

урал



Что нельзя делать на ЧМ
Челябинская полиция выпустила памятку для болельщиков

В ПИСЬМЕ, которое полицейские разослали СМИ, горожанам напомнили о наказании за употребление алкоголя, попытку проникновения в помещения для спортсменов, использование оскорбительных плакатов и пиротехники, обнажение различных частей тела и проход на трибуны с животными и птицами. За нарушения установлен штраф до 10 тысяч рублей. В ближайшее время в Челябинске пройдут ЧМ по бальным танцам, а также по хоккею среди юниоров.

«Хоум» опечатали

В Челябинске восемь лет нелегально работал торговый комплекс



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

БЕЗОПАСНОСТЬ

✎ Михаил Пинкус, Челябинск

В Челябинске силами прокуратуры и приставов закрыт торгово-развлекательный комплекс «Хоум-центр», который, как выяснилось в ходе проверки, более восьми лет работал без разрешения властей.

— По сути, это самовольная постройка, — пояснил «РГ» прокурор Калининского района Челябинска Игорь Рязанов. — Здание площадью более 15 тысяч квадратных метров до сих пор не введено в эксплуатацию. Зато периодически попадает в поле зрения надзорных органов из-за грубых нарушений требований пожарной безопасности, в том числе

из-за неработающих систем оповещения и сигнализации. Начиная с 2011 года мы приостанавливали его деятельность несколько раз. Однако владельцы устраняли недоделки и по истечении предусмотренных законом 90 суток открывали комплекс снова.

На сей раз ТРК закрыт всерьез и надолго. Прокуратура представила в суд документы о том, что нежилое здание ставили на учет в областном БТИ «без предъявления разрешения на строительство». Разрешения на ввод здания в эксплуатацию у собственника также не оказалось.

Как удалось выяснить «РГ», нарушение требований пожарной безопасности в ТРК на этот раз не выявлено. Его владельцы даже заказали

в торговых центрах в первую очередь проверяли, как работает кнопка пожарной сигнализации.

независимую экспертизу, подтвердившую защищенность здания от ЧП и соответствие требованиям Госпожнадзора.

Теперь собственникам придется немало потрудиться, чтобы получить все разрешения на строительство и эксплуатацию. А до тех пор в ТРК оставили неопечатанным только технический выход для вывоза товара и доступа охраны.

Напомним, после пожара в кемеровском ТРЦ «Зимняя вишня», где погибли десятки людей, в том числе дети, начались массовые проверки торговых центров.

А КАК У СОСЕДЕЙ?

В прокуратуре Свердловской области рассказали о первых итогах проверок ТЦ. Серьезных санкций пока не последовало, но нарушения обнаружены практически везде. Сотрудники надзорного ведомства посетили 26 торговых центров Екатеринбурга и крупных городов региона. Окончательные выводы сделаны по семи («Карнавал», «Мегаполис», «Свердловск», «Радуга-парк», «Аида», «Гул-ливер», «Комсомолл»). Почти в каждом — системные неполадки: от отсутствия схем и знаков путей эвакуации до захламленности запасных выходов.

— В ТРЦ «Свердловск» торговые павильоны практически перекрывают пути эвакуации, а звук у пожарной сигнализации настолько слабый, что не во всех местах центра ее слышно, при том что огонь может распространиться очень быстро: в отделке помещений использованы горючие материалы. В «Аиде» и «Гулливере» в пожарных коробах нет ни огнетушителей, ни пожарных рукавов,

выходы захламлены, — отметили в пресс-службе прокуратуры. По-видимому, во многих ТРЦ функционирование системы безопасности давно не проверяли. Например, в екатеринбургском детском центре «Планета ИГРИК» при нажатии на кнопку пожарной сигнализации эвакуационные двери открылись на полторы минуты позже нормативного времени. Кроме того, ревизоры отметили: ширина центрального прохода из игровой зоны на 10 сантиметров меньше, чем положено, а дверь на путях эвакуации оказалась заблокирована. После обнародования итогов проверки на сайте детского центра появилась информация о том, что в «Планете ИГРИК» действует отлаженная система безопасности и сотрудники «несут ответственность за жизнь посетителей». Остается надеяться, что все недостатки владельцы центра устранят и не на словах обеспечат безопасность ребятишек.

Екарта попала в Сеть

ТЕХНОЛОГИИ

С 5 апреля жители Екатеринбурга смогут пополнить транспортную Екарту через Интернет.

— Нужно нажать специальную иконку на сайте, ввести номер своей карты и перечислить деньги. Для пополнения подходят карты основных платежных систем, но со временем, не исключено, добавятся онлайн-кошельки и прочие электронные платежные ресурсы, — пояснил Павел Ведерников, гендиректор компании, обслуживающей Екарту.

Екатеринбуржцев предупреждают: деньги на Екарте активируются не сразу, а на следующий день, когда пассажир приложит ее к валидатору. Кроме того, пополнение через Интернет доступно только для поездок на трамвае, в троллейбусе и муниципальном автобусе. Частные перевозчики пока не задействованы.

По словам Павла Ведерникова, тестирование решили начать именно с наземного транспорта, а не с метро, поскольку в Екатеринбурге им пользуется не больше 10 процен-

тов пассажиров. Зато передвижение в подземке с января можно оплатить с помощью бесконтактных банковских карт и смартфонов, где установлены Apple Pay или Android Pay. Для этого достаточно поднести их к специальному желтому терминалу перед турникетом.

Наталья Швабауэр,
ЕКАТЕРИНБУРГ

КОНТАКТ

Сайт для пополнения Екарты
www.ekarta-ek.ru.

В кресло по конкурсу

МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

В Екатеринбурге отменили прямые выборы мэра. Главу города на конкурсной основе предстоит выбрать гордуме.

За отмену народного голосования почти единогласно высказались депутаты Заксобрания Свердловской области. Из 46 народных избранников только четверо были против. Даже альтернативный проект, сохраняющий возможность выборов городского головы, автор отозвал накануне обсуждения. Свое решение Вячеслав Вегнер объяснил так:

— Мэр должен заниматься хозяйством, его надо оградить от политической болтовни.

С 2010 года в Екатеринбурге действует двуглавая система:

мэром является спикер гордумы, выполняющий в основном представительские функции, а администрацией руководит нанятый по контракту сити-менеджер. При этом Устав с 90-х годов сохранял возможность прямых выборов главы.

В 2013-м мэром избрали Евгения Ройзмана, осенью его полномочия заканчиваются. О намерении вновь выдвигать свою кандидатуру он не заявлял, но выступил против отмены общегородских выборов.

Новая схема конкурсного отбора пока представлена в общем виде. Очевидно, претендентов начнут выдвигать уже после сентябрьских выборов в гордуму.

Светлана Добрынина,
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Город оценили с высоты

ПРОЕКТ

Впервые в Екатеринбурге побывала инспекция Международного бюро выставок (МБВ), чтобы оценить, готов ли город принять Экспо-2025.

Делегация осмотрела здание аэропорта Кольцово. В случае победы российской заявки его расширят. Ожидается, что Екатеринбург могут посетить не менее 14 миллионов человек.

Для комфортного пребывания гостей мегаполису необходимо создать современную инфраструктуру: на берегу Верх-Исетского пруда вырастет умный «город будущего». Территория, где планируется его возвести (а это 555 гектаров), инспекторы МБВ осмотрели с вертолета. Пока здесь в основном лес и садовые участки, но

концепция Экспо-парка уже разработана.

— Мы гарантируем необходимый объем финансирования для проведения Всемирной выставки и создания наследия Экспо, — заверил зампреда оргкомитета Экспо-2025 Аркадий Дворкович.

Вопрос наследия обсуждается детально, ведь в Екатеринбурге появится новый район, который уральцам предстоит эффективно использовать.

Светлана Добрынина,
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

СПРАВКА «РГ»

На право проведения Экспо-2025 претендуют Осака, Баку и Екатеринбург. Город-победитель определят в ноябре.



Инспекторам МБВ подарили матрешек, раскрашенных в детских домах.

За декларацию — в отставку

КОНТРОЛЬ

Председатель думы тюменского села Перевалово Александр Матаев сложил свои полномочия. Накануне ему вручили представление прокурора Тюменского района об устранении нарушений законодательства о противодействии коррупции. Событие не рядовое, и неожиданное его не назовешь.

Перевалово — поселок в живописной местности недалеко от Тюмени. В прежние годы не однажды вспыхивали скандалы, связанные с властями муниципального образования. Осенью 2014-го 372 жителя подписали письмо губернатору, где

изложили серьезные претензии к местным чиновникам и депутатам. Весной 2016-го за аферы с землей осудили главу администрации Эдуарда Егунова.

Ну а Матаева прокуратура уличила в неточном декларировании доходов — своих и жены. Он не зафиксировал продажу земельного надела и наличие в собственности автомобиля, а сумму от продажи люксовой иномарки занизил более чем на миллион. У супруги Матаева за 2016 год показан нулевой доход, тогда как она приобрела три машины общей стоимостью свыше 4 миллионов рублей.

Анатолий Меньшиков,
Тюменская область



«Клубный час» в «Созвездии»
В Шадринске малыши используют для игр все пространство детсада

В ШАДРИНСКОМ детском саду «Созвездие» представили авторскую систему воспитания и обучения «Клубный час». Суть ее в том, что дети самостоятельно используют все пространство дошкольного учреждения. Для этого в коридорах, холлах и на лестницах организованы площадки. Каждая из них—отдельная страна. Дети в интерактивной форме знакомятся с национальными традициями, обычаями, кухней, а потом обмениваются впечатлениями.

Рикошет от пули

В Зауралье после стрельбы в классе проверяют всех школьных психологов и завучей



ЩЕТКА-ПОДРУЖКА
В Швеции выпустили говорящую зубную щетку-психолога. Она оснащена системой искусственного интеллекта и помимо гигиены полости рта совмещает в себе целый ряд функций. Например, по составу слюны может определить настроение владельца. Если в слюне повышено содержание гормона стресса, прибор начнет разговаривать с владельцем, подбадривать его и настраивать на позитивный лад.

ние прокурора. Сейчас в школе психолог есть, но он даже не знал, что в классе конфликт: никто не сообщил, отметила омбудсмен.

О конфликте знали все
Между тем из собственных источников «РГ» стало известно, что разлад среди одноклассников начался больше года назад. Учителя и родители об этом знали.

—Мама стрелявшей семиклассницы не раз приходила в школу, говорила, что один из мальчиков обижает и унижает ее дочь,—рассказал осведомленный об обстановке в классе житель Шадринска.—Однако никто не вызвал родителей этого ученика и не попытался разобраться, что происходит.

Кстати, сестра семиклассницы около двух лет назад перешла в эту школу из другой. Говорят, сестры-подружки были неразлучны, в свою компанию никого не принимали, на переменах уединялись, вместо живого контакта с одноклассниками предпочитали виртуальное общение в Интернете, увлеклись мистикой. Обе девочки растут без отцов.

После ЧП в Шадринске во всех школах Курганской области начались проверки. Как рассказали «РГ» в региональном департаменте образования и науки, инспекторы изучают, как работают с детьми психологи, социальные педагоги, завучи, классные руководители. Через две недели результаты обобщат и скажут, что нужно сделать, чтобы подобные происшествия не повторялись.

КАСТАТИ
В 157 школах Курганской области нет профессионального штатного психолога, то есть более 18 тысяч учащихся (44 процента) лишены квалифицированной психологической помощи.

КОММЕНТАРИИ
Виктор Лукиных, зампреда Общественной палаты г. Шадринска:

—Сейчас очень много говорят о роли психолога в школе. А когда я учился, классный руководитель был и преподавателем, и воспитателем, и психологом. Учителя думали не только о том, чтобы мы освоили школьную грамоту, но и о том, как сделать из нас хороших людей. Сейчас воспитанием детей заниматься некогда. Главная образовательного стандарта. Образование постепенно превращается в сферу услуг, вот что плохо.

Алексей Гусев, ответственный секретарь Национальной родительской ассоциации социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей:

— Причину жестокости поступков детей надо искать в одиночестве. Мы можем сколько угодно подкупать ребенка, дарить ему дорогие игрушки, гаджеты, оправдывать невнимание сложной экономической ситуацией, занятостью на работе, но ничто и никто не заменит искреннего, неподдельного родительского интереса.

ОБЩЕСТВО

✍ Валентина Пичурина, Курганская область

Тринадцатилетняя девочка, которая стреляла в одноклассников, не пришла после весенних каникул на занятия, и пока не ясно, останется она в этом учебном заведении или ее переведут в другое. Тем временем во всех школах Курганской области начались проверки.

Развлечение и преступление

ЧП случилось утром 21 марта в шадринской школе № 15 в седьмом классе на уроке географии. Как утверждает народная молва, одной из учениц внезапно стало плохо. Учительница повела ее в медпункт. Так совпало или школьницы заранее все спланировали, но, как только педагог вышла из класса, другая девочка стала стрелять по одноклассникам из пневматического пистолета. Оружие ей передала двоюродная сестра из 8-го класса: она вошла в кабинет и встала рядом с сообщницей. Более того, старшая девочка сама была вооружена складным ножом и легко могла порезать любого, кто к ним приблизится. До прихода учителей стрелявшая успела ранить семерых. К счастью, обошлось без серьезных травм, только ссадины и синяки.

Сейчас уже точно известна марка пистолета—Vogner PM-X калибра 4,5 мм. Как пояснили в региональном отделе Росгвардии, его можно купить без лицензии и зарегистриро-

вать не надо. По неподтвержденным данным, хозяйкой пневматики была восьмиклассница. Она уговорила отца, не живущего вместе с ней, купить оружие, чтобы пострелять по банкам. Кстати, в Росгвардии сообщили: школа находится под охраной частного предприятия. Когда началась стрельба, на тревожную кнопку никто не нажал, хотя на вахте есть дежурный. Возможно, поначалу не поверили, что произошло вооруженное нападение на класс.

—История не стоит выеденного яйца,—убеждал знакомый общественник из Шадринска.—Пульки там такие, что только погугать. Несколько синяков, а шума-то!

—Пистолет был похож на игрушечный, поэтому дети восприняли ситуацию без большого страха и ужаса, а в какой-то степени даже как развлечение,—прокомментировала по горячим следам уполномоченный при губернаторе Курганской области по правам ребенка Алена Лопатина.

—Произошел несчастный случай, назовем пока это так,—заявила местному телеканалу сразу после ЧП директор школы №15 Александра Юрченко.

И только когда в учебное заведение приехала федеральный детский омбудсмен, впервые прозвучало слово «преступление».

—Сегодня расследуется уже преступление, но вначале это был конфликт, который дошел до крайней степени,—рассказала Анна Кузнецова.—Девочка уже уходила из дома, но никто ей не помог.

По ее мнению, формально необходимые циркуляры в образовательных учреждениях

Информационный стенд «Мир без насилия» висит рядом с классом, где случилось ЧП.

существуют, но порой только на бумаге, в отчетах.

Приказано молчать

А что, собственно, произошло? Почему девочка взялась за оружие? После стрельбы прошло уже две недели, а ответа на этот вопрос из официальных источников так и нет. Следствие молчит, педагоги и родители говорить отказываются, школьники боятся. Не зная причин и мотивов, нельзя объективно оце-

Сестры были неразлучны, вместо живого контакта с одноклассниками предпочитали виртуальное общение, увлекались мистикой

нить поступок подростка, а уж тем более предотвратить новое преступление.

—Нам строго-настрого запретили что-либо рассказывать,—признались «РГ» ребята.—Учителя предупредили: откроем рот—вылетим из школы, еще и родителей оштрафуют.

Судя по тому, как руководители школы № 15 героически держали оборону во время визита Анны Кузнецовой, охраняя родителей от журналистов, чтобы те не смогли выведать у них «военную» тайну, подростки говорят правду. Педагогов понять можно. Если бы не пресса, инцидент, может, и не получил бы такой огласки. Мало ли в учебных заведениях бывает разных случаев, но кому об этом известно? Вот пишут, например, на шадринских форумах, что недавно в одной школе избили пятиклассника. Двое здоровяков держали за руки, а третий по-боксерски наносил удары по голове. Дело замяли. В другой—разборки восьмиклассника и шестиклассника закончились сотрясением головного мозга. Никто по этому поводу шума не поднимал. Да и в самой 15-й, как выяснила Анна Кузнецова, полтора года назад подросток покончил жизнь самоубийством. Прокуратура назвала причиной некачественную работу психолога. Школа никак не отреагировала на представле-

МНЕНИЯ ШАДРИНЦЕВ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Ясно одно: девочка не просто так, ни с того ни с сего взяла и постреляла! Предпосылки были, только никто их не увидел и не предотвратил ЧП. Ни учителя, ни родители, ни одноклассники. На самом деле то, что произошло, страшно! У меня дочь такого же возраста, и я не понимаю, как можно было не заметить, что в жизни ребенка что-то происходит и она на грани нервного срыва? А взять пистолет у папы и принести его в школу—это все-таки продуманное решение.

Сегодня всех детей в классе моего ребенка гоняли по одному к психологу. Спрашивали об отношениях в классе, с учителем, о маме, просили «пожаловаться», если есть на что. Показывали картинки, просили их оценить веселым или грустным смайликом. Раньше таких «душевных

разговоров» не было. Интересно, надолго ли такая активность? И каковы будут итоги?

Неприятно сейчас выяснять, кто прав, кто виноват. Одно могу сказать: дети всегда конфликтуют при учителе. Просто некоторые педагоги закрывают на это глаза, якобы сами разберутся. Это неправильная позиция. Детям помогать нужно. Они все расскажут и тут же помирятся, но нельзя их игнорировать. Объяснять надо, как вести себя в таких случаях. Знаю случай, когда мальчика до самоубийства довели травлей. Психолог ему посоветовала вести дневник и записывать, как над ним издеваются. Это нормально? За него некому было заступиться. Он жил с бабушкой и не знал, кому рассказать! А надо всем рассказывать. Всем взрослым. Не могут одни, помогут другие. В полицию иди, если не можешь постоять за себя.

урал



«Гастролеры» из столицы
Актеры «Сатирикона» сыграют
в челябинском театре

НА БОЛЬШОЙ сцене Челябинского драматического театра покажут лирическую комедию «Старший сын», написанную Александром Вампиловым. Для работы над пьесой пригласили актеров «Сатирикона» Никиту Смольянинова и Игоря Гудеева. Они исполнят роли Бусыгина и Сильвы. В другом составе их сыграют челябинские артисты Михаил Зузнев и Александр Бауэр. Премьерные показы «Старшего сына» пройдут 5 и 6 апреля, а затем 21 апреля.

Предеина преобразилась в Плисецкую

Челябинская балерина позировала автору памятника легендарной российской прима

ЗЕМЛЯКИ

✎ Татьяна Строганова, Челябинск

Прима-балерина Челябинского театра оперы и балета имени Глинки Татьяна Предеина танцует уже тридцатый (!) сезон. Ученица Екатерины Максимовой, народная артистка РФ входит в топ-5 рейтинга известных женщин Челябинской области. А в историю российского балета она вошла как первая действующая прима, ставшая кандидатом наук.

Диссертацию по искусствоведению Татьяна писала в гримерной в перерывах между репетициями и выступлениями, по сути, в экстремальных условиях. Впрочем, к экстриму балерина привыкла с детства. Вероятно, поэтому смогла много часов кряду, позируя скульптору, простоять на пуантах на столе, держась за гардину...

Творческий век балерин недолог. До какого возраста можно танцевать, по вашему мнению?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Балет — искусство молодых. Да, пенсия у артиста балета ранняя (после 20 лет стажа, у солистов — 15 лет). Но, если ты востребован, публика рукоплещет и ждет тебя на сцене, думаю, паспортные данные значения не имеют. Есть прекрасные примеры творческого долголетия...

Один из них — Майя Плисецкая. Расскажите об участии в создании памятника легенде отечественного балета. Чем запомнилось сотрудничество со скульптором Виктором Митрошиным? Комфортно себя чувствовали в качестве натурщицы?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Все мы знаем Майю Плисецкую. Весь балетный и художественный мир преклоняется перед ее талантом. Мне повезло быть знакомой с Майей Михайловной и даже танцевать с ней на одной сцене. Конечно, когда мне предложили позировать скульптору, я испытала гамму чувств, начиная от страха и заканчивая восторгом. Не скрою, мне это польстило. Но такая ответственность! Позируя, надо было держать этот накал, эту экспрессию. Очень трудно! Когда скульптор занимался руками, я снимала пуанты, чтобы ноги отдыхали. По сантиметру поворачивалась, давая возможность мастеру проработать каждую мышцу, складочку костюма. Ведь зритель с



АЛЕКСАНДР СОКОВ

первого взгляда должен был понять, что это Майя. Мне кажется, автор справился прекрасно. Потом, конечно, разговоров хватало. Дескать, почему именно Предеина? Что, в столице балерин не нашлось?

Вы проводите фестивали, которые считаются визитными карточками Челябинска. Как удаётся зазвать на Урал звезд мирового балета?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Личные связи решают многие вопросы. И, конечно, большое спасибо людям, неравнодушным к балетному искусству, за финансовую поддержку. Фестиваль «В честь Екатерины Максимовой» стал более масштабным. Раньше основной идеей было участие учениц Екатерины Сергеевны в наших спектаклях. Теперь приглашаем целые коллективы, даже зарубежные.

Татьяна Предеина: Когда мне предложили позировать скульптору, я испытала гамму чувств, начиная от страха и заканчивая восторгом.

Сын пошел по вашим стопам. Довольны ли вы успехами Кирилла Данилова в профессии?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Да, он артист балета в труппе нашего театра. Его Король мышей в «Щелкунчике» на гастролях в Америке и Канаде имел большой успех. Дети очень хотели с ним сфотографироваться, потому что такого Короля мышей они не видели ни разу.

Какого такого?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Он же больше двух метров роста, поэтому впечатлял своими внешними данными. В его репертуаре в основном гротесковые

партии: Дон Кихот в одноименном балете, фея Карабос в «Спящей красавице», злой гений Ротбарт в «Лебедином озере», Король мышей в «Щелкунчике». Череду отрицательных героев... Хотя в жизни он добрый. Конечно, даю ему профессиональные советы. Но я максималист, мне всего мало, надо лучше и лучше. Поэтому, наверное, не могу сказать, что сильно довольна его успехами.

А в жизни сын советуется с вами?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Да прямо! Кто из молодых людей родителей слушает?

Если бы довелось начать все сначала, снова бы стали балериной?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Думаю, я бы выбрала этот путь, но гораздо внимательнее относилась бы к маминим советам, рекомендациям педагогов и избежала бы ошибок.

Хотите сказать, что были непослушной дочерью и ученицей?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Нет, я примерная ученица, круглая отличница. Целый год в Пермском балетном училище получала ленинскую стипендию. А когда пришло время подавать документы во второй раз, сделала все, чтобы воспрепятствовать. На уроках не отвечала на вопросы преподавателей. Просто стояла у доски и молчала. Учителя понимали, что я все знаю, ставили в журнале точку и предупреждали: спросим завтра. Ну не хотела я эту ленинскую стипендию! Потому что наш педагог по классическому танцу Людмила Павловна Сахарова весь год потом шпыняла: «Стипендиатки-лауреатки, ничего не понимаете в балете!»

А вам нравится современный танец?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: По-разному. Безусловно, есть интересные работы, но какие-то вещи я не могу смотреть. Вообще хореографическое искусство многообразно, и у каждого вида

➔ ДОСЬЕ «РГ»

Татьяна Предеина — народная артистка России, кандидат искусствоведческих наук, балетный педагог. Родилась в Челябинске в семье служащих. В 1986 году окончила Пермское хореографическое училище. В 1990—1996 годах была солисткой театра «Кремлевский балет», где ее педагогом-репетитором стала Екатерина Максимова. С 1994-го танцует в Челябинском театре оперы и балета имени Глинки. В 2007 году окончила Московскую государственную академию хореографии и поступила в аспирантуру. С 2008 года преподает в Челябинском государственном институте культуры. Удостоена ордена Дягилева I степени «За пользу русской культуре».

вятся к спектаклям, учатся разогреться, накладывать грим, делать прически. Этот детский опыт в нашей профессии просто бесценен!

Критики называют технику танца Предеиной безупречной. Налицо упорный труд у станка. А драматический талант как оттачивался?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: В балетной школе преподают «Мастерство актера». Помню, долго стеснялась изображать чувства и эмоции. Как-то неловко было. Этот пробел я очень долго восполняла.

В чем сила женщины?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Сила в характере, который воспитывается, закаляется с детства. Когда он есть, в чем-то можно позволить себе быть слабой. В нашей профессии нужно быть сильной, иначе... затопчут. И, конечно, никогда нельзя терять терпение.

А в чем Предеина слабая?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Сейчас я всем прямо об этом и расскажу! (смеется). Кошек люблю, люблю поесть и по-

В нашей профессии нужно быть сильной, иначе... затопчут. И, конечно, никогда нельзя терять терпение

танца свои почитатели. Поэтому на гала-концертах «Татьяна Предеина приглашает...» представляю различные направления: и классику, и неоклассику, современные, народные, характерные танцы. При этом зову не только мастеров, но и совсем юных артистов. При институте музыки имени Чайковского открылся хореографический колледж, и его учащиеся уже плотно заняты в репертуаре театра, участвуют в концертах наравне со звездами балета. Это очень хорошая практика для детей. Я знаю по себе, что такое быть с малолетства на сцене. Сейчас, наблюдая за юными артистами, вижу, как они меняются. Сначала многие вообще не понимали, зачем они здесь. А теперь идут по коридору и здороваются, мальчики всегда делают поклон, девочки — книксен. Прежде этого не было. Наверное, просто не знали, что в театре есть такая традиция. Они видят, как артисты гото-

спать. Ленишься люблю на диване с яблоком в руке. Но вдруг неведомая сила тебя поднимает — и потом испытываешь такую радость, что себя переборол, пошел и сделал что-то полезное! Причем сделал так, что публика восторгается.

Пуанты — не самая удобная обувь... Это радость для ног или проклятие?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Хорошие пуанты на хороших ногах — всегда радость.

Признайтесь, Татьяна, для вас важно, сколько раз звучит «браво» после выступления?

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Не думаю. Одно знаю точно: если ты хорошо станцевала, публика наградит тебя овациями. Для меня лучше этой награды нет ничего. Любовь зрителей — высшая честь для каждого артиста. Даже если один человек будет сидеть в зале — это уже публика, и ты будешь выкладываться для него по максимуму.

➔ КЛЮЧЕВОЙ ВОПРОС

Запомнить и держать в уме хореографию десятков спектаклей и концертных номеров — немалый труд!

ТАТЬЯНА ПРЕДИНА: Это называется мышечная память — одно из главных профессиональных качеств артиста балета. Движения складываются в комбинации, комбинации в вариации и дуэты... Тело каким-то волшебным образом это запоминает. Я, например, до сих пор помню номера, которые танцевала в школе: «Детское па-де-де», «Клумпас», «Маленькая балерина». Даже целый балет «Копеллия» могу станцевать. Причем за всех персонажей!



АРХИВ ТАТЬЯНЫ ПРЕДИНОЙ

Татьяне Предеиной повезло быть знакомой с Майей Плисецкой и танцевать с ней на одной сцене.

➔ НА ЗАМЕТКУ

Памятник Майе Плисецкой установлен в центре Москвы на Большой Дмитровке, в сквере, названном в честь легендарной прима, 20 ноября 2016 года. Открытие монумента состоялось в день рождения Майи Михайловны через полтора года после ее ухода. Автором четырехметровой бронзовой статуи, запечатлившей балерину в образе Кармен, стал известный челябинский скульптор заслуженный художник России Виктор Митрошин, который был дружен с Плисецкой. Он благодарен Татьяне Предеиной за то, что, став натурщицей, она помогла оживить легенду, сделать «Майю» парящей на фоне неба.



Присела «пистолетиком»
Пятилетняя челябинка попала
в Книгу рекордов России

ВЕРОНИКА Кислицына из Челябинска установила рекорд по количеству приседаний на одной ноге. Будущая чемпионка с 3,5 года занимается гимнастикой. Вероника присела «пистолетиком» (на одной ноге, вытянув вторую вперед) 17 раз за минуту. В Книге рекордов России зафиксированы 14 достижений южноуральцев, к примеру, самая большая коллекция монет на тему «Крокодилы» и самое большое панно из макарон.

Как на лучших стадионах Европы

На «Екатеринбург-Арене» прошел тестовый матч



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

СПОРТ

Светлана Добрынина,
Свердловская область

На новом поле реконструированного стадиона «Екатеринбург-Арена» футболисты местного «Урала» принимали казанский «Рубин». Встреча завершилась ничью—1:1. Фанаты болели за любимые команды, а экспертов интересовал не столько результат матча, сколько его организация. По их заключению, арена прошла испытание на «четверку».

— На стадион пришло около 18 тысяч человек. Временные трибуны использовались, но были заполнены не полностью. Поле выдержало, не пострадало. В целом все прошло вполне неплохо, — оценил «Екатеринбург-Арену» в дей-

ствии генеральный директор оргкомитета «Россия-2018» Алексей Сорокин.

«Екатеринбург-Арена» рассчитана на 35 тысяч болельщиков. На первый матч намеренно пустили в продажу в половину меньше билетов, чтобы проверить, как организован проход зрителей на стадион. Проблем с передвижением болельщиков не возникло. Кроме того, они оценили удобные кресла, отличный звук и качественное изображение на табло.

— Как на лучших европейских стадионах, — отметили фанаты.

Стадион в Екатеринбурге рассчитан на 35 тысяч болельщиков.

Негативные отзывы связаны с не убранными строителями мусором и холодом на трибунах. От пронизывающего ветра не спасали даже принесенные с собой пледы. Впрочем, погодные условия при тестировании не учитывались.

Второй матч на «Екатеринбург-Арене» — между «Уралом» и московским «Спартаком» — намечен на 15 апреля. Тогда же состоится торжественная церемония открытия стадиона.

СПРАВКА «РГ»

Чемпионат мира по футболу пройдет в России с 14 июня по 15 июля. В Екатеринбурге запланированы матчи группового этапа первенства: Египет — Уругвай (15 июня), Франция — Перу (21 июня), Япония — Сенегал (24 июня) и Мексика — Швеция (27 июня).

Олени гибнут от голода

ЧП

В ямальской тундре начался массовый падеж оленей. Специальный борт с представителями ветеринарной службы, агропромышленного комплекса региона и учеными вылетел в Сеяхинскую тундру, чтобы оценить масштаб бедствия. Сколько животных уже погибло, власти пока

НА ЗАМЕТКУ

Поголовье оленей на Ямале сегодня составляет 760 тысяч животных. Это 45 процентов стада домашних оленей в России и треть мирового. Ученые не первый год говорят о том, что корма оленям едва хватает для половины поголовья, даже при благоприятных погодных условиях. По прогнозам, морозы ниже 20 градусов продлятся в Сеяхинской тундре до конца этой недели.

сказать не берутся. От оленеводческих бригад поступают противоречивые сведения. Так, в одном только муниципальном хозяйстве «Ямальское» пало 400 оленей. По предварительным данным, речь идет как минимум о 1–1,5 тысячи животных.

Как отмечают в правительстве ЯНАО, гибель оленей вызвана крайне неблагоприятными погодными условиями, сложившимися нынешней зимой. Перепады температур и аномальные морозы привели к образованию твердого снежного настила, препятствующего доступу оленей к кормовой базе. Сейчас тундра покрыта настолько плотным слоем снега, что он выдержал даже севший «спасательный» вертолет.

Оленеводы говорят: животные настолько ослабли, что буквально падают на ходу. К тому же в Сеяхинской тундре сейчас бушует метель. Специалисты доставили в зону бед-

ствия соляную смесь, медикаменты и комбикорм. Но проблема в том, что оленей практически невозможно накормить чем-то кроме естественного корма — ягеля. Они едят комбикорм крайне неохотно.

Такая же ситуация на Ямале была зимой 2013–2014 годов, когда за несколько месяцев пало 58 тысяч животных. Для сравнения: даже во время эпидемии сибирской язвы два года назад на Ямале погибло 2,5 тысячи оленей.

Ежегодно в бюджете региона закладывают средства на формирование запаса комбикормов, медикаментов и ГСМ на случай возникновения подобных ЧП. Тем не менее смерти оленей от голода, когда на пастбищах образуется плотная корка наста, практически льда, не избежать. Задача оленеводов и ученых — свести эти потери к минимуму.

ЕЛЕНА МАЦИОНГ, ЯНАО

Музей показал икону

КУЛЬТУРА

В Историческом музее Южного Урала открылась выставка одного экспоната — на сей раз им стала редкая икона, которая, по мнению специалистов, относится к старообрядческим.

Икону специально к Страстной неделе и празднованию Пасхи достали из запасников музея. Ее образ получил в русской иконописи название «Нерыдай Мене, Мати». Это слова канона, звучащего в церкви перед Пасхой. В западной живописи известен аналогичный сюжет «Пьета» («Оплакивание») — о важнейших событиях в христианской истории, о предчувствии радости Воскресения Христа.

Как отмечают хранители музейного фонда, икона неизвестного автора сохранила

строгие черты древней иконописи. Экспозиция открыта до 11 апреля.

Михаил Пинкус,
Челябинск



Икона сохранила строгие черты древней иконописи.

«Звездочки» упадут?

СКАНДАЛ

Один из заместителей начальника Свердловской ГИБДД спровоцировал в Екатеринбурге ДТП, пытаясь уйти от погони, а когда его задержали, отказался от прохождения теста на наличие алкоголя в крови.

Этот детектив с гонкой уже оброс множеством версий. По одной из них, занимающий руководящий пост полицейский получил звание полковника и после обмывания «звездочки» сел за руль. А когда понял, что попался, отказался от медосвидетельствования. На сайте ГИБДД, кстати, виновник аварии значится подполковником.

Сам факт ЧП в областном управлении МВД не отрицают.

— По предварительным данным, полковник полиции, находясь за рулем «Ситроена», допустил столкновение сехавшей в попутном направлении «Той-

отой». Никто не пострадал, машины получили механические повреждения. Полковник отказался от прохождения теста на алкогольное опьянение, — сообщил начальник пресс-службы полицейского главка Валерий Горелых.

Возбуждено административное производство по статье о невыполнении водителем требования о прохождении медосвидетельствования на состояние опьянения. Ее санкция предусматривает лишение прав до двух лет и штраф в 30 тысяч рублей. Каким образом накажут полицейского, выяснится после окончания служебной проверки. Если «народные версии» подтвердятся, замначальника ждет увольнение, а руководителя региональной автоинспекции — дисциплинарная ответственность.

Светлана Добрынина,
Свердловская область

Поспешила на пенсию

СУД

В Орджоникидзевский суд Магнитогорска поступило дело бывшей жительницы города, которая по липовой справке досрочно вышла на пенсию. За два с половиной года аферистка незаконно получила от Пенсионного фонда РФ более полумиллиона рублей.

— Уроженка Магнитогорска, переехавшая в Чехию, вступила в спор с неустановленным лицом, изготовившим для нее документы с ложными сведениями о работе на Крайнем Севере, — рассказала представитель прокуратуры Наталья Мамаева. — В результате обвиняемой назначили пенсию, на которую она с сентября 2014-го по февраль 2017 года проживала за границей. Ущерб Пенсионному фонду РФ составил 510 тысяч рублей.

По закону граждане, имеющие 15-летний стаж работы на

Севере, вправе выйти на пенсию на пять лет раньше установленного срока. Причем женщинам, родившим двух и более детей, для этого достаточно 12 лет, чем и воспользовалась эмигрантка, оформив документы на получение «северной» пенсии в возрасте 50 лет.

Обман вскрылся, когда в Пенсионном фонде провели проверку и выяснили, что она на одном из указанных в справке предприятий Чукотки аферистка никогда не работала.

По факту фальсификации было возбуждено уголовное дело. Во время очередажной проверки на родину лжепенсионерку задержали, она сразу признала свою вину и полностью возместила ущерб.

Дело в отношении изготовителя фальшивых справок выделено в отдельное производство.

Михаил Пинкус,
Челябинская область