

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в 1931 году

№ 176 (10964)

Суббота, 9 сентября 1978 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

■ 12 сентября — общегородской день благоустройства и чистоты. Поход за высокую культуру продолжается

ОРГАНИЗОВАННОСТЬ — ЗАЛОГ УСПЕХА

Четыре месяца назад, 8 апреля, в газете «Под знаменем Ленина» группа депутатов городского Совета выступила со статьей «В городе жить — хозяином быть», в которой предложила продолжить, сделать подлинно массовым поход за высокую культуру Первоуральска. Это предложение одобрила сессия городского Совета. По ее решению каждый второй вторник месяца был объявлен общегородским днем благоустройства и чистоты.

За минувшее лето таких дней прошло три. В начале будущей недели состоится четвертый. В канун его есть резон подвести некоторые итоги сделанного. Бесспорно, инициатива депутатов встречена с пониманием, поддержана коллективами промышленных предприятий, учреждений, жилищно-коммунальных служб, населением. За это время улучшилось санитарное состояние жилого фонда, чище и уютнее стало на улицах, в скверах, кварталах и микрорайонах. За этими переменами — безвозмездный труд тысяч первоуральцев, которые делом подтвердили желание видеть свой общий дом одним из лучших на Среднем Урале.

Так поступают огнеупорники, отработавшие на благоустройстве поселка сотни человеко-дней, горняки Магнитки. Приятное впечатление оставляет сейчас поселок хромпикового завода, территория пятого и ряда других участков управления жилищно-коммунального хозяйства Новотрубного завода. Здесь содержатся в порядке газоны, хозяйственные, детские, спортивные площадки. Их оборудование обновлено, восстановлено, Радует чистота.

Примеров таких много. Они — свидетельство возросшей заботы о культуре города коллективов промышленных предприятий, самих жильцов. Это — прямой результат улучшения массово-организаторской работы с населением жилищно-коммунальных служб. Именно поэтому в лучших домоуправлениях вторники чистоты и благоустройства становятся традиционными, прочно входят в жизнь. Так оно и должно быть: решение сессии городского Совета нельзя выполнить кратковременной разовой кампанией. Она — программа, рассчитанная на много лет. И претворять ее в жизнь следует настойчиво, развивая и углубляя, в первую очередь, разъяснительную, организационно-массовую работу как среди коллективов шефствующих над микрорайонами промышленных предприятий, так и, главным образом, среди населения. Это непре-

менное условие, к сожалению, соблюдается не повсеместно, еще много формализма, откровенного равнодушия.

Минуло лето. Но далеко не каждый первоуралец знает о начале похода за высокую культуру города. Собрания жителей по этому поводу состоялись не во всех домоуправлениях. В лучшем случае людей приглашают принять участие в благоустройстве объявляя, расклеивая на дверях подъездов. В худшем — и объявлений нет. Такие бумажные контакты с людьми — свидетельство формализма в живом деле, которое губит любое хорошее желание, стремление. А ведь домоуправление — не только штатные работники, но и многочисленный актив, в составе которого депутатские группы. Но их организаторская роль еще слаба.

Есть немало случаев, когда массовые выходы не обеспечивались инвентарем, посадочным, строительным материалом, транспортом — явный брак в работе тех же коммунальных служб. Не будь этих недостатков — еще красивее, уютнее, чище стал бы сегодня Первоуральск. Он и должен, обязательно будет таким: поход за его высокую культуру продолжается. Девиз «В городе жить — хозяином быть» звучит все так же требовательно, призывно. Следовать ему — долг каждого из нас.

Работы много. Значительная часть ее падает на 12 сентября — очередной общегородской день благоустройства и чистоты. Провести его организованно, сделать массовым, полностью обеспеченным в материально-техническом отношении — главная задача коммунальных служб, их актива, депутатов городского, сельского и поселковых Советов. 5 сентября эти вопросы были обсуждены на совещании в горисполкоме. Рассмотрены планы предстоящих работ. Их исполнение будет контролировать теперь специальная комиссия, в которую вошли заведующие отделами, другие ответственные работники горисполкома, врачи санэпидстанции, члены депутатских постоянных комиссий.

Близится время осенних посадок деревьев и кустарников. К ним нужно готовиться уже сейчас: завезти землю, саженцы, подготовить дунки — в этом залог высокого качества озеленительных работ. Тщательная и всесторонне продуманная организация — вот гарантия того, что очередной день благоустройства пройдет по-деловому, с большой практической отдачей.

НА ВАХТЕ УДАРНОГО ГОДА



■ НА ПУСКОВЫХ ОБЪЕКТАХ

ЭФФЕКТ БРИГАДНОГО ПОДРЯДА

В мае приступили к работам на Крылосовском известковом заводе трубоукладчик управления треста Уралспецстрой во главе с В. Ф. Онищенко. Рабочие заключили договор на бригадный подряд. Им предстояло проложить 5,3 кило-

метра водопроводных и канализационных коммуникаций. Около половины трассы уже сделано.

За последнюю десятидневку коллектив уложил 234 погонных метра вместо 180 по норме. Ежедневно стояло проложить 5,3 кило-

метра водопроводных и канализационных коммуникаций. Около половины трассы уже сделано. Рабочие знают «характер» суровой уральской зимы. Поэтому они тщательно опережают трубупроводы, чтобы не случались перебои в работе систем.

Е. МАЛЫШКИНА, рабкор.

■ В ГОРОДСКОМ КОМИТЕТЕ КПСС

НА ВСТРЕЧУ 250-летию ПЕРВОУРАЛЬСКА

14 (1) декабря 1732 года на Васильево-Шайтанском заводе в доменной печи была проведена первая плавка и получен чугун. Этот день ознаменовал в России рождение еще одного уральского завода и рабочего поселка, на основе которого за годы Советской власти руками и разумом рабочего класса воздвигнут современный социалистический город Первоуральск, один из крупных промышленных и культурных центров Среднего Урала. В 1982 году нашему городу исполняется 250 лет.

В связи с предстоящей знаменательной датой бюро городского комитета КПСС приняло постановление о подготовке к 250-летию Первоуральска. Утверждена юбилейная комиссия под председательством первого секретаря городского комитета КПСС М. Е. Морозова. Определены основные направления подготовительной работы. В соответствии с ними в составе городской комиссии образованы секции: организации соци-

стического соревнования за достойную трудовую встречу 250-летия города, агитационно-массовой работы, коммунального хозяйства и благоустройства, реставрации памятников культуры и проведения культурно-массовых мероприятий. Руководителями секций утверждены вторым секретарь городского комитета КПСС С. П. Литвинин, секретарь городского комитета КПСС Н. С. Савельев, председатель исполкома горсовета Ю. Ф. Финадев, заместитель председателя исполкома горсовета С. И. Нинитин и секретарь исполкома горсовета В. К. Туманов. Бюро городского комитета КПСС предложило руководителям секций городской юбилейной комиссии до 1 декабря 1978 года разработать мероприятия по подготовке к 250-летию города, рассмотреть и утвердить их на совместном заседании бюро горкома КПСС и исполкома горсовета.

Бюро городского комитета КПСС обязало партийные организации, исполкомы городского, поселковых и се-

льских Советов народных депутатов, руководителей предприятий, организаций, учреждений и учебных заведений до 1 ноября 1978 года образовать повсеместно комиссии и разработать конкретные мероприятия по подготовке к 250-летию города.

Партийным, профсоюзным, комсомольским организациям развернуть с 1979 года на предприятиях, в организациях и учреждениях широкую разъяснительную и массово-политическую работу среди трудящихся, направленную на достойную трудовую встречу предстоящего юбилея города.

В ознаменование 250-летия Первоуральска, в целях широкого участия коллективов предприятий, учреждений и организаций в подготовке трудовых подарков к юбилею города, в благоустройстве города, поселков и сел, улучшении культурно-бытового обслуживания населения, торговли и общественного питания учреждена юбилейная Почетная грамота,

* Уберем картофель быстро, без потерь!

В ЛЮБУЮ ПОГОДУ

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА — ПЕРВЫЕ МАССОВЫЕ ВЫЕЗДЫ ТРУЖЕНИКОВ ПРЕДПРИЯТИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА НА ПОМОЩЬ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦАМ.

Что делается, чтобы обеспечить их высокопроизводительный труд? Об этом рассказывают помощник директора хромпикового завода В. А. Мыслицкий и начальник отдела кадров треста Уралтяжтрубстрой А. А. Елисеев.

В. А. МЫСЛИЦКИЙ: — Первые группы хромпиковцев выехали на уборку картофеля вчера. Перед этим механизаторы совхоза обкосили ботву на участках, выделенных нам. Ежедневно планируем направлять в поле до двухсот человек. Нашему коллективу предстоит убрать клубни с 40 гектаров.

Шестого сентября на совещании секретарей цеховых партийных организаций обсуждалось обращение Свердловского обкома КПСС и облисполкома. Определены конкретные задания для цехов.

Настрой людей — работать в поле в любую погоду. На случай ненастья запасен инвентарь — лопаты, ведра. Выведена в поле имеющаяся на предприятии картофелекопалка. Совхоз выделил три тысячи мешков. Мы подготовили и свою тару.

Руководит посланцами завода старший инженер Н. В. Горчаков. Он заранее ознакомился с расположением рвденных нам участков, согласовал с начальниками цехов графики выезда людей. Хотелось бы, чтобы специалисты совхоза «Первоуральский» обеспечили четкое руководство нашими действиями.

А. А. ЕЛИСЕЕВ: — Убрать и вывезти клубни с 20 гектаров — наше задание. Его распределяли между коллективами второго, третьего и девятого управлений. Для доставки людей на поля, заказаны автобусы. Координирует действия строителей с земледельцами Н. А. Шматченко.

С первых дней намерены трудиться с полной отдачей. Сортировать клубни будем в поле, по опыту прошлых лет. Правда, в прошлом году у нас возникали трудности с тарой — не хватало мешков. Приходилось ссыпать картофель на землю, в бурты. В нынешнюю осеннюю распутицу это исключено. Потому надеемся, что руководители четвертого отделения совхоза «Первоуральский» учтут это и не подведут нас. Согласованные действия помогут ускорить темпы уборки.

В пяти общежитиях треста Уралтяжтрестрой проживает сейчас 1127 человек, более половины из них — молодежь. Общежития полностью укомплектованы кадрами воспитателей, имеются бытовые советы. Материальная база позволяет вести действенную воспитательную работу. Но в ней есть существенные недостатки. Так, из 338 юношей и девушек, не имеющих среднего образования, учатся только 56. В коллективах художественной самодеятельности и спортивных секциях занимаются лишь 5,2 процента жильцов. Отсюда велико число нарушителей общественного порядка. В некоторых общежитиях медленно готовятся к зиме. Исполком городского Совета, рассмотрев результаты проверки общежитий, обязал руководителей треста выполнить ряд мер по дальнейшему улучшению условий и культурно-бытового обслуживания в общежитиях.

Сессия Кузинского поселкового Совета одобрила план по дальнейшему улучшению учебно-воспитательной работы в школах. Решено, в частности, углублять связь учебных заведений с коллективами производственных подразделений железнодорожного узла, улучшить индивидуальное шефство над детьми из неблагополучных семей, а также работу технических кружков, для руководства которых предприятия выделяют специалистов. Выполнение этого решения будет проверено на одном из ближайших заседаний исполкома.

Исполком городского Совета отвел райпо земельные участки под проектирование и строительство двух продовольственных магазинов в Билимбае. Их сметная стоимость около 122 тысяч рублей. Рассчитанные на 11 рабочих мест, они будут построены по типовым проектам из сборного железобетона. Строительство решено вести хозяйственным способом за счет собственных средств райпо.

Существующая столовая в поселке Прогресс морально устарела. Ее подсобные и производственные помещения малы, современное оборудование разместить в них нельзя. Поэтому решено строить новую столовую. Рассчитанная на 75 мест в комплексе с кулинарным магазином, она разместится в здании, проект которого разработан одним из институтов Москвы. Строительство предполагается завершить в будущем году. Вести и финансировать его будет Коуровский леспромхоз. Исполком городского Совета выделил заказчику — отделу рабочего снабжения хозяйства — земельный участок по улице Р. Люксембург.

Отряд медиков города пополнился 19 врачами — выпускниками Свердловского, Ленинградского, Курского, Дагестанского и других институтов страны. В основном это хирурги, педиатры, терапевты. К работе в медико-санитарных частях приступили также 70 медицинских сестер — выпускниц училищ области.

Коллектив восьмого цеха Новотрубного завода и общественность 36 и 36-а кварталов разработали комплексную программу борьбы за культуру и образцовый общественный порядок до конца пятилетки. Об этой инициативе подробно в июне рассказала городская газета.

О том, как партком завода заботится о распространении починки, рассказывает член бюро партийного комитета Новотрубного завода Евгений Иванович МАСТЕРСКИХ.

Всем секретарям цеховых партийных организаций было рекомендовано продумать возможности по наведению в подшефных районах образцового порядка. Инициатива коллектива восьмого цеха и совета по коммунистическому воспитанию 36 и 36-а кварталов нашла широкую поддержку на заводе. Их примеру последовали партийные и общественные организации

В ГОРОДЕ ЖИТЬ — ХОЗЯИНОМ БЫТЬ

Партийная поддержка

пятого, шестого, первого и многих других цехов. А через месяц, в июле, партком уже проверял, как исполняют опыт коммунисты цехов № 6 и 34, какие они принимают меры по усилению массово-политической работы в подшефных микрорайонах.

Шестой цех шефствует над седьмым микрорайоном. Совет по коммунистическому воспитанию, депутатская группа проводят здесь большую работу. Организован дворовый клуб «Олимпия», построены спортивный городок и девять спортплощадок. Дружинники, члены совета опорного пункта регулярно проводят рейды по поддержанию образцового общественного порядка. Шефы и депутатская группа много внима-

ния уделяют благоустройству дворов. Они не только организуют жителей на субботники, но и сами принимают активное участие во вторниках чистоты. Например, первыми подали пример комсомольцы цеха.

Совет по коммунистическому воспитанию ведет интересную массовую работу. Запомнятся праздники дворов, в которых участвовало более шестисот жителей.

Партийный комитет рекомендовал активистам шестого цеха улучшить наглядную агитацию в работе по месту жительства трудящихся. Надо сказать, что это замечание принято к сведению: сейчас почти на 40 домах планшеты информируют о том, что их жители борются за дома образцового быта.

Поддержали почин о создании образцовых микрорайонов и партийные организации первого и пятого цехов, заметно улучшив шефскую работу по месту жительства. Приведены в порядок детские площадки, пешеходные дорожки, бытовые сооружения. Во вторниках чистоты вместе с жителями участвуют по 30—50 представителей цеха. По вечерам на агитплощадках проводятся лекции на моральные, социально-бытовые темы, которые пользуются у населения популярностью.

Партийный комитет рекомендовал обратить особое внимание на тематику лекционных пропаганды с тем, чтобы усилить воспитание хозяйского отношения людей к своему городу, чув-

ства причастности к общему делу. Нужно, чтобы движение за образцовый быт, в котором участвуют сейчас жители почти 250 домов, было организовано не формально.

У многих шефов, поддержавших почин прокатчиков восьмого цеха, есть общий недостаток, который необходимо исправлять как можно скорее, — это отсутствие наглядной агитации. Нужно придать патристическому движению широкую гласность, информировать население не только о проводимых мероприятиях, но и о наших недостатках в быту. Нельзя забывать, что это один из важных стимулов в воспитательной работе.

Новотрубники включились в борьбу за превращение Первоуральска в город высокой культуры и образцового общественного порядка. Она будет успешной, если каждый коммунист внесет в это дело личный вклад.

ГОРИ, ФАКЕЛ СОЛИДАРНОСТИ!

Лучших своих представителей посылал Ленинский комсомол Страны Советов в Гавану, на XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Девять дней, с 23 июля по 5 августа, на острове Свободы продолжался праздник. Участником этого форума был и наш земляк — слесарь седьмого цеха Новотрубного завода Андрей Молчанов. Сегодня он делится своими впечатлениями о поездке.

Трудно выразить свои чувства, мысли, когда все твоё существо наполнено столь яркими, незабываемыми впечатлениями. Это и сознание гордости и той чести, которую оказали мне сверстники, послав на всемирную встречу молодежи, на всемирный форум идей мира, дружбы и солидарности. Это и впечатляющее путешествие на великолепном теплоходе «Шота Руставели». Это и Гавана с ее праздничным убранством, гостеприимным народом.

28 июля состоялось открытие фестиваля. Повсюду стяги с пятицветной фестивальной ромашкой, яркие транспаранты и плакаты с девизом XI Всемирного: «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу». Горячо, по-братски встретили нас, представителей Советского Союза, на Латинском американском стадионе. На трибуне для почетных гостей фестиваля — Первый секретарь ЦК Компартии Кубы, Председатель Государственного Совета и Совета Министров республики товарищ Фидель Кастро и другие кубинские руководители. Гостей сердечно приветствовал второй секретарь ЦК Компартии Кубы, первый заместитель Председателя Госсовета и Совета Министров Рауль Кастро.

Участникам форума было предложено пять программ: политическая, студенческая, спортивная, детская и культурная. На меня большое впечатление произвела работа Международного трибунала «Молодежь обвиняет империализм». В переполненном зале Академии наук Кубы пустует только одно место — место защитника. Оно пустовало и на десятом, берлинском фестивале. Свидетели пришли сюда с пепелищ Хиросимы и Нагасаки, из тюрем и концлагерей Чили, из длинных очередей на европейских биржах труда.

В оживленном обмене мнениями по актуальным политическим, социальным вопросам проходили заседания дискуссионных центров.

Доброй традицией фестивалей молодежи и студентов стало проведение детской программы. В этом есть глубокий смысл. На фестивальной ниве поднимается, растет и мужает юное поколение интерна-



оналистов. Мне довелось быть непосредственным участником детской программы фестиваля. Центр ее был в пионерском лагере имени Хосе Марти. Очень интересно работал клуб друзей детей.

У меня было счастливое детство, а теперь — счастливая юность. В шестом профессионально-техническом училище опытные преподаватели, мастера помогли мне освоить профессию слесаря и одновременно окончить среднюю школу. И вот я начал работать в седьмом цехе, коллективе коммунистического труда. Передо мной открыта ясная перспектива: совершенствуя свое мастерство, квалификацию, в будущем можно поступить в институт или техникум. А вот африканские дети страдают от голода, нищеты, болезней, неграмотности. Поэтому мы, делегаты фестиваля, сказали: «Борьба за разоружение — это борьба за жизнь детей, за будущее планеты».

Трудно подсчитать, сколько дружеских, братских встреч советской и кубинской молодежи состоялось во время фестиваля. Но нет сомнения, что волнующий митинг солидарности у мавзолея советскому солдату-интернационалисту, яркая манифестация дружбы и солидарности с молодежью острова Свободы, встречи в стенах советского клуба надолго останутся в памяти.

Кстати, о клубе. Это традиционная форма работы советских делегаций на Всемирных фестивалях молодежи. Работники клуба сделали все, чтобы позна-

комить посетителей с нашей страной, с достижениями нашего народа и молодежи в хозяйственном и культурном строительстве, с деятельностью ВЛКСМ.

Волнующей была встреча строителей Байкало-Амурской магистрали и Центральной железной дороги Гавана — Сантьяго-де-Куба. Представители двух ударных строек-побратимов, подпавшие в канун 60-летия Великого Октября договор о социалистическом соревновании, обменялись опытом работы, рассказали о том, как выполняются пункты обязательств. Бамовцы вручили кубинским друзьям снимки для фотовыставки, которые запечатлели самоотверженный труд молодых строителей.

Каждый, наверное, представляет, что такое карнавал. Поэтому нет необходимости описывать его краски, сияние огней. Но кое-что о карнавале — традиционном гаванском, который состоялся 3 августа, сказать стоит. Прежде всего, гаванский карнавал — это зрелище, представление. И действие в нем развивается непрерывно, хотя и не очень быстро. Языком танца рассказывается легенда о борьбе добра со злом.

Резким диссонансом звенящему вокруг празднику звучат аккорды музыки, сопровождающей кадры кинохроники. На экране взрываются бомбы, пылают деревья, гибнут люди. «ЦРУ — подрывная деятельность и преступления» — говорит светящееся табло у входа в выставочный зал. В глаза бросаются вспыхивающие на фасаде самого высокого в Гаване здания слова «Пролетарский интернационализм» и нарисованные огнями иллюминации поднятые вверх сжатые кулаки — символ твердой решимости людей доброй воли преградить путь преступлениям, провокациям, террору, отравить мир на земле.

Закончился фестиваль. Мы вернулись домой. Но лозунг «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу!» продолжает работать, идеи фестиваля — жить.

Записала
О. БОРОДИНА.

На снимке: Андрей Молчанов.
Фото Е. Фролова.

РАССКАЗЫ О РАБОЧИХ ДИНАСТИЯХ ДЕЛО ФАМИЛЬНОЙ ЧЕСТИ

Тогда был январь. Уральский, морозный. И надо же случиться, что именно в эту пору в котельной восьмого цеха Новоуткинского завода «Искра» вышли из строя трубопроводы. Когда бригадир слесарей П. Н. Плотников спросил у начальника цеха, сколько времени отпущено на ремонт, тот сказал:

— Мало, Павел. Сам знаешь, люди в цехах мерзнут...

Павел Николаевич вместе со слесарями А. И. Коневым и Е. Н. Чертишевым сутками не уходило с работы. Отремонтировали котлы намного раньше установленных нормами сроков, Коекто недоумевал:

— Глянь-ка, почернел Павел-то. И чего старается? Зарплата — один тариф, никаких премий...

Товарищ по работе с давних лет, Н. П. Гетман, пресекал такие разговоры:

— Да разве ради денег старается Плотников, — говорил. — Человек 36 лет на заводе работает. Уж, наверное, за все, как за свое родное, переживает. А вы — «почернел»...

И вспомнилось, как однажды Николай Павлович сказал о Плотникове:

— Мы с ним в одной связке монтировали кран в цехе. С грузом на высоте тяжеловато. А Павел подбадривает. На него положиться всегда можно, уж очень он за других болеет. Плотниковы — они все такие.

А Плотниковых на заводе много. Павел пришел в 42-м, когда получили с фронта похоронку, в которой извещалось, что их отец, Николай Всеволодович, бывший рабочий завода, погиб смертью храбрых на одном из фронтов Великой Отечественной. За Павлом потянулись Вера, Александр, Виктор, Тамара и Софья. Когда в одиннадцатом цехе обновились младшая, у Павла полусхоту спрашивали:

— Нет ли у тебя еще таких братьев и сестер? Уж больно работающие.

Вера Николаевна — изолировщица, ей одной из первых на предприятии доверили пользоваться личным клеймом качества.

— С сестры и мы пример берем, — говорит Софья Николаевна. — Мы с Тамарой сварщицы. Делаем катушки для сварочных машин. А их собирают в червертом цехе. Старается, чтоб все качественно получалось. Там ведь работает тоже немало родственников.

Сделай брак, потом в кругу семьи будешь краснеть. Так что качество для нас — дело фамильной чести.

Софья Николаевна удивительно точно определила позицию всех Плотниковых на производстве. Кровная заинтересованность в раз и навсегда выбранном деле — вот чем они отличаются. А такое не может пройти незамеченным в коллективе. С кем бы я ни говорила об этой семье, мнение едино: уважаемые люди. Недаром, когда в прошлом году решали на заседании завкома профсоюза, кому в первую очередь предоставить право на покупку автомобиля, решили: Вере Николаевне и ее мужу Гелию Алексеевичу, слесарю-сборщику третьего цеха. Когда новенький «Москвич-412» стоял во дворе дома, родственники, соседи, друзья пришли поздравить с доброй покупкой.

Да, много радостных событий происходит у Плотниковых. Совсем недавно Софья Николаевна и ее семья справили новоселье в новом доме. Получили двухкомнатную квартиру со всеми удобствами. А сейчас все родственники ждут, когда вернется со службы Сергей, сын старшей сестры. До призыва он уже работал здесь слесарем-сборщиком.

— Видно, сын по-нашему будет жить, — говорит с гордостью мать. — Всего год был на заводе, а успел заслужить благодарность — занесли в трудовую книжку.

Помните, очень обрадовалась этой новости Екатерина Ивановна Плотникова, поздравила внука. И захотелось ей рассказать, как в тяжелое военное время приучала к труду шестерых своих детей. Бывало, заберет их всех на покос. А ребята в траве-то и не видно. Но помогали матери, сколько силенок было. А сейчас? Посмотрел бы Николай Всеволодович на сыновей, дочерей, внуков. И уж в который раз она достает пожелтевшие фотографии, письма с фронта. Никогда не забывают в этой семье отца, отдавшего жизнь за их счастье. Не забывают его и в коллективе завода. На мемориальной доске, где высечены фамилии рабочих предприятия, погибших на фронте, есть и фамилия Н. В. Плотникова. Человека, чьи дети и внуки — сегодняшняя гордость завода.

Т. ВАЖЕНИНА.

«...ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАНЯЛИ ОДНО ИЗ ПЕРВЫХ МЕСТ В МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ».

В. И. ЛЕНИН

60 лет звучал могучий и правдивый, обличающий все проявления социального зла голос «великого писателя земли русской» Льва Николаевича Толстого (1828—1910), одного из величайших художников мира. Определяя время Толстого как эпоху между двумя поворотными пунктами — 1861 и 1905 годами, — В. И. Ленин указывал, что писатель сумел с замечательной силой передать настроения широких масс, накипевшую ненависть к помещикам-крепостникам и царскому правительству, выразить их протест против угнетения, отразить основные общественные противоречия своего времени. Именно поэтому В. И. Ленин определил его значение как «зеркала русской революции», «Толстой — это целый мир», — писал А. М. Горький.

Полноводной рекой течет жизнь со всеми ее сложностями в известных всему миру творениях писателя

* Л. Н. Толстой родился 28 августа (9 сентября) 1828 г. в имении Ясная Поляна, близ Тулы. Он принадлежал к старинному дворянскому роду.

* Л. Н. Толстой учился в Казанском университете в 1844—1847 гг. (курса не окончил).

* Первое печатное произведение Толстого («Детство») появилось в 1852 г. в № 9 журнала «Современник».

* Рукописное наследство писателя — величайшего труженика — состоит из 165 тыс. листов.



Л. Н. ТОЛСТОЙ (1896 г.).

Фотохроника ТАСС.

«Война и мир», «Анна Каренина», «Воскресение», «Казаки» и других, с максимальной силой отобразивших характер родного народа, вскрывавших лицемерие, ханжество, ложь и эгоизм господствующих классов. Толстой, — по определению В. И. Ленина, — велик, как выразитель тех идей и настроений, которые сложились у миллионов русского крестьянства ко времени наступления буржуазной революции в России.

В творчестве Л. Н. Толстого наиболее полно сказались национальные черты русской литературы, на которых основана ее всемирная слава:

сила патриотического чувства, уважение к трудовому народу, умение воссоздавать саму «плоть жизни», слить воедино эпическую широту изображения эпохи с гениальным психологическим проникновением в глубины человеческой души. Сила толстовского гения плодотворно влияла на мировую литературу. «Как эпический писатель, Толстой — наш общий учитель», — отмечал А. Франс. Гуманизм Толстого несет в себе огромное общечеловеческое содержание. «Это один из вечных миров, который прекрасен, радостен и который мы не только можем, но должны сделать прекраснее и радостнее для живущих с нами и для тех, кто после нас будет жить в нем», — писал Л. Н. Толстой. Как событие всечеловеческого звучания отмечает общественность всех стран юбилей гения русской литературы.

* Л. Н. Толстой верил, что русская революция несет с собой рождение новой жизни. В июле 1905 г. он писал: «Современное движение в России — движение мировое... Это движение, которое, как французская революция когда-то, может быть, даст своими идеями толчок на сотни лет».

* В 1908 г. возмущенный бесчисленными смертными казнями, введенными царским правительством в годы реакции, Толстой написал статью-протест «Не могу молчать!».

бою, верит только во всемогущий доллар.

Презирая самолюбование, накопительство, духовную глухоту, Толстой гневно осуждал национальную спесь и расовую нетерпимость, в каких бы формах и где бы они ни проявлялись. Он возмущался спровоцированным царскими властями еврейским погромом в Кишиневе и тут же резко говорил писатель Джеймсу Крилмену (газета «Уорлд», 9 августа 1903 г.):

— У нас преступления вроде кишиневского погрома свершаются раз в кой-то век. А у вас в Соединенных Штатах линчуют каждый год, каждый месяц, каждую неделю, чуть ли не каждый день. Вы вешаете негров, стреляете в них, сжигаете живьем.

Не стоит гадать, как воспринял бы Лев Толстой претензии современных политиков, «уповающих на войско и на сокровища в бауках», нести в мир мораль с позиции силы. Но можно не сомневаться в том, что у него на родине миллионы простых людей на своих национальных языках читают великих американцев. Джека Лондона и Марка Твена можно взять в любой библиотеке, так же как Толстого, Пушкина, Шекспира, Гете.

Лев Толстой был убежденным сторонником широких международных контактов — того, что мы сейчас называем культурным обменом. Интереснейшие публикации журнала «Иностранная литература» — еще одно свидетельство этого. Журнал сообщает, в частности, что в печати разных стран в свое время появилось не менее 30 интервью с Толстым. В значительной своей части они не переведены на русский язык.

Федор БРЕУС, политический обозреватель АПН.

ЛЕВ ТОЛСТОЙ беседует с Америкой

— Я благодарен вашей стране за все, что она дала миру в лице этих людей, — говорил Лев Толстой американцу Стивену Бонслу, указывая на фотографии выдающихся литераторов и философов Америки, украшавшие его кабинет. — Спасибо вам за то, что вы дали нам в прошлом. А вот за ваше будущее я боюсь...

Свои опасения Толстой обосновывал так:

— У вас, американцев, была молодая и прекрасная страна, которую ваши отцы хотели сделать земным раем, но чем все это кончилось? Нигде в мире нет такой ожесточенной сословной розни. Вы воспроизвели в самых крайних формах условия, существовавшие в Европе, и виной тому прежде всего то, что вы называете представительной системой правления, а также национальный эгоизм, который вы зовете патриотизмом.

Это интервью Бонсла с великим русским писателем появилось в газете «Нью-Йорк таймс» 7 июля 1907 года. К началу века относятся и другие такого же рода материалы американской печати о встречах с Толстым, опубликованные в недавно вышедшем, августовском номере журнала «Иностранная литература». В «Иностранной литературе» за последние годы были опубликованы произведения таких американских авторов, как Уильям Фолкнер, Курт Воннегут, Джеймс Болдуин, Трумен Капоте, Гор Видал, Джон Апдайк, Скотт Фицджеральд, Ирвин Шоу, Джеймс Парли, Торнтон Уайлдер, Джон

Хеллер, и других. Объединив интервью и беседы, относящиеся к началу века, под заголовком «Лев Толстой беседует с Америкой», журнал дал возможность читателю, знакомому с современной американской литературой, воспринимать слова Толстого не только в историческом контексте, но и на фоне сегодняшних проблем Америки.

...Это был взаимный интерес — Толстого к Соединенным Штатам и американских читателей к Толстому. Он злободневен и поныне. Не случайно в одном из выступлений президент Картер счел нужным подчеркнуть, что своим любимым писателем считает Льва Толстого. А при жизни великий русский писатель получал из США в шесть раз больше читательских писем, чем, например, из Англии.

Толстого, читавшего по-английски, привлекало и творчество писателей, и взгляды философов, и высказывания публицистов и проповедников Америки. В романе «Воскресение» главный герой проповедует крестьянам идеи американского экономиста и публициста Генри Джорджа, которыми увлекался и сам Лев Толстой.

— Великая литература, — говорил Лев Толстой американскому журналисту, — рождается тогда, когда пробуждается нравственное чувство. Взять, например, период освободительных движений, борьбу за отмену крепостного права в России и борьбу за освобождение негров в Соединенных Штатах.

Посмотрите, какие писатели появились тогда в Америке: Гарриэт Бичер-Стоу, Торо, Эмерсон, Уильям Ллойд Гаррисон, Теодор Паркер, а в России — Достоевский, Тургенев, Герцен и другие...

Американские собеседники Толстого неизменно убеждались в пристальном внимании великого русского писателя к тому, что происходит за океаном, в его глубоком знании американской жизни, в его острой реакции на американские противоречия, о которых он чувствовал себя вправе судить с той же прямотой, с какой выступал у себя в России, защищая интересы прежде всего 100-миллионного крестьянства, борясь против проявлений несправедливости, угнетения и насилия, против владык православной церкви и против царского трона. Так, например, Лев Толстой горячо протестовал против войн и колониальных захватов, в которых участвовали и США.

«Едва только с моих уст, — пишет Стивен Бонсл, — слетело избитое выражение о «величии и силе Америки». Лев Толстой тут же возразил:

— Кто это говорит, что вы велики и сильны? Только лишь ваши глупые и пустые политики! Я допускаю, что вы были велики и сильны в эпоху Эмерсона и Торо, но сегодня вы уповаете на войско и на сокровища в ваших банковских сейфах. Велики и сильны! Как вы не так! Нация, как и отдельная человеческая личность, сильна лишь своей верой, а нынешняя Америка,

● ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО СУДЬБЫ ПРОСТОЕ ПОЛОТНО

Знают Иосифа Феликсавича как умелого воспитателя молодежи. Прежде всего он воспитал собственного сына Бронислава, который сразу же после окончания школы пришел на завод и вот уже десять лет трудится вместе с отцом. С удовольствием вспоминает науку наставника и Николай Тищенко. Ему не раз присваивали звание «Лучший молодой рабочий», Хорошая смена у ветерана!

Недавно по инициативе дирекции и общественных организаций завода коллектив торжественно отметил семидесятилетие слесаря Тришневого наградили Почетной грамотой, ему преподнесли подарки. На торжестве выступили товарищи Иосифа Феликсавича В. В. Буланов, Г. И. Мезенцев, А. Н. Макаров, В. Г. Стебляк. Много теплых слов о своем наставнике сказали молодые рабочие.

Надо было видеть волнение ветерана! Радостное волнение, счастье. А что может сравниться с радостью человека, живущего полной, содержательной жизнью!

А. КОБЯКОВ, рабкор.

Годы первых пятилеток — это годы рождения динасового завода. Именно тогда, в тридцатых, в самое трудное время становления предприятия, пришел сюда молодой слесарь Иосиф Тришневикий, он монтировал котельное оборудование. А потом стал слесарем парокотельной в энергоцехе — выбрал дело на всю жизнь.

Мы встретились с Иосифом Феликсавичем в привычной для него обстановке — в механической мастерской энергоцеха. Среди механизмов ему, вижу, трудно оставаться без дела. Рассказывает, а руки по привычке в работе: смазывают деталь.

— Сейчас меня частенько называют ветераном, — улыбается Тришневикий, — а кажется, давно ли была молодость? Трудная, военная. Котлы работали на каменном угле. Копоть, нестерпимый жар. А мы ремонтировали арматуру, старались не обращать внимания на трудности.

Шли годы, многое менялось на его участке. Вводилась новая техника, совершенствовалась старая. Иосиф Феликсавич окончил профессиональные курсы. Знания помогли ему стать одним из лучших рационализаторов. По совету Тришневого изготовили приспособление для развальцовки седел вентилей. Улучшилось качество ремонта этих деталей. Увеличился срок их службы. А экономический эффект составил десятки тысяч рублей. Новинку переняли коллективы других огнеупорных предприятий.

«Под знаменем Ленина» отвечают

В корреспонденции рейдовой бригады «Пока есть прогульщики...» (газета № 142 от 25 июля) рассказывалось о нарушениях трудовой дисциплины в цехе № 5 Новотрубного завода.

Председатель цехкома профсоюза Б. А. Шулин сообщает редакции: «Корреспонденция «Пока есть прогульщики...» обсуждалась советом общественного воспитания».

В настоящее время все нарушители трудовой дисциплины обсуждаются на бригадных собраниях с участием начальника цеха, секретаря партбюро и председателя цехового комитета профсоюза.

Мастера и начальники участков проводят беседы в бригадах о чести советского рабочего, о том, какой большой вред производству наносят нарушители трудовой дисциплины. Таким рабочим особое внимание уделяем в дни выдачи заработной платы, берем их под контроль».

10 СЕНТЯБРЯ — ДЕНЬ ТАНКИСТОВ Броневого щита Родины

Краснознаменный Прикарпатский военный округ. Танковые войска по праву называют броневым щитом Родины. В едином строю со всеми советскими воинами они стоят на страже завоеваний социализма, мира и безопасности.

Много ярких страниц в героическую летопись советского народа в годы Великой Отечественной войны вписала Н-ская танковая часть, прошедшая путь от Сталинграда до Вены. За образцовое выполнение заданий командования она награждена орденами.

На героических боевых традициях части воспитывается нынешнее поколение воинов-танкистов. Солдаты, сержанты и офицеры готовят достойную встречу 60-летию ВЛКСМ, борются за эффективное использование учебного времени, увеличивают число отличников и классных специалистов.

На снимке: отличник боевой и политической подготовки младший сержант



Михаил Вангела и секретарь комсомольской организации подразделения рядовой Павел Сильниченко — специалисты I класса.

Фото Н. Акимова и В. Песляка. Фотохроника ТАСС.

150 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
Л. Н. ТОЛСТОГО

В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ

В библиотеке завкома Новотрубного завода открыта книжная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. На ней представлено около 50 книг. Наряду с произведениями, принадлежащими перу юбиляра, выставлена литература, рассказывающая о жизни и творчестве писателя. Такие выставки открыты во всех филиалах библиотеки. Есть она и в цехе № 8, называется «Певец земли русской».

Работники библиотеки в честь знаменательной даты решили провести цикл литературных концертов с участием артистов Свердловской филармонии: Евстолии Морозовой, Дауда Бикбова, Алексея Петрова и лектора Нины Николаевны Шубиной. Первая лекция-концерт под названием «Л. Н. Толстой: жизнь, творчество, личность» состоялась в заводском молодежном общежитии № 1. Свердловские гости прочли отрывки из книг «Воскресение» и «Хаджи-Мурат». А сегодня в молодежном общежитии № 2 начнется кинолекторий о Толстом. Откроется он демонстрацией фильма «Война и мир».

Л. СНЕГИРЕВА,
заведующая библиотекой.

НА УРОК — С ЛЮБИМОЙ КНИГОЙ

Целую неделю во всех классах школы-интерната на уроках русского языка и литературы звучало имя Толстого. Четвероклассники беседовали о его сказках, писали отзывы о рассказах. Восьмиклассники изучали рассказ «После бала».

Готовиться к дню рождения писателя учащиеся начали еще в прошлом учебном году, после того, как в кабинете русского языка и литературы преподаватель Галина Николаевна Манохина оформила небольшую выставку «Готовься к юбилею». Здесь сейчас есть большой альбом с иллюстрациями, рассказывающими о жизни и деятельности великого писателя.

З. ИЗЮРОВА,
завуч по учебной работе.



МОСКВА. На киностудии «Мосфильм» по одноименной повести Л. Н. Толстого создана художественная лента «Отец Сергей». Сценарий написан режиссером-постановщиком И. Таланкиным, операторы Т. Рерберг и А. Николаев. В фильме снялись известные советские актеры: А. Демидова, Н. Гриценко, В. Стрельчик, Л. Максакова, И. Лапиков, Г. Бурков и другие. Заглавную роль исполняет С. Бондарчук.

На снимке: кадр из кинофильма «Отец Сергей». Макюкина — артистка Людмила Максакова, отец Сергей — артист С. Бондарчук.

Фотохроника ТАСС.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кинотеатр «Восход». 9, 10, 11 сентября — «ТРАКТИР НА ПЯТИЦКОЙ». Сеансы: 9 — 9, 11, 13, 17, 19, 21 час. «ОБЕЛИСК» в 15 часов. 10, 11 сентября — 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

Кинотеатр «Космос». 9, 10 сентября — «ЕСЕНИЯ» (2 серия). Сеансы: 18, 21 час. 11 сентября — «БЕЛЫЕ ВОЛКИ». Сеансы: 17, 19, 21 час.

Кинотеатр юного зрителя «Космос». 9, 10 сентября — «АЛПАМЫС ИДЕТ В ШКОЛУ». Сеансы: 9, 11, 13, 15, 16-30, 11 сентября — «БЕЛЫЕ ВОЛКИ». Сеансы: 9, 11, 13, 15.

Клуб филиала Новотрубного завода. 9, 10 сентября — «НЕОКОНЧЕННАЯ ПЬЕСА ДЛЯ МЕХАНИЧЕСКОГО ПИАНИНО». Сеансы: 17, 19, 21 час. 10 сентября в 15 часов — «ЭЙ ВЫ, КОВБОЙ».

Клуб Трумпоселка. 9, 10 сентября — «НУ, ПОГОДИ!», выпуск 9, 10, 11; «ВСТРЕТИМСЯ У ФОНТАНА». Сеансы: 18-30 и 21 час. 10 сентября в 17 часов — «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ».

ГОРОДСКОЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА
10 СЕНТЯБРЯ. ЗАКРЫТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНОГО
СЕЗОНА. МОЛОДЕЖНЫЙ БАЛ. «ОСЕННИЕ МЕЛОДИИ».

Начало в 20 часов 30 минут.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 сентября

«ВОСТОК»

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». Художественный фильм.
10.30 «В мире животных».
14.30 «Сельские будни». Кинопрограмма.
15.10 «Мамина школа».
15.40 На Всесоюзной спартакиаде школьников. Прижки в воду.
16.10 Концерт ансамбля песни и танца «Колосок» совхоза-техникума «Оренбургский».
16.30 «Вперед, мальчишки!».
17.30 Новости.
17.40 «Веселые нотки».
17.55 «Песни над Днепром». Передача из Киева.
18.25 «Год третий — год ударный». «Соревнуются смежники».
19.10 В. Левашов. «Транзит на север». Телевизионный спектакль.
20.30 «Время».
21.00 «Поет земля бурятская». Фильм-концерт.
22.15 Программа документальных фильмов.
22.50 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 МОСКВА. Программа передач.
10.10 «Шахматная школа».
10.40, 11.40 В древнем Киеве. История. 4-й класс.
11.10, 13.10 Учимся ПТУ II курс. Образование СССР.
12.10 Английский язык.
12.40, 13.40 «Слово о полку Игореве» и русская культура. 8-й класс.
14.10 Студентам - заочникам. Физика II курс.
15.25 «Здоровье». Научно-популярная программа.
16.10 «Институт долготлетия».
16.25 «Наша биография. Год 1919-й».
17.35 Для поступающих в вузы. Вступительная передача.
18.15 Свердловск «У нас в гостях Петя Светофоров».
18.35 Новости.
18.50 «У наших соседей — челябинцев». «В походе за миллион».
19.20 «Наши гости». К гастролям Татарского академического театра имени Г. Камала.
19.50 Реклама.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 МОСКВА. «Время».
21.00 Свердловск. «Трудом и песней». Концерт для тружеников села Белоарского района.
21.30 «Решающая схватка». Художественный телефильм.
22.35 Новости.
22.50 «Родник и песня». Фильм-концерт.

ВТОРНИК, 12 сентября

«ВОСТОК»

14.30 МОСКВА. К Дню революции в Эфиопии. Кинопрограмма.
15.00 И. Бунин. Страницы жизни и творчества.
16.00 Концерт академического оркестра русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио.
16.30 «Адреса молодых». Отчий дом.
17.30 Новости.
17.45 «Стихи — детям».
18.00 «Жизнь науки».
18.30 «Творчество народов мира».
19.00 «За урожай 1978 года».

19.15 К 60-летию Ленинского комсомола. «Я шагаю по Москве». Художественный фильм.
20.30 «Время».
21.00 «Частное определение». Телевизионный документальный фильм о вреде алкоголизма.
21.20 Вечерние мелодии.
22.15 Играет пианист Освальд Рассел. (Ямайка).
22.45 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 МОСКВА. Программа передач.
10.10 «Для вас, родители».
10.40, 11.40 Народная песня в творчестве русских композиторов. Музыка. 5-й класс.
11.10, 13.10, 16.45 «Поэзия». В. Хлебников.
12.10 Французский язык.
12.40, 13.40 Марксизм-ленинизм о соотношении материи и сознания. Обществоведение. 10-й класс.
14.10 Студентам - заочникам. Высшая математика. III курс.
15.25, 18.15 «Любите ли вы театр?».
16.15 Экран — врачу.
17.15 «Ленинский план монументальной пропаганды». Передача 1-я.
17.45 Учимся ПТУ. II курс. Образование СССР.
19.00 Свердловск. Новости.
19.15 «У наших соседей — пермяков». «По почину свердловчан».
19.55 «Гвардейская Васильковская». Документальный фильм.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 МОСКВА. «Время».
21.00 Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» (М) — «Торпедо» (Горький). В перерыве — Новости.
23.00 «Музыкальный киоск».

СРЕДА, 13 сентября

«ВОСТОК»

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 «Я шагаю по Москве» Художественный фильм.
10.10 «Клуб кинопутешествий».
14.30 «По сибирю и Дальнему Востоку». Кинопрограмма.
15.20 «В ПТУ пришло пополнение».
15.50 На Всесоюзной спартакиаде школьников. Бокс.
16.35 «Песни Грузии». Концерт.
17.00 «Отзовитесь, горнисты!».
17.30 Новости.
17.40 «Хочу все знать». Киножурнал.
17.50 «Сельхозтехника-78».
18.20 Приглашает Домский концертный зал.
19.05 «Великодержавный курс Пекина и Латинская Америка».
19.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Где ты был, Одиссей!» 4-я серия.
20.30 «Время».
21.00 Кубок УЕФА по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Наполи» (Неаполь). Передача из Тбилиси.
22.45 И.-С. Бах. Бранденбургский концерт № 4.
23.00 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 МОСКВА. Программа передач.
10.10, 16.15 «Наш сад».
10.40, 11.35 Былины. 5-й класс.
11.15 Ориентирование на местности. Передача по географии.
12.10 Немецкий язык.
12.40, 13.40 Русская народная сказка. 4-й класс.
13.10 «Дорогой землепроходец». Научно-популярный фильм.
14.10 Студентам - заочникам. Физика. III курс.
15.25, 18.15 Ф. И. Тютчев. Страницы жизни и творчества.

16.45 «Наша биография. Год 1920-й».
17.45 «Ленинский план монументальной пропаганды». Передача 2-я.
19.00 Свердловск. Новости.
19.15 «Писатель и его герои». В. Турунтаев.
19.45 Концерт советской песни.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 МОСКВА. «Время».
21.00 Свердловск. «Трамвай Желание». Спектакль Свердловского академического театра драмы. В перерыве — Новости.

ЧЕТВЕРГ, 14 сентября

«ВОСТОК»

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 «Вперед, мальчишки!»
9.55 «Где ты был, Одиссей!» Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия.
14.30 Программа телевизионных документальных фильмов к Дню работника леса.
15.30 «Наша Родина — СССР».
16.00 «Народные мелодии».
16.15 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда.
17.00 «Подвиг».
17.30 Новости.
17.40 Спортивная программа.
19.10 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Где ты был, Одиссей!» 2-я серия.
20.30 «Время».
21.00 А. П. Чехов. «Тоска». Читает народный артист СССР М. Прудкин. Фильм-концерт.
21.30 «Концерты Е. Светланова». Передача 4-я. В программе — пятая симфония Дм. Шостаковича.
20.30 Программа научно-популярных фильмов.
22.50 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 МОСКВА. Программа передач.
10.10 «Дорогой землепроходец». Научно-популярный фильм.
10.40 11.45 Относительность механического движения. Физика. 8-й класс.
11.05, 17.15 «Голубые ожерелья». Научно - популярный фильм.
11.15, 13.10 Учимся ПТУ. Обществоведение. III курс.
12.10 Говорите по-испански.
12.40, 13.40 В. И. Ленин. «Партийная организация и партийная литература». 10-й класс.
14.10 Студентам - заочникам. Высшая математика. II курс.
15.25 Программа научно-популярных фильмов: «Нефтяной континент», «Саянский комплекс».
16.10 «Пропавшая экспедиция». 2-я серия. Художественный фильм (с субтитрами).
17.25 «Ленинский план монументальной пропаганды». Передача 3-я.
17.55 «М. Горький. Воспоминания и встречи».
19.00 Свердловск. Новости.
19.15 «Чудеса живой природы».

Фотосалон с 5 сентября 1978 года переведен в новое здание по адресу: проспект Ильича, 24, тел. 2-15-39. Часы работы: с 8 до 21 часа, перерыв с 14 до 15, без выходных дней.



АДРЕС: 623100, г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.
ТЕЛЕФОНЫ: редактор 2-15-72, зам редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел писем 2-52-21, корпункт 2-35-62, бухгалтер 2-53-71, директор типографии 2-46-55.

19.45 «Сегодня на полях области».
20.00 Реклама.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 МОСКВА. «Время».
21.00 Свердловск. Телевизионный журнал «Художник».
21.45 Новости.
22.00 Кинокомедия — на экране. «Во всем виновата Залина».
23.15 «Орера» выходит в эфир. Фильм-концерт.

ПЯТНИЦА, 15 сентября

«ВОСТОК»

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 «Песня-песенка». Телевизионный конкурс для детей. Передача из Вильнюса.
9.55 «Где ты был, Одиссей?» Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия.
14.30 К Дню провозглашения независимости Мексики. Кинопрограмма.
15.00 А. Токарев. Фантазия на темы песен О. Фельцмана.
15.10 «Родная природа».
15.30 «Шахматная школа».
16.00 «Москва и москвичи».
16.30 Концертный зал телестудии «Орленок».
17.10 «Город-герой Новороссийск». Документальный фильм.
17.30 Новости.
17.45 «В каждом рисунке — солнце».
18.00 «Дальневосточный научный центр». Передача 4-я. Институт вулканологии.
18.30 «Песня-78».
19.00 «Решения июльского (1978 года) Пленума ЦК КПСС — в жизнь».
19.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Где ты был, Одиссей!» 3-я серия.
20.30 «Время».
21.00 «Вокруг смеха». Вечер юмора в Концертной студии Останкино.
22.30 Концерт артистов зарубежной эстрады.
22.50 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 МОСКВА. Программа передач.
10.10 «Дорогой землепроходец». Научно - популярный фильм.
10.40, 11.40 История. 6-й класс.
11.10, 13.10 Учимся ПТУ. Биология. III курс.
12.10, 17.15 Знакомство с профессией. Металлист.
12.40, 13.40 «Людвиг Ван Бетховен». Музыка. 7-й класс.
14.10 Студентам - заочникам. Высшая математика. I курс.
15.25 Советское право. Марксизм-ленинизм о сущности государства и права.
16.15 Экран — врачу.
19.00 Свердловск. Чемпионат СССР по хоккею. «Автомобилист» (Свердловск) — «Динамо» (Москва). В перерыве — Новости. Для вас, малыши!
21.15 Художественный фильм «Сверстники».
22.35 Новости.
22.50 Играет лауреат Всесоюзного конкурса Г. Цомак.
23.20 «Как можно цирка не любить». Фильм-концерт.