

Под знаменем Ленина

Орган Первоуральского городского комитета КПСС и Первоуральского городского Совета народных депутатов

Газета основана в 1931 году

№ 121 (12413)

Суббота, 23 июня 1984 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

ГОРОД МОЙ— СЛАВЫ ТРУДОВОЙ

К Первоуральску у меня, как у любого кадрового строителя, особая любовь. Он не только город, где прошли лучшие годы жизни. Это город, где мое молодое прошлое вошло в сегодняшний день. Ансамблями микрорайонов, улиц и проспектов. Магазинами и школами. Дворцами и детскими садами. Заводскими корпусами. Ведь нынешний Первоуральск, по сути, построен за жизнь одного поколения, к которому я отношусь. Есть здесь и мой вклад, чем особо горжусь.

Без малого четыре десятилетия работал на строительстве города. Был только один трехлетний перерыв из-за командировки в Польшу, где мы, посланцы страны Советов, помогали восстанавливать многострадальную Варшаву.

Могли ли мы, каменщики, в сороковых годах предвидеть, что станем пионерами—монтажниками сначала крупноблочного, потом крупнопанельного строительства. Что выпадет на нашу судьбу освоить все серии жилых домов, что есть сегодня в городе, многих объектов соцкультбыта. Что так щедро войдут новоселья в жизнь десятков тысяч моих земляков. Теперь, когда далеко позади годы послевоенных трудностей и лишений, все эти новоселья и перемены воспринимаются как дело обычное, само собой разумеющееся. Но мы, строители, знаем, что сделанное — итоги нелегкого труда, огромных государственных, а значит, общенародных затрат. Не в одну сотню миллионов рублей обошлось строительство только в Первоуральске. И вот сегодня, в связи с Днем города, мне хотелось бы именно на эту тему поговорить с читателями газеты.

Да, город наш отмечает свой день рождения продолжающейся молодостью. Не перечислять всего, что сделано в нем для удобства жизни, быта, работы, досуга. Но все еще не научились мы беречь это огромное богатство, по-хозяйски заботливо пользоваться им. Скажу даже: не научились мы по-настоящему любить свой общий дом. Это меня волнует.

Приведу такие цифры. Только в этом году и лишь на капитальный ремонт жилья восьми предприятиями, основными владельцами жилфонда, намечено израсходовать свыше миллиона 250 тысяч рублей. На текущий — не меньше. Десятки тысяч пойдут на благоустройство, озеленение, электроосвещение и другие нужды коммунального хозяйства. Это лишь финансовые затраты, а ведь есть еще материальные.

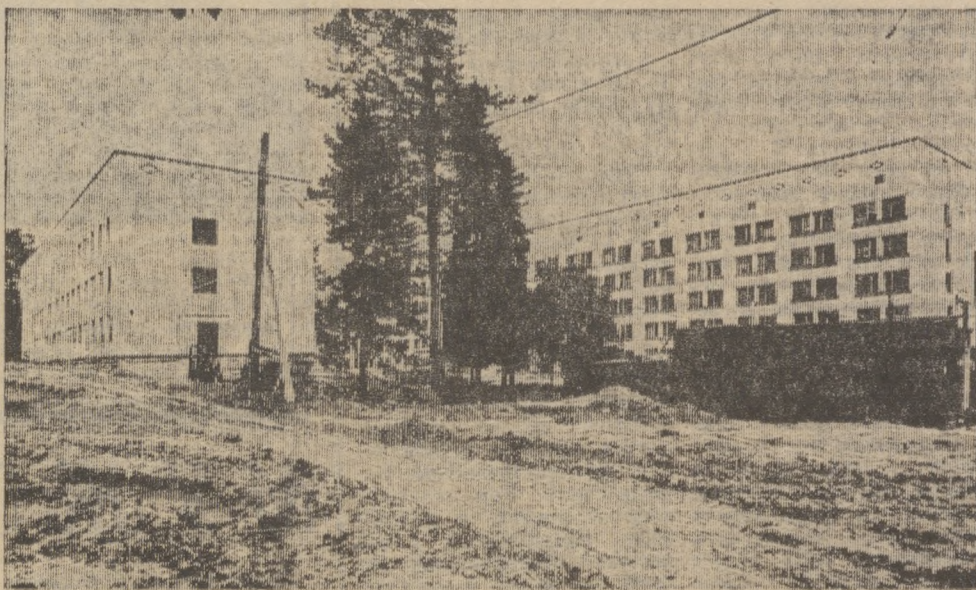
Огромнейшие средства. Вызваны они требованиями не только технического порядка: здания, сооружения, элементы благоустройства ветшают со временем, их нужно содержать в порядке. Деньги пойдут и на восстановление разрушенного раньше времени. Такова плата за равнодушное отношение к общенародному достоянию.

Разве подобное редкость? Новый, с иголки дом сдается жильцам. А через месяц-другой в него больно зайти. Кабины лифтов обезображены, как и стены подъездов. Плафоны разбиты, как и стекла дверей. Горько видеть это. А что делается с детскими игровыми, хозяйственными, спортивными площадками! Ежегодно и строители, и работники коммунальных служб высаживают тысячи деревьев и кустарников. А много ли их приживается? Если бы все, давно бы Первоуральск был городом-парком. Не получается. И только потому, что нет за зеленым другом, бережно-любовного отношения нет. А кому, как не жильцам, всем нам проявлять эту любовь!

Еще в 1980 году принято постановление горсовета о социалистическом соревновании за звание образцовых производственных коллективов, учреждений, домов, придомовых территорий, микрорайонов. Пятый год пошел, а соревнование так и не стало массовым, мало еще дает отдачу. Конечно, его нужно организовать должным образом. Но только ли в недостатках массовой работы причины? Не только. Они в гражданской инертности людей, в живучей психологии «квартиро-съемщиков», для которых все, что находится за дверями его квартиры, — ничейная территория.

Есть у медиков отличная заповедь: «Не повреди!» Есть нужда не только задуматься над ней, но и последовать многим, очень многим первоуральцам: не повредить даже в малости родному городу, сохранить все, что есть в нем для каждого из нас, будь это дом или дерево, газон или скамья на бульваре, светильник или детская карусель. Не повреди, укрась орденоносный город самоотверженным трудом на благо Родины, образцовым, культурным поведением в быту и на производстве.

В. ПОЛИТОВ,
Герой Социалистического Труда,
почетный гражданин города.



* В честь 40-летия Победы На благо мира

НЕДАВНО на монтажном участке Билимбаевского экспериментального завода строительных конструкций и деталей прошло рабочее собрание. Каждый из нас к этому времени внимательно ознакомился с постановлением ЦК КПСС «О 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов». Партийный документ взволновал нас. И когда взял слово ветеран войны и труда, слесарь по ремонту дорожно-строительной техники Николай Владимирович Безбородов, мы встретили его аплодисментами. Это самый уважаемый человек в нашей бригаде. Вот уже двадцать лет он трудится на одном месте. Николай Владимирович скромно и редко рассказывает о войне, но мы знаем, что он имеет медали за фронтовую отвагу. И в мирной жизни, на трудовом фронте Безбородов всегда впереди. Недавно он был признан лучшим в объединении. Николай Владимирович и другие выступающие подчеркнули, что в современных условиях выполнения плановых заданий, добросовестный производственный труд, высокая организованность и дисциплина — не только гражданская обязанность, но и патриотический долг каждого советского человека, каждого трудового коллектива.

Накануне собрания мы обратились к нормировщику цеха с просьбой попросить нас пересмотреть социалистические обязательства, подчитать, что мы имеем в активе и что сможем сделать дополнительно к плану до 9 мая 1985 года. Уж очень нам хотелось последовать примеру передовых бригадиров города, призванных со страниц городской газеты конкретными трудовыми достижениями встретить всенародный праздник. Что же у нас получилось? По нормочасам план 1984 года мы выполним в сентябре. Для этого есть все возможности: в бригаде крепкая трудовая дисциплина, фронт работы у нас всегда есть, простоев не бывает. Кроме того, решили план шести месяцев 1985 года выполнить к 9 Мая. Так и записали в постановлении собрания. Не пожалеем сил, чтобы сдержать слово.

День Победы особенно дорог сердцу каждого из нас. Кто бы ни работал в нашем коллективе, будь он молодой человек или пожилой, прошедшая война коснулась судьбы каждого. Чтобы не повторились божьихи, чтобы не получали наши матери похоронок, мы должны работать лучше и патриотический долг каждого советского человека, каждого трудового коллектива.

Ю. КАЗАКОВ,
бригадир.



* Пятилетка, год четвертый ТАК РЕШИЛ КОЛЛЕКТИВ

Шесть бригад кварцитового рудника динасового завода обязались взять трудовую дисциплину на гарантию коллектива. И среди них бригада слесарей по ремонту экскаваторов, возглавляемая Н. Н. Сурвизовым. Немалая заслуга в распространении почина принадлежит бригадиру, опытным его помощникам Н. В. Комарицыну, Л. Ф. Кислякову, Р. Я. Миннахметову.

Главный критерий деятельности ремонтников — четкая, бесперебойная работа техники. В этом году ни один экскаватор не простоял по вине бригады.

Л. ЦВЕТКОВА, рабкор.

СТУПЕНИ ВЗРОСЛЕНИЯ

В трудовых биографиях точник, трудится на механико-Александра Левицкого и сборочном участке № 1. Андрея Щитникова есть Норму выполняет на 140—много общего. Сразу после 150 процентов. Недавно школы пришли они на за-станочник освоил специ-вод по ремонту горного альность фрезеровщика. оборудования. Потом служ-Андрей работает заливщи-ба в рядах Советской Ар-ком на камнетейном уча-мии и снова родное пред-стке № 2. Бригада, в кото-приятие. Быстро освоили рой он состоит, стабильно-ведущие профессии, заво-перекрывает задание. вали авторитет, стали удар-А. Щитников награжден по-никами коммунистического четным Знаком ЦК ВЛКСМ труда. И теперь возглав-«Молодой гвардеец пяти-ляют комсомольские орга-летки», лизации своих участков. Александр — токарь-рас-Л. НИЗАЕВА, рабкор.

В совхозы на заготовку кормов и уход за посевами

В совхозах города, как и во всех совхозах и колхозах области, начались массовые работы по заготовке кормов для общественного животноводства и по уходу за посевами. На помощь труженикам сельского хозяйства, верные своей традиции, пришли труженики промышленных предприятий и учреждений. На помощь коллективу совхоза «Первоураль-

ский» завтра и послезавтра выезжает свыше 120 первоуральцев — посланцев целого ряда промышленных предприятий. Вручную им предстоит косить естественные травы на неудобьях, в лесных массивах, где достаточно высокий травостой. В совхозе «Битимский» горожане помогут в прополке посевов турнепса и других культур.

24 ИЮНЯ — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Ровесник

КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНАЯ СТРАНИЦА

Выпуск № 2 (46)

В ЕДИНОМ СТРОЮ

С перрона медленно уходил состав на далекую сибирскую стройку, увозя в одном из вагонов молодых первоуральцев. Ребята сами «командировали» себя в неустрашенную жизнь, и от этого их внутренняя, духовная жизнь становилась богаче. Глядя вслед, подумал, что и дома, не собирая чемодана, можно быть добровольцем, когда за плечами двадцать лет, а сердце тревожится за все, что происходит вокруг. Не зря молодость называют богатством, если правильно ею распорядиться. Как, например, сделал это коммунист Леонид Махнутин.

Мастер Л. Махнутин — новотрубник. Работает в цехе № 2. Новички, еще не зная его в лицо, слышат от бывалых баллонников удивительные вещи: многолетний папа и загруженный общественными обязанностями, Леонид найдет время выйти на комсомольский субботник, на спортивную площадку, организовать коллективный отдых. «За чем это ему?» — недоумевают пассивные. «Это и есть жизнь», — отвечает им Махнутин. Неусложненность, энергия, ответственность за дела своего поколения не позволяют человеку замкнуться в мире собственных интересов.

За большую работу по воспитанию молодежи и в связи с 50-летием Новотрубного завода Леонид Махнутин удостоен Знака ЦК ВЛКСМ «Трудовая доблесть». Такая же награда пришла резчику труб секретарю комсомольской организации цеха № 4 Юрию Злобину.

Среди комсомольцев и несоюзной молодежи города — сотни юношей и девушек, чей энтузиазм зажигает других. Разве можно было бы внести на наш коллективный лицевой счет экономии шестьсот тысяч рублей, ес-

ли бы не трудовой подвиг швей В. Переваловой, плиточницы, стройуправления № 4 Н. Обориной, токаря-новотрубника А. Попова, уже выполнивших пятилетнее задание? А каков вклад комсомольско-молодежных коллективов, которых на предприятиях Первоуральска уже больше ста пятидесяти! Бригада В. Гладких из цеха № 14 Новотрубного завода выступила с инициативой: к юбилейного предприятия прокатить пятьдесят тысяч метров труб сверх плана. Почин был поддержан. В результате страна получила шестьсот тысяч метров труб дополнительно. Девушки универмага «Малыш» предложили взять работу каждого продавца под коллективную ответственность бригады. И это начинание пришлось по душе многим молодежным коллективам горпромторга. КМК треста Уралтяжтрубстрой, Новотрубного, опытно-экспериментального завода радио-телевизионного оборудования, других предприятий неоднократно побеждали в областном смотре комсомольско-молодежных коллективов.

Не обязательно мчаться за тысячи километров, чтобы испытать себя в настоящем деле, почувствовать героизм будней. Те, кто строит водовод Нижние Серги — Первоуральск, узнали и работу до пота, и тепло дружеского костра, разведенного в лесу, и ранний рассвет. Тут в меру и романтики, и ответственности. А сейчас мы формируем ударный комсомольский отряд на другой важный объект пятилетки — на строительство туннельной печи на динасовом заводе.

Каждый из вас, конечно же, внимательно прочитал речь Генерального секретаря ЦК КПСС К. У. Черненко на Всесоюзном сове-

щении секретарей комсомольских организаций, где о молодежи сказано: «Вы представляете первое поколение советских людей, вступившее в сознательную жизнь в условиях развитого социалистического общества. Почаще задумывайтесь над этим фактом и особенно над тем, к чему он обязывает. Вы сами, надо полагать, сумеете сделать отсюда правильные выводы. Но об одном, главном выводе не могу не сказать. Он состоит в том, что вам выпало счастье родиться и вырасти в обществе, достигшем высшего в мировой истории уровня социального прогресса. Но это, конечно, не значит, будто вам теперь остается только наслаждаться плодами трудов ваших предшественников. Отнюдь нет! Вам надлежит засучив рукава, в полную силу подключиться к той нелегкой многоплановой работе, которую партия определяет как совершенствование развитого социализма». Партия возлагает на молодежь и прежде всего на Ленинский комсомол большие надежды, оправдывать которые нужно не одним поступком, а делами всей своей жизни.

Сегодня все молодые первоуральцы станут участниками Всесоюзного субботника в честь 60-летия присвоения комсомолу имени Ленина. Заработанные деньги пойдут на проведение XII Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. Значит, частица нашего труда послужит украшению мира и взаимопонимания между народами. А если ежедневно, ежедневно трудиться с полным накалом, дерзновенно, настойчиво? Мирное будущее нашей Родины в наших руках.

В. ДОМНИЧЕВ,
первый секретарь
горкома ВЛКСМ.

КОМАНДИРОВКА НА ВОДОВОД



На глазах серая стенка становилась нежно-голубой. Валентина Трепалина вначале аккуратно шлепала на стенку специальный густой раствор, а затем играючи, уверенными движениями прокладывала по этой каше дорожки из лазурных плиток. На минутку глянула как бы со стороны: красиратор, а затем играючи, во! И снова в ее руках

замешкал мастерок и тонкие, как печенье, плитки. — Интересная у меня профессия, — говорит Валентина, — плиточник-отделочник. Могу любую операцию выполнить: от штукатурки до облицовки. На бактерицидной станции водовода Нижние Серги — Первоуральск к нашей работе предъявляются особые высокие требования, здесь будут трудиться люди в белых халатах, контролировать поток питьевой воды для первоуральцев. Потому и стараюсь, чтобы все было без сучка, без задоринки.

Работу на бактерицидной станции Валентина Трепалина считает ответственной командировкой. Бригада во главе с В. И. Малаховой трудится на разных объектах первого управления треста Уралтяжтрубстрой. А сюда, на один из самых важных, направили Валентину. И она не подводит коллектив. Заканчивает работы в срок. Делает все возможное, чтобы в августе первая очередь водовода была принята государственной комиссией.

На снимке: В. Трепалина.
Фото Н. Булыгина.

■ МЫ УЧИМСЯ В ПТУ

МУЖСКОЕ ДЕЛО

Шесть групп в седьмом профтехучилище носят звание высокой культуры труда, учебы и быта. Среди них и группа 33. Это будущие плиточники-облицовщики. Два года назад пришли они в училище. Быстро подружались. Немалая заслуга в этом мастера производственного обучения Т. Н. Ужеговой. Ни одно мероприятие в училище не обходится без них. В соревнованиях они всегда впереди. По итогам прошлого учебного года были признаны лучшими в училище. Наградой стала поездка во Всесоюзный лагерь «Прибой» на Черном море.

Удачным был и нынешний учебный год. Заняли первые места в смотре художественной самодеятельности и в конкурсе «А ну-ка, девушки». Стали победителями и в конкурсе «Мастер — золотые руки».

Только что закончилась половина производственной

практики. Вторая начнется сразу после экзаменов. Предстоит ремонт общежития училища.

Пока же — экзамены.

Традиционно сложилось мнение, что плиточник-облицовщик — профессия женская. Но учащийся группы 33 Андрей Латаев этого мнения не разделяет.

— Андрей, почему ты выбрал именно эту специальность?

— Если честно, то сначала хотел подать заявление на автокрановщика. Но группа была уже укомплектована. Предложили записаться в группу плиточников-облицовщиков. Посоветовался с мамой. Она у меня техник-строитель. Вот так я оказался здесь. Сейчас мне уже не кажется, что это случайность. Примерно таким же образом оказались в группе мои друзья Владимир Юшков и Олег Механов. Никто из нас не пожалел о сделанном выборе. Потому что на практике еще раз убедились, что плиточник-облицовщик — отличная профессия. Наша группа работала на строительстве гостиницы «Первоуральск». Теперь каждый раз, проходя мимо этого красивого здания, испытываем радость и гордость оттого, что там есть частица нашего труда.

— Что нужно знать и уметь, чтобы стать хорошим плиточником-облицовщиком?

— Во-первых, как и в любой профессии, хорошая теоретическая подготовка. Без знания математики и черчения не сможешь, например, проверить правильность углов помещения при устройстве плиточного пола. Изучаем мы также спецтехнологии и материаловедение. Ведь облицов-

щику приходится работать с плиткой из естественно-го камня, например, гранита, мрамора, туфа. Надо знать горные породы, разбираться в их свойствах.

И надо, конечно, очень любить профессию, требующую большого терпения. Мы приходим последними на объект. И если небольшие дефекты, например, каменной кладки, нетрудно исправить последующей штукатуркой, то после нас уже исправлять сложнее.

— Работа плиточника-облицовщика, наверное, как никакая другая из строительных профессий, требует выдумки, фантазии, и прежде всего, хорошего художественного вкуса. А вам уже приходилось выполнять сложные работы, где без этих качеств просто не обойтись?

— Цветные орнаменты мы рисуем пока только на бумаге. Но приходилось видеть работу настоящих мастеров своего дела. И мы должны стать такими же. На последней практике выполняли облицовку однотонной плиткой. Я и Володя Юшков работали без наставников. Вначале трудновато было. На ходу приходилось исправлять дефекты штукатурки, менять толщину облицовки. Уставали, конечно. Но это приятная усталость. Зато сердце замирало, когда подходил мастер и говорил, придиричиво осматривая нашу работу: «Молодцы, ребята!»

Одним словом, будущей профессией я доволен. И приглашаю к нам учиться всех ребят.

Интервью взяла В. ТО-
ПОРКОВА, мастер производственного обучения учебно-курсового комбината треста Уралтяжтрубстрой.

В фонд фестиваля

В свои выходные дни, 17 и 24 июня, комсомольцы горпромторга решили провести субботники. Отлично трудились 17 июня комсомольско-молодежные коллективы универмага «Малыш», магазина № 34 «Промышленные товары», магазинов «Товары для женщин», «Товары для мужчин», «Мебель». Всего комсомольцы горпромторга перечислят для проведения 12-го Всесоюзного фестиваля молодежи и студентов 1000 рублей.

Г. ПИМОНОВА,
секретарь комсомольской организации
горпромторга.

МОЛОДЕЖЬ ВОСЬМИДЕСЯТЫХ

СЧЕТ САМОМУ СЕБЕ

У Виктора Камзолова есть трехлетний сын-почемучка. Многочисленными вопросами предстает перед глазами малыша окружающий мир.

— Почему мальчик обидел собаку?

— Почему в автобусе грязно?

— Почему сломано дерево?

Попробуй ответить так сразу, если и сам не понимаешь, откуда в людях милых и добрых на вид невежество, жестокость, равнодушие. Ясно только одно: в детстве и отрочестве им не встретился Человек.

С тех пор, как Виктор узнал, что слово «человек» пишется иногда с большой буквы, он решил начать новую жизнь. Случилось это давно, еще в школьные годы. Во-первых, он увлекся дзю-до — злу можно противопоставить только силу. Во-вторых, записался в ученический оперативный отряд — со злом надо бороться.

2 стр.

ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
23 июня 1984 г., № 121

ся. Но по мере взросления понимал, что чаще придется бороться не силой кулака, а силой доброго примера. Мало выкинуть с танцплощадки хулигана, надо, чтобы в следующий раз тому и в голову не пришло вести себя разнузданно. В десятом классе он стал членом оперативного комсомольского отряда производственного объединения «Хромпик», а после, уже отслужив армейский срок, его командиром. Теперь-то Виктор убежден, что на страже общественного порядка должен стоять каждый мужчина. Причем не только в часы, когда выходишь на патрулирование улиц. А каждый миг.

...В автобусе было людно. Усевшись поудобнее, женщина достала пакет с семечками, и в стороны полетела шелуха. Окружающие только переглянулись. Виктор деликатно заметил, что сорить в салоне не полагается. Женщина «вспыхнула» и прекратила.

...Мальчишки из его двора замечают Виктора издали. Строгий человек. Подойдет к шумной ватаге с легкой

улыбкой — и сразу пропадает желание шалить. Ох, уж эти «безобидные» шалости: хлопать дверью подъезда, топтаться ногами на скамейке, включать на полную мощность магнитофон. Но многие взрослые это почему-то терпят, а вот этот парень непременно остановит. Побавившись его? Пожалуй, есть чуть-чуть. Но чаще испытывают интерес: служил в авиации, увлекается дзю-до, разбирается в современной музыке.

— С подростками нельзя заигрывать, — уверен Виктор. — Фальшь они чуют за версту. Как-то слышу, ведут речь о вешах, восторгаются фирменными джинсами, японскими транзисторами, да не просто, а с откровенной завистью к их обладателям. Вмешиваюсь: «Все это ерунда, на вас штаны не хуже». А они в ответ: «Сам, значит, в «фирмачах», а мы и так хороши». Растерялся сначала. Нашелся позднее, заметив, что я на свои заработанные купил. Но убедил ли? После этого «урока» он, прежде чем вступить в разговор, продумывает свои

аргументы. И искренне сожалеет, что не пришлось изучать основы детской и подростковой психологии. Неплохо бы горкому ВЛКСМ организовать для молодых оперативников курс специальных занятий.

Однажды Виктор услышал по поводу трудных мальчишек такую фразу: «С ними надо бороться». Подумал и поправил: «За них надо бороться». Как делал это главный герой нашумевшего фильма «Пациенты».

— Может быть, он и есть Человек с большой буквы... — размышляет командир оперативного комсомольского отряда, секретарь цеха № 2 производственного объединения «Хромпик» Виктор Камзолов. — Мало самому быть честным, дисциплинированным, надежным, надо подумать и о других, особенно если другие еще дети.

Есть у него мечта: собрать этих неустрашенных подростков в отряд и встать во главе. Надеется, что нынешним летом она сбывается.

Л. МИЛЯВСКАЯ,



Фото Н. Булыгина.

ПЕРВОУРАЛЬЦАМ — ОТЛИЧНЫЙ СЕРВИС

Что с первого знакомства привлекает в Леониде Крюкове, так это интерес к своей работе. Он так и заметил: «Мне нравится работать с людьми». В бригаде, которую возглавляет Леонид Михайлович, более тридцати водителей автобусов, обслуживающих десятый городской маршрут. Почти со всеми надо увидеться ежедневно, проводить на линию, найти выход из трудной ситуации, так как за все ответствен бригадир. Потом самому за руль «десятки». Надо, чтобы пассажир почувствовал в водителе гостеприимного, герлевого хозяина, тогда и ве-

дет он себя во время поездки как поживает.

Бывает, в часы «пик» торопятся люди, норовят непременно попасть в подошедший автобус. Вот тут и раздается спокойный голос Крюкова: «Товарищи пассажиры, следующий автобус подойдет через две минуты». И это не шутка. Бригада Крюкова умеет мобилизоваться в такое время: маршрут полностью «закрывается» десятками машинами, интервал движения 2-3 минуты.

— Сегодня специально проверял работу десятого маршрута, — говорит начальник автоколонны И. А.

Лаврентьев. — Нет, замечаний. Идут автобусы, как часы. Недаром бригаде присвоено звание образцовой, она считается лучшей в Свердловском территориально-транспортном объединении. Нынче бригада Крюкова добила звание советско-чехословацкой дружбы, и именно ей предоставлено право водить автобус с символикой в честь дружбы с автопредприятием-побратимом из Пльзень-Севера.

Успешная работа бригады — это прежде всего большой труд бригадира. Запомнилось, как Крюков, улыбувшись, сказал: «На работе вспоминаю о доме, а дома думаю о работе...» И все же больше Леонид Михайлович наверняка печется о деле, потому что знает: дома порядок. День бригадира долг: приходит к шести, уходит после семи,

когда всех торопящихся на работу, с работы, на поезд и самолеты уже пересели, когда уверен, что и вторая смена закончится спокойно.

Восемь лет Крюков в автопредприятии, доволен своей профессией, хотя в юности и не помышлял о шоферском деле. Служил в морфлоте, работал на Новотрубном заводе, учился в строительном техникуме... А вот поди ж, обычные курсы шоферов круто изменили его жизнь. И теперь он своему делу верен. В коллективе Крюкова считают человеком неравнодушным, который активно реагирует на любые недостатки. Молодого коммуниста, члена группы народного контроля постоянно привлекают к проведению рейдов по трудовой дисциплине, экономии топлива, электроэнергии, по качеству работы

ремонтного персонала. И еще уважают его за опыт, умение влиять на людей.

Сейчас бригаде Крюкова предстоит освоить новый отрезок десятого маршрута, который удлинится, охватив западный микрорайон по улице Емлина. Сложный рельеф местности, увеличение количества машин, графика... Задача у бригады очень ответственная, и надо так организовать работу, чтобы пассажиры не почувствовали перемен, напротив, были бы рады, ибо теперь жители улицы Емлина без пересадки смогут добраться и до вокзала, и до работы.

...Сегодня машины бригады Леонида Михайловича Крюкова нет на линии. Он повез детей в пионерский лагерь. А это доверяется не каждому.

Н. САВИНСКАЯ.

ПО ДЕСЯТОМУ МАРШРУТУ

Новости коммунальной службы

НАВЕЛИ ЧИСТОТУ В ПОСЕЛКЕ

Жители Талицы постарались к Дню города основательно прибрать свои дворы и улицы: подметали, красили, ремонтировали скамейки. Занимались благоустройством и новоселы домов № 24 по улице Зои Космодемьянской и дома № 4 по улице Цветочной — огораживали палисадами. Ставить штакетник они продолжают и сейчас. Причем услуги свои предлагают добровольно.

Хорошо помогают нам учащиеся школы № 17.

Ежедневно следят за чистотой поселка дворники Р. А. Закирова, П. Г. Елькина, Н. А. Терехова.

А. ОКУЛОВА, мастер ЖКО завода по ремонту горного оборудования.

ОБРАЗЦОВЫЕ

ПОДЪЕЗДЫ

Наш участок в УЖКХ Новотрубного завода считается одним из лучших и благоустроенных. Расположен он в Корабельной роще. Однако жители стараются сделать его более уютным: активно участвуют во всех субботниках по озеленению и благоустройству, сами моют окна в подъездах, белят стены. В идеальном порядке, например, содержатся некоторые подъезды в домах № 19, 27, 27-а, 29 по улице Комсомольская. Им присвоено звание «Подъезд образцового быта».

Среди жителей микрорайона много активистов. Систематически помогают нам в организации и проведении субботников супруги Симонны, Шехеревы, В. К. Аристов и другие.

В. ЗМЕЕВА, начальник ЖЭУ № 18.

ЛУЧШЕЕ ДОМОУПРАВЛЕНИЕ

В ЖКО производственного объединения «Хромпик» подведены итоги социалистического соревнования за май. Отрядно было узнать, что все коллективы работали хорошо, однако лучшим признано домоуправление № 3, возглавляемое Л. П. Ждановой. Здесь и территория чище, и большая воспитательная работа ведется по месту жительства.

Победители соревнования награждены переходящим вымпелом и премией.

Л. ШИБАНОВА, экономист ЖКО.

3 стр.

ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА

23 июня 1984 г. № 121

Из почты редакции

НА УЛИЦЕ ПРАЗДНИК

В Новоуральске есть улица Н. К. Крупской. Жители ее решили устроить праздник. Готовились к нему заранее, стараясь сделать улицу более привлекательной, нарядной. Предпочтение отдали озеленению и благоустройству. В результате появилось на ней больше молодых кустов сирени, липок, рябин. Особенно активно работали на озеленении жители дома № 46. Да и другие старались внести свою лепту в наряд улицы: наводили порядок перед своими домами, ремонтировали доро-

ваны имена работников летсада № 52 Н. А. Дерябиной и Г. М. Белоусовой. В их адрес прозвучало много добрых слов.

Наиболее интересной частью праздника стала выставка изделий народного творчества. Много славных умельцев живет на улице. Рукоделием занимаются и родители, и дети. В семьях ветерана войны и труда И. С. Мошкина, Н. А. Долгих, И. Н. Расковаловой, М. И. Потехина, В. В. Вшивковой, О. С. Дедович и других. Они представили вязаные вещи, чеканку.

Немало приятных минут доставило выступление детского ансамбля «Веселюшка» под руководством Л. Г. Половниковой и А. Г. Алексеева.

З. НИКУЛИНА, художественный руководитель клуба им. Свердлова.

ВСЕ В НАШИХ СИЛАХ

В городе все чаще появляются дома с табличками «Дом образцового быта». Это значит, что жители их бережно относятся к сохранению жилого фонда, в порядке содержат квартиры, активно участвуют в субботниках чистоты и благоустройства, между собой живут дружно, правильно воспитывают детей. Особое значение в таких домах придается соблюдению общественного порядка. К сожалению, большинство людей к этому относятся равнодушно, что нередко приводит к конфликтным ситуациям между соседями. Порой дело доходит до вмешательства общественных организаций, до товарищеского суда.

На нашем жилищном участке благодаря деятельной работе товарищеского суда число конфликтов значительно поубавилось. Возглавляет суд пенсионер Л. И. Брусицын, помогающий ему Иван Васильевич Собко и Екатерина Михай-

ловна Талалаева. От Л. Н. Климиной поступила жалоба на соседку А. П. Анохину, которая непристойно ведет себя в быту и оскорбляет ее. Собко и Талалаева встретились с женщинами у них дома, напомнили о соблюдении правил социалистического общежития, взаимном уважении. Анохина раскаялась, извинилась. После визита общественников мирно живут соседи Н. В. Иванова и Н. А. Песчанова.

Неплохой у нас участок, и добрых дел за жителями числится немало, но хочется, чтобы люди больше чувствовали себя хозяевами своего дома, города. Чтобы не только в озеленении и в уборке участвовали, а и учились культуре отношений. Чтобы в понятии «первоуралец» содержались определенные черты: доброжелательность, воспитанность, отзывчивость.

Л. ДЕВИТЬЯРОВА, начальник жилищного участка № 7 Новотрубного завода.

* Гастроли Шадринского государственного драматического театра

«ЖИВУ РОЛЬЮ»

Завтра в нашем городе заканчиваются гастроли Шадринского государственного драматического театра, впервые приехавшего к нам. Первоуральцы тепло встретили гостей. Все спектакли проходили с большим успехом. Было много интересных творческих встреч в цехах предприятий, на строительных площадках, в пионерских лагерях. Три поколения актеров работают в театре. В последнее время пришло много молодежи, талантливей, находящейся в постоянном творческом поиске. Сегодня наш гость — молодой актер Геннадий Макаров, победитель традиционного смотра творчества молодежи нынешнего сезона.

— Геннадий, первый вопрос традиционный — как начался ваш путь на сцену?

— Я отвечаю, наверное, не менее традиционно: с художественной самодеятельности. После школы работал слесарем в производственном объединении «Курганприбор». Однажды ко мне подошла режиссер народного театра Дворца культуры «Строитель» Н. Г. Лосева и предложила: «Ген, у нас не хватает ребят. Приходи. Я пришел и остался надолго, переиграл там почти все мужские роли. А в 1974 году поступил в Свердловское театральное училище, где актерскому мастерству учился в классе Е. Н. Агурова. А потом — театр. Мне повезло, что попал именно в Шадринский: интересный творческий коллектив, богатые традиции.

— Вы человек молодой, стало быть, столь немаловажный для актера жизненный опыт у вас сравнительно не богат. Конечно, с героями-современниками дело обстоит проще, а как с возрастными, характерными ролями?

— Боюсь вас огорчить, но единственная «возрастная» роль у меня пока что Кашей Бессмертный в детской сказке «Иван — правое дело». А в основном играю сверстников: Семан в спектакле «Встретились двое», Васка в «Квадратные круги», Бабс в «Тетке

Чарлея». Последний спектакль входит в нашу гастрольную программу. Еще был Том, продавец магазина «Континентальная обувь» в пьесе Т. Уильямса «Стеклянный зверинец», поэт по натуре. Сыграл я Пазла Железнова в пьесе М. Горького «Васса Железнова». Пытался оттолкнуться от внешнего рисунка роли: сальные, спутанные на лбу волосы, клочковатая борода, грязная навывпуск рубашка. Я настолько сильно вошел в роль, что стал замечать за собой, что и на улице хожу, как Павел, — горбясь. Вообще, работа над любой ролью продолжается день и ночь. Иногда сижу дома в кругу семьи и вдруг уходишь в себя — начинаешь мысленно разговаривать со своим героем. Домашние, конечно, уже привыкли к этому, а вот на улице, среди незнакомых людей, часто попадаю в забавные ситуации.

— Сейчас много спорят о положительном герое в современной драматургии. А каков, по-вашему, сегодняшний положительный герой?

— Признаться честно, не люблю персонажей, обладающих некой изначальной позитивной или негативной заданностью. Да и кто их любит? Интересно самому «покопаться» в психологии героя. Если герой положительный только потому, что ничего плохого не делает,

то и играть его не хочется. А если он неравнодушен ко всему, творчески одержим, живет не ради себя, а для других, то мне он интересен как личность.

— Вам бы не хотелось когда-нибудь попробовать себя в режиссуре?

— Считаю, что еще не созрел для этого. Да и вообще, наверное, это дано не каждому. У нас в театре очень удачно пробует себя в режиссуре мой друг актер среднего поколения В. О. Баранов. Он поставил «Божественную комедию» по И. Штоку, пьесу А. Малюгина «Старые друзья».

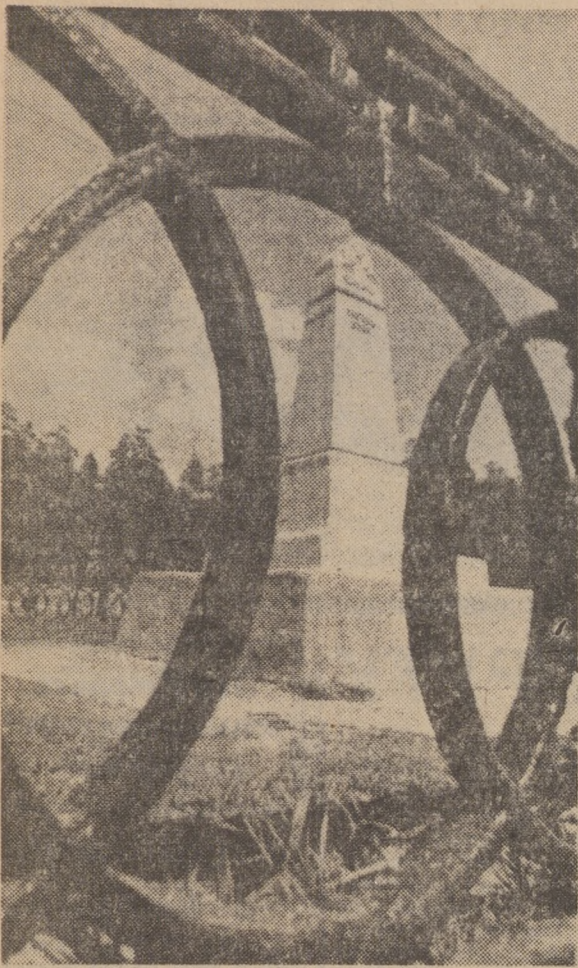
— Вы часто играете в спектаклях для детей. Как вам удается устанавливать контакт с этой аудиторией?

— Дети — поразительно зритель, непосредственный, очень контактный. Во время спектакля подсказывают, живо переживают за понравившихся им героев. Играть для них еще более ответственно, чем для взрослых. Они быстро улавливают любую фальшь и мгновенно на нее реагируют. Недавно мы показывали в пионерском лагере спектакль «Похищение лукошки» по пьесе М. Машаду, где я играл Хамелеона. Ребята так не понравились мой резко отрицательный персонаж, что меня прозвали «лысым ворюгой». А еще я играю бывшего пирата Айртон в «Таинственном острове» по Жюль Верну, Царя Чернобога в сказке «Андрей-стрелок и Марья-голубка».

— У каждого актера есть роль, о которой он мечтает всю жизнь. Кого же хотите сыграть вы?

— Шекспировского Ричарда III.

Интервью взяла О. СТАРОСТИНА.



* Снимок из фотоархива
«И ЕВРОПЕ ВИДНЫ, И АЗИИ
НОВОСТРОЕК ТВОИХ ОГНИ...»
Фото В. Зотова.

О юности боевой

В гостях у ребят в дворовом клубе «Факел» побывал ветеран Великой Отечественной войны С. А. Маевский. Сергей Алексеевич воевал на Воронежском фронте. Он рассказал ребятам о боевых друзьях, вспомнил несколько эпизодов фронтовой юности.

С. А. Маевский награжден орденом Красной Звезды и медалями. Дима Подчигун прочитал стихи о мире. Пионеры поблагодарили ветерана за счастливое детство, вручили ему цветы.

Н. МОИСЕЕВА, Г. ЯКОВЛЕВА — вожаки.

ФУТБОЛ

ГОРЬКИЙ УРОК

В очередном матче областного чемпионата «Уральский трубник» потерпел чувствительное поражение (0:6) в Асбесте от футболистов спортклуба «Ураласбест».

Хозяева с первых минут повели осадой ворот первоуральцев. Оборона нашей команды допустила грубую тактическую ошибку. Гости трижды начинали с центра, после того как мяч, посланный в цель, менял направление и заставлял врасплох

стража ворот «Трубника». Столь крупно «Уральский трубник» не проигрывал давно. Думается, новотрубники сделают правильные выводы из неудачи, внесут коррективы в организацию своей игры.

23 июня заводская дружина дома встречается с североуральским «Горняком». 28 июня в рамках областного турнира розыгрыша кубка «Хромпик» на своем поле принимает клуб первой лиги «Горняк» из Качканара. Начало оборот матчей в 17 часов.

С. ПАГНУЕВ.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кинотеатр «Восход». 23, 24 июня «БЕЛЫЕ РОСЫ». Сеансы: 23 — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час; 24 — 9, 11, 13, 15, 17, 19 час. 24 июня в 21 час премьера «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ». 25 июня «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» (2 серии). Сеансы: 9, 12, 15, 18, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 23, 24 июня «АРАБЕЛЛА — ДОЧЬ ПИРАТА». Сеансы: 9-30, 13 час. «ЛЕТАЮЩАЯ МЕЛЬНИЦА», начало в 11 часов. «ПРОВАЛ ОПЕРАЦИИ «БОЛЬШАЯ МЕДВЕДИЦА». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час. 25 июня «ЛЕТАЮЩАЯ МЕЛЬНИЦА», начало в 9 часов. «ТАЛИСМАН». Сеансы: 11, 13, 15 час. «ТРИ НЕОТПРАВЛЕННЫХ ПИСЬМА» (2 серии, дети не допускаются). Сеансы: 17-30, 20-15 час.

Дворец культуры «Строитель». 23, 24 июня «СТАРИК ХОТТАБЫЧ», начало в 15 часов. «ОН НАЧИНАЕТ СЕРДИТЬСЯ» (дети не допускаются). Сеансы: 18, 20 час.

Клуб филиала Новотрубного завода. 23, 24 июня «ТАЙНА КАРПАТСКОГО ЗАМКА». Сеансы: 18, 20 час. 24 июня МУЛЬТСБОРНИК, начало в 16 часов.

Клуб Трумпоселка. 23, 24 июня «ЧЕРНЫЙ ТЮЛЬПАН». Сеансы: 19, 21 час. 24 июня в 17 часов «КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ».

Меняется трехкомнатная квартира на Саметрове, есть газ, вода, паровое отопление, приусадебный участок с теплицей на трехкомнатную в Соцгороде. Обращаться: ул. Пархоменко, 16—1 или по телефону 2-23-17.

Меняется 3-комнатная квартира (45,5 кв. м, 2-й этаж) в г. Яване на 2-комнатную в Первоуральске или Ревде. Обращаться письменно: 735310, Талинская ССР, г. Яван, ул. Кирова, 4-6, кв. 16, Городкову П. С.

МОСКВА ЕЖЕДНЕВНО:
«ВРЕМЯ» — 8.00; 20.30 (первая и вторая программа одновременно). НОВОСТИ — 14.00; 20.00 (II) — кроме субботы и воскресенья, остальное время передач см. по программе. СЕГОДНЯ В МИРЕ — 18.15 (кроме субботы и воскресенья) — остальное время передач см. по программе. УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА — 10.00 (II), в воскресенье — 8.00.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 июня

8.40 Футбольное обозрение.
9.05 Документальный фильм.
9.25 «Боевые спутники мои».
10.25 Фестиваль телефильмов для детей. «Азиз». С. Франк. Соната для скрипки и фортепиано для мажор.
11.55 Новости.
14.20 «Мозамбик. Борьба и созидание».
14.35 Фильм — детям. «Лялька-Руслан и его друг Санька».
15.40 «Школа Магнитки».
16.25 Мультфильм.
16.35 «На земле, в небесах и на море».
17.05 «Веселые нотки».
17.20 Поэзия. Марк Лисянский.
17.45 «Дела и люди».
18.30 Футбольное обозрение. Чемпионат Европы по футболу. Полуфинал.
21.05 Встреча с Героем Социалистического Труда, народным артистом СССР С. В. Образцовым в Концертной студии Останкино. Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.20 «Детство». Документальный фильм.
10.40 «Здравствуй, я приехал». Художественный телефильм.
11.45 «Будильник».
12.15 «Семь красок. Диалоги о классической музыке».
13.10 «Русская речь».
13.40 «Наука и жизнь». Проблемы Мирового океана. Передача 2-я.
14.10 Фильм — детям. «Скач-футболист» (Венгрия).
15.30 Старинные песни и романсы поэт заслуженный артист РСФСР В. Степанов.
15.55 «Знай и умей». Передача для школьников. «На страже законности и правопорядка».
16.40 Новости.
18.30 Свердловск. Новости.
18.40 ПТУ: поиск, труд, учеба.
19.10 Уральские находки (еще раз о «Кладах старого дома»).
19.40 Для вас, малыши!
20.20 МОСКВА. Чемпионат СССР по художественной гимнастике.

ВТОРИК, 26 июня

8.40 В концертном зале — школьники.
9.25 Премьера документального телефильма «Сквозь время».
9.40 Музыкальный фольклор СССР. Концерт.
10.10 «Не забудь, станция Луговая». Художественный фильм.
11.55 Новости.
12.20 «Маршрутами поиска». Франческо Мизано.
14.35 Жизнь интернационалиста. К 100-летию со дня рождения.
15.05 Фильм — детям. «Веселые истории».
16.20 Мультфильм.
17.15 «Выставка Буратино».
17.45 «Первая промышленная».
18.30 Мультфильм.
18.50 Современный мир и рабочее движение.
19.25 «Взятка». Художественный телефильм. 1-я серия.
21.05 «Джазовая панорама». Передача 2-я.
21.50 Ю. Казаков. Рассказы.
22.20 Сегодня в мире.
22.35 Спорт за неделю.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.15 «Час потехи». Документальный фильм.
10.40 «С весельем и отвагой». Художественный фильм.
12.10 Встреча школьников с Героем Советского Союза, заместителем министра сельского хозяйства СССР Б. К. Руновым.
12.50 «А. С. Пушкин и Н. В. Гоголь».
13.15 «Волшебный голос Джельсомино». Художественный телефильм для детей. 1-я серия.
14.40 Французский язык. 2-й год обучения.
14.50 «Один хозяин земли».
15.40 «Шахматная школа».
16.10 «Уроки мастерства».
16.10 «Родники».
16.40 Мир и молодежь.
17.15 Новости.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.30 Свердловск. Новости.
18.40 «День открытых дверей». Приглашает кулинарное училище «Художник».
19.00 Для вас, малыши!
20.20 МОСКВА. «...До шестнадцати и старше».
21.05 Чемпионат СССР по прыжкам в воду.
21.30 Спорт за неделю.
22.00 Свердловск. Новости.
22.15 МОСКВА. Международный панорама.
22.45 П. Хиндемит. Соната для альта соло.

СРЕДА, 27 июня

8.40 «Выставка Буратино».
9.10 Клуб путешественников.
10.10 «Взятка». Художественный телефильм. 1-я серия.
11.15 Народное творчество. Телеобозрение.
12.00 Новости.
14.15 Документальные фильмы социалистических стран.
14.55 Маленький концерт. Рассказывают наши корреспонденты.
15.45 Играет лауреат международного конкурса Н. Панкова (фортепиано).
16.10 «Человек — хозяин на земле».
17.10 «Мир и молодежь».
17.45 «Наука и жизнь. Проблемы Мирового океана. Передача 3-я».
18.30 Международные соревнования по мотоспорту.
19.10 «Взятка». Художественный телефильм. 2-я серия.
21.05 Музыка для всех.
22.05 «Мастера играют в куклы».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.20 «Не останавливай мгновенье». Научно-популярный фильм.
10.30 «Эквилибрист». Художественный телефильм.
11.45 «Встреча с прошлым». Из истории Древней Руси.
12.35 Школьникам о хлебе. Чему и как учат в ПТУ. «Строители аэробусов».
13.50 «Волшебный голос Джельсомино». 2-я серия.
14.55 Немецкий язык. 2-й год обучения.
15.25 «Семья и школа». Тележурнал.
15.55 Поэт заслуженная артистка Казахской ССР Р. Рымбаева.
16.45 «...До шестнадцати и старше».
17.30 Новости.
18.30 Свердловск. Новости.
18.40 Реклама.
18.45 Новое на киноэкране. Идет областной ударный месячник по животноводству. Комментирует А. Акимов.
19.40 Для вас, малыши!
20.20 МОСКВА. Чемпионат СССР по прыжкам в воду.
21.00 Чемпионат СССР по футболу. СКА — «Днепр». В перерыве — Свердловск. Новости.
22.45 Народные мелодии.

ЧЕТВЕРГ, 28 июня

8.40 «Запорожье». Телефильм.
9.00 «В мире животных».
10.00 «Взятка». Художественный телефильм. 2-я серия.
11.20 Премьера документального телефильма «Подарок детям».
11.50 Новости.
14.20 «Человек и природа».
14.50 «...До шестнадцати и старше».
15.40 Фильм — детям. «Капитан».
16.10 Спортивная гимнастика. Кубок и чемпионат СССР в отдельных видах многоборья.
17.00 «Шахматная школа».
17.30 «Экономика: дело всех и каждого».
18.30 «Наш сад».
19.00 Чемпионат Европы по футболу. Финал.
21.05 Встреча с композитором Александром Пахмутовой.
22.30 Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.20 МОСКВА. «Фатима». Художественный фильм.
11.55 Мультфильм.
12.25 «Умелые руки».
12.55 «Чудо-дерево». Документальный телефильм.
13.15 «Секрет Джузеппе Верди».
14.20 Испанский язык. Сельский час.
14.50 «Свой среди чужих, чужой среди своих». Художественный фильм с субтитрами.
17.25 Новости.
18.30 Свердловск. Новости.
18.40 «Беру на себя». Киноочерк.

19.00 Ваших писем голоса.
19.40 Для вас, малыши!
20.20 МОСКВА. «Содружество».
20.45 «Советское кино».
20.55 Больше хороших товаров.
21.25 Свердловск. Новости.
21.40 «Женщина, которую ждуть». Телефильм.
22.35 МОСКВА. «Третий трудовой».
23.35 Премьера художественного телефильма «Рассказ о скромной женщине». Из серии «30 случаев майора Земана».

ПЯТНИЦА, 29 июня

8.40 «Сибирские мелодии». Концерт оркестра русских народных инструментов.
9.10 «Веселые старты».
9.45 «Угощая рябиной». Фильм-концерт по произведениям А. Яшина.
10.50 Документальные фильмы.
11.35 Новости.
14.20 «Союз науки и труда».
15.00 «Русская речь».
15.30 Фильм — детям. «Мушкетеры 4-го «а»».
16.10 Сегодня и завтра подмосковного села.
16.40 Спортивная гимнастика. Кубок и чемпионат СССР в отдельных видах многоборья.
17.25 «Человек и закон».
17.55 Мультфильм.
18.30 «Содружество». Тележурнал.
19.00 К 40-летию Великой Победы. Художественный фильм «Звезда».
21.05 Кинопанорама.
22.35 Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.20 Документальные фильмы.
11.10 «Рассказы цыгана». Фильм-концерт.
12.00 Мультфильм.
12.20 Школа хозяйствования. «Как стать изобретателем».
12.50 Английский язык. М. Ю. Лермонтов. Волнолюбивая лирика.
13.20 «Как я был вундеркиндом». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
13.50 Страницы истории. «Быть рабочим — признание».
16.00 На арене цирка.
17.25 Новости.
18.30 Свердловск. Новости.
18.40 «Завтрашний полка». Встреча с книголюбом.
19.20 Наш комментарий.
19.30 «Стоп-кадр».
19.45 Для вас, малыши!
20.20 МОСКВА. Народные мелодии.
20.30 Клуб путешественников.
21.30 Свердловск. Новости.
21.45 Мастера сцены. Творческий вечер народного артиста РСФСР С. Ландрафа.

СУББОТА, 30 июня

8.40 26-й тираж «Спортлото».
8.50 Больше хороших товаров.
9.20 «Канада». Кинообозрение.
9.55 «Это вы можете».
10.40 Премьера документального телефильма «Братья Буревы». Из цикла «Люди большой судьбы».
11.10 Спортивная гимнастика. Кубок и чемпионат СССР в отдельных видах многоборья.
12.15 «Семья и школа». Тележурнал.
12.45 Завтра — День работников морского и речного флота.
13.05 Всесоюзный смотр самодельного творчества.
13.25 «Человек. Земля. Вселенная».
14.10 Сегодня в мире.
14.25 «Лица друзей».
15.10 «Очевидное — невероятное».
16.10 Мультфильм.
16.40 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.
17.15 Сегодня — День изобретателя и рационализатора.
17.45 По вашим письмам.

Музыкальная передача. «9-я студия».
19.30 Премьера художественного телефильма «Гул-ливер в Лилипутии». 2 серии.
22.10 «Стихов любимейшие строки». Народная артистка СССР Т. Дорошина читает стихи Есенина.
22.45 Выступают преподаватели и студенты Уральской государственной консерватории им. М. Мусоргского.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.15 «Если хочешь быть здоров».
10.30 К дню изобретателя и рационализатора. Документальные фильмы.
11.05 «Утренняя почта».
11.35 Программа Кишиневской студии телевидения.
12.50 Чемпионат СССР по прыжкам в воду.
13.20 «Камера смотрит в мир».
14.25 А. К. Толстой. «Царь Федор Иоаннович». Фильм-спектакль.
17.45 Международное обозрение.
18.00 Поет Сальваторе Адано.
18.55 «Ограбление по...». Мультфильм для взрослых.
19.15 Свердловск. Новости.
19.20 Лотерея ДОСААФ в Свердловске.
19.45 МОСКВА. Международный турнир по хоккею на траве. Мужчины. Сборная Аргентины — сборная СССР. 2-й тайм.
20.20 «Спутник кинозрителя».
21.05 «Наука и техника».
21.15 «Здоровье».
22.00 Свердловск. Новости.
22.20 МОСКВА. Кинообозрение.
22.30 Международные соревнования по воднолыжному спорту.
23.35 Ф. Шуберт. Вокальный цикл «Прекрасная молодница».

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ТЕЛЕФИЛЬМ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 июля

8.40 Международный турнир по баскетболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная Италии. Передача из Венгрии.
9.20 «Будильник».
9.50 «Служу Советскому Союзу».
10.50 «Здоровье».
11.35 «Утренняя почта».
12.05 «Сельский час».
13.05 «Музыкальный юнис». Фильм — детям. «Посейдон» спешит на помощь».
14.40 Документальный телефильм.
15.40 Мультфильм.
16.30 «Требования дня». Из цикла «Решается на месте».
17.30 Международная панорама.
18.15 Сегодня — День работников морского и речного флота.
18.45 «По вашим письмам». Музыкальная передача.
19.30 Клуб путешественников.
21.05 Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.
22.05 Музей-усадьба Архангельское.
22.50 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.20 Премьера документального телефильма «Реквием его жизни».
9.30 Выступление народного ансамбля песни и танца «Ровесники».
9.55 «Куда течет Аму-Дарья».
10.15 Концерт.
11.05 «В мире животных».
12.05 «Стадион для всех».
12.35 «Второй смех». Передача из Концертной студии Останкино.
14.05 Поет Евгений Нестеренко.
15.05 Рассказывают наши корреспонденты.
15.35 «Атланты и карати-ды». Четырехсерийный художественный телефильм. 1-я серия.
17.05 «Государственный Русский музей». «Советская живопись».
17.35 Мультфильм.
17.45 Международные соревнования по воднолыжному спорту.
18.20 «Если есть паруса». Художественный фильм.
19.30 Международный турнир по хоккею на траве. Мужчины. Сборная ГДР — сборная СССР. 2-й тайм.
21.05 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Днепр». В перерыве (21.50) Свердловск. «Семь дней».

Коллектив трубопрокатного цеха № 6 Новотрубного завода с прискорбием сообщает о скоропостижной смерти кадрового рабочего цеха **КОРМИЛЬЦЕВА** Виктора Семеновича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

623100, г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40. ТЕЛЕФОНЫ: редактор 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел писем 2-52-21, бухгалтерия и прием объявлений 2-53-71, директор типографии 2-48-55.

ИСО9315 Печать высокая, Объем 1 п. л., Индекс 53825, Заказ 3844, Тираж 32000, Первоуральская типография упр. полиграфиздата Свердловского облисполкома, Первоуральск, пр. Ильича, 26-а.