

# урал



**Кнут для водителей**  
В Екатеринбурге появится еще две тысячи платных парковочных мест

В 2019 ГОДУ в Екатеринбурге организуют от 500 до двух тысяч новых платных парковочных мест. Мэрия рассчитывает, что после этого горожане перестанут ставить машины в несколько рядов и осложнить движение. С нового года платные парковки должны стать бесплатными с 22.00 до 7.00. С 3 октября, когда городские власти наделили правом штрафовать водителей, не оплативших стоянку, в число нарушителей попали 500 автомобилистов.

## Прошли огонь и воду

### На Среднем Урале наградили детей-героев



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

#### ПРИЗНАНИЕ

Светлана Добринина,  
Свердловская область

Медали за спасение земляков вручили девяти уральским школьникам. На «минуту славы» ребята приехали с родителями, а потом гордо демонстрировали первые в жизни награды, украсившие их белоснежные рубашки.

Самая большая группа героев—шесть мальчишек—учится в школе поселка Бобровского Сысерского района. Нынешней весной они не дали подобраться природному пожару к жилым домам.

—Прибежал знакомый и кричит: камыш у реки горит, ветер на посеклок дует! Что лесной пожар может наделать, мы по телевизору видели.

Поэтому раздумывать не стали, схватили лопаты, палки и побежали закидывать пламя, пока огонь не

разнесло, — рассказывает Никита Панов.

Благодарны пожарные, а также обитатели коллективного сада № 77/6 на окраине Каменска-Уральского 16-летнему Владиславу Крапивину. Он не растерялся, когда огонь охватил один из домиков. Отважный парень пламя остановил и людей спас.

А 13-летний Егор Кибиров из Екатеринбурга спас ребенка во время отдыха с мамой в Турции. В последний день заграничного путешествия решил посмотреть на штурмившее море. Увидел, как в волнах захлебывается мальчик: его с каждой секундой уносило все дальше.

Недолго думая, Егор нырнул в воду и вынес ребенка из воды.

16-летний Владимир Терехин из поселка Илим Шалинского района пришел на выручку своей сестре, которая слишком далеко зашла в местный водоем, от перепуга хлеб-

Мальчишки из Бобровского гордо демонстрировали первые в их жизни награды.

нула воды и пошла на дно. На неординарный поступок решился Владимир Хитрин, ученик школы № 6 Верхней Салды. Он помог полицейским задержать хулиганов: видеоролик, фиксирующий их преступление, не выложил, как это сейчас модно, в соцсетях, а передал правоохранителям как свидетельские показания.

#### ► ДОСЛОВНО

**Аркадий Чернецкий,**  
член Совета Федерации РФ:

— Жизнь многогранна, иногда, кроме ребенка, оказать помощь некому. Ито, что эти ребята, рискуя собственной жизнью, бросаются помогать ближнему, дорогого стоит.

## Укротительница инфекций

#### ЗНАЙ НАШИХ!

Лучшим госпитальным эпидемиологом России в 2018 году стала врач из Екатеринбурга Елена Хохлова. Более 25 лет она трудится в городской клинической больнице № 14.

В Свердловский медицинский институт Елена Викторовна пошла по стопам мамы, которая когда-то возглавляла санэпидстанцию Орджоникидзевского района.

В семье так много говорили на профессиональные темы, что выбор был предопределен. После окончания вуза она 10 лет отработала в СЭС, а в 1993-м перешла в 14-ю больницу. Службы госпитальных эпидемиологов как таковой тогда еще не существовало, по сути, ее пришлось создавать с нуля.

—Сегодня 14-я больница—многофункциональное медучреждение, куда входят хирургическая, гинекологическая, терапевтическая службы, роддом, диагностический центр, поликлиника. Задача наше-

го отдела—профилактика инфекций, связанных с оказанием медпомощи, — рассказывает Елена Хохлова. — Можно провести уникальную операцию, внедрить новую технологию, но, если при этом не соблюдать правила стерилизации, все пойдет насмарку.

Конкурс, в котором победила екатеринбурженка, проводят Национальная ассоциация специалистов по контролю инфекций, связанных с оказанием медицинской помощи. При выборе лауреатов оцениваются уровень внутрибольничной заболеваемости за три года и обеспечение эпидбезопасности.

В роддоме 14-й больницы уже много лет один из самых низких в городе показателей заболеваемости мамочек и новорожденных. Более того, в 2017 году он вместе с отделением хирургии 40-й больницы попал в федеральный пилотный профильный проект.

Наталия Швабауэр,  
ЕКАТЕРИНБУРГ



Елена Хохлова более 25 лет отдала госпитальной эпидемиологии.

#### ► ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Евгений Куйвашев,**  
губернатор Свердловской области:

— Вручение жилищных сертификатов—значимое событие для Среднего Урала. Программу обеспечения жильем медработников запустил в 2018 году, напомню, она появилась в ответ на обращения жителей. Мы рассчитываем, что медики, живя в комфорте и достатке, будут с полной отдачей лечить и оздоровливать свердловчан.

#### ► А КАК У СОСЕДЕЙ?

В Курганскую область приехали 29 молодых врачей. Семеро из них прибыли из других регионов, остальные вернулись домой после окончания учебы по целевому набору.

Минздрав РФ поставил перед Зауральем задачу ликвидировать дефицит врачей к 2024 году. Выполнить ее будет сложно, поскольку докторов в области в два раза меньше, чем в среднем по России (23 на 10 тысяч жителей), на селе ситуация еще хуже. Чтобы приблизиться к общероссийскому показателю, необходимо дополнительно не менее 400 медработников.

Власти надеются привлечь специалистов льготами. Для тех, кто получает зарплату из бюджета, предусмотрены ежемесячные выплаты в семь тысяч рублей. Кроме того, докторам положено 500 тысяч рублей субсидии на погашение ипотечного кредита, три тысячи рублей компенсации за аренду жилья или пять тысяч на семью, молодым специалистам до 35 лет предоставляют жилье. Врачи могут получить миллион в качестве единовременной выплаты и столько же—по программе «Земский доктор».

18



**День без турникетов**  
Школьников и их родителей  
приглашают на заводы

## урал

24 НОЯБРЯ в Екатеринбурге впервые пройдет акция «День без турникетов»: 38 предприятий — от оборонных заводов до телекомпаний — организуют бесплатные экскурсии, на которые приглашают как организованные группы школьников, так и семьи. Любой желающий может зарегистрироваться и посетить интересующую его компанию. Ожидается, что экскурсантов наберется более трех тысяч человек. В Москве «День без турникетов» проводят с 2012 года.

# Физики не против лириков

Уже в девятом классе школьникам придется выбрать профиль обучения

## ОБРАЗОВАНИЕ

Юлия Санатина,  
Свердловская область

Как утверждает статистика, 40 процентов выпускников российских вузов устраиваются на работу не по специальности. Что это — результат отсутствия интереса к чему бы то ни было или осознанного, но неправильного выбора? Все бы ничего, но, если посчитать, сколько времени и денег потрачено впустую, становится ясно: нужно помочь детям определиться с будущей профессией как можно раньше.

Решением этой задачи озабочились не только родители, но и государство: в школьном образовании новый тренд — ранняя профориентация. Насколько ранней она должна быть, как вести углубленное обучение по отдельным предметам не в ущерб остальным, можно ли поменять профиль и т.д.? Вопросов очень много, а искать на них ответы придется быстро: уже с 1 сентября 2020 года федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) станет обязательным для всех школ, а он предусматривает профильное обучение в 10–11 классах.

Это означает, что уже нынешним восьмиклассникам через полтора года необходимо выбрать одно из четырех узких направлений (естественно-научное, гуманитарное, социально-экономическое, технологическое) либо универсальный профиль. Какие-то предметы школьник станет изучать на базовом уровне, какие-то — на углубленном плюс получит возможность посещать элективные курсы. Многие школы уже сейчас внедряют такой подход, пока в pilotном режиме, а к 2024 году 90 процентов общеобразовательных учреждений перейдут на профильное обучение.

Поданным департамента образования администрации Екатеринбурга, 67 из 160 школ города фактически уже работают по новой системе. Углубленно изучают отдельные предметы 13 процентов учеников начальных классов, 46 процентов — 5–9-х и 53 процента старшеклассников. Эти школы готовы поделиться с коллегами опытом. Напри-



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

Одна из форм профессиональной ориентации школьников — экскурсии на производство.

мер, в 161-й гимназии с 8-го класса ребята могут выбрать один из трех профилей — социально-экономический, гуманитарный или математический. Если ребенок осознал, что ошибся с предпочтением, в 10-м классе не возбраняется поменять направление подготовки.

Но насколько осознан выбор будущего в 15 лет? Департамент образования опросил 840 учащихся семи школ, ведущих профильную подготовку, и оказалось: ожидания

43 процентов подростков совпадали с их интересами, столько же опрошенных частично удовлетворены выбором, но у 14 процентов констатировали, что ошиблись.

Интересно: 67 процентов школьников заявили, что приняли решение самостоятельно, без помощи родителей и учителей.

— Ребенку нравится школьный предмет — прекрасно. Но это еще не профессия, не социальный выбор. На данном этапе в процесс должен

включиться родитель, задающий ребенку вопрос: а готов ли ты заниматься этим всю жизнь? — говорит директор гимназии № 161 Елена Ушакова. — У педагогов мало знаний о профессиях, поэтому профориентация без социума не даст эффекта.

Впрочем, профиль — это не «приговор», а всего лишь направление

### МНЕНИЕ

**Анна Камбарова,**  
семейный психолог:

— Профильному обучению в старших классах должна предшествовать мягкая профориентация в начальном и среднем звене, ведь, как ни смешно это звучит, школьники имеют некоторое представление разве что о профессиях родителей, да и то не всегда, а также о самых популярных — врач, учитель, бухгалтер, кассир, продавец...

До выбора профиля обучения необходимо выявить реальные профессиональные предпочтения детей, причем с учетом их внешкольных занятий. Это задача психолога

-plus проведения тестирования с использованием качественных тестов. Кроме того, хорошо бы исключить (что, правда, почти невозможно) влияние родителей — фактор «преемственности». Ну а старшим школьникам надо дать представление о реальной ситуации на рынке труда и прогнозы ее развития на пять—семь лет. Статистика показывает: при выборе будущей профессии не стоит опираться только на хорошее знание или интерес к конкретным учебным предметам. Поэтому нельзя лишать детей возможности получения разностороннего образования, кардинально сокращая количество часов по «непрофильным» дисциплинам, например, минимизируя изучение литературы в физматклассе.

подготовки. Хотя перейти в другой класс, особенно в переполненной статусной школе, бывает непросто. И все же у ребенка должна быть возможность попробовать «на вкус» разные науки. Ну а знакомство с профессиями вообще следует начинать как можно раньше.

— В идеале нам бы хотелось, чтобы система работала уже с детсада: это тот период, когда у ребенка формируется самооценка и уверенность в себе, то есть он готовится к последующему принятию решений, — говорит замначальника департамента образования администрации Екатеринбурга Ольга Бабченко.

Многие школы в последние годы вновь активно занялись профориентацией: организуют экскурсии на предприятия, сотрудничают с компаниями, проводящими профтесты, поощряют проектную деятельность учеников. Однако, как призналась одна из педагогов, зачастую все эти усилия разбиваются о короткую аббревиатуру ЕГЭ: выпускники выбирают неделю всей жизни, не мечту, а вуз, в который реально поступить с набранной суммой баллов. Порой эту модель поведения называют родителями (лишь бы поступил, а куда — неважно). Первыми ее плоды пожинают вузы, получающие безразличных студентов, следом — работодатели.

— Мы многие годы неуважительно относились к рабочим специальностям. Это вопрос воспитания, формирования правильных ценностей: человек, прекрасно работающий руками, для общества должен быть столь же важен, как инженер или физик-теоретик. Мы слишком много говорили о престижности, а мало о самореализации, — сокрушается Елена Ушакова.

Все заинтересованные стороны — родители, чиновники, педагоги, вузовские преподаватели — сходятся в том, что профориентация и профильное обучение необходимы, хотя в сегодняшнем виде система явно нуждается в доработке.

— Требуется поиск новых форм профильной подготовки, чтобы ребенок был уверен в своем выборе, а впоследствии получал удовольствие от профессиональной деятельности, — резюмирует Ольга Бабченко.

**наши здоровые  
в наших руках**

**ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ, МЫШЦ, СПИНЫ**

Обеспечивает радость движения. Однако перенесенные перегрузки, нарушения питания тканей суставов создают проблемы и вызывают ограничение движений в любом возрасте. Массаж с использованием косметического крема «ЦИТРАЛГИН с витамином Е значительно повышает его эффективность, помогает улучшить питание тканей и кровообращение в области кожи суставов и позвоночника, поддерживать нормальный уровень перекисного окисления липидов, увеличить объем движений, так необходимый для активной жизни.

«БИШОФИТ-ГЕЛЬ» — улучшенная формула природного бишофита, богатого минералами, необходимыми для нормальной работы суставов.

Присутствие витамина РР усиливает кровообращение в зоне нанесения, что повышает его эффективность.

90 руб.

БИШОФИТ ГЕЛЬ КРЕМ ЦИТРАЛГИН КРЕМ

Реклама. Не является лекарственным средством.

## ВСЕ ДЛЯ АКТИВНОЙ ЖИЗНИ

### ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ, МЫШЦ, СПИНЫ

Обеспечивает радость движения. Однако перенесенные перегрузки, нарушения питания тканей суставов создают проблемы и вызывают ограничение движений в любом возрасте. Массаж с использованием косметического крема «ЦИТРАЛГИН с витамином Е значительно повышает его эффективность, помогает улучшить питание тканей и кровообращение в области кожи суставов и позвоночника, поддерживать нормальный уровень перекисного окисления липидов, увеличить объем движений, так необходимый для активной жизни.

«БИШОФИТ-ГЕЛЬ» — улучшенная формула природного бишофита, богатого минералами, необходимыми для нормальной работы суставов.

Присутствие витамина РР усиливает кровообращение в зоне нанесения, что повышает его эффективность.

### КРАСИВЫЕ НОГТИ И КОЖА СТОП — ЭТО РЕАЛЬНО!

Деформированные, утолщенные, крошащиеся, пожелтевшие ногти. Мозоли, натоптыши, трещины на огрубевшей коже стоп. И это не только косметическая проблема. В пожилом возрасте это затрудняет уход за ногами, создает риск для других членов семьи. Для больных диабетом сохранить здоровые ногти и кожу стоп жизненно необходимо.

Безуспешные (по разным причинам) попытки избавиться от «запущенных» изменений ногтей вынуждают людей смириться с проблемой. Отработанная с 1997 года методика косметического ухода с применением крема «Фундизол» помогает очистить измененные участки ногтевых пластинок, кожи стоп, вырастить новый ноготь. Регулярное его применение поможет сохранить привлекательный вид ногтей и кожи стоп, облегчить уход за ногами у пожилых людей и при сахарном диабете.

СПРАШИВАЙТЕ ВО ВСЕХ АПТЕКАХ и на сайтах: [www.apteka.ru](http://www.apteka.ru), [poisklekarstv.ru](http://poisklekarstv.ru), [InfoLek.ru](http://InfoLek.ru), [003ms.ru](http://003ms.ru), [poisklekarstv.com](http://poisklekarstv.com), [LekMos.ru](http://LekMos.ru), [apteki.ru](http://apteki.ru), [Apteki.su](http://Apteki.su) и др. Справки по применению: (495) 729-49-55.

Все о здоровье суставов, ногтей, бронхов, проблемах с кожей и др. на сайте [www.inpharma2000.ru](http://www.inpharma2000.ru)



90 руб.



Inpharma

# урал



**Хранитель прочтет лекцию**  
На Урал съезжаются искусствоведы со всего мира

В ЕКАТЕРИНБУРГСКОМ музее изобразительных искусств выступают ведущие специалисты по камнерезному искусству: директор флорентийского музея, хранитель музея Виктории и Альберта в Лондоне, консультант аукционного дома. Кроме лекционной части, на выставке «Герои» предусмотрена детская программа (мастер-классы, квесты, викторины). Популяризация на произведения камнерезного искусства можно до 20 января. Сайт музея emii.ru.

## Герои в камне и в жизни

В Екатеринбурге выставили уникальные фигурки из объемной мозаики



В 2018 году уральские камнерезы представили «Скифа».

### ИСКУССТВО

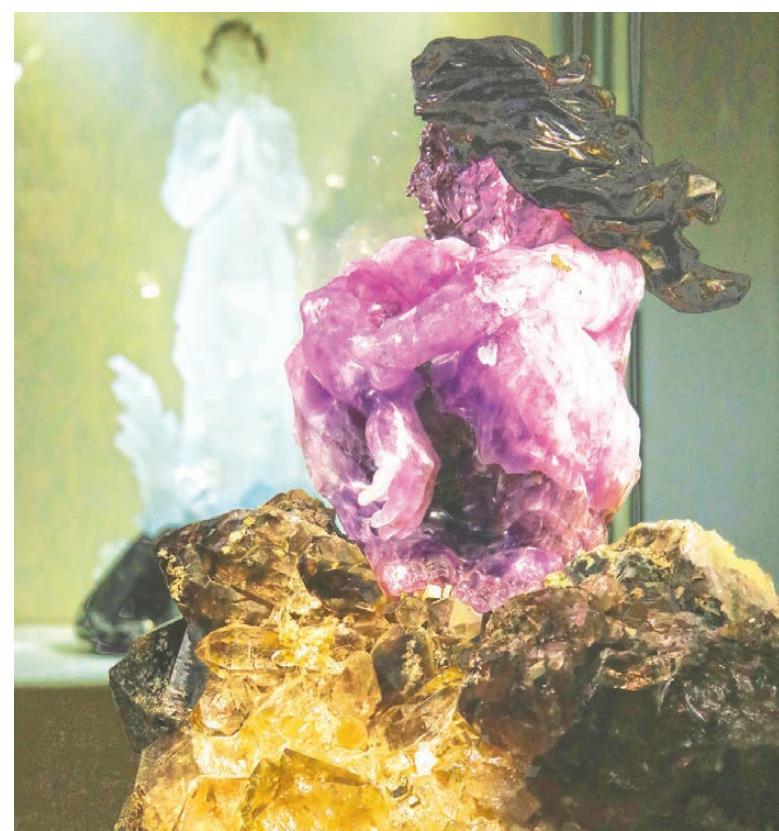
Ксения Дубичева,  
Свердловская область

Выставка «Герои» в Екатеринбургском музее изобразительных искусств дает каждому уральцу повод для гордости: камнерезное искусство, которым издавна славен Урал, не просто живет, но и активно развивается.

Уникальная экспозиция—23 камнерезные работы, выполненные из полудрагоценных и поделочных камней в технике объемной мозаики, — результат многолетней поддержки компаний «ФОРЭС» и ее генеральным директором Сергеем Шмольевым камнерезного дела.

Выставка — это рассказ не только о мастерстве. Нам было важно подчеркнуть роль коллекционеров, без которых эти работы просто не появились бы на свет. Искусство, тем более такое затратное, как камнерезное, не может существовать иначе, — говорит куратор «Героев» Людмила Будрина. — Поэтому герои выставки — не только литературные, былинные персонажи и исторические деятели, выполненные из резного камня, но и мастера-виртуозы, и коллекционеры, способные поверить в художника.

Именно интерес коллекционеров позволил промыслу выжить в 90-е годы прошлого века и расцве-



«Демона» мастера ваяли из аметиста и дымчатого кварца.

сти в веке нынешнем. Причем показанная в музее коллекция — единственная, существующая в публичном пространстве. Ранее она выставлялась в Лихтенштей-

не, Швейцарии и пять лет назад — в Екатеринбурге. Работы екатеринбургских мастеров за восемь последних лет, представленные в нынешней экспозиции, демонстриру-



Штаны у Леля собраны из миниатюрных каменных фрагментов.

► **СПРАВКА «РГ»**  
Коллекционер Сергей Шмольев — генеральный директор, один из создателей и владельцев компании «ФОРЭС», генерального партнера выставки «Герои». Компания выпускает керамические гранулы (пропанты), которые используют при добыче нефти с применением технологии гидравлического разрыва пласта, и занимает около 60 процентов российского рынка пропантов.

### ► ИСТОРИЯ ВОПРОСА

Более ста лет назад на Всемирной выставке в Париже критики отмечали очевидную нефункциональность небольших фигурок из поделочных камней, представленных Карлом Фаберже:

— Что делать с этими фигурками? Это же предметы для витрины, — возмущался месье Шантеклер, чей французский практицизм, очевидно, не мог принять стремление русских мастеров сделать, а русского заказчика — владеть вещью совершенно бесполезной.

Через век после критической тирады, в апреле 2005 года, на крупнейшем международном аукционе фигурок из уральского камня произошли сенсации: цена каждого из четырех «каменных человечков» от Фаберже впервые превысила миллион долларов. Приблизительно с того времени начался «каменный бум»: публика осознала, что Фаберже — это не только изысканные произведения ювелирного искусства, такие как пасхальные яйца.

Примерно с 1908 года гениальный маркетолог Фаберже наладил выпуск фигурок из поделочного камня, иначе говоря, объемной мозаики. Для этого он пригласил в свою камнерезную мастерскую уральцев — выпускников Екатеринбургской художественно-промышленной школы. Небольшие, по десять сантиметров высотой, фигуры собирали из натурального, неокрашенного камня, тщательно подобранные по цвету и рисунку фрагменты склеивали или скрепляли штифтами.

Сейчас известно около полусятни объемных мозаик Фаберже: это серия «Русские типы» (дворник, землекоп и так далее) и портреты аристократов. Два года назад портрет камера-козака Андрея Кудинова — телохранителя императрицы Марии Федоровны, выполненный из обсидиана, сапфира, яшмы, порфира, нефрита и халцедона, за 15 минут ушел с аукциона за рекордные 5,2 миллиона долларов.

ют актуальное состояние подлинно уральского вида декоративно-прикладного искусства.

В том, из каких работ камнерезов сформирована коллекция, явно видна увлеченность русской историей. Сергей Шмольев собирал каслинское литье, затем появилась русская бронза...

— Однако многие сюжеты, которыми хотелось бы пополнить коллекцию, не существовали в объеме, — признается он. — И в этот момент состоялась встреча с мастерами-камнерезами. Новый материал увлек: камень обладает большими выразительными способностями, работать с ним сложнее, и все произведения уникальны.

Каждая каменная фигурка в музейной витрине — это месяцы, а порой и годы труда камнерезов, ювелиров, шлифовщиков, модельеров и других мастеров, десятки, если не сотни килограммов каменного сырья, из которого придилично отбирают подходящие фрагменты (многофигурные композиции состоятся из сотен деталей).

На выставке гостей встречают Чингисхан, Суворов и Ермак, целый взвод былинных богатырей, святой Георгий вместе с побежденным драконом и много других персонажей. Но это далеко не вся коллекция.

— Да лучше будет еще интереснее и лучше, — уверяет Сергей Шмольев.

### ► КОМПЕТЕНТНО

**Людмила Будрина,**  
куратор выставки «Герои»:

— Камнерезное искусство чрезвычайно затратно. Прежде всего для профессионального становления мастера требуется много времени и сырья: ремесло не освоить за два часа практики в неделю, нужны несколько лет и условные тонны камня, который будет неудачно изрезан или испорчен.

Сырье для мозаики — не дешевые гранитные булыжники, необходимы кремень, яшма, агат, кварц — поделочные и драгоценные камни соответству-

ющей цене. Причем подбор камня для каждого фрагмента связан с выбраковкой: мастера перебирают большое количество материала, чтобы найти нужный оттенок и рисунок. По словам специалистов, только десятая часть сырья идет в дело, то есть для скульптуры в сто килограммов изрезывают примерно тонну камня. Сейчас екатеринбургские мастера не обрабатывают уральский камень, за исключением, пожалуй, яшмы и родонита. И в этом нет нарушения исторической логики: с привозным материалом наши камнерезы имели дело по меньшей мере с начала

XIX века, когда на Урал стали отправлять забайкальский лазурит, а в конце века появились немецкие агаты. Традиция обработки привозного камня насчитывает около двух веков.

Над сложными, многофигурными композициями трудится больше десятка человек в течение примерно года. Все это время мастерскую отапливают, освещают, станки активно потребляют электричество.

Заказчик не получает готовую вещь, он включается в процесс на стадии идеи. По наброскам мастера сначала создают масштабную модель, за-

тем полноразмерную. Когда она утверждена, начинается, наверное, самый интересный этап: модель разрезают на фрагменты, которые будут выполнять из разных камней.

Художественный руководитель распределяет обязанности: скажем, один человек делает правый сапог, другой — левый, третий режет шапку, четвертый — лицо. И, как говорят сами мастера, иногда камень «уводит»: резчик, следя фактуре и естественному рисунку, смещает акценты... Камнерезное искусство — это общение с живым материалом, с которым возникает обратная связь.

24



# урал

## Елка желаний

На Урале презентовали инновационную клумбу для колясочников

НА ТЕРРИТОРИИ областного центра реабилитации инвалидов появилась первая в Екатеринбурге многофункциональная клумба, сконструированная так, чтобы за ней могли ухаживать инвалиды-колясочники. В зимнее время на ней будет расти елочка, летом — цветы. Автор проекта клумбы — пятиклассник Филипп Блэкмор. За основу он взял клумбу TERRAform, разработанную во Франции. Изготовить экспериментальный образец мальчику помог дедушка.

# Секрет Сергея Моисеева

100-летний юбилей отмечает фронтовик, четверть века проработавший в карьере комбината «Ураласбест»



## ЗЕМЛЯКИ

Татьяна Казанцева,  
Свердловская область

Гостей юбиляра и его 98-летней супруги встречают у входной двери. В привычной роли главы семьи Сергей Михайлович Моисеев первым заводит разговор: кто такие, откуда. Под его строгим взглядом невольно хочется выпрямить спину и «говорить по существу». Но чуть позже понимаешь, что глаза у фронтовика-радиста (машиниста электровоза в мирной жизни) добрые, а сам он — открытый и приветливый.

Целый век за плечами! Уроженец села Ушаково Курганской области рано осыпался: в бою с колчаковцами погиб его отец, через несколько лет не стало матери, а дядя, приютивший Сережу с больным братом, вскоре попал под раскулачивание. В 13 лет Сергей стал хзянином в доме, а в 16 вступил в колхоз. Вскоре

Сергей и Анна Моисеевы прожили в любви и согласии семь десятилетий.

братья переехали к дяде в Асбест, который стал по-настоящему родным — на всю жизнь. Здесь Сергей освоил специальность кузнеца. Но поработать почти не успел — призвали в армию. Великую Отечественную служил на Западном фронте. Под Ржевом попал в окружение, выбрался с большим трудом, но техникуне бросил — пригнал к своим еще и грузовик с мотоциклом. Потом воевал в Заполярье, в Карелии и Белоруссии, дошел до Восточной Пруссии...

— Где фотоальбом? Принеси, Анна Григорьевна! — просит жену ветеран.

Вальбоме в числе прочих реликвий маленькое черно-белое фото 1945 года: на гимнастерке солдата — медаль «За боевые заслуги». Позже появятся орден Отечественной войны II степени, медали «За оборону Советского Заполярья», «За Победу над Германией в Вели-

— ПРЯМАЯ РЕЧЬ  
Валерий Юстус,  
заместитель генерального директора  
по персоналу и социальному развитию  
ОАО «Ураласбест»:

— Совет ветеранов комбината, которому 30 лет, — подразделение особого значения. Его лично курирует генеральный директор Юрий Козлов. В совете около шестидесяти пенсионеров, что превышает численность трудового коллектива. Особое

внимание уделяем долгожителям. Сегодня в списке ветеранов от 90 лет и старше — 97 человек. В декабре 2016 года со столетним юбилеем поздравляли бывшую работницу управления Екатерину Кручину. 3 ноября отметил 90-летие машиниста электровоза Анатолий Рожин, столько же исполнилось 10 ноября бывшей дежурной по железнодорожной станции Елизавете Морозовой. 29 ноября очередной юбилей Сергей Моисеев — столетний патриарх хризотиловой отрасли.

## ► КСТАТИ

Представители ветеранской гвардии «Ураласбеста», дожившие до солидного возраста, заряжают окружающих оптимизмом и положительной энергией. Оказывается, хризотил, о смертоносном влиянии которого трубят лоббисты антиасбестовой кампании, еще и сил придает.

кой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Есть и почетный знак «Совет да любовь», за 50 лет семейной жизни.

Будущие супруги познакомились в Асбесте после войны. Получается, вместе семь десятилетий! Анна прошла всю войну медсестрой, после стала врачом-инфекционистом, заведовала детским садом-яслими. У Моисеевых две дочери, трое внуков и столько же правнуков. В общем, семейная и трудовая жизнь сложилась — редкое счастье без компромиссов.

Правда, Сергей не сразу нашел мирную профессию по душе. Бывшего фронтовика всегда привлекала техника, и в 1949 году он одновременно окончил вечернюю школу и курсы машинистов электровозов. Почти четверть века проработал на комбинате «Ураласбест» старшим машинистом, водил многотоннажные железнодорожные составы с рудой по серпантину карьерных дорог. Оптимист по натуре, Сергей Михайлович вспоминает, что всегда шел на смену в приподнятом настроении.

До сих пор Моисеев не теряет связи с родным комбинатом. К ветерану регулярно наведываются гонцы из Управления железнодорожного транспорта: с праздниками поздравляют, приносят подарки, материальную помощь.

— А сейчас еще и кормят, — улыбаясь, добавляет хозяин дома, встречая курьера из санатория-профилактория «Горный лен».

На кухню заносят объемный термос с несколькими блюдами. Программа «Санаторий на дому» для ветеранов «Ураласбеста» преклонного возраста действует более 30 лет. Двухнедельная путевка — бесплатная. Сначала врач назначает лечение, диету. Затем подачи ежедневно навещает медсестра.

Уникальная супружеская чета Моисеевых в курсе происходящего в городе и стране, не теряет интереса к жизни, а присущие юбиляру чувство юмора и тонкая самоирония кажутся действенным «средством Макропулса». Выходит, секрет долголетия Моисеевых такой: крепкая семья, любимая профессия, работа в саду, а для главы семейства — еще и автовождение: Сергей Михайлович до 80 лет управлял «Волгой» и «Окой».

## С изумрудом вокруг света

### АКЦИЯ

Почта России провела специальное гашение и выпустила тысячу открыток в честь «Губернаторского» изумруда прекрасного ярко-зеленого цвета. Драгоценный камень весом 1010 граммов — собственность Мариинского прииска — добыт в 2015-м. Его уникальность подтвердили специалисты Гохрана.

Два года назад на прииске возродили красивую традицию присвоения имен выдающимся находкам, название «Губернаторский» выбрали шахтеры.

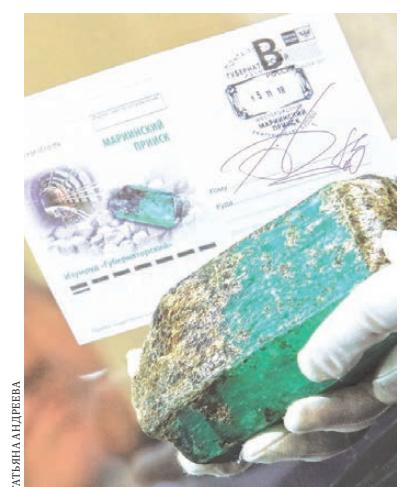
Карточка с изображением изумруда стала первой почтовой продукцией, посвященной уральским драгоценным камням, за последние 55 лет — после набора марок, выпущенного в 1963-м.

— Это своеобразное послание миру в преддверии ЭКСПО: нам есть что показать, — говорит директор макрорегиона «Урал» Почты России Дмитрий Киселев.

Почта России изготовила штемпель для спецгашения с надписями «Губернаторский» изумруд и «Мета-сторождение «Мариинский прииск». Предыдущее специальное гашение проходило в Екатеринбурге в дни матче ЧМ-2018.

На церемонию спецгашения в Музей истории камнерезного искусства с прииском доставили и самого виновника торжества, которого впервые представили публике.

Ксения Дубичева,  
Свердловская область



Уникальный изумруд нельзя распилить или вывезти за рубеж.

# ОКСФОРД ГРУПП

## Консультирование по вопросам коммерческой деятельности:

- индивидуальная стратегия инвестирования;
- оценка степени риска инвестиций;
- возможности работы на финансовых рынках.

К нам обращаются, когда хотят выйти на новый финансовый уровень!

Адрес: Екатеринбург, ул. Смазчиков, 3, офис 11.  
Телефон +7 909 013 1018

Общество с ограниченной ответственностью «ОКСФОРД ГРУПП»  
Реклама. 16+