

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1981 году

№ 46 (12088)

Воскресенье, 6 марта 1983 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

НАША СОВРЕМЕННОЦА

Семьдесят лет назад в «Правде» появился специальный раздел «Женский день и работницы». В России впервые был отмечен Международный женский день. Теперь же этот день особенно светел и радостен: Октябрь поднял женщину на небывалую высоту, дав ей возможность раскрыть свои самые прекрасные качества, самые затаенные способности. Как прав Расул Гамзатов, утверждая, что писать о женщине следует непременно в стихах. Лишь поэзии по силам воспеть ее красоту и трудолюбие, ее самоотверженность и мудрую доброту! Потому что, каким бы делом она ни была занята, каную бы ни выполняла работу, в иные тяжелые годы совершенно непосильную, она всегда и везде остается Женщиной — началом любви, бескорыстия, оптимизма.

Помнится, как на бывшем Старотрубном заводе удивлялись ювелирному мастерству газорезчицы Зинаиды Тетеревновой. Мороз на улице, а на чугунной плите в неуклюжей брезентовой спецовке с огненным резаком в руках она, Тетеревнова. Вырезает намеленные на металле фигуры — заготовки для деталей, будто платье кроит. А когда сняла защитную маску да платок — красавица белокурая, синим взглядом весело повела и беззубой улыбкой сверкнула... А жилось ей вовсе не так уж сладко, двоих детей воспитывала одна. Зато как приятно было всем, когда все семейство Тетеревновых чувствовала в теплепередаче «От всей души» лауреат Государственной премии Валентина Леонтьева!

Да мало разве у нас в городе таких женщин. Во всех сферах производства, обслуживания, здравоохранения они идут в первых рядах. Почетной грамотой городского комитета КПСС и горисполкома за высокие производственные показатели и активную общественную работу в честь 8 Марта награждена аппаратчица цеха № 6 производственного объединения «Хромпик» Т. А. Наумова. Трижды ее бригада в предыдущем году занимала первое место в соревновании, постоянно выполняя задания на 115—120 процентов, ежегодно повышая производительность труда на 3—4 процента. А у бригады дома двое детей. И успевает она все дела делать: участвовать в работе цехового профсоюзного комитета, в выпуске стенгазеты, с хозяйством управляться.

Среди передовиков производства и резчица цеха № 7 Новотрубного завода Л. Ф. Арищенко, токарь завода по ремонту горного оборудования А. И. Грехова, формовщица цеха № 1 динасового завода Е. И. Коробичина, сепараторщица дробильно-обогатительной фабрики рудопромышленности З. И. Чернышова, моторист цеха № 2 завода ЖБИК Н. И. Никонорова, бригадир отделочников первого стройуправления треста Уралтяжстрой Т. Д. Медведева и другие слабые представительницы рабочего класса.

В числе лучших из лучших называют старшую медсестру детской больницы № 7 А. П. Лобанову, портниху объединения Первоуральскшвейбыт А. Д. Петрову, сортировщицу узла связи Н. И. Антропову, мастера машинного доения совхоза «Первоуральский» Е. С. Сухову, учителя математики школы № 1 Н. И. Коженикову и многих других, которые продолжают трудовые традиции своих матерей, строивших

жизнь, остаются верными их идеалам. Недавно вручали знамя «50 лет пребывания в КПСС» ветеранам партии, и руководители городского комитета КПСС поздравили с этим событием Валентину Васильевну Ярнову, Анастасию Александровну Бельих, Веру Александровну Носову, которые на заре Советской власти утверждали торжество коммунистических идей. Им растет достойная смена. Недавно партийную эстафету приняли, вступив кандидатами в члены партии, молодые работницы С. Исупова и Т. Журавлева, увеличив тем самым число женщин в рядах городской партийной организации почти до сорока процентов. Двести женщин первоуральцы избрали в местные и областные органы Советской власти, и депутатом в Верховный Совет Союза ССР у нас тоже выдвинута женщина — Инесса Михайловна Лотова. Им доверено народом управление государством, нашей любимой страной, на защиту которой во все времена вставали и женщины.

Дорогами гражданской войны началась юность Екатерины Петровны Базинной. В наспех обрезанной шинели, в обмотках хрупкий маленький солдат Революции мужественно отстаивала завоевания Советской власти. Не миновала судьба этой мужественной женщины и Великая Отечественная, за участие в которой она награждена орденом Красной Звезды.

Город помнит советских комсомолок сорос первого года, которые по призыву партии добровольно ушли на передовые рубежи битвы с врагом. Полина Махлакова под бомбами и снарядами водила автомашину по Дороге жизни в осажденный Ленинград. Тамара Нарбутовских в числе других первоуральских зенитчиц охраняла московское небо. Сколько жизней спасла раненым военный хирург Зинаида Степановна Гасилова! Стих грохот взрывов, перестали свистеть пули, но не утихает беспокойство женщин за судьбу мира на Земле, за судьбу угнетенных людей, втянутых в пекло войны: «Поможем сохранению мира!» И поступают в Советский фонд мира бескорыстные взносы. Не раз за активную работу в комиссиях содействия Фонду мира на Новотрубном и динасовом заводах отмечали их председатели Л. Н. Мастерских и Л. В. Коржавину.

Да, женщине нужен мир, ибо нем бы она ни была, депутатом или строителем, ученым или домохозяйкой, она никогда, сравнившись с мужчиной, не утратит своего величия, только ей дано право быть матерью. И замечательно, что почетнейшая из солдатских наград за ратный подвиг, как и материнский орден, называются одинаково — Слава. Их у нас в Первоуральске одна тысяча двести пятьдесят — женщин, вырастивших по пять, семь, десять, двенадцать детей и награжденных орденами и медалями Материнства. Матери героини А. Д. Королева, М. М. Шорохова, В. А. Лыжина, Е. К. Шестанова и другие дали Родине новое поколение сыновей и дочерей.

Да, о женщине писать следует только стихами, ибо она, наша современница, умеет переживать чужую беду, как свою собственную, не жалеть жизни ради торжества справедливости, отдавать свой труд и талант прекрасному будущему. С праздником вас, дорогие женщины!



ВЕЗДЕ НУЖНЫ ЗАБОТЛИВЫЕ РУКИ

При встрече Мария Варфоломеевна Шумихина очень искренне сказала: «Довольна, что судьба моя сложилась так счастливо». Она работает резчицей труб на участке отделки стана «140» № 1 первого цеха Новотрубного завода. Накануне праздника Мария Варфоломеевна стала победительницей в соревновании на приз Ольги Кормилыевой.

Тепличный комбинат не похож на заводской цех: тихо, зелень кругом — будто летом. Но и здесь труд напряженный, кропотливый. Недалек тот день, когда на прилавки магазинов поступают первые огурцы. А сегодня бригада Л. А. Боровинских заботливо растит их.

Много лет возглавляет коллектив детской городской больницы № 7 коммунист Раниса Сергеевна Шу-

ФОТОРЕПОРТАЖ

Чуткий, отзывчивый человек, высококвалифицированный специалист, опытный руководитель, Раниса Сергеевна сумела создать в коллективе добрую атмосферу. Неоднократно подразделения больницы признавали лучшими в смотрях-конкурсах лечебно-профилактических учреждений. Поликлиника № 1 детской больницы является организационно-методиче-

ским центром, где ведутся десять специализированных приемов, работают кабинеты функциональной диагностики, по лечению косоглазия у детей.

Недавно Раниса Сергеевна Шуговой присвоено звание «Заслуженный врач РСФСР».

На снимках: слева — М. Ф. Шумихина; справа — Р. С. Шугова; внизу — тепличницы Л. А. Костина, Г. К. Симонова, Л. А. Боровинских, И. Г. Галиахметова, Ф. Ф. Хаматурова, А. Я. Никулина (слева направо). Фото Е. Фролова.

ДОСКА ПОЧЕТА

В начале января нынешнего года в городской газете было опубликовано обращение передовых работников совхозных ферм. Передовики призвали доярку надойти от каждой коровы по 3500 килограммов молока. Ударная вахта животноводов набирает темпы. По итогам работы в феврале победителями социалистического соревнования стали:

1. Анатолий Александрович Ботов и Валентина Поликарповна Фатева с Талицкой фермы совхоза «Первоуральский», надойвшие в среднем от каждой коровы по 456 килограммов молока вместо 400 по обязательствам.
2. Нина Алексеевна Андреева и Валентина Дмитриевна Князева — доярки Новоалексеевской фермы. Они надойли от каждой коровы по 433 килограмма молока при обязательствах 360.
3. Валентина Федоровна Прокопенко и Галина Дмитриевна Шубина из совхоза «Битимский», надойвшие по 352 килограмма молока от каждой коровы вместо 270 по обязательствам.

Грамоты, подарки — лучшим

Огнеупорное производство, всем известно, не из легких. А потому на динасовом заводе особыми почестями окружена женщина-труженица. Накануне праздника в заводском Дворце культуры состоялось торжественное собрание, на котором директор завода В. М. Васильцов поздравил передовых работниц с Международным женским днем. Лучшим вручены почетные грамоты и премии. Среди них машинист конвейера рудника Ф. В. Тарасова, садчик цеха № 1 Ф. Ж. Асаева, пресовщик второго цеха Н. И. Семейская, машинист крана механолитейного цеха З. Е. Архипова и другие.

А. КОБЯКОВ, руководитель рабкорвского поста.

И слава по труду

Нину Ивановну Ярину вы можете увидеть в президиуме на городском собрании, посвященном Международному женскому дню. За что ей оказана такая честь? Во втором цехе опытно-экспериментального завода радиотелевизионного оборудования гальваник Ярина — одна из самых уважаемых работниц. Про таких обычно говорят: в руках все горит. И в трудовом коллективе, и в семье Нина Ивановна споро и весело управляет с делами. Мать двоих детей, она находит время и для общественной работы: третий год в составе партбюро предприятия, командир цеховой народной дружины.

А. ГАВРИЛОВ, секретарь партбюро опытно-экспериментального завода радиотелевизионного оборудования.

Авторитет молодости

Вчера в Доме культуры Билимбаевского экспериментального завода строительные конструкции и детали состоялось торжественное собрание, посвященное 8 Марта. Тепло и сердечно поздравили мы женщин-тружениц. В праздничном приказе отмечена кандидат в члены КПСС, машинист крана С. В. Матафонова. Светлане Васильевне чуть больше двадцати. Но у нее завидный авторитет. Она отлично справляется с производственными заданиями, избрана депутатом городского Совета.

Г. КОПЫТОВ, секретарь партбюро.

**РАСКАЗЫВАЕТ
СЕКРЕТАРЬ ПАРТКОМА**

В жизни много праздников. Больших, торжественных, общенародных. Международный женский день — 8 Марта — один из них. И, пожалуй, самый солнечный и по-особенному радостный. В свете буден мы не всегда бываем внимательными и забываем, но всегда храним уважение и почтение к женщине-матери, труженице, обществу. Думаю, под этими словами подпишутся все мужчины.

Клавдия Владимировна Пономареву почти каждый день встречено на динасовом заводе. И хоть давно она на заслуженном отдыхе, но с коллективом, в котором начала работать в военный сорок втором, расставаться не может и не хочет. Экономисты первого и второго цехов, заводоуправления — ее ученики. Клавдия Владимировна рассказывает о себе людей добрым, отзывчивым сердцем. Четверть века назад торжественно проводили на пенсию Веру Александровну Носову. Люди искренне и тепло говорили о том, что коммунист в любом деле — на своем месте. В годы войны была секретарем заводской парторганизации, возглавляла женсовет. А это постоянные заботы о чужих семьях, эвакуированных, больных. А, впрочем, почему я говорю обо всем в прошедшем времени? Ее можно встретить в школе и на детском киносеансе за Дворцом культуры огнеупорщиков, на стадионе и детской игровой площадке. До всего есть дело нештатному инспектору по делам несовершеннолетних У. В. А. Носовой немало наград. Назову только знак «40 лет пребывания в КПСС». Это лучшее свидетельство активности коммуниста.

И ЧЕСТЬ, И СЛАВА, И ВЕЛИЧИЕ

В судьбах этих женщин как в капле воды отражена биография нашей страны. Сегодня ее продолжают писать наши современники формовщица первого цеха Р. З. Шагиамова, прессовщица второго цеха Т. И. Кислякова и многие другие. У нас на заводе почти половина коллектива — женщины. Они — инициаторы многих трудовых начинаний. После XXVI съезда партии двадцать шесть передовиков производства выступили с предложением — организовать соревнование под девизом «Задания одиннадцатой пятилетки — досрочно!» Среди них формовщик участка теплокладшей Л. Н. Сухарева, садчик А. И. Омывалова, телефонистка Т. Я. Павлова, сортировщик Н. А. Власова, прессовщица М. Г. Абризюнова. Слово не расходит с делом. Почти все они уже трудятся в счет будущего года.

Ответственность за порученное дело, организованность, дисциплинированность и добросовестность возмужавшую женщину-труженицу. И это не просто красивые слова. Это отражение реальной действительности. Производственные задания им часто выполняются лучше, чем мужчинами. Они непримиримы к недостаткам в работе, деятельны в их устранении. Своим старанием, душевной теплотой, добродетельным отношением к товарищам по работе женщины помогают создавать в коллективе деловую обстановку, атмосферу доверия, взаимной поддержки. В полной мере такими качествами наделены электроработчица Т. Е. Подорова, пилометристка А. И. Аносова, шифровщица З. Н. Чулкина и другие.

В трудовом коллективе, получая хорошую гражданскую, моральную и идеологическую закалку, женщины обретают потребность повышать свои знания, профессиональный, культурный уровень, активно участвовать в общественной жизни. Нина Егоровна Тимиргалкина, машинист конвейера рудника, избрана кандидатом в члены Свердловского областного комитета. В нашей депутатской группе одиннадцать женщин. Не первый созыв избирается народным депутатом Л. Н. Балашова. Людмила Николаевна — мать двоих детей. Конечно, домашние дела поглощают почти все свободное время. И все-таки она находит возможность участвовать в художественной самодеятельности, в спортивных соревнованиях. Авторитетом и уважением пользуются народные депутаты Т. Ф. Зыкова, Н. Н. Чуйко, А. А. Сухопольева.

На заводе двадцать одна профессиональная организация, профсоюзная организация, четыре из которых возглавляют женщины. С возмужавшей отдачей выполняют эту общественную работу Е. А. Ганусова, В. А. Крайновская, Р. П. Кленова и другие. Они организаторы действенного социалистического соревнования, настойчиво решают вопросы улучшения условий труда, быта.

Безусловно, не просто женщине работать на производстве, нести общественные обязанности, управлять по дому. Мы считаем своим святым долгом быть всегда и во всем опорой и поддержкой.

С наступающим праздником, дорогие женщины!

Е. РОЖКОВ,
секретарь парткома динасового завода.

**ЖИВОТНОВОДСТВО — УДАРНЫЙ ФРОНТ
РАДОСТЬ — НА ВСЕХ**

Доярку Нишу Алексеевну Андрееву ра на Новоалексеевской ферме встретил по-особому. Во-первых, 8 Марта ее день рождения, во-вторых, только что стало известно, что Нина Алексеевна и ее напарница Валентина Дмитриевна Князева по итогам февраля одержали победу в социалистическом соревновании. Все доярки этой фермы нынешний праздник встречают с особой радостью. Не помню года, чтобы здесь были столь высокие надои. В феврале, например, несмотря на поздние морозы, от каждой коровы в среднем получили по 401 килограмму молока вместо 330 по обязательству. А средняя прибавка к прошлогоднему уровню составила 73 килограмма!

Есть в стаде рекордистки. У Андреевой и Князевой это Материя. Она дает в день по 86 килограммов молока. Всего же на ферме таких коров двенадцать, все они перешагнули тридцатиклограммовые надои.

Конечно, рекорды не приходят сами по себе. Посмотрите на руки доярок и вы в этом убедитесь. Крепкие, работящие, несмотря на механизацию, какую только работу ни переделают они за смену! Вот инициаторы нашего соревнования — А. Ф. Угробина и В. М. Валеева. Да они же с каждой коровой, как с дитем, обращаются. Кормов достают засыпают, поят по режиму. А взять раздой коров после отела. Дело это трудное, но вынужденно выполняют его особенно добросовестно, потому и надои растут. Кормов вынуждено хватать, и минеральные добавки даем. Коровы очень любят хвою. Раньше мы ее приготавливали по-особому, время тратили, а каротин терялся. Теперь приспособились по-другому. Завозим хвою прямо из леса, насыпаем в загон. Когда животные выходят на прогулку, с удовольствием едят хвою. Свежая, с целых кореньев, она тоже помогает повышать надои.

Скучилась сторней и забота о тепле на ферме. Ударили неожиданно морозы, а животных тепло. Вода теплая всегда есть. Вот и надои не падают, а, наоборот, растут. Так что зимнюю вахту животноводы Новоалексеевской фермы несут достойно.

А. ГУБИНА,
главный зоотехник совхоза «Первоуральский».

**Читатели
о женщинах**

Пulьмонологическим отделением в медсанчасти Новотрубного завода заведует Галина Васильевна Миронова. После окончания института прошло только девять лет. Сейчас ее считают опытным врачом и коллегой, и пациенты. Галина Васильевна прошла специализацию по функциональной диатезистике, ей присвоена первая аттестационная категория.

Утро... Начинается обычный лечебный день в стационаре. Пациенты готовятся к обходу врачей, а Галина Васильевна просматривает историю болезни. Раз в неделю она консультирует каждого пациента, независимо от того, какой

ОТВЕДУТ ЧУЖУЮ БЕДУ

врач его ведет. Вновь поступающих тоже принимает сама, ставит диагноз, назначает лечение врача. К большому она особенно внимательна, не спеша выслушает жалобы, успокоит, обнадежит. Потому и в книгу отзывов десятки благодарностей заносит они ежедневно.

Главный врач медсанчасти Анатолий Фролович Соловьев сказал о Мироновой так:

— Побольше бы нам иметь таких специалистов, любящих свое дело, внимательных и отзывчивых. Галина Васильевна и ее коллеги успешно внедряют в отделение пульмонологии новые методы лечения. С Мироновой часто советуются другие врачи, да и сама она не считает зазорным обратиться за консультацией к более опытному коллеге, к таким, например, как Валентина Ивановна Распутинна.

Наверняка никто не скажет, что в больнице лежать — удовольствие. Но коллектив отделения умеет создать добрую атмосферу, теплым словом, шуткой поднять настроение, посочувствовать и, конечно, лечить. Хорошо, с высокими результатами. В этом заслуга и медсестер Ф. Мусиной, Н. Мусиной, Л. Владимировой, санитарки Н. Демидовой, сестры-хозяйки А. Лебедевой и многих других.

В канун праздника многие пациенты наверняка с благодарностью вспомнят о милых женщинах в белых халатах, которые отводят недуг от своих земляков. Г. УСАНИН,
ветеран войны и труда.

**НАШИ ИНТЕРВЬЮ
НОВОТРУБНИЦЫ**

Женщины — новотрубницы. Их более двенадцать тысяч. Знаем ли вы, как после смены они выходят из заводской проходной? Красные, веселые, будто и нет полагать восьмичасовой работы. А работа была, да еще надела У волоочильного стана и станка на отделе труб, у конструкторского кулымана и контролерского стола. Где бы ни трудилась новотрубница, выполняют свое дело с душой. Их работящие руки создают славу Новотрубному.

Накими успехами, накими радостями они встречают Международный женский день? С таким вопросом наш корреспондент обратился к труженицам завода.



Нина Михайловна Власова, наладчица цеха № 5:

— Мне очень приятно, что накануне праздника вышла победительницей традиционного соревнования женщин на приз прославленной волочицы Ольги Кормильцевой. В бригаде мастера А. Т. Кукина, где работаю, меня от всей души поздравили. Работа у нас не из легких, но очень нужная. Потому что от нас зависит конечный результат деятельности коллектива всего цеха. И норма напряженная, но знаем: нужно ее перекричать, чтобы быстрее отправить трубы заказчику. И перекричаем на десять и более процентов. Зато какая радость, когда похвалит на собрании, скажут: «Молодцы, женщины!» Да еще фотография на доску почета поместят. Муж у меня тоже новотрубник, а работает цехе слесарем. Как же приятно, если знаю, что и он может мною гордиться...

Людия Павловна Лябутина, заместитель начальника планово-экономического отдела, кандидат экономических наук.

— Если коротко сформулировать, в чем вижу цель как работниц предприятия и ученых, то получится так: изменить психологию работников технических служб, приучить их считать деньги. С каждым годом мы делаем шаг вперед на пути совершенствования планирования с учетом трудоемкости изготовления труб и их сортамента. Мы постоянно применяем новые методики, планируем снижение себестоимости продукции, выработывая научные критерии в оценке деятельности того или иного подразделения завода. Одной из главных задач считаю пропаганду экономических знаний. За прошедший год не раз выступала с лекциями перед рабочими. Сама люблю экономику, так как она представляет широкое поле деятельности для человеческого ума, и хочу, чтобы каждый рабочий шел в цех, ясно сознавая свою роль в важнейшем жизненном процессе...

Валентина Кузьмовна Со-

тиса, слесарь цеха № 9, председатель комиссии по работе среди женщин профсоюзного комитета Новотрубного завода:

— Ныне исполнилось десять лет, как меня избрали в женсовет, третий год возглавляю его. Беспокойная должность, но и удовлетворение приносит большое. Совсем недавно проводили мы во Дворце культуры и техники вечер многодетных семей. И хоть много труда пришлось затратить, чтобы собрать их вместе, но прошедшие не пожалели: весело было всем — и родителям, и детям. Да еще продажу постельного белья организовали.

Вообще, когда сделаешь что-то для людей, чувствуешь себя счастливым. Придаю к нам на тематические вечера «Золотая осень», «Майская вьюшка» и вы увидите, как умеют отдыхать новотрубницы, сколько знают они стихов, песен. А когда устраиваем осенний вечер с вареньями да соленьями, всякий скажет: нет мастериц лучше новотрубниц. Хозяйка — каждая. Конечно, организовать их надо, зажечь идею, выдумкой. Что ж, женсовет это умеет.

Зинаида Викторовна Аникина, сортировщик-слесарь цеха № 11, депутат городского Совета:

— Работу свою очень люблю, в цех иду с удовольствием. Впрочем, идем туда вместе с мужем Николаем Александровичем. И хоть к празднику идем на шему, женскому, не могу не сказать про своего мужа: «Молодчина!» Ведь что бы я могла спокойно работать, он помогает мне во всем. У нас растут двое детей: Андрей и Елена. Говорят, у нас хорошая семья. Мы и вправду дружим. Бывает, после работы отед похвалит меня перед детьми: «Мама-то наша участвует в соревнованиях...» А в ответ слышу от дочери: «Буду, как мама...» В другой раз я делюсь новостями: «Знаете, ребята, портрет папы на доску Почета поместили...» Вижу, в глазах Андрея огонек зажжется. И уж не редкость просьбы со стороны детей: «Возьмите в свой цех, хоть посмотреть, как там трубы варят. Время быстро идет, глядишь, подрастет наш будущий рабочий класс...»

На снимке (слева направо): Н. М. Власова, Л. П. Лябутина, В. К. Сотина, З. В. Аникина.

тат, он помогает мне во всем. У нас растут двое детей: Андрей и Елена. Говорят, у нас хорошая семья. Мы и вправду дружим. Бывает, после работы отед похвалит меня перед детьми: «Мама-то наша участвует в соревнованиях...» А в ответ слышу от дочери: «Буду, как мама...» В другой раз я делюсь новостями: «Знаете, ребята, портрет папы на доску Почета поместили...» Вижу, в глазах Андрея огонек зажжется. И уж не редкость просьбы со стороны детей: «Возьмите в свой цех, хоть посмотреть, как там трубы варят. Время быстро идет, глядишь, подрастет наш будущий рабочий класс...»

На снимке (слева направо): Н. М. Власова, Л. П. Лябутина, В. К. Сотина, З. В. Аникина.

**ОТ ВСЕЙ
ДУШИ**

Весь сердца пыл,
весь жар своей души
Хочу сейчас вложить
в такое слово,
Чтоб от меня услышали
вы снова,
О том, как вы сегодня
хороши
Нет, не сегодня,
И не так сказал,
Да каждую минуту,
ночно-денно,
Всегда в вас все нам
дорого, бесценно
Улыбка, голос,
волосы, глаза,
Неважно, в званье вы
сейчас каком —
Мать или дочь,
жена или невеста —
Сегодня вам
почтеннейшее место
В любом собрании,
за любым столом.
Снег за окном
сверкает белизной,
Еще, пожалуй, будут
даже вьюги.
Но, вы сегодня,
милые подруги,
Глядитесь сами солнцем
и весной!
И мир глазами
вашими глядит,
И все равно он весь
уже весенний!
И пусть всегда
в таком вот
настроенье
Весна и счастье ждут вас
вперед!
М. СТУЛИН.



Высокое профессиональное мастерство позволяет называть Валентину Иванову Чичину одним из лучших педагогов школы № 21. Уроки физики, которые она проводит, тщательно подготовлены, интересны, глубоки по содержанию.

На снимке: В. И. Чичина на уроке. Фото Е. Фролова.

**Поклон ей
от мужчин!**

Война застала Маргариту Кошеварову одиннадцатилетней девочкой в рабочем поселке Староуткинск. Трудным был и послевойенный 1946 год. Чтобы помочь родителям, Маргарите пришлось бросить школу и пойти работать на железную дорогу. Тяжело было первое время: не каждому мужчине по плечу вращать промолоченные шпалы, грузить вагоны. Руки покрывались кровавыми мозолями, ныла спина, но уже тогда проявлялась воля и настойчивость.

В наше управление треста Востокметаллургомонтаж Маргарита Владимировна Кошеварова пришла в 1959 году. Сначала была в отделе технического снабжения стропальщиком, а в 1966 году перешла в котельно-сварочный цех. Работала безотказно, выполняя ежемесячно и из года в год норму на 140 процентов и выше. А ведь работа такелажника и маляра сложных металлоконструкций требует особой сноровки и профессионализма. За долгие годы в управлении Маргариту Владимировну не раз награждали почетными грамотами, портрет ее красовался на доске Почета, десятки благодарностей за самоотверженный труд занесены в ее трудовую книжку.

«Вся жизнь моя в труде», — говорит Маргарита Владимировна. Пользуется она авторитетом и уважением не только за самоотверженный труд, но и за щедрую душу, и за ту жизненную энергию, которая передается окружающим.

С. ШЕВЧЕНКО,
начальник ООТиЗ управления треста Востокметаллургомонтаж.

**На конкурс имени Ольги Марковой
МАТЕРИНСТВО**

Дом, в котором они недавно поселились, встретил и провожал день. Выпала неделя, когда по окончании февральского семинара открылся акварельный голубизной и чуть улыбающимся ваянием дождливого зноя и в окна Матвеевых щедро хлынуло солнце. Окна на восток, окна на запад... целых десять.

Видели ли вы когда-нибудь квартиру в сто квадратных метров? Можете ли представить, сколько трудолюбия, чисто женской смелости, терпения нужно, чтобы на каждом квадратном метре был порядок, желанный и удобный для всех домочадцев?

— Да вот, как пришла с ночной смены, еще не прикоснувшись к простодушной хозяйке в шесть часов вечера. — Не то, чтобы хлопоты одолели, хоть и хватает и их. По ребятам соскучилась, один — в школу, другой — из школы. Хочется проводить, встречать, накормить, приласкать. — В голосе ее нет ни сожаления, ни раздражения, разве что еле заметная усталость. Теплый и добрый голос матери, легкий и радостно выполняющей главное назначение женщины — растить детей.

Из воспоминаний Валентины Федоровны о детстве: — Я у мамы была одна. В доме тихо всегда. Играть в одиночку неинтересно, работать скучно. Мать бывало, вздохнет: чего, мол, тебе не хватает, все одной отдаю — и ласку, и лучший кусок. А мне ровно все чего-то не хватает.

С Евгением Ивановичем они сразу решили: дом — это не меблированные комнаты, а детский смех, плач, топот. Дом — маленький мир, где можно научиться и научить заботиться, беречь,

трудиться, любить. И более двадцати лет назад Матвеевы начали создавать этот придуманный ими мир.

Из родительской спальни выглянула белокурая в курдючных головках: «Здастесь, Духлетня Светлана — всеобщая любимица, или, по выражению старших, свет в окошке, — чутко реагирует на каждый звонок к квартире. Любит, когда вся семья в сборе. Приход нежданного гостя ее ничуть не смутит, как впрочем, и всех остальных Матвеевых. Так уж здесь принято: сначала проведут в передний угол, усадят, а уж потом спросят, зачем пожаловал. Это, верно, идет от мамы — Валентины Федоровны.

Пока Света показывала, как пеленает свою целлулоидную дочку, в гостиной стало тесно. Шестилетняя Наташа взылась за карандаши, школьница Тая и

командования благодарности получили.

Матери обычно принимают своих детей со всеми их недостатками, текова уж сила любви. Но атайне от посторонних мечтают, чтобы их уважали и ценили соседи, товарищи, сослуживцы. Не родительские собрания в училища и школы ходит Евгений Иванович. Но Валентина Федоровна с замешиванием сердца ждет его возвращения и, когда дом окунется в ночной покой, спрашивает: «Ну что, отец, все ли ладно? Плохо ли младшим Матвеевым общинно не говорят. Скромным, трудолюбивым, могут шалить, но при этом не прятаться за чужую спину.

Про Макаренко и Сухомлинского Валентина Федоровна слышала мимоходом с педагогической наукой не знакома. Как поступить в том или ином случае, подсказывает сердце. Ругает ли она детей? Ругает, но беззлобно, не повышая голоса. Наканывает, но не на непослушание, а за неуважение к интересам семьи. Всякое случается. «Дети — не ангелы, — говорит она. — Они просто дети и не все сразу уразумеют». Но

несильно она никогда не навязывает ребятам своей воли. Лена закончила десятилетку и пошла в шестое ПТУ на крановщицу. Ирина после восьмилетних классов решила выучиться на кассира-контролера. Мать гордится мечтала о другом, а невольной дочерей не стала и сомнений в их души не сыскала.

Из размышлений Валентины Федоровны: — Вырастают все девять в одной семье, а такие разные. Ирина и Наташа — самые взрослые и на руку само взрослые. Лена и Тая задумчивые, у них внутри свой мир, не сразу раскрываются. Серену на улыбку не выгоняешь, любит удивляться и читать. Что ни день, то для меня загадка: надо каждому понять, кабы зря не обидеть!

Не обидеть, не оттолкнуть от дома — такой необходимый для каждого из нас принцип — вот забота Валентины Федоровны. И она без устали подкидывает в семейный очаг подпитку доброты. Жалеет, ласкает всех от мала до велика, не забывая при этом не стесняться детей на путь труда. Старшие девочки са-

ми стирают, вкусно готовят, аяжут себе и малышам теплые вещи. Серенка и Коля моют пол, покупают продукты, восьмилетний Саша помогает отцу чистить дощечки. И даже у Наташи — дощечки — есть поручение: она водит на прогулку младшую сестренку.

Чтобы не обидеть главу семьи Евгения Ивановича Матвеева (волочица третьего цеха Новотрубного завода), повторю слова Валентины Федоровны: — Папка у нас молодец, все ли ладно? Плохо ли младшим Матвеевым общинно не говорят. Скромным, трудолюбивым, могут шалить, но при этом не прятаться за чужую спину.

Спокойный, добродушный, а какие у него руки! В доме он — мол правая рука, и левая тоже, — она засмеялась, у глаз собралась морщинка. Светлана прижалась лицом к маминой раскрасневшей щеке.

Недавно Матвеевы отпраздновали новоселье. Не в общепринятом смысле этого слова, когда звучит музыка и собираются гости. Они купили новую мебель, обставили детские, навели в них свой уют. Шутка ли, семь комнат! Досих пор еще не привыкли к простору и вечером все собираются в гостиной.

— Шуму-то, шуму! — качает головой мать, делает



Валентину Федоровну Матвееву, — берегиня. Благотворительница, кавалер двух орденов. Прозвучала одна сказала так: — Богаче Вали никого нет. Поверьте старому человеку. Есть древнее и очень точное слово, которое хочется назвать шифровщицу криватого участка цеха № 25 Новотрубного завода.

На снимке: Валентина Федоровна Матвеева. Фото Е. Фролова.

3 стр.
ПОД ШАМЕНЕМ ЛЕНИНА
6 марта 1983 г., № 48

РАЗНЫЕ ЛЮДИ — ОБЩЕЕ ДЕЛО

Сотни первоуральских женщин работают в области культуры. Т. Д. Федотова и Л. Г. Герман — педагоги первой музыкальной школы, Н. Л. Карнаухова — заведующая Новоуткинской поселковой библиотекой, Л. Г. Русакова — преподаватель детской художественной школы, а А. М. Хазиева — методист Новоалексеевского сельского Дома культуры. Все они отдали немало сил избранному делу, пропагандируя лучшие произведения мировой литературы, обучая азам музыки и живописи юных горожан, привлекая на самодеятельную сцену тружеников города. За это им благодарны многие первоуральцы, прикоснувшиеся к миру прекрасного.

В честь Международного женского дня отдел культуры горисполкома награждает этих женщин, а также ряд их коллег почетными грамотами.

А. БАТЮШКИН.

Созданный в 1939 году Государственный ансамбль песни и танца Коми АССР сложился как самобытный музыкальный национальный коллектив, имеющий свое неповторимое лицо.

В золотом фонде ансамбля лучшие народные песни и танцы, произведения коми и других композиторов, проверенные временем и одобренные зрительской аудиторией.

Гастрольные маршруты ансамбля пролегли в самые отдаленные уголки Советского Союза: от Карпат до Сахалина, от Карелии до Таджикистана.

В 1967 году ансамбль стал лауреатом Всесоюзного смотра художественных профессиональных коллективов в честь 50-летия Великого Октября. Три года спустя на Всесоюзном смотре в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина ансамбль вновь завоевывает звание лауреата и диплом I степени.

В 1972 году ансамбль впервые выезжает за рубеж в Венгерскую Народную Республику. С большим

успехом прошли выступления на венгерской земле. Особенно горячо принимали артистов из Коми края зрители Будапешта. «Искусны и очаровательны были девушки, танцевавшие в вышитых сапожках из оленьего меха; в одежде, выдержанной в национальном стиле. Танец оленеводов, в котором с потрясающим динамизмом участвовал весь ансамбль, так эффектно заключил первую часть, что превзойти подобное представилось невозможным» — писала газета «Железный народ».

В 1975 году ансамблю было оказано высокое доверие представлять советское искусство на Международном фольклорном фестивале «Бургас-75» (Народная Республика Болгария). О том, как прошел фестиваль, как прошел фестиваль, как прошел фестиваль писала газета «Черномор-

В марте пришла настоящая зима. Как хорошо прерваться морозным днем на мохнатой лошадке по дорожкам парка культуры и отдыха!

Фото Т. Фасхутдинова.



С ЧЕГО НАЧИНАЮТСЯ ВЕСНЫ

Это повторяется из года в год. Уж сколько лет. А привыкнуть все равно нельзя. Все равно каждый раз волнительно. Как говорят люди искусства.

Итак, с чего же начинаются весны? С первого мартовского листка календаря? С робкой капели? С дней, которые стали длиннее, а ночи короче? Не только. И даже не столько. Весны открывают мужчины.

Был на днях свидетелем сцены. В автобусе. Между прочим, в час «пик». Поднялся с кресла такой вот пробившийся к 8 марта оленок — косяк сажень в плечах — и сказал. Просто. Заботливо. По-братски. Эй.

— Садитесь. Мне все равно через две остановки выходить. А вам, видать, до конца?

Что было после этого! Господи! Как же она посмотрела на него, приставив на коленях лудовую авоську — снизу вверх, засиявшим глазом, чуть изогнув бровь, как пушовой задела. Этого не передать — это нужно только видеть. Его и ее. А также других мужчин. Которые, как по команде, встали и сделали то же самое, на что решился он. И в лицах у них была красота подвига. На ко-

торый пойдет не каждый и не вдруг.

— Вот это мужик! — подумалось гордо. — Вот с кем не дрогнешь в разведке!

Да что там автобус. Хотя операция «Трезвость» пока не предвидится, у винных отделов и магазинов почти вакуум — оторопь берет. Где вы, поклонники «Стрелецкой», именуемой в народе «Мужиком с топором», где вы, почитатели «Русской» и популярного «Агдама»? Поредели их еще недавно сплоченные ряды. Теперь они штурмуют прилавки подарочных, галантерейных, парфюмерных и прочих изящных отделов.

И опять думается о разведке. Об обманчивой внешности, за суровостью которой бьются такие сердца. Вот держит он наготове потные ассигнации из «подкожного» тайника. Вот бродит потерянно промеж воздуха-ажурного ширпотреба магазина «Все для женщин». Между прочим, ног не чуя. От всех этих фестонок, оборочек, кружавчиков, обоев клеен на синтетической основе? Он опять на посту, на этот раз секретно проинструктированный соседкой. Где тот, смастеривший тогда же фарш для пельменей и поперчивший

Юмореска

Нежно и просто, скупое, но от души:

— Купил вот, значит. Так сказать, к празднику, по случаю.

А она расцветет. И улыбнется в ответ. И солнечный зайчик мелькнет в ее глазах. Так начинаются весны. Так возвращаются они. К ней и к нему. К ним обоим. Ко всем нам, в широком масштабе.

Очевидное — невероятное, куда ни глянь. Уступаются места. И ставятся рекорды. Не только трудовые. По части внимательности — поголовный ажиотаж. Сильные половинки выбивают дорожки и ковры; вспомнив печальный опыт прошлых лет, повторяют его у кухонных плит и стиральных машин. Где тот бедолага, который год назад, войдя в состояние аффекта, накрахмалил белье, выстиранное собственноручно, обойным клеем на синтетической основе? Он опять на посту, на этот раз секретно проинструктированный соседкой. Где тот, смастеривший тогда же фарш для пельменей и поперчивший

■ К ГАСТРОЛЯМ АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ТАНЦА КОМИ АССР

КАК СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ

ский фронт»: «Тысячи почитателей фольклора, которые присутствовали на концерте ансамбля, были очарованы. Это была одна из незабываемых сказок о жизни мужественного народа Коми, о его песенном и танцевальном богатстве, о его борьбе с суровой природой Севера, о его домашнем уюте, о его культурном наследии».

За успешные выступления на фестивале ансамбль был награжден Почетной грамотой оргкомитета и памятной медалью. В этом же

году ансамбль участвовал во Всесоюзных фестивалях искусства «Белорусская музыкальная осень», «Русская зима» и выступил на заключительном концерте в Кремлевском Дворце съездов. А за заслуги в укреплении мира между народами коллектив награжден Почетной грамотой Советского комитета защиты мира.

Трудно представить себе край, в котором вы никогда не были. Но ощутить и почувствовать своеобразный северный колорит вы сможете, побывав на кон-

церте Государственного ансамбля песни и танца Коми АССР. Вы увидите праздник оленеводов, необычайные девичьи хоры, впервые услышите музыкальные произведения в сопровождении коми национальных ударных инструментов. 60 молодых певцов, танцоров и музыкантов показывают оригинальную программу, оформленную красочными самобытными костюмами.

А. ЛАПСКИЙ, художественный руководитель, заслуженный артист Коми АССР.

ЧИТАТЕЛИ О ЖЕНЩИНАХ

ИСКОРКИ РАДОСТИ

Мы все ее зовем «наша Катя», хотя официально она — Хамида Сабирьянова Садыкова, оператор четвертого отделения связи. А мы — это клиенты отделения. Приятно видеть, как она работает, четко, быстро, что кому непонятно — объяснит. И всегда она в хорошем настроении, обслужит вас и на прощание улыбнется.

Когда Хамида приносит на дом пенсию престарелым и инвалидам, захватит с собой открытки, конверты, справится о здоровье. А для пожилых людей это очень дорого.

А. ЛАПУХИНА, постоянный подписчик и читатель вашей газеты.

ОТКЛИКНИТЕСЬ!

Уважаемая редакция! Просим помочь нашей группе «Поиск» в розыске Ковиной Александры, медицинский работник госпитала 3141 г. Соликамска в годы войны. Ее разыскивают подруги по госпиталю и группа «Поиск».

Просим писать по адресу: 618550, Пермская область, г. Красновишерск, ул. Берзина, 2, кв. 14, Чаловой Е.

ИЗВЕЩЕНИЕ

9 марта в 9 часов утра в большом зале Дворца культуры и техники Новотрубного завода состоится городская семинар пропагандистов системы партийного и комсомольского просвещения. Приглашаются слушатели городской школы атеистов, руководители школ народного контроля, лекторы общества «Знание».

К СВЕДЕНИЮ НАРОДНЫХ КОНТРОЛЕРОВ, НАЧАЛЬНИКОВ ШТАБОВ «КОМСОМОЛЬСКОГО ПРОЖЕКТОРА», АКТИВИСТОВ ОРГАНОВ НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ!

Очередное занятие секции народного контроля при городской школе партхозактива состоится 10 марта в 16 часов в малом зале Дворца культуры и техники Новотрубного завода. Городской комитет народного контроля.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ВЫЙДЕТ 10 МАРТА

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кинотеатр «Восход». 6—8 марта «ОТЦЫ И ДЕДЫ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час. 9 марта «КЛЯТЫ И ОБЕЩАНИЯ» (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18 часов.

Кинотеатр «Космос». 6 марта «ВОТ ВЕРНЕТСЯ ПАПА». Сеансы: 9, 15 час. МУЛЬТСБОРНИК. Сеансы: 11, 13 час. «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ» (2 серии). Сеансы: 17, 20 час. 7 марта «ВОТ ВЕРНЕТСЯ ПАПА». Сеансы: 9, 15 час. «МУЛЬТСБОРНИК». Сеансы: 11, 13 час. «ДУША». Сеансы: 17, 19, 21 час. 8 марта «ВОТ ВЕРНЕТСЯ ПАПА», начало в 9 час. «МАМА». Сеансы: 11, 13 час. «ДУША». Сеансы: 15, 17, 19 час. В 21 час премьера «ОФИЦИАНТ, ПОЛУЧИТЕ!». 9 марта «ВОТ ВЕРНЕТСЯ ПАПА». Сеансы: 9, 11, 15 час. «ОФИЦИАНТ, ПОЛУЧИТЕ!». Сеансы: 17, 19, 21 час.

Дворец культуры «Строитель». 6 марта «СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО». Сеансы: 11, 13, 18, 20 час. 9 марта «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС». Сеансы: 15, 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 6 марта «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА». Начало в 16 час. «СЕГОДНЯ И ВСЕГДА». Сеансы: 18, 20 час. 7, 8 марта «КАСКАДЕРЫ». Сеансы: 16, 18, 20 час.

Клуб Трудпоселка. 6 марта «КАПИТАНЫ», начало в 17 час. Большая кинопрограмма: «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА», МУЛЬТФИЛЬМЫ. Сеансы: 18, 21 час. 8, 9 марта «ЛАУТАРЫ» (2 серии). Начало в 18-30 час.

КИНОТЕАТР «ВОСХОД»

9 марта в 21 час кинолекторий «Знан и время». У нас в гостях народная артистка РСФСР Ия Саввина.

Демонстрируется цветной широкоэкранный художественный фильм «СЮЖЕТ ДЛЯ НЕБОЛЬШОГО РАССКАЗА» совместного производства киностудии «Мосфильм» (СССР) и Франции.

Открыта предварительная продажа билетов. Приглашаем вас, товарищи зрители!

СТАДИОН НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА

Чемпионат СССР по хоккею с мячом команда высшей лиги ИГРАЮТ КОМАНДЫ:

7 марта «Уральский трубник» — «Енисей» (Красноярск). Начало в 13 час.
9 марта «Уральский трубник» — «Кузбасс» (Кемерово). Начало в 18 час. 30 мин.

КИНОТЕАТР «КОСМОС»

12 марта в 20 час. 30 мин. кинофильм «МАСТЕРА ЗАРУБЕЖНОГО КИНО». Творчество итальянского режиссера Федерико Феллини. В программе: новый цветной итальянский фильм «Амаркорд», фрагменты из фильма «Ночи Кабирии». Советские зрители знакомы с Феллини по фильмам «Они бродили по дорогам», «Ночи Кабирии», «Амаркорд» — третья лента художника, произведение нового периода в творчестве режиссера.

Приглашаем в кинотеатр, уважаемые зрители!