

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в 1931 году

№ 69 (10857)

Суббота, 8 апреля 1978 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

В ГОРОДЕ ЖИТЬ — ХОЗЯИНОМ БЫТЬ

ПИСЬМО ГРУППЫ ДЕПУТАТОВ ГОРОДСКОГО СОВЕТА К НАРОДНЫМ ДЕПУТАТАМ ГОРОДА, РАБОТНИКАМ КОММУНАЛЬНЫХ СЛУЖБ И КОЛЛЕКТИВАМ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ, КО ВСЕМ ПЕРВОУРАЛЬЦАМ

СТРЕМИТЕЛЬНО развивается наш город. Мы уже привыкли к его росту. Воспринимаем как должное перемены, которые щедро входят в нашу жизнь, украшая и облегчая ее. Изменения зрими, у всех на виду: новые жилые массивы, добротные дороги, тротуары, зелень скверов, газонов. Все это радует, наполняет сердца первоуральцев гордостью за продолжающуюся молодость нашего общего дома. Так воплощается забота государства, Коммунистической партии о благо советских людей, городах социалистической Отчизны.

Вот что получается, если конкретизировать только перемены в коммунальном хозяйстве. За семь последних лет в Первоуральске и рабочих поселках сдано в эксплуатацию свыше 477 тысяч квадратных метров жилья, подавляющая его часть с полным комплексом бытовых удобств. Только в течение трех лет дорог построено более 165 тысяч квадратных метров, тротуаров — 44500, а деревьев посажено около 21 тысячи.

Во многие десятки миллионов рублей обошлось государству огромное строительство. В прошлом году затраты только Новотрубного и хромпикового заводов на нужды своих коммунальных служб, содержание жилья, его ремонт составили 2 миллиона 348 тысяч рублей. Эти колоссальные средства расходуются во имя нашего блага. Мы привели лишь толику того богатства — общенародного достояния — которым умножается из года в год город. Назвали их не только потому, чтобы подчеркнуть заботу, которой окружен Первоуральск, но и сообщая, вместе с вами подумать о том, как мы относимся к этому достоянию, по-хозяйски ли рачительно, бережно. Умножаем ли то, что дает государство. Вот вопросы, поставленные жизнью, требующие ответа.

Будем последовательны. Далеко не все проблемы у нас решены. Назвать их, решить — вот цель разговора, в котором не должно быть недомолвок, а многие вещи необходимо назвать своими именами.

Итак, всем ли красив, уютен, радует глаз наш Первоуральск? Отвечает ли требованиям времени его внешняя культура? Утверждать этого нельзя. За примерами ходить далеко не нужно. Взять центр — сквер по улице Ватутина от Дворца культуры Новотрубного завода до пруда. Безрадостное впечатление производит он. Уже восемь лет назад закончены в основном здесь капитальные работы: спланирована территория, проложены дорожки,

лестницы. И вот большой труд по сути дела идет насмарку.

Сточные воды промоили под бетонными плитами лестниц канавы. Многие ступени изломаны. Территория запущена, грязна, по-прежнему крайне скудна зеленью. Нет скамеек, немногие, установленные когда-то, сломаны. Не стал сквер местом отдыха горожан, являет собой образец пренебрежения к городу двух коллективов, за которыми закреплен в свое время, — Новотрубного и хромпикового заводов.

Взять другую сторону той же центральной улицы — от площади до улицы Герцена. В прошлом году в сквере на этом участке коммунальщики Новотрубного завода отремонтировали подземные коммуникации. Но как восстановили разрушенное? Асфальт уложили, а поребрики нет. Газоны исчезли — засыпаны щебенкой. Равнодушные люди работали здесь, равнодушные контролировали их работу.

Не в редкость подобные факты. Стало правилом: ремонт теплотрасс, других подземных сетей ведется небрежно. Свидетельство тому — во многих местах не восстановлен асфальт, погублены деревья и кустарники. Пешеходные дорожки под слоем грязи — это следствие порочной практики работ коммунальщиками, другими службами. А идет это от того, что нет еще в городе к сделанному элементарного уважения. Прекратить такую практику, недопускать впредь — вот задача, требующая быстрого решения.

Проблем немало. Одна из них логически вытекает из заголовка нашего письма. На этой стороне дела стоит остановиться особо. Речь о вкладе каждого первоуральца в красоту, чистоту, уют города. Нужно признать: вклад этот пока минимальный. Он ограничивается весенними субботниками и воскресниками, другими разовыми мероприятиями. Город же требует постоянных забот, как проявляет ее к собственной квартире настоящая хозяйка. К сожалению, такое отношение встретишь нечасто.

Известные в общем-то факты — облик многих домов, даже недавно построенных. Проходят считанные недели после заселения, а подъезды уже в неприглядном виде. Стены испачканы. Двери, электроплафоны разбиты. На лестницах и площадках мусор. За дверями ухоженных, современных обставленных квартир образуется как бы ничейная территория. Она охватывает и подъезды, и подвалы, и дворы. Не в редкость на них сломаны изгороди, бед-

ность зелени. Такое отношение — следствие все того же равнодушия, вытекающего из позиции квартиросъемщика, забота которого за границы квартиры не выходит. Разве правильно такое отношение? Необходимо противопоставить ему чувство подлинного хозяина у каждого первоуральца ко всему, что есть в городе, будь то дом, подъезд, сквер, спортивная площадка или другое место общего пользования.

Не так просто, конечно, воспитать ответственность. Одними призывами не обойтись. Нужна повседневная, конкретная воспитательная работа. Наиболее действенная форма ее — подлинно массовое участие людей в движении по превращению Первоуральска в город высокой культуры. Это самый эффективный путь. Ведь общеизвестна истина: человек, посадивший дерево, никогда его не сломает, обязательно выходит, вырастит. Он же будет ревниво поддерживать чистоту там, где сам ее навел. Сбережет и другое, им сделанное.

И тут большое поле деятельности для живой организаторской работы по месту жительства нас, депутатов городского, местных Советов, председателей уличных комитетов, домоуправляющих, домкомов, большого актива общественности. В этой работе есть полный простор для творчества.

В стране много городов, неповторимое своеобразие которых, отличительная особенность не только в уникальных зданиях, природном ландшафте, но и в малых архитектурных формах, высокой культуре во всех отношениях. Опыт омичей — тому подтверждение. Около 15 лет понадобилось сибирякам, чтобы превратить город в подлинный сад — растили и заботились о нем всем миром. В Перми с наступлением весенне-летнего периода стало традиционным проведение «зеленых» пятниц. В эти дни организуется массовый уход за деревьями, кустарниками, газонами, цветниками. В них участвуют тысячи трудящихся, жителей. С успехом в Нижнем Тагиле проводится день города, приуроченный к дате его основания. Празднику, как правило, предшествует большая работа по благоустройству, озеленению, наведению чистоты и порядка.

Прекрасные традиции есть в других городах. Аллеи молодоженов, выпускников школ, знатных людей, парки, где каждое дерево посажено в честь ребенка, родившегося в семье, — таковы достоприме-

ПРИБЫТИЕ ТОВАРИЩА Л. И. БРЕЖНЕВА ВО ВЛАДИВОСТОК

6 апреля во Владивосток прибыл Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев.

Вместе с Л. И. Брежневым прибыли член Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР Д. Ф. Устинов, заведующий отделом ЦК КПСС Л. М. Замятин.

(ТАСС).

Совещание первых секретарей крайкомов и обкомов КПСС Дальнего Востока

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев 6 апреля провел во Владивостоке совещание с первыми секретарями крайкомов и обкомов КПСС Дальнего Востока и членами бюро Приморского крайкома партии.

В своих выступлениях первые секретари отмечали большое значение проводимых

Центральным Комитетом КПСС и лично товарищем Брежневым мер по экономическому и социальному развитию Дальнего Востока, росту благосостояния трудящихся. Они подчеркивали, что всеми отраслями взят высокий и устойчивый темп. Определенные XXV съездом КПСС направления комплексного развития краев и областей Дальнего Востока дают воз-

можность для увеличения роста производительности труда, значительного повышения всего общественного производства. Анализ темпов, которыми развивается сейчас народное хозяйство, дает все основания считать, что задания пятилетки будут успешно выполнены.

Перед участниками совещания выступил товарищ Л. И. Брежнев.

(ТАСС).

Заседание комиссии Верховного Совета РСФСР по подготовке проекта Конституции РСФСР

6 апреля под председательством председателя комиссии по подготовке про-

екта Конституции РСФСР, кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров РСФСР М. С. Соломенцева состоялось заседание комиссии по подготовке проекта Конституции РСФСР.

Комиссия рассмотрела проект Конституции РСФСР с учетом предложений и поправок, поступивших в ходе всенародного обсуждения в Республике.

Комиссия одобрила про-

ект Конституции (Основного Закона) Российской Советской Федеративной Социалистической Республики с уточнениями, дополнениями и поправками в результате его всенародного обсуждения и представила проект в Президиум Верховного Совета РСФСР с последующим внесением его на рассмотрение внеочередной седьмой сессии Верховного Совета РСФСР девятого созыва.

(ТАСС).



* Рассказы о рабочих династиях

СЕМЕЙНОЕ ПРИЗВАНИЕ

Живет в Билимбае семья Котенко. Василий Яковлевич и его сыновья — Николай и Владимир (на нижнем снимке) трудятся водителями на Билимбаевском экспериментальном заводе строительных конструкций и деталей. Екатерина Ивановна Котенко (верхний снимок) — диспетчер гаража этого же предприятия. Пошли же они по стопам Якова Ефимовича Котенко, родоначальника династии (средний снимок). Рассказ о трех поколениях Котенко читайте на второй странице.

Фото Е. Фролова.



(Окончание на 2 стр.)

ОТДЕЛ ОФИЦИАЛЬНОЙ ХРОНИКИ

54 наказа избирателей принято к выполнению в сельских Советах Первоуральска. Пока из них осуществлено 17. Так, на территории Новоалексеевского Совета построены два магазина, открыта комната быта, строится на Хрустальной библиотека. В Нижнем Селе открыт новый магазин, проложено 1700 метров водопровода, улучшилось автобусное сообщение с городом. Однако удовлетворительной организаторскую работу исполкомов по выполнению наказов считать нельзя. Многие из них превращаются в жизнь медленно: телефонизация Макарово и Коновалово, строительство водопровода на Хрустальной и некоторые другие. Причина — низкая требовательность исполкомов к исполнителям работ, слабое участие депутатских групп, комиссий, населения. Исполком городского Совета, обсудив эти недостатки на своем заседании в минувший вторник, обязал руководителей исполкомов сельских Советов Б. П. Гусельникова, А. М. Беспалова и В. П. Исакова до 1 мая составить конкретные мероприятия, которые бы обеспечили выполнение наказов в установленные сроки.

Члены постоянной комиссии городского Совета по транспорту, связи и дорожному строительству, руководит которой В. А. Перфильев, очередное свое заседание провели на выезде, побывав в грузовом автопредприятии. Заместитель директора Я. Л. Рувинский ознакомил депутатов с работой коллектива, с проблемами, стоящими перед ним. Главная из них — завершение строительства новой материальной — технической базы. От нее во многом зависит четкое обслуживание транспортом ряда промышленных предприятий, строек, торгующих и других организаций Первоуральска. Депутаты решили более последовательно контролировать ход строительства базы.

Областной совет профессиональных союзов подвел итоги социалистического соревнования санаториев-профилакториев промышленных предприятий за прошлый год. Профилактории треста Уралтяжтрубстрой и динасового завода, где главными врачами И. Д. Соболев и В. М. Родин, заняли второе место. По решению обкома профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов здравница треста, кроме того, заняла первое место. Коллектив удостоен Почетной грамоты и денежной премии в сумме 500 рублей. Эти средства будут израсходованы на приобретение культспортивного инвентаря.

Апрель — месяц больших новоселий в Первоуральске. На днях государственная комиссия приняла в эксплуатацию от четвертого управления треста Уралтяжтрубстрой пять домов общей площадью 15732 кв. метра. Два из них возведены по заказу Новотрубного завода, остальные — завода по ремонту горного оборудования, рудоуправления и жилищно-строительного кооператива поселка динасового завода. Новоселья в них справят 363 семьи трудящихся.

2 стр.
ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
8 апреля 1978 г., № 69

* РАССКАЗЫ О РАБОЧИХ ДИНАСТИЯХ СЕМЕЙНОЕ ПРИЗВАНИЕ

По праздникам, а то и в выходные, все Котенко собираются в доме деда — Якова Ефимовича. Правнуки Сережа и Оксана шалют в комнатах. Глядя на них, Яков Ефимович вспоминает, как такими же малышами были их отцы — Владимир и Николай. Тогда-то он с сыном Василием и начал строить этот дом. В Билимбае он рос, стал работать в леспромпхозе. Как началась война, Яков Ефимович Котенко ушел на фронт. Пулевое ранение, полученное в Сталинграде, дает знать о себе и сейчас, через тридцать пять лет. На место же отца заготавливать лес пошел сын.

Запомнилось то время Василию Яковлевичу. Треливали лес лошадьми, где им не пройти — на себе. К концу войны появились первые тракторы. Его направили на курсы. Позже он сел за руль машины. Когда был создан Билимбаевский экспериментальный завод строительных конструкций и деталей, Котенко стали работать здесь. Пришла пора Якову Ефимовичу идти на отдых, на завод же пришли Владимир и Николай. Начали они учениками слесаря по ремонту. Потом

как-то подошли к отцу:

— Записались на курсы шоферов. Хотим быть, как ты, шоферами.

Про себя Василий Яковлевич одобрил их решение, вслух же предупредил:

— Смотрите, ребята, не такое это легкое дело, как кажется.

По-настоящему профессию они освоили в армии. Не раз вспоминал то время Николай. Когда он, отелужив, вернулся на завод, ему предложили восстановить разбитую машину. По сути, от нее ничего, кроме остова, не осталось. Собрал ее, что называется, по винтикам. Отец предложил ему новый двигатель, который должен был поставить на свою. Водитель опытный, он берег автомобиль. До сих пор, вот уже восемь лет, работает на нем без капитального ремонта. Владимир же водит автобус. Он — водитель первого класса.

Сразу в трех путевых листах значит ежедневно фамилия Котенко. Выписывает же их жена Николая — Катерина. Нередко от-

правляются они в дальние рейсы — Москву, Куйбышев, Челябинск. Приходится спать, остановив машину у обочины. Нередко разъезжаются в разные стороны, успев только пообщаться друг друга перед рейсом. Незыблемым для них остается одно — верность своей профессии.

Здесь же, на БЭЗСКИДе, трудится в техотделе жена Владимира — Любовь. Технолог цеха ремонта тракторов, она контролирует весь процесс сборки. Недавно Любовь Петровна побывала на родственниках в Свердловске, Березовском. Теперь на заводе налажено новое производство — стропальных приспособлений.

Так связали свою судьбу три поколения Котенко с одним заводом. Здесь получили они благоустроенные квартиры, заслужили признание и уважение товарищей. Здесь почувствовали они себя хозяевами. В чем, как не в этом, главное призвание рабочего человека.

Н. ЛИСОВСКИЙ.

В городе жить — хозяином быть

(Окончание. Нач. на 1 стр.)

Около полумесяца осталось до Всесоюзного коммунистического субботника. Он должен также стать началом большой работы по дальнейшему благоустройству нашего общего дома. Мы решили в своих избирательных округах, в депутатских группах вместе с работниками домоуправлений, активом сделать все, чтобы субботник прошел не только организованно, с высокой практической отдачей, но и стал стартом в большом походе за образцовую культуру города. Мы призываем всех депутатов городского, сельских, поселковых Советов последовать нашему примеру. Наш замечательный город заслуживает того, чтобы подарить ему искреннюю любовь, уважение — частичку души и сердца каждого, кто в нем живет.

Дело за тем, чтобы продолжить эту работу. Сделать ее программной на много лет. Нужно лишь организовать первоуральцев в поход за город высокой культуры. И здесь основная роль принадлежит руководителям промышленных предприятий, коммунальных служб, уличным комитетам. И нам, депутатам.

Что же касается тех недостатков низкого качества ремонтно-восстановительных работ, которые портят вид города, то тут проблема должна решаться так. Есть решение исполкома горсовета, запрещающее ремонт подземных коммуникаций без ведома управления горкомхоза. Оно должно строго контролировать эти работы, по большому счету спрашивать с тех, кто нарушает установленный порядок, халатно относится к качеству своего труда.

Около полумесяца осталось до Всесоюзного коммунистического субботника. Он должен также стать началом большой работы по дальнейшему благоустройству нашего общего дома. Мы решили в своих избирательных округах, в депутатских группах вместе с работниками домоуправлений, активом сделать все, чтобы субботник прошел не только организованно, с высокой практической отдачей, но и стал стартом в большом походе за образцовую культуру города. Мы призываем всех депутатов городского, сельских, поселковых Советов последовать нашему примеру. Наш замечательный город заслуживает того, чтобы подарить ему искреннюю любовь, уважение — частичку души и сердца каждого, кто в нем живет.

Л. БАРАБАНОВ, Герой Социалистического Труда, вальцовщик седьмого цеха Новотрубного завода, Г. УШКОВ, Герой Социалистического Труда, старший аппаратчик второго цеха хромпикового завода, В. БАТАР-ЛЫКОВ, электрик второго цеха хромпикового завода, М. ГОЛОД, мастер второго цеха Новотрубного завода, Л. ГАЛИЦКИХ, оператор ремонтно-механического цеха хромпикового завода, Т. КАРПОВА, бригадир растворного узла завода ЖБИИ, В. КОСЕНКОВ, электромонтер цеха № 35 Новотрубного завода.

■ НАВСТРЕЧУ XVIII СЪЕЗДУ ВЛКСМ

С энтузиазмом молодости

Молодые горняки готовят трудовые подарки предстоящему XVIII съезду ВЛКСМ. Комсомольцы электромеханического цеха, автотранспортники провели субботники на рабочих местах. Юноши и девушки горного, железнодорожного цехов тоже решили до открытия съезда организовать субботники. Мы планируем заработать 900 рублей и перечислить их в фонд стран, борющихся за свою независимость.

Комсомольцы рудоуправления объявили дни работы форума молодежи днями наивысшей производительности труда. Кроме того, активисты оформляют стенды «От съезда к съезду». 25 апреля во всех цеховых организациях состоятся митинги.

Л. ПЕЛИХ,
член комитета ВЛКСМ
рудоуправления.

* 9 апреля — День Войск противовоздушной обороны страны

В ПОСТОЯННОЙ ГОТОВНОСТИ

Ежегодно у нас отмечается День Войск противовоздушной обороны страны. В связи с этим праздником на вопросы корреспондента АПН Степана Федосеева отвечает начальник радиотехнических Войск ПВО страны генерал-лейтенант М. Т. Береговой.

— Каковы роль и место Войск ПВО в системе обороны страны?

— Войска противовоздушной обороны страны — это вид Вооруженных Сил, предназначенный для защиты административно-политических центров, промышленных объектов, группировок войск от ударов противника с воздуха. Свои задачи они могут выполнять самостоятельно и во взаимодействии с другими видами Вооруженных Сил.

Противовоздушная оборона, прежде всего Войска ПВО страны, выдвинулись в послевоенное время в самостоятельный вид Вооруженных Сил СССР, выступают как решающая сила, призванная сорвать внезапное нападение агрессора.

— Расскажите, пожалуйста, что представляют собой современные Войска ПВО страны?

— Одним из основных и наиболее маневренных родов Войск ПВО страны является истребительная авиация. На ее вооружении имеются сверхзвуковые всепогодные истребители-перехватчики с ракетным вооружением. Они способны перехватывать и уничтожать средства воздушного нападения противника в широком диапазоне высот, в лю-

того социализма, закономерно сказались на качественных изменениях личного состава Войск ПВО страны.

— В чем, на Ваш взгляд, выражаются боевая готовность и боеспособность Войск ПВО страны к отражению агрессии?

— Внезапность нападения всегда рассматривалась воздушным противником как «ключ к победе». Отсюда вытекает задача — лишить его этой возможности. Боеспособность и боеспособность Войск ПВО страны всегда направлены на своевременное вскрытие и срыв замысла противника.

Повседневная деятельность наших войск всецело подчинена главному — безусловному выполнению поставленных боевых задач, готовности к немедленному отражению внезапного нападения воздушного противника. Войны ПВО круглосуточно несут боевое дежурство по охране воздушных рубежей Родины.

— Вы сказали, что Войска ПВО страны несут постоянное боевое дежурство. Не могли бы Вы объяснить, чем вызывается такая мера?

— Военное командование США и НАТО в различных районах мира создало мощные группировки воздушного нападения. При этом никто на Западе не скрывает, что вся их военная мощь направлена против Советского Союза и других социалистических стран.



Заодно с мировой реакцией действует и китайское руководство, призывающее к войне и созданию единого антисоветского фронта.

В военных доктринах империалистических держав особая роль отводится средствам воздушного нападения, оснащенным ядерным оружием. История последних десятилетий свидетельствует о том, что локальные войны развязывались империалистами, как правило, путем нанесения внезапных массированных ударов с воздуха. Так было в феврале 1965 года, когда началась варварские налеты американской авиации на мирные города и села Демократической Республики Вьетнам. Так было и в 1967 году на Ближнем Востоке

во время израильской агрессии против соседних арабских государств.

Все это налагает особую ответственность на воинов противовоздушной обороны, которым, как подчеркивал Главнокомандующий Войсками ПВО страны Маршал Советского Союза П. Ф. Батюцкий, в мирное время доверено выполнение задачи государственной важности — несение боевого дежурства.

Свои задачи воины Войск ПВО решают в тесном сотрудничестве с войнами ПВО стран Варшавского Договора.

(АПН).
На страже мирного труда
Фотоплакат Н. Акимов
и О. Кузьмина
Фотохроника ТАСС.

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ — БОГАТСТВО ОБЩЕЕ

Наш образ жизни. Чтобы рассказать о нем, мало обременять книжных томов. Мы и ощущаем его, и вторым его ежечасно, ежеминутно — мы так живем!

Завтра воскресенье... Значит — свободное время. Оно, по определению Владимира Ильича Ленина, должно каждым трудящимся использоваться «для отдыха, для своего развития, для пользования своими правами, как человека, как семьянина, как гражданина». Вели-

ким завоеванием социализма является не только большой рост фонда свободного времени трудящихся, но и создание благоприятных условий для его рационального использования. В нашем распоряжении Дворцы культуры и клубы, библиотеки, кружки технического творчества, спортивные сооружения и многое другое, что нужно для развития личности.

Повышая свой культурный и профессиональный уро-

вень, закаляя себя, человек выступает на производстве уже в новом качестве — более знающего, умелого работника, способного с большей отдачей трудиться. Освобождение труда оборачивается освобождением досуга — для знаний, культуры, для всестороннего развития дарований и творческих наклонностей.

Эта страница — рассказ только об одном будничном дне нашего города. И так, 5 апреля, среда.

Почерпнуть вдохновение...

Именно за этим приходят по вечерам во Дворец культуры Новотрубного завода первоуральцы. И не только тогда, когда смотрят новый спектакль и слушают концерт симфонической музыки, они черпают его из своего собственного творчества.

...Очаровательная, остроумная Мирандолина — хозяйка гостиной из комедии Карло Гальдони. Ее роль репетирует участница народного театра Людмила Якимова. Резчик восьмого цеха Новотрубного завода Владимир Шаньгин сегодня вечером — маркиз Форлипополи, а контролер девятого цеха Валентина Алексеева — актриса Ортензия. Сегодня в репетиционном зале народного театра — XVIII век. Как за короткий вечер перевоплотиться в героев классической комедии?

— Именно над этим мы и работаем сейчас, — говорит режиссер М. Г. Яковлев. — В последние годы самодеятельные артисты готовили спектакли по пьесам современных советских авторов. Там нужно было играть самих себя, это понятно и знакомо. Возникло желание попробовать себя и в классике. Появилась необходимость для актеров полнее раскрыть свои творческие возможности, ибо в этом случае требуется полное перевоплощение: не-

знакомые костюмы, манеры, характер, речевой стиль. Скажем прямо, нам это дается очень нелегко. Идут поиски образов, характеров. Удачно получается у Николая Ряпосова — исполнителя главной роли кавалера Рипафратта, у Людмилы Якимовой — Мирондоллины, вырисовывается образ маркиза у Владимира Шаньгина.

Народный театр премьеру спектакля «Хозяйка гостиницы» покажет во время «Театральной весны-78» — областного праздника драматического искусства народных и профессиональных коллективов. В нем примут участие еще два коллектива Дворца. Двенадцатый сезон откроет театр поэзии «Звучащее слово» новой программой «Радуга». А театр юного зрителя готовит новый спектакль по пьесе Ю. Яковлева «Московская тетя». Сегодня у ребят тоже очередная репетиция, и хотя еще трудно сказать, как их работу оценят зрители, можно видеть, что они полны желания и упорства доставить им удовольствие.

Музыкой заполнен Дворец. Три художественных коллектива — народный цирк, народный ансамбль песни и пляски «Уральская рябинушка» и вокальная группа — избраны кандидатами, чтобы представить на-

ше народное искусство за рубежом, в Германской Демократической Республике. Основу их программы составят номера танцевальной группы ансамбля «Уральский сувенир», «На уральской вечере», «Белолицая круглолица» и другие. Оттачивают мастерство участницы цирковой студии Александра и Вагиз Зарятдиновы. Они считаются в области одними из лучших мастеров эквилибристики и жонглирования.

Народный духовой оркестр готовится к своему десятилетию. Неувядающие марши и вальсы в мае выльются на городские улицы и площади: большой праздник духовой музыки!

— Сегодня на производственной оперативке работники Дворца глубоко поработали над постановлением ЦК КПСС о развитии художественного творчества, — говорит художественный руководитель М. А. Хусаинов. — Документ огромной важности, ставящий большие задачи перед работниками культуры, партийными, профсоюзными, комсомольскими и хозяйственными руководителями. И мы стремимся и стремимся вовлечь в культуру широкую массу трудящихся. Сейчас ежедневно во Дворце репетируют цеховые коллективы художественной

самодельности — скоро смотр, посвященный 60-летию Ленинского комсомола, в котором примут участие 15 цехов.

— Где наши репетируют? — то и дело слышится вопрос. В одной из многочисленных комнат ребята из девятого цеха. Не будем раскрывать раньше времени их секреты. Много способных юношей и девушек принимают участие в подготовке к смотру. Например, Владимира Круговых первоуральцы знают как исполнителя главной роли в спектакле «Обратная связь» народного театра. Но наверняка его еще не знают как характерного танцора эстрадного жанра. Сегодня он занят прослушиванием музыки для своего номера в цеховой художественной самодеятельности.

...За окнами тусклый пеленчатый вечер. Закончены репетиции, трудные и легкие. Утром Деянра станет электрослесарем, а Фабрицио — механиком, танцору нужно будет проводить оперативку, а певец примется катать трубы. Но ведь и сегодня оно пришло к нам, то самое вдохновение, рождающее уверенность в завтрашнем дне, чистоту и честность отношений, благородство помыслов и оптимизм.

Н. САВИНСКАЯ.



В светлых уютных классах художественной школы особая атмосфера. Заманчивый мир цвета, пластичности линий, возможность выразить свои чувства и настроения в красках влекут сюда десятки ребят. Они изучают рисунок и живопись, композицию и историю искусства, скульптуру и графику у преподавателей Л. Г. Русаковой, Н. М. Весниной, В. В. Тумакова, В. П. Домрачева — выпускников художественно-графического факультета Нижнетагильского пединститута.

Подходит к концу первый учебный год, и ребятам уже есть что показать. После каждой четверти устраиваются отчетные выставки. Юные зрители кинотеатра «Космос» уже имели возможность познакомиться с творчеством сверстников.

Во втором классе у В. В. Тумакова идет урок живописи. Внимательно слушают педагога Рустам Романов, Лена Журавлева и Андрей Семенов. Желание овладеть тайнами рисунка у них огромное, как и Аллы Гурто-

ФОТОРЕПОРТАЖ

СЕМЬ ЦВЕТОВ РАДУГИ

вой, иллюстрация которой к сказке «Морозко» в числе четырех работ учащихся школы демонстрируется на передвижной выставке художественных школ области. Скоро ее смогут посмотреть и первоуральцы.

У преподавателей день заполнен не только занятиями с юными художниками. Они обязаны заботиться и о развитии собственного дарования. И потому каждый из них в свободную минуту берет за кисть и карандаш, готовясь представить на областную выставку творческие отчеты.

На снимках: урок ведет В. В. Тумаков; за мольбертом — В. П. Домрачев.

Фото Е. Фролова.

ТОРОПИСЬ В БИБЛИОТЕКУ

В городской библиотеке в этот час самый большой наплыв посетителей. И несмотря на то, что в течение дня здесь уже успели обменять книги около 250 человек, оживление растёт. Нина Петровна Торхова и Галина Алексеевна Усольцева едва успевают заполнять карточки, а очередь не убывает.

Читателей почти не приходится консультировать, чувствуется, что они сами здесь прекрасно ориентируются. Сергей Викторович Войтехов, старший лаборант филиала Новотрубного завода, студент-заочник Уральского политехнического института, выбрал недавно изданные, еще никем не читанные сборники новелл зарубежных авторов. Он приходит сюда уже 14 лет.

У библиотеки 6500 читателей, а в их распоряжении 55 тысяч томов. Сегодня здесь побывали шлифовщик цеха № 28 Новотрубного завода Виктор Федорович Сотов, только в прошлом году прочитавший бо-

лее сотни книг; электрик первого цеха Новотрубного завода Юрий Викторович Подгорнов, читающий ежемесячно по десятку новых произведений, и многие другие.

В уголке читального зала над стопкой журналов «Радио» склонился паренек. Тут же на столе — фотоаппарат. Знакомимся: Саша Обухов — десятиклассник третьей школы. Увлекается фотографией и электронной конструкцией радиоаппаратуры. Как часто бывает здесь? Все свободное время. Цель? Читает, конспектирует литературу по фотографии и электронике, а еще... выполняет контрольные работы для заочных подготовительных курсов при Ленинградской лесотехнической академии, куда готовится нынче поступить. Саша родился и вырос в деревне, не представляет жизни без родной природы, а отец его, егеря, научил сына любить лес.

Тишина в читальном зале, только слышен шелест стра-

ниц толстых томов энциклопедии (готовятся к конференции школьницы) да конспектов. Сегодня здесь уже побывали 62 первоуральца, просмотревшие более 300 изданий. 12 пришли впервые. Нина Алексеевна Волегова, заведующая читальным залом, рассказывает о некоторых из 1800 постоянных посетителей. 30 лет ходит сюда инструктор детозала Полина Наумовна Ковалева. Ее интересуют литературно-художественные журналы. Как старого знакомого, встречают слесаря шестого цеха Новотрубного завода В. Н. Шамаева. Он — большой любитель художественной самодеятельности. Постоян-

ным местом занятий избрал для себя читальный зал агроном Анатолий Иванович Шурыгин.

«Торопись в библиотеку за книгой, — говорилось в «Памятке читателю», изданной в Петрограде на заре революции. — Ни один учитель, ни одна школа не дадут тебе столько знаний, сколько библиотека». Читатели городской библиотеки наверняка уже убедились в правильности этих слов. Ибо чем же еще объяснить их тягу к книге, которой они посвящают вечерние часы?

Н. САЛАМАТОВА, директор городской централизованной библиотечной системы.

На радость взрослым

От льда во Дворце спорта имени 50-летия ВЛКСМ прохладно. Это чувство усиливает к тому же неприглядная тишина — не режут коньки хоккеистов гладкого, ровного поля, не звенит под сводами зала трель звонких ребячьих голосов, старательно вращающихся в «ласточке» или, прикусив от усердия язычок, выплывающих, как им кажется, сложные фигуры.

Однако трибуны не пустуют. Тут, тут, там восседают пожилые люди, глядя на которых можно подумать, что Дворец иногда арендуют для их отдыха, так как одни читают свежие газеты, другие — книги, третьи вяжут, четвертые просто сидят и о чем-то думают. Кто же они? О, это счастливые бабушки и дедушки — владельцы замечательных и самых талантливых, как им кажется, внуков и внучек — будущих мастеров фигурного катания.

А где же дети, которые еще и не

понимают, сколько надежд вкладывают взрослые люди, которые, не задумываясь, тратят на них свое свободное время. Оказывается, сегодня у малышей урок хореографии. Его ведет Лидия Павловна Марьина. Здесь, а не на льду, вырабатываются осанка и пластичность. Право, смешно называть этих ребят из старших групп детских садов спортсменами, но как же иначе, если занимаются они второй год и уже сейчас в них проглядываются одаренные и неудачники. Так делить может только спорт.

Но бабушки и дедушки не знают пока об этом. Они исправно приводят сюда своих вундеркиндов, а затем уводят их после тренировки, веруя, что сегодня их внуки сделали еще один шаг к мастерству. И это прекрасно — верить в лучшее будущее наших детей, завидовать и радоваться им.

А. МОСУНОВ.

ЖЕНЩИНЕ

Застенчивой улыбкою апреля,
Вдыхая дня дыханье голубое,
К нам снизошла созданием Рафаэля
И принесла тепло весны с собою.
И принесли тепло весны с собою.
Пред ней толпы стихийное теченье,
Огромный мир и веточка простая —
Все полнится высокого значенья,
Глубокий смысл мгновенно обретая,
Венец непостижимый мирозданья!
Природы вечной таинство святое!
В ней, как ни в чем, находит оправданье

Необходимость мира и покоя.
Над нею небо — чисто и бездонно
И солнцу на нее не наглядеться:
По улице Ватутина мадонна
Везет в коляске спящего младенца...
В. СУМНЫЙ.

3 стр.

ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
8 апреля 1978 г., № 69

Запомню этот отпуск

Почти каждый свой отпуск я провожу в туристических поездках. Вот и нынче только что вернулся из Латвии. Интерес для меня представляли экскурсии. Незабываемое впечатление оставила поездка в Саласпилс.

За годы немецко-фашистской оккупации на территории нашей страны гитлеровцы уничтожили более 600.000 мирных жителей. В одном только Саласпилском лагере погибло 100.000 человек, в том числе около 7000 детей.

Сейчас на месте бывшего лагеря смерти — один из самых крупных мемориальных ансамблей в Европе, посвященных памяти жертвам фашизма. Я думаю, что такие поездки волнуют сердце, заставляют помнить о прошлом, воспитывают лучшие гражданские качества.

Л. ИЛЬИНА,
слушатель школы рабкоров.

СВЯЗИСТЫ СОБРАЛИСЬ В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ



Во Дворце культуры Повотрубного завода прошел зональный семинар почтовых работников. Цель его — обмен передовым опытом. На семинар приехали заместители начальников районных и городских узлов связи, заместители начальников почтовых отделений, операторы, инструкторы по направлению печати из 14 городов области.

Не случайно местом семинара был выбран Первоуральск. Есть что рассказать нашим почтовикам: семь отделений связи (первое, второе, третье, 10, 11, 14 и на Хрустальной) являются образцово-показательными.

Обзор работы связистов области сделал заместитель начальника областного управления связи С. К. Ожигов.

Заместитель начальника городского узла связи З. М. Рукавишников рассказывала об услугах на дому, инженер по организации производства Л. Я. Лунина и на-

чальник страхового участка Г. Д. Лютова — как мы проводим день по обмену опытом, начальник отдела кадров А. Д. Сычева — о работе по профориентации, а член совета наставников, секретарь комитета комсомола О. С. Винокурова — о работе с подростками и молодежью.

Инструктор по направлению почты Н. А. Абакумова подготовила и провела зональный конкурс операторов.

Гости познакомилась с работой второго и четвертого отделений связи, побывали в Северском Доме культуры на выставке работ художника М. Г. Храмова. Перед участниками семинара выступила наша агитбригада с обзором «Почта спешит к людям».

Э. КРОВОТА,
рабкор.

На снимках: участницы конкурса и жюри; выступает агитбригада.

Фото Е. Фролова.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 апреля

«ВОСТОК»
8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
8.55 Программа мультфильмов.
9.25 Фильм — детям.
«Ральф, здравствуй».
10.35 «В мире животных».
14.00 Программа документальных фильмов.
14.35 Вс. Иванов. «Бронепоезд 14-69».
15.20 И. Гайдн. Симфония № 86.
15.50 «Родная природа».
16.15 «Мамина школа».
16.45 «Веселые старты».
17.30 Новости.
17.45 «Год третий — год ударный».
18.30 Балет П. И. Чайковского «Шелкунчик». Спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР.
20.30 «Время».
21.00 Международный турнир по баскетболу. Мужчины. Сборная СССР — сборная США.
21.45 «Поэзия». Н. Асеев.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
10.10, 16.00 МОСКВА. Для вас, полители.
10.40 Теория электролитической диссоциации. Химия. 10-й класс.
11.10, 13.10, 15.30 Исследования Восточной Сибири. В. А. Обручев.
12.10, 15.00 Английский язык.
12.40, 13.40 Восстание Спартака. История. 5 класс.
14.10 Студентам - заочникам. История КПСС.
16.30, 19.00 Экран — учителю.
17.00 Поступающим в вузы. Математика.
17.30 Н. В. Гоголь. «Петербургские повести».
18.30 «Ленинский план монументальной пропаганды». Передача 1-я.
19.30 Свердловск. Новости.
19.40 Почему прощаются вагоны.
20.10 Реклама.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 «Книжки и судьбы». История бажовских сказов.
21.00 Новости.
21.15 «В день свадьбы». Художественный фильм.

ВТОРНИК, 11 апреля

«ВОСТОК»
8.00 Свердловск. Телевизионный механизаторский всеобуч. Изучение правил дорожного движения.
8.55 МОСКВА. «Веселые старты».
9.40 Балет П. И. Чайковского «Шелкунчик».
11.40 «Клуб кинопутешествий».
14.00 «Остров надежд». Документальный телефильм.
14.30 «Рассказы о художниках». Б. Кустодиев.
15.00 «Жизнь науки».
15.30 «Женщины — поэты России».
16.30 Навстречу XVIII съезду ВЛКСМ.
17.30 Новости.
17.45 «Человек. Земля. Вселенная».
18.30 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1 серия.
20.20 «Время».
21.00 «Документальный экран».
22.10 Концерт советской песни.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
10.10, 16.00 «Чаша сад».
10.40, 11.40 Почва и ее охрана. Природоведение. 4-й класс.
11.00, 12.00 Научно-популярный фильм.
11.10, 16.30 «А. С. Макаренко. История и современность».
12.10, 15.00 Французский язык.
12.40, 13.40 Социалистическая демократия. Общественное величие. 10-й класс.
13.10 «Гражданином быть обязан...»
14.10 Студентам - заочникам. Философия.
15.30 «Шахматная школа».
17.00 Поступающим в вузы. Физика.
17.30 «Александр Твардовский». Телефильм.
18.25 Ленинский план монументальной пропаганды в действии. Передача 2-я.
19.05 Свердловск. Новости.
19.15 Чемпионат СССР по волейболу (женщины). «Уралочка» (Свердловск) — «Искра» (Ворошиловград). По окончании — Для вас, малыши!
21.00 Новости.
21.15 «Наши кинопремьеры». Народный депутат.
21.30 МОСКВА. «Музыкальный мюзикл».
22.00 «Этюды о Ленин-

граде. Документальный телефильм.
22.15 Свердловск. «Дарю тебе песню».
22.45 Реклама.
23.00 МОСКВА. Концерт участников художественной самодеятельности Грузии.

СРЕДА, 12 апреля

«ВОСТОК»
8.00 Свердловск. Телевизионная школа животноводов.
8.35 МОСКВА. Утренняя гимнастика.
8.55 «Новеллы о космосе». Мультфильм.
9.05 Навстречу XVIII съезду ВЛКСМ.
10.05 «Воздухоплаватель». Художественный фильм.
14.05 «Земля крупным планом». Документальный фильм.
14.35 Концерт Государственного Академического симфонического оркестра СССР.
15.10 «Рабочая гарантия москвичей».
15.40 «Наш друг Буратино». Музыкальное представление по сказке А. Толстого.
16.30 «Сегодня на БАМе».
17.00 «Книжка. Время. Читатель».
17.30 Новости.
17.40 «Огненная спираль». Научно-популярный фильм.
17.50 Тираж «Спортлото».
18.00 «Отзовитесь, горнисты!».
18.30 Выступление Большого детского хора и академического оркестра русских народных инструментов.
18.55 Торжественное собрание и концерт, посвященные Дню космонавтики. Трансляция из Центрального академического театра Советской Армии. В перерыве — «Время». По окончании — «95 космических дней и ночей Юрия Романенко и Георгия Гречко».
23.00 Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 МОСКВА. «Время».
10.10, 16.00 «Мамина школа».
10.40, 11.40 Томас Мюнцер. История. 6-й класс.
11.10, 13.10, 18.15 Учащимся ПТУ. Русский язык.
12.10, 15.00 Немецкий язык.
12.40, 13.40 Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачева. История. 7-й класс.
14.10 Студентам - заочникам. Политическая экономия социализма. Передача 1-я.
15.30 Экран — врачу.
16.30 Экран — учителю.
17.00 Поступающим в вузы. Математика.
17.30 «Звездочет». Телевизионный журнал.
18.45 Экран научно-популярного кино.
19.20 Свердловск. Новости.
19.30 «Смотрит в небо звездолет». Конкурс юных авиамodelистов, посвященный Дню космонавтики.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 Адреса передового опыта.
21.00 МОСКВА. Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Киев).
22.45 Свердловск. Клуб творческой молодежи.

ЧЕТВЕРГ, 13 апреля

«ВОСТОК»
8.00 Свердловск. Телевизионная школа животноводов.
8.35 МОСКВА. Утренняя гимнастика.
8.55 «Отзовитесь, горнисты!».
9.25 Р. Шуман. «Карнавал».
9.50 «Тихий Дон». Художественный фильм. 1 серия.
14.00 «Твой труд — твоя высота». Программа документальных фильмов.
15.00 На соискание Ленинской премии 1978 года в области литературы.
15.30 «Изобретатель».
16.00 Концерт хора Узбекского телевидения и радио.
16.30 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с профессором, доктором физико-математических наук А. М. Гусевым.
17.30 Новости.
17.45 «Ленинский университет миллионов». «Размышления над письмами».
18.15 Д. Кабалевский. Симфоническая поэма «Весна».
18.25 Говорят депутаты Верховного Совета РСФСР.
18.40 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2 серия.
20.30 «Время».
21.00 «Второго не дано». Документальный фильм.
21.15 Спортивная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 МОСКВА. «Время».
10.10 «Жизнь науки».
10.40, 11.40 В. Катаев. «Сын полка». Литература. 4-й класс.
11.10, 13.10 «Русская речь».
12.10, 15.00 Говорите по-испански.
12.40, 13.40 Цветки и соцветия. Ботаника. 5 класс.
13.00, 14.00 Научно-популярный фильм.
14.10 Студентам - заочникам. Научный коммунизм.

15.30 «Напкан». Художественный фильм (с субтитрами).
17.00 Поступающим в вузы. Физика.
17.30 «Здоровье».
18.15 Для учащихся второй смены и групп продленного дня. Томас Мюнцер. История. 6-й класс.
18.45 Экран — врачу.
19.45 Свердловск. Новости.
19.55 Неделя грузинского чая.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 «Полчаса у сельчан». Содружество совхоза «Северский» и предприятий города Полевского.
21.00 МОСКВА. Международный турнир по регби. Сборная Уэльса — сборная Франции.
21.45 «Алкоголизм. Беседы врача».
22.15 Свердловск. Новости.
22.30 Областной телевизионный конкурс молодых исполнителей советской песни. Пятая зональная передача.

ПЯТНИЦА, 14 апреля

«ВОСТОК»
8.00 Свердловск. Телевизионный механизаторский всеобуч. Техническое состояние транспортных средств.
8.55 МОСКВА. Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с профессором А. М. Гусевым.
9.55 «Тихий Дон». Художественный фильм. 2 серия.
14.00 Программа документальных фильмов.
15.05 «Шахматная школа».
15.35 Песни и танцы народов СССР.
16.05 На соискание Ленинской премии 1978 года в области изобразительного искусства и архитектуры.
16.20 «Москва и москвичи».
16.50 «Один за всех, все за одного».
17.30 Новости.
17.45 «В каждом рисунке — солнце».
18.00 Полевая почта «Подвига».
18.30 «Тихий Дон». Художественный фильм. 3 серия.
20.30 «Время».
21.00 Почта Дили Иванова и Бисер Кирова (Болгария).
21.50 «И спорт, и праздник». Документальный телефильм.
22.20 «Калейдоскоп». Музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 Утренняя гимнастика.
10.10 Программа научно-популярных фильмов.
10.40, 11.40 Как звери весну встречают. Природоведение. 2-й класс.
11.00, 12.00 Научно-популярный фильм.
11.10, 13.10, 16.30 Г. Бельх, Л. Пятелев. «Республика ЦИКП».
12.10, 15.00 Английский язык.
12.40, 13.40 Б. Полевой. «Повесть о настоящем человеке». Литература. 5 класс.
14.10 Студентам - заочникам. Основы марксистско-ленинской эстетики.
15.30 Экран — врачу.
17.00 Поступающим в вузы. Математика.
17.30 Драматургия и театр. Искусство режиссера. Передача 1-я.
18.15 Для учащихся второй смены и групп продленного дня. В. Катаев. «Сын полка». Литература. 4-й класс.
18.45 Ленинский план монументальной пропаганды в действии. Передача 3-я.
19.15 «Русская речь».
19.45 Свердловск. Новости.
19.55 «Экран службы 01».
20.10 Реклама.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 Л. Бетховен. «Аппassionата».
21.00 МОСКВА. Для вас, родители!
21.30 «По вашим письмам». Музыкальная программа.
22.15 Свердловск. Новости.
22.30 Литературный камерный театр М. Алексеев. «Иванов».
23.00 МОСКВА. Н. Паганини. Концерт для скрипки с оркестром.
23.30 «Второе дыхание». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

СББОТА, 15 апреля

«ВОСТОК»
8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 «АВВГлейка».
9.05 Для вас, родители!
9.35 Музыкальная программа «Утренняя почта».
10.05 «Больше хороших товарищей».
10.35 «Тихий Дон». Художественный фильм. 3 серия.

12.30 «Здоровье».
13.15 Международная товарищеская встреча по хоккею. Сборная Швеции — сборная СССР. 2-й и 3-й периоды.
14.25 Тираж «Спортлото».
14.35 М. Горький. Мастер слова и жизни.
15.10 Фильм — детям. «Республика Вороньей улицы».
16.30 «Очевидное — невероятное».
17.30 Новости.
17.45 «Коля, Оля и Архимед». Мультфильм.
18.05 «Наше обозрение».
18.50 Премьера телевизионного спектакля «Полковник Шабера». Автор О. Балзак.
20.30 «Время».
21.00 Премьера телевизионного фильма — концерта «Композитор Никита Богословский».
22.10 Концерт молодых артистов балета.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.10 МОСКВА. Студентам-заочникам. Физика. II курс.
11.25 Философия.
12.20 Высшая математика. I курс.
13.25 История КПСС. XXIII и XXIV съезды КПСС.
14.30 Политическая экономия социализма. Передача 2-я.
15.20 Научный коммунизм.
16.10 Советское право.
17.00 Свердловск. Новости.
17.15 Чемпионат СССР по волейболу. Женщины. «Уралочка» — ЦСКА. Торжественное закрытие чемпионата.
19.30 Для детей. «Напиши мне письмо». «Маленький джигит». Телефильмы.
20.15 Для вас, малыши!
20.30 Наши кинопремьеры. «Трамплин».
21.00 МОСКВА. Чемпионат СССР по волейболу. Женщины. «Уралочка» (Свердловск) — ЦСКА.
21.35 «Клуб кинопутешествий».
22.15 Свердловск. Новости.
22.30 МОСКВА. Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Спартак» (Ленинград) — «Жальгирис» (Каунас).
23.00 «Литературные чтения». А. Яшин.
23.30 Экран зарубежного фильма «Игрек-17». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 апреля

«ВОСТОК»
8.00 МОСКВА. «Время».
8.35 «На зарядку станю вись!».
8.55 «Рассказы о художниках». Лауреат Государственной премии СССР С. Красауснас.
9.25 «Будильник».
9.55 «Служу Советскому Союзу!».
10.55 «В гостях у сказки». «Заночкованный мальчик». Мультфильм.
12.10 «Веселые нотки».
12.25 «Сельский час».
13.25 «Музыкальный киоск».
13.55 Театральный спектакль. И. Дворецкий. «Новая леза из провинции». Фильм-спектакль.
16.10 «Международная почта».
16.45 «По вашим письмам». Музыкальная программа.
17.30 Новости.
17.45 Программа мультфильмов.
18.10 «Чарльз Спенсер Чаплин. Страницы биографии».
19.30 «Клуб кинопутешествий».
20.30 «Время».
21.00 Кубок СССР по футболу. 1/8 финала. «Локомотив» — «Спартак».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.00 МОСКВА. Концерт оркестра Украинского телевидения и радио.
10.30 «Объектив».
11.00 «Советы и жизнь».
11.30 Музыкальная программа «Утренняя почта».
12.00 «В мире животных».
13.00 Свердловск. Для школьников. Наш театр «Маяк». г. В. Салля.
14.05 МОСКВА. Поэзия. Р. Гамзатов.
15.55 «Турнир СК».
17.25 «Единый дубль». Документальный телефильм.
18.15 Г. Гладков. «Бременские музыканты». Спектакль Свердловского театра музыкальной комедии.
19.10 «А ну-ка, девушки!».
21.00 «Здоровье».
21.50 Свердловск. «В свете рампы». Лют.
23.00 МОСКВА. «По Волге-реке». Документальный фильм.
23.30 «Гонимый». Художественный фильм.

ИЗВЕЩЕНИЯ

12 апреля, в среду, в 9 часов утра в здании металлургического техникума состоится семинар пропагандистов партийного и комсомольского политпросвещения.

Отдел пропаганды и агитации горкома КПСС.

* * *

Очередное занятие школы фотокорреспондентов состоится 11 апреля в 6 часов вечера в редакции городской газеты.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кинотеатр «Восход». 8, 9 апреля — «ВРЕМЯ ЖИТЬ, ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ». Сеансы: 8 — 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера; 9 — 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера; «Я, СЛЕДОВАТЕЛЬ» в 9 час. утра. 10 апреля — «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ» (1 и 2 серии). Сеансы: 9, 12, 3, 6, 9 час. вечера.

Кинотеатр «Космос». 8, 9 апреля — «ВООРУЖЕН И ОЧЕНЬ ОПАСЕН». Сеансы: 5, 7, 9 час. вечера. 10 апреля — «УВАЖАЕМЫЕ ЛЮДИ». Сеансы: 5, 7, 9 час. вечера.

Кинотеатр юного зрителя «Космос». 8, 9 апреля — «ГОЛУБОЙ ПОРТРЕТ». Сеансы: 8 — 9, 11, 1, 3 часа дня. 9 апреля — 9, 3 часа дня. МУЛЬТБОРНИК в 11 и 1 час. дня. 10 апреля — «СЛОН И ВЕРЕВОЧКА». Сеансы: 9, 11, 1, 3 часа дня.

Клуб филиала Новотрубного завода. 8, 9 апреля — «РОМАН ЗА КРОНУ». Сеансы: 5, 7, 9 час. вечера. 9 апреля — «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ». Сеансы: 1, 3 часа дня.

Клуб Трудпоселка. 8, 9 апреля — «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА». Сеансы: 7, 9 час. вечера. 9 апреля — «ВСЕ ДЕЛО В БРАТЕ» в 5 час. вечера.

Кинотеатр «Восход» 9 апреля в 9 часов утра проводит встречу с заместителем начальника ГОВД подполковником В. А. Баутиным. После встречи — художественный фильм «Я, следователь».



А ДРЕС: 623100, г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.
ТЕЛЕФОНЫ: редактора 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел писем 2-52-21, копиректорская 2-35-62, бухгалтер 2-53-71, директор типографии 2-46-55.