

Сегодня — Международный  
женский день

# С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

Нина Катаева — лаборантка хром-пикового завода, секретарь комсомольской организации первого цеха. Рассказ о ней на второй странице.

Фото В. ЗОТОВА.



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Четверг, 8 марта 1973 года

Газета основана в 1931 году

№ 47 (9552)

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

## ГОРДОСТЬ ГОРОДА

ЭТО символично, что Международный женский день отмечается в начале марта — первого месяца весны. Еще дремлет под снегом земля, еще стоят утрами легкие морозы, но уже голубее днями небо, ласковее солнце. И звенит радостно первая капель, первые, пока робкие ручейки. Скоро, теперь уже скоро весна, чудесная пора обновления. Ее прихода ждешь с нетерпением. И ее предвестник — сегодняшний праздник, отмеченный красной цифрой календаря.

Сердечны и красивы его традиции. Самые теплые слова признательности и благодарности адресуются сегодня женщинам, будь то торжественные собрания в производственных коллективах либо просто семейный круг. И это естественно: безграничного уважения достойны дочери страны, активные создатели коммунистического общества. Нет сферы производственной, культурной, общественно-политической жизни, в которой они не принимали бы участия.

Наглядный тому пример — сегодняшний номер газеты. Он посвящен женщинам. Кто же они, наши замечательные землячки, имена которых уже известны читателям, а другие названы впервые? Судите сами: учитель и медик, горняк и химик, строитель и металлург, швея, рационализатор и пропагандист... И каждая не просто работает — отдает порученному делу частичку своей души. А ведь так трудятся на ударной вахте решающего года пятилетки тыщи и тыщи их подруг.

Новых больших вам успехов, женщины Первоуральска, его рабочей славы и гордости!

Совсем недавно Т. В. Смирнова, работница второго цеха динасового завода, Указом Президиума Верховного Совета СССР отмечена орденом «Мать-героиня». Десять детей воспитала она. Далеко не просто вывести в жизнь такую семью. Разве не достойна большого уважения за это Таня Васильевна и другие матери, удостоенные, как и она, высоких правительственных наград: А. В. Власова из Кузино, Т. А. Рыбникова и многие — многие другие. Низкий поклон вам, женщины-матери!

Большой и славный путь прошла за минувшие 55 лет социалистическая Отчизна, с первых же дней после Великой Октябрьской социалистической революции раскрепостившая женщину страны от пут угнетения и неравенства. За эти годы полностью расцвел ее талант, способности. И не только в созидательном труде. Немало военных испытаний выпало на долю советского народа, и в первых рядах защитников Родины стояли тоже женщины, такие, как Ф. П. Базина, за плечами которой две войны, как З. А. Рязанцева и сотни других фронтовичек, кавалеров многих боевых наград. Честь и слава вам, ветераны, отстоявшие вместе с мужчинами независимость страны с оружием в руках.

Сегодня праздничный город чувствует своих дочерей. Доброго вам здоровья, дорогие женщины! Хорошего настроения, большого счастья!

По итогам второго полугодия минувшего года звание лучших рационализаторов Новотрубного завода присвоено Р. Е. Митюхиной и Е. Ф. Ожеговой — контролеру ОТК и бригадире резцового хозяйства цеха № 28. На счету каждой из женщин по пять внедренных рационализа-

## В звании новаторов

торских предложений, давших экономии по 800 с лишним рублей.

Они в творческом союзе между собой. Вот одна из их совместных новинок. Смысл ее в том, что Р. Е. Митюхина и Е. Ф.

Ожегова усовершенствовали технологию подготовки резцов, предложив изменить последовательность операций (фрезерование, шлифовку и т. д.). Оказалось, можно обойтись без одной слесарной операции. Сокра-

тились трудовые затраты, качество резцов не страдает. Впереди у новаторов новые задумки.

Среди людей пытливых мысли немало женщин. Это характерно не только для нашего цеха, но и всего завода. Неудивительно: женщина чувствует себя на производстве полноправной хозяйкой.

А. БАУЛИН,  
председатель ВОИР  
цеха № 28 Ново-  
трубного завода.

## Теория служит практике

Третий год ведет школу основ марксизма-ленинизма начальник планового отдела Северского камнеобработочного завода Надежда Николаевна Сербина. Ныне она изучает со слушателями политическую экономию социализма. В школе занимаются инженерно-технические работники, служащие, бригадиры.

— Мы очень довольны работой пропагандиста, — говорит инспектор отдела

кадров А. В. Изможденчик. Надежда Николаевна тщательно готовится к занятиям и от нас этого же требует. Теоретический материал она умело связывает с конкретной экономической деятельностью завода, применяет много наглядных пособий. Потому и на лекциях, и на собеседованиях интересно. Знания приращиваются с каждым занятием.

Хорошую оценку рабо-

ты пропагандиста Н. Н. Сербинкой дает и секретарь партбюро завода В. Д. Глебов. Инженер-экономист по образованию, она умело доходчиво раскрывает перед слушателями сложные теоретические положения их действия в конкретных исторических условиях, на разных этапах развития государства.

М. ЛАЗАРЕВА.

## Партийный активист

Целеустремленность — вот, пожалуй, отличительная черта Лилии Степановны Евлампиевой. Она пришла на динасовый завод более 20 лет назад и стала работать в отделе капитального строительства. Молодая женщина хоть и имела тогда маленького ребенка, активно включилась в общественную жизнь. И

Эту стройную черноволосую женщину часто можно увидеть зимой в аудиториях филиала Уральского политехнического института. Тамара Мочалова заканчивала здесь последний год своей учебы.

Она аппаратчица хромпикового завода. Работает в отделении бихромата калия седьмого цеха. Из своих тридцати трех лет Тамара Петровна почти четырнадцать отдала родному

заводу, который выпестовал ее, сделал целеустремленной человеком, коммунистом.

Годы учебы не повлияли на трудовую деятельность Тамары. Она работает с полной отдачей сил, перевыполняя нормы выработки. Тамара Петровна избрана в члены пленума горкома КПСС и является кан-

дидатом в члены обкома КПСС.

Нынешний март, наверное, самый радостный для Тамары. Ведь это — первый месяц ее преддипломной практики. Летом она будет защищать диплом. Через четыре месяца Т. П. Мочалова станет инженером-экономистом.

дидатом в члены обкома КПСС. Нынешний март, наверное, самый радостный для Тамары. Ведь это — первый месяц ее преддипломной практики. Летом она будет защищать диплом. Через четыре месяца Т. П. Мочалова станет инженером-экономистом.

З. ЖАВОРОНКОВА,  
неплатный  
корреспондент.

## РАДОСТНЫЙ МАРТ

дидатом в члены обкома КПСС.

Нынешний март, наверное, самый радостный для Тамары. Ведь это — первый месяц ее преддипломной практики. Летом она будет защищать диплом. Через четыре месяца Т. П. Мочалова станет инженером-экономистом.

## Мирные взрывы

Женщины — взрывники... Редкая профессия в нашем городе, особенно среди женщин. Не правда ли? Приходится им заряжать шуры, взрывать каменные породы карьеров, извлекать из них невзорвавшиеся заряды. В общем, каждую минуту начеку, как минеры.

З. А. Кузнецова, Л. И. Безбуксова и М. И. Чучина, взрывники экскаваторного участка горного цеха рудоуправления, управляют со своими обязанностями не хуже мужчин. У всех солидный трудовой стаж, сноровка в деле, завидная выдержка.

Все трое не раз отмечались как лучшие при подведении итогов соревнования. Мария Ивановна Чучина поощрена в числе передовиков к празднику 8 Марта.

Взрывники считаются у нас померенщиками. Выполняют специальные задания. И не было случая, чтобы не справились с ними. А в этом немалая заслуга уже упомянутых З. А. Кузнецовой, Л. И. Безбуксовой и М. И. Чучиной.

Д. БЕЛОУСОВ,  
старший нормировщик горного цеха рудоуправления.

# ДВЕ ПРОФЕССИИ ТАНИ АЛИКИНОЙ

Тоненькая русоволосая девушка с яркими метинами весны на лице внимательно следит за конвейером. Длинная лента медленно движется по большому светловому цеху, а на ней будут букеты весенних цветов, разноцветье хлопчатобумажных тканей. В близлежащем цехе швейной фабрики ситен, сатин, атлас, рогожка превращаются в нарядные платья, халаты, легкие брючные костюмы. Ежедневно цех выпускает 2800 различных изделий. В этом коллективе Тania Аликина начала свою трудовую жизнь.

Первая профессия Тани — швей-мотористка. Она работает на фабрике уже два года, после того, как окончила школу. Родилась и выросла Тania в Билимбае, в большой дружной семье. У нее есть сестра и шесть братьев. В швейный цех девушка пошла, может быть, еще и потому, что маленькая сестренка Люба часто просила ее: «Таня, сшей платье!». И Тania, сначала году швей приехали на семейную просьбу Любушки, а до, управляющий отделения с интересом стала сама Василия Филиппович дитяся за машину. Получа-

лось у нее платьишки се-стренке. Вот и пошла ученицей швей — мотористки. Сейчас у Татьяны Аликиной — второй разряд.

— Нравится мне профессия, — отвечает на вопрос она. — Думаю поступать в институт, хорошо бы технологическим швейного дела стать.

В прошлом году девушка успешно справилась с производственной программой. На третий год пятилетки у нее есть обязательство: завершить план на 24 дня раньше срока, то есть ежемесячно экономить два дня; завоевать в Первомайском коммунистического труда. Как выполняются обязательства? Январский план выполнен на 110 процентов, февральский — на 114.

Вторая профессия Тани — доярка. На лето коллектив направляет в Тольгашинское отделение конезавода № 101 группу молодых лошадей. Когда в позапрошлом году в Тольгашинское отделение конезавода № 101 группу молодых лошадей направляет в Тольгашинское отделение конезавода № 101 группу молодых лошадей, и коней уносит пла-

тформа дально: Тania Аликина выполнила свою операцию.

М. ЛАРЬЯНОВСКАЯ.  
Фото Н. ВУЛЫГИНА.

Звучала музыка. И спало в музыкальных аккордах яркое солнышко. Звонкие ручьи рождались под его живительными лучами. И наступало, рвалось на простор широко полове. Музыка эта дарила весну. Она пленяла видением торжественного и светлого праздника. В эту картину вписывался и образ хрупкой девушки. Ветром поднято за плечами пушистое облако волос. Цвет орешника закрутился в глазах. Кажется, противно она в эти мгновения ладони к безостовальному дереву, как мигмом вспыхнут зеленым светом березовые листочки.

С детства она зачитывалась прекрасными новостями Грина. Когда пришла пора открыть дневник, записи начала с цитаты из «Алых парусов». Потом на эдажерку вставили томики Пушкина и Маяковского. Но алый парус продолжал лететь над волнами.

В школе учительница английского убеждала ее поступать в институт иностранных языков. Но судьба распорядилась по-иному. Нужно было сразу после выпускного бала подумать о работе. Сектор учета горкома комсомола. Но тревожат рассказы школьных подружек о кипучих заводских буднях. Оставлены бумаги решительно. Только хроникеров завод — ничего больше. Намлюст там дело по душе. Радужным воспоминанием всплывает его на памяти Тания Катаева. Лабранта. Но этого решила она мало. И вот однажды вспыхнула на башке Чусовой отропный костер. Зажгла его Тania в честь поступления

в вечерний металлургический техникум. Пропадают, туристские тропы. Учеба — вот свободное время последних трех лет.

Когда после защиты диплома появилась Тania Катаева в комитете комсомола завода, все

ахули: «Нивочка, ты у нас совсем тростиночка». Несмотря на упрямые возражения, отправили ее друзья-комсомольцы отдохнуть в Венгрию.

Нилче отпуску у Тани в январе. Посетила его заботливая мать, столько всего пережито ею за войну. Миккал и лиричя по характеру Тания Катаева. Любит все, что связано с природой. Построже, как она сама считает, становится лишь охоту. Таяет ее в эту пору на размышления. Снится не свидание с припарженными рошамми. Нравится бродить по разостланым цветным половичкам.

Но есть в ее характере и другие черты: твердость и непреклонность. Комсомольская организация, которой руководит в своем цехе, — одна из лучших на заводе. И не случайно, хотя Тania убеждена, что просто ей на работ, не страдающим пассивностью, повело. И поручения охотно выполняет, и взносы платит регулярно, и собрание поешают дружно. В пример несколько имен называет. Борис Томкин — хороший радиоанализатор. Люба Брусикина — отличный распространитель печат-

ных журналов. В пример несколько имен называет. Борис Томкин — хороший радиоанализатор. Люба Брусикина — отличный распространитель печат-

ти. Валя Дружинина — незаменимый зам. Но дело, конечно, не только в их активности. Всесоюзное комсомольское собрание секретаря Катаева так провело, что получили заслуженный разговор. Каждый комсомолец почувствовал меру ответственности за дела пяти-шести летней деятельности. И как отклик — всколыхнул цехом получившая прописку комсомольско-молодежная смена мастера Светланы Мартыновой. Все члены ВКМС цеха в обла-тельствах записали отработать по десять часов на реконструкция завода.

Такой пункт есть в обязательстве Тания Катаевой. Вместе со всеми она «штурмуем» формы спортивного комплекса ЦТО. На своем рабочем месте оставляет новые анализы. Но самым главным делом Тания считает, чтобы ее комсомольская организация добилась в течение года не менее пяти раз классовых мест в заводском соревновании.

Желт Тания апреля. Тогда доберется до сумрачного бора и разлетит в тенистом холодном ласковом и нежные подснежники. Первый букет матери, в день рождения. А в мае наступают через чествовать Танию. Друзья, которых у нее много, имениннице в мае дарят песни и розы.

А по радио звучал Первый концерт Чайковского. Музыкальные аккорды сплетали веночек весны. И где-то в окрестных лесах уже пробуждались в таинственных первых подснежниках.

Р. ПОДБУРТАЯ.

# ВЕНОК ВЕСНЫ

Звучала музыка. И спало в музыкальных аккордах яркое солнышко. Звонкие ручьи рождались под его живительными лучами. И наступало, рвалось на простор широко полове. Музыка эта дарила весну. Она пленяла видением торжественного и светлого праздника. В эту картину вписывался и образ хрупкой девушки. Ветром поднято за плечами пушистое облако волос. Цвет орешника закрутился в глазах. Кажется, противно она в эти мгновения ладони к безостовальному дереву, как мигмом вспыхнут зеленым светом березовые листочки.

С детства она зачитывалась прекрасными новостями Грина. Когда пришла пора открыть дневник, записи начала с цитаты из «Алых парусов». Потом на эдажерку вставили томики Пушкина и Маяковского. Но алый парус продолжал лететь над волнами.

В школе учительница английского убеждала ее поступать в институт иностранных языков. Но судьба распорядилась по-иному. Нужно было сразу после выпускного бала подумать о работе. Сектор учета горкома комсомола. Но тревожат рассказы школьных подружек о кипучих заводских буднях. Оставлены бумаги решительно. Только хроникеров завод — ничего больше. Намлюст там дело по душе. Радужным воспоминанием всплывает его на памяти Тания Катаева. Лабранта. Но этого решила она мало. И вот однажды вспыхнула на башке Чусовой отропный костер. Зажгла его Тania в честь поступления

в вечерний металлургический техникум. Пропадают, туристские тропы. Учеба — вот свободное время последних трех лет.

Когда после защиты диплома появилась Тania Катаева в комитете комсомола завода, все

ахули: «Нивочка, ты у нас совсем тростиночка». Несмотря на упрямые возражения, отправили ее друзья-комсомольцы отдохнуть в Венгрию.

Нилче отпуску у Тани в январе. Посетила его заботливая мать, столько всего пережито ею за войну. Миккал и лиричя по характеру Тания Катаева. Любит все, что связано с природой. Построже, как она сама считает, становится лишь охоту. Таяет ее в эту пору на размышления. Снится не свидание с припарженными рошамми. Нравится бродить по разостланым цветным половичкам.

Но есть в ее характере и другие черты: твердость и непреклонность. Комсомольская организация, которой руководит в своем цехе, — одна из лучших на заводе. И не случайно, хотя Тania убеждена, что просто ей на работ, не страдающим пассивностью, повело. И поручения охотно выполняет, и взносы платит регулярно, и собрание поешают дружно. В пример несколько имен называет. Борис Томкин — хороший радиоанализатор. Люба Брусикина — отличный распространитель печат-

ных журналов. В пример несколько имен называет. Борис Томкин — хороший радиоанализатор. Люба Брусикина — отличный распространитель печат-

ти. Валя Дружинина — незаменимый зам. Но дело, конечно, не только в их активности. Всесоюзное комсомольское собрание секретаря Катаева так провело, что получили заслуженный разговор. Каждый комсомолец почувствовал меру ответственности за дела пяти-шести летней деятельности. И как отклик — всколыхнул цехом получившая прописку комсомольско-молодежная смена мастера Светланы Мартыновой. Все члены ВКМС цеха в обла-тельствах записали отработать по десять часов на реконструкция завода.

Такой пункт есть в обязательстве Тания Катаевой. Вместе со всеми она «штурмуем» формы спортивного комплекса ЦТО. На своем рабочем месте оставляет новые анализы. Но самым главным делом Тания считает, чтобы ее комсомольская организация добилась в течение года не менее пяти раз классовых мест в заводском соревновании.

Желт Тания апреля. Тогда доберется до сумрачного бора и разлетит в тенистом холодном ласковом и нежные подснежники. Первый букет матери, в день рождения. А в мае наступают через чествовать Танию. Друзья, которых у нее много, имениннице в мае дарят песни и розы.



Тания Аликина

Две 90-квартирных громадины в пятом микрорайоне стоят вплотную — торек к торцу. Надного из подъездов чуть слышна песня, тихая, лирическая — для себя.

Нина Никифорова невольно прислушалась к задушевному мотиву. «Блакий праздник присутствуют, свой, женский». Поддела шпатель новую порцию золотой мастики, и снова потянулась по стене ровный, отшлифованный глянец след. Сколько квадратных метров подготвила к побелке, сколько побелила за 13 лет Судакова, маляр бригады М. И. Алферова из СУ-4. Десятилетия, сотни тысяч! О чем задумалась она в эту минуту, слушая песню молодых подруг? Может, о собственной юности, которая прошла далеко от Урала — на ставшине Матвея, в Подомосковье. Здесь в Под-

мышленной санитарии. Возраст ее стал солидным, а энергии, пожалуй, не убавилось. И сейчас она не унывает в работе. Вместо шести положенных по штату врачей, в ее отделение только трое, но отдала с работой справляется хорошо. А помимо этого есть общественные обязанности, есть неслаженные дела и хлопоты, есть дочка Ирина, восьмиклассница, которая требует неустанной материнской заботы и тепла. Все это Глафира Александровна в радость. Потому что жизненная закалка у нее прочная, закалка поколения сорочиков годов.

— Хорошо. Когда дожились спать, Люда, смущаясь, произнесла: — Тания, я хочу у тебя что-то спросить... Андрей уже давно спал, а они все говорили и говорили. О дружбе, о любви, о том, что волновало человека на пороге пятидесяти лет. И тогда Тания рассказала ей о Валерии.

Они вместе учились в Красноярском монтажном техникуме. Как-то в начале весны все учащиеся отправились за город, в красивое местечко Шушун. Здесь и познакомилась. Бродили по лесу, собирали подснежники. Вечером у костра Валерий играл на гитаре.

Потом снова был поход. Валерий впервые в жизни подарил девушке букет цветов. Как маленькую, за руку тянул ее на вершину невысокой горы, и она смеялась. Смех обрушивался на камни и скатывался вниз по склону. Когда вернулась, ребит уже не было. Бросилась догнать и на опушке увидели их. К рюкзаку замыкающего было

привязано новое, еще не успевшее загореться алюминиевое ведро. На белом боку его покачивалось заходящее солнышко.

# ТРИ СЕСТРЫ

Гали, Валя и Зоя. Три сестры. Все — краповишницы. В седьмом цехе Новотрубного завода их хорошо знают. Что у них еще общего? Жизнерадостные, веселые в праздники, трудолюбивые в будни. Напористые, когда требуется. В общем, целый букет оптимизма, веры в свое будущее, радости мироощущения.

Назвал их по-школьному, как девочек, да и было на понятную... У всех сестер, вполне солидный трудовой стаж. Но как бы там ни было, в глазах товарищей так и остались девчонками, какими пришли в цех несколько лет назад.

Валя Костина по 1959 года работала на строительстве нашего цеха. Потом, когда он начал выдвигать продукцию, перешла сюда на постоянную работу — контролером.

Контролер — профессия солидная. Попробуйте пре-

двигать брак и убедитесь сами. И она вполне бы устроила девушку, если бы издал головой не громыхали мостовые краны. Похвалот рукоятки — и кажется, не металлический крюк, а твоя рука держит увесистый пакет с трубами. И управляют ими такие же девушки, как она. Компания вполне подходящая. Перспектива управлять по-слупной машиной заманчивая. Почему бы не рискнуть?

Костина без отрыва от прежней работы освоила новую специальность, сдала экзамены на разряд и получила право на самостоятельное управление краном. В прошлом году она окончила техникум.

Десятилетний стаж краповишницы у Галины Калюшиной. Мастер цеха Леонид Хробостов и бригадир Василий Никифоров отзываются: «У нее хорошая интуиция, легко ориентируется в сложной обстановке.

Только две недели после возвращения Володи из рядов Советской Армии два года назад и побыл с сыном. Болезнь оборвала жизнь бывшего фронтовика.

Но жизнь продолжается. Появляются на свет новые первоуральцы. Им нужны светлые детские сады, просторные, красивые дома, в окнах которых играют бы солнечные зайчики. Нина Никифорова уме-

ет поселить в новых квартирах добрых духов, которые помогают новоселам создать уют и комфорт. Как огорчительны бывают огрехи отделочников. Малое пятнышко, трещинка в штукатурке способны испортить настроение. Не допустить этого считает своим долгом маляр Судакова.

Я говорил о Судаковой со многими: с начальником участка Ф. Д. Бурьяновым, мастером Е. И. Трегубовой, бригадиром М. Н. Алферовым и К. К. Белоцерковой, подружками Нины Никифоровы по работе.

Что можно сказать, — чуть не слово в слово отвечает они, — работа, как и следует: добросовестно, качественно, от души.

Конечно, профессия строителя, особенно от-

своей, внуком. А бабушке всего 48 лет. «Счастливая я, — думает Судакова, — двое взрослых детей и у них уже свои дети...» — Жаль только, что не будет с нами в этот день бабушки, — признается она вслух, и на миг ее лицо грустнее.

Волитель автобазы №8 Н. И. Судакова был отличным специалистом. Только две недели после возвращения Володи из рядов Советской Армии два года назад и побыл с сыном. Болезнь оборвала жизнь бывшего фронтовика.

Но жизнь продолжается. Появляются на свет новые первоуральцы. Им нужны светлые детские сады, просторные, красивые дома, в окнах которых играют бы солнечные зайчики. Нина Никифорова уме-

знает и любит свое дело». Это же может сказать о своей напарнице Татьяна Рожкова. Пять лет трудятся рядом, понимают друг друга с полуслова, когда приходится выполнять совместные операции.

Первым делом они заботятся о том, чтобы затреть в своем цехе столы наборы труб, ролковые станы и профобвальные станы — то бронуванье, от работы которого зависит ритм всего цеха и его производственные показатели. А тут оного мастера мало. Надо знать специфику отдела, его технологию.

Такое пришло по спеху. Галина с благодарностью отзывается о своем опекуне Валентине Камаровой, которая всегда напоминала: «Не забывай, что ввиду работы лужу. Для ученицы слова звучали так: «Узнай этих людей, их дело, следя за безопасностью движения, не упускай никаких мелочей, связанных с обеспечением грузопотока».

Опытной краповишнице Галине Калюшиной сейчас самой приходится быть в

делочника, легкая. В комплексной бригаде маляру частью приходится браться не только за краскопульт, но и за шпатель, терку, мастерок. Но все увереннее, привычнее чувствует себя на стройке товарищ механикам, союзник человека. Достаточно сказать, что малярные операции в СУ-4 сейчас механизированы на 80 с лишним процентов.

Благодаря взаимозаменяемости, готовности в любую минуту прийти на помощь друг другу и достигается высокая выработка в бригаде коммунистического труда М. Н. Алферова. За январь, например, на доске показателей у нее значится 150 процентов.

За этими процентами новые метры жилой площади для первоуральцев. За ними — интересные биографии людей, гордых своей судьбой.

Е. БЕРЕТОВИЧ.

Ю. КУДИНОВА, учительница.

с. Слобода.

— Валера! По телевизору показывали парад, они его не видели.

— Мне пришла в голову одна мысль, — проговорил он, — сказать? — Не надо, я знаю.

— Ничего ты не знаешь! Выходи за меня замуж. Ткнулась ему в плечо, действительно, не ожидала.

Через несколько дней Валерий Смирнов уезжал в Ленинград, куда его заправили на межреспубликанские курсы инструкторов по сварке. На вокзале сказал Люде: — Не обижайте маму Танию. Слушайте ее.

— Хорошо, папа Валера. Нет, он не осмелился, девочка так и сказала: «Хорошо, папа Валера». Эти слова он вспоминал всю дорогу.

Экзамены на курсах, которые должны были длиться до 1 марта этого года, он сдал экстерном. Перед Новым годом вернулся, съездили свадьбу.

А на другой день Валерий отовдился Андрюше в интернет и приходил встречать его. Потом сидела с

ролл наставника. Немало молодых работниц прошли стажировку у ее сестры, Валентины Костинной.

А Зоя Гильмутдинова только еще поднимается по тропинке мастерства. Пример сестер оказался благотворным, ей тоже захотелось стать краповишницей.

Все трое ударники коммунистического труда, не раз отмечались как лучшие при выполнении итогов соревнования.

Цех стал их вторым домом. И хотя Восьмое марта считается не мужским праздником, все же упоминают, что здесь работают два их брата, Владимир и Виктор. Галин муж Александр.

Гали, Валя и Зоя. Трудящиеся члены дружной семьи краповишниц, на которых лежат все заботы нехорошо грузопотока. И, присоединяясь к поздравлениям их братьев и мужей, скажу, что все три сестры достойны быть отмеченными в числе лучших представителей коллектива по случаю праздника.

В. МАХНЕВ, рабочий седьмого цеха Новотрубного завода.

НА СНИМКЕ: Галина Калюшикова, Валентина Костина и Зоя Гильмутдинова (слева направо). Фото В. ЗОТОВА.

# ДОБРАЯ СЛАВА

Хорошей репутацией пользуется у нас коллектив молочного магазина № 31. Когда бы ни зашел сюда, всегда тебя встретит внимательно, вежливо, культурно обслужат. На продавцов приятно посмотреть — все они в белоснежных халатах и шапочках, постоянно в хорошем рабочем настроении. Бывает, что в магазине возникает очередь. Тогда продавцы спешат у себя часть обещанного перекрыть, только чтобы быстрее обслужить покупателей.

Возглавляет этот маленький добросердечный коллектив Тамара Николаевна Пономарева. Под ее началом трудятся продавцы Валентина Черкашина, Валентина Искорцева, Фина Ситникова. Старший продавец Валя Черкашина признана отличным специалистом в честь 8 Марта она в числе лучших 15 продавцов города награждена денежной премией.

Магазин прочно укрепляет свое первенство. В нем всегда чисто и уютно. Група покупателей.

А к 8 Марта мама Тания попросила: «Подарите лучше патерики в дневниках». И дети усердно готовили подарок.

Когда мы прощались в коридоре, мальчик обнял Валерию за плечо. Тания, улыбаясь, взглянула на меня, мол, смотрите! Они счастливы. И верится, что все у них будет хорошо.

А. ШАБАЛИНА.

3 стр. ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА 8 марта 1973 г., № 47

# Дочерки РОДНЫЕ

Ночь, прилившая к окну, постепенно ставилась сней. Тания сидела возле кровати, на которой спали Люда и Андрюша, и думала. Нет, не о том, что станет с ними, с детьми — это уже было ясно, — а о том, как их воспитывать, как жить дальше.

Вчера, когда они троем вернулись оттуда, никто ничего не говорил. В доме, где каждая вещь напоминала о самом близком, родном человеке, вдруг стало пусто и одиноко.

Рейта забылись в тревожном, недетском сне, а Тания так и не сомкнула глаз. Ночь отделялась от оконого стекла и тягла в голубом воздухе. Наступало утро.

Днем собрался семейный совет, на который пришла 2 стр. ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА 8 марта 1973 г., № 47

галлурмонтаж Татьяну Павловну Поленову. Они называют ее по-разному. Иногда — Тания, иногда — мама. А ей, маме, только 24 года, она такая же тоненькая, как Люда, и голос у нее негромкий. Самма-то, казалось бы, девчонка. Но это сильный и мужественный человек, рядом с которым чувствуешь себя спокойной и уверенно. Это она и поощряет Танию, а она, как мать, с полуслова понимает детей, как мать, бывает и неприступно строгой, и очень, очень ласковой.

— Кто еще хочет взять опекуństwo? — спросила Голубовская. — Я могу взять к себе только Люду. Двоих мне воспитывать не под силу. А Люда все-таки почти взрослая, ей недалеко до совершеннолетия.

— Кто еще хочет взять опекуństwo? — спросила Голубовская. — Я могу взять к себе только Люду. Двоих мне воспитывать не под силу. А Люда все-таки почти взрослая, ей недалеко до совершеннолетия.

— Кто еще хочет взять опекуństwo? — спросила Голубовская. — Я могу взять к себе только Люду. Двоих мне воспитывать не под силу. А Люда все-таки почти взрослая, ей недалеко до совершеннолетия.

— Кто еще хочет взять опекуństwo? — спросила Голубовская. — Я могу взять к себе только Люду. Двоих мне воспитывать не под силу. А Люда все-таки почти взрослая, ей недалеко до совершеннолетия.

... Воскресенье. Они разожгли на поляне костер, уселись — Люда, Андрей, подруга их мамы Вера Ивановна Бурдина, ее сын Володя и Тания. Ветер согнал с деревьев желтые стаи листьев и разбрасывал по земле. Андрей поднал листочек, прихватил им картошечку, обжарил пальцы, стал чистить. Картошка, испеченная в золе, была очень вкусной.

— В следующее воскресенье снова в лес пойдём, ладно? Но через неделю шел дождь, и они смотрели телепередачи.

Воспитательница в интернате сказала Тание: — Андрей сегодня плохо вел себя. Вертелся, не слушался, а в столовой дежурный вывел его из-за стола. — В чем дело, Андрюша? — Тебя сегодня не хотят отпустить домой. (Таня разрешила забирать мальчика каждый день). Может быть, мы изменили вопросам? — Андиса Федоровна, извините, пожалуйста. — Ну, и я прошу у вас извинения. Мы больше так

не будем, — сказала Тания. Они шли по вечерним улицам, и мама Тания говорила: — У вашей воспитательницы есть дети? — Есть. — Сколько? — Двое. Но они взрослые. — Вот видишь, она уже вырастила своих детей, а я еще только воспитываю вас. И представь, когда ты станешь большим, мне вдруг начнет грубить какой-нибудь мальчик, приятно мне это будет? — Я его побью.

... Люда пришла из магазина, принесла хлеб и масло. Положила еду на стол, спрашивает: — Тань, можно я пойду на улицу? — Уже ведь восемь часов. — Я ненадолго. Там хорошо. Снег пошел. — Только далеко не ходи. ... У Андрюша опять оказалось грязное пальто. — Андрюша, что же это такое? Я его чистила-чистила, а ты засачкал. Вот автра сам будешь чистить. Хорошо?

— Хорошо.

# ПРОЧНАЯ ЗАКАЛКА

Двадцать вторую весну встречала в коллективе Первоуральской санэпидстанции Глафира Александровна Алферова. Пришла она сюда через два года после окончания Казанского университета. Санитарных врачей в то время было здесь — раз, два и обчелся. С присущей ей энергией взялась Алферова за дело. Ушла по профессии санитарной работы и сейчас не впереворот, а в то время — тем более. С утра до вечера было находилась Глафира Александровна на предприятиях, в цехах, на участках — наблюдала, анализировала ус-

ловия труда рабочих, следила за строительством объектов, чтобы не было никаких отклонений от санитарных требований. Когда иначе было нельзя — спорила с начальством, доказывая свою правоту.

Результаты наблюдений молодого врача ложилась на бумагу, превращалась в исследовательские труды, которые не однажды печатались в сборниках Свердловского научно-исследовательского института гигиены труда и профзаболеваний.

Сейчас Глафира Александровна заведует в санэпидстанции отделом гигиены труда и производственной санитарии. Возраст ее стал солидным, а энергии, пожалуй, не убавилось. И сейчас она не унывает в работе. Вместо шести положенных по штату врачей, в ее отделение только трое, но отдала с работой справляется хорошо.

А помимо этого есть общественные обязанности, есть неслаженные дела и хлопоты, есть дочка Ирина, восьмиклассница, которая требует неустанной материнской заботы и тепла. Все это Глафира Александровна в радость. Потому что жизненная закалка у нее прочная, закалка поколения сорочиков годов.

— Хорошо. Когда дожились спать, Люда, смущаясь, произнесла: — Тания, я хочу у тебя что-то спросить... Андрей уже давно спал, а они все говорили и говорили. О дружбе, о любви, о том, что волновало человека на пороге пятидесяти лет. И тогда Тания рассказала ей о Валерии.

Они вместе учились в Красноярском монтажном техникуме. Как-то в начале весны все учащиеся отправились за город, в красивое местечко Шушун. Здесь и познакомилась. Бродили по лесу, собирали подснежники. Вечером у костра Валерий играл на гитаре.

# ЭТИХ РУК ВОЛШЕБСТВО

дней одна из рубежей обороны столицы. Здесь наметился поворот и в личной судьбе 16-летней девушки. 23 января, в день, когда наши войска окончательно выбили фашистов со станции, повстречала она Николая Судакова, боевого водителя автомашин.

По сердцу пришелся ей этот человек. Четыре года, да хорошие вестники, летали между фронтом и тылом письма. Только адрес на коньере Николаю однажды пришлось сменить: Нина стала учиться в ремесленном училище в г. Березниках. Потом была встреча, долгая счастливая жизнь.

Сегодня Нина Никифорова будет в гостях у дочери Людмилы, контролера ОТК швейной фабрики. Придет вместе с сыном Владимиром,

спокой, внуком. А бабушке всего 48 лет. «Счастливая я, — думает Судакова, — двое взрослых детей и у них уже свои дети...» — Жаль только, что не будет с нами в этот день бабушки, — признается она вслух, и на миг ее лицо грустнее.

Волитель автобазы №8 Н. И. Судакова был отличным специалистом. Только две недели после возвращения Володи из рядов Советской Армии два года назад и побыл с сыном. Болезнь оборвала жизнь бывшего фронтовика.

Но жизнь продолжается. Появляются на свет новые первоуральцы. Им нужны светлые детские сады, просторные, красивые дома, в окнах которых играют бы солнечные зайчики. Нина Никифорова уме-

ет поселить в новых квартирах добрых духов, которые помогают новоселам создать уют и комфорт. Как огорчительны бывают огрехи отделочников. Малое пятнышко, трещинка в штукатурке способны испортить настроение. Не допустить этого считает своим долгом маляр Судакова.

Я говорил о Судаковой со многими: с начальником участка Ф. Д. Бурьяновым, мастером Е. И. Трегубовой, бригадиром М. Н. Алферовым и К. К. Белоцерковой, подружками Нины Никифоровы по работе.

Что можно сказать, — чуть не слово в слово отвечает они, — работа, как и следует: добросовестно, качественно, от души.

Конечно, профессия строителя, особенно от-

# ЩЕДРЫЙ ХАРАКТЕР

УРАЛЬСКАЯ я сама, из Челябинска, — рассказывает Анна Яковлевна Токарева, — литературу веду вот уже двадцатый год, и все тут, на Магнитке, в нашей двадцатой школе...

Мне кажется, у нее нет ни единой свободной минутки для себя — все для ребят, все для дела. Она живет словно по какому-то специальному напряженному графику, составленному собственноручно: уроки, факультативы, собрания, классные часы, подготовка к докладам, урокам, посещение квартир учеников... Да мало того, идет еще на работу к родителям, чтобы подтолкнуть по душам.

Устает она, конечно же, устает от всей этой дневной круговерти, но никому ни за что не признается в этом. И это — тоже свойство характера Анны Яковлевны.

— Коммунисту сдавать не положено, — хоть и не сказала мне этих слов Токарева, но по всему видно, думает она именно так и живет по этому принципу. А стаж ее партийный нынче уже достиг круглой цифры — десяти лет. Коммунисты школы избрали ее своим партийным вожаком. Долгие годы доверяют Анне Яковлевне выпускные классы, и она добивается хороших знаний, глубокого понимания литературы у своих воспитанников.

К ней, посмотришь, обращаются за советом не только ученики, но и учителя, и родители, и даже те, у кого давно-давно дети уже окончили школу. Писем Токаревой приходит много. Некоторые по почерку различает. Возьмет оливо:

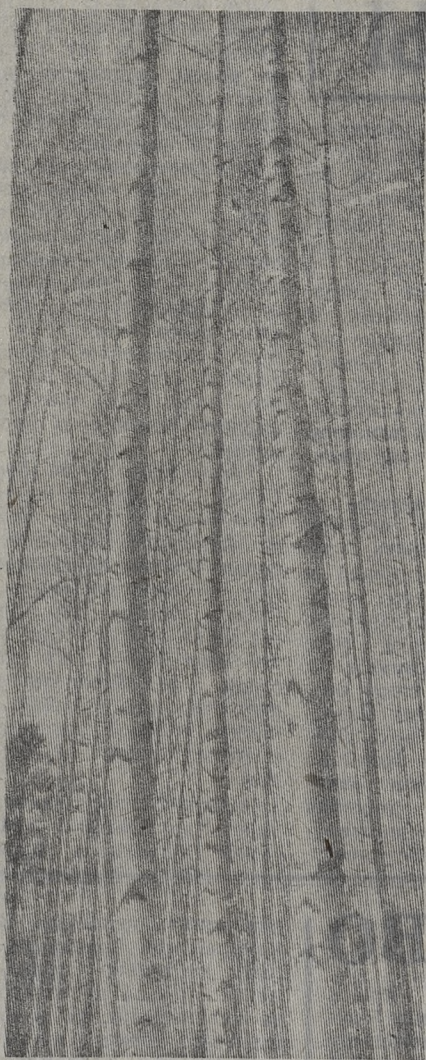
— Это от Саши, из армии. Как-то ему там служится...

Читает она весточки от своих учеников неторопливо, внимательно, как мать читает долгожданные строчки от своих детей.

Вкус труда педагога, цену его Анна Яковлевна знает очень хорошо. За многолетнюю работу она отмечена медалью «За трудовую доблесть», награждена знаком «Отличник народного просвещения РСФСР». Ну, а о почетных грамотах и говорить нечего — их не счесть.

В школе товарищи-педагоги называют ее неутомимой. Называют уважительно, с доброй улыбкой.

**В. МАНОХИНА,**  
зам. производством столовой № 73, слушатель горюшколской школы работников.



ФОТОРЕПОРТАЖ

## СИМФОНИЯ МАРТА



У ТЕБЯ сегодня плохое настроение, что-то не ладится? Не огорчайся. Взгляни лучше на улицу — весна. Протяни руки в распахнутое окно, и в ладошки тебе — кап, кап. Это сосулька, она вверху над твоей головой.

А еще выше — солнце. Зажмуришься, и сквозь ресницы проникают оранжевые лучики.

«А весной я в несчастье не верю», весною все особенное — и улыбки, по которым бегут ручейки, и дома, и люди. Вон какой-то проказник ловит зеркальцем солнечный зайчик и посылает его в окно. А там смеющееся девичье лицо... Весна.

И почему это весной ощущаешь в себе что-то новое, непонятное, как будто ты просыпаешься вместе с природой или рождаешься заново. Такого не бывает в другое время года, это только весной, особенно если она — восемнадцатая.

Вот и девчата с парнями дольше гуляют на улице, песни поют. А песни все больше про любовь. И птички, наверное, о том же поют...

А еще хорошо весной побывать в лесу. Придешь туда в полдень и останешься очарованным. Лес будто светится весь. Небо меж стволов, солнце на верхушках. Весна!

**А. САЛАМБАЕВА,**  
Фото В. РОЩИНА.

## СЕРДЦЕ, ПОЛНОЕ ЛЮБВИ

Много существует профессий на свете, и среди них, хороших и разных, есть такая — воспитатель. Профессия эта самая мирная, самая гуманная, ведь растить ребенка, помогать его становлению — что может быть прекраснее.

Так считает Людмила Вячеславовна Южакова, воспитатель детского сада № 58. Вот уже восемь лет каждое утро идет она к малышам, которые для нее все равно что родные.

Их в группе двадцать семь. Милые, улыбочивые детские лица. Но бывают они и серьезными, бывают сердитыми. Людмила Вячеславовна умеет разговаривать с детьми тактично, уважая их достоинство, их собственное «я». Не хочет Виталик собирать игрушки, что ж, ругать и поучать его она не станет, а превратит неприятную для него процедуру в увлекательное занятие.

Многое должен уметь воспитатель — и рисовать, и лепить, и петь, и танцевать. А главное — увлечь ребят, чтоб им, непоседам и шалунам, было интересно.

Во дворе сада дети построили снежный паровоз. Его ведут машинист и помощник, пассажиры — в

вагонах. Едут весело, с песнями. Но вот станция «Генеральная», и все выходят и рассказывают стихи, басни, танцуют. Это было открытое занятие по сюжетно-ролевым играм, на которое пришли воспитатели из других детских садов.

— Открытые занятия в группе Южаковой проводятся часто, — рассказывает заведующая садом Валентина Михайловна Прохорова. — Хоть и молода Людмила Вячеславовна, но у нее есть чему поучиться, творческий человек.

В детский сад она пришла почти сразу после школы. Сначала были патронажной сестрой, потом училась, стала воспитателем. Много читает специальной литературы, старается разнообразить занятия. В группе есть уголок природы.

Родители считают, что лучшего воспитателя не найти. Добрая, отзывчивая, спокойная. Дома, бывает, и с одним не сладить, а у нее их вон сколько, и все слушаются. Вырос Игорь Бадин, пошел в школу, а

### СВАДЬБА

*Топчут, стелые копыта  
Мягкий пух лесной  
опушки.*

*Под дугою, заливаясь,  
Серебрятся бубенцы.  
Солнце — золотистый  
слиток.*

*Кони — три больших  
игрушки,  
Выгибаясь лебедями,  
Вожжи рвут во все  
концы.*

*Нынче свадьба  
на деревне!  
Полыхают полушалки,  
Соревнуются баяны  
На простуженных  
басах.*

*Улыбается невеста —*

*Темнобровая царевна,  
И лучится радость —  
счастье*

*В голубых ее глазах.  
Эй вы, кони! Прыги  
мало!*

*Мчитесь с ветром  
впередонки!*

*Пронеситесь легкой  
птицей  
В талых мартовских  
снегах,*

*Чтобы сердце  
замирало.*

*Чтоб слова у песен  
звонких  
Разлетались, как  
снежинки,  
Оседая на кустах...*

**А. АРТУРОВ.**

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ВЫЙДЕТ 10 МАРТА.

Зам. редактора Б. И. ПРУЧКОВСКИЙ.

## РЕКЛАМА

Кинотеатр «Восход». Широкоэкранный приключенческий фильм «ОЦЕОЛА». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

Кинотеатр «Космос». Широкоэкранный фильм «ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

Клуб филиала Новотрубного завода. Цветной фильм «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...» (2 серии). Сеансы: 5, 8, час. веч.

Кинотеатр «Дружба» (в школе № 10). 9 марта художественный фильм «РЕСПУБЛИКА ШКИД». Начало в 10 и 3 часа дня.

### ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ НОВОТРУБНОГО ЗАВОДА В МАРТЕ

8 марта. Праздничный концерт артистов Свердловской музыкальной комедии.

9 марта. Праздничный концерт женского вокально-инструментального ансамбля «Неждность».

10 марта. Концерт Ленинградского эстрадного ансамбля «Романтики».

11 марта. Спектакль театра им. Ленинского комсомола «Эй, ты, здравствуй». Начало в 15 час. и 18 час. 30 мин.

## МАМИН ДЕНЬ

День 8 Марта — это мамин день. Дети задолго готовятся к нему. По секрету от взрослых вышивают платочки, полотенце, плетут пояски, мастерят что-нибудь. Каждый хочет, чтобы маме понравился подарок.

Первоклассники девятой школы провели в группе продленного дня (воспитатель А. М. Богомолова) конкурс на лучший рисунок, посвященный Международ-

ному женскому дню. Олег Патласов и Юра Кочнев нарисовали железнодорожный состав. Из окон вагонов смотрят люди и среди них непременно есть мамы. У обоих мальчиков мамы работают на железной дороге. Люда Глушкова и Лариса Коркубет нарисовали трубы, потому что их родители работают на заводе.

Много рисунков было представлено на конкурс. А сегодня дети подарили их своим мамам.

**М. СОЛЯНОВА,** учительница.

### ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

## СТУПЕНЬКОЙ ВЫШЕ

Позавчера хоккеисты «Уральского трубника» провели последнюю в нынешнем сезоне встречу на выезде. Соперником первоуральцев в Архангельске был местный клуб «Водник». Наши ребята сумели взять реванш у северян за поражение в первом круге, одержав в напряженнейшем поединке победу со счетом 6:5.

Сейчас у новотрубников 15 очков. После минувшего тура «Трубник» обошел

своего будущего соперника — красноярский «Енисей», который на своем поле уступил армейцам Хабаровска — 2:6.

Остальные встречи принесли следующие результаты: «Динамо» (Москва) — «Вымпел» — 8:0, «Кузбасс» — «Локомотив» — 5:2, «Зоркий» — «Дина-

мо» (Алма-Ата) — 7:6, «Юность» — СКА (Свердловск) — 2:5, «Волга» — «Литейщик» — 7:3.

За три тура до окончания первенства наши земляки находятся на двенадцатом месте в таблице Всесоюзного чемпионата.

**С. ПАГНУЕВ,**  
нештатный  
корреспондент.

### ПРИХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПИШИТЕ



ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-15-72, зам. редактора — 2-52-05, ответственный секретарь — 2-14-94, отдел партийной жизни — 2-52-83, экономический отдел — 2-53-47, отдел писем — 2-52-21, редакторская — 2-35-62, бухгалтер — 2-53-71, директор типографии — 2-46-55.