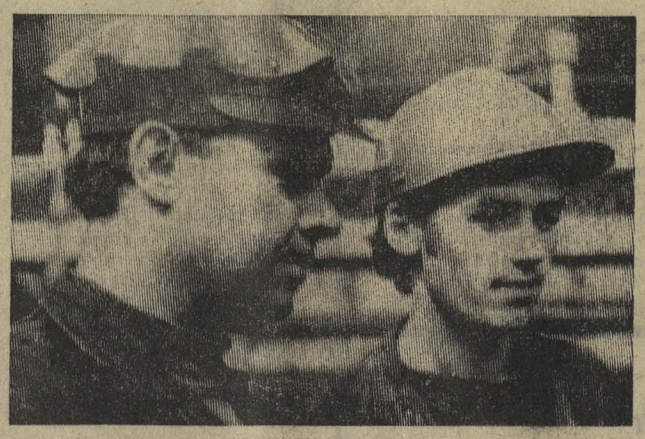
С ПРАЗДНИКОМ, МЕТАЛЛУРГИ ПЕРВОУРАЛЬСКА!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета основана в 1931 году | № 141 (10412) | Суббота, 17 июля 1976 года | Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.



НА МАРШЕ ТРУДА

Короткая оперативка в начале смены. Получены задания, и 20 вальцовщиков — моя бригада — расходятся по местам. Станы после недолгой передышки вновь заводят свою обычную песню. В такие минуты люблю пройтись по нашей «северке». Так мы называем свой участок, потому что находится он на северной стороне седьмого цеха Новотрубного завода.

Вот склонился над желобом Александр Ильич Дягилев: поправляет первую заготовку. Отменный вальцовщик! У него, как ни у кого другого, обострено чувство долга. Ветеран рассуждает так: допускать брак противно моей рабочей совести. И идут у него трубы только отличного качества. Александр Ильич содержит стан в образцовом порядке, потому и ремонт здесь — в редкость.

К празднику опытный рабочий решил обучить прокатному делу подручного Николая Корнюшина. К общей радости Николай успешно сдал экзамен, и накануне Дня металлурга ему доверили самостоятельно управлять установкой.

За мастерство, которым щедро делится Дягилев с молодежью, и наградили его орденом Трудового Красного Знамени.

Рядом с ветераном трудятся вальцовщики В. Г. Сыщиков и В. Л. Копылов. Посмотришь со стороны, до чего разные люди: и внешне не похожи, и характерами. А поди ж ты, друзья! Сдружило их... Я бы это назвал беспокойством души. Вечно они что-то выдумывают.

Совсем недавно клинья, которые регулируют геометрические размеры трубы, остриями прикасались к подшипникам валков, давая большую нагрузку. В результате подшипники часто выходили из строя. А Сыщиков с Копыловым предложили срезать клинья, округлить их. Теперь между ними и валками появился зазор: нагрузки никакой и подшипники целее. Хоть невелик экономический эффект новшества, но мы рабочим не раз спасибо сказали.

Или взять Сергея Буткевича. Интересный он человек. В бригаду пришел недавно. Первое время думали — не будет из него толку. Дисциплина у парня хромала, работал с прохладцей — лишь бы смену скоротать. Обидным нам показалось такое отношение к делу. Собрались както в конце смены. Процесочили как следует. Может, резковато, да помогли наши слова. Сейчас Сергей не отстает от ветеранов, не нарадуемся на него. Дисциплина отличная. Более того, Сергей — командир комсомольского оперативного отряда. Как говорится, сам на страже дисциплины и порядка.

С Сергеем Федоровичем Нарбутовских я беседую с особым удовольствием. Он у нас самый старший в бригаде. Между собой почтительно называем отцом. И в этом дань не только возрасту, но прежде всего его судьбе. А она у него, знаете, какая! Может, и высокие слова, да только очень уж они подходят к нашему «отцу»: в судьбе его, как в капле воды, отразилась судьба страны. Молоденьким пареньком ушел он на фронт Великой Отечественной войны. Воевал храбро — свидетельство тому награды Родины.

После войны Сергей Федорович стал рабочим, хорошим, исполнительным тружеником. Есть у него и мастерство, и знание любимого дела. А еще Нарбутовских обладает бесценным даром — он умеет найти ключик к человеческому сердцу. Вот почему в первую очередь я советуюсь с ним, ему первому сообщают о радости в семье, в институте, в вечерней школе.

Леонид Петрович Барабанов... Когда мы узнали, что ему присвоили звание Героя Социалистического Труда, конечно, обрадовались. И было еще такое чувство, что все мы, в сущности, можем стать героями. Надо только работать еще лучше, так, как Леонид Петрович. С полной самоотдачей. И еще в те дни мы поняли, что бригада, в которой трудится Герой, должна брать рубежи еще выше.

В честь своего праздника мы решили задание выполнять не менее чем на 103 процента и добиться сдачи 99,5 процента труб с первого предъявления. Слово свое сдержали, а обязательства по качеству продукции даже перекрыты.

...Холодный прокат, «северка» — от этих названий веет холодком. Но посмотрите, как работает наша бригада. Вальцовщик и его подручный — маленькое звено, где двое с полуслова понимают друг друга, из маленьких звеньев сложена большая цепочка — бригада. Ритм послушных воле человека станов напоминает марш, боевой, энергичный марш.

Нет, не холодный, а самый что ни на есть горячий у нас прокат!

Н. ПЛОТНИКОВ,
мастер цеха № 7 Новотрубного завода.

На снимках: Герой Социалистического Труда вальцовщик Л. П. Барабанов и его подручный Н. М. Брагин; заводская проходная.

Фото А. Кадочигова.

ДВОЙНАЯ РАДОСТЬ

Коллегия Министерства черной металлургии и президиум центрального комитета профсоюза присвоили звание «Почетный металлург» семи новотрубникам: вальцовщикам А. Н. Ошуркову из первого, В. Е. Булачку из пятого цехов; нагревальщикам металла Б. Г. Пшеницыну из первого, И. М. Титову из четвертого, Н. М. Игнатенкову из восьмого цехов; кузнецу второго цеха А. Е. Курбатову; заливщику металла цеха № 17 М. В. Судницыну.

Кроме того, 23 рабочих награждены почетными грамотами Министерства черной металлургии и президиума центрального комитета профсоюза.

Значка «Отличник социалистического соревнования» удостоены 14 рабочих: вальцовщик пятого цеха М. В. Васильевых, резчица труб девятого цеха А. С. Сенцова и другие.

Новых успехов, товарищи!

Л. ИКРИНА,
инженер отдела труда.

ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО

Вот и завершилась ударная вахта в честь нашего праздника. Отличное настроение сегодня у тружеников смены С. Н. Брюханова Галкинского горного участка рудоуправления. Еще бы! Они одержали победу в социалистическом соревновании, досрочно завершив полугодовой план. Сверх него выдано 2654 тонны известняка, а сверх обязательств — 740 тонн. Известняк используется как флюс в металлургии.

В июле темпы еще выше. Так, машинист бурового станка, орденоносец И. В. Семенов ежедневно на 10—15 процентов перекрывает задание. Не отстают от него дробильщик И. В. Крылосов, машинист экскаватора С. И. Россошных и грохотовщица Г. В. Попова.

Г. ВАЛОВ,
начальник Галкинского участка.

ПЕРВЫЕ СРЕДИ ДВЕНАДЦАТИ

— Четыреста девять тысяч метров труб сверх полугодового плана — таков наш вклад в предпраздничную вахту, — говорит руководитель бригады стана электросварки труб Станислав Петрович Унесихин.

Действительно, есть чем гордиться передовому коллективу. Так, в первой половине июля он добился наивысшей производительности среди двенадцати родственных бригад. Трубосварщики также первенствуют в борьбе за экономию материалов.

Г. КАЗАНЦЕВА,
техник цеха № 11 Новотрубного завода.

Ориентир успеха

С. БАБИН, депутат и член Президиума Верховного Совета РСФСР, кавалер орденов Ленина, Трудового Красного Знамени и «Знак Почета».

У нас стало доброй традицией накануне праздников задумываться над результатами своего труда, анализировать промахи и ошибки, учитывая неиспользованные возможности, намечать новые рубежи, еще более высокие, более трудные. Для новотрубников День металлурга — полугодовой рубеж напряженной работы. Многие его преодолели с честью, а кто и отстал — стремится наверстать упущенное без ущерба для государства, потому что без горячей хозяйской заинтересованности, без истинного трудового вдохновения не будет хороших результатов.

Мы часто говорим о работе — героическая. И о ней же — будничная. Такая, например, как у нас, на стане «220». Противоречие? Нет, это взаимное дополнение понятий, когда незаметная, нелегкая будничность, складываясь в результат, вырастает до размеров героического. Мои товарищи помнят, как тяжелы были порой дни и месяцы, когда из-за нехватки металла цех не выполнял заданий. И как яростно кипела работа, когда, завершая пятилетку, наверстывали упущенное.

За последнее время мне, представителю народной власти, дважды пришлось решать на сессиях Верховного Совета РСФСР важнейшие государственные вопросы. И я не могу не отметить, насколько глубоко и заинтересованно обсуждаются наши народные дела. В декабре на второй сессии я выступал перед посланцами многих краев, рассказывая им об успехах, заботах и чаяниях уральских металлургов. В частности, были поставлены вопросы о плохом снабжении города водой, а металлургов — трубной заготовкой, пришлось доказательно обосновать необходимость быстрейшей реконструкции реечного стана в первом цехе. Тогда все мои замечания на сессии были приняты очень внимательно, а через некоторое время получены обстоятельные ответы соответствующих министерств и ведомств. Отпущены деньги на строительство водовода из Нижних Серег, получено разрешение на реконструкцию реечного стана, который сейчас уже демонтирован. Решается вопрос увеличения поставок трубной заготовки.

Несколько дней назад я вернулся из Москвы, где проходила третья сессия Верховного Совета РСФСР. Слушал я докладчика, депутатов и думал, насколько заинтересованно ставятся вопросы о повышении нашего благосостояния. Сотни посланцев народа сами решали, как предоставить возможность каждому человеку иметь красивые вещи, хорошие продукты питания.

Почти в каждом выступлении депутатов прозвучала мысль о повышении качества товаров, выпускаемых для народа. Первоуральские предприятия почти все делают такие товары, даже мы, металлурги, изготовляем спортивный инвентарь, мебель. А наши трубы? Сколько их идет в легкую промышленность, в машиностроение! Можно вырастить хороший хлопок, но рубашка из него выйдет плохой, если с перебоями работает ткацкий станок. Можно выплавить хорошую сталь, но не сталь виновата, если оборудование, где используются сделанные из нее трубы, плохо работает. Не забывая о количестве тонн, труженик сегодняшнего дня тем не менее делает главный упор в своем труде на его качество. На себя же работаем, товарищи!

Именно из стремления выйти на качественно новый уровень труда, из нежелания мириться с тем, что кто-то рядом работает хуже, дает людям меньше, чем мог бы, родились многие почины. Помните, прокатчики Д. Т. Окорокова взяли своим девизом «Качество работ — только высокое!» И их поддержал весь Новотрубный. А нынче трубники качество уже гарантируют, не допуская при этом рядом ни одного отстающего. Когда я пишу об этом, то обязательно вижу свою бригаду из смены «С». Вижу вальцовщиков молодого коммуниста Володю Попова и почетного металлурга Александра Степановича Дворникова, нагревальщика Азата Шаяхметова...

Советский характер, вдохновенный трудовой порыв, хозяйская основательность — вот что я могу сказать о всех моих товарищах из бригады. Все мелочное и пустое, всплывающее иногда, тотчас отбрасывается, когда нужно делать главное. В этом ценность моих товарищей, это — показатель нового человека.

Мне приятно сегодня поздравить их с нашим рабочим праздником, поздравить с высокими успехами и трудовой радостью. Я горжусь, что все мы носим спецовку, потому что в отсвете пламенно несущихся труб величественна и прекрасна в ней фигура рабочего человека!

СЛАВА ПЕРЕДОВОМУ ОТРЯДУ

*Передовики десятой пятилетки

Ниточка дружбы

Из стройного ряда выбился один баллон: склонился горловиной к самому зеву печи. Заведующий Базих Набиулин махнул напарнику, остановил, мол, машину. Тот понял, и на минуту смолк грохот агрегата.

Пульт управления обкатной машиной на возвышении. Удобно Аюпу Рызванову. Можно увидеть самые отдаленные уголки цеха. Но рабочему не до наблюдений. Базих поправил баллон, и тотчас заговорил агрегат. Тут уж нужен глаз да глаз. Только успевай нажимать кнопки «выравниватель», «сбрасыватель»...

Базих и Аюп удивительно похожи: невысокие, коренастые, у обоих лица, опаленные огнем. Стоят у печи, у жары до 1330 градусов, — и ни капельки пота.

Судьбы у них тоже похожи: добрый десяток лет трудятся вместе, во втором цехе Новотрубного завода. Жен сюда перемянили: Анна Набиулина устроилась на финисаже, а Сания Рызванова пошла клеймовщицей. У обеих подрастают дети.

В цехе про Базиха и Аюпа говорят: «Водой не разольешь». А они сейчас и не помнят точно, как рождалась их дружба.

Может быть, в те дни, когда Базих обучал менее опытного Аюпа управлять сложным агрегатом. Когда он требовал не просто исполнять работу, но и изучать машину, чтобы чувствовать любой поворот суппорта (механизма, закатывающего горловину). Бывало, Базих останоит обкатную, а напарник с вопросом:

— За чем дело встало?

— Не слышишь что ли, с перебоями застучала.

Сейчас и Аюп разбирается в говоре машины.

А может быть, их дружба началась, когда Базих впервые переступил порог дома Рызвановых. Аюп напоил его чаем, а потом пригласил гостя в заветную комнату, где все стены увешаны картинами. На них — пейзажи: рассветы в горах, уральский лес, красавица Чусовая.

— И это все ты сам? — поразился Базих. — Ай мастер! Молодец!

А на другой день, как бы между прочим, Набиулин предложил:

— Ты ведь знаешь, Аюп, я редактор стенгазеты «Баллонник», зашел бы как-нибудь вечерком, помог ее оформить.

Так и пошло с тех пор: Базих заметки, строчит на машинке, а товарищ оформляет заголовок или сатирический уголок, да такой, что прогульщики и лентяи готовы со стыда сгореть.

...Посмотришь со стороны, порознь работают завальщики баллонов — каждый за своим пультом. Часами словом не перемолвятся. Но это только со стороны. Потому что есть между ними неразрывная ниточка дружбы, которая помогает им и в цехе, и дома.

В конце смены они не спешат расходиться, а непременно задержатся на минутку. Не привыкшие к тишине, разговаривают громко:

— Ну, как старина, норму дали?

— А как же, обязательно.

В этот день они закатали горловины 920 баллонов. Норма — 800, обязательство — 905...

Т. ВАЖЕНИНА.

■ АДРЕС ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

ПРЕДМЕТ ГОРДОСТИ

Бывает, закончишь смену и пока идешь домой, не одну думку передумаешь. Чаще всего ловлю себя на том, что мысленно сравниваю сегодняшний день с давно ушедшей порой своей юности, оцениваю свою трудовую жизнь.

Помню, как впервые состоялось мое знакомство с экскаватором. Много пота пролил, прежде чем изучил машину. Потом было легче, осваивал быстро экскаваторы разных типов и марок.

С детищем Уральского завода тяжелого машиностроения я близко познакомился в 1947 году. Появился у нас в руднике Э-3 — трехкубовый, значит. Мне и поручили первому испытать его максимальные возможности. Скажу откровенно, волновал я с тех пор эту технику. ЭКГ-4,6, на котором сейчас работаю, — послушная и безотказная машина. Десятки тысяч кубометров железной руды погрузил я, и никогда не было срывов, безупречно действовали все узлы и механизмы. Только нужно своевременно давать «отдохнуть» экскаватору, без затяжек проводить профилактический ремонт.

А когда знаешь предельные возможности машины, на ней можно чудеса творить. Более десяти лет назад, несмотря на очень высокие нормы, я сумел показать, на что способен этот четырехкубовый исполин. Тогда мне в числе первых присвоили звание ударника коммунистического труда. Позднее, по итогам восьмой пятилетки, был награжден орденом Трудового Красного Знамени, а за девятую удостоен ордена Трудовой Славы III степени. Считаю, что этим я обязан высоким техническим данным ЭКГ-4,6, а также моим опытным товарищам по труду, таким, как Иван Яковлевич Токарев, Алексей Григорьевич Медехов, Павел Константинович Николаев. Они охотно идут навстречу, если нужна помощь и поддержка.

Нынешнюю пятилетку, суть которой — всемерное повышение эффективности и качества, начал я неплохо. Ежемесячно перевыполняю сменные задания. С января выпул 2641 кубометр породы сверх плана. Сейчас тружусь на вскрыше, расширяю, так сказать, карьер рудника. До конца года думаю отгрузить еще не менее 1300 кубометров грунта больше задания.

Эффективности мы достигаем за счет увеличения производительности труда, применения более совершенной техники на перевозке. Если раньше пустую породу отвозили в отвал по железной дороге, и мы вынуждены были простаивать в ожидании очередной вертушки, то теперь совсем иначе. Непрерывно курсируют могучие двадцатисемитонные БелАЗы, только успевай грузить. Качество работы мы улучшаем в основном благодаря солидному профессиональному опыту большинства машинистов.

Но не только работа увлекает. Насколько позволяют силы и возможности, занимаюсь и общественными делами. Был и секретарем партийной организации, и председателем рудничного комитета профсоюза. Сейчас — член парткома, отвечаю за действенность социалистического соревнования.

Отмечая традиционный праздник, испытываю гордость за то, что тоже в какой-то мере причастен к большим и важным делам работников металлургической промышленности. Десятки лет добываю ее хлеб насущный — железную руду.

А. РУСИНОВ,
машинист экскаватора рудоуправления, кавалер орденов Трудового Красного Знамени и Трудовой Славы III степени.

На снимках: А. И. Русинов: погрузка горной массы в рудном карьере.
Фото В. Рощина.

■ КАВАЛЕР ОРДЕНА ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

ДОБРЫЙ СЛЕД

Ростом он невысок, но владел фигурой и крепок. Пытливый взгляд и открытое лицо располагают к откровению. Едва познакомившись, я сразу подумал, что к нему можно смело подойти за советом, — поможет, протянет руку помощи. И не ошибся. Именно таков вальцовщик пятого цеха Новотрубного завода Валерий Рябков.

Детство и юность его были такими же, как и у тысяч сверстников. Учился в школе, затем после окончания ремесленного училища, где получил специальность электрика, Валерия направили на Новотрубный завод в седьмой цех. Там и работал до призыва в Советскую Армию. После службы вновь пришел на родной завод, только в пятый цех. Вначале был электриком. У трубопрокатчиков специальность эта считается подсобной, но, как они сами признают, без нее «выдетишь в трубу».

Нельзя сказать, чтобы профессия наскучила Валерию. Старался на совесть. И все же пошел к начальнику цеха. Понял тот Валерия, поверил в серьезность его намерений.

Коллектив, с кем пришлось потом делить горе и радость Рябкову, оказался на редкость дружелюбным, работящим. Быстро постигал Валерий азбучные истины новой профессии, вальцовщика стана холодной прокатки труб. Повезло ему и на мастера. Действительно, Михаил Дмитриевич Грязных был признанным авторитетом среди вальцовщиков. Свой богатый опыт, мастерство старался передать молодому подручному. А когда ушел на пенсию, то был уверен, что сумел подготовить себе достойную замену. Так Валерий заменил у пульта своего наставника.

С тех пор как будто преобразился Рябков. Появились твердость, чувство собственного достоинства. Мне приходилось наблюдать, как работает Валерий. Все у него до мелочей учтено, предусмотрено, под рукой все необходимые инструменты — ключи, оправки, клинья, сбоку — сосуд со специальной смазкой для заготовок. Раствор этот каждый вальцовщик готовит сам. Им смазывают внутренние стенки труб, отчего качество их повышается.

Приготовит все необходимое Рябков, осмотрит тщательно валки, калибры, проверит, нет ли зазубрин на концах заготовки, а если есть, стучит напильником, и только тогда принимается за дело.

Уверенно чувствует он себя у пульта, умеет экономить каждую рабочую минуту. Накренко запали в душу слова бывшего наставника: «Торопись не спеша, всегда помни, что качество — зеркало нашей работы».

Старался парень. И не зря. За минувшее полугодие он сдал годной продукции 99,8 процента. Мастер И. П. Сокирко говорит, что нередко он сдает все сто процентов труб с отличной оценкой. Поэтому никого не удивило решение поручить Рябкову прокатывать трубы по ответственному заказу. Дело в том, что трубы после стана холодной прокатки нельзя подвергать дальнейшей обработке, поэтому операцию необходимо провести с микронной точностью. Попробовал Валерий. Получилось!

За первые шесть месяцев года он сверх плана прокатал 5400 погонных метров труб.

И все же умеет выкраивать время молодой коммунист на общественную работу — член бюро комсомольской организации цеха и народный контролер. Шефствует над рабочими, занимающимися в вечерней школе. На мой вопрос, что для него главное в жизни, Валерий ответил:

— Труд. Уверен, что только добрые дела оставляют добрые следы в душах людей. А когда чувствуешь себя нужным и полезным членом коллектива, то, естественно, с каждым днем растет желание работать еще лучше.

Его любовь к делу, постоянное стремление быть на переднем крае социалистического соревнования были по достоинству оценены. Валерий Сергеевич Рябков удостоен ордена Трудовой Славы III степени.

А. НИКИФОРОВ,
резчик труб цеха № 5 Новотрубного завода, нештатный корреспондент.

ПЛАМЯ И ЛЮДИ

■ МАСТЕР — ОРГАНИЗАТОР И ВОСПИТАТЕЛЬ

Сардар Шаяхметович сразу увидел, что вагонов для садки изделий в туннельные печи на месте нет. Предположение его, что они на запасном пути со стороны сортировки, подтвердилось. Простой неминуем. Не то, чтобы сразу же, еще до начала работы испортилось настроение, но заботы обступили мастера плотной стеной.

Надо было принимать срочные решения и в такой последовательности, чтобы производство пострадало минимально.

Султанов принимал смену у молодого производственного мастера С. Г. Шведенко. Она проглядела, что новый электролафетчик поставил вагоны не туда, куда надо. А ведь дело не только в том, чтобы перегнать их с одного места на другое. Вагоны следует подготовить для обжига изделий, подремонтировать подину, на что уходит 30—40 минут. Первое, что сделал Сардар Шаяхметович: послал работницу своей смены для подготовки вагонов. Он, конечно, выразил свое неудовольствие Шведенко, но сделал это спокойно, что, собственно, и отличает мастера Султанова от других.

— У нашего мастера характер неспокойный, — говорят рабочие. — Только вы никогда этого не замечайте. Надо проработать с ним немало времени, чтобы понимать его душевное состояние. С ним легко, хотя ему-то подчас очень нелегко.

Это верно. Сардар Шаяхметович работает мастером всего третий год.

— С людьми куда как труднее, чем с огнеупорами, хоть там и с огнем дело имеешь, — усмехается он озабоченно. — Что может случиться с кирпичом? Ну, рассыплется в твоих руках. А вот когда настроение людей плохое, тут посложнее. На днях, к примеру, на оперативке договорились, что все свободные выйдут на дежурство народной дружины. Вечером в штаб прихожу, вижу пять человек. Потом еще трое пришли. Так и дежурили не 12 человек, а всего восемь.

У меня, конечно, на строение упало. На другой день на оперативке стал говорить об этом, тоже некоторым неприятно было. А в общем все на работе отражается.

Султанов считает, что организовать хорошо смену — это прежде всего создать нормальную обстановку для труда. Его заводской инвентарь начался в 1949 году. В трудовой книжке одна запись: динасовый завод. А перемещения свидетельствуют о росте человека, стремлении его овладеть разными профессиями, о становлении его «как командира производства. Мастер всегда помнит то время, когда сам стоял на рабочем месте — был сначала садчиком, потом обжигальщиком на газокамерных печах, на туннельных печах, знает, как отражается на деле окрик, незаслуженный упрек, невнимание к человеку. Именно потому он умеет делать замечания спокойно, но так, что не выполнить невозможно. И еще потому, что он — единственный в смене коммунист, надо марку держать высоко.

С Альфией Акимбаевой разговор не так давно был. Пришла девушка на сортировку готовой продукции. Там тоже есть норма. Но Альфия выполнила ее в мае на 78 процентов. Получила она всего 120 рублей. А другие сортировщицы — в полтора раза больше. Сардар Шаяхметович позвал Альфию в конторку. «Наблюдал я за тобой, как работаешь, — говорил он. — Ведь впопыхах работаешь, почему? Норму на 103—104 процента выполнить вполне можешь. Зачем же смену подводить, себя хорошего заработка лишать?» Хорошо так, душевно поговорил мастер с новой сортировщицей. Такие убедительные беседы, когда человек понимает, что не только о производстве забота, но и о нем самом, всегда доходят до сердца. Июньскую норму Ажимбаева выполнила на 108 процентов и отошла от кассы со 178 рублями в руках. Улыбка тронула лицо девушки, впервые она такую зарплату получила. А Султанов тут как тут. Тоже улыбается: «Ну, что я тебе говорил?»

Сардар Шаяхметович хорошо знает производство. Когда в первом цехе появились туннельные печи, его сразу на освоение их поставили. Учился он, перенимал опыт на Красноармейском огнеупорном заводе Донецкой области. Ведь каждую печь, в которой обжигаются тысячи динасовых изделий, один обжигальщик обслуживает. Султанов не только сам превосходно овладел новой технологией, но и не одного рабочего обучил. На второй печи, к примеру, обжигальщиком А. К. Кочутин работает. А. А. Попов был упаковщиком, а сейчас — мастер, выучку у Султанова проходил.

Сардар Шаяхметович, когда заступает на смену, во все закоулочки сам заглянет, чтобы никаких неожиданностей не было. И общая картина для него становится ясной. Так — всегда. Потому главным он сейчас для себя считает научиться управлять коллективом, в котором 21 человек.

— Это важнее всего, — говорит Султанов.

На садчика М. Н. Дягилева, обжигальщиков И. И. Высоцкого, Н. Г. Соловьева, А. К. Кочутина, сортировщиц В. А. Зайкову, Н. Д. Езжавую, водителя автопогрузчика Л. Н. Зайкова он всегда может положиться. Это рабочие с высоким уровнем сознания. Когда в смене по какой-то причине не хватает людей они сами выполняют дополнительные операции, их и просить не надо. Но с молодежью труднее. Тут другой подход нужен, и вот эта «наука» сейчас занимает мастера больше всего. Некоторые товарищи удивляются, какие книжки Султанов читает: по управлению производством! Зовут в домино поиграть. А он не любит это бездумное занятие. Он даже в лес нередко берет брошюрку и все о том же — об опыте руководства коллективом. В этой области никогда не скажешь, что овладел всем.

Смена мастера коммуниста С. Ш. Султанова работает стабильно. Сверх полугодовой программы она дала почти полтораста тысячи тонн огнеупоров. Брак по обжигу снижен до 2,6 процента. Экономия электроэнергии превысила четыре тысячи киловатт-часов.

В середине декабря прошлого года во Дворце культуры огнеупорщиков заж глились две новогодние елки.

В просторном фойе стояли два длинных стола с большими тортами в честь коллективов, завершивших досрочно производственную программу последнего года девятой пятилетки. Две соревнующиеся смены — мастера С. Ш. Султанова из первого цеха и мастера В. А. Вшивцева из второго цеха — отмечали наступление первого года десятой пятилетки, успешное выполнение обязательств в честь XXV съезда КПСС. Поздравления, подарки, теплые слова признательности за коммунистическое отношение к труду — все это принималось коллективами и как аванс для еще более успешной работы в десятой пятилетке. Взяты новые социалистические обязательства — закончить пятилетнюю программу за четыре с половиной года. Сардар Шаяхметович, прежде чем произнести такое обещание, не раз советовался с рабочими, выверял, не завышено ли оно. Слов на ветер мастер бросать не привык. Первое полугодие убеждает, что коммунист Султанов, понимая меру ответственности за дела своей смены, предпринимает все необходимое для повышения производительности труда, качества изделий, воспитания коллектива в коммунистическом духе.

Сейчас Сардар Шаяхметович на курорте. На легком светлом костюме значок — герб Первоуральска. А дома, в шифоньере, висит темный пиджак, на лацкане которого ордена Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени и ленинская Юбилейная медаль. Это высокие награды за отменный труд в восьмой и девятой пятилетках.

М. ЛАРЬЯНОВСКАЯ,
нештатный корреспондент.

СОВЕТСКОГО РАБОЧЕГО КЛАССА!

*РЕКОНСТРУКЦИЯ: СОЦИАЛЬНЫЕ ГРАНИ

ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

На столе помощника начальника цеха № 12 филиала Новотрубного завода Н. С. Халявина лежат записные книжки. Много книжек, штук двадцать. Одни — совсем еще в новеньких переплетах, другие — с пожелтевшими от времени страницами. В этой своеобразной библиотеке вся история трубоволочильного цеха, динамика его развития. Интересуюсь лишь блокнотами за годы, когда коллектив занимался реконструкцией производства. За столбцами скупых цифр встают радость первых побед, просчеты и неудачи.

— За период модернизации производства, — говорит Н. С. Халявин, — произошли большие изменения. Площадь цеха увеличилась почти в четыре раза. Установлено более современное оборудование, большинство операций механизировано и автоматизировано.

Вот, например, вальцовочная машина. Раньше кузнецы вручную забивали концы труб (что есть подготавливали заготовку для волочения). Процесс был трудоемким и небезопасным: рабочий находился вблизи нагревательной печи. Вопрос о принципиальном изменении этого технологического процесса стоял давно. И вот группа инженеров во главе с заместителем начальника цеха Г. И. Брылуновым и помощником начальника по оборудованию В. С. Юровским разработала проект модернизации вальцовочной машины.

...Поднимаюсь на операторский пульт управления, он похож чем-то на капитанский мостик. Только вместо волн под ним перекатываются трубы. Механическая «рука» подает их на манипулятор, и они плавно движутся к нагревательной печи. Ее жар почти не достает до пульта. Затем трубы подаются на вальцовочные вальцы, и осуществляется их механическая забивка. Вся операция занимает несколько минут, и один человек «забивает» концы тысячам труб. Словом, повысилась не только производительность, но и улучшились условия труда. А ведь совсем недавно они отпугивали многих от этой работы. А. Ф. Шевченко пятнадцать лет в цехе, семь лет он обслуживает вальцовочную машину. Помнит, как тяжело было работать на ней раньше.

— За день намахаешься молотом — спина, бывало, не разгибалась.

Кто-то, а он вроде сразу должен был понять преимущество модернизации. Но вот, что говорит сам Алексей Федорович.

— Раньше я физически уставал, но хоть понимал, что от меня требуется. А когда механизировали машину, накладки стали получаться: то один узел откажет, то другой. Больше двух лет налаживали технологию. Махнул сгоряча рукой, а потом одумался: не в машине видно дело — во мне. Поэтому взял специальную литературу, разобрался в ней. Машина ведь ухода требует, внимания. Когда в ней все отлажено, настроено, и работа ладится.

Вот она, одна из граней реконструкции — изменяется психология людей, ломаются старые привычки, традиции. Ведь характер многих профессий стал иным. Так, с пуском трех линий бесшпиндельных трубообрезных станков (АРБТС) на участке отделки высвободили восемь человек. А единственный резчик работает за пультом, обслуживая все три линии.

Почти на каждом участке видны результаты перемен. В отделе протяжки модернизировано шесть волочильных цепей — механизирован сброс трубы. Если раньше две цепи обслуживало девять человек, то сейчас на четырех цепях работают пятеро. Об этих и других изменениях мне рассказывали и молодой рабочий В. Щедрилкин, и ветеран производства П. А. Цыганенко — он тридцать лет в трубоволочильном.

— Работаешь, бывало, — вспоминает Петр Акимович, — вдруг крикнет кто-нибудь из ребят: «Трубу привезли!» И всем гуртом пошли вагонку с трубой толкать. А воздух? Сейчас дышать-то намного легче, потому что вместо угля природный газ используется.

«Даже не глядя на цифровые показатели, — вспоминаю я слова В. Щедрилкина, — можно увидеть, насколько все изменилось. Охотнее стали трудиться, с желанием...» А ведь это желание, работа в охотку появились тогда, когда исчезли и загазованность, и копоть. Когда почти все трудоемкие процессы выполняются машинами. Улучшение условий труда — новая грань реконструкции.

А техническое творчество? Работа над планами модернизации заставила думать всех, разбудила творческую мысль. На весь цех известны имена А. Набубтовских, Н. Терехова, О. Портнова и других. Немало подали они ценных рацпредложений, внедрение которых дало добрые плоды.

Сложнее стала работа. Без пополнения знаний, постоянного повышения квалификации сегодня не обойдешься. Поэтому учиться пришлось не только молодым. Сейчас в цехе активно действуют две школы коммунистического труда (руководители Г. И Комендантов и Е. Л. Шулин), две школы экономических знаний, курсы целевого назначения и производственно-технические курсы волочильщиков (руководители А. Г. Ярин и В. Н. Петров). Всего в системе обучения занимаются около трехсот пятидесяти рабочих.

Секретарь партбюро цеха В. Ф. Котов говорит:

— Мы стали разборчивее. Современное оборудование требует более глубоких знаний. В основном принимаются на работу рабочие со средним образованием. Многие сейчас из цеха учатся в школах, техникумах, институтах. Без отрыва от производства окончили учебу в вузах М. Н. Лучихин, М. П. Некрасова, Т. Н. Лиссон. А В. И. Веселков, А. В. Нарбутовских, Ю. В. Гасилов, В. Н. Котов и другие еще продолжают учиться.

Многие после реконструкции стали относиться по-новому к своей прежней работе. Не сразу приходили первые успехи. Коллектив помнит, как лихорадило цех в первый год после реконструкции. План выполнили едва-едва на 70 процентов. На следующий год все постепенно вошло в колею. Теперь же, по сравнению с 1969 годом, труб выдается в полтора раза больше.

Обретя свое второе дыхание, коллектив цеха готовится решать новые задачи. Нынче в сентябре будут механизированы четыре волочильные цепи и введена в строй новая роликовая печь, которая заменит камерные печи.

Многое сделано, многое еще предстоит сделать. Раскрываются новые грани реконструкции.

И. ДУБРОВКИН,
студент факультета журналистики Уральского государственного университета.

■ СОРЕВНОВАНИЕ: ДВУСТОРОННИЙ ДОГОВОР

В КОЛЛЕКТИВИЗМЕ — СИЛА

В нашей бригаде семь человек. Но небольшой коллектив силен не числом, а умением. Почти каждый слесарь-сборщик владеет несколькими смежными специальностями, может резать и сваривать заготовки, работать на станках.

Бригадный метод у нас родился недавно, в начале нынешней пятилетки. Обязанности распределили так, что на отдельных операциях трудятся самые квалифицированные. Прежде чем выполнить любое задание, мы его изучаем сообща. Это способствует творческому подходу к делу.

Потому и успехи сопутствуют. Трудимся с опережением графика. И мне, бригадиру, приятно сознавать, что все рабочие стараются от души показать свое мастерство. Вот, скажем, Борис Рахматуллин.

Часами можно любоваться, как ловко орудует резаком Григорий Данильцев. Он очень чисто раскраивает листовое железо, словно масло пожом. И на других операциях у него есть чему поучиться. Мы с большим желанием осваиваем смежные специальности. Сейчас решили изучить электрогазосварочное дело. В этом нам помогают Борис Рахматуллин и Григорий Данильцев. Скоро будем сдавать экзамены.

Работать лучше, качественнее, с наименьшими затратами стало нашим повседневным правилом. Ближайшая цель — сдавать продукцию с первого предъявления. Уже сейчас есть в этом направлении определенные результаты. Если несколько месяцев назад добрая половина смонтированных конструкций приходилась вторым сортом, то теперь мы резко повысили качество. Большую часть изделий сдаем первым сортом.

В совместных усилиях, направленных на повышение эффективности и качества работы, нам помогает творческое отношение к своим обязанностям. Потому и полнее стали раскрываться способности рабочих. Они стали активно участвовать в рационализации производства. Каждое предложение обсуждаем сообща, учитываем его недостатки и достоинства. Раньше, к примеру, из заготовки длиной 8610 миллиметров мы не могли сделать две шахтные стойки, хотя материала и хватило бы, сумей при раскрое всего на несколько миллиметров сократить допустимый отход металла. Теперь же, тщательно рассчитав чертеж и отрегулировав газорезательный аппарат, достигли желаемого — выкраиваем точно две стойки.

Добрый у нас помощник — социалистическое соревнование. Наш соперник — бригада, возглавляемая Б. В. Черезовым, с которой заключили договор. Каждую неделю собираемся вместе и в непринужденной обстановке делимся опытом, подмечаем недостатки и советуем, как их устранить. Ведь трудиться лучше — в интересах обоих коллективов. Во втором полугодии, скажем, решили выпускать изделия лишь отличного качества. И это в наших силах.

А. РЯБЫШЕВ,
бригадир сборщиков механосборочного участка № 1 завода по ремонту горного оборудования.

На снимке: бригада Рябышева (в центре — Анатолий Васильевич).
Фото В. Рощина.

Отличный подарок празднику приготовила бригада Б. Н. Титова со стана «30-102» Новотрубного завода — прокатала 286 труб сверх нормы.

Большой вклад в общую победу внес почетный металлург, вальцовщик непрерывного стана М. М. Дуляшин. 24 года назад пришел Михаил Михайлович на Новотрубный завод. Полюбил нелегкое прокатное дело. И с тех пор ни разу не изменил ему. Родина по праву наградила ветерана орденом Трудового Красного Знамени.

На снимке (слева направо): вальцовщик М. М. Дуляшин и мастер Б. Н. Титов.
Фото А. Кадочигова.

ГОВОРЯТ ЦИФРЫ

КУЛЬТУРА

Во Дворце культуры Новотрубного завода за шесть месяцев нынешнего года проведено 44 вечера с общим охватом 14180 человек. В народном университете, действующем при Дворце, на пяти факультетах занималось 1400 человек.

Во Дворце существует 38 коллективов художественной самодеятельности, из них 18 — для взрослых. За шесть месяцев дано 276 концертов, спектаклей и представлений, из них 86 — коллективами детского сектора.

За полгода во Дворце культуры состоялось 35 концертов и спектаклей профессиональных коллективов, приезжающих в гости к первоуральцам. На этих встречах побывало почти 19000 горожан.

* * *

Сотни инженерно-технических работников, служащих и рабочих динасового завода регулярно посещают техническую библиотеку предприятия. Здесь большой выбор литературы: на библиотечных стеллажах хранятся 50350 томов.

ОБРАЗОВАНИЕ

В 1975—1976 учебном году из молодых рабочих Новотрубного завода в школах рабочей молодежи обучалось 604 человека. 192 из них закончили нынче одиннадцатый класс. В начале нового учебного года за парты сядет 750 новотрубников.

Кроме того, 361 новотрубник учится также в вечернем металлургическом техникуме. 450 рабочих и служащих являются студентами высших учебных заведений. Из них заводских стипендиатов — 48 человек.

ОТДЫХ

В прошлом году в профилактории «Лесная сказка» динасового завода отдохнуло и поправило здоровье 1115 трудящихся предприятия. За минувшие полгода тут оздоровлено 614 человек.

* * *

Каждый четвертый из трудового коллектива завода по ремонту горного оборудования отдохнул в прошлом году в санаториях, домах отдыха, на курортах и в профилакториях.

ОХРАНА ПРИРОДЫ

С каждым годом возрастает количество членов Всероссийского общества охраны природы на предприятиях города. Среди металлургов Первоуральска — на сегодняшний день их насчитывается почти 10000 человек: на Новотрубном заводе — 7000, на динасовом — 2000, в рудоуправлении — 593, на заводе по ремонту горного оборудования — 200.

СПОРТ

За последние годы в коллективах Первоуральского рудоуправления активизировалась спортивная работа, особенно подготовка и сдача норм комплекса ГТО. Например, в течение 1975 года полностью сдали нормы ГТО 2619 горняков.

ТУРИЗМ

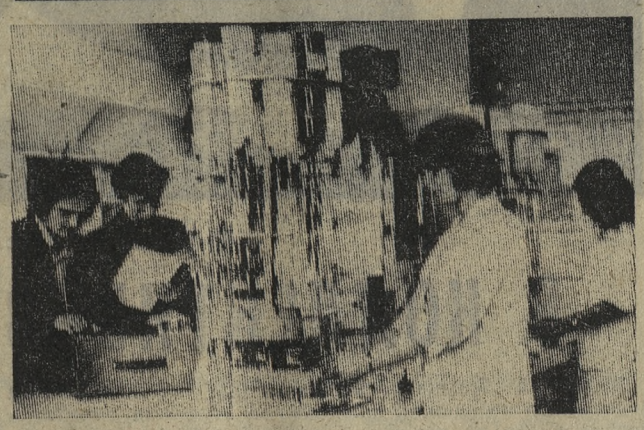
Любят путешествовать трудящиеся завода по ремонту горного оборудования. В прошлом году 22 человека использовали туристские путевки по Советскому Союзу, нынче к ним прибавилось еще шесть человек. Особенно большой популярностью на предприятии пользуется турбаза «Хрустальная», где рабочие и служащие завода проводят однодневный отдых. В прошлом году таким видом воспользовались 820 человек, а за шесть месяцев нынешнего года — 760.

ЗАВОД ЗАБОТИТСЯ О ДЕТЯХ

Второй год в пионерском лагере имени Г. С. Титова, где отдыхают ребятишки трудящихся динасового завода, действует санаторная группа, в которой собраны дети по рекомендации врачей. Для более обстоятельного медицинского контроля за этими ребятами здесь строится отличный медпункт, для которого уже подобран штат медработников, устанавливается специальное оборудование. В первую смену в санаторной группе поправили здоровье 240 мальчишек и девчонок, на вторую смену сюда приехали еще 220 ребят.

Заботой о детях и их родителях проникнуто и такое начинание заводского комитета профсоюза: с 23 июля 50 физически ослабленных детей вместе с родителями будут отдыхать в заводском профилактории «Лесная сказка». Они будут находиться в этом чудесном уголке тридцать дней.

А. АРТУРОВ.



Большую помощь первичной организации общества охраны природы на Новотрубном заводе оказывает коллектив санитарно-технической лаборатории ЦЗЛ. Качество работы установок по очистке воды и воздуха от вредных веществ систематически контролируется специалистами этой лаборатории.

Фото А. Кадочигова.

Серебряная свадьба

— Замечательная женщина, чуткая, внимательная, требовательная к себе и подчиненным, — так говорят о Екатерине Ивановне Шевниной продавцы и покупатели магазина № 36 горпищеторга.

Действительно, эту женщину многие знают в нашем городе. 22 года работает она в торговле, из них 18 лет в магазине № 36. Вначале продавцом, а с прошлого года руководит коллективом.

Многие ее ученики стали квалифицированными продавцами и всегда с благодарностью и большой теплотой отзываются о своем учителе.

Особым уважением и авторитетом пользуется она в своем коллективе. Вот поэтому товарищи по работе М. Г. Ильичева, Л. В. Утина, Н. И. Беспятых, Г. Е. Скобелина, Н. П. Борчачинова и другие поздравили от души Екатерину Ивановну с серебряной свадьбой. Она — заботливая и хорошая мать, воспитавшая двух детей, замечательная хозяйка и верная жена, любящая бабушка двух внучат — Сережи и Аленки. Муж Екатерины Ивановны, Степан Карпович, работает вальцовщиком в цехе № 6 Новотрубного завода. Четверть века дружно идут супруги по жизни.

И. АЛЕКСАНДРОВА.

Зам. редактора Б. И. ПРУЧКОВСКИЙ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Кинотеатр «Восход». 17, 18 июля — цветная кинокомедия «ШАГ НАВСТРЕЧУ». Сеансы: 9, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера. Для детей в 11 часов фильм «ШАГ С КРЫШИ». 19 июля — цветной фильм «АННА И КОМАНДОР». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера.

Кинотеатр «Космос». 17, 18 июля — цветной фильм «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера. 19 июля — цветной фильм «БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера.

Клуб филиала Новотрубного завода. 17, 18 июля — цветной фильм «ТРОЕ НА СНЕГУ». Сеансы: 5, 7, 9 час. вечера. Для детей цветной фильм «ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК». Сеансы: 1, 3 часа дня.

Клуб имени Ленина. 17, 18 июля — фильм «ГОРОЖАНЕ». Сеансы: 17 июля — 5, 7, 9 час. вечера. 18 июля — 1, 7, 9 час. вечера. Для детей 18 июля в 11 часов «ЗВЕЗДОЧКА» № 19», «НУ, ПОГОДИ!».

Клуб Трубопрокатчика. 17, 18 июля — фильм «В БАКУ ДУЮТ ВЕТРЫ». Сеансы: 7, 9 час. вечера. Для детей 18 июля в 5 часов вечера цветной фильм «ЮНГА СЕВЕРНОГО ФЛОТА».

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

С 20 по 24 июля магазин № 20 «Мебель — бытовые товары» (ул. Вайнера, 43) проводит неделю продажи мягкой мебели. Здесь вы можете приобрести кресла, диван-кровати, стулья. Свою покупку вы можете оформить в кредит, трансагентство доставит вам ее домой.

Посетите магазин.

Трест столовых объявляет набор в школу-столовую по специальности **УЧЕНИК ПОВАРА.** Принимаются девушки и юноши со средним и восьмилетним образованием. Срок обучения 12 месяцев. За время обучения учащимся выплачивается стипендия от 42 до 54 рублей.

Начало занятий 1 сентября.

ПОНЕДЕЛЬНИК,

19 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости.
11.10 Утренняя гимнастика.
11.30 Программа мультфильмов: «Приключение жирафки», «Шапокляк». (Цв.).
12.00 «В мире животных».
13.00 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
16.45 МОСКВА. «В буднях великих строек». Кинопрограмма. (Цв.).
17.20 «Страницы героической драмы». Драматургия 20-х годов.
18.20 «Адреса молодых». (Цв.).
19.20 Премьера телевизионного многосерийного спектакля «Мальчик со шпагой». Автор В. Крапивин. 1-я серия. (Цв.).
20.00 Новости.
20.30 Дневник социалистического соревнования.
21.15 «Творчество народов мира».
21.45 И. С. Тургенев. «Возвращение». Телевизионный спектакль. (Цв.).
23.00 «Время». Информационная программа.
23.30 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.45 Свердловск. Новости.
19.55 Наши кинопремьеры. «Обер-мастер».
20.10 Показывает студия «Барабанщик». «Курьерский — пионерский».
20.30 Для вас, малыши!
20.45 Реклама.
20.50 Новости.
21.05 «Растраченная юность». Научно-популярный фильм.
21.25 «Поет Павел Лисициан». Телефильм.

ВТОРНИК,

20 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости.
11.10 Утренняя гимнастика.
11.30 «Выставка Буратино».
12.00 «Клуб кинопутешествий».
13.00 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
16.50 МОСКВА. «Река и небо». Телевизионный документальный фильм.
17.15 «Книга. Время. Читатель».
17.45 Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.).
18.30 «Поэзия». В. Маяковский.
18.50 «Есть в Ташкенте завод...» Телевизионный очерк.
19.20 Премьера телевизионного многосерийного спектакля «Мальчик со шпагой». 2-я серия. (Цв.).
20.00 Новости.
20.30 Д. Шостакович. Соната для скрипки и фортепиано. Исполняют заслуженный артист РСФСР Б. Гутников и Э. Жохова. (Цв.).
20.55 «9-я студия». Ведущий — политический обозреватель Валентин Зорин. (Цв.).
21.55 «Старший сын». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
23.00 «Время». Информационная программа.
23.30 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.40 Свердловск. Новости.
18.50 Планы партии — в наших делах. «Многостаночники».
19.10 «Мечтатели». Спектакль Новосибирского театра музыкальной комедии. В перерывах — Для вас, малыши! Новости.

СРЕДА,

21 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости.
11.10 Утренняя гимнастика.
11.30 Кантата «Песни нашего сердца». (Цв.).
11.55 «Старший сын». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. (Цв.).
13.00 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
16.50 МОСКВА. «Твой труд — твоя высота». Программа документальных фильмов: «Перед интервью, или Будни и праздники Генриетты Иконниковой», «Прорабы», «Здравствуй, завтрашний день».
17.30 Творчество Н. Г. Чернышевского.
18.10 «Мамина школа». (Цв.).
18.40 «Отзовитесь, горнисты!»
19.25 Премьера телевизионного многосерийного спектакля «Мальчик со шпагой». 3-я серия. (Цв.).
20.00 Новости.
20.30 «Человек и закон».
21.00 Поет народная артистка РСФСР З. Долуханова.
21.35 Тираж «Спортлото». (Цв.).
21.50 «Старший сын». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. (Цв.).
23.00 «Время». Информационная программа.
23.30 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.25 Свердловск. Новости.
19.35 «Лесная сказка». Кинорепортаж из пионерлагеря Нижне-Туринского машзавода.
19.50 «Мир наших увлечений».
20.20 Реклама.
20.30 Для вас, малыши!
20.50 Новости.

21.05 «Мастера сцены рассказывают...» Олег Табаков.
21.50 «Огненные рубежи». Телефильм.

ЧЕТВЕРГ,

22 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости.
11.10 Утренняя гимнастика.
11.30 М. Черняк. «Красная шапочка». Опера для детей.
11.50 «Старший сын». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. (Цв.).
13.00 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
16.50 МОСКВА. «Ветер века». Документальный фильм ЦСДФ к 100-летию со дня рождения Ф. Н. Петрова.
17.10 «Лето». Рассказы и стихи о лете.
17.30 «Шахматная школа». Летний цикл. Передача 4-я.
18.00 «Вперед, мальчишки!»
19.00 «Наука сегодня». (Цв.).
19.30 Премьера телевизионного многосерийного спектакля «Мальчик со шпагой». 4-я серия. (Цв.).
20.00 Новости.
20.30 Программа телевидения Польской Народной Республики, посвященная национальному празднику польского народа — Дню Возрождения Польши. (Цв.).
23.00 «Время». Информационная программа.
23.30 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.20 Свердловск. Новости.
19.30 Веселые рассказы и стихи для детей.
20.00 Полчаса у сельчан.
20.30 Для вас, малыши!
20.45 Реклама.
20.50 Новости.
21.05 Кинозал повторного фильма. «Братья Карамазовы». Художественный фильм. 1-я серия. (Цв.).
22.25 «Ваших писем голоса».

ПЯТНИЦА,

23 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости.
11.10 Утренняя гимнастика.
11.30 «Народное творчество». Телевизионное обозрение.
12.10 Телевизионный художественный фильм.
13.00 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
16.50 К Дню Военно-Морского Флота СССР. Кинопрограмма. (Цв.).
17.55 В. Маяковский. «Кем быть?» (Цв.).
18.20 «Москва и москвичи».
18.50 «Русская речь».
19.35 Премьера телевизионного многосерийного спектакля «Мальчик со шпагой». 5-я серия. (Цв.).
20.00 Новости.
20.30 Концерт мастеров искусств.
21.00 «От всей души». Встреча с коллективом Онежского тракторного завода г. Петрозаводска. Ведущая — народная артистка РСФСР В. Леонтьева. (Цв.).
23.00 «Время» Информационная программа.
23.30 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.55 Свердловск. Новости.
19.05 «Клуб 14—18».
19.35 Афиша кино.
19.45 Отвечаем на ваши письма.
20.30 Для вас, малыши!
20.45 Реклама.
20.50 Новости.
21.05 Кинозал повторного фильма. «Братья Карамазовы». Художественный фильм. 2-я серия. (Цв.).

СУББОТА,

24 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости.
11.10 Утренняя гимнастика.
11.30 Умелые руки.
12.00 Для вас, родители.
12.30 Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.).
13.00 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
15.00 «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. «Живопись Франции». Передача 3-я.
15.30 «Больше хороших товаров».
16.00 «Фильм — детям». «Попутного ветра, «Синяя птица!» Художественный фильм. (Цв.).
17.15 «Здоровье». Научно-популярная программа. Ведет передачу врач Ю. В. Белянчикова. (Цв.).
17.45 «Музыкальный абонемент».
18.15 Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. (Цв.).
19.00 «Очевидное — невероятное». Ведущий — профессор С. П. Капица. (Цв.).
20.00 Новости.
20.15 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
23.00 «Время». Информационная программа.
23.30 Народный артист СССР И. В. Ильинский исполняет рассказы А. П. Чехова «Душечка», «Горе», «Лев и солнце». Фильм-концерт. Творческое объединение «Экран». Вступительное слово народного артиста СССР Ю. А. Завадского.
00.45 Концерт артистов болгарской эстрады. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Новости.
19.15 «Ловкие, смелые, умелые».
20.15 Наши кинопремьеры. «Трасса».
20.30 Для вас, малыши!
20.50 Кинозал повторного фильма. «Братья Карамазовы». Художественный фильм. 3-я серия. (Цв.).
22.00 «Праздничный вечер в ЦУМе». Музыкальная программа к Дню работника торговли.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,

25 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости.
11.10 «На зарядку становись!»
11.30 «Будильник». (Цв.).
12.00 «Служу Советскому Союзу!»
13.00 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
15.00 «Сельский час».
16.00 Сегодня — День Военно-Морского Флота СССР. Выступление начальника Главного штаба ВМФ адмирала флота Н. Д. Сергеева. (Цв.).
16.15 «Музыкальный киоск». Ведущая — Э. Беляева. (Цв.).
16.45 Сегодня — День работника торговли. (Цв.).
17.00 Концерт для работников торговли. (Цв.).
17.40 «Советский Союз глазами зарубежных гостей».
17.55 Страницы творчества писателя Бориса Лавренева.
18.45 «Международная панорама». (Цв.).
19.20 «Приключения Незнайки и его друзей». Телевизионный мультипликационный фильм. «Незнайка — художник». 3-я серия. «Незнайка за рулем». 4-я серия.
20.00 Новости.
20.15 На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
22.00 «Клуб кинопутешествий». Ведущий Ю. А. Сенкевич.
23.00 «Время». Информационная программа.
23.30 Приглашает концертная студия в Останкине. Концерт, посвященный Дню Военно-Морского Флота СССР. (Цв.). По окончании — Новости.

ДЛЯ ВАС, ЖЕНЩИНЫ!

20, 21 июля в магазине № 42 «Радуга» (ул. Ватутина, 20) проводится выставка-продажа штапельного полотна. Легкая струящаяся ткань подчеркивает женственность, гибкость фигуры. Разнообразие рисунков удовлетворит самых взыскательных покупателей. Продавцы и закройщики магазина дадут вам квалифицированную консультацию.

Посетите выставку.

Меняется две однокомнатные квартиры в центре города на двухкомнатную старого типа или трехкомнатную. Звонить по телефону 2-43-78, после 18 часов.

АДРЕС: 623100, г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор 2-15-72, зам. редактора 2-52-05, ответственный секретарь 2-14-94, отдел партийной жизни 2-52-83, экономический отдел 2-53-47, отдел писем 2-52-21, корректорская 2-35-62, бухгалтер 2-53-71, директор типографии 2-46-55

Первоуральская типография, 623100, г. Первоуральск, пр. Ильича, 26а. Индекс 57418. Объем 1 печатный лист. Тираж 24910. Заказ 5192.