

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1931 году

№ 126 (12418)

Суббота, 30 июня 1984 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

БЕДНОСТЬ ПРИ БОГАТСТВЕ

Издвеле сформировалось отношение народа к накопительству, стяжательству, стремлению противопоставить непреходящим духовным богатствам материальные ценности: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей», «Не в деньгах счастье», «Встречают по одежке, провожают по уму». Об опустошающей душу погоне за личным обогащением сказано, написано, показано столько, что вести речь о ней — значит, повторяться.

В архиве городского народного суда, к примеру, достаточно дел, причины возникновения которых не могут не вызвать либо жалости, либо горького недоумения, а то и гнева к людям, разменивающим и честь свою, и достоинство из-за рублей, каких бы сумм они ни составили. Речь не об уголовных делах. Тут все ясно: нарушены законы, совершено преступление. Но вот гражданские дела, рассматриваемые судом, а подсудные чаще совести, нравственным нормам нашего общества...

Распалась семья С. По добром согласию имущество не поделили. Не смогли встать над вдруг, а может, и не вдруг прорезавшейся алчностью: хоть в малости да урвать друг от друга. И вот пустились во все тяжкие. Не брезгуя ничем, включая подлоги, вмяина в грязь совместно прожитые годы и свою любовь. Хоть и не выдержала она испытания временем, но ведь была.

Вот судятся родственники недавно умершего К. История та же: не поделили. Оттягать в свою пользу еще несколько сот рублей становится делом принципа, чуть ли не целью жизни. С решением городского суда не согласившись, обратились в областную. И вот уже некогда близкие люди — заклятые враги.

Знакомиться с делами, и прослеживаешь закономерность: и истцы, и ответчики — обеспеченные, как правило, люди. Зарабатывают неплохо. Нет у них нужды заботиться о запасе на черный день. Да и нужна ли эта забота в нашем обществе, если ее все полнее берет на себя государство?

Судебные дела, безусловно, крайности, экстремальные ситуации. В повседневной жизни они если и проявляются, то реже, не так остро. Так стоит ли бить тревогу, что у определенной категории людей забота о личном материальном благополучии все чаще и чаще на переднем плане. Какой от этого ущерб им самим, обществу?

Но вот случай. Намечено

было в городской газете рассказать об одном рабочем из двенадцатого цеха филиала Новотрубного завода. Мастер своего дела. Дисциплинирован. В семье порядок. Что, казалось бы, нужно положительному герою! А очерка не получилось. Товарищи так о нем отозвались:

— Работает нормально. Только вот своя крыша у него над головой больно большая.

Сложно сказали: то ли с усмешкой, то ли с пренебрежением, то ли с сожалением.

Есть у нас категория так называемых деловых людей. Не тех, кто, поставив целью личное обогащение, не брезгует никакими средствами. Те, о ком речь, на первый взгляд, обыкновенные члены общества. На работе к ним — почти никаких претензий. Только в пример их почему-то редко ставят. В быту у них — порядок. А вот и там у окружающих авторитетом не пользуются.

Как так! Ведь вполне добродетельные граждане. Все у них рассчитано, определено, взвешено. Четкий жизненный курс проложен, выдерживается: есть автомобиль, гараж-люкс, дача. Есть круг полезных знакомых. А вот уважения нет. Почему!

Они это понимают, чувствуют. Объясняют сами: от зависти. От нее ли! Когда заботы да хлопоты только о себе, о своем узеньком мирке, не светят они больше никому, никого не согревают. Отсюда и реакция окружающих: большая, мол, больно крыша, ну и живи под ней.

А «крыша» на поверку малой оказывается. Встретился недавно такой благополучный деловой человек. Поделится неожиданно:

— Скоро на заводе 25 лет отмечу. И бригада у нас, что надо. О других-то все пишете...

Через неделю напомнил будто между делом о предстоящем своем юбилее, о бригаде, которая все молодец к молодцу. Значит, и он такой. Намеки прозрачные. А за ними — повод для размышления. Все, в принципе, ясно. Подошел срок, а он рано или поздно грянет для каждого из нас, и задумался человек: а кто я и что я в жизни. Ведь почти все, чего хотелось, есть, и вдруг хватать не стало — признания людей, другой известности среди них, их уважения, искреннего, неподдельного. От которого в жизни тепло.

Тонкая это вещь — уважение окружающих. Когда нет его — остро понимает человек бедность свою. Нравственную. При полном материальном достатке.



ВИЗИТ К КОЛЛЕГАМ

Неделю гостили в Билимбаевском лесхозе посланцы Чехословакии, которые приехали в Свердловскую область для обмена опытом. Работников лесного хозяйства Западночешской области интересовало, как ведется уход за посадками, как применяется современная техника. Они познакомились с полным циклом работ в питомнике, собственноручно опробовали некоторые машины и механизмы. Завтра делегация отбывает из Первоуральска, увозя немало добрых впечатлений.

На снимке: главный лесничий лесхоза Михаил Тимофеевич Логинов принимает гостей Эмилию Новотну, руководителя делегации Божену Хржову, Людмилу Банашову и Марию Сутнерову (слева направо).

Фото Н. Булыгина.

НА ВСЕ РУКИ МАСТЕРА

Коллективы четвертого управления треста Уралтяжтрубстрой участвуют в сквозном бригадном подряде на строительстве объектов жилья и соцкультбыта и соцсоревновании по принципу «рабочей эстафеты». В том числе и комплексная бригада И. В. Семышева. Объединены в этом коллективе 85 представителей самых разных специальностей: бетонщики, каменщики, стропальщики, землекопы, монтажники, сварщики. Многие члены бригады владеют смежными профессиями, каждый рабочий в среднем за смену благоустривает до 11,7 квадратных метра полезной площади, что на 75 процентов выше нормы.

Сейчас бригада И. В. Семышева участвует в подготовке к сдаче двух пусковых домов № 36 и 37 по улице Трубников. Пример показывают передовики З. С. Гайсин, Г. С. Шихов, В. А. Вершинин, П. Ф. Стещенко, И. П. Фукалова, Л. БЕЛЬЦ, рабкор.

КОНКУРС ВОДИТЕЛЕЙ АВТОБУСОВ

Главный арбитр — пассажир

В целях повышения культуры обслуживания пассажиров городская газета «Под знаменем Ленина» совместно с пассажирским автопредприятием объявили конкурс водителей автобусов на городских маршрутах, который проводится с 1 июля по 28 октября. Об условиях конкурса газета рассказала 26 июня. При подведении

итогов обязательно будут учитываться мнения пассажиров, всех читателей газеты.

Сегодня газета рассказывает о том, как воспринял коллектив водителей автопредприятия предложение редакции принять участие в конкурсе за высокую культуру обслуживания пассажиров.

Поддержали коммунисты

Партийное бюро пассажирского автопредприятия на заседании одобрило организацию конкурса водителей автобусов на городских маршрутах и наметило мероприятия по его идеологическому обеспечению. На семинаре партгрупоргов будут проработаны его условия, коммунисты возглавят соревнования за повышение культуры обслуживания пассажиров. Агитаторы — коммунисты Ф. Л. Хусаинов, В. А. Павлов, И. А. Лаврентьев и другие проведут в брига-

дах беседы о поисках внутренних резервов. Представители администрации и партийного бюро закреплены за автоколоннами.

Открываем новый маршрут

На собрании коллектива третьей автоколонны водители единогласно поддержали предложение газеты провести профессиональный конкурс и решили принять в нем участие. Коллективно обсудили имеющиеся недостатки, наметили меры к их устранению. Бригада Л. М. Крюкова,

обслуживающая маршрут № 10, взяла обязательство отлично освоить новый маршрут, который вчера открылся для жителей Западного микрорайона. Сейчас автобусы № 10 от конечной остановки «Спорттовары» пойдут вниз по проспекту Космонавтов, улицам Ленина, Емлина и до железнодорожного вокзала. На маршруте, который одновременно будет обслуживать 14 автобусов, 15 остановок. Водители обязались выдерживать интервал движения в две с половиной минуты.

И. ЛАВРЕНТЬЕВ, начальник автоколонны № 3,

«Уважаемые пассажиры...»

Таковыми словами будут встречать в автобусах первоуральцев и гостей нашего города водители второй автоколонны. А пример им подает бригадир Ю. А. Некрасов, который активно готовит свою бригаду, обслуживающую маршруты № 1 и 11, к участию в конкурсе. Водители оформляют в салонах автобусов информационные листки, обновляют указатели маршрутов. Два дня мы контролировали на линии работу водителей маршрута № 11: график движения, чистоту в салонах, исправность кассовых механизмов.

На третьем маршруте, который обслуживает бригада Н. П. Главатских, произошли изменения: он продлен до остановки «Спорттовары». Теперь водители отрабатывают здесь график движения. 2 июля, в понедельник, на общем собрании автоколонны обсудим готовность коллектива к конкурсу водителей. В. КОВАЛЕВ, начальник автоколонны № 2.

ИДУТ КАНИКУЛЫ

Школу ремонтируют сами

Аккуратными быстрыми мазками ложится на стену голубая краска. Семиклассник школы № 10 Александр Черняев отходит назад и придирчиво осматривает свою работу, затем осторожно поправляет кисточкой. Он, как и его друзья-одноклассники Андрей Устюгов и Евгений Черняков, работает в ученической бригаде по ремонту школы. Сейчас ребята под руководством преподавателя математики Е. А. Гвоздевой приводят в порядок класс, в котором им предстоит заниматься в следующем году.

Пятая трудовая четверть — не менее напряженная пора для школьников, чем учебный год. Старшеклассники десятой школы уже две недели трудятся на полях талицкого отделения совхоза «Первоуральский», заработав за это время около полутора тысяч рублей. В школе созданы две ученические бригады по ремонту классов и школьного спортивного комплекса. Работами руководят директор школы М. М. Темников и преподаватель военного дела А. А. Харланов. Есть также

бригады озеленителей и «книжкиных лекарей», которые колдуют в библиотеке.

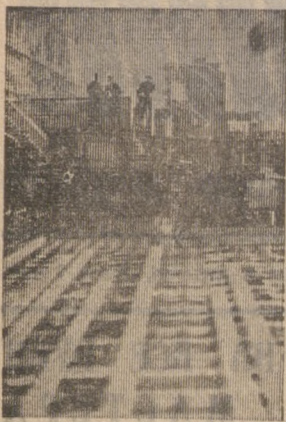
Уже полностью отремонтированы 15 классных комнат. Это кабинеты истории, литературы, географии, математики, где вместе с преподавателями И. В. Игошиной, В. И. Шведовой, А. М. Кузьминых, В. Г. Фатеевой работали ученики и их родители. Учитель математики В. Г. Фатеева в школе четыре года назад предложила проводить ремонт учебного кабинета силами учащихся. Будущие восьмиклассники Елена Дыбова, Ирина Земова, Валентина Ляпунова, Ирина Липатова, Валерий Козлов и Юрий Демидов научились и белить, и красить, и шпаклевать. В этом, конечно, помогли им родители маляра первого стройуправления А. П. Козлова, работники опытно-экспериментального завода радиотелевизионного оборудования Н. К. Баева и З. М. Веселова, новотрубники Р. Д. Гальянов, В. А. Плешков, А. И. Медведев.

О. АЛЕКСЕЕВА.

ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

2 июля в здании горисполкома (комната № 7) с 10 до 12 и с 16 до 18 часов ведет прием депутат Верховного Совета РСФСР Леонид Петрович Барabanов.

НОВАТОР



СЕГОДНЯ вся страна отмечает День изобретателя и рационализатора. Праздник тех, кто своим пытливым умом, творческой инициативой решает многие важнейшие производственные проблемы: повышение эффективности труда, снижение себестоимости продукции, внедрение современных технологических процессов и т. д. В нашем городе сейчас насчитывается 60 общественных конструкторских бюро, 340 творческих коллективных бригад, практически на всех промышленных предприятиях созданы первичные организации ВОИР. Только в прошлом году новаторы города внесли в свой рационализаторский фонд экономии 6776 тысяч рублей. Двадцати лучшим из лучших присвоено высокое звание «Заслуженный рационализатор РСФСР». Бойцам технического прогресса, новаторам и посвящается сегодня страница «Новатор».

РЕКОНСТРУКЦИЯ — МЕТОД ЭФФЕКТИВНЫЙ

ПЛЮС ИНИЦИАТИВА

Есть на производстве пора, когда максимально проявляется творческая активность, инициатива, заинтересованность каждого члена коллектива: от рабочего до инженера. Когда предельно мобилизуются техническая смена новаторов и подкрепляется деятельным участием всех членов коллектива промышленного предприятия. Пора эта — реконструкция. В последние несколько лет ее горячее дыхание коснулось и цехов динасового завода. О первых результатах реконструкции, ее перспективах наш корреспондент попросил рассказать заместителя начальника цехотдела завода Александра Алексеевича ПОЗДЕЕВА:

— Как известно, сейчас полным ходом идет сооружение пятой туннельной печи в цехе № 2. Четвертая печь сдана в эксплуатацию в конце прошлого года. Вместо девяти месяцев нормативного срока освоения мы уложились в шесть, и уже в июне агрегат вышел на проектную мощность — 110 тонн огнеупоров в сутки. Думаю, очень скоро производительность печи достигнет 121 тонны в сутки. На каждой тонне огнеупоров сейчас экономится примерно 75 килограммов условного топлива, в сутки это составляет десять тонн. А это, в свою очередь, помогает сберечь примерно девять

тысяч кубометров природного газа. Значительно улучшены и условия труда. Десять человек (фактически, а не условных) высвобождены с тяжелых операций. В освоении нового агрегата большое участие принимали обжигальщики Н. М. Нужин и В. И. Борисенко. Их новаторская смекалка, опыт в известной мере способствовали ускорению адаптации оборудования. Теперь на очереди пятая туннельная печь.

В комплексе проводимой реконструкции решается множество проблем. Одна из них была связана с увеличением производства футеровочных порошков для сталеразливочных ковшей.

Заменяющие штучные огнеупоры, они позволяют отказаться от трудоемкой ручной кладки. Для производства порошков в цехе № 2 установлена шаровая мельница мощностью в 27 тысяч тонн порошков в год. Теперь выпуск порошков увеличен до 80 тысяч тонн. Весом и экономический эффект: 35 тысяч рублей.

— Александр Алексеевич, а какое бы вы отметили из реконструктивных мероприятий, проводимых в других цехах завода?

— Прежде всего это внедрение технологии по пакетированию огнеупоров в термоусадочную пленку. Теперь 96 процентов продукции предприятия отгружается потребителю в специальных пакетах и контейнерах. Практически полностью механизирована погрузка. В прошлом году внедрение установки позволило нам высвободить четырех человек и в нынешнем еще одного. Но главное, уменьшилось количество боя: раньше хрупкие огнеупоры при транспортировке часто крошились,

очередная партия продукции поступала к заказчику с браком. Интересна и еще одна работа: расширение производства металлопроводов для жидкого алюминия. Это новый вид продукции, который применяется в автоматических манипуляторах в цехах цветного литья. Потребность в нем сейчас огромна, и внедрение ряда организационно-технических мероприятий позволит нам примерно на 20 процентов увеличить их выпуск.

— Не секрет, что успех того или иного внедрения определяет прежде всего активность и инициатива конкретных исполнителей...

— Безусловно. И отчасти, что в нашем коллективе этими качествами обладают многие инженерно-технические работники и рабочие. Среди них отмечу начальника участка М. Г. Коробицына и В. М. Коротких, мастеров наших ведущих смен. А вот рабочий М. Б. Черный, например, имея, кстати, среднетехническое образование, сам проявил инициативу в освоении установки пакетирования огнеупоров в термоусадочную пленку. И сейчас успешно обслуживает ее. Пример, по-моему, более чем убедительный.

РАССКАЗЫ О НОВАТОРАХ

ВОСХОЖДЕНИЕ К МАСТЕРСТВУ

Смотришь на иное служебное восхождение и с удовольствием отмечаешь: все как в лучших традициях, все проверено самой надежной пробой профессиональных, деловых, человеческих качеств. И понимаешь при этом, что не случаен выбор, что человек на своем месте, а значит, есть все гарантии его дальнейшего роста. Листаю трудовую книжку нашего молодого мастера Бориса Парфеновича Милюткина: в 1972 году после окончания ГПУ № 69 пришел в управление треста Востокметаллургмонтаж, потом служба в армии, вернулся в родной коллектив и работал слесарем-монтажником. Без отрыва от производства окончил строительный техникум, потом Уральский политехнический институт. И вот уже три года возглавляет участок.

сантехизделий. И всегда помогала Борису его творческая жилка.

Только в нынешнем году он подал девять рацпредложений. Практически все они внедрены, а общий экономический эффект составил примерно три тысячи рублей. Участок Б. П. Милюткина трудится сейчас на птицефабрике, и большинство работ, благодаря смекалке мастера, выполнено с меньшими затратами, качественно и в срок. Например, он предложил изменить схему подачи пара в мазутохранилище, изменить вообще всю схему трубопроводов мазутового хозяйства, усовершенствовал конструкцию лестницы для стального резервуара, предложил изменить технологию монтажа стенки резервуара, улучшил конструкцию сливного устройства. Я специально не останавливаюсь подробно на каком-то конкретном внедрении: ведь суть не в технических тонкостях, но в постоянном стремлении человека сделать работу более рациональной, продуманной, а результаты ее — максимально эффективными. И неважно при этом, исчезает ли экономический эффект десятками или тысячами рублей.

Борис Милюткин — мастер. По должности. Но и по призванию, мне кажется, тоже. Истинный мастер своего дела.

С. ШЕВЧЕНКО, рабкор.

Рубль тысячу бережет

На Билимбаевском экспериментальном заводе строительных конструкций и деталей электросварщика цеха ремонта М. Н. Масленникова знают как активного рационализатора. 700 рублей — таков экономический эффект внедренных в этом году его предложений. Последнее из них — «Съемник для выпрессовки подшипника» — Михаил Николаевич разработал вместе с начальником бюро механизации А. П. Мурахиным. Два рацпредложения подал в этом году слесарь цеха металлоконструкций В. А. Шугаев. А с учетом разработанных ранее в нынешнем году внедрено четыре его предложения, которые позволили сэкономить 160 рублей.

В. САПЕГИНА, инженер-технолог.

РУЧНОЙ ТРУД — НА ПЛЕЧИ МАШИН

В первом механическом цехе завода по ремонту горного оборудования рядом стоят два одинаковых станка с числовым программным управлением. Время на изготовление одних и тех же деталей тем не менее совершенно разное. Потому что один из них обслуживает человек, а другой — робот.

Вот отодвинулся в сторону щит, закрывающий зону обработки, и токарь, разжав патрон, понес готовую деталь к специальному контейнеру, потом пошел за заготовкой, установил ее, зажал, пустил станок. А на другом агрегате манипулятор проделал то же самое, но быстрее, качественнее, без усилий. Именно так работает связка станок СМ40.Ф2, и робот-манипулятор 16.КЗО.Ф325.

Парк аппаратов с числовым программным управлением на предприятии не мал, в него входит десять

различных станков, которые обслуживают специалисты самой высокой квалификации. Правда, робот-манипулятор установлен пока лишь на одном токарном станке в первом механическом цехе.

Наладкой и ремонтом на заводе занимается специально созданное бюро по обслуживанию станков с ЧПУ. Специалистами этой службы подсчитано, что с внедрением робота-манипулятора производительность труда лишь на одном станке станет выше на 10 процентов. Однако рабочие уже сейчас могут обслуживать по два станка, а после небольшой перестановки оборудования, которая уже запланирована, и по три. Какие же работы ведутся сейчас для того, чтобы завершить доводку комплекса «станок-манипулятор» до совершенства?

— Сейчас на предприятии не только возросли технические возможности, но и

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Такая цифра: в нашем цехе — третьем цехе Новотрубного завода — производительность труда в мае возросла на 8,9 процента к плану. Упомянул я ее не случайно. В том, что достигнуто, немалый вклад и рационализаторов. Судите сами. Усовершенствовали электрики свое хозяйство, сделали его более надежным — простоев стало меньше. Значит, больше можно выдать труб. Уменьшилось число ремонтов, сократились затраты на них — снизилась себестоимость продукции.

Работники энергослужбы у нас активны: из 120 рацпредложений, поданных цехом в прошлом году, половина на их счету. Эти 60 предложений позволили сберечь 15000 рублей.

Многое сделал для совершенствования электрооборудования старший электрик цеха В. А. Алексеев. Заметен и бригадир электриков Н. И. Парамонов. Только с начала этого года Николай Иванович внес 13 рацпредложений. Понятно, в таком окружении и молодежь, склонная к техническому творчеству, заинтересованная в результате своего труда, работы цеха, завода, не останется в стороне. Вот и электромонтер А. М. Никифоров стал рационализатором. Совместно с В. А. Алексеевым и Н. И. Парамоновым он подал шесть предложений.

Без крепкой связи поколений поддерживать традиции невозможно, и потому нет ничего удивительного в том, что мастер слесарей Г. С. Пеньковский передает свой интерес к усовершен-

ствованию техники бригадир слесарей В. И. Климову. Кстати, у Георгия Стелановича есть хорошая поговорка, с которой, пожалуй, согласится каждый изобретатель и рационализатор: «Надо сделать так, чтобы никогда больше туда не заглядывать». Это стремление выполнить все с максимальной степенью надежности — характерная черта всякого истинного новатора.

Из их числа и О. П. Махнутин, мастер травильного отделения. Хорошо помню работу, которую сделал с ним в прошлый капремонт. Дело в том, что раньше блоки-опоры под ванны собирались непосредственно во время ремонта. Его длительность увеличивалась. А мы предложили выполнить сборку заранее, а потом лишь установить готовые блоки краном. В итоге — 4000 рублей экономии. Каждому работнику цеха, имеющему техническую идею, всегда помогут консультанты-общественники. Их у нас пять. Среди них заместитель начальника цеха Д. М. Ивко, начальник участка ХПТ В. С. Зарубин, начальник участка отделки В. В. Напылов.

Есть у нас и свои проблемы. Например, мало активных еще волонтеры, вальцовщики. Еще одна задача: идет интенсивное обновление оборудования. Конечно, не все будет гладко поначалу, что-то придется доводить до ума своими силами. Но мы смотрим в будущее с уверенностью.

Г. ЕМЛИН, председатель совета ВОИР цеха № 3 Новотрубного завода.



Фото А. Кадочигова.

Ежегодно по три-четыре рацпредложения подают Николай Иванович Лыков, мастер по ремонту маслоаппаратуры прокатных станов цеха № 1 Новотрубного завода. Вот и нынче уже одно предложение новатора принято к рассмотрению. Собственно, сам характер работы Н. И. Лыкова предусматривает творческую активность: необходимо постоянно совершенствовать оборудование. Николай Иванович — заместитель секретаря цехового партийного комитета.

РАБОТА ДЛЯ РОБОТА

уровень профессиональной подготовленности рабочих, потому обслуживать подобную связку может любой станочник, — говорит начальник бюро по обслуживанию станков с числовым программным управлением И. В. Щинов. — Надо отметить, что, хотя оборудование это современно, «научить» его всему, используя полностью возможности манипулятора, должны мы.

И справляются с задачей на заводе отлично. Манипулятор умеет транспортировать заготовку и перекладывать ее из контейнера в контейнер. Рабочие совместно с инженерно-техническими кадрами разрабатывают систему, которая позволит контролировать ряд операций: зажат ли патрон, встала ли на место задняя бабка, есть ли в контейнере заготовки и т. д. Кроме того, планируется довести количество станков, обслуживаемых

манипулятором, до трех. Это день завтрашний, но уже сегодня комплекс «станок-манипулятор» может освободить человека от монотонной, физически тяжелой (зачастую приходится обрабатывать заготовки немалого веса) работы. Изготавливая сложную деталь, станок никогда не ошибется, человеку останется лишь корректировать программу, учитывая износ реза, и оперативно вмешаться в случае поломки.

Повышение производительности труда дает возможность сократить себестоимость продукции, увеличить ее выпуск. На заводе по ремонту горного оборудования это понимают, и потому вопросы, связанные с последовательной автоматизацией и механизацией производства, значатся сейчас в числе основных.

К. СЫЧЕВ,



ДОРОГОЕ СООРУЖЕНИЕ

Вошло в свои права лето. Голубое небо, зелень всходов на полях, а между ними, в пространстве, заполненном солнечным светом, — радуга. Но не та, что бывает после дождя, не природная, а рукотворная. Именно такую картину может увидеть каждый, побывав на полях совхозов «Битимский» и «Первоуральский» в ясный солнечный день.

Объясняется чудо природы весьма прозаично: идет полив, работают дождевые установки, рассыпая водяные капельки по полям. Несомненно, полив — один из важнейших факторов, которые учитываются в расчете на новый урожай. К тому же оба совхоза не имеют больших посевных площадей, поэтому вполне понятно и закономерно желание использовать все ресурсы. Внимание к поливу особое. Так, например, в совхозе «Битимский» он, несмотря на обилие естественной влаги, начался уже в мае. А в «Первоуральском» интенсивно роют огромный котлован для дополнительного запаса воды.

Это гидротехническое сооружение больше походит на искусственное море. Его объем по проекту — свыше 400 тысяч кубометров. Да и капложения немалые — более 600 тысяч рублей. И все это для того, чтобы оросить площадь в 137 гектаров? Затраты явно неоправданные. Две с половиной — три тысячи кубометров воды на гектар. С таким запасом впрямую не капнуть да картофель, а рис сажать. Конечно, можно рассчитывать на расширение площадей в дальнейшем, но расти дальше некуда. Ведь поля стиснуты лесом и поселком, и даже при большом старании можно будет выкроить лишь несколько гектаров. Но руководство совхоза это ничуть не смущает, даже наоборот.

Специалисты хозяйства ссылаются на нормативные

расчеты института «Свердлгипроводхоз». Институт, конечно, авторитет, но и на месте думать тоже надо. Тем более, что в практике совхоза «Первоуральский» уже есть одна ошибка, стоившая хозяйству 78 тысяч рублей. Именно такую сумму уплатили 8 лет назад за сооружение поливной системы на 100 гектаров многолетних трав в районе горы Пильной. Только вот поливать эти гектары не пришлось: водоем, с которого запитана вся система, слишком мал и не в состоянии обеспечить своими запасами поливные площади.

Впрямую бы перебросить часть средств на работы по увеличению этого водоема. Но нет. Овощи будут в буквальном смысле слова залиты водой, а высокоудойное стадо, с большим трудом выведенное зоотехниками совхоза, — бродить по лесам, выискивая траву, так как пастбища, предназначенные для этой цели, явно не соответствуют вкусам буренок-рекордисток. Каждое лето наблюдается в хозяйстве снижение надоев. Это в то время, когда они должны повышаться. Естественный выход из положения — оборудованное пастбище на Пильной довести до ума.

В совхозе «Битимский» дела идут еще плоше. Здесь вообще ухитрились забыть о поливном участке многолетних трав. Хотя с кормами в хозяйстве далеко не все обстоит лучшим образом. Не раз и не два

приходилось искать зимой по совхозам области солому, чтобы перебиться в трудное время. А поливной участок засеян зерном. И еще один факт. В течение ряда лет бытует магическая цифра: 300 кубометров воды на гектар. Прижилась она и в наших хозяйствах. Да вот только никто не хочет учитывать влажность почвы, осадки. Пришло время пересмотреть отношение к делу. В своем выступлении на страницах газеты «Правда» видные ученые Академии наук СССР еще раз подчеркнули необходимость соответствия полива и свойств почвы, погодных условий. Кроме того, особо подчеркнут тот факт, что при перенасыщении почвы влагой урожайность каждого гектара довольно сильно снижается.

Технический прогресс позволяет избежать перелива. Для этого надо лишь использовать специальный прибор — влагомер. Кстати, инженер-гидротехник совхоза «Первоуральский» Т. А. Багаутдинов неоднократно указывал на необходимость применения этих аппаратов. Недавно он побывал в Германской Демократической Республике и видел, как используется любая возможность для увеличения урожайности, да вот единомышленников у него в совхозе еще нет. Хочется верить, что дело сдвинется с мертвой точки. А пока... над полями между небом и землей стоит радуга-дуга. Стоит как печальное свидетельство разбазаривания государственных рублей, неумелого хозяйствования. Дорогое сооружение!

И. ЗИЛЬБЕРТ,
нештатный инспектор
городского комитета
народного контроля.



От всех пациентов

ХОРОШО выполняет свои обязанности коллектив неврологического отделения, который возглавляет всеми уважаемый доктор Эмма Борисовна Миронова. И врачи, и медсестры умеют ободрить больного человека, потому и лечение идет успешно. Со временем не считаются, если обстоятельства требуют их присутствия у постели тяжелого больного, умело ведут борьбу за жизнь человека. Мы благодарим их от имени всех пациентов, которых они лечили.

БАЛКОВА, ЗАХАРОВА,
МОЧАЛОВ, КУКАРКИНА
и другие. Всего 18
подписей.

МОИ Муж Михаил Алексеевич Мургунов в тяжелейшем состоянии поступил в неврологическое отделение медсанчасти объединения «Хромпик». Все силы, опыт, знания приложила для его спасения заведующая отделением Эмма Борисовна

Миронова, не жалела личного времени, чтобы даже в выходной день проверить его состояние, назначить дополнительное лечение. Весь медперсонал с большой ответственностью и участием относился к больному: врачи А. А. Дудоров, В. В. Жиров, медсестры Гаял Потемкина, Валентина Москвина, Вера Митягина и другие. Антонина Гавриловна Абашкина работает давно, внимательна и душевна, умеет найти подход к любому больному. Поговорит, успокоит, смотришь, человек и улыбнулся. Нельзя не поблагодарить санитарку Александру Ильиничну Мегачеву, которая очень старательна. Большое им всем спасибо.

Л. МОРГУНОВА.
На снимке: заведующая неврологическим отделением, депутат областного Совета народных депутатов Эмма Борисовна Миронова.
Фото Е. Фролова.

За опытом в Первоуральск

В горбытуправлении прошел областной семинар по обмену опытом работы диспетчерской службы, в котором участвовало 80 человек. Заместитель начальника управления Г. П. Божинская рассказала об организации диспетчерской службы, диспетчер Т. В. Мердышева — о работе автотранспорта, учете и контроле за сроками, качеством исполнения заказов, инженер производственного отдела Н. Ю. Ларичева — о подготовке кадров и повышении квалификации приемщиков.

Участники семинара побывали на предприятиях службы быта. Особенно понравился им Дом семейных торжеств.

Е. ПЕЩЕРСКИХ,
председатель профкома горбытуправления.

Премирована путевкой

Татьяна Павловна Бабинова — одна из лучших ковроткачих производственного объединения Первоуральскразиобит. По итогам областного социалистического соревнования рабочих ведущих профессий бытового обслуживания населения она награждена дипломом.

Администрация предприятия за успехи в работе поощрила Татьяну Павловну бесплатной туристической путевкой.

Т. СИНЯГИНА,
председатель профкома объединения.

Выручили практиканты

В июне 52 ученицы межшкольного учебно-производственного комбината проходили практику в швейной ателье города. Они сшили 97 изделий на сумму 1200 рублей, заменив на рабочих местах квалифицированных портних, которые болели или были в отпуске. С заданием справились все.

После окончания практики будущий швей благодарил за помощь, а лучших из них наградили почетными грамотами: Елену Закирову, Татьяну Швецову, Елену Демидову, Людмилу Лыскову и других.

Т. РОХИНА,
начальник производственного объединения Первоуральскшвейбыт.

Новые модели

Коллектив швейного цеха № 7 быткомбината «Кристалл» внедряет в производство новые модели одежды. На сей раз это комбинированные платья из шерстяной ткани контрастных расцветок. Над освоением образцов работали закройщица Л. М. Ялунина и Е. С. Катаева, а шила их бригада Людмилы Владимировны Лопатиной.

С. АЛИКИНА,
технолог швейного цеха.

В издательстве «МЫСЛЬ»

Книжные магазины города предлагают тематический план литературы издательства «Мысль» на 1985 год. Оно выпускает монографическую, научно-популярную, научно-художественную, учебную литературу по вопросам философии, экономики, истории и географии. Основными направлениями плана выпуска следующего года являются разработка проблем, намеченных XXVI съездом партии, пропаганда решений ноябрьского (1982 года), июльского и декабрьского (1983 года) пленумов ЦК КПСС. В цикле «Глобальные энергетические проблемы современности» выйдут книги «Центральная проблема мировой политики» и «Глобальные энергетические проблемы».

К 40-летию Победы в Великой Отечественной войне готовятся к выпуску сборники «Великая, Отечественная, народная...», «Исторический подвиг Сталинграда», «Силой большевистского слова».

В разделе географической литературы читателей ждет очередная выпуск широко известного издания «На суше и на море», справочники «Заповедники Дальнего Востока», «Декоративные растения СССР».

Подробнее ознакомиться с планом и сделать предварительный заказ на книгу можно в любом книжном магазине города.

Н. ДАНИЛЬЧЕНКО,
продавец книжного магазина № 78

НА ТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ЗАЧЕМ ЛЮБИТЬ ЖАВОРОНКА?

В летние каникулы тысячи школьников устремились в лес. Как ведут они себя там? Знают ли они правила поведения в природном доме? Вопросы эти не праздные. Вызывает тревогу то обстоятельство, что вошло в привычку выходить в лес, поле обязательно с собаками, не подозревая, что этим наносится ущерб природе. Многие птицы соорудили гнезда, высиживают потомство. И беспокоить птиц нельзя. А собака хоть и понятливое животное, бегая по лесу или кромке поля, вспугивает птиц с гнезд, а порой и разоряет их. Бывает и такое: собака вспугнет птицу с гнезда, а ребята обступят кругом это место, и, считай, гнездо погублено.

Родители не должны разрешать ребенку брать в турпоход собаку. Я как-то спросил у ребят, зачем четвероногого друга взяли в лес.

— Собака хочет погулять вместе с нами. Дома ей скучно.

Право же, ребята питают любовь к собственному животному, а не к живой природе.

Распустили бутоны красивые цветы. И среди них есть те, которые занесены в Красную книгу. Им уже угрожает исчезновение в нашем районе! Но задумывается ли школьник, собирая охапки редкие цветы? Право же, это не любовь к природе, а

потребительское отношение к ее дарам.

Уважать природу, считаться с ее законами можно и нужно научить каждого. У нас немало примеров хозяйского отношения к ней. С уважением относимся мы к труду учащихся, охраняющих природу нашего района. Школьные лесничества объединяют более двух тысяч ребят. Игры и отдых сочетаются здесь с важными делами: сбором сосновых семян, посадкой нового леса, охраной муравейников, борьбой с вредителями. Некоторые бывшие члены школьных лесничеств поступили в высшие и средние учебные заведения — будут специалистами лесного хозяйства, другие уже стали ими. К сожалению, не в каждой школе есть лесничество, не в каждой школе усилия преподавателей направлены на то, чтобы привить действенную любовь к природе.

Мы с восхищением читаем произведения наших писателей о природе. Я думаю, они своими рассказами сохранили больше рек и лесов, чем иные природоохранные вердикты. Понятие о том, что често, а что нечестно в отношении к природе, если они питаны человеком вместе с «дважды два четыре», останутся с ним навсегда.

Ю. ДУНАЕВ,
член городского совета
Всероссийского общества
охраны природы.

ГАРДИНЫ НА ОКНАХ

Когда на окнах появляются легкие нарядные гардины, помещение сразу становится уютным, даже если еще не полностью обставлено. Разместить гардины можно по-разному. До недавнего времени ими закрывали только окно, при сборив ткань в мягкие крупные складки. Сейчас их рекомендуется вешать во всю ширину стены, в которой находится окно, обшив низ оборкой из того же материала.

Гардины можно скроить так, чтобы они закрывали только верхнюю и боковые части окна (в виде буквы П), собрав ткань крупными фалдами, украсив внутреннюю и нижнюю края неширокой оборкой. На окно можно поместить одну широкую и две более узкие гардины. Примерно на уровне подоконника или чуть выше они подхватываются крепящимися к стене перемычками. Верхняя часть украшается полдосой из того же материала шириной 30—40 см. Если купленные гардины окажутся слишком длинными, то их верхнюю часть можно перекинуть, создав впечатление полосы.

Для кухонного окна рекомендуются гардины короткие, до подоконника

или собранная складками широкая полоса, закрывающая только верхнюю часть окна, а с боков — раздвигающиеся занавески из того же полотна.

Гардинное полотно выпускается в разнообразном оформлении: от строгих и простых рисунков до очень сложных и замысловатых. Очень красивые гардины, в которых сочетаются ажурные и плотные полосы с мержеками и орнаментами или цветочными мотивами. Есть гардины, в которых боковые края заполнены рисунком более полно, более плотно. Это придает изделию законченный вид, четко обозначая его границы. Большой интерес представляют каймовые рисунки.

Разнообразие тканей, выпускаемых промышленностью, велико. И каждое полотно способно сделать комнату привлекательной и уютной. Выбрать правильно ткань всегда помогут наши продавцы, а в магазине № 7 «Промышленные товары» (ул. Ватутина, 50) оформлен уголок по продаже гардинного полотна.

Л. ОГНЕВА,
инженер по рекламе
горпромторга.

КИНОПАНОРАМА В «ВОСХОДЕ» — ПРЕМЬЕРЫ

«Признать виновным» — так называется новый цветной широкоэкранный фильм киностудии имени М. Горького.



Главное, ради чего создавалась картина, — возможность открытого разговора со зрителем о проблеме воспитания подрастающего поколения.

Среди многочисленных героев ленты есть один не совсем обычный, коллективный: это подростковый клуб «Юный дзержинец», созданный по инициативе старшего инспектора по делам несовершеннолетних, капитана милиции Сергея Воронина. Подобные клубы существуют во многих городах страны, и хочется думать, что после выхода на экраны фильма «Признать виновным» их станет еще больше.

В роли Сергея Воронина выступил актер Александр Михайлов, на счету которого много заметных работ в лентах «Риск — благородное дело», «Похищение «Савойя», «Бешенные деньги», «Белый ворон» и, конечно, фильм «Мужики» (Государственная премия РСФСР 1983 г.). Вместе с ним снимались хорошо известные мастера экрана Прина Мирошниченко, Любовь Соколова, Юрий Назаров.

Фильм «Признать виновным» у нас будет демонстрироваться с 3 июля. Хотелось бы видеть в числе его зрителей родителей, учителей, воспитателей — всех, кого волнует проблема работы с трудными подростками.

«На вес золота» — это новый цветной широкоформатный фильм киностудии имени А. Довженко. В основу этой героико-приключенческой ленты положены действительные события, происходившие на Сивашских соляных промыслах в 1921 году.

Новая цветная лента «Тревожный вылет» создана на «Мосфильме». Фильм расскажет о том, как экипаж вертолета под командованием капитана Жильцова

ва выполняет одно из боевых заданий, — говорит режиссер Владимир Чеботарев. — Погоня за дерзким врагом, разоблачение иностранной агентуры, спасение попавших в беду рыбаков — сквозь призму этих событий мы старались показать лучшие качества советских пограничников, несущих нелегкую службу на морских рубежах нашей Родины.

Роль капитана Жильцова сыграл популярный артист театра и кино Евгений Киндинов (на снимке).

«Дублер начинает действовать» — так назвали свою новую работу кинематографисты «Ленфильма».

...Дублирующие системы, как известно, начинают действовать, когда выходят из строя основные. В нашем случае, к счастью, этого не произошло — дублер начал действовать по приказу министерства в полном соответствии с условиями эксперимента: на месяц все руководящие посты на заводе заняли молодые специалисты, как это произошло в свое время на одном из предприятий Омска. Выдержат ли они это испытание на ответственность, а главное, выдержит ли завод их молодое, жестковатое, но всегда искреннее руководство? В фильме снимались Борис Плотников, Михаил Глузский, Игорь Горбачев.

Из зарубежных мы предлагаем вам посмотреть «Танцор диско» — индийский музыкальный двухсерийный фильм.

Т. ЗЕНИНА, директор кинотеатра «Восход».

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кинотеатр «Восход». ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ (2 серии). Сеансы: 30 июня, 1 июля — 9, 12, 15, 18, 21 час; 2 июля — 9, 12, 15, 18 час. 2 июля в 21 час «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ».

Кинотеатр «Космос». 30 июня, 1 июля «ТРИ ГИЛЬЗЫ ОТ АНГЛИЙСКОГО КАРАБИНА». Сеансы: 9, 13, 15, 17, 19, 21 час. МУЛЬТСБОРНИК в 11 часов. 2 июля «ЖЕСТОКОСТЬ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Дворец культуры «Строитель». 30 июня, 1 июля «УМНЫЕ ВЕЩИ», начало в 15 часов. «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН». Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 30 июня, 1 июля «МЫ ИЗ ДЖАЗА». Сеансы: 18, 20 час. 1 июля в 16 часов «ВУК».

Клуб Трудового поселка. 30 июня, 1 июля «БУДЬ СЧАСТЛИВА, ЮЛИЯ». Сеансы: 19, 21 час. 1 июля «АРАБЕЛЛА — ДОЧЬ ПИРАТА», начало в 17 часов.

СУВЕНИРЫ ИЗ ДЕРЕВА

Есть у дерева удивительная особенность: в руках мастера, под умелым резком начинать новую жизнь в качестве сувенирных кухонных наборов, декоративной тарелки, дружной семейки матрешек... Таким подарком вас, уважаемые покупатели, может порадовать магазин № 52 «Подарки» (ул. Ленина, 96).

Приемные салоны швейных ателье города 1 июля работают с 10 до 14 часов. Просим заказчиков посетить наши ателье.

Меняется трехкомнатная квартира 44,1 кв. м (есть телефон) в районе рынка в Первоуральске на двухкомнатную коммунальную или однокомнатную кооперативную в Свердловске или на двухкомнатную кооперативную (полностью оплаченную) в Первоуральске. Звонить по телефонам: в Первоуральске 2-29-78 с 17 до 23 часов, в Свердловске 25-41-27 с 8 до 17 часов.

МОСКВА ЕЖЕДНЕВНО:
«ВРЕМЯ» — 8.00; 20.30 (по двум программам одновременно). **НОВОСТИ** — 14.00; 17.30 (II) — кроме субботы и воскресенья, остальное время передач см. по программе. **СЕГОДНЯ В МИРЕ** — 18.15 (кроме субботы и воскресенья) остальное время передач см. по программе. **УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА** — 8.00 (II).

ПОНЕДЕЛЬНИК,

2 июля

- 8.40 Футбольное обозрение.
- 9.10 «И радоваться осени своей». Телефильм.
- 9.40 «Хореографическая фантазия».
- 10.25 «Расставаясь с детством». Художественный телефильм для детей. Новости.
- 11.40 Документальный фильм «Звезда братства». О дружбе и экономическом сотрудничестве между СССР и Социалистической Республикой Вьетнам.
- 14.50 «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин о войне, армии и мире.
- 15.30 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия.
- 16.25 «Чему и как учат в ПТУ». Строители аэробусов.
- 16.55 Д. Кабалевский. Концерт для скрипки с оркестром.
- 17.15 «Мамина школа».
- 17.45 К 40-летию освобождения Минска от фашистских захватчиков. Премьера документального телефильма «Минская баллада».
- 18.30 Дела и люди.
- 19.00 Футбольное обозрение.
- 19.30 С. Михалков. «Пощечина». Фильм-спектакль.
- 22.00 Сегодня в мире.
- 22.15 Международные соревнования по воднолыжному спорту. «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 Документальный фильм «...До будущей горы».
- 8.40 «Если есть паруса». Художественный фильм.
- 9.50 Выступает Государственный духовой оркестр РСФСР.
- 10.50 «Наука и жизнь».
- 11.20 «Русская речь».
- 11.50 Фильм — детям. «Раннее утро». 1-я серия.
- 13.00 Страницы истории. «Материнская слава».
- 13.50 «Мир и молодежь».
- 14.25 «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас».
- 15.25 Новости.
- 15.30 Свердловск. Экран — детям. «Встреча с Пифом».
- 15.50 Реклама.
- 16.00 Новости.
- 16.10 «Музей у моря». Телефильм.
- 16.30 Гастрольное лето. Немецкий драматический театр г. Караганда.
- 17.50 МОСКВА. «Горный край».
- 18.00 «Сын Оки». Музыкальный телефильм.
- 19.30 Спокойной ночи, малыши!
- 19.45 Свердловск. Новости. Эксперимент с вашим участием.
- 21.05 МОСКВА. «К Лужникам через Девичье поле». Документальный телефильм.
- 21.30 Чемпионат СССР по футболу. I лига. «Факел» (Воронеж) — «Металлург» (Запорожье). 2-й тайм.
- 22.15 «Этот чудесный мир». Фильм-концерт.
- 22.55 Свердловск. Новости.

ВТОРНИК,

3 июля

- 8.40 Мультфильм.
- 9.00 С. Михалков. «Пощечина». Фильм-спектакль.
- 10.50 «Творчество юных».
- 11.25 Новости.
- 14.20 «Пятилетка — дело каждого».
- 15.05 Играет трио баянистов г. Орла.
- 15.30 «Четыре танкиста и собака» 2-я серия.
- 16.25 «Стадион для всех».
- 16.55 «Отзовитесь, горнисты!».
- 17.25 Документальный фильм. «Виктор Пушкин, рабочий». Мультфильм.
- 18.30 К 40-летию великой Победы. Художественный фильм. «Часы остановились в полночь».
- 21.05 «На набережной Москвы-реки...».
- 21.35 Выступление Государственного академического русского народного хора им. М. Пятницкого.
- 22.10 Сегодня в мире.
- 22.25 Международные соревнования по воднолыжному спорту. «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 «Дни и ночи границы».
- 8.50 Концерт ансамбля элктромюзантальных инструментов ЦТ и ВР.
- 10.05 Мультфильм.
- 10.40 В. А. Жуковский. Стихотворения и баллады.
- 11.25 Народные мелодии.
- 11.40 Фильм — детям. «Раннее утро». 2-я серия.
- 12.45 «Шахматная школа».
- 13.15 Французский язык. 1-й год обучения.
- 13.45 Встреча школьников с Героем Социалистического Труда, членом ЦК КПСС, слесарем Минского тракторного завода Е. И. Климченко.
- 14.25 «Здравствуй, цирк!».
- 15.20 Новости.
- 15.25 Свердловск. Экран — детям. «А сегодня вот что — почта».
- 15.50 Реклама.
- 16.00 Новости.
- 16.10 «Обновление». Телефильм.
- 16.35 Поет хор музыкального училища им. Чайковского.
- 17.00 К 50-летию Свердловской писательской организации.
- 17.50 МОСКВА. «...До шестнадцати и старше».
- 18.30 Свердловск. Новости.
- 18.40 Наши гости. Встреча с «Надеждой».
- 19.05 «По Аджарни».
- 19.30 МОСКВА. Спокойной ночи, малыши!
- 19.45 «Музыкальная панорама».
- 21.05 «Карусель». Художественный телефильм.
- 22.15 Концерт.
- 22.55 Свердловск. Новости.
- 8.40 Мультфильм.
- 8.50 Клуб путешественников.
- 9.50 «Часы остановились в полночь». Художественный фильм.
- 11.30 Новости.
- 14.20 «День борца». Киноочерк.
- 14.35 Родом из детства. Ю. Олеша. «Ни дня без строчки».
- 15.20 Мультфильм.
- 15.30 «Четыре танкиста и собака». 3-я серия.
- 16.25 Рассказывают наши корреспонденты.
- 16.55 «В концертном зале — школьники».
- 17.25 «Мир и молодежь».
- 18.00 «В каждом рисунке — солнце».
- 18.30 «Наука и жизнь».
- 19.00 Спорт за неделю.
- 19.30 Премьера трехсерийного художественного телефильма «Илла. Пункт наблюдения». 1-я серия.
- 21.05 «Если б камни могли говорить».
- 22.25 Сегодня в мире.
- 22.40 «Джасное ущелье». «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 «Анатомия плодородия».
- 8.35 «Карусель». Художественный телефильм.
- 9.45 «...До шестнадцати и старше».
- 10.25 «Щедрость». Фильм-концерт.
- 10.55 Любимые стихи. С. Маршак.
- 11.25 «Там, где Волга се ребрится».
- 11.55 Фильм — детям. «Раннее утро». 3-я серия.
- 13.00 Немецкий язык. 2-й год обучения.
- 13.30 «Семья и школа».
- 14.00 Концерт.
- 14.20 «Наследники Прометей».
- 15.20 Новости.
- 15.25 Свердловск. Экран — детям. «Заглянем в будущее».
- 15.50 Реклама.
- 16.00 Новости.
- 16.10 «Как пользоваться огнетушителем». Телефильм.
- 16.30 По родной стране. Дела депутатские.
- 17.00 Телефильм.
- 17.50 «Пожарам — заслон».
- 18.10 «Свердловск. Музыка. Музыканты».
- 18.30 «Уборку зерновых — за две недели».
- 19.20 МОСКВА. Спокойной ночи, малыши!
- 19.30 Рассказы о художниках. Народный художник РСФСР И. Симонов.
- 20.20 Свердловск. Новости.
- 21.05 МОСКВА. «Долгий путь». Художественный фильм.
- 22.20 По музеям и выставочным залам.
- 22.55 Свердловск. Новости.

ЧЕТВЕРГ,

5 июля

- 8.40 Мультфильм.
- 9.10 «Очевидное — невероятное».
- 10.10 И. Брамс. Квартет для фортепьяно, двух скрипок, альты и виолончели.
- 11.00 «Фарфор Узбекистана». Новости.
- 11.20 «Алжир сегодня...».
- 14.20 «...До шестнадцати и старше».
- 14.45 «Четыре танкиста и собака». 4-я серия.
- 16.25 «Вместе — дружная семья».
- 16.45 «Шахматная школа».
- 17.15 Документальные фильмы.
- 18.35 «Бригадиры». Об опыте «Уралмашзавода» по совершенствованию бригадных форм организации труда. Принимают участие член ЦК КПСС, первый секретарь Свердловского обкома КПСС Б. Н. Ельцин и член ЦК КПСС, бригадир токарей А. М. Королев.
- 19.25 «Илла. Пункт наблюдения». 2-я серия.
- 21.00 Футбол. Кубок сезона. «Шахтер» — «Днепр» (в перерыве — Сегодня в мире).
- 22.45 «В краю моем родном». Фильм-концерт о памятных местах, связанных с жизнью и творчеством Н. А. Некрасова. «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 «Бута». Документальный телефильм.
- 9.10 «Отзовитесь, горнисты!».
- 9.55 Мультфильм.
- 10.45 «Цыплят по осени считают». Художественный телефильм.
- 12.00 Программа Кемеровской студии телевидения.
- 13.00 Испанский язык.
- 13.30 «Трое невиновных». Художественный фильм с субтитрами.
- 15.00 «Мамина школа».
- 15.30 Новости.
- 15.35 Свердловск. Мультфильм.
- 15.55 Реклама.
- 16.00 Новости.
- 16.10 Адреса передового опыта.
- 16.30 «Будь готов!».
- 17.50 МОСКВА. «Делюсь сокровенным». Фильм-концерт.
- 18.30 «Человек и закон».
- 19.00 Больше хороших товаров!
- 19.30 Спокойной ночи, малыши!
- 19.50 Свердловск. Новости.
- 20.00 Внимание: экономический эксперимент.
- 21.00 МОСКВА. «Вальс». Художественный телефильм.
- 22.00 «Товарищ Москва». Обзорное.
- 22.50 Свердловск. Новости.
- 8.40 Творчество народов мира.
- 9.15 Документальный телефильм.
- 9.45 «Песни борьбы: надежды, бои, победы».
- 10.35 Фильм — детям. «Урал-Ильич».
- 11.45 Новости.
- 14.20 «Коммунисты восьмидесятых».
- 15.00 «Русская речь».
- 15.35 «Четыре танкиста и собака». 5-я серия.
- 16.25 «Венесуэльские этюды».
- 17.05 Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья.
- 17.35 «Когда поют в Орджоникидзе». Фильм-концерт.
- 18.05 Мультфильм.
- 18.30 «Человек и закон».
- 19.00 М. Равель. Пять фортепьянных пьес по сказкам Ш. Перро.
- 19.25 «Илла. Пункт наблюдения». 3-я серия.
- 21.05 Камера смотрит в мир.
- 22.05 Сегодня в мире.
- 22.20 «Баллада о любви». Музыкальная передача. «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 Документальные фильмы.
- 9.00 «Дети как дети». Художественный телефильм.
- 10.10 Мультфильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 11.25 Народные мелодии.
- 11.40 Фильм — детям. «Раннее утро». 2-я серия.
- 12.45 «Шахматная школа».
- 13.15 Французский язык. 1-й год обучения.
- 13.45 Встреча школьников с Героем Социалистического Труда, членом ЦК КПСС, слесарем Минского тракторного завода Е. И. Климченко.
- 14.25 «Здравствуй, цирк!».
- 15.20 Новости.
- 15.25 Свердловск. Экран — детям. «А сегодня вот что — почта».
- 15.50 Реклама.
- 16.00 Новости.
- 16.10 «Обновление». Телефильм.
- 16.35 Поет хор музыкального училища им. Чайковского.
- 17.00 К 50-летию Свердловской писательской организации.
- 17.50 МОСКВА. «...До шестнадцати и старше».
- 18.30 Свердловск. Новости.
- 18.40 Наши гости. Встреча с «Надеждой».
- 19.05 «По Аджарни».
- 19.30 МОСКВА. Спокойной ночи, малыши!
- 19.45 «Музыкальная панорама».
- 21.05 «Карусель». Художественный телефильм.
- 22.15 Концерт.
- 22.55 Свердловск. Новости.

СРЕДА,

4 июля

- 8.40 Мультфильм.
- 8.50 Клуб путешественников.
- 9.50 «Часы остановились в полночь». Художественный фильм.
- 11.30 Новости.
- 14.20 «День борца». Киноочерк.
- 14.35 Родом из детства. Ю. Олеша. «Ни дня без строчки».
- 15.20 Мультфильм.
- 15.30 «Четыре танкиста и собака». 3-я серия.
- 16.25 Рассказывают наши корреспонденты.
- 16.55 «В концертном зале — школьники».
- 17.25 «Мир и молодежь».
- 18.00 «В каждом рисунке — солнце».
- 18.30 «Наука и жизнь».
- 19.00 Спорт за неделю.
- 19.30 Премьера трехсерийного художественного телефильма «Илла. Пункт наблюдения». 1-я серия.
- 21.05 «Если б камни могли говорить».
- 22.25 Сегодня в мире.
- 22.40 «Джасное ущелье». «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 «Анатомия плодородия».
- 8.35 «Карусель». Художественный телефильм.
- 9.45 «...До шестнадцати и старше».
- 10.25 «Щедрость». Фильм-концерт.
- 10.55 Любимые стихи. С. Маршак.
- 11.25 «Там, где Волга се ребрится».
- 11.55 Фильм — детям. «Раннее утро». 3-я серия.
- 13.00 Немецкий язык. 2-й год обучения.
- 13.30 «Семья и школа».
- 14.00 Концерт.
- 14.20 «Наследники Прометей».
- 15.20 Новости.
- 15.25 Свердловск. Экран — детям. «Заглянем в будущее».
- 15.50 Реклама.
- 16.00 Новости.
- 16.10 «Как пользоваться огнетушителем». Телефильм.
- 16.30 По родной стране. Дела депутатские.
- 17.00 Телефильм.
- 17.50 «Пожарам — заслон».
- 18.10 «Свердловск. Музыка. Музыканты».
- 18.30 «Уборку зерновых — за две недели».
- 19.20 МОСКВА. Спокойной ночи, малыши!
- 19.30 Рассказы о художниках. Народный художник РСФСР И. Симонов.
- 20.20 Свердловск. Новости.
- 21.05 МОСКВА. «Долгий путь». Художественный фильм.
- 22.20 По музеям и выставочным залам.
- 22.55 Свердловск. Новости.

- 16.25 «Вместе — дружная семья».
- 16.45 «Шахматная школа».
- 17.15 Документальные фильмы.
- 18.35 «Бригадиры». Об опыте «Уралмашзавода» по совершенствованию бригадных форм организации труда. Принимают участие член ЦК КПСС, первый секретарь Свердловского обкома КПСС Б. Н. Ельцин и член ЦК КПСС, бригадир токарей А. М. Королев.
- 19.25 «Илла. Пункт наблюдения». 2-я серия.
- 21.00 Футбол. Кубок сезона. «Шахтер» — «Днепр» (в перерыве — Сегодня в мире).
- 22.45 «В краю моем родном». Фильм-концерт о памятных местах, связанных с жизнью и творчеством Н. А. Некрасова. «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 «Бута». Документальный телефильм.
- 9.10 «Отзовитесь, горнисты!».
- 9.55 Мультфильм.
- 10.45 «Цыплят по осени считают». Художественный телефильм.
- 12.00 Программа Кемеровской студии телевидения.
- 13.00 Испанский язык.
- 13.30 «Трое невиновных». Художественный фильм с субтитрами.
- 15.00 «Мамина школа».
- 15.30 Новости.
- 15.35 Свердловск. Мультфильм.
- 15.55 Реклама.
- 16.00 Новости.
- 16.10 Адреса передового опыта.
- 16.30 «Будь готов!».
- 17.50 МОСКВА. «Делюсь сокровенным». Фильм-концерт.
- 18.30 «Человек и закон».
- 19.00 Больше хороших товаров!
- 19.30 Спокойной ночи, малыши!
- 19.50 Свердловск. Новости.
- 20.00 Внимание: экономический эксперимент.
- 21.00 МОСКВА. «Вальс». Художественный телефильм.
- 22.00 «Товарищ Москва». Обзорное.
- 22.50 Свердловск. Новости.

ПЯТНИЦА,

6 июля

- 8.40 Творчество народов мира.
- 9.15 Документальный телефильм.
- 9.45 «Песни борьбы: надежды, бои, победы».
- 10.35 Фильм — детям. «Урал-Ильич».
- 11.45 Новости.
- 14.20 «Коммунисты восьмидесятых».
- 15.00 «Русская речь».
- 15.35 «Четыре танкиста и собака». 5-я серия.
- 16.25 «Венесуэльские этюды».
- 17.05 Ученые — агропромышленному комплексу Подмосковья.
- 17.35 «Когда поют в Орджоникидзе». Фильм-концерт.
- 18.05 Мультфильм.
- 18.30 «Человек и закон».
- 19.00 М. Равель. Пять фортепьянных пьес по сказкам Ш. Перро.
- 19.25 «Илла. Пункт наблюдения». 3-я серия.
- 21.05 Камера смотрит в мир.
- 22.05 Сегодня в мире.
- 22.20 «Баллада о любви». Музыкальная передача. «ДУБЛЬ-4».
- 8.20 Документальные фильмы.
- 9.00 «Дети как дети». Художественный телефильм.
- 10.10 Мультфильм.

Редакция городской газеты «Под знаменем Ленина» выражает глубокое соболезнование заведующей отделом партийной жизни О. Д. Бородиной по поводу смерти ее отца
ШУПЛЕЦОВА
Дмитрия Николаевича.

Редакция городской газеты «Под знаменем Ленина» выражает глубокое соболезнование В. А. Шуплецову по поводу смерти ее мужа
ШУПЛЕЦОВА
Дмитрия Николаевича.

Городо, горном союза учителей, коллектив учителей школы № 12 скорбит по поводу смерти ветерана педагогического труда, учителя музыки
ЮДИНОЙ
Тансьи Петровны
и выражают соболезнование родным и близким.

Коллектив детсада № 20 искренне соболезнует музыкальному работнику детсада Людмиле Ивановне Медведевой по поводу смерти ее мамы
ЮДИНОЙ
Тансьи Петровны.