

ПЕРЕДОВИКИ ПЯТИЛЕТКИ, УДОСТОЕННЫЕ ВЫСОКИХ НАГРАД



Мы говорим: по труду и честь. Действительно, в нашей стране человек, создающий материальные блага, поднят высоко. Орденами и медалями, как известно, награждены многие первоуральцы за успехи в выполнении планов 1973 года и социалистических обязательств.

Среди отличившихся немало тружеников Новотрубного завода. Вот некоторые из них (слева направо): вальцовщик цеха № 7 П. С. Староверов и сортировщица того же цеха Г. Е. Шмелева. Павел, Сергеевич

трудится в бригаде мастера Г. П. Соболева. Она ныне за семь месяцев пять раз по цеху занимала первое место в соревновании и один раз — по заводу. П. С. Староверов награжден орденом Трудового Красного Знамени, а на груди Галины Егоровны сияет орден «Знак Почета».

Ордена Трудового Красного Знамени удостоен мастер цеха № 8 Г. А. Дегтярев, умелый организатор и воспитатель, С. П. Черкасов — старший мастер отделки станков «140» цеха № 1. Под его руководством трубы

готовятся к сдаче. Сергей Павлович требователен к качеству продукции. Он награжден орденом «Знак Почета».

В распоряжении сортировщика цеха № 4 Н. М. Путинцева — три инспекционных стола. Здесь венчается труд прокатчиков — трубы окончательно отделываются и сдаются. Николай Михайлович за большие производственные успехи отмечен орденом Трудового Красного Знамени.

Фото А. Кадочникова.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в 1931 году

№ 175 (9935)

Суббота, 7 сентября 1974 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

По бригадному подряду НОВШЕСТВО ОПРАВДЫВАЕТ СЕБЯ

Бригада заслуженного строителя РСФСР В. В. Политикова сооружает новый дом в пятом микрорайоне города. Хорошо идут дела у дружного коллектива, который в мае нынешнего года перешел на злбинский метод работы.

— Большая теперь бригада, — говорит Василий Васильевич, — было нас 18, стало 43.

Под началом опытного бригадира трудятся, кроме монтажников, стекольщики, кровельщики, штукатуры. И все добиваются высоких результатов.

В августе при норме 4,5 квадратных метра на человека монтажники достигли выработки, равной десяти квадратным метрам в смену. У кровельщиков — 23 квадратных метра, у плотников — 7,65, что намного превышает норматив и да-

же рубежи социалистических обязательств.

Метод бригадного подряда отразился и на качестве строительства, потому что члены укрупненной бригады ответственны за все виды работ. К примеру, монтажники стараются сделать так, чтобы идущим следом за ними плотникам и штукатурам можно было бы быстрее справиться с заданием, причем при меньших трудозатратах, без брака.

Василий Васильевич высоко оценил старание таких мастеров монтажа, как А. И. Останкевич, Б. Г. Гнатенко, плотника А. А. Александрова.

Коллектив мог бы трудиться еще лучше, да отстает от его возможностей обеспечение досками для полов. Так, дом № 17 в пятом микрорайоне требовалось сдать в эксплуатацию к 15 августа, а доски появились только девятого августа и то с нехваткой 20 кубометров.

Завод железобетонных изделий и конструкций многие виды плит — для перекрытий, санузловые — дает с недостаточной заводской готовностью. Это тоже отрицательно сказывается на темпе строительства.

А. ВЯТКИН.

Успех животноводов

В социалистическом соревновании четвертого, определяющего года девятой пятилетки большого успеха добилась доярка Крылосовской фермы Сайма Валлулина. Она первой по совхозу «Первоуральский» завершила выполнение годового плана и обязательств по надою молока. От каждой из тридцати восьми буренок Сайма получила по 3227 килограммов молока.

О досрочном выполнении плана рапортовали доярки того же Битимского отделения В. Гареева и В. Владимировна, Р. Булатова и М. Закирьянова. Первые надоили по 3170 килограммов, а вторые — по 3152 килограмма молока на каждую фуражную корову.

Коллектив отделения добился лучших показателей по совхозу и оставил позади животноводов Новоалексеевского отделения, которые многие годы были первыми. Битимцы надоили по 2764 килограмма на корову при плане 2257 килограммов молока за восемь месяцев. По сравнению с тем

же периодом прошлого года прибавка составила 731 килограмм. Такого скачка в хозяйстве еще не помнят. В этом успехе немалую роль сыграли улучшение организации труда доярок, применение для скармливания животных витаминно-травяной муки и выполнение зоотехнических требований по уходу за животными.

Битимцы внесли солидный вклад в выполнение плана. Животноводы совхоза с начала года надоили от каждой коровы по 2718 килограммов при плане 2351. Прирост к соответствующему периоду 1973 года составил 313 килограммов.

А. НИКОЛАЕВ.



БОЛЬШЕ САХАРА СТРАНЕ

Центральный Комитет КПСС одобрил обращение сахарной промышленности Краснодарского края, выступивших с предложением развернуть социалистическое соревнование за высокопроизводительное использование уборочной техники и автотранспорта, проведение уборки сахарной свеклы в сжатые сроки, предотвращение потерь, выполнение и перевыполнение народнохозяйственных планов продажи государству сахарной свеклы и выработки сахара.

[ТАСС].

ЗА РУБЕЖОМ

БУДАПЕШТ. Венгерская Народная Республика — крупнейший в Европе производитель бокситов. Ныне она получает их ежегодно 2,5 миллиона тонн.

ЧИКАГО. Здесь открылась международная выставка станков, в которой участвуют 25 стран. Впервые на этой традиционной выставке, организованной национальной ассоциацией станкостроительных фирм, представлена продукция советской промышленности.

КАИР. В Суэцком заливе обнаружено новое месторождение нефти, которое, по мнению специалистов, является крупнейшим в Египте. Толщина залегающего под водами залива нефтяного пласта достигает на месторождении «Рамадан» 1.000 футов.

[ТАСС].

СВодКА О ХОДЕ УБОРКИ УРОЖАЯ И ВСПАШКИ ЗЯБИ ПО СОВХОЗАМ «ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ» И «УТКИНСКИЙ» НА 6 СЕНТЯБРЯ

	Зерновые			Зябь		Овощи		Картофель		Корнеплоды	
	план (га)	скошено (га)	обмолочено (га)	план (га)	вспахано (га)	план (га)	убрано (га)	план (га)	убрано (га)	план (га)	убрано (га)
«Первоуральский»	1430	939	899	2400	1381	123	19,5	365	19	160	—
«Уткинский»	1670	1072	917	2200	1728	—	—	—	—	—	—

Цифры свидетельствуют о том, что остается большой разрыв между косовицей зерновых и подборкой валков. На отдельных участках хлеба налились, их можно сваливать в валки, а на других еще зеленые. Однако в таких условиях и надо уметь маневрировать техникой, проявлять умение, сообразуясь с конкретными обстоятельствами. Важно заштересовать механизаторов, чтобы они использовали каждый день, каждый час. Почему, скажем, комбайны стоят на приколе в том и другом совхозе в зябь?

Плохо организовано соревнование между механизаторами. Спросили у директора совхоза «Уткинский» В. Н. Абросимова, кто сейчас добивается высокой выработки из механизаторов, он равнодушно ответил: «Не знаю, обратитесь к главному агроному...»

Спрашивается, каково руководство работами в такое ответственное время, если неизвестны даже передовики, опыт которых необходимо распространять? Перелом хода работ нужно добиться в ближайшее время.

Н. РЯПОСОВ,
рабкор.

ПЛОЩАДЬ ОБНОВЛЯЕТСЯ

Городская площадь реконструируется. Реконструкция вызвана тем, что весной неравномерность усадки грунта приводит покрытие в негодность.

Рабочие управления треста Уралспецстрой закладывают с 12 августа дренаж на глубине трех метров, асбоцементные трубы. Траппей засыпаются щебнем. Сточная вода пойдет по системе в общую канализацию города.

Какой будет поверхность площади? На щебеночное основание тридцатисантиметровой толщины лягут железобетонные плиты, их залыют горячим асфальтом. Для этого потребуются 1600 кубометров щебня и около 1500 кубометров бетона. Работают на реконструкции площади опытные специалисты управления, такие, как машинисты экска-

ваторов Н. И. Барышев и В. В. Пантюшев. Ими руководит мастер Г. П. Тонкова.

Задача спецстройцев — закончить все работы к празднику Октября. Для этого нужно, чтобы руководители автобазы № 8 выделяли больше машин для транспортировки грунта.

ОТДЕЛ ОФИЦИАЛЬНОЙ ХРОНИКИ

Только в нынешнем году у электромашиностроителей Новоукинска побывали Герой Социалистического Труда токарь завода Уралэлектротяжмаш Л. Я. Мехонцев, токарь Ленинградского объединения «Электросила» М. А. Зайцев, другие новаторы Москвы, Свердловска. Они делились своими приемами труда, применяемыми ими приспособлениями, которые связываются на дальнейшем росте эффективности производства. Одновременно большое внимание на предприятии уделяется распространению опыта своих передовиков. Такова лишь часть работы, которую ведет на заводе по пропаганде передового опыта первичная организация общества «Знание», возглавляемая А. Е. Великановой. В минувший четверг эта работа рассмотрена на пленуме правления городского общества и признана удовлетворительной. На заседании обсуждены также задачи, стоящие в связи с началом учебного года в народных университетах, лекториях и кинолекториях Первоуральска.

Хорошо подготовились к предстоящей зиме школы и учреждения культуры, расположенные на территории Битимского сельского Совета. Капитально отремонтированы Дом культуры Битимки, школа и клуб Крылосово. На эти цели израсходовано свыше 12 тысяч рублей. Не остались в стороне и шефствующие предприятия. Так, силами УЗТИ подготовлен к зиме клуб Черемши. К такому выводу пришел исполком Битимского сельского Совета, обсудивший пятого сентября готовность работы в зимних условиях школы учреждений культуры. Но серьезную озабоченность вызывает тот факт, что клуб Черемши до настоящего времени не обеспечен топливом. Это упущение руководителя Первоуральского лесопункта В. М. Спицына, который до сих пор не выполнил заявку исполкома сельского Совета.

30 августа государственная комиссия приняла в эксплуатацию новое овощехранилище, построенное для горничеторга коллективом третьего управления треста Уралтяжстройотрой. Объем, емкость которого 2365 тонн, принят с хорошей оценкой. Он снабжен надежной приточно-вытяжной вентиляцией, электрифицирован. Здесь широко будет использован контейнерный метод хранения овощей и фруктов.

В летние месяцы на агитплощадках второго и 36-го кварталов состоялось семь концертов художественной самодеятельности, 12 лекций и бесед. Прошел праздник двора на тему «Герои труда живут рядом с нами». Эти данные из отчета о работе в первом полугодии депутатской группы городского Совета, руководит которой Ю. П. Солдатов. Депутаты организовали субботники по благоустройству территории. В них участвовало более 700 человек. Посажено 400 кустарников, 50 деревьев, отремонтированы и оборудованы все детские площадки, обновлен дворовый клуб «Чайка».

2 стр.
ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
7 сентября 1974 г., № 175

Полк или дивизия, говорил в свое время Михаил Иванович Калинин, в военное время быстро могут восстановить свою мощь после любого сражения, если только сохранился костяк, воплотивший в себе высоко развитые боевые традиции. Минувшая война подтвердила это. Немало полков, экипажей кораблей, батарей, пройдя сквозь огонь военных испытаний, выжили из боя окрыленными духом. И вливавшиеся в их ряды молодые бойцы быстро мужали, набирались сил, смело шли в бой. Новички дорожили ратной славой старших товарищей, старались приумножить ее.

Но вот утихла военная гроза. Уже около 30 лет над нами мирное небо. Многие участники войны в строю и поныне. Они по-прежнему на переднем крае, показывают пример в труде. В наши цехи ежегодно приходит пополнение. Откуда молодая смена может узнать о трудовых и ратных делах своих предшественников? Прежде всего из летописи цеха, предприятия, которую надо создавать. Неповторимые строки в своей суровой правдивости не мо-

• ЛЕТОПИСЬ СЛАВЫ — КАЖДОМУ ЦЕХУ

РАСКРОЕМ НЕСТАРЕЮЩИЕ КНИГИ

гут не волновать. Я сам жадно читал их, придя работать на Новотрубный.

На нашем заводе открыт музей. Он доступен всем желающим его посетить. Музей умело используется для пропаганды трудовых традиций. Но такими традициями богат коллектив каждого цеха. Учитывая это, партком завода разработал рекомендации для составления летописи трудовой славы цехов. Это очень хорошее решение. Настала пора извлечь из шкафов документы, свидетельствующие о трудовом героизме старших поколений, чтобы с ними можно было познакомиться всем желающим в комнатах трудовой славы, красных уголках и т. д. Эти памятные записи станут отличным подспорьем в рабо-

те агитаторов, пропагандистов, политинформаторов.

Иногда можно слышать, как некоторые мастера или руководители производства говорят: «В истории нашего цеха нет ничего интересного. Вот у соседей другое дело. Там даже Герой Социалистического Труда есть». На мой взгляд, такие заявления свидетельствуют лишь о равнодушии этих товарищей к пропаганде традиций, которые всегда есть в любом коллективе.

Взять хотя бы наш седьмой цех. Нынче ему исполнилось 15 лет. А это уже история. Невольно вспомнишь об этом, когда подходишь к цеху. Перед центральным входом взгляд задерживается на мемориальной доске, где золотыми буквами начертано: «Само-

отверженным трудом Ленинского комсомола — Всесоюзной ударной комсомольской стройкой цех № 7 пущен в строй в 1959 году...» Отсюда и начинается летопись его славных трудовых дел.

15 лет изо дня в день приходят бывшие строители, а теперь квалифицированные рабочие, специалисты в цех, как в свой дом, становятся к агрегатам и станкам. Испытание на зрелость выдержано. Ныне некоторые виды труб выдаются цехом с государственным Знаком качества. Цех раздался и «в плечах»: появились новые светлые пролеты, новое оборудование, вырос и возмужал коллектив. Замечательные люди — высококвалифицированные инженеры и техники, отличные кадровые рабочие в цехе. Они яркая страница в летописи трудовой славы цеха, которую сейчас систематизирует специальная группа.

Пусть новое поколение учится у старших преданно служить партии, Родине.

Н. ЛАРИОНОВ,
рабочий седьмого цеха
Новотрубного завода,
член Союза журналистов СССР.



Белые, легкие совелитовые плиты — продукция завода теплоизоляционных изделий — пользуются большим спросом. Клара Бархатдинова хорошо знает об этом и всегда старается перевыполнить норму. Прессовщица формирует изделия. И количество, и качество их — все зависит от нее. Работники хвалят за хозяйское отношение к своим обязанностям. У К. Бархатдиновой большое желание завоевать звание ударника коммунистического труда. Нет сомнения, что Клара добьется своего.

Фото Д. Киреева.

■ ЭКОНОМИЯ МЕТАЛЛА — РЕЗЕРВ ПЯТИЛЕТКИ

ИСКАТЬ И НАХОДИТЬ

Наш завод выпускает электросварочное оборудование. Он является крупным потребителем металла различного сортамента: круглого проката, электротехнической стали, швеллеров, уголка. На нынешний год предприятию выделено 12160 тонн черных металлов. А хватит ли их? Скажем откровенно: использованы еще не все резервы экономии. Ежемесячно сдается в отходы и отправляется Вторчермету около 300 тонн металла в виде стружки, обрезки, бракованных деталей.

Перед отделом главного конструктора и отделом главного технолога поставлена задача: разработать на 1975 год и десятую пятилетку мероприятия, которые бы позволили снизить металлоемкость изделий. Например, такое электросварочное оборудование, как машины точечной сварки типа «МТ-1609», «МТ-1209», тяжелее на 40—50 килограммов аналогичных зарубежных образцов. Или, скажем, при изготовлении таких деталей, как конус нажимной сварочных генераторов «ГСО-300», до 70 процентов металла уходит в стружку.

В Свердловске, на ВИЗе, как известно, вводится в строй цех по изготовлению холоднокатаной электротехнической стали. Поэтому у

нас предусматривается в 1975—76 годах перевести изготовление сварочных трансформаторов «ТД-500» (в общем выпуске они составляют до 31 процента) на холоднокатаную сталь взамен горячекатаной. Подсчитано: за год можно будет сэкономить около 550—600 тонн электротехнической стали.

Литейный цех выпускает ежегодно около 1700 тонн чугуна. Бракуется в среднем ежегодно пять-шесть процентов металла, то есть примерно 90 тонн направляется снова в переплавку. Если снизить хотя бы на два процента брак, то в результате удастся сэкономить 30 тонн чугуна, уменьшить затраты на его изготовление.

Нераціонально используются и деловые отходы деканпроеванной стали толщиной в миллиметр. Между тем, если «выкраивать» правильно детали, с умом, сметкой, тогда можно изготовить дополнительно около четырех тысяч главных полюсов генераторов и сэкономить около 200 тонн металла. Выигрыш в деньгах — 35 тысяч рублей.

Откровенный разговор о рациональном хозяйском использовании металла шел на собрании народных контролеров совместно с представителями администрации, партийной, профсоюзной и

комсомольской организацией. Были высказаны претензии в адрес отдела материально-технического снабжения. Дело в том, что на предприятие завозят металл большего диаметра, чем требуется по технологии. Вот почему его много и уходит в стружку, тратится дополнительное время на обработку деталей. Именно по этой причине их трудоёмкость возросла в прошлом году на 25919 нормочасов, а за семь месяцев нынешнего года — на 16758.

Наладчик автоматов первого цеха Г. М. Стойлик просил работников транспортного цеха более бережно относиться к автоматной стали типа А-12 небольших диаметров при погрузочно-разгрузочных работах. Оказывается, из-за деформации заготовок станки-автоматы останавливаются, обрабатывать их не могут. До пяти процентов металла выбрасывается в отходы.

В настоящее время готовится приказ по заводу. В нем предусматривается вовлечение всех трудящихся в борьбу за экономию металла. Заводским службам вменяется в обязанность разрабатывать такие конкретные и эффективные мероприятия, чтобы осуществление их позволило резко снизить непроизводительный расход черных металлов и добиться экономии.

Н. КРОТОВ,
начальник отдела технического контроля
Новоукинского завода
«Искра», заместитель
председателя заводской группы народного контроля.

«Под знаменем Ленина» ОТВЕЧАЮТ

23 июля в городской газете (№ 141) была опубликована корреспонденция рейдовой бригады «ПОКА БЕЗ-ОТДАЧИ» о состоянии трудовой дисциплины на заводе ТИМ. Редакция получила следующий ответ: «Проведено заводское партийное собрание с повесткой дня «Об укреплении трудовой дисциплины и общественно-го порядка». Состоялся большой серьезный разговор. Обсуждались при-

чины прогулов, какие необходимо принять меры к нарушителям, как укрепить трудовую дисциплину и общественный порядок, используя и стенную печать. Собрание вынесло решение наряду с административными мерами шире использовать об-

щественные формы воздействия на нарушителей — обсуждение на рабочих собраниях, разбор в товарищеском суде, критику в стенной печати.

Решено восстановить на заводе «черную доску», на которую заносить фамилии нарушителей трудовой дисциплины и общественного порядка.

А. ЗОТИКОВ,
секретарь партбюро
завода ТИМ.

■ КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

С ВНИМАНИЕМ — К КАЖДОМУ

Ежегодно в комсомольских организациях проводится годовая сверка состава ВЛКСМ. Это связано с тем, что происходит большое передвижение юношей и девушек из одной комсомольской организации в другую. Члены ВЛКСМ оканчивают школы, другие учебные заведения, уходят на службу в армию и возвращаются со службы, переходят с одного предприятия на другое. Все ли комсомольцы снялись с учета в прежних первичных организациях и встали на учет по новому месту учебы или работы? Все ли включились в общественные дела? Годовая сверка состава ВЛКСМ и ставит своей задачей помочь каждому комсомольцу быстрее освоиться в новом коллективе, занять свое место в общем строю. Секретари комитетов и бюро, группкоморги должны проявить особое внимание к новичкам.

Ничто сверка состава ВЛКСМ предшествует обмену комсомольских документов. Потому перед комсомольскими вожаками поставлена такая задача: встретиться с каждым молодым человеком, побеседовать с ним, проверить его билет, уточнить, где и кем он работает, учиться ли, какое общественное поручение выполняет.

Часто в первичных комсомольских организациях обнаруживается, например, что многие комсомольцы не успели сняться с учета на прежнем месте работы или учебы. Другие давно при себе держат комсомольские документы, но на учет не встали. Некоторые по небрежности вообще потеряли учетную карточку. Много путаницы в систему учета вносит смена фамилий девушек в связи с замужеством. В общем, причины находятся у всех. Суть дела, однако, состоит в следующем: эти члены ВЛКСМ допустили нарушение

Устава и, следовательно, практически оказались вне союза. Так выглядит принципиальная оценка «мелких» недоработок в организации учета комсомольцев.

Что следует помнить, усвоить в деталях, чтобы быть гарантированным от неурядиц в этом деле?

Прежде всего надо постоянно разъяснять комсомольцам правила учета, чтобы они не допускали нарушений комсомольской дисциплины. Члены ВЛКСМ, не состоящие на учете, сразу же должны быть направлены в горкомсомола для постановки на учет. Если комсомолец имеет задолженность по членским взносам, то надо выяснить причины этого. В случае, если комсомолец потерял билет, он обязан подать заявление в первичную организацию. Члены ВЛКСМ, сменившие фамилию в связи с замужеством, обязаны заменить свои комсомольские документы. В ходе сверки секретари не должны забывать и о тех комсомольцах, которые заслужили, чтобы о них сняли взыскания, ранее объявленные.

Порой долгие разговоры ведутся об уехавших комсомольцах, не снявшихся с учета. Куда выбыли, где их искать? Ничего лучшего иной раз не находят, как обратиться в адресное бюро. Подобный метод идет от нежелания работать с людьми. Между тем проще спросить на собраниях комсомольцев, не знают ли они, куда уехал выбывший член ВЛКСМ. И обычно его помогают найти сами комсомольцы.

Порядок в учете членов ВЛКСМ, в комсомольской документации — это не формальное бумажное дело, а живая работа с людьми.

В. АФАНАСЬЕВА,
зав. сектором учета
городского
комитета ВЛКСМ.

• НОВЕЛЛА

ВЕТКА СИРЕНИ

В тот вечер мы с Иркочкой собрались было уже идти домой, как услышали горластое: «А я иду, шагаю по Москве...» По дороге нашей пустынной улицы шел паренек. Обувь ему явно была не по размеру: носки больших ступней еле помещались в маленьких женских туфлях на каблучках-шпильках. Позади него брела, смеясь, босая девчушка. Проходя мимо стоящего у газона седобородого удивленного старика Захарова, паренек на мгновение прервал песню:

— Она сказала, что выйдет за меня замуж...

И снова в тишине улицы повеселось: «...Под снегом я фиалку отыщу и вспомню о тебе». А злока Захаров вдруг вытащил из кармана перочинный нож. Нагнувшись ближайший куст, он срезал душистую, терпко пахнущую п. как нам с Иркочкой показалось, самую красивую ветку сирени и отдал ее девушке.

Т. ВАЛЕК.

ПОКАЗЫВАЕТ ФОТОКЛУБ

МЫ с Иркочкой жили тогда в одном из домов старой и удивительно тихой для центра города улочки. По обеим сторонам ее тянулись газоны с раскидистой, большелестной сиренью. В июне сирень цвела, и мы с Иркочкой охраняли ее. Поздно вечером, когда дорога и тротуары заполнились идущими из цирка зрителями, мы садились на скамеечку у двора и дерзавшим потянулись за расквашивающейся высоко пахучей нежно-сиреневой ветвью, кричали наперебой: «Эй, чего ломаете?! Бессовестные...»

Утром, обойдя наши владения, Ирка прибежала ко мне и радостно сообщила: ни одного поломанного куста. Иногда после обхода огорченно вздыхала: мол, прощались.

С нами вместе на дежурство иногда выходил еще один человек: пенсионер из соседнего дома Захаров. С большой седой бородой, усам, широкоплечий, крепкий, он всегда ходил с тростью. Все ребята из нашего двора не любили его и боялись. Он был молчаливым, хмурым, где бы мы ни играли — всегда мешали ему, он отовсюду нас гнал.



Детство. Фото Л. Неверко.

НОВЫЕ СТИХИ

Все в памяти всплывает сказкой: Сосновый дом, пшеничный край, Душистый, с масляной подмазкой, Подовый круглый каравай. За речной блеяли овечки Под переличку петухов. Костлявый дед с горячей печки Слезал, как древний Саваоф. Глава семейства был набожным. Законы должен был блюсти: Сам нарезал ножом сапожным, Как лапти, толстые ломти. Год был удачный, урожайный За кои веки первый раз. И захмелел у новой чайной От пьяных песен старый ваз. А через год страшный голод Печальных мужиков косил... И подальше в далекий город Семейство, выбившись из сил, Забрызганный весенней синью, Под колокольный перезвон, Патриархальную Россию Плугами вспахивал «Фордзон». Я помню хлеб поры военной. На вес крови ценился он. Наш хлеб насущный — неизменный —

ХЛЕБ

Мерило счастья всех времен. Синела вылинявшая блузкой Высь неба. Шел туманный чад. Наш дед почил на печке русской Под плач голодных правнучат. Прошли года. Своей деревни Теперь совсем не узнаю, Где весь наш род Крестьянский, древний Был многочисленным в краю. Где раньше доставался с горем Под вздох серпа нам хлеб ржаной. Сейчас по желтым плоскогорьям Плышет, гудит корабль степной. Ручьи зерно-самородки Стремятся в автокузова. В лесу березни-одногодки Роняют наземь кружева. И я, знакомый в жизни личной С бедой, с голодной тоской, Объятый радостью людской. Целую нежно хлеб пшеничный.

А. НИКОЛЬСКИЙ.

3 стр.

ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА
7 сентября 1974 г., № 175

ПРОШЛЫМ летом Наташа Орловская окончила школу и решила подать документы в политехнический институт. Конкурс был очень большой — шесть человек на место.

Наташа боялась, но все же рискнула. Девчата из класса отговаривали ее — большинство из них поступали в университет на филологический, на журналистику, в медицинский институт, Наташа же — ни в какую!

— Ну почему? — допытывалась у подружки Лина Сабанеева, будущий историк. — Опять эти синусы-косинусы, бр-р! У тебя же по всем сочинениям пятерки! Зачем тебе в инженерии?

— Папа велел!

— А у тебя что, своей головы на плечах нету?

— Нету!

В последний раз Линка совсем рассердилась:

— Подумаешь, папа! Я такого отца и слушать бы не стала!

Они сидели тогда в сквере перед политехническим институтом, широко раскинувшись на холме: крупная, красивая, с большими серыми глазами, чистым лбом и вся точно налитая Наташа в белоснежной кофточке, черной юбке, открывающей круглые колени, и тщедушная, похожая на ящерку, Лина в узком зеленом платье и бронзовых босоножках на платформе. День был не жаркий, солнце спокойное, мягко освещавшее стриженую зелень кустов. Лина зябко ежилась под порывами северного ветра, а Наташа хоть бы что! Кожаная папка с этюдником, справками, заявлениями лежала справа от нее на решетке скамейки, девушка то и дело нервно трогала ее, точно не решаясь взять, встать и пойти, и вяло, думая о своем, возмущала Лине. Когда же Лина сказала так об отце, Наташа сразу встрепенулась вся и, вскинув на подружку круглые глаза, резко оборвала:

— Папу не трогай, не смей! Он лучше всех, я знаю! И как мне поступать, тоже знаю!

— Да что ты, Натка, да... Но Наташа уже вскопчила, прихватила папку с документами, и быстро пошла по асфальтовой дорожке к гранитным колоннам главного входа.

Отец... В последнее время Наташа не узнавала его — доброго, славного папу, которого всегда и все так любили — и мама любила, и Танька-мартышка души не чаяла, и знакомые все, да и в сборке, где отец работал старшим мастером, очень уважали его: «Евгению Алексеевичу любое дело поручи — сделает...»

Конечно, мама всегда ревновала его. И это было смешно. Мама — красивица. Высокая, статная, брови и глаза — черные, волосы густые и тоже черные, правда, морщинки-паутинки у глаз, но зато голос молодой и походка легкая, как у девочки. Мама — южанка, отец же — северный, уральский... Он не такой видный, как мама: тощий, рыжеватый, но такой же подвижный, скорый. И веселый, главный. На баяне сыграет, потешные частушки заведет, это когда выедут за город всей компанией, на машинах своих да рассядутся вокруг недымного костра на берегу тихого Песчаного... Все стараются к отцу по-

ближе, и женщины тоже! Маме это не нравится.

А Наташе, если честно признаться, всегда нравилось, что отец ее в центре внимания, и даже то, что женщины на него поглядывают ласково. Наташе самой уже семнадцать, и она, кажется, начинает понимать, что к чему! Плохо только то, что и отцу, видимо, нравятся эти ласковые взгляды...

Весной отец немножко приболел. «Горел» квартальный план, он почти месяц не выходил из цеха и надорвался. Сердце заболело, давление поднялось. Зашел он на заводе в санчасть. А там врач-терапевт

НАТАЛЬЯ С ВЕТ ЕВГЕНЬЕВНА

* Рассказ

Ирина Сергеевна, маленькая такая блондинка, картавит чуточку, синие глазки щурит, и так это у нее мило получается! Отцу она прописала уколы, и он начал аккуратно заживлять к ней. Лучше ему стало. Накануне праздника принес он Ирине Сергеевне букетик подснежников. Она же, как потом выяснилось, пригласила его к себе встретить праздник в ее компании. Пригласила вместе с мамой. А он пошел почему-то один... Мама узнала, и такого скандала, какой случился у них в тот раз, Наташа не помнила. Мама просто вышла из себя. Не стесняясь ни Наташи, ни маленькой Таньки-мартышки, она запустила в отца кофейником из подаренного к тому же празднику дорожного сервиза. Отец же, который сначала пытался что-то объяснить, тут разозлился, набросив пальто, хлопнул дверью и две ночи кряду не ночевал дома. В цехе его тоже не было.

Вот с того и пошло. Теперь Наташе только вспоминалось то время, когда вечерами у них дома было так хорошо и покойно... На улице зима, в темные стекла бьется снежная крутоверть, а в их квартире, на четвертом этаже крупнопанельного заводского дома по улице Ильича, тепло, светло и уютно. Отец любил, чтобы света было много. Электричество по вечерам горело по всей квартире.

Бывало, часов одиннадцать уже, вставать завтра всем рано, но спать никто не собирается. Отец только что пришел и сейчас ужинает. А раз отец на кухне, то и мама, и Танька-мартышка, да и сама Наташа — все тут же. Мама швет от плиты к столу, Наташа стоя прижимается к подоконнику, Мартышка ерзает на стуле напротив отца. Усталый Евгений Алексеевич ест неохотно, только вид делает. Потычет — потычет вилок в жареную с тушенкой картошку, отодвинет тарелку и за чаем танцует. А в руке уже папироса. — Ну что за безобразие! — возмущается мама. —

Ты же так язву наживешь, смотри, какой тощий!

— Папа, кушай! — верещит Мартышка, стучит кулачками по гладкой столешнице, и черные цыганские, мамыны глаза ее — счастливые — счастливые...

Отец артачливо косится на маму, подмигивает Танюшке и... закуривает. Дым из окружая губ вылетает голубыми кольцами — Танюшка визжит от восторга. Мама обижается и сердито молчит, звенят тарелки под горячей струей в раковине. Отец посмеивается, а потом заговаривает с Наташей:

— Ну и как, Наталья свет Евгеньевна, много троек нахватала?

Вот такие полуночные разговоры случались у отца с дочерью. Но то раньше было...

Отец стал приходить поздно, еще более усталый, грустный. Говорил, что «не идет» в цехе, бьются, бьются с новой серией, а толку нет. Шутил редко, да и шутки были невеселые. Мама же вся напряженная, посмотрит на отца и взгляд ее делается брезгливым. И молчит, не разговаривает. Отец разговаривает, а мама молчит. Никогда так прежде не бывало. Наташа пыталась мирить родителей,

но мама только отмахнулась: «Рано тебе еще в этих делах разбираться!» А отец только вздохнул и ничего на наташины слова не ответил. Потом она услышала, что мама ходила в цех, жаловалась на отца... И очень ей это было неприятно: «Зачем мама позорит и его, и себя?»

Наташа больше ничего не говорила, не вмешивалась. Но не верилось ей, никак не верилось, что отец — плохой человек, как мама теперь думает о нем, как другие стали поговаривать, да и Линка Сабанеева вон что заявила! И всем назло Наташа еще больше стала подчеркивать свое доброе отношение к отцу. По выходным прогуливалась с ним в парке, на гастроли московского театра вместе ходили, и, наконец, в институт решила поступить именно в тот, о каком мечтал отец, хотя и колебалась немало. И как-то, стесняясь очень, спросила она:

— Папа, как же ты все-таки мог поступить так?

— Как? А-а...

Отец неожиданно рассмелся. Правда, и на этот раз смех его не был веселым.

— Да неправда это все, Наташа, поверь мне! Ирина Сергеевна — славная женщина, благодарен я ей, потому и зашел тогда... А что уж там мать подумала, сама знаешь, теперь всем известно!

И трудно так вздохнул.

* * *

Со времени тех событий в семье моих соседей Орловских минул год. И весь этот год я, стараясь не выказывать своей невольной заинтересованности, наблюдал и за Наташей, и за Евгением Алексеевичем, которого знаю очень давно, и за женой его, и даже за синеглазой Ириной Сергеевной (у нее мне тоже приходилось лечиться). И должен сказать, что все они — достойные люди. Случилось недоразумение — в жизни нелепости нередки, — и неизвестно, куда бы завело оно этих людей, но ничего страшного не произошло. И, возможно, благодаря Наташе.

В семье Орловских — мир и покой. Евгений Алексеевич недавно получил орден за свою работу. Нина Ивановна по-прежнему очаровывает всех красотой, хотя и строга к мужу; Танька-мартышка готовится в школу, а Наташа... Юная, светлая Наташа успешно заканчивает первый много-трудный курс политехнического, очень довольна своим выбором, представляет себя в недалеком будущем инженером, и когда знакомится с кем-либо, порой уже не столько в шутку, сколько всерьез называет себя:

— Наталья Евгеньевна!.. Альберт ЯКОВЛЕВ, писатель.

— Ни одной! Наташа показывает кончик розового языка. Учится она хорошо и знает, что отец гордится ею и даже хвастается перед друзьями. Танюшка тоже скорр пойдут в школу, отец и в той души не чаёт, но, сдаётся Наташе, привязан он больше к ней, старшей. Отец долго курит. Мама уходит в комнаты, стелить постели, уводит упирающуюся Танюшку, а Евгений Алексеевич заводит с Наташей серьезный разговор. — Человеку, если разобраться, не так уж много и нужно. Для счастья, имею в виду. Я вот... — отец очень серьезен, смотрит на дочь задумчиво, ищет понимания. — Я вот вроде бы счастливый, вы у меня есть, дом, все, как у людей! А все равно мало...

Наташа радуется этим откровениям. Даже с мамой почему-то отец не разговаривает так серьезно, а с нею разговаривает. И ей приятно это, она с нежностью смотрит на Евгения Алексеевича, а тот, словно смущаясь, нагибает голову. — Да, мало! — упрямо повторяет отец. — И знаешь, когда только по-настоящему чувствую я себя счастливым? Это когда дело сделаю. Вот пошла новая машина из цеха, моими руками, можно сказать, собранная, и счастлив я! Вещественно вижу плоды труда своего! Отец вскидывает голову, топорщится рыжеватый хохолок. Смотрит он хорошо, просветленно. Наташа понимает, что он искренен в своих словах, но не может удержаться и «подначивает»: — Папуля! — смеется она. — Ты как по-писаному, как в газете печатают, говоришь! Отец не обижается, в широкой улыбке выказывает щербатый зуб спереди — никак не собирается коронку поставить... — Газета не газета, а вот сама работать начнешь — удостоверись! Или ты впрячься на филфак метишь? Ну смотри, смотри, хозяйин-бабин!

И ПОВАРАМ НАДО ПОСОВЕТОВАТЬСЯ...

Перед началом учебного года в тресте столовых сошлись заведующие производством школьных столовых, повара. Состоялось заседание расширенного кулинарного совета. Разговор шел об организации школьного питания, о санитарном состоянии школьных столо-

вых, о рациональном питании детей. Проверено техническое оснащение столовых во всех школах. Кое-где появилось новое оборудование. Это современный холодильный шкаф в школе № 35, в школе № 11 — электросковорода и электромармит, позволяющий

всегда подавать блюда в горячем виде. В столовой школы № 15 будет установлена новая электроплита.

На совете даны рекомендации по недельному меню.

О. ОХУЛКОВА,
старший инженер-технолог треста столовых.

ЗА РУЛЬ — С УЧЕБНИКОМ В РУКАХ

Подготовка шоферов-профессионалов и любителей, развитие военно-технических видов спорта среди молодежи — этим занимается коллектив автомотоклуба ДОСААФ. В прошлом учебном году подготовлено много шоферов-профессионалов из числа допризывников, 50 шоферов-любителей, 236 мото-

циклистов, 30 автомехаников. 280 наших курсантов сдали нормы ГТО. А инструкторы практического вождения А. Хисматов, Г. Плотников и В. Касаткин выступали в городских соревнованиях по автомногоборью.

Новый учебный год начнется первого октября. Закуплены новые учебники,

комплекты плакатов. Преподаватели теории автодела Ю. М. Сагайдачный, В. А. Говорков и другие готовы встретить новых слушателей. В этом году предстоит подготовить сотни водителей автомашин, мотоциклистов и механиков.

М. ПОНОВ,
начальник автомотоклуба.

ТРАДИЦИЯ РОДИЛАСЬ В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ

«Милости просим!»

Идет меж сосен красная девица... Русая коса на плече легла. Выходит на опушку, вглядывается: «Не звянут ли бубенцы, не едут ли гости званые?» Встречать дорогих будет хлебом, солью, речами ласковыми. Истинная хозяйка... Недавно имя у нее такое — Хозяйка Медной горы.

Шесть лет тому назад приехал в Первоуральск детский танцевальный ансамбль из Днепрпетровска. И заведующая детским сектором Дворца культуры Новотрубного завода Маргарита Алексеевна Волобуева предложила своим помощникам — участникам коллективов художественной самодельности встретить гостей по-особому. У обелиска Европа-Азия в наз-

наченный час вышла навстречу юным посланцам Украины. Хозяйка Медной горы. Так родилась добрая традиция.

А знаете ли вы, где обитает Хозяйка? Кто она? Окуда у нее наряд, шитый бисером, разноцветными камнями?

Откроем вам маленькую тайну. В этой роли не раз выступали выпускница школы № 21 Татьяна Тетеревкова, работница Новотрубного завода Валентина Новокшнова, воспитатель дворового клуба Ольга Айворотдинова. Из Дворца культуры отпращиваются они навстречу гостям. Надевают «дорогой» кокошник, сарафан. И выходит на поляну девушка:

— Милости просим, гости дорогие, на уральскую землю...

Фото Д. Киреева.

Цветник на балконе

Шагая по улицам города летом или осенью, вы обязательно обратите внимание на красивый балкон. Сколько выдумки, труда вкладывают хозяева, чтобы он зацвел всеми красками.

Недавно домовый комитет при домоуправлении № 4 хромпикового завода, проверяя состояние, содержание балконов, оценил и их оформление. На балконе инструментальщицы цеха № 3 хромпикового завода О. А. Крилицыной высажены разных видов цветы, тянутся вьюны. Ольга Архиповна увлечена цветоводством. Ее балкон признан лучшим по оформлению.

Много лет подряд высаживают цветы на балконе супруги-пенсионеры М. Г. и Г. И. Субботины. Так, считают они, уютно для себя, либо для других. Их также отметили члены домового комитета.

Не в пример другим запустели свои балконы В. А. Огнев, Л. И. Каткова. У них не то что цветник, порядок, чистота отсутствуют. Надеемся, что в следующем году в смотр-конкурсе на лучший балкон включится большее число жильцов.

А. ЦАРЕВ,
секретарь неуставной партийной организации при домоуправлении № 4.



ИЗВЕЩЕНИЕ

Городской комитет КПСС проводит семинар пропагандистов школ основ экономических знаний и школ коммунистического труда. Для пропагандистов школ первого года обучения — 9, 10, 11 сентября, для пропагандистов школ второго года обучения — 12, 13 и 14 сентября. Начало занятий в 9 часов в здании металлургического техникума.

Отдел пропаганды и агитации горкома КПСС.

Зам. редактора Б. И. ПРУЧКОВСКИЙ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кинотеатр «Восход». 7, 8, 9 сентября — цветной широкоформатный фильм «ВОЗВРАТА НЕТ». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера.

Кинотеатр «Космос». 7, 8, 9 сентября — широкоэкранный фильм «ПОСЛЕДНИЙ ПОДВИГ КАМО». Сеансы: 7, 8 сентября — 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера. 9 сентября — 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера. Для детей 7, 8 сентября фильм «ТЕЛЕГРАММА». Начало в 9 час. утра.

Клуб филиала Новотрубного завода. 7, 8 сентября — цветной фильм «ТЕША». Сеансы: 5, 7, 9 час. вечера. Для детей «ИСКАТЕЛИ ЗАТОНУВШЕГО ГОРОДА». Сеансы: 1, 3 часа дня.

Клуб Трудиоселка. 7, 8 сентября — цветной фильм «ЭТО СИЛЬНЕЕ МЕНЯ». Сеансы: 7, 9 час. вечера. Для детей фильм «ВКЛЮЧИТЕ СЕВЕРНОЕ СЯНИЕ». Начало в 5 час. вечера.

Поздравляем дорогую Фоницу Анну Ивановну с семидесятилетием. Желаем здоровья, большого счастья.

Дети, внуки, правнук.

Адрес: 623100, г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.

Телефоны: редактор — 2-15-72, зам. редактора — 2-52-05, ответственный секретарь — 2-14-94, отдел партийной жизни — 2-52-83, экономический отдел — 2-53-47, отдел писем — 2-52-21, корректорская — 2-35-62, бухгалтер — 2-53-71, лиректор типографии — 2-46-55.

ПРИХОДИТЕ ЗВОНИТЕ ПИШИТЕ

телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 сентября		11.30 Цв. тел. «Мы — юные интернационалисты». С. Сапиро. «Без конца». Телевизионный многосерийный спектакль. Часть 2-я. «Старые истории».	
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА		12.00 Цв. тел. Утренняя гимнастика.	
11.00	МОСКВА. Программа передач.	17.25 МОСКВА. Программа передач.	
11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.	17.30 «Чукоккала». Научно-популярный фильм. «По родной стране».	
11.20	Цв. тел. Программа мультфильмов.	18.00 Развитие народного хозяйства СССР.	
11.30	Цв. тел. «В мире животных».	18.30 «Слово о полку Игореве».	
12.00	Цв. тел. Информационная программа. Трансляция из Софии. МОСКВА. Программа передач.	19.00 Наука сегодня.	
13.00	Цв. тел. «В мире животных».	19.30 Цв. тел. «Сильные, смелые, ловкие».	
16.55	МОСКВА. Программа передач.	20.00 Новости.	
17.00	Документальный телефильм.	20.15 Цв. тел. «Театр «Колокольчик».	
17.15	«Горный — певец рабочего класса». Передача 2-я.	20.30 Цв. тел. Играет Л. Владенко.	
18.15	Цв. тел. «Наш сад».	21.00 К Неделе солидарности с народом Чили.	
18.45	Цв. тел. «Мы — юные интернационалисты».	«Чили. Время борьбы, время тревог». Телевизионный документальный фильм.	
19.15	Цв. тел. Встречный план Крымской области — в действии. В передаче принимает участие первый секретарь Крымского обкома КП Украины Н. К. Кириченко.	22.00 Премьера телевизионного многосерийного спектакля. С. Сапиро. «Без конца». Часть 3-я. «Дело в принципе».	
20.00	Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Спартак» (Москва). В перерыве — Новости.	23.00 «Время».	
23.00	«Время».	23.30 «Литературные чтения».	
23.30	Цв. тел. Торжественный концерт, посвященный 30-летию социалистической революции в Болгарии.	24.00 Цв. тел. «Наш адрес — Советский Союз».	
ВТОРАЯ ПРОГРАММА		ВТОРАЯ ПРОГРАММА	
19.20	Свердловск. Программа передач. Новости.	17.50 Свердловск. Учебная программа. Физика. III курс.	
19.30	«Слово об опере».	19.10 Сопромат. III курс.	
20.15	«Наши кинопремьеры». «АНСТ». Документальный телефильм.	20.30 Философия. II курс.	
20.30	Для вас, малыши!	21.45 Новости.	
20.45	Новости.	22.00 Концерт «Осенние мелодии».	
21.00	«Черная чайка». Художественный фильм.	ЧЕТВЕРГ, 12 сентября	
ВТОРНИК, 10 сентября		ПЕРВАЯ ПРОГРАММА	
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА		11.00	МОСКВА. Программа передач.
11.00	МОСКВА. Программа передач.	11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.
11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.	11.20	Новости.
11.20	Новости.	11.30	Цв. тел. «Сильные, смелые, ловкие».
11.30	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».	12.00	С. Сапиро. «Без конца». Часть 3-я. «Дело в принципе».
12.30	С. Сапиро. «Без конца». Телевизионный многосерийный спектакль. Часть 1-я. «Новый заместитель».	12.00	МОСКВА. Программа передач.
17.25	МОСКВА. Программа передач.	17.20	Цв. тел. «Истори жизни». Научно-популярный фильм.
17.30	Цв. тел. «Мир, полный солнца». Документальный телефильм.	18.15	Беседы о спорте.
17.45	«Русская сказка».	19.15	Цв. тел. «Книга в твоей жизни».
18.20	«Мы знакомимся с природой».	20.00	Новости.
18.45	Цв. тел. «Объектив».	20.15	Цв. тел. «Веселые нотки».
19.15	В эфире — «Молодость». Пресс-конференция Героя Социалистического Труда, депутата Верховного Совета СССР, члена ЦК КПСС, бригадира колхоза «Кубань» Усть-Лабинского района Краснодарского края И. И. Клепикова.	20.30	«А ну-ка, девушки!». Соревнования молодых агрономов.
20.00	Новости.	21.30	Цв. тел. «Песня-74».
20.15	Цв. тел. «В каждом рисунке — солнце».	22.10	Премьера телевизионного многосерийного спектакля. С. Сапиро. «Без конца». Часть 4-я. «Главная должность».
20.30	«Впереди — океан». Телевизионный очерк о тюменских нефтяниках. Передача 1-я.	23.00	«Время».
21.00	«Мастера художественной гимнастики».	23.30	Цв. тел. К закрытию Дней культуры Народной Республики Болгарии в СССР. Концерт.
21.45	Цв. тел. Играет лауреат Международного конкурса Э. Гилельс.	ВТОРАЯ ПРОГРАММА	
22.10	Премьера телевизионного многосерийного спектакля. С. Сапиро. «Без конца». Часть 2-я. «Старые истории».	19.00	Свердловск. Программа передач. Новости.
23.00	«Время».	19.10	«Показывают кинолюбители». «На Иббитском стекольном».
23.30	Цв. тел. Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Сборная СССР — сборная Финляндии. 2 и 3-й периоды.	19.30	«Старинный вальс». Телефильм.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА		20.00	«Лайский комплекс — в срок».
19.00	Свердловск. Программа передач. Новости.	20.30	Для вас, малыши!
19.10	«Показывают кинолюбители». «На Иббитском стекольном».	20.45	Новости.
19.30	«Старинный вальс». Телефильм.	21.00	«Мальчики». Художественный фильм.
20.00	«Лайский комплекс — в срок».	ПЯТНИЦА, 13 сентября	
20.30	Для вас, малыши!	ПЕРВАЯ ПРОГРАММА	
20.45	Новости.	11.00	МОСКВА. Программа передач.
21.00	«Мальчики». Художественный фильм.	11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.
СРЕДА, 11 сентября		11.20	Новости.
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА		11.30	Цв. тел. «Книга в твоей жизни».
11.00	МОСКВА. Программа передач.	12.15	С. Сапиро. «Без конца». Часть 4-я. «Главная должность».
11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.	17.25	МОСКВА. Программа передач.
11.20	Новости.	17.30	«Екатерина Твердохлеб». Документальный фильм.
11.30	Цв. тел. «Книга в твоей жизни».	17.50	В эфире — «Молодость». Разговор о профессиях.
12.15	С. Сапиро. «Без конца». Часть 4-я. «Главная должность».	18.20	«Очерки истории нашей Родины».
17.25	МОСКВА. Программа передач.	19.00	«Делай с нами, делай лучше нас». Совместная программа Ленинградского телевидения и телевидения ГДР.
17.30	«Екатерина Твердохлеб». Документальный фильм.	20.00	Новости.
17.50	В эфире — «Молодость». Разговор о профессиях.	20.15	Цв. тел. «Театр «Колокольчик».
18.20	«Очерки истории нашей Родины».	20.30	Цв. тел. Любителям балета.
19.00	«Делай с нами, делай лучше нас». Совместная программа Ленинградского телевидения и телевидения ГДР.	21.00	Цв. тел. На вопросы зрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев.
20.00	Новости.	СРЕДА, 11 сентября	
20.15	Цв. тел. «Театр «Колокольчик».	ПЕРВАЯ ПРОГРАММА	
20.30	Цв. тел. Любителям балета.	11.00	МОСКВА. Программа передач.
21.00	Цв. тел. На вопросы зрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев.	11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.
СРЕДА, 11 сентября		11.20	Новости.
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА		ВТОРАЯ ПРОГРАММА	
11.00	МОСКВА. Программа передач.	14.00	«Музыкальный юноска».
11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.	14.30	«Сельский час».
11.20	Новости.	15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.
14.00	«Музыкальный юноска».	17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.
14.30	«Сельский час».	17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.
15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.	18.10	Международная панорама.
17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.	18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.
17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.	19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».
18.10	Международная панорама.	20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.
18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.	20.15	«Торпедо» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Новости.
19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».	21.55	Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».
20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.	23.00	«Время».
20.15	«Торпедо» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Новости.	23.30	Слово о музыке.
21.55	Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».	00.55	Цв. тел. Чемпионат мира по конному троеборью.
23.00	«Время».	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 сентября	
23.30	Слово о музыке.	ПЕРВАЯ ПРОГРАММА	
00.55	Цв. тел. Чемпионат мира по конному троеборью.	11.00	МОСКВА. Программа передач.
СРЕДА, 11 сентября		11.05	Цв. тел. «На зарядку становись!».
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА		11.20	Новости.
11.00	МОСКВА. Программа передач.	11.30	Цв. тел. «Будильник».
11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.	12.00	«Служу Советскому Союзу!».
11.20	Новости.	13.00	Театр юного зрителя. Премьера телевизионного спектакля «Приключение не удалось».
11.30	Цв. тел. «Будильник».	14.00	«Музыкальный юноска».
12.00	«Служу Советскому Союзу!».	14.30	«Сельский час».
13.00	Театр юного зрителя. Премьера телевизионного спектакля «Приключение не удалось».	15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.
14.00	«Музыкальный юноска».	17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.
14.30	«Сельский час».	17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.
15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.	18.10	Международная панорама.
17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.	18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.
17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.	19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».
18.10	Международная панорама.	20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.
18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.	20.15	«Торпедо» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Новости.
19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».	21.55	Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».
20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.	23.00	«Время».
20.15	«Торпедо» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Новости.	23.30	Слово о музыке.
21.55	Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».	00.55	Цв. тел. Чемпионат мира по конному троеборью.
23.00	«Время».	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 сентября	
23.30	Слово о музыке.	ПЕРВАЯ ПРОГРАММА	
00.55	Цв. тел. Чемпионат мира по конному троеборью.	11.00	МОСКВА. Программа передач.
СРЕДА, 11 сентября		11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА		11.20	Новости.
11.00	МОСКВА. Программа передач.	14.00	«Музыкальный юноска».
11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.	14.30	«Сельский час».
11.20	Новости.	15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.
14.00	«Музыкальный юноска».	17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.
14.30	«Сельский час».	17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.
15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.	18.10	Международная панорама.
17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.	18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.
17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.	19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».
18.10	Международная панорама.	20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.
18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.	20.15	«Торпедо» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Новости.
19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».	21.55	Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».
20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.	23.00	«Время».
20.15	«Торпедо» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Новости.	23.30	Слово о музыке.
21.55	Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».	00.55	Цв. тел. Чемпионат мира по конному троеборью.
23.00	«Время».	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 сентября	
23.30	Слово о музыке.	ПЕРВАЯ ПРОГРАММА	
00.55	Цв. тел. Чемпионат мира по конному троеборью.	11.00	МОСКВА. Программа передач.
СРЕДА, 11 сентября		11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА		11.20	Новости.
11.00	МОСКВА. Программа передач.	14.00	«Музыкальный юноска».
11.05	Цв. тел. Утренняя гимнастика.	14.30	«Сельский час».
11.20	Новости.	15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.
14.00	«Музыкальный юноска».	17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.
14.30	«Сельский час».	17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.
15.30	Экранизация литературных произведений. «Без вины виноватые». Художественный фильм.	18.10	Международная панорама.
17.10	Цв. тел. Пресс-конференция председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров СССР Воробьева Г. И.	18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.
17.40	Цв. тел. Концерт для работников леса.	19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».
18.10	Международная панорама.	20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.
18.40	Цв. тел. «Фазтон — сын Солнца». Мультфильм.	20.15	«Торпедо» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). В перерыве — Новости.
19.00	Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».	21.55	Цв. тел. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев».
20.00	Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу.	23.00	«Время».
20.15	«Торпедо» (Москва) — «		