

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в 1931 году

№ 91 (10879)

Суббота, 13 мая 1978 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

БОЛЬШЕ ТОВАРОВ ХОРОШИХ И РАЗНЫХ

Наша партия уделяет большое внимание увеличению выпуска товаров широкого спроса, улучшению их качества. Вот почему в Письме ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ к советскому народу подчеркивается: «Ответственные задачи поставлены по расширению производства товаров народного потребления, улучшению торговли и бытового обслуживания населения».

В этом отношении примером служит Новотрубный завод. Хозяйственные руководители, партийный комитет проявляют повседневную заботу о расширении производства продукции культурно-бытового назначения. Вот и в первом квартале нынешнего года металлургия успешно справились с заданием, добились лучших показателей по качеству изделий в сравнении с другими предприятиями города, выпускающими товары для населения.

Поэтому коллективу Новотрубного завода в соревновании предприятий первой группы присуждено первое место.

На втором месте — химии хромпикового завода. Они увеличили изготовление товаров широкого спроса на 20 процентов против прошлого года.

Среди предприятий второй группы победу одержал коллектив Билимбаевского лесхоза. Он квартальное задание выполнил на 116,6 процента, увеличил производство изделий по сравнению с прошлым годом на 34 процента.

За четыре месяца в целом по городу производственная программа выполнена на 104,2 процента — товаров культурно-бытового назначения выдано более чем на 2800 тысяч рублей. По сравнению с прошлым годом выпуск возрос на 4,8 процента.

И все же это ниже задания обкома КПСС и облисполкома. Лыжная фаб-

рика недодала, к примеру, 1700 пар лыж. Она и в прошлом году не справилась с заданием.

Беспечность проявляют руководители динасового завода. Если послушать хотя бы директора И. Т. Губко, то можно подумать, что огнеупорщики завалили магазины товарами. А в действительности они в прошлом году остались в долгу и нынче справились с заданием четырех месяцев на 47 процентов. Партбюро и его секретарь С. А. Власов мирятся с таким положением. План главка — не все, есть еще задание областных директивных органов.

Нельзя похвалить и руководителей завода сантехизделий. Директор Б. А. Токминин на заседании городской комиссии содействия выпуску товаров широкого спроса уверял, что их производство налаживается. Спрашивается, где же тогда изделия? Их пока и не видно.

Борису Александровичу взять бы пример с коллегой — директора завода по ремонту горного оборудования В. И. Хухарева. Он сказал: «Наладим производство!» И слово сдержал, нынче уже завод начал выдавать товары широкого спроса.

Новотрубники, как уже отмечено выше, заслуживают похвалы. Однако и они все же не используют всех возможностей. Ведь к 1980 году необходимо увеличить изготовление изделий в полтора раза — на 5400 тысяч рублей.

Каким образом достичь такого? Путь один: реконструировать цех № 25, а не один кроватный цех на филиале, как намечалось. Поэтому руководителям завода, цеха № 25, партийному комитету следует проявить больше инициативы и предприимчивости, чтобы завершить модернизацию производства в третьем, ударном году пятилетки. Снова и снова приходит-

ся напоминать отдельным руководителям предприятий: нужно установить крепкую связь с торгующими организациями, чтобы твердо знать, какие товары пользуются спросом. Никак не желают, скажем, понять этой простой истины директор и главный инженер завода ЖБИИК В. М. Анисимов и А. И. Безручко. Они планируют изготавливать на продажу железобетонные конструкции, но не думают об использовании цеха деревообработки для производства товаров широкого спроса. В том и другом случае свои замыслы надо опробовать в соответствующих органах.

Словом, коллектив каждого предприятия обязан внести свой весомый вклад и включиться в изготовление товаров для быта. Ибо с этим непосредственно связано осуществление социальной программы десятилетия, подымающая уровень жизни советских людей.



ЖЕНЕВА. В Женевском Дворце наций закончилась весенняя сессия комитета по разоружению. Принят специальный доклад комитета предстоящей специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН по разоружению. На состоявшейся сессии подчеркивалось, в частности, большое значение предложения о запрещении нейтронного оружия, ука- зывалось на достижение определенного прогресса в решении таких вопросов, как запрещение всех испытаний ядерного оружия, запрещение химического ору- жия.

БОГОТА. Продолжаются выступления трудящихся Колумбии против роста стоимости жизни. Объявили забастовку 600 тысяч государственных служащих. Бастующие требуют улучшения условий труда и повышения заработной платы, все более отстающей от роста цен. Забастовку государственных служащих поддержали работники железных дорог страны.

ВАШИНГТОН. В погоне за прибылями американские монополии выбрасывают на рынок продукцию с заводскими дефектами. Как сообщило агентство по охране окружающей среды, в 1972 году автомобильные корпорации были вынуждены вернуть на заводы только для ликвидации дефектов в выхлопной системе 12 миллионов легковых и грузовых машин.

ПАРИЖ. Более 10 миллиардов франков составляют прямые иностранные капиталовложения в промышленность Франции. По данным журнала «Юэин Нувель», в стране действуют более 5,5 тысячи предприятий из 75 стран мира, которые контролируют 12 процентов общего объема реализации промышленной продукции во Франции. Американские монополии активно используют свои филиалы в Европе и швейцарские банки для проникновения на внутренний рынок Франции, действуя от имени европейской «девятки». Проникая в ведущие отрасли экономики и бесконтрольно перераспределяя капиталы в наиболее прибыльные отрасли экономики, иностранные монополии обостряют кризис в стране и ухудшают положение трудящихся.

ДУБЛИН. Демонстрацию протеста против массовой безработицы провели у здания ирландского парламента профсоюзные активисты города Иол. После закрытия местной ковровой фабрики и увольнения более двухсот рабочих положение с занятостью в этом городке резко ухудшилось.

Фото А. Кадочникова.

(ТАСС)

Пример правофланговых

Месяцем трудовых побед стал май для многих трудящихся динасового завода. 25 человек, решивших выполнить норму трех лет пятилетки к седьмому октябрю, досрочно справились со своими социалистическими обязательствами. Среди них кавалеры ордена Трудового Красного Знамени пресовщик первого цеха В. В. Люцко и садчик второго цеха З. Г. Гаянов.

Успешно трудится формовщица первого цеха Л. Н. Рогозина. Людмила Николаевна работает на участке тепловкладышей,

выпускает продукцию, которая отмечена Знаком качества. Несмотря на высокие требования, Л. Н. Рогозина работает быстро, качественно. Мастером золотые руки называют пресовщицу второго цеха М. Ф. Козырицкую. Мария Федоровна — кавалер ордена Трудовой Славы третьей степени. Она тоже трудится в счет четвертого года пятилетки.

Сегодня передовые огнеупорщики поставили цель: досрочно выполнить пятилетние задания.

А. КОБЯКОВ, рабкор.

ПОЛНИТСЯ РАБОЧАЯ КОПИЛКА

Бережливость — важнейшая черта рабочего человека. Вот почему трудящиеся восьмого цеха хромпикового завода с энтузиазмом поддерживали инициативу передовиков производства, которые призвали создать Первоуральский фонд экономии. В соревновании за наиболее богатый личный счет на первое место вышел коллектив смены мастера Ю. М. Собакина, который с начала года перечислил 4300 рублей.

Самый богатый вклад, 2,5 тысячи рублей, сделан за счет экономии топлива. К примеру, аппаратчик обжига Ю. И. Смирнов выдал больше всех сверхплановой продукции на том же количестве затраченного топлива. Аппаратчик фильтрации Рашид Ибрагимов постоянно снижает потери водорастворимого продукта.

Точно так же стараются за своих рабочих местах ос-

тальные. А в результате, самый богатый личный счет — их смены.

О. ПЕЧЕРСКИХ, рабкор.

НА УДАРНОЙ ВАХТЕ ПЯТИЛЕТКИ

Норму трех лет
пятилетки —
к годовщине
новой
Конституции СССР.
Этот рубеж
штурмуют
сегодня
передовые
коллективы
промышленных
предприятий
Первоуральска.

Трудовой ритм горняков

Труженики карьера рудоуправления добыли в апреле дополнительно к плану 10,5 тысячи тонн горной массы. Успех труда зависит от слаженности действий каждого, от того, как будет подготовлен забой.

Не бывает заминки со стороны бурильщика скважин В. Ф. Чернышова. С начала года он пробурил сверх плана 400 погонных метров скважин. Валентин Федорович решил завершить трехлетнюю программу к первой годовщине Конституции, и сейчас на его трудовом календаре август.

Никогда не подводит напарников взрывник З. А. Кузнецова. Ее портрет — на цеховой доске Почета.

За ними к работе приступает машинист экскаватора А. Г. Мелехов. За четыре месяца Алексей Григорьевич погрузил дополнительно к плану свыше двух тысяч тонн горной массы. Наметил для себя он рубеж и к седьмому октябрю — отгрузить сверх плана 3700 тонн. Пример передовиков вдохновляет коллектив рудоуправления с честью выполнить высокие социалистические обязательства ударного года пятилетки. Все возможно- сти для этого есть.

Д. БЕЛОУСОВ, рабкор.

ВЕСТИ ИЗ СОВХОЗА «ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ»

ВЫШЛИ В ПОЛЕ ТРАКТОРЫ

Приступили к дискованию зяби механизаторы Новоалексеевского отделения совхоза «Первоуральский». В первый день тракторист В. И. Легаев обработал девять гектаров, при норме 8,7. Столько же на счету И. М. Могильникова. Следом за ними ведет боронование Р. Шархимуллин. Он также постоянно перевыполняет задания.

Затем механизаторам отделения предстоит распахать под турнепс 60 гектаров. Готовят они почву и под силосные культуры. На 166 гектарах зяби проведено задержание влаги. Проборонованы и 145 гектаров многолетних трав. В почву внесены азотные и калийные удобрения. Главная забота земледельцев — своевременно и качественно провести все весенне-полевые работы, заложить прочную кормовую базу для животноводства.

Словом, коллектив полон решимости провести весеннюю страду организованно, с хорошим качеством.

Н. МУХАЧЕВ,

управляющий отделением



Овощеводы совхоза «Первоуральский» готовятся к высадке в открытый грунт первых растений. Рассадой для них готовят работники тепличного комбината. Октябрина Ивановна Шаурова среди тех, кто ухаживает сейчас за нежными ростками капусты.

РЕАЛЬНОСТЬ ПЛАНОВ

В последние годы на Новотрубном заводе большое внимание уделяется улучшению технологии. Работа ведется по комплексному плану. Одним из лучших на нынешний год признан план коллектива нашего 11-го цеха.

К его составлению мы привлекли буквально всех: от руководителей цеха до рабочих. Создали творческую бригаду, в состав которой входят инженеры, техники, рабочие — рационализаторы. Бригада занималась поиском «узких» мест, где назрела необходимость улучшить технологию. В план на 1978 год включили 40 мероприятий.

Хочется рассказать о внедрении наиболее важно не только для цеха и предприятия, но и народного хозяйства страны. Сейчас в некоторых отраслях промышленности применяют трубы, изготовленные методом печной сварки с толщиной стенки более трех миллиметров. Применение труб с толщиной стенки от одного до полутора миллиметров до настоящего времени было невозможным из-за того, что в результате сварки внутри их образуется высокий, не-

равномерный внутренний грат (наслоение металла). Совместно с Челябинским трубным научно-исследовательским институтом и центральной заводской лабораторией мы провели испытание и изготовили пробную партию труб с использованием нового опорного сварочного узла с горизонтальным расположением валков. Эксперимент завершился удачно, толщина внутреннего графа уменьшилась. На одном из челябинских заводов наши трубы уже употребили для электротехнических нужд. Думаем с третьего квартала приступить к их серийному производству по разработанной технологии. Подсчитано, что экономический эффект по стране от экономленного металла в год составит примерно 10 миллионов рублей.

Беспокоит нас и экономия металла при раскрое его. Так, мы провели работу по оптимизации раскроя ленты. При этом нам удалось сократить количество перевалок на агрегатах продольной резки ленты. Будем экономить 15—20 тонн металла в год. И рабочему хорошо: меньше инструмента надо изготов-

лять, пользоваться им проще.

Не забываем и про производительность труда. Например, на станах сварки нержавеющей труб многое зависит от качества металлической ленты: идет она в стан чистой — работа спорится. Будет грязная — не миновать вынужденных остановок. Вот что мы придумали: перед тем, как лента поступает к сварочным валкам, пропускаем ее через индуктор, который подогревает ее кромок до 200—700 градусов. Пыль, масло и прочая грязь обгорают, и лента выходит очищенной. Благодаря подогреву и очистке ее мы стали в смену выдавать на 90 метров труб больше.

Или другое новшество. Мы ввели термообработку труб в линию стана газосварочной сварки. Поставили высокочастотную установку с печью, в которую и заходит труба. Все делается автоматически. Раньше же трубы приходилось возить в термоотдел на муфельную печь. Теперь же сэкономили время на транспортировке и стали обходиться без крановых операций. Многие изменилось к лучшему в технологии и

повлекло за собой добрые перемены в характере труда наших рабочих. Причем, авторами большинства новшеств являются члены нашего коллектива: заслуженный рационализатор РСФСР бригадир слесарей Б. К. Зуев, электрик Е. И. Аликин, механик цеха В. П. Косарев, бригадир стана газосварочной А. С. Бельих.

Конечно, не все еще проблемы у нас разрешены. Но составление комплексных планов позволяет нам держать их постоянно в поле зрения. Кстати, такой план уже имеем на будущую пятилетку. Главное в нем: провести реконструкцию цеха и складских помещений. Совместно с сотрудниками Уралгипромеа и Уральского политехнического института готовим технику — экономическое обоснование реконструкции. При обновлении цеха сделаем главный упор на совершенствование технологии и улучшение условий труда.

В. ВЛАСОВ,
начальник цеха.

ЭФФЕКТ НАЛИЦО

Трудящиеся второго механосборочного участка завода по ремонту горного оборудования завершают учебный год в школе коммунистического труда по программе «Социализм и труд». Руководитель школы, начальник участка Н. А. Зиновьев отмечает возросший уровень экономических и политических знаний рабочих, их активность и идейную убежденность.

Слушатели школы, члены коллектива механосборочного участка, внесли ряд предложений, направленных на повышение производительности труда, усиление режима экономии, улучшение условий труда. Так, на одном из занятий, где шел разговор об экономии материальных ресурсов, электроэнергии, топлива, слесари Н. М. Бысоцкий и В. В. Бояринов определили места и причины утечки сжатого воздуха на предприятии и высказали конкретные предложения, как избежать этого.

Интересно проводит занятия технолог А. А. Васикова. Она постоянно увязывает теоретический материал с жизнью коллектива завода, использует наглядные пособия, плакаты. Не случайно на ее занятиях высокая активность рабочих, особенно таких, как В. А. Заболотских, А. Ф. Макаров, Т. А. Тарбеева, Л. М. Доронин. Так, термисты В. А. Заболотских и А. Ф. Макаров успешно справились с практическим заданием. На своем участке они провели проверку использования металла. Оказалось, что нередко еще потери его по вине самих рабочих. Термисты на занятиях предложили меры по усилению экономии. Т. А. Тарбеева и Т. Ф. Маслиева проанализировали причины потерь рабочего времени.

Подводя итоги учебного года, можно говорить о главном результате: учеба помогает производству, учит людей вскрывать недостатки, активизирует поиск резервов, участие в смотре бережливых.

Ю. НАРБУТОВСКИХ, технолог.

Партбюро и стенная печать

КОНТРАСТЫ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ

В конце января нынешнего года общественность хромпикового завода отметила выход в свет пятидесятого номера ежедневной стенной газеты «Хромпиковец». Горжественное собрание, которое состоялось по этому поводу, фактически вылилось в большое чествование активистов печати; на нем (уже не в первый раз) подвели итоги смотра-конкурса цеховой печати. О том, что партком, завком профсоюза и дирекция высоко ценят роль газеты как коллективного пропагандиста, агитатора и организатора, говорит такой факт. На юбилей «Хромпиковца» наиболее активных корреспондентов и редакторов стенных газет поощрили бесплатными туристскими путевками, ценными подарками, почетными грамотами.

Этот день стал фактически праздником стенной печати, и он, несомненно, явился стимулятором дальнейшего повышения роли стенной печати на хромпиковом заводе.

Пример не единичен. Руководителей общественных организаций медицинских учреждений искренне волнует интерес редколлегий. Им очень хочется, чтобы каждая стенная газета приносила максимум пользы. Потому и стараются использовать любую возможность. Готовят, к примеру, семинар профсоюзного актива. И в плане его предусматривают, чтобы был рассказ об основных требованиях, предъявляемых к печати на современном этапе. Их не смущает, что не всегда есть свой товарищ, который способен дать квалифицированную консультацию. Обра-

щаются за содействием к журналистам городской или многотиражных газет.

Но бывает обидно, когда вместо искренней заинтересованности сталкиваешься с показухой, равнодушием. О том, что партбюро мало волнует печать, можно опровергнуть с первого взгляда. Например, на Новоуткинском заводе «Искра». Есть здесь цех № 10 — цех коммунистического труда. Звание обязывает ко многому, в том числе к тому, чтобы и к печати относились по-коммунистически. Так ли на самом деле? Есть стенд. А как же! Положено ведь. И что же на нем? Пусто. Правда, вверху можно прочитать: «Инструментальщик... орг... ания кол... ктива цеха № 10». Очень наглядное свидетельство неуважительного отношения к своей газете.

Не частный это случай. Закономерен он, потому что на заводе ни партбюро, ни партгруппы цехов по-настоящему не занимались газетам. Создали их когда-то, оформили стенды, а потом забыли. И стоят «сиротки» никому не нужные. Не так? У самой пешеходной дорожки стоят два массивных стенда. Идут мимо сотни рабочих и откровенно смеются. Нет, не над сатирой заводского «Крокодила», а над руководителями общественных организаций, которые затратили средства на столь внушительные сооружения, а они пусты.

Впрочем, здесь есть небольшая неточность: стенд с названием «Крокодил» используется. На нем чья-то предприимчивая рука еще осенью прошлого года приклеила два объявления, которые извещают коллектив завода: «Имеются билеты на «Ариэль» на 8 ноября... Принимаются заявки на «Голубые гитары».

Рядом другой стенд

«Электросварка». Для каких целей предназначен? Не угадать. Да и вряд ли он использовался по назначению. Во всяком случае, за последние полгода. Могу засвидетельствовать: был в сентябре 1977 года — пустовал, был в феврале и апреле нынешнего года — никаких изменений.

Ничуть не лучшее можно встретить в цехах Новотрубного завода. Здесь также далеко не везде партийные бюро, цехкомы профсоюза к стенной печати относятся с должным вниманием. Пример — девятый цех. Когда-то здесь газета имела название «Огни пятилетки». Потом от этих слов остались рожки да ножки — две буквы «ГН». Элементарная небрежность? Да, но ведь мимо наверняка на дню не по одному разу проходили руководители партийной, профсоюзной, комсомольской организаций, но ни один из них не возмущился, никто не только не вызвал членов редколлегий и не пожурил за пассивность, а и не сказал кому положено, чтобы стенд привели в порядок.

Здесь приведены лишь внешние факторы, но за ними легко увидеть и более глубокие причины. Если бы партийные бюро на местах по-деловому руководили стенными газетами, постоянно интересовались деятельностью редколлегий, помогали им, поддерживали, то у нас не было бы не только загадочных названий и странных буквенных сочетаний, а и не стало бы проблемы с выпуском газет — по-настоящему интересных, полезных для коллективов, мобилизующих их на досрочное выполнение планов и социалистических обязательств третьего года пятилетки.

Т. МУРЗИН.



Коммунист Александр Васильевич Рычихин работает вальцовщиком в третьем цехе Новотрубного завода. Соревнуясь за досрочное выполнение обязательств третьего года пятилетки, он сменные нормы выполняет на 104 процента.

Фото А. Кадочникова.

ЖИВЕМ МЫ ПО СОСЕДСТВУ

С НИКОЛАЕМ Матвеевичем Грицкевичем мы живем по соседству. Великую Отечественную войну прошел он с первого и до последнего года. Партизан в белорусских лесах. С июля 1944 года пулеметчиком в составе второго Белорусского фронта участвовал в освобождении Польши. Награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги».

Десять лет Николай Матвеевич заготавливает лес. Сейчас он штабелещик в бригаде по разделке хлыстов М. А. Дуганова. Коллектив успешно справляется с обязательствами. За первые три месяца обработано 14,7 тысячи кубометров хлыстов, на сто кубометров больше намеченного.

Е. МАНГИЛЕВ,
шофер Коуровского леспромхоза.

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

ДАЙТЕ ДЕЛО ПО ДУШЕ

Комсомолец не может не участвовать в общественной работе. Такова уставная обязанность. Но вот какое именно поручение может он выполнять, зависит от интересов, особенностей человека. Это мы стремимся учитывать.

Слесаря дробильно-обогатительной фабрики Юрия Мельникова впервые, избрали членом комитета ВЛКСМ рудоуправления. Он отвечает за работу оперативного отряда. Юрий уже несколько лет вместе с комсомольскими оперативниками патрулирует по вечерним улицам Магнитки, хорошо знает членов отряда. Он инициативен, а главное — с душой выполняет поручение.

Лидя Москаленко неплохо владеет пером, есть у нее и способности оформителя. Она с желанием взялась за выпуск стенной газеты. Надежда Сергеева — умелый организатор, пользуется уважением у комсомольцев дробильно-обогатительной фабрики. Поэтому ее избрали комсоргом.

Обычно поручения даем от имени всей организации, обсуждаем и утверждаем на собрании или заседании комитета ВЛКСМ. Это повышает ответственность комсомольцев.

К сожалению, далеко не все юноши и девушки имеют поручения и выпол-

няют их с полной ответственностью. В марте мы провели заседание комитета ВЛКСМ по этому вопросу. Член комитета Людмила Пелих проанализировала положение дел. В железнорудном цехе, рудном карьере, автохозяйстве комсомольцы неравномерно загружены поручениями. Теперь этот недостаток исправляем.

Каждый год в наши ряды приходит пополнение. В конце прошлого года принят Александр Сафронов. Секретарю комсомольской организации железнорудного цеха Сергею Мингаеву, где работает Саша, мы предложили внимательно отнестись к вновь вступившему. Через некоторое время поинтересовалась, А. Сафронову так и не дали поручение. Пришлось вмешаться комитету.

XVIII съезд ВЛКСМ отметил, что комсомольские поручения способствуют постоянному и непрерывному участию юношей и девушек в общественной жизни, формированию и развитию их интересов и способностей. «Дойти до каждого» — таков принцип нашей сегодняшней работы с молодыми горняками.

Н. КУЗНЕЦОВА,
секретарь комитета ВЛКСМ рудоуправления, член штатного комсомольского отдела редакции.

ЛЮДИ ГОРОДА — ГОРДОСТЬ ГОРОДА

«... РАБОТАТЬ НЕ ПРОСТО ДИСЦИПЛИНИРОВАННО И ПРИЛЕЖНО, А РАБОТАТЬ НА СОВЕСТЬ, УМЕЛО, РЕЗУЛЬТАТИВНО, РАБОТАТЬ КРАСИВО, ЧТОБЫ И ДРУГИЕ ТЕБЯ УВАЖАЛИ ЗА ТВОЙ ТРУД, И САМ БЫ ТЫ СЕБЯ УВАЖАЛ».

(Из речи товарища Л. И. Брежнева на XVIII съезде ВЛКСМ).



ВЫЗОВ НОРМЕ

Работа на участке телевизионных мачт завода технологического оборудования однообразия не отличается. Валентина Николаевна Андриевских, слесарь-сборщик, это может подтвердить с уверенностью. Работая на участке около 15 лет, она в совершенстве изучила не только технологию сборки, но и освоила сверлильный станок, прессы. Владея смежными профессиями, она успешно норму выработки на протяжении многих лет перевыполняет на двадцать и более процентов.

Валентина Николаевна производственную работу совмещает с общественной: член цехового комитета и общественный инспектор по технике безопасности, воспитывает своих детей. В 1977 году она успешно закончила строительный техникум. Деловые качества Валентины Николаевны не остались незамеченными, недавно ее назначили бригадиром.

Не обходится, конечно, и без трудностей. В этом году на участке осваиваются новые виды продукции: это телевизионная мачта МТ-6, детали к бытовым товарам. И многие ответственные операции выполнять доверяют Андриевских. Освоив их, она делится опытом с товарищами по работе.

— Работа Валентины Николаевны не раз отмечалась грамотами, поощрениями, — рассказывает мастер участка А. И. Забродина. — Не пасует она перед трудностями, потому ей и доверили бригаду — грамотный, уважаемый специалист. Мы рады за Валентину Николаевну. Недавно ее наградили орденом Трудовой Славы III степени.

А. ТОЛСТОВ,
конструктор-технолог,
рабкор.

На снимке: В. П. Андриевских.

Фото А. Зиятдинова.

Народная мудрость гласит: «Жизнь человека ценится не числом прожитых дней, а числом добрых его дел». Как веки определяют они линию судьбы каждого из нас.

Больше четверти века трудится в пятом цехе Новотрубного завода Василий Александрович Цыпышев. Вальцовщик стана ХПТ, бригадир, старший мастер участка отделки и сдачи труб, — таковы этапы его профессионального становления. И каждый — памятен. Не только Цыпышеву, но и людям, окружавшим его.

... «Мастерить» на станах ХПТ Василий Александрович начал с 1960 года. Хорошо сработались в бригаде вальцовщики, ежемесячно выходили победителями соревнований. Соседи же день ото дня отставали. Присматривался к ним Цыпышев. Видел, что труд там нужно организовать по-иному. Переживал он за бригаду сменившихся, как за свою.

В цехе ширилось движение за коммунистическое отношение к труду, а тут люди с заданием не справлялись. Тогда-то, не колеблясь, пришел Василий Александрович к секретарю партийной организации Владимиру Федоровичу

Шоповалову за советом. На следующий день в цехе появилась «Молния»: партийное бюро и администрация цеха удовлетворили просьбу мастера Цыпышева, пожелавшего перейти в отстоящую бригаду.

Потом, в апреле, шестьдесят первого, бригаде Цыпышева было вручено переходящее Красное знамя. Коллектив включился в соревнование за звание коммунистического и одним из первых в отделе станов ХПТ добился его. Тогда Василий Алексан-

дрович вновь подошел к секретарю партбюро:

— Мне бы Устав партии, — сказал он. — Давно хотел попросить... Жизненный принцип Цыпышева — преодоление трудностей. Сын потомственного хлебороба, тринадцатилетним

манты группы прокатчиков, мастера пятого цеха В. А. Цыпышев и В. М. Мазуренко, защищали изготовленный ими механизм подачи и поворота трубы. Они смастерили действующее наглядное пособие, на котором потом учащие-

нием в 1974 году орденом Трудового Красного Знамени.

В доме у Цыпышева стоят гвоздики. Их привез матери на Первомайские праздники Александр — второкурсник Уральского политехнического института. То же, как и отец, он решил стать прокатчиком. Правда, время вносит свои коррективы. У сына будет диплом инженера. В этом Василий Александрович не сомневается — не зря парню дали повышенную стипендию.

В пятом цехе трудится и дочь Цыпышевых — Ольга. У нее уже своя семья.

Уверенно идет по жизни следующее поколение Цыпышевых. Идет, казалось бы, своим путем. И все же общим, главным для них остается одно — утверждение. Утверждение той линии жизни, начало которой положил их отец.

Н. ЛИСОВСКИЙ.

ГЛАВНЫЙ ПРИНЦИП

парнишкой познал он тяжесть крестьянского труда: пахал, сеял, косил, убирал хлеб в военную пору. В шестнадцать лет его поставили бригадиром. Затем он получил и первую награду — медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». В ту пору сумел закончить только четыре класса. Уже на заводе продолжил учебу. А в 1966 году Цыпышев получил диплом об окончании вечернего металлургического техникума. Дипло-

ся техникума выполняли лабораторные работы.

Пришел в цех, когда там закладывались котлованы под фундаменты стана «160», сейчас возмужавший одно из сложнейших производств — отделку. Это участок, где перерабатывается ежемесячно не один десяток тысяч тонн труб, идущих со станов горячей и холодной прокатки. Здесь и коллектив самый многочисленный. И у каждого нашлись теплые слова, чтобы поздравить Василия Александровича с награжде-

МАСТЕРИЦЫ

песочный), сварить сироп, взбить крем. А сколько времени требует, допустим, приготовление бисквитной крошки!

Пищевые краски кипятятся в водном растворе. Мастерницы придирчиво наблюдают, чтобы цвет соответствовал натуральному: не был тусклым либо слишком ярким. Словом, роза, астра, любой другой цветок из крема внешне не должны уступать живым.

Внимательно готовится желе, чтобы получилось оно ровным, как зеркало. Желе голубого цвета в торте «Лебединое озеро» и является озером, по которому плывут белоснежные птицы.

— Люблю торты оформлять цветами, — говорит В. П. Никитина. — Дома цветы развожу. И где бы ни была, всегда присматриваюсь, нельзя ли такой цветок на торт перенести.

Трепетная веточка мимозы, нежное яблоневое соцветие, кудрявая гроздь сирени, аппетитные вишни, — разве перечислишь все, что творят умелые руки мастериц, украшая изделие.

Нравится Валентине Петровне и ее подругам фантазировать. Вот хорошо известный торт «Полянка». У детей Никитиной, Тани и Олега, он — самый любимый. Да и взрослые с интересом рассматривают зайцев, белок, лисич, медвежат, резвящихся на зеленой траве среди цветов, ягод, грибов или сидящих вокруг большого пня.

А теперь вот что придумали мастерицы: через полянку протекает речка, а по ней плывут лебеди. Когда решали, как подать этот эпизод, немало вариантов предложила Валентина Петровна. Она несколько лет назад была в сочинском парке, где любовалась величавыми красавцами — птицами. Вот и использовала наблюдения.

Так трудятся девять кондитеров — по законам красоты.

А. ФИЛАТОВА,
корреспондент газеты
«Уральский трубник».



Исполнение мечты

Профессия часовщика нравилась Оле еще в школе. Поэтому после выпускного вечера, где ей вручили аттестат об окончании десятилетки, она принесла документы в отдел кадров Первоуральского участка управления «Свердловбыттехника» и попросилась на работу в цех ремонта часов.

Ее первым наставником стал старший мастер Павел Константинович Минюк. Он со свойственной ему тщательностью разглядел в девушке добрые начала, словом и делом развивал их и помог Оле быстро овладеть профессией. Будильники, что обычно доверяют ремонтировать новичкам, исчезли с ее рабочего стола. Появились другие, более сложные марки часов. Одной из первых освоила она и ремонт электронных механизмов.

Девять лет прошло с первого трудового дня Ольги Анатольевны Пономаревой. За это время она сама подготовила четырех хороших специалистов и сейчас щедро передает свои знания Игорю Семенову. Не забывает и тех, кто только вышел из-под опеки наставников — помогает полезным советом при ремонте наиболее сложных часов.

Трудолюбие и отзывчивость Ольги Анатольевны

снискали ей уважение в коллективе: три последних года она избиралась в цеховой комитет профсоюза, а ныне возглавила его. Вместе с душевной мягкостью Пономарева не лишена и таких качеств, которые просто необходимы председателю цехкома: высокой требовательности к себе и товарищам, принципиальности в решении сложных вопросов, непримиримости к нарушениям трудовой дисциплины.

«Наша Оля» — так ласково зовут ее в коллективе. Ведь с такой, как она, легче выполнять производственные планы, просто нельзя допустить брак в работе. К тому же Ольга Анатольевна была победителем соцсоревнования на участке по итогам девятой пятилетки, не уступает позиций и в десятой.

Недавно коллектив, в котором работает Пономарева, поддержал начинание строителей: успешно завершить пятилетний план меньшим составом.

Н. ГОЛОЛОВОВА,
рабкор.

На снимке: О. А. Пономарева.

Фото Е. Фролова.

На такого можно положиться

Бывает, что обучишь парня профессии, а пошел служить в армию, и на завод не возвращается. Валерий Киряков после службы свой коллектив не забыл. По-прежнему слесарем-сборщиком. Пришел уже кандидатом в члены КПСС, активно включился в общественную жизнь цехового коллектива.

Трудится Валерий в бригаде Фаниса Валиахметова. Готовят рабочие грубую обвязку для водопроводов. В обязательствах наметили продукцию сдавать с первого предъявления, довести выработку на каждого до 73 погонных метров в смену. И этот ру-

беж им под силу. Валерий Киряков среди тех, кто служит бригадиром опорой. Парень оказался верным армейской выучке, заводской закалке.

Г. ГРИШИН,
старший мастер трубного участка завода сантехизделий.

3 стр.
ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
13 мая 1978 г., № 91

ВНОВЬ ВСТРЕЧА

Гастроли для театра — это всегда творческий отчет коллектива, новый зритель на спектаклях, новые встречи. Это и экзамен на мастерство, независимо от места выступлений — будь то в большом или малом городе, на заводской или сельской сцене. Отсюда ответственность, которую ощущают актеры нашего театра перед началом выступлений в Первоуральске.

60-летие Великого Октября, принятие новой Конституции СССР и Конституции РСФСР — вот исторические вехи, которые определили направление в работе коллектива нынче. И, естественно, лучшие постановки этого сезона и прошлых лет названы в гастрольной афише.

События пьесы З. Тоболкина «Сказание об Анне» относятся к периоду Великой Отечественной войны.

В центре — история семьи Калининских: мужество женщины — матери, подвиг отца и сыновей на фронте, будни далекого сибирского села...

С большим интересом была встречена постановка по повести Ф. Абрамова «Пелагея и Алька» (спектакль «Пелагея и Алька» Ф. Абрамова, В. Молько). Около четырех лет идет в театре драма А. Салынского «Долгожданный», постановка которой осуществлена нами одними из первых в стране.

Постоянно осваивает коллектив классическое наследие. Так, в этом сезоне к 155-летию со дня рождения А. Н. Островского театр осуществил постановку его комедии «Невольницы»,

а к 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого поставлена драма «Власть тьмы». Оба спектакля тепло приняты зрителями. В дни проведения смотра национальной драматургии Народной Республики Болгарии в театре состоялась премьера пьесы болгарского драматурга Д. Начева «Капкан».

Молодежи, выбирающей свой жизненный путь, родителем адресована комедия А. Кузнецова «Попытка — не пытка».

Большим успехом вот уже более трех лет пользуется музыкальный спектакль «Неравный брак» по пьесе ленинградцев В. Константинова и Б. Рапера.

О тех, «кому за тридцать», кто в этом возрасте



находит свое счастье, свою любовь, крепкую дружбу, рассказывает спектакль «Не верьте мужчинам» по комедии А. Софронова.

В гастрольный репертуар включена также комедия Лопе де Вега «Собака на сене». Для детей мы привезли три спектакля: «Вели-

кий волшебник» — фантастическая комедия В. Губарева, «Сказка о злых глупцах и четырех смельчаках» Ю. Проdanова и Б. Бреева, а также сказка С. Михалкова «Зайка-заянышка».

За время своего существования — с 1942 года — коллектив не один раз дер-

жал творческие экзамены, выступая в Тюмени, Челябинске, Перми, Кургане, Тобольске, Миассе, Златоусте, городах Свердловской области. И всегда зрители встречались с театром не только на спектаклях, но и в цехах заводов, на предприятиях, в учебных заведениях. Неоднократно спектакли были показаны в ряде студий телевидения, что значительно расширило нашу зрительскую аудиторию.

Хочется надеяться, что и эти гастроли будут интересными и плодотворными как для зрителей, так и для коллектива театра.

В. ИВАНУШКИН,
директор Серовского государственного драматического театра имени А. П. Чехова.

На снимке: сцена из спектакля «Власть тьмы», в которой заняты артисты К. Н. Медюк, С. С. Матыгина, И. Ф. Дудорова.

Редактор **С. И. ЛЕКАНОВ,**



ПОНЕДЕЛЬНИК,
15 мая

«ВОСТОК»

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 Фильм — детям. «Васек Трубочкин и его товарищи».

10.15 «Очевидное — невероятное».
11.15 Свердловск. Идет телевизионный фестиваль по безопасности дорожного движения.

14.00 МОСКВА. Программа документальных фильмов.
14.50 Искусство Древнего Востока.

15.20 «Дела депутатские». Телевизионный очерк.
15.50 «Музыкальные вечера для молодежи».

17.30 Новости.
17.40 «Год третий — год ударный». «На тюменском меридиане».

18.20 Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР. А. Островский. «Не все коту масленица».

20.30 «Время».
21.00 «О балете».
22.10 Поет народная артистка СССР Б. Руденко.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.10, 16.00 МОСКВА. «Маминин школь».
10.40, 11.40 Конституция нашей Родины. История. 4-й класс.

11.10, 13.10, 15.30 «Изобретатель».
12.10, 15.00 Английский язык.

12.40, 13.40 Эволюция животного мира. Зоология. 7-й класс.
14.10 Студентам - заочникам. История КПСС.

16.30, 18.35 Учительские уроки.
17.00 Поступающим в вузы. Математика.
17.30 Творчество Б. Полевое.

18.15 Учащимся второй смены и групп продленного дня. Природоведение. 2-й класс.
19.05 ПТУ в четырех изобретениях.

19.35 Свердловск. Новости.
19.45 Дарю тебе песню.
20.15 Для вас, малыши!

20.30 Встреча с врачом.
21.00 Новости.
21.15 Рекламы.

21.30 Кинозал повторного фильма. «Весна на Заречной улице». Художественный фильм.

ВТОРНИК,
16 мая

«ВОСТОК»

8.00 Свердловск. Телевизионный механизаторский все уч. для сельских шоферов и трактористов.

8.55 МОСКВА. А. Островский. «Не все коту масленица». Фильм-спектакль.
11.05 Свердловск. Идет телевизионный фестиваль по безопасности дорожного движения.

14.00 МОСКВА. Программа документальных фильмов.
14.35 «По музеям и вы-

ставочным залам». Репортаж с Всесоюзной художественной выставки «60 героических лет».

15.05 Творчество Б. Шоу. Передача 1-я.
15.50 «В метриках не значится». Телеочерк.

16.00 «Наш сад».
16.30 «Я — хозяйка БАМА».
17.00 Читая стихи...

17.30 Новости.
17.50 Премьера фильма-концерта «Музыка города».

18.50 «Человек и закон».
19.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Голубка». 1-я серия.

20.30 «Время».
21.00 Премьера телевизионного документального фильма «Крылья».

22.00 В. А. Моцарт. Концерт для скрипки с оркестром № 5.
22.30 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
10.10, 16.00 Для вас, родители.

10.40, 11.40 Основы советского государства и права. 8-й класс.
11.10, 13.10 Твой учитель — искусство. Искусство Древней Греции.

12.10, 15.00 Французский язык.
12.40, 13.40 КПСС — партия рабочего класса, всего советского народа. Общественное воспитание. 10-й класс.

14.10 Студентам - заочникам. Философия.
15.30, 18.45 «Шахматная школа».

16.30, 19.15 Знаешь ли ты закон?
17.00 Поступающим в вузы. Физика.

17.30 Драматургия и театр.
18.15 Для учащихся второй смены и групп продленного дня. Конституция нашей Родины.

19.45 Свердловск. Новости.
19.55 Поэты читают стихи.

20.10 Рекламы.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 «Закон для человека».

21.00 МОСКВА. Спортивная программа. Чемпионат мира по боксу. Велогонка мира.
22.15 Свердловск. Новости.

22.30 «Музыкальная гостиная».

СРЕДА,
17 мая

«ВОСТОК»

8.00 Телевизионная школа животноводов.
8.35 МОСКВА. Утренняя гимнастика.

8.55 Программа мультфильмов.
9.25 «Голубка». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1 серия.

10.30 «Клуб кинопутешествий».
11.30 Свердловск. Идет телевизионный фестиваль по безопасности дорожного движения.

14.00 МОСКВА. Программа документальных фильмов.
14.40 «Основы советского государства и права».

15.10 Творчество Б. Шоу. Передача 2-я.
16.00 «Жизнь науки».

16.30 Чемпионат мира по боксу.
17.30 Новости.
17.45 «Маленькая история о человеческой доброте». Документальный фильм.

18.00 «Творчество народов мира».
18.30 «Качество нашей работы».

19.15 Тираж «Спортлото».
19.25 Премьера телефильма

«Голубка». 2-я серия.
20.30 «Время».

21.00 «Трудный путь». Документальный фильм.
21.30 «Ваше мнение».

22.25 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 МОСКВА. «Время».
10.10, 16.00 «Наш сад».

10.40, 11.40 Ученые эпохи Возрождения. История. 6-й класс.
11.10, 13.10, 18.15 Учащимся ПТУ. Русский язык.

12.10, 15.00 Немецкий язык.
12.40, 13.40, 16.30 Сказы Бажова.

14.10 Студентам - заочникам. Политическая экономия социализма.

15.30, 19.10 Экран — врачу.
17.00 Поступающим в вузы. Математика.

17.30 По страницам зарубежной литературы. Р. Брэдбери.
18.45 Учащимся групп продленного дня. Эволюция животного мира. Зоология. 7-й класс.

19.40 Свердловск. Новости.
19.50 Киножурнал «Советский Урал».

20.00 Рекламы.
20.15 Для вас, малыши!

20.30 «Многоостановочный». Рассказ о бригаде фрезеровщиков А. В. Татаренко. (УЗХМ).

21.00 МОСКВА. Спортивная программа. Чемпионат мира по боксу. Велогонка мира.

22.15 Свердловск. Новости.
22.30 МОСКВА. Для вас, родители.

23.00 «Музыкальный киоск».

ЧЕТВЕРГ,
18 мая

«ВОСТОК»

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.

8.55 Читая стихи...
9.25 «Голубка». Многосерийный телефильм. 2 серия.

10.30 Ф. Шопен. Концерт для фортепиано с оркестром № 1.

11.10 Свердловск. Идет телевизионный фестиваль по безопасности дорожного движения.

14.00 МОСКВА. Программа документальных фильмов.
15.00 «От 14 до 18». Передача из Ленинграда.

15.30 Поет заслуженный артист УССР Б. Жайворонко.
16.00 «Отзовитесь, горнисты!».

16.30 Чемпионат мира по боксу.
17.30 Новости.

17.45 «В каждом рисунке — солнце».

18.05 «Ленинский университет миллионов». «Ритм, эффективность, качество».

18.35 «Голоса народных инструментов». Концерт.
19.20 Премьера телефильма «Голубка». 3-я серия.

20.30 «Время».
21.00 «Спутник кинозрителя».

21.30 «Встреча с Норильском». Передача из Центрального Дома литераторов.

23.00 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.10, 18.40 МОСКВА. Программа научно-популярных фильмов.

10.40, 11.40 А. Гайдар. «Тимур и его команда». Литература. 4-й класс.

11.10, 13.20, 19.10 Твой учитель — искусство.

12.10, 15.00 Говорите по-испански.

12.40, 13.40 Сезонные явления в жизни растений. Ботаника. 5-й класс.

13.00, 14.00 Научно-популярный фильм.

14.10 Студентам - заочникам. Научный коммунизм.

15.30 «Преступление». 1-я серия («Нетерпимость»). Художественный кинофильм (с субтитрами).

16.50 Научно-популярный фильм.
17.00 Поступающим в вузы. Физика.

17.30 «Здоровье».
18.15 Для учащихся второй смены и групп продленного дня. Искусство эпохи Возрождения. История.

19.40 Свердловск. Новости.
19.50 «Если не я, то кто?».

20.15 Для вас, малыши!
20.30 «Один день и вся жизнь». Фильм Свердловского телевидения.

21.00 МОСКВА. Спортивная программа. Чемпионат мира по боксу. Чемпионат СССР по футболу. «Локомотив» (Москва) — «Динамо» (Киев). 2-й тайм.

22.45 Свердловск. «Вест» УПИ-78.

ПЯТНИЦА,
19 мая

«ВОСТОК»

8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.

8.55 «Отзовитесь, горнисты!».
9.25 «Голубка». Многосерийный телефильм. 3-я серия.

10.30 Концерт солистов Молдавского государственного театра оперы и балета.

14.00 «Имени Ленина». Документальный фильм.
14.30 «Знай и умей».

15.15 «Шахматная школа».

15.45 «Село: дела и проблемы».

16.15 Пионерский концерт с участием большого детского хора Центрального телевидения и Всесоюзного радио.

17.00 «Москва и москвичи».

17.30 Новости.
17.45 Чемпионат мира по боксу. Полуфинал.

18.30 Поет заслуженный артист БССР В. Кучинский.
18.50 «Фантомы» против бегенцев». Ливанский репортаж.

19.20 Премьера многосерийного фильма «Голубка». 4-я серия.

20.30 «Время».

21.00 Молодежная программа «Салют, фестивали».

22.30 Танцевальный зал.
23.00 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.10 МОСКВА. «Жизнь науки».

10.40, 11.40 Происхождение человека. Общая биология. 9-й класс.

11.10, 13.10, 16.30 Встреча с писателем Ю. Нагибиным.

12.10, 15.00 Английский язык.

12.40, 13.40 Эволюция биосферы. Общая биология. 10-й класс.

14.10 Студентам - заочникам. Основы марксистско-ленинской эстетики.

15.30, 18.45 Экран — врачу.

17.00 Поступающим в вузы. Математика.

17.30 История мирового кино.

18.15 Для учащихся второй смены и групп продленного дня. Гайдар. «Тимур и его команда». 4 класс.

19.45 Свердловск. Новости.

19.55 Рекламы.

20.15 Для вас, малыши!

20.30 «Полчаса у сельчан».

21.00 МОСКВА. Спортивная программа. Чемпионат мира по боксу. Чемпионат

КИНО

Кинотеатр «Восход». 13, 14 мая — «БЛОКАДА» (3, 4 серии). Сеансы: 9, 12 час. дня. «ЗВУКИ МУЗЫКИ» (2 серии). Сеансы: 3, 6, 9 час. вечера. 15 мая — «ПОЗОВИ МЕНЯ В ДАЛЬ СВЕТЛУЮ». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера.

Кинотеатр «Космос». 13, 14, 15 мая — «СУДЬБА» (2 серии). Сеансы: 6, 9 час. вечера.

Кинотеатр юного зрителя «Космос». 13 мая — «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ». Сеансы: 9, 11, 1, 3 часа дня. 14 мая — «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ». Сеансы: 9, 3 часа дня. МУЛЬТ-СБОРНИК. Сеансы: 11, 1 час. дня. 15 мая — «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ». Сеансы: 9, 11, 1, 3 часа дня.

Клуб Трудовоселка. 13, 14 мая — «ВООРУЖЕН И ОЧЕНЬ ОПАСЕН». Сеансы: 7, 9 час. вечера. 14 мая в 5 час. МУЛЬТСБОРНИК.

Клуб филиала Новотрубного завода. 13, 14 мая — «ИВАНОВО ДЕТСТВО». Сеансы: 13 мая — 5, 7, 9 час. вечера, 14 мая — 3, 5, 7, 9 час. вечера.

Администрация, профсоюзный комитет, коллектив 170 профессиональной пожарной части выражают глубокое соболезнование начальнику части Кузнецову Виктору Аркадьевичу по поводу преждевременной смерти его отца, участника Великой Отечественной войны

КУЗНЕЦОВА
Аркадия Владимировича.



АДРЕС: 623100, г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел, 2-53-47, отдел писем 2-52-21, кор. ректорская 2-35-62, бухгалтер 2-53-71, директор типографии 2-46-55.