

# урал



**В жару лед не тает**  
На Среднем Урале появилась еще одна спортивная арена

СОВРЕМЕННЫЙ ледовый дворец в Кировграде, возведенный за год на деньги частных инвесторов, включает поле с искусственным покрытием, два тренажерных зала, тренерские комнаты, душевые и раздевалки. В спорткомплексе площадью 13 тысяч квадратных метров будут проходить занятия по хоккею, фигурному катанию и шорт-треку. На общестроительные работы и оборудование инвестор направил более 350 миллионов рублей.

## Своя земля под ногами

Тюменцы, живущие в самостроях, получили шанс стать законными домовладельцами



### ЖИЛЬЕ

Анатолий Меньшиков,  
Тюменская область

В Тюменской области объявлена земельная амнистия. Правительство региона приняло специальное постановление. В нем перечислены обоснования и порядок действий для узаконивания жилых построек, формально относящихся к самовольным. Но рассчитывать на амнистию могут далеко не все бесправные домовладельцы. В заветный список внесут, что называется, без вины виноватых.

Появлению документа, который касается не одной тысячи человек, предшествовала законодательная инициатива депутатов гордумы Тюмени. Они предложили на рассмотрение регионального парламента проект закона «О предоставлении земельных участков отдельным категориям граждан в собственность бесплатно». Проект поддержал врио губернатора Александр Моор. Закон принят, процедура прописана.

Ну а началось все со слезных обращений во всевозможные инстанции жителей поселка деревообрабатывающего комбината (ДОК) «Красный Октябрь». Еще в советскую эпоху они либо их родители, будучи работниками предприятия, своими руками построили возле него скромные домишки — с разрешения заводского начальства. Вырос своеобразный корпоративный жилой массив. Учетные документы вела администрация комбината. В прошлом веке он претерпел несколько капитальных реорганизаций, неоднократно менял юридическое лицо, перемещал канцелярские архивы. В итоге бумаги, свидетельствующие о предоставлении доковцам участков под застройку, потерялись, сгинули.

Люди остались на птичьих правах, но из реестра плательщиков налогов за землю их не исключили. Чиновники пустили ситуацию на самотек, а многие из попавших в просак жителей понадеялись на авось. Те, кто пытался доказать в суде, что они вовсе не захватчики участков, что ненароком попали в юридическую

Самовольные постройки в любой момент могут снести.

ловушку, получали отказ «ввиду отсутствия доказательств». Между тем на ДОКе производство свернуло, промплощадку присмотрел столичный девелопер — под размещение нового микрорайона. Жители осознали: дома, признанные самостроем, и продать нельзя, и чинить нет смысла, поскольку их могут однажды пустить под бульдозер, оставив обитателей без крова и компенсации. Земля между тем муниципальная. Без соответствующего законодательного акта власти не вправе передать ее безвозмездно в собственность поселчанам.

Схожие форс-мажорные обстоятельства и в некоторых других городах и поселках региона. Областной закон предусматривает амнистию для проживающих в незарегистрированных домах, построенных до 1 сентября 2006 года. Участок под постройкой не должен быть обременен правами третьих лиц. Закон действует до 31 декабря 2020 года.

## Стекло отдельно, пластик отдельно

### ЭКОЛОГИЯ

Жители Аргаяшского района, где расположена уральская жемчужина — озеро Увильды, настолько устали лицезреть мусор, оставленный отдыхающими, что решили устроить субботник. За две недели с территории 12 сельских поселений вы-

везено более 40 тонн мусора. Причем собирали его раздельно.

По информации пресс-службы минэкологии региона, на переработку отправлено шесть тонн полиэтиленовых отходов, 23 тонны стекла и 12 тонн макулатуры. Энтузиазм аргаяшцев помог избавить район от 198 тысяч пластиковых «полтора-

шек» и 68,6 тысячи стеклянных бутылок. А благодаря сбору макулатуры удалось сохранить 12 гектаров березового леса.

Проблемой раздельного сбора мусора местные жители озаботились, не дожидаясь, пока ее решат в крупных городах. Сначала в публичных местах всех сельских поселений района установили 33 желтых контейнера для полиэтиленовых отходов и несколько зеленых — для стекла. А в апреле этого года администрация приобрела еще 14 контейнеров для батареек.

В Челябинске к раздельной утилизации отходов планируют приступить в будущем году — контейнеры для пластика появились лишь в нескольких местах, в качестве эксперимента. «Привыкание» к новой системе, по мнению общественников, у горожан может занять несколько лет.

Михаил Пинкус,  
Челябинская область



Аргаяшцы собрали более 40 тонн мусора.

## У набережной не лучший фон

### КОНТРОЛЬ

Вчера Тюменский областной центр гигиены и эпидемиологии подтвердил, что в региональном центре на набережной Туры есть участки с радиационным загрязнением. «Фонят» отдельные плитки и элементы бордюра из мрамора. Вскоре их заменят и проведут повторный анализ.

Слухи о повышенном фоне на излюбленном горожанами месте прогулок появились еще в первой половине июня. Как выяснилось, не просто так. Аккредитованная профильная лаборатория нашла в пяти зонах «пятна с локальными радиационными аномалиями». В отшлифованном уральском камне они имеют вид «прожилки темного цвета».

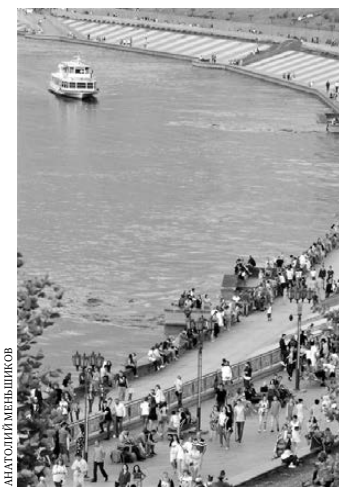
Насколько значительны отклонения от нормы? Если в целом, по заключению специалистов, радиационный фон на территории набережной составляет 0,30 мкЗв/ч и не вызывает тревоги, то кое-где дозы гамма-излучения превышают 0,6—0,7 мкЗв/ч, а в одном месте дозиметр-радиометр показал 1,44.

Это уже заметно выше порогового значения, хотя очевидной угрозы нет. Два специалиста Росатома, с которыми связалась «РГ», независимо друг от друга заявили: негативные по-

следствия для организма наступят лишь в случае ежедневного многочасового нахождения на загрязненной площадке.

Вместе с тем на сайте областного Роспотребнадзора говорится, что «мощность эквивалентной дозы гамма-излучения на пешеходной зоне набережной не превышает предельно допустимые уровни». А по мнению представителей курирующих бюджетные стройки структур регионального правительства, оснований для беспокойства нет. Тем не менее гранитные плитки заменят.

Анатолий Меньшиков,  
Тюмень



В праздники на набережной собираются тысячи людей.

## В дружину заманят рублем

### ИНИЦИАТИВА

В Зауралье за охрану порядка дружинникам будут платить из бюджета. Положение о материальном стимулировании утвердило правительство региона. Правда, в нем лишь перечислено, за что добровольцы получат вознаграждение. В частности, их поощрят, если они помогут раскрыть преступление, найти пропавших без вести, окажут помощь пострадавшим от несчастных случаев.

Между тем ранее на заседании облдумы руководитель региональной полиции Олег Ильиных предлагал сделать

для дружинников почасовую оплату, как в соседних регионах. К примеру, час дежурства — 150 рублей. На стимулирующие выплаты правоохранители попросили 750 тысяч рублей в год из расчета два дежурства в месяц. Деньги небольшие, а людям приятно.

По данным полицейского ведомства, в Курганской области действует 31 народная дружина, в ней состоит 192 человека. В прошлом году активисты помогли выявить 219 правонарушений и задержать 123 злоумышленника.

Валентина Пичурина,  
Курганская область

## Дети включились в процесс

### ОБРАЗОВАНИЕ

В Екатеринбурге открылась летняя школа прав человека. Правозащитники из российских регионов, стран Европы и эксперты ООН научат молодежь современному прочтению положений Всеобщей декларации прав человека, принятой в 1948 году.

За парты сели более 200 человек, в основном студенты и молодые юристы. Впервые организаторы пригласили на занятия и старшеклассников. Ребята прошли жесткий отбор: на олимпиадах защищали проекты по юриспруденции. Кроме того, на Урал приехали юристы из Казахстана.

— Подростки в 15—16 лет уже интересуются вопросами пра-

ва. Им точно не будет скучно. Ребята пообщаются с представителями ООН, примут участие в ролевой игре «Судебный процесс», — рассказала Татьяна Титова, доцент кафедры международного права Уральского юридического университета.

Ценности, провозглашенные Всеобщей декларацией, во времена общения в соцсетях особенно актуальны. В виртуальном мире права гражданина находятся под такой же защитой, что и в реальном.

После окончания обучения и юристам, и школьникам вручат сертификаты, подписанные представителями Верховного комиссариата ООН по правам человека и МИД России.

Светлана Добрынина,  
Свердловская область



**Гордость семьи**  
В Кургане пройдут парад отцов  
и забег карапузов

НАКАНУНЕ Дня семьи, любви и верности, который отмечают 8 июля, в Кургане впервые пройдет парад отцов. Целый год папы учили подростков в «Школе для настоящих мужчин» готовить еду, мастерить скворечники, защищаться от хулиганов и играть на гитаре. А теперь покажутся с воспитанниками на параде. В этот же день малыши от одного до трех лет вместе с мамами примут участие в забеге. На финише их встретят отцы семейств.

## Мама, папа и десять я

Многодетная жительница Кургана поделилась секретом счастливой жизни



СЕМЕЙНЫЙ АРХИВ МАКЕЕВЫХ

### ЗЕМЛЯКИ

✍ Валентина Пичурина, Курган

Тамара и Василий Makeевы из Кургана удостоены ордена «Родительская слава». Корреспондент «РГ» побывала у них в гостях и узнала, за что дают такие высокие государственные награды.

— Вы летали над Москвой в кресле? — с ходу задает вопрос шестилетний Илья.

— Нет, в кресле не приходилось.

— Это супер! Садись, пристегиваешься, как в самолете, и отправляешься в полет. Когда пролетали над фонтаном, думал, меня всего обрызгает, как будто по-настоящему, — мальчишка до сих пор под впечатлением от посещения столичного аттракциона. А его старшей сестре Ане запомнился зоопарк.

— Там такие высокие жирафы, — рассказывает Аня. — И обезьянки забавные.

Дети впервые побывали и в Москве, и в зоопарке, никогда раньше не летали на самолете, не говоря уж о кресле.

— Запомнится на всю жизнь, — улыбается мама Тамара. — Я сама последний раз приезжала в столицу 27 лет назад. Рады, что выпала такая удача, хотя не ожидали, что нас пригласят в Кремль и орден будет вручать президент.

Makeевы живут в трехкомнатной квартире обычной кирпичной пятиэтажки. В семье десять детей: четыре мальчика и шесть девочек. Старшей Екатерине — 25, младшей Наташе — 5 лет. Четверо взрослых теперь живут отдельно от родителей. Катя с Олесей вместе учились в Курганском медицинском колледже, обе окончили его с красным дипломом. Катя работала в железнодорожной поликлинике, вышла замуж, ее сынишке уже полтора года. Олеся продолжает учебу в Тюменской медакадемии. По стопам сестер пошла Тамара. У нее сейчас горячая пора — сдает госэкзамены в том же

колледже, идет на красный диплом. Диана посвятила себя музыке. Она педагог по классу скрипки, обосновалась в Тюмени. Туда же уехал Павел: выучился в Кургане на пожарного, но дома устроиться по профессии не смог. Кстати, Диана и Павел — тоже отличники. Юрий — студент Курганского государственного колледжа, будущий архитектор. Аня перешла в шестой класс, Данил — в четвертый, Илья и Наташа еще готовятся пойти в школу. Глава семейства Василий — водитель, дома появляется только вечером. Домашним хозяйством управляет супруга. Дети маме во всем помогают, например, по очереди убирают кухню. В этот раз дежурным был Данил.

— В мои обязанности входит мыть посуду, плиты и пола, — поделился Данил. — А комнаты убираем все вместе.

— Я умею чисто пылесосить, — похвастался шустрый Илья.

В трудолюбии детям не откажешь: собирают ягоды, пропалывают картошку на огороде, поливают огурцы и помидоры. Тамара призналась, что каждый год они заготавливают не меньше двухсот банок солений и варенья. Когда зимой мама открывает баночку аппетитного клубничного варенья, ребятишки знают — в этом есть и их труд.

Да, без домашних заготовок трудно бы жилось на одну папину зарплату. Только на проезд двух школьников и трех студентов в общественном транспорте уходит больше трех тысяч рублей в месяц. Школьникам, правда, бесплатно выдают 30 талонов. Но их катастрофически не хватает: кроме обычной, они учатся в музыкальной и художественной школах, ходят в спортивные секции, кружки. Да и сама Тамара постоянно на ногах, а билет в автобусе уже 24 рубля стоит. Увы, награжденным орденом «Родительская слава» бесплатный проезд не полагаются. Впрочем, Makeевы на судьбу не жалуются. Живут небогато, но и не бедствуют.

Одна из редких фотографий, когда вся семья в сборе.

### КСТАТИ

Есть у Makeевых мечта — построить свой дом. Как многодетной семье им уже выделили бесплатно участок. Власти обещали помочь со строительством. Василий и Тамара на это очень надеются, поскольку самим возведение дома им не потянуть.

Почти все дети рисуют и играют на музыкальных инструментах. Раньше у них был даже семейный ансамбль: мама — на аккордеоне, папа с Юрием — на гитарах, Диана — на скрипке, Тамара и Аня — на фортепиано, Олеся — на флейте, Данил — на барабанах, а младшие отбивали такт ложками. Сейчас редко собираются вместе, у старших свои дела и заботы. Но фортепиано по-прежнему стоит на почетном месте в большой комнате. Сейчас на нем занимается Аня.

Makeевы любят бывать в лесу. Ездят обычно на своей «Ладе Гранте», подаренной им четыре года назад городской администрацией. Все, конечно, не помещаются, поэтому приходится наслаждаться красотами природы по очереди. Здесь командует папа. Для детей он — непререкаемый авторитет. Ребята гордятся, что отец служил в десантных войсках. Когда Павлу пришла пора идти в армию, он тоже выбрал ВДВ. Десантником мечтает стать после окончания техникума и Юрий. Вот такая преемственность поколений.

Дети рассказали, что мама великолепно готовит. Особенно они любят ее торты. Ни один день рождения не обходится без этого десерта. А гостей хозяйка потчует вареньем из еловых шишек. Невероятный вкус! Главное, полезно для здоровья. Тамара с удовольствием поделилась рецептом. А вот готового рецепта семейного счастья у нее нет. Оказывается, в каждой семье он свой и повторить его еще никому не удавалось.

— Дети берут пример с родителей, — говорит Тамара. — Мы с Василием всегда об этом помним, поэтому стараемся жить по божьим заповедям, уважать и поддерживать друг друга. Тому же учим детей. Вот и весь секрет.

## Школьницы пировали до ночи

### КРИМИНАЛ

В Магнитогорске идет проверка по факту смерти 15-летней школьницы, отравившейся на вечеринке по поводу окончания девятого класса. Как сообщили «РГ» источники в правоохранительных органах, еще одна пострадавшая находится в реанимации.

— По предварительным данным, алкогольный напиток школьницам по их просьбе купил неизвестный мужчина. Его личность сейчас устанавливается, — рассказали «РГ» в полиции. — В магазине, где продали алкоголь, изъята и направлена на экспертизу вся спиртосодержащая продукция. Возбуждено уголовное дело по статье о сбыте товаров, не отвечающих требованиям безопасности, повлекшем смерть человека. Этой статьей предусмотрено наказание на срок до шести лет лишения свободы с полумиллионным штрафом.

Не исключено, что одной бутылкой алкоголя девочки не ограничились

Как удалось выяснить «РГ», трагедия произошла в поселке Крылова, в Ленинском районе Магнитогорска. Девочки попросили прохожего приобрести им полторалитровую бутылку алкогольного напитка, предположительно джин-тоника. Причем не исключено, что одной бутылкой они не ограничились — пировали до двух часов ночи, после чего разошлись по домам. Пили неизвестный вместе со школьницами, пока не ясно.

По возвращении домой девочке уже через час пришлось вызывать «скорую». Спасти ее врачам не удалось. По данным следственного управления СК региона, смерть наступила от алкогольной интоксикации днем 24 июня. Вторая пострадавшая, которой всего 12 лет, после промывания желудка лежит в реанимации. Ход расследования взял под контроль глава Следственного комитета РФ Александр Бастрыкин.

Михаил Пинкус, Челябинск

### МЕЖДУ ТЕМ

В Челябинске вынесен приговор группировке бутлегеров, маскировавших поддельный алкоголь под раскрученные бренды спиртных напитков. В ходе обысков в подпольных цехах на территории двух районов Челябинска полиция изъяла более 12 тысяч бутылок алкоголя и две тысячи литров спирта на сумму свыше 2,5 миллиона рублей. Однако преступники получили условные приговоры. Между тем, по данным Роспотребнадзора, число отравившихся алкоголем на Южном Урале с начала года превысило количество пострадавших от наркотиков.

### СПРАВКА «РГ»

Орден «Родительская слава» учрежден в 2008 году. На награду вправе претендовать семьи, имеющие семь и более детей. Вместе с орденом родители получают 100 тысяч рублей. Других льгот законодательством РФ не предусмотрено, но регионы могут устанавливать свои. В Курганской области до Makeевых «Родительской славы» удостоена семья Мальцевых из Шадринска. В Зауралье более 11 тысяч многодетных семей, около 40 из них воспитывают восемь и более детей.



**Привет из тридцатых**  
Свердловский конструктивизм  
показали в Москве

**урал**

НА ФЕСТИВАЛЬ «Архитектурное наследие» в московском Манеже привезли 3D-модели самых известных екатеринбургских памятников конструктивизма—гостиницы «Исеть», спорт-комплекса «Динамо», городка чекистов, дома специалистов Госпромурала. По словам урбаниста Никиты Сучкова, уральский стенд выгодно отличается от более «плоских» соседей: гости могут детально познакомиться со зданиями, воссозданными по чертежам 1930-х годов.

## Радостный путь к совершенству

### Свердловскому театру музыкальной комедии исполняется 85 лет

**ВСТРЕЧА ДЛЯ ВАС**

✎ Марина Порошина, Екатеринбург

8 июля 1933 года в охваченном энтузиазмом индустриализации Свердловске прошла премьера американской оперетты «Роз-Мари», незадолго до этого покорившей мало кому здесь известный Бродвей. С этого дня отсчитывает свою биографию Свердловский академический театр музыкальной комедии. Мы попросили генерального директора театра, заслуженного работника культуры России Михаила Сафронова помочь нарисовать портрет юбиляра.

*Михаил Вячеславович, всегда говорят, что театр — живой организм, поэтому какковы «рост, вес, заслуги» именинника?*

**МИХАИЛ САФРОНОВ:** Прежде всего, коллектив — пятьсот человек. И это не только основная труппа, оркестр, хор, балет и все цеха. Сегодня театр — холдинг, объединяющий детскую студию (в ней более ста человек), группу «Изумруд» (ансамбль народных инструментов), «Эксцентрик-балет Сергея Смирнова» и мужской вокальный коллектив NON SOLO. Благодаря тому, что у нас есть артисты, музыканты и танцовщики разных направлений, мы имеем возможность ставить спектакли всех жанров — от классических оперетты и мюзикла до музыкальной драмы и рок-оперы. Что касается наград, то нам одинаково дороги Сталинская премия 1946 года, орден Трудового Красного Знамени, который театру дали в 1983-м, звание академического (в нашем жанре мы получили его первыми в СССР) и восемнадцать за последние десять лет «Золотых масок».

*Про ваш театр всегда говорят: веселый, щедрый, добрый, с легким нравом, как, впрочем, и положено оперетте. А не так давно сказали: театр быстрого реагирования. Это о чем?*

**МИХАИЛ САФРОНОВ:** Живой театр, а наш театр — сильный и здоровый творческий организм, не может не реагировать на то, что происходит вокруг. После присоединения Крыма мы стали первым за 23 года российским театром, приехавшим на полуостров с большими гастроллями. Потом наши артисты выступали с концертами перед российскими военными в Сирии. Уговаривать никого не пришлось. Еще одна важная веха — гастроль в Донецке и Макеевке. Мы навсегда запомнили, как нас принимали зрители, отбивая ладони и смахивая слезы, а скраин доносилось эхо взрывов и выстрелов. После возвращения мы поняли, что сделали большое и важное дело. Я горжусь душевными качествами наших ребят, которые так ярко проявились в этой поездке.

Еще мы прекрасно понимаем: сейчас далеко не у всех в глубинке есть возможность прикоснуться к «живому», не из телевизора, искусству, поэтому вот уже который год театр обязательно проводит гастроль для жителей области. Только что вернулись из Нижнего Тагила, где у нас всегда аншлаги без всякой рекламы. Нас любят, и мы считаем своей обязанностью показывать в Тагиле свои спектакли. Половину прошлого лета мы провели на гастрольях



по отдаленным районам Среднего Урала и Ханты-Мансийского автономного округа. Представьте, артисты заканчивают выступление в крохотном клубе или в библиотеке, а зрители просят разрешения их просто потрогать, ведь они никогда не видели живых артистов.

*А к ехидному уральчику «театр музыкальной трагедии» как вы относитесь?*

**МИХАИЛ САФРОНОВ:** Работа такая у критиков. Нас по-разному называли: во времена СССР — «лабораторией со-

ветской оперетты». А теперь «лабораторией российского мюзикла». Повторю: живой театр открыт для всего нового. Да, мы ставим мюзикл «Декабристы» — эксперимент довольно дерзкий. Спеть со сцены о долге и патриотизме, о праве на убийство и нравственном выборе, о самодержавии и гражданском мужестве решится не каждый.

Мы не боимся говорить с молодежью на ее языке: «www.Силиконова дура.нет» десять лет назад была почти безумным проектом вне привычного формата, вне жанровых традиций, его создавали для нашего театра, для конкретных артистов, а теперь он идет по всей стране. Права на «Декабристов», кстати сказать, мы пока не отдаем — расхватают.

*Театр прожил 85 лет не только без заметных провалов, но и без спадов, будто независимо от того, какие времена на дворе. Такое мало кому удавалось. За эти годы у театра было всего три главных режиссера — это везение, судьба или что-то еще?*

**МИХАИЛ САФРОНОВ:** Мы с Игорем Яковлевичем Лейфелем, моим теперешним заместителем, не думали о таких абстрактных категориях, когда в 1986-м году отправились в Петербург уговаривать молодого режиссера Кирилла Стрельникова переехать на Урал и возглавить театр. Мы просто знали, что он — ученик Курочкина, талантливый ученик, и что театр можно передать в его руки. И не ошиблись, Кирилл Савельевич возглавляет театр

уже больше тридцати лет. Он не только сам ставит спектакли, которые составляют славу театра, но и дает возможность другим талантливым режиссерам проявить себя, как когда-то это делал его учитель. А народный артист СССР, художественный руководитель театра с 1963-го по 1986 год Владимир Курочкин, в свою очередь, был учеником первого худрука театра Георгия Кугушева. Стараниями трех людей создан наш театральный дом, где чтят старшее поколение и где молодые строят свою творческую судьбу.

**Последняя премьера театра музыкальной комедии — мюзикл «Казанова» по пьесе Марины Цветаевой о единственной любви легендарного сердца.**

*Мы говорили, что театр делает для своего зрителя. А какой подарок хотел бы получить сам именинник, о чем он мечтает?*

**МИХАИЛ САФРОНОВ:** Вы видели: у меня в приемной лежат костюмы. Это артисты переодетые во время спектакля, потому что не хватает места. Знаете, сколько у нас костюмов? Около



**Михаил Сафронов:** Представьте, артисты заканчивают выступление в крохотном клубе или в библиотеке, а зрители просят разрешения их просто потрогать, ведь они никогда не видели живых артистов.

#### ➔ КЛЮЧЕВОЙ ВОПРОС

*В вашем театре идут спектакли по произведениям Голая, Кутрина, Лорки, Коляды. Непривычная тематика, новый язык. Нужна, наверное, немалая уверенность в своих силах и в своей правоте, чтобы убедить в обоснованности амбиций не столько критиков, сколько зрителей, привыкших к искрометной простоте «Принцессы цирка» или «Летучей мыши»?*

**МИХАИЛ САФРОНОВ:** Мы готовы прислушиваться к мнению зрителей. Стараемся соблюдать баланс интересов, отдавая дань и традиции, и современности. Совершенно в порядке вещей, когда ко мне приходит делегация возмущенных пожилых дам и высказывает претензии к форме или содержанию каких-то сцен на очередной премьере. Я всегда их внимательно слушаю и, если считаю, что они правы, могу потом долго ходить за режиссером и уговаривать его что-то изменить, не во вред спектаклю, разумеется.

Когда мы поставили неоднозначную драму «Дом Бернарды Альбы» по пьесе Гарсиа Лорки, впервые организовали ее интернет-трансляцию, а потом онлайн-обсуждение, в котором участвовали зрители из сорока двух (!) стран, услышали о себе всякое, но это был несомненно полезный опыт. Спектакль не собирает полный зал, но, пока я директор, я не снимаю его с репертуара, поскольку в нем затронута очень важная тема и энергетика у него такая, что мурашки по коже. У «Бернарды Альбы» свой зритель, его нельзя лишать этого эстетического удовольствия. То же самое касается и спектакля «Анри» о жизни Тулуз-Лотрека, он очень труден для восприятия и по языку, и по содержанию, и он тоже остается в репертуаре, потому что у нашего театра есть не только касса, но и миссия.

## После присоединения Крыма мы стали первым за 23 года российским театром, приехавшим на полуостров с большими гастроллями

Кстати, презентацией большой серьезной книги об этих режиссерах мы откроем в ноябре международный форум музыкальных театров «От практики к совершенству», которым, собственно, и отметим очередной юбилей театра. Мероприятие такого масштаба пройдет у нас впервые. В Екатеринбург приедут критики, режиссеры, продюсеры, чтобы поговорить о жанре. Зрителей тоже обязательно пригласим.

миллиона! И мы вынуждены арендовать складские помещения под декорации и костюмы. Поэтому у нас есть мечта: хотим, чтобы в распоряжение театра передали третий и четвертый этажи соседнего с нами здания издательства «Уральский рабочий». Сейчас они пустуют и разрушаются, а нам дополнительная «жилплощадь» нужна как воздух! Мы сможем устроить там гримерки и репетиционные залы, оборудовать складские помещения, открыть наконец музей театра, которого нет до сих пор. Проблема в одном: здание — федеральная собственность, мы написали множество бумаг, нас поддерживают власти города и области, но федеральное министерство культуры нам раз за разом отказывает.

*Тогда, наверное, стоит пригласить на день рождения театра министра культуры Владимира Мединского и показать ему ваши премьеры, и миллион (!) костюмов. Возможно, это поможет принять решение... Михаил Вячеславович, считается, человек молод, если он открыт для нового и не боится экспериментов. Так сколько лет юбиляру не по паспорту, а по ощущениям?*

**МИХАИЛ САФРОНОВ:** Не восемьдесят пять точно! Около сорока, не больше.



## Тренера запустили в небо Екатеринбуржцы поблагодарили Черчесова за победу над испанцами

СРАЗУ после победы российской сборной в 1/8 финала чемпионата мира по футболу на улицах Екатеринбурга появились щиты с надписью «Ты просто космос, Стас!». По некоторым данным, билборды с обращением к главному тренеру россиян Станиславу Черчесову заранее подготовил один из застройщиков города. Ночью после окончания матча их смонтировали в трех оживленных точках среднеуральской столицы.

СТОП-КАДР



В Екатеринбурге четвертая Уральская ночь музыки поставила рекорд: сто площадок фестиваля посетили около 200 тысяч зрителей. Один из самых ожидаемых гостей — Эмир Кустурица, который не первый раз приезжает в Екатеринбург со своей группой No smoking orchestra. «Я никогда не видел, чтобы целый город стал сценой, где играют музыку», — признался басист и режиссер. Музыканты представили публике новый альбом, причем Кустурица временами прыгивал с концертной площадки и вёл хоромы со зрителями.

БОРИС ПРЮМ

## От отца ни слуху ни духу

### На Урале впервые алиментщика признали безвестно отсутствующим

#### ДОЛГИ

Ксения Дубичева,  
Свердловская область

В Свердловской области первый раз применили на практике свежие поправки к Гражданскому кодексу, признав должника через суд безвестно отсутствующим.

История довольно банальная: супруги из Нижнего Тагила с двумя сыновьями развелись в 2004-м после 14 лет брака. Подавать на взыскание алиментов Ирина не стала, поскольку экс-муж клятвенно обещал, что детей не оставит, будет помогать по мере сил и возможностей.

— Знаете, женщины верят до последнего, — сочувствует взыскательнице судебный пристав.

Но финансовой помощи от отца дети не дождались, и в сентябре 2014-го Ирина потребовала алименты на младшего, 14-летнего (старший сын к тому времени уже вырос — ему исполнилось 23 года). Кроме того, объявила в розыск

бывшего супруга: ни родственники, ни знакомые не видели его довольно долгое время, знали только, что вроде бы уехал на заработки неизвестно куда. Дети пытались найти отца через соцсети, но он заблокировал аккаунт.

Приставы возбудили розыскное дело и проделали гигантскую работу. Где только ни искали алиментщика: посылали запросы в загсы о перемене фамилии или регистрации смерти, в центр судебно-медицинской экспертизы, по всем крупным предприятиям Тагила, в центры занятости, Пенсионный фонд, полицию, банки...

Фамилию алиментщик не менял, на предприятиях не работал, за получением пенсии не обращался, загранпаспорт не оформлял, а по общегражданскому не покупал ни авиа-, ни железнодорожных билетов, в банках ни одного расчетного счета не открывал, машина на его имя не зарегистрирована.

— Мы подготовили пакет документов для обращения взыскателя в суд о признании должника безвестно отсутствующим. Суд просьбу удовлетворил, — рассказала Юлия Дьякова, сотрудник Управления службы судебных приставов по Свердловской области.

#### НА ЗАМЕТКУ

Поправки в Гражданский кодекс позволяют заинтересованным лицам подать заявление о признании гражданина безвестно отсутствующим (для решения вопроса о наследстве через пять лет после его исчезновения тот же суд вправе объявить его умершим). Алименты будут выплачиваться из имущества пропавшего, если оно имеется. Кроме того, государство назначает ребенку пенсию по потере кормильца.

— Для нас это важно: скоро сын будет в вуз поступать и пенсия придется очень кстати, — считает тагильчанка, поднявшая двух детей без какой-либо помощи.

## Подростки сушили обувь у Вечного огня

#### ШОК

Полиция Копейска разыскивает трех подростков, замеченных очевидцами на одном из мемориалов погибшим защитникам Отечества. Они возложили к Вечному огню... свои кроссовки.

Судя по записям очевидцев в соцсетях, некрасивый инцидент произошел в девятом часу вечера. Трое подростков на велосипедах подъехали к мемориалу, разули и стали сушить у Вечного огня обувь, а затем забрались на каменный обелиск с именами погибших земляков. Причем чем-то предосудительным свой поступок не считали.

«На замечания прохожих не реагировали, — сообщил автор поста, опубликовавший фотографии детей. — Уважаемые родители, обратите внимание!»

В полиции «РГ» сообщили, что заявление о правонарушении уже зарегистрировано, организована проверка, личности подростков устанавливаются. Расплачиваться за их

шалость теперь, по всей видимости, придется родителям. Им грозит штраф за невыполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетних.

Мемориал, по заявлению мэрии Копейска, к счастью, не пострадал.

Михаил Пинкус,  
Челябинская область

#### КСТАТИ

Год назад две 16-летние школьницы устроили аналогичную выходку на мемориале ВОВ в Южноуральске. Желая привлечь внимание запоздалых прохожих, девицы разбросали у памятника венки, из-за чего один из них оказался поврежден огнем. Суд приговорил их к ограничению свободы на один год, в течение которого им запрещено посещать публичные мероприятия.

## Иннопром ударит в гонг

#### ФОРУМ

В дни международной выставки «Иннопром» уральцев ждет показ фильмов корейских кинематографистов и концерт современной музыки.

Культурная программа официального партнера форума начнется на пару дней раньше, чем деловая часть. Так, 6 и 7 июля в Свердловской филармонии пройдут концерты классической и современной музыки с участием артистов из Южной Кореи и Екатеринбурга.

Кроме того, 7 июля Дом кино представит комедии «Старая крепость Пхеньян» и «Мисс жена», мультфильмы «Дорога под названием «Жизнь», «Зеленые дни: Динозавр и я», «Кай: Легенда зеркального озера» на языке оригинала с английскими и русскими субтитрами.

— Кино Страны утренней свежести отличается откровенностью, утонченностью и неверо-

ятым профессионализмом в подборе музыки, — отмечают организаторы фестиваля.

Вход в кинотеатр свободный, однако необходима регистрация на сайте культурного центра посольства Республики Корея.

Детали торжественной церемонии открытия выставки 8 июля в киноконцертном театре «Космос» держатся в секрете. Известно только, что специально для Иннопрома написали эффектный музыкальный трек с использованием индустриальных мотивов.

От корейских гостей на шоу выступят музыканты новой волны «Норым Мачи» (Noreum Machi). Они играют на национальных инструментах: дэпьянсо (деревянный гобой), набаль (горн), нагак (горн из морской раковины), квэнгвари (латунный гонг) и чин (медный гонг).

Наталья Швабауэр,  
ЕКАТЕРИНБУРГ

## У военных небоевые потери

#### КРИМИНАЛ

В Чебаркуле осудили банду, два года державшую в страхе военный городок танковой бригады. Четверо местных жителей избивали военнослужащих, вступали в разговор и под разными предлогами заводили ссору. А затем, угрожая использовать связи в криминальной среде, требовали деньги за проявленное неуважение.

Как сообщили в прокуратуре, преступники подстерегали своих жертв в основном ночью, вступали в разговор и под разными предлогами заводили ссору. А затем, угрожая использовать связи в криминальной среде, требовали деньги за проявленное неуважение.

— Чтобы запугать военнослужащих, они демонстрировали бейсбольную биту, стреляли в воздух из пистолета, — сообщила представитель прокуратуры Наталья Мамаева. — Один из потерпевших передал вымогателям ключи от автомо-

биля Mazda стоимостью 900 тысяч рублей.

Странно, что никто не попытался дать отпор отморожкам. Однажды криминальный квартет подкатил к трем контрактникам, и те, несмотря на почти равные силы, безропотно отдали телефоны и планшет, а на назначенную через час встречу и вовсе не пришли — были смертельно напуганы.

Некоторые потерпевшие уже в суде пытались изменить свои показания, а кое-кто заявил об отсутствии претензий к подсудимым. Однако суд принял во внимание первоначальные показания и результаты их проверки на месте преступления.

В итоге все четверо признаны виновными в вымогательстве, разбое, грабеже и мошенничестве и приговорены к наказанию от 3,5 до 10 лет лишения свободы в колонии общего и строгого режима со штрафами от 40 до 120 тысяч рублей.

Михаил Пинкус, Челябинск

#### ФОТОФАКТ



НАТАЛЬЯ МАЛОВА

На Среднем Урале отметили Сабантуй. В селе Кадниково под Сысертью раскинулось больше десятка национальных подворий. Гостей развлекали борьбой куреш, скачками, песнями и танцами. Самые ловкие могли попробовать пройти по качающемуся буму или взобраться на вершину вкопанного в землю и отполированного до блеска 20-метрового бревна. Но особенно понравились уральцам гусиные бега, организованные первоуральским зоопарком. В этом году на Сабантуе побывало около 20 тысяч свердловчан.