫМ ИСТОЧНИКОМ НАЙДЕН В НЕПОВРЕЖДЕННОМ СОСТОЯНИИ.

ПРОСЬБА К ЛИЦАМ, ИМЕВШИМ НЕПОСРЕДСТВЕННЫЙ КОНТАКТ С ПРИБОРОМ, ПРОЙТИ ОСВИДЕТЕЛЬСТВОВАНИЕ В МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ГОРОДА.

ПРОДАЕТСЯ

Продается пара породных мускусных уток. Звонить по тел. 2-72-38 с 20 до 24 час.

* * *

Продается капитальный гараж на кольцевой и мотоцикл Иж-планета-спорт. Обращаться: ул. Малышева, 5, кв. 15 с 14 до 17 часов (район Дворца «Строитель»).

МЕНЯЕМ

новый кухонный гарнитур с мойкой на новую стенку (по договоренности). Обращаться: ул. Вайнера, 59—82 в любое время.

* * *

капитальный гараж на Динасе на отдельную квартиру. Обращаться: СТИ, 24, кв. 90.

МАЛОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ

«ЛОКОС»

ТРЕБУЮТСЯ
на постоянную работу:

- АВТОКРАНОВЩИК,
- РЕЗЧИК МЕТАЛЛА,
- ПРЕССОВЩИК стального настила.

Оплата 700 рублей и выше.

Обращаться по тел. 9-00-67 после 18 часов.

КТО НАШЕЛ

Нашедшего водительское удостоверение на имя Мурыгина Александра Сергеевича прошу вернуть за вознаграждение по адресу: ул. Ключевская, 18.

* * *

Потерялась собака породы афганская борзая (сука) черной масти, кличка Мафия, 3 года, нашедшего прошу вернуть за вознаграждение. Обращаться: ул. Трубынских, 30—34, тел. раб. 7-54-19, 7-17-03.

КУПЛЮ ДОМ ИЛИ САДОВЫЙ УЧАСТОК.
ЗВОНИТЬ ПО ТЕЛ. 2-81-31 С 18 ДО 21 ЧАСА.