

ИДЕТ ПОСЛЕДНЯЯ ЧЕТВЕРТЬ

ХОРОШО отдохнув в весенние каникулы, учащиеся вновь сели за парты, чтобы со свежими силами начать последнюю четверть. Четверть 1961—1962 учебного года. Наступил последний, важный и очень ответственный этап в жизни школы.

Сейчас все работники народного образования озабочены одним — как можно лучше закончить учебный год, всеми силами добиться того, чтобы все дети получили действительно прочные, глубокие и устойчивые знания.

В этой четверти перед учителями стоят две основные задачи: успешно и своевременно закончить изучение всего программного материала и основательно повторить ранее пройденное. То и другое следует делать одновременно, в строгом единстве. Повторение нужно организовать, используя для этого все формы. В завершающей четверти должны быть в обязательном порядке выполнены все практические работы. Преподавателям географии, физкультуры надо всерьез заняться подготовкой географических площадок, спортивных городков.

Все устремления педагогических коллективов школ должны быть направлены на максимальное повышение качества обучения. Ведь при умелой организации дела есть возможность еще многое исправить, наверстать упущенное, пополнить и укрепить знания отстающих учеников.

До сих пор еще встречаются факты, когда отдельные преподаватели недооценивают всей важности практических работ, положенных по учебной программе. Обязанность директоров, заведующих учебной частью — усилить контроль и строго потребовать от преподавателей, чтобы все практические и ла-

бораторные занятия были выполнены.

В связи с решениями мартовского Пленума ЦК КПСС особая ответственность возлагается на биологов школ. Необходимо составить подробные планы работ на пришкольном участке, обсудить их на педагогических советах. Сделать так, чтобы каждый ученик получил необходимые знания и не только знания, но и приобрел навыки, умение работать на участке. Необходимо со школьной скамьи прививать детям любовь к сельскому хозяйству, на деле практически доказывать, насколько нужны стране специалисты в этой отрасли народного хозяйства. Надо разработать такой план, в котором были бы предусмотрены не только календарь и график работы учащихся, но и соответствующая связь производственного труда старшеклассников с учебно-теоретической подготовкой.

При повторении пройденного материала нельзя ставить цель — повторить исключительно все. Надо повторять только основное, наиболее важное. Следует составлять не вообще план повторения, а такой, который учитывал бы пробелы, обнаруженные у учащихся.

В четвертой учебной четверти много знаменательных дат. 22 апреля — день рождения В. И. Ленина. Особенно богат май. Первомайские торжества, 50-летие газеты «Правда», 40-летие со дня создания пионерской организации. Готовиться к ним нужно умело и продуманно, так, чтобы это ни в коей степени не отражалось на учебных часах, на успеваемости школьников.

Все педагогические коллективы школ должны активизировать свою деятельность, чтобы добиться хороших успехов в завершении учебного года.

ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 68 (6645)
Год изд. 31-й

6 АПРЕЛЯ 1962 г.
ПЯТНИЦА

Выходит
5 раз в неделю

Цена
2 коп.

III пленум обкома КПСС

3 апреля в помещении окружного Дома офицеров состоялся III пленум Свердловского обкома партии. В его работе приняли участие первые секретари горкомов и райкомов КПСС, начальники и парторги обкома КПСС территориальных производственных управлений, директора и секретари парторганизаций колхозов и совхозов, передовики и специалисты сельского хозяйства, работники областных организаций.

С докладом «Об итогах мартовского Пленума ЦК КПСС и задачах областной партийной организации по дальнейшему улучшению руководства сельским хозяйством» выступил первый секретарь обкома КПСС тов. А. П. Кириленко.

В прениях по докладу выступили секретарь Белоярского райкома партии С. П. Нохрин, начальник Красноуфимского территориального производственного управления П. А. Захаров, парторг обкома КПСС Ирбитского территориального производственного управления А. А. Конигин, механизатор-кукурузовод колхоза имени Чапаева Туринского района Ю. Н. Малков, директор совхоза «Южаковский» Петрокаменского района С. В. Окунев, секретарь Байкаловского райкома

КПСС Ф. М. Жданов, свекловод совхоза имени Свердлова Сажинского района А. И. Пегашева и другие.

Пленум обкома КПСС рассмотрел также вопрос «О выполнении предложений и замечаний трудящихся, поступивших при обсуждении проектов Программы и Устава КПСС, решений XXII съезда партии». С докладом по этому вопросу выступил второй секретарь обкома КПСС тов. А. Ф. Ештокин.

По обсужденным вопросам пленум принял соответствующие постановления.

Пленум обкома КПСС рассмотрел организационный вопрос. В связи с переходом на другую работу пленум освободил тов. М. А. Смирнова от обязанностей секретаря обкома КПСС и вывел его из состава членов бюро обкома КПСС. Секретарем обкома КПСС и членом бюро избран тов. Б. И. Минеев.

* * *

Бюро обкома КПСС и исполком облсовета ввели секретаря обкома КПСС тов. Б. И. Минеева в состав Комитета по сельскому хозяйству.

Совхозный поселок



XIV съезду ВЛКСМ — наши комсомольские подарки

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ. За четыре года на пустыре возник поселок Октябрьский — центральная усадьба совхоза «Красноармейский». На красивых асфальтированных улицах с тротуарами и скворами выросли добротные дома. Каждый из них имеет две квартиры из двух и трех комнат, водопровод, электричество, радио.

На снимке: общий вид поселка Октябрьского.
Фото Е. Шулепова.
Фотохроника ТАСС.

Месячник ударного труда

КОМСОМОЛЬСКАЯ организация трубно-теплого цеха Старотрубного завода, идя навстречу XIV съезду ВЛКСМ, приняла решение о проведении ударного месячника. Обязалась бороться за повышение производительности труда, за экономию, бережливость, работать без брака, бороться с нарушителями трудовой дисциплины, включиться каждому комсомольцу в борьбу за право называться ударником коммунистического труда, развернуть подготовку к сорокалетию Всесоюзной пионерской организации, принять активное участие в весенней посадке саженцев на территории поселка.

Во всех одиннадцати комсомольских группах по участкам, в сменах прошли собрания. Создана рейдовая бригада из четырех человек, сюда вошли Людмила Чикина, Галя Матафонова, Владимир Костов, Юрий Оглоблин. Комсомольцы побывали на многих участках цеха: трубном, центробежном, железнодорожном, на газостанции и подстанции с целью проверки и оказания помощи в борьбе за культуру производства. После рейда был выпущен номер газеты «Рейдовая комсомольская», красочно и содержательно оформленный. Газету вывесили у проходной.

Сектор стенной печати систематически выпускает газету «Комсомольские вести», оформляются «боевые листки». В них отражена трудовая жизнь, учеба и культурный отдых комсомольцев и молодежи. 24 марта комсомольцы вместе с рабочими цеха приняли участие в областном массовом субботнике по сбору металлолома. Собрано 38 тонн.

Из 117 человек комсомольцев пока что только 13 ударников коммунистического труда, а поэтому сейчас они стремятся работать лучше, чтобы коммунистическим отношением к труду завоевать это почетное звание. Есть в коллективе много хорошей молодежи. Вот стержневая трубно-теплого цеха Юрий Катаев. Бригада, где он работает, систематически выполняет месячный план на 106—108 процентов.

Энергичный, дисциплинированный, хороший организатор, он является комсоргом смены, сам занимается спортом и увлекает за собой коллектив. Зимой организуются вылазки на лыжах, летом — экскурсии, походы, поездки на рыбалку. Юрий приходит и в школу № 22 к пионерам — он вожатый. Недавно ему присвоено звание ударника коммунистического труда.

Крановщик центробежного участка Валерий Ярин — комсорг, член правления клуба, активный участник самодеятельности и хороший производительник. Формовщик Владимир Костов в ноябре 1961 года, демобилизовавшись из Советской Армии, пришел в трубный цех, быстро освоился с производством. Он член редколлегии стенной газеты.

Есть среди комсомольцев люди пытливого мысли — рационализаторы. Они стремятся облегчить труд рабочего, создать лучшие условия для работы на производстве. Это исполняющий обязанности начальника смены трубного цеха Владислав Кузьмин, мастер механического участка Иван Вакушев, слесари Владимир Мехрядов и Николай Лопатин.

Свои общеобразовательные знания свыше 20 человек повышают в школе рабочей молодежи, четверо заочно учатся в институте. В апреле намечены провести собрание, посвященное открытию XIV съезда, на котором от каждой из одиннадцати комсомольских групп выступит человек с рапортом о проделанной работе за время ударного месячника.

Замечательные слова Программы Коммунистической партии о том, что нынешнее поколение будет жить при коммунизме, окрыляют и вдохновляют нашу молодежь на новые трудовые дела. Поэтому на любом участке производства комсомольцы ведут повседневную борьбу за выполнение плана, за ликвидацию простоев, за высокое качество выпускаемой продукции, за экономную сырью, материалов, топлива и электроэнергии.

М. АВЕРКИЕВА.

ПОДЪЕМ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА — ВСЕНАРОДНОЕ ДЕЛО ПОМОЖЕМ СОСЕДЯМ

Предпоследний рабочий день первого весеннего месяца подошел к концу. Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Крыловского известкового завода идут в клуб на собрание. Они собрались сюда, чтобы послушать об итогах работы мартовского пленума ЦК КПСС.

Собрание открыл председатель завкома профсоюза В. П. Петрик. С докладом выступил председатель объединенного горкома профсоюза работников местной промышленности М. Зайцев.

Выступает главный инженер завода А. Аллеборн.

— Я с большим вниманием ознакомился с материалами Пленума. — говорит он. — Это — программа партии и

всего народа по резкому подъему всех отраслей сельского хозяйства, отчего зависит благосостояние советских людей. Это — всенародная задача. Наш кол-

лектив живет и трудится в одном поселке с рабочими пятого отделения Первоуральского совхоза. Призываю всех оказать практическую помощь нашим соседям в подготовке и проведении весеннего сева и других полевых работ.

Участники собрания горячо одобрили исторические решения мартовского Пленума ЦК КПСС, которые направлены на коренное улучшение руководства сельским хозяйством. Собрание решило все-

мерно увеличивать производство известковой муки, идущей на удобрения полей. Первоуральский совхоз уже вывез на свои поля 1200 тонн известковой

муки и 200 тонн гашеной извести. В период сева решено оказать помощь отделению тракторами и автомашинами, а во время заготов-

ки кормов заложить не менее шестидесяти тонн силоса. Завод помогал и будет помогать отделению ремонтировать сельскохозяйственные машины и технику и инвентарь.

В период уборки урожая коллектив предприятия своими силами уберет картофель на площади три гектара. Собрание призывает коллективы всех предприятий города оказывать нашим совхозам практическую помощь.

З. МИХАЙЛОВ.

Решения Пленума — в жизнь!

ИЗВЕЩЕНИЕ

7 апреля, в 12 часов дня, в горкоме КПСС созывается совещание уполномоченных по проведению подписки на газеты и журналы на второе полугодие.

В авангарде — коммунисты

XXII съезд Коммунистической партии Советского Союза войдет во всемирную историю как съезд единства и сплоченности ленинской партии и советского народа. Он утвердил новую Программу партии — программу построения коммунистического общества, которая стала победоносным знаменем и идейным оружием партии и народа в борьбе за торжество коммунизма.

С принятием нового Устава партии возрастает роль партийных организаций и каждого коммуниста в отдельности. В своем докладе XXII съезду КПСС товарищ Н. С. Хрущев говорил: «В бескорыстном служении коммунизму — высшее призвание члена ленинской партии. Коммунист должен гореть, отдавать кровь и сердце народному делу. И если член партии не выполняет своих высоких обязанностей, ему не место в партийных рядах» (доклад Н. С. Хрущева, стр. 119).

В трубосварочном цехе Старотрубного завода смена мастера коммуниста Ивана Петровича Топтуна, развертывая соревнование за досрочное выполнение плана четвертого года семилетки, в феврале завоевала первое место и переходящее Красное знамя, в марте тоже имеет хорошие результаты. Бригада на стане «10—60», которой руководит ударник коммунистического труда член КПСС Тихон Павлович Дорощев, первая на Старотрубном заводе попросила администрацию цеха увеличить ей нормы выработки на пять процентов. Этот призыв широко подхвачен другими бригадами. Сейчас наша страна готовится к 50-летию газеты «Правда». Коллектив коммуниста Тихона Дорощева взял обязательство:

50-летний юбилей ознаменовать новыми успехами в труде, дать 30 тысяч метров электросварных труб сверх плана. Свои обязательства они выполняют.

Не сдает темпов бригада коммунистического труда Бориса Михайловича Яковлева — кандидата в члены обкома партии. Работая на стане № 3 нержавеющей труб, в марте она шла на уровне 120 процентов. Борис Михайлович в этом году заканчивает техникум без отрыва от производства.

— Да, досталось мне, — говорит тов. Яковлев, — 9 лет работаю и учусь. Сначала в вечерней школе получил среднее образование и вот пятый год — в техникуме.

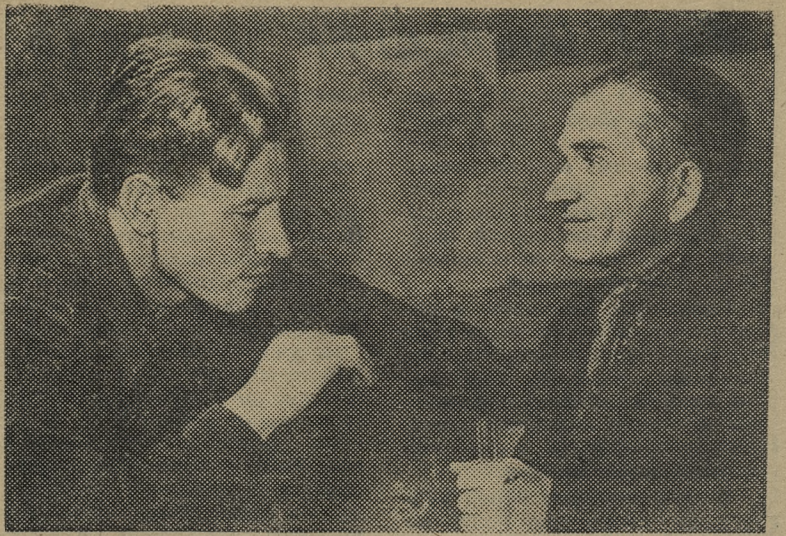
Да, трудно приходилось ему, но он преодолевает на пути все препятствия. Уже получил тему дипломной работы, и мы уверены что Борис Михайлович получит в этом году диплом техника.

Плодотворно трудится много лет в волоочильном цехе старший кольцевой коммунист Николай Полифетович Полифетов, его бригада в феврале на 5,1 процента перевыполнила план. Хорошо сработал этот коллектив и в марте.

Надо сказать, что у отдельных бригад в трубосварочном цехе высокий процент брака. Нужно почин передовиков сделать достоянием каждого члена коллектива и добиться общего подъема.

Равнение на передовиков нужно поставить в порядок дня.

С. ЧИСТОВ.



АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ. Можно ли выращивать в суровых климатических условиях севера сахарную свеклу? — Нет, — отвечали на этот вопрос раньше.

— Да, можно, — утверждает звеньевой сельхозартели имени XXI съезда КПСС Вельского района Николай Андреевич Красков и делом доказывает свою правоту.

Выполняя указания партии и правительства о сокращении посевов малоценных культур и замене их наиболее эффективными культурами, Н. А. Красков взялся возделывать в 1961 году сахарную свеклу и получил по 350 центнеров корнеплодов с гектара.

Каждые 350 центнеров сахарной свеклы с гектара, полученные звеном Н. А. Краскова, дали 12 тысяч кормовых единиц. Чтобы получить такое количество кормовых единиц от посева овса, его надо собрать по 120 центнеров с гектара, что практически невозможно.

Товарищ Н. С. Хрущев в своем письме Н. А. Краскову отметил достижение передового свекловода, пожелал ему дальнейших успехов.

На снимке: Н. А. Красков (справа) беседует с агрономом колхоза имени XXI съезда КПСС В. К. Суховских.

Идет рейд

„В борьбе за нового человека, человека коммунистической морали!“

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

ТОВ. ИМАШЕВОЙ, ПОСЕЛОК ТАЛИЦА

Ваше письмо обсуждалось на собрании работников автобусного парка. Кондукторы высказали, что некоторые учащиеся плохо ведут себя в автобусе, не покупают билеты.

Администрация автохозяйства неоднократно предлагала родителям учащихся, проживающим в поселке Талица, приобрести ученические проездные билеты. Этим вопросом неоднократно занимался директор школы № 20 тов. Осетров. Но вся беда в том, что родители не желают поддерживать эту инициативу.

ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЙ ГАЗЕТЫ

„Своя руна — владыка“

Под таким заголовком 23 июля 1961 года был опубликован фельетон В. Гринберга. Проверкой фактов, изложенных в материале, занималась комиссия горкома партии. Итоги ее работы были предметом обсуждения на партийном собрании фабрики бытового обслуживания.

Как проверка и обсуждение на партийном собрании, а так же последующий разбор дела на бюро ГК КПСС показали, что изложенные в фельетоне факты имели место. Бюро горкома партии указало директору фабрики тов. Собко на необходимость укрепления связи с партийной и общественной организациями, в частности по приему и увольнению работников.

Однако автор фельетона В. Гринберг допустил ряд огульных обобщений и неправильных выводов, незаконно обвинив тов. Собко в шантаже, интригах и т. д.

Редакция газеты приносит извинение тов. Собко в части неправдоподобного обвинения его в шантаже, интригах и других моментах, указанных в фельетоне.

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА»

2 стр.

6 апреля 1962 г.

ВЫСОК МОРАЛЬНЫЙ ОБЛИК

советского человека — неутомимого строителя первого в мире коммунистического общества. Прекрасен он в порыве созидания, горд трудовыми подвигами во славу великой Родины. Имена таких знает вся страна. В бессмертную книгу трудовой славы навечно вписаны они. Но вряд ли когда люди будущего вспомнят тех, кто так или иначе путался под ногами истории, мешал нам возводить мир прекрасного. А если и придется порой в силу необходимости назвать имена таких, то произнесут они их с чувством отвращения и глубокого презрения. Их и теперь, в наше время, становится все меньше и меньше. Они, как жалкое наследие прошлого, нет-нет да и заявят о своем существовании. Иные нудным нытьем, другие бредовым чадом прорвавшейся озлобленности на всех и вся. Беда тем, кто во время не сумеет распознать подлинное лицо злопыхателя, не отпарит нападки, спасует или просто не придаст серьезного значения и равнодушно пройдет мимо нытика. Потом понадобятся большие усилия, чтобы побороть это вредоносное дегиче, вкопанное и вскормленное нашим попустительством.

Чтобы окончательно не превратился Николай Люцко в подобного морального урода и чтобы своевременно помочь ему отрешиться от дурных взглядов и привычек, чтобы он смог все же стать настоящим человеком, я беру на себя смелость сорвать с него маску и обнажить перед читателем всю убогость души его. О его сознании и мировоззрении пойдет речь.

Не знаю, как и когда тебе удалось, но ты оказался на неплохом счету в горкоме комсомола, если верить твоим словам. И теперь, когда производство терпит нужду в мастерах, ты без всякого зазрения совести похваляешься темной синей книжечкой нештатного инструктора горкома комсомола и хвалишься: «Меня вот уже который месяц уговаривают мастерить, знают — есть у меня корочка горного мастера. А зачем мне это, когда меня с руками-ногами в горком комсомола во-

звезут, хоть завтра. Стоит мне только захотеть».

Нет, Люцко, даже когда ты очень захочешь, навряд ли захотят принять тебя туда, когда разберутся в тебе, узнают, что собственно представляешь ты на самом деле.

Убогую душу не спрячешь, Николай Люцко!

Ты, Николай, далеко не тот, за кого выдаешь себя. А считаешь ты себя почему-то защитником интересов рабочего класса. Не слишком ли много для тебя? Но ты так прямо и заявил в конторке участка при штамповочном горячий штамповщик, * когда пришел захмеленным сводить счеты с мастером. Ты комсомолец. Поэтому мастер думал, что тебя волнует и тревожит вопрос о твоей комсомольской чести, которую ты защитил.

Помнишь, когда у динасовского Дома техники ты, находясь на бюллетене, повстречался мастеру? Был ты навеселе в окружении друзей сомнительной честности. Мастер высказал тебе в лицо свое мнение о тебе. Оно покорило тебя, а твоих напарников привело в бешенство. По счастью, обошлось без применения силы. Позднее часом ты торчал у закрывающегося «магазина» и ждал, когда твои подозрительные собутыльники вымолят у продавца водку. Потом вы направились в общежитие. Ты, чтобы сгладить неприятное, попытался пригласить на выпивку мастера, и тот сказал тебе, взяв тебя за рукав полупальто: «Не ходи, Люцко. Не продавай свою комсомольскую честь за рюмку. Она тебе не товарищи». Но ты ушел вслед за ними, забыв, что дома тебя ждет больная жена и ребенок. И вот теперь ты в конторке участка, вспоминая инцидент, не проявляешь беспокойства о моральной стороне своего поступка, а говоришь, что тебе чуть было не оплатили больничный лист. Не волнуешься. Пусть спит твоя совесть. Бюллетень оплачен. Ты же обманул нетребовательное руководство, которое не захотело вникать в подробности.

Не спорю, тебе удалось на первых порах своими рьяными, причем зачастую напрасными нападками на бюрократов (так называешь ты при рабочих всяких руководителей, будь то цеховые и заводские) завоевать среди некоторых рабочих участка славу правдолюбца. А будучи запасным игроком заводской футбольной команды и опять-таки, действуя больше языком, нежели ногами, сумел ты среди доверчивых простаков прослыть активистом-общественником и чуть ли не застрельщиком спорта на заводе. Тебя подхватила липовая слава и понесла в гору.

Сейчас, знаю, ты примешься возражать, используя в своем лексиконе вместо знаковых препинания непечатные слова, позаимствованные из блатного жаргона. Что же, возражай. Это для тебя так же типично, как неуважение людей старших тебя по возрасту и по занимаемому положению на работе.

Кстати, о твоём подлинном отношении к работе, к интересам производства. Главный инженер завода тов. Рублев, очевидно, не забыл, сколько пришлось ему потратить нервов, чтобы заставить тебя приступить к демонтажу станков в механосборочном цехе, когда не было штамповочной работы. А старший нормировщик Г. Т. Дегтярев помнит, как ты тогда, называя его «плюшкиным», бросил ему в лицо нарды: «Пиши больше! За эти деньги иди сам работай!». Видя твоё безнаказанное хамство, осмелели и те четверо, которые были назначены на ту же работу. Наконец, в конце смены, ты положил наряд на сумму больше 30 рублей на стол мастеру и, самодовольно улыбаясь, изрек:

— Надо уметь зарабаты-

вать деньги!

И ты их зарабатываешь, как только можешь.

— Ты что, Никола, не работаешь? — спрашивает тебя товарищ по работе.

— А зачем мне работать, когда мне по большому счету платят 90 процентов средне-сдельного, — нагло ухмыляешься ты. А к врачам за большим листом обычно идешь тогда, когда чуешь, что тебе не предвидится подзаработать в цехе. Мы вначале думали, что это чисто случайное совпадение: остановился пресс — Люцко заболел. Нет заготовки — нет в цехе Люцко. А потом догадались: не чернота в легких тянет Люцко в больницу, а душа его черная. «Выгладывает», — с возмущением говорят штамповщики.

А как ты отнесся к предстоящему пересмотру местных норм выработки? Не твои ли это разглагольствования? «С нас, работяг, хотят сорвать последнюю шкуру. Почему это никто из руководства, хотя бы тот же директор, не выступит и не попросит уменьшить у них оклад этак рубльков на 20? Придетесь увольняться. Пусть администрация выполняет план».

А между тем директор завода сантехизделий был о тебе иного мнения, когда рекомендовал мастеру: предстоит пересмотр норм. Обратись к Люцко. Он выступит от имени рабочих застрельщиком в пересмотре норм. Да, ты застрельщик. Но не тот. Можно приводить и приводить факты твоей несостоятельности, но думается мне, Николай, что из этих ты сможешь увидеть себя во всей своей внутренней неприглядности и, наконец, поймешь, причины твоего фиаско при попытке вступить в партию, и мнения о тебе: горлохват, вьач.

Желаю тебе моральной правки. Все зависит от тебя.

Э. КОНСТАНТИНОВ.



О чем писать в апреле

Приближается знаменательная дата — 50-летие газеты «Правда». Следует рассказать, как бригады выполняют свои обязательства, взятые в честь юбилея, кто особенно отличается на трудовой вахте.

Идет весна. Не за горами сев. Как наши совхозы к нему готовятся, какую помощь оказывают совхозам промышленные предприятия, как практически претворяются решения мартовского Пленума ЦК КПСС в жизнь — темы выступлений для рабселькоров.

Необходимо писать о том, как партийные организации борются за выполнение плана, за повышение производительности труда, снижение себестоимости и улучшение качества готовой продукции, какую работу проводят агитаторы, о партийной учебе.

Редакция ждет писем, в которых бы сообщалось обо всем хорошем, что делается в городе, вскрывались бы недостатки. Пишите нам о благоустройстве родного города, о деятельности библиотек, клубов, о жизни комсомольцев и пионеров, о помощи женсоветов по воспитанию детей.

Начат рейд «В борьбе за нового человека, человека коммунистической морали». Приглашаем всех читателей нашей газеты принять участие в нем, высказать свою точку зрения по этому вопросу.

Итак, ждем ваших материалов на все темы, которые волнуют вас, читатели!

Фатихов активно участвует в общественной работе. Он член бытовой комиссии цехкома профсоюза, член ред-

Наши рабкоры

РАБОЧИЙ ОТ СТАНКА

Грохотом работающих агрегатов встретил меня отдел шарикоподшипниковых труб пятого цеха Новотрубного завода. Ряд за рядом стоят бесцентрово-токарные станки. У одного из них я встретил токаря ударника коммунистического труда Габдульяна Фатихова. Он стоял за пультом управления станка и внимательно наблюдал за его работой.

Подшел мастер Степан Павлович Кобяков. Мелом на крышке пульта он вывел цифру «85,7». Это значило, что надо переходить на другой размер. Токарь остановил станок, неторопливо снял резцовую головку. В это время по заказу мастера крановщица доставила другую, и Габдульян ловко установил ее на место.

В отдел Габдульян Тагирович пришел десять лет назад после демобилизации из рядов Советской Армии. Трудное время было тогда. Отдел делал еще первые робкие шаги. У людей мало было опыта и знаний.

— В то время, — вспоминает Фатихов, — за смену обтачивали немногим больше десятка труб. Скорость подачи была незначительной.

За многие годы труда отдел изменил свое лицо. Вырос и Габдульян. Теперь он токарь седьмого разряда. Сейчас за смену обтачивает по двести с лишним труб. Нормы выработки выполняет на сто десять — сто пятнадцать процентов.

В мае 1960 года Фатихов в числе первых вступил в соревнование за почетное звание. Его труд оценен по достоинству. Прошлым летом Габдульян удостоен звания ударника коммунистического труда. За высокие трудовые показатели он награжден значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР».

коллекции цеховой стенгазеты «За шарикоподшипниковую трубу».

Габдульян Тагирович — хороший семьянин. Вместе с женой Зафилей — сдатчицей труб в этом же цехе — он воспитывает троих детей. С помощью государства супруги Фатиховы своими силами построили в Техгороде дом.

Но Фатихов не только передовой токарь и активный общественник. Он также и активный корреспондент заводской и городской газет.

«Бригада стала коммунистической» — так называлась корреспонденция Габдульяна Тагировича, опубликованная в нашей газете. В ней он рассказал о бригаде вальцовщиков отдела холодного проката труб мастера Василия Александровича Цыпышева. Ярко и убедительно автор показал, как Цыпышев, следуя примеру Валентины Гагановой, отстающую бригаду вывел в передовые.

Рабкор Фатихов живо откликается на важнейшие политические события в стране, оперативно рассказывает о делах цехового коллектива. В нашу газету он написал о том, что в отделе шарикоподшипниковых труб бригады мастеров С. П. Кобякова, П. П. Фортыхина, А. Н. Макарова и Ф. Н. Шорина, следуя примеру Галины Пушкиной, обратились к администрации цеха с просьбой повысить им на три процента нормы выработки.

Стоило вальцовщикам бригады коммунистического труда В. А. Цыпышева досрочно выполнить годовой план, как Фатихов написал об этом событии в нашу газету. Габдульян — один из аккуратных и активных слушателей университета рабочей печати.

Доброго пути тебе, Габдульян Фатихов, к нашему светлому будущему — коммунизму!

М. ЧУВАШОВ.

Пропагандист нового

Жизнь наша с каждым днем все круче берет свой разбег, пробиваются все новые родники народной инициативы, творчества, энтузиазма, направленные на досрочное выполнение грандиозных планов строительства коммунизма в нашей стране. Пробиваются, текут и сливаются в полноводные реки массового трудового героизма. И стало привычным у нас, что творцами этого нового являются люди правого фланга — ударники коммунистического труда.

Именно их передовую роль в нашем обществе и сумел подсмотреть «фотоглаз» нашего корреспондента, начальника конструкторского бюро Ди-

облик борцов за технический прогресс. А бывает и наоборот: умело составленные текстовки поясняют идею снимков. Правда, даже отдельно взятые снимки и корреспонденции С. П. Даниленко не требуют пояснений — их смысл четко выражен и ясен. Взятые вместе, они вдвойне усиливают свое воздействие на читателя.

Десятки снимков Сергея Петровича опубликованы в нашей газете. В их числе целая галерея разведчиков будущего. Рационализатор, слесарь цеха КИП А. Н. Нифонтов за ремонтом шпрометра, ударник коммунистического труда В. Токарев со своим товарищем Ф. Калмыковым — на экзамене за 7 класс, пропагандист плотник В. И. Легаев — за работой. Да всех и не перечислишь.

Жажда знаний сейчас велика повсюду. И в своих фотографиях, в подписях под ними корреспондент рассказывает о том, как учеба помогает людям творчески трудиться на производстве, помогает лучше овладеть новой техникой.

Новая техника. Внедрение ее на предприятиях идет полным ходом. На заводе строится новинка в производстве динасовых изделий — туннельная печь. Ее сооружение и людей на строительстве печи показал С. Даниленко.

Идет ли по поселку народная дружина, готовится ли к очередному занятию лектор-общественник, овладевают ли рабочие смежными профессиями — все эти хорошие явления нашего времени отражают и пропагандируют его снимки и корреспонденции.

Так, объективом фотоаппарата и пером корреспондента агитирует за все новое в нашей бурной жизни «внештатный сотрудник редакции» — Сергей Петрович Даниленко.
Ю. КОНЬШИН.

Заочный семинар

ВЫ ЯВЛЯЕТЕСЬ участником какого-то интересного события: вступает в действие новый цех или новая поточная линия, проводится необычная операция, закладывается новый дом, депутат принимает дома избирателей, труженики полей начали весенний сев или уборку урожая. Все присутствующие взволнованы, возбуждены. И вот передать эту необычность обстановки, рассказать обо всем происходящем на ваших глазах, образно, ярко — такова ваша задача как репортера.

Отсюда и вытекает основная сущность репортажа как жанра. Это рассказ человека, который сам видел, слышал, ощущал, переживал все происходящее. Через свои впечатления, размышления передает автор то, что произошло. Передает так, чтобы читатель как бы сам оказался на месте события.

Репортаж — это информационный материал, который дает читателю наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие корреспондента. Вспомните хотя бы репортажи о «небесных братьях» Ю. Гагарине и Г. Титове, и вы увидите их живых, веселых, жизнерадостных, советских парней. Увидите, какие у них глаза, походка. Увидите, как они закованные в «латы» космического одеяния поднимаются в кабину космического корабля. Вы волнуетесь, переживаете вместе с провожающими их в

первые межзвездные полеты. Вы видите, как происходит запуск и приземление корабля. Вы — очевидец происходящего, но оче-

Жанр-разведчик

видец глазами автора рассказа.

Вы видите не только что произошло, но и как. В этом отличие репортажа от информационной заметки. Если заметка только сообщает о событии, то репортаж показывает его, воссоздает картину происходящего в ее существенных чертах. В этом и состоит мастерство репортера-корреспондента, чтобы через скупые газетные строки сделать всех читателей соучастниками события. Написать так, чтобы читатель видел обстановку, в которой происходит описываемое, воссоздал всю картину происшедшего. Не сообщение о событии, а наглядный, последовательный показ хода события — такова специфически жанровая особенность репортажа.

Однако следует предостеречь от однобокости, присущей многим нашим авторам, пишущим репортажи. Показывая ход происходящего события, автор не должен быть только фотографом, он обязан быть в первую очередь художником, мыслителем. Он не только запечатлевает события, но и рисует его всем богатством русского литературного языка, высказывает

свое отношение к тому, о чем пишет, делая краткие выводы, обобщения. Значит, репортаж в отличие от заметки рассказывает о событии живее, интереснее, ярче, подробнее. Иногда в нем приводятся высказывания участников происходящего, комментируются эти высказывания.

Специфической жанровой особенностью репортажа является обязательное присутствие в нем автора, причем в качестве действующего лица или очевидца события. Можно говорить от имени первого лица, можно и не делать этого. Но важно, чтобы читатель обязательно чувствовал авторское «я».

Повествование в репортаже ведется обычно в той последовательности, в какой развивались события. Но нельзя, чтобы автор шел в хвосте их. Нет. В репортаже всегда имеется композиционная стройность. Основное то, о чем хочет сказать автор должно все время, хотя бы даже незримо, присутствовать в его строках.

Репортаж — не бесстрастная регистрация событий. Нужно уметь разобраться в многочисленных фактах, отобрать глав-

ное, типичное, дать ему партийную оценку. Это агитационный материал, но не сухой и голый, а именно агитирующий за все новое своей яркостью и образностью в показе хода события, живостью и сочностью языка. Выступление в этом жанре всегда предполагает взволнованность, какую-то патетичность речи. Репортаж обязан быть публицистичным. Нужно влить в это газетное выступление немного своей крови, как говорил Михаил Иванович Калинин, вот тогда оно заиграет.

Нельзя забывать и о других требованиях, предъявляемых к этому жанру. Необходимы конкретность, злободневность, оперативность.

Репортаж может быть не только положительным, но и отрицательным.

Хороший репортаж обычно имеет в своей основе интересный факт, интересное событие. Но они сами не явятся к вам, их необходимо искать, их надо уметь увидеть. Репортаж — боевой, оперативный жанр советской прессы. Это жанр-разведчик, он активно вторгается в жизнь. Вы явились участником какого-то события, имеющего общественное значение. Поведите о нем читателю, расскажите ярко, страстно, убежденно.

«Обратить внимание партийных и профсоюзных организаций и советских органов на необходимость решительного усиления борьбы за действенность писем рабселькоров и выступлений печати. Ввести в практику работы партийных и советских органов регулярное заслушивание сообщений руководителей организаций и ведомств о принятых ими конкретных мерах по выступлениям рабселькоров».

(Из постановления ЦК КПСС «Об улучшении руководства массовым движением рабочих и сельских корреспондентов советской печати»).

Великий революционер, философ, писатель

СТО пятьдесят лет назад, 6 апреля 1812 года, родился Александр Иванович Герцен — великий русский революционный демократ, глубокий философ — материалист, замечательный писатель — борец, оказавший огромное влияние на развитие передовой общественной мысли в России.

Мировоззрение А. И. Герцена в молодые годы формировалось под влиянием революционного движения декабристов, вольнолюбивой поэзии Пушкина. Шестнадцатилетним юношей на московских Воробьевых горах вместе со своим другом Н. П. Огаревым Герцен дал клятву отомстить царскому самодержавию за казненных декабристов, посвятить свою жизнь борьбе за свободу народа.

Россия в те времена была отсталой крепостнической страной. Царское правительство, защищавшее интересы дворянско-помещичьего класса, всячески угнетало и притесняло трудящихся. Полиция и чиновники бесчинствовали и издевались над простыми людьми, душили всякий проблеск классового сознания.

Реакционная политика правительства вызвала протест в передовых слоях русского общества. Свободолюбивые люди объединялись в кружки и вели революционную пропаганду. В одном из таких кружков участвовал и А. И. Герцен, студент Московского университета. В 1834 году он был арестован и сослан. Несколько лет провел Герцен в Вятке и других городах России под надзором полиции. Ссылка укрепила в нем не-

нависть к политическим порядкам самодержавия и способствовала углублению его революционно-демократических взглядов.

Преследуемый жандармами, Герцен в 1847 году уехал с семьей за границу. Некоторое время он прожил в Париже, где был свидетелем революционных событий 1848 года. В 1852 году Герцен приехал в Лондон. Здесь он организовал первую вольную русскую типографию и с 1857 года вместе с Н. П. Огаревым стал издавать знаменитый журнал «Колокол».

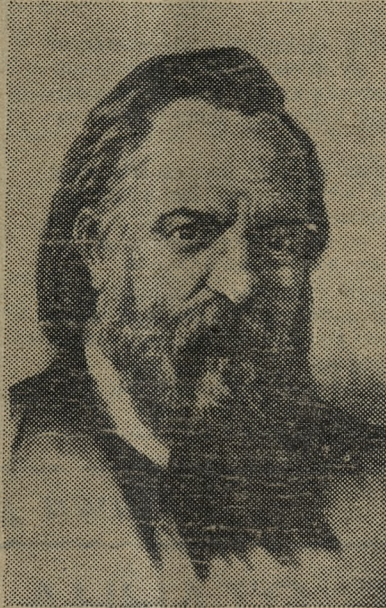
Герцен принадлежал к поколению дворянских, помещичьих революционеров. В 1912 году, когда минуло сто лет со дня рождения А. И. Герцена, В. И. Ленин в статье «Памяти Герцена» писал: «Сначала — дворяне и помещики, декабристы и Герцен. Узок круг этих революционеров. Страшно далеки они от народа. Но их дело не пропало. Декабристы разбудили Герцена. Герцен развернул революционную агитацию».

Ее подхватили, расширили, укрепили, закалили революционеры — разночинцы, начиная с Чернышевского и кончая героями «Народной воли». Шире стал круг борцов, ближе их связь с народом. «Молодые штурманы будущей бури» — звал их Герцен. Но это не была еще сама буря» (Соч., т. 18, стр. 14—15).

Герцен не сразу пришел в лагерь революционной демократии. В сороковых годах, покидая родину, он еще не видел в России революционного народа и поэтому не мог верить в него. Он не раз

поддавался либеральным иллюзиям и апеллировал к «верхам», возлагая надежды на гуманизм царя Александра II. Однако при всех этих колебаниях демократизм Герцена все же брал верх над его либерализмом.

В дальнейшем жизнь рассеяла всякие остатки либерализма Герцена. Особенно сильное впечатление произвела на него «крестьянская реформа» 1861 года, вскрывшая дикий произвол и незаконные самодержавного строя. Герцен с гневом и болью в сердце наблюдал, как царские чиновники и помещики грабили крестьян, издевались над ними. В шестидесятых годах он увидел революционный народ и без колебаний встал на сторону революционной демократии против либерализма.



С страниц «Колокола» Герцен звал передовых людей России на беспощадную борьбу против деспотизма и тирании, против диких зверств царского самодержавия, сошедшихся при молчаливой поддержке либералов и так называемого «образованного дворянства». Когда в 1861 году царское правительство потопило в крови крестьянское восстание в Бездье, Герцен писал в «Колоколе»: «О, если б слова мои могли дойти до тебя, труженик и страдалец земли русской!.. как я научил бы тебя презирать твоих духовных пастырей, поставленных над тобой петербургским синодом и немецким царем... Ты ненавидишь помещика, ненавидишь подьячего, боишься их — и совершенно прав; но вершишь еще в царя и архиерея... не верь им».

Герцен был не только великим русским революционером, но и гениальным мыслителем своего времени. Он как бы олицетворял собой силу и мощь передовой русской науки и революционной мысли. Как философ, он боролся за науку, свободную и от гегелевского идеализма, и от созерцательности феербахизма. «Он усвоил диалектику Гегеля», — писал Ленин. — Он понял, что она представляет из себя «алгебру революции». Он пошел дальше Гегеля, к материализму, вслед за Фейербахом... Герцен вплотную подошел к диалектическому материализму и остановился перед — историческим материализмом» (там же, стр. 10).

Не овладев историческим материализмом, Герцен не мог понять буржуазно-демократической сущности революционных событий 1848 года на Западе. Он не мог также увидеть и буржуазной природы русской революции. Ему казалось, что Россия может избежать капиталистического рабства и прийти к социализму через патриархальную крестьянскую общину. Это были утопические мечтания. Они не имели под собой исторической почвы. В поисках революционной теории Герцен смело и решительно шел к народу, к пролетариату. К концу своей жизни он, как писал об этом Ленин, «обратил свои взоры не к либерализму, а к Интернационалу, к тому Интернационалу, которым руководил Маркс...» (там же, стр. 11).

Жизнь — великий учитель. Она раскрыла перед Герценом реакционную сущность

западноевропейской и русской буржуазии, научила его ненавидеть буржуазный порядок, буржуазную лжедемократию и ее идеологов. В духе этой ненависти воспитывал Герцен русскую демократическую молодежь.

Герцен — блестящий мастер художественного слова, один из корифеев русской классической литературы. К наиболее значительным его произведениям относятся роман «Кто виноват?», повесть «Сорока-воровка» и художественная автобиография «Былое и думы».

В романе «Кто виноват?» Герцен изобразил жизнь дворян-помещиков, их паразитизм, невежество и развращенность. Этой жизни автор противопоставил честную трудовую жизнь интеллигенции и крестьянства.

В повести «Сорока-воровка» Герцен создал поэтический образ русской женщины, талантливой крепостной актрисы, затравленной и замученной баринном-помещиком.

«Былое и думы» — целая энциклопедия русской жизни 30-х — 60-х годов прошлого века. В этом произведении Герцен с необычайной силой критикует самодержавно-крепостническую Россию, обличает дворянство и высшую бюрократию во главе с царем. Автор рисует яркие картины общественной жизни и революционной борьбы как в России, так и на Западе. Рассказывая о своей личной жизни и деятельности, Герцен в «Былом и думам» дает замечательные портреты общественно-политических деятелей, представителей литературы и искусства.

Герцен — великий русский патриот. Он горячо любил свой народ. Он верил в светлое будущее России, мечтал о том времени, когда каждый простой человек станет кузнецом своего счастья, активным и сознательным строителем передового общественного строя.

Мечта Герцена сбылась. Россия стала свободной страной. В Советском Союзе миллионы простых людей строят коммунистическое общество. Наследники всей передовой культуры прошлого, они высоко ценят Герцена — одного из великих представителей русской революционно-демократической литературы. Они понимают и ценят прекрасные моральные качества Герцена, его горячий патриотизм, преданность народу и революции, любовь к простым людям и ненависть к угнетателям, веру в силу народа. Эти черты наша Коммунистическая партия воспитывает у всех советских тружеников.

И. ВОСТРЫШЕВ,
кандидат филологических наук.

Международный ОБЗОР

Что происходит в Аргентине

В АРГЕНТИНЕ военные круги совершили государственный переворот. Это вновь показало, что американская программа «помощи» странам Латинской Америки, именуемая «союзом ради прогресса», является орудием вмешательства США в дела этих стран. Газета «Нью-Йорк таймс» отмечала, что «союз ради прогресса» в очень сильной степени полагается на «стабильность и сотрудничество Аргентины — одной из самых больших, богатых и развитых латиноамериканских стран. Иначе говоря, авторы «союза ради прогресса» — американские монополии — считают Аргентину важнейшим звеном в своей программе сохранения контроля над Латинской Америкой».

Не случайно Аргентина первой из латино-американских стран получила из фондов этого «союза» заем в 150 миллионов долларов. Он был приурочен к выборам, состоявшимся в Аргентине 18 марта, и должен был послужить своеобразной поддержкой для проамериканской политики тогдашнего аргентинского президента Фрондиси. Но выборы, как известно, принесли крупный успех оппозиционным партиям, включая левые силы. Итоги аргентинских выборов были расценены в Вашингтоне как серьезный удар по «союзу ради прогресса». «То, что произошло в Аргентине, — писала газета «Нью-Йорк таймс», — может случиться и в других районах, охватываемых программой союза».

Чтобы укрепить позиции тех аргентинских кругов, которые, по расчетам Вашингтона, могли бы лучше служить интересам американского капитала, США

приняли участие в выборах аргентинской реакции, завершившихся государственным переворотом. Американские газеты заявляли, что «разрешить политический кризис», возникший в Аргентине после выборов, может лишь армия. Руководители вооруженных сил Аргентины, поддерживавшие «тесный контакт» с послом США Маклинтоком, потребовали отставки Фрондиси. «Когда империалистам США Фрондиси оказался больше не нужным, они, ни на минуту не задумываясь, писали его со счета», — пишет в этой связи сирийская газета «Сигло». В качестве нового президента присягу принес бывший председатель сената Гидо. Он, как передает агентство Ассошиэтед Пресс, сделал это «под бдительным оком военных», согласившись на ряд их требований, в том числе на требование об объявлении вне закона Коммунистической партии и прогрессивных профсоюзов.

Положение в Алжире

КРОВАВЫЙ разгул фашистских банд в Алжире продолжается. Хотя на многострадальной алжирской земле еще две недели назад прекратились военные действия, обстановка там остается чрезвычайно напряженной. Черные силы колонизаторов и «секретной» вооруженной организации (ОАС) не сложили оружия и идут на любые преступления, чтобы сорвать эвизанские соглашения, достигнутые такой дорогой ценой. Не проходит дня, чтобы в Алжире не пролилась кровь. Оасовские головорезы не ограничиваются отдельными террористическими актами против алжирского насе-

ления. Арабские кварталы алжирских городов подвергаются систематическому обстрелу из автоматов, пулеметов и минометов. С каждым днем растет список жертв оасовцев. Только за первые дни после официального приказа о прекращении огня погибли 500 алжирских граждан.

Фашистские бандиты из ОАС своими террористическими актами надеются заставить мусульманское население Алжира вновь взяться за оружие и тем самым создать предлог для «военного вмешательства» в Алжире. Но эти преступные замыслы потерпели поражение. Алжирский народ с исключительной выдержкой и дисциплинированностью соблюдает приказ о прекращении огня. Арабы протянули руку дружбы европейскому населению, призывая его совместно бороться с фашистами.

Хотя французские власти объявили, что они считают важнейшей своей задачей подавление мятежников в Алжире, практические меры, принимаемые ими против оасовцев, явно недостаточны. Правая газета «Круа» привела, например, такой факт: во время облавы в Баб-эль-Уаде — цитадели оасовцев — около 600 бандитов, вооруженных автоматами, смогли безнаказанно скрыться.

В Алжире уже начали работу новые органы власти в лице временного исполнительного органа. Этот орган призван обеспечивать в переходный период административное управление Алжиром, поддерживать общественный порядок, подготовить проведение всенародного опроса относительно целесообразности алжирского народа. Молодчики из ОАС всячески стараются помешать деятельности этого органа, созданного на основе эвизанских соглашений.

ЧЕ ЭТО УДОСТОВЕРЕНИЕ?

В редакцию газеты «Под знаменем Ленина» доставлено удостоверение на дружинника Тагирова Федора. Просьба к Тагирову — зайти в редакцию за удостоверением, а начальников штабов сообщить, где работает Тагиров.

КЛУБ МЕТАЛЛУРГОВ СЕГОДНЯ Художественный фильм «НАШ ОБЩИЙ ДРУГ»

Нач.: 11, 1, 4, 6, 8, и 10 часов вечера.

Первоуральскому горпитектору ТРЕБУЮТСЯ: БУХГАЛТЕРЫ, ПРОДАВЦЫ в магазины и мелкую розницу, ГРУЗЧИКИ на продовольственную базу. Обращаться в отдел кадров питектора (контора бывшего ОРСа).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Первоуральск, Свердловская область, улица 1-я Береговая 1 ТЕЛЕФОНЫ: редактор—0-64, ответственный секретарь—2-53, экономический отдел — 1-06, отдел писем — 2-17, бухгалтер — 1-44.

НС—15424

Заказ 2471

Типогр. Облполиграфиздата, г. Первоуральск, ул. Ленина, 75.

Редактор Н. А. КОРДЮКОВ:

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ДИНАСА СЕГОДНЯ Художественный фильм «БЕСХАРАКТЕРНЫЙ МУЖЧИНА»

Нач.: 1, 5, 7 и 9 часов вечера.

Первоуральскому горпромотор-у СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ продавцы промышленных товаров, лотошники. За справками обращаться в отдел кадров горпромоторга: ул. Торговая, 7, возле базара.

Дирекция, партийная и профсоюзная организации горпромоторга выражают глубокое соболезнование Чуркиной Евдокии Власовне и ее семье по поводу преждевременной смерти мужа

ЧУРКИНА

Ивана Трофимовича. Вынса тела 6 апреля, в 3 часа дня с квартиры покойного.