

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 249 (9410). Год издания 41-й.

СУББОТА, 18 ДЕКАБРЯ 1971 ГОДА

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

ПРАЗДНИК НА ЗАВОДЕ

ФОТОРЕПОРТАЖ

Елка, сверкающая украшениями, поднялась прямо в первом цехе завода железобетонных изделий и конструкций. Рано по сроку? Нет: коллектив уже встречает трудовой 1972-й год!

Формовщики и дозировщики, арматурщики и слесари собрались, чтобы отметить свою замечательную победу. Они с гордостью слушают рапорт начальника цеха В. А. Миллера.

— Мы обещали, — докладывает В. А. Миллер, — выполнить годовое задание к 25 декабря. А вот сегодня, 15 декабря, впервые в истории предприятия встречаем трудовой новогодний праздник на полмесяца раньше. План по росту производительности труда перевыполнен на 1,5 процента. Себестоимость продукции снижена на 12 тысяч рублей. До конца года дополнительно дадим более 2400 кубометров сборного железобетона и 1500 кубометров раствора.

Директор завода В. М. Анисимов тепло поздравляет коллектив с заслуженным успехом, а секретарь парткома треста Уралтяжтрубстрой И. Г. Велькин вручил памятный приветственный адрес.

Право распечатать символический календарь нового трудового года предоставляется бригадире формовщиков И. Ф. Зубаку.

Председатель цехового комитета профсоюза А. Д. Ладейщиков говорит о том, что трудящиеся первого цеха по примеру бригады Ю. А. Стахова с Новотрубного завода включаются в социалистическое соревнование в честь 50-летия СССР. Они, тщательно взвесив свои силы и возможности, на основе комплексного плана повышения эффективности производства решили поднять производительность труда против уровня 1971 года на пять процентов, снизить себестоимость продукции на 10 тысяч рублей, сэкономить 160 тонн цемента, не менее 30 тонн арматурной стали.

А. ПЕСТОВ, бетонщик завода ЖБИИК, рабкор.
НА СНИМКАХ: рабочие слушают рапорт начальника цеха; передовые рабочие — бригадир бетонщиков В. В. Гартов, формовщица Р. А. Киреева (в центре), сварщица К. В. Дюкова.

Фото В. ЗОТОВА.



ФОРУМ ЖУРНАЛИСТОВ

МОСКВА. (ТАСС). Доводчиво, убедительно, ярко отражать великие свершения советского народа — строителя коммунизма, пропагандировать решения XXIV съезда КПСС, своим творчеством активно способствовать претворению их в жизнь — таково высокое призвание советских журналистов. О том, как еще выше поднять пропагандистскую и организаторскую роль нашей прессы, улучшить деятельность газет, журналов, радио, телевидения и информационных агентств, шел обстоятельный, деловой разговор на закончившемся 16 декабря III съезде Союза журналистов СССР.

Единодушно, под бурные аплодисменты собравшихся принято приветственное письмо ЦК КПСС.

ДВИЖЕНИЯ ОСВОБОДИТЕЛЬНЫХ СИЛ

Освободительные отряды «Мукти бахини» и подразделения индийской армии, в тесном взаимодействии осуществлявшие в последние несколько дней наступление на столицу Восточного Пакистана — Дакку, 16 декабря вступили в город. Пакистанские войска сложили оружие, а представители их командования подписали документ о капитуляции. Заявление об этом, сделанное в тот же день Премьер-Министром Индии Индирой Ганди в народной палате парламента, знаменует собой начало нового этапа в истории Восточной Бенгалии.

Партизанское движение «Мукти бахини», поставившее своей целью освобождение страны от господства западнопакистанского военного режима, получило поддержку индийской армии. С освобождением Дакки их миссия близится к завершению. Уже оглашена программа «Народной демократической республики Бангладеш», которая утверждается на территории бывшего Восточного Пакистана. Программа предусматривает целый ряд преобразований социалистического образца, которые помогут народу Восточной Бенгалии стать подлинным хозяином своей страны.

НА ФРОНТАХ ИНДОКИТАЯ

ХАНОЙ. (ТАСС). Обстановка на фронтах Индокитая остается напряженной. В охваченных огнем войны Южном Вьетнаме, Камбодже и Лаосе бои не прекращаются ни на один день. Подразделения Национального единого фронта Камбоджи ведут успешные операции в восточной части страны. Они добились также успеха в боях в непосредственной близости от Пномпеня.

Широкое наступление развернули на юге Лаоса бойцы патриотического фронта.

● ВЕСТИ С НОВОТРУБНОГО

С НОВЫМ ГОДОМ!

КОЛЛЕКТИВ отдела холодной прокатки труб третьего цеха Новотрубного завода, которым руководит В. С. Зарубин, в этом году трижды завоевывал первенство во внутрицеховом социалистическом соревновании и четырежды — в заводском состязании отделов холодной прокатки. А 14 декабря в 12 часов дня здесь была прокатана последняя труба в счет плана 1971 года. Большой вклад в победу прокатчиков внесла бригада смены «С» имени XXIII съезда КПСС, возглавляемая мастером В. И. Филимоновым.

Е. НАРБУТОВСКИХ, инженер отдела организации труда.

В ПЯТОМ цехе Новотрубного завода многие рабочие имеют личные планы. Так, вальцовщики холодной прокатки труб В. С. Блохин, Ю. С. Казарин, В. М. Каргаполов, Н. А. Филимонов и Л. И. Полторацкий обязались годовое задание выполнить досрочно.

Рабочие сдержали слово — годовой план завершили на месяц раньше. На пять дней отстали от них вальцовщики В. А. Худяков, М. В. Васильевых, В. Г. Шульгин.

До конца года каждый из них решил дополнительно прокатать по 10 тысяч метров труб.

А. БЕРСЕНЕВ, травильщик пятого цеха.

ВКЛАД СЕЛЬЧАН

14 декабря Уткинский от- вой. Скотники бригады Никормсовхоз выполнил годовой план реализации продукции. Сверх установленного задания, государству продано шесть тонн мяса. Хорошо погрузилась ныне бригада животноводов Ульяны Петровны Ряпосо-

Г. БЫГАЕВА, старший экономист.

САМЫЕ ПЕРВЫЕ

Первый цех хромпикового завода первым на предприятии 11 декабря завершил годовой план. Особенно отличилась смена мастера-коммуниста В. Т. Семенова. На торжественном собрании, посвященном этому знаменательному событию,

коллективу цеха был вручен приветственный адрес дирекции, парткома, комитетов профсоюза и комсомола.

Г. ШВЕЦОВ, секретарь парткома хромпикового завода.

СОРЕВНУЮТСЯ ЖИВОТНОВОДЫ

В совхозе «Первоуральский» ежемесячно отмечается день животноводов: подводятся итоги соревнования, чествуются победители, намечаются планы дальнейшей работы.

На днях памятный адрес вручен в торжественной обстановке дояркам Талицкой фермы Рамиле Хабировой и Лидии Покаляевой. Более 3050 килограммов молока от каждой фуражной коровы надоили они, первыми во втором отделении выполнив годовой план.

День животноводов прошел празднично и в то же время по-деловому на всех фермах хозяйства.

С БЛОКНОТОМ ПО ВДНХ

НОТ В ЛЕСОСЕКАХ

Внедрение научно обоснованных рациональных приемов труда — одно из основных и эффективных направлений научной организации труда в лесных хозяйствах.

Северный научно-исследовательский институт лесной промышленности, изучив опыт передовых вальщиков, дал рекомендации для разработки эффективных приемов при валке леса бензопилой «Дружба» с применением гидроклина КГМ-1А. Они проверены на практи-

ке в леспромхозах и одобрены Министерством лесной промышленности СССР. Применяя рекомендации института, лесные хозяйства страны смогут повысить производительность труда вальщиков на 40—50 процентов. На миллион кубических метров древесины экономится 65 тысяч рублей.

Для облегчения труда рабочих институт разработал снаряжение, предназначенное для переноски гидроклина, стартера, запасной цепи для пилы, ключа —

отвертки и свечи зажигания. Но главное достоинство в том, что НОТ дает возможность перераспределить нагрузку от гидроклина с рук вальщика на мышцы плеча и спины, что снижает утомляемость.

Леспромхозы объединения «Архангельсклеспром» уже используют новый метод в лесосеках.

Передовые приемы труда и снаряжение вполне можно применить и на делянках Коуровского леспромхоза.

Л. ЯМЩИКОВ.

— Т Ы. Женя, кем хочешь стать? Вопрос застаёт второклассника Женю Кузнецова врасплох. Он стоит в дверях в пальтишке, собрался идти по хозяйственным делам — бабушка поручила. Мальчик смущается, потом внимательно глядит сквозь стекла очков и шепотом признаётся: «Машинистом...». А может, как папа, строителем? Нет, отвечает уверенно, машинистом, потому что тогда он сможет возить людей. Женя, конечно, еще не представляет облика профессий, но общественная полезность труда уже ему известна, и он выбирает то, где она проявляется отчетливо, на его детский взгляд.

Очень скоро он узнает подробнее и о профессии отца, узнает, что его на работе хвалят. В бригаде не принято говорить друг другу хорошие, теплые слова. Плохое говорят прямо в глаза, да иногда так, что хоть уши ватой затыкай, хорошее — чаще всего за глаза, не от зависти, а чтобы не показаться сентиментальными. Считают, что хвалить рабочего — это, мол, привилегия начальства, а свое начальство, известный в городе бригадир монтажников Александр Ильич Петров, Герой Социалистического Труда, этим правом не злоупотребляет. Начальство же по-выше, руководители четвертого СУ, говорит так:

— Про наших прославленных рабочих все знают. А вы бы вот написали о Кузнецове. Зовут его Юрием Михайловичем, сорок второго года рождения, монтажник из бригады Петрова. Десятилетку окончил, в техникуме теперь на четвертом курсе. Коммунист, заместитель секретаря комсомольской организации управления.

М Ы СИДИМ с Юрием за обеденным столом, на котором лежат раскрытые учебники, и разговариваем. Возле отца крутится Серега, второй его сын, которому еще и двух лет нет. Мне импонирует его манера говорить, хорошо развитая речь, сдержанность, сквозь которую прорывается то меткое словцо, то яркое наблюдение. Теща, Августа Федоровна, слушает с любопытством и тоже вступает в разговор:

— Что ж, зять у меня хороший. Я живу с ними не обижена, обута, одета, денег не прячем. Чтоб пил — не скажу, не водится за ним такого. Десять лет уж вместе живем...

Тут немного придется рассказать о его жизни, потому что откуда же и понять, как человек стал именно таким, а не иным, если не перелестать прошлые годы. Он в детстве вырос. Отец на фронте погиб, мать умерла, когда ему шесть лет исполнилось. Много было, после войны таких ребят, в одном их городе Кирсанове Тамбовской области три детдома открыли. Исполнилось 16 лет — отправили по набору в строительное училище в Первоуральск — вот и вся профориентация. «Урал нам понравился. Холодно? Ничего. Мы и у себя на Тамбовщине босиком по морозу бегали».

Трудолюбие, основательность, уравновешенность отличали Юрия еще подростком. Он и в наставниках своих счастливо находил эти черты и накапливал все лучшее, что от них перенимал.

— На бетоно-монтажников нас Горлов учил, Николай Васильевич. Спокойным был, подойти умел. Специалист хороший. Мы уже на практике заводы строили в других городах, бытовки на «В-4». Политиков нас, практикантов, подкравными ставил, вторыми монтажниками. Мне специальность строительная понравилась. Казалось даже, что, к примеру, на заводе шумно, и люди там, дело делаю, видимой зримо радости от этого не получают. А мы дом построим — он белый, праздничный, краской пахнет. Квартиру ведь каждому получить радостно...

И снова после училища



На конкурс: «В прозе — о поэзии труда»

ПОДАРИТЕ ДРУЗЬЯМ ГОРОДА

встретился ему хороший человек и руководитель в бригаде Политиков — Николай Ковалев, бригадир на нулевом цикле.

— Вы Николая нашего не знаете? Ковалева! Бывший депутат облсовета. Специалист хороший, человек уравновешенный. Сил он отдавал нам много, а нам его опыт очень был нужен. Тогда ведь народу из строителей училось мало, это сейчас все в студентах ходят... Политиков Василий Васильевич уже тогда строителем был заслуженный, но мы его не боялись, хоть и здорово он спрашивал, если напортачишь. Но справедливый, и сам иной раз больше делал, чем другие.

ПРОФЕССИЯ Юрия Михайловича — монтажник конструкций. О строителях немало хороших слов написано, есть и такие строчки: «Не каждому дано так щедро жить — друзьям на память города дарить...». Подарок Юрия Кузнецова начался с Корабельной рощи, в которой возводились первые дома по методу первоуральского инженера Я. Дейча. Помню, газета наша в те годы монтажу первых домов уделяла неослабное внимание, оперативная информация нравилась читателям, и фотографии-любители, запасшись какой-то необыкновенной сверхчувствительной пленкой, ходили ночью снимать панельное строительство при свете луны и прожекторов.

Метод был принципиально

новым: если прежде сначала из торцевых панелей составляли углы дома, ставили панели на растяжки и закрепляли, то теперь несущие панели, как соты в улье, монтировались внутри будущего дома, а потом уже «набирался» контур. Получалось быстро и экономично, охватывал азарт: в какой срок, интересно, можно уложиться? Политиков поставил первый рекорд — за три недели!

Интереса ради заметим, что корни сборного скоростного строительства уходят далеко в 1551 год, когда сооружена была крепость Свяжск — опорный пункт на подступах к Казани. Основные сборные элементы сооружений были изготовлены в течение зимы в районе Углича, спущены в разобранном виде по Волге до реки Свяжск и собраны там в течение 28 дней. А сборный железобетон появился в России лишь в начале XX века.

Монтажники конструкций — профессия сравнительно новая. В содержании труда монтажника с индустриализацией строительства происходили существенные изменения. Они потребовали технических знаний, глубокой профессиональной подготовки. Люди должны владеть сложными навыками по сборке и установке конструкций, выверке их и т. д. У Юры сутки так насыщены, что он с женой и детьми видится по полчаса, скажет: «Пойдем, Люба, воужи-

наем вместе», парой слов перекинется и опять по своим делам. Он, кроме техникума (четыре дня в неделю), еще учится в учебном комбинате (плюс два дня), хочет разряд повесить до четвертого. Люба говорит: «Ему очень трудно, я знаю. Вот он вторую неделю подряд в ночь работает, чтобы занятия не пропустить. Мы дома стараемся, чтобы ему было полегче. А он нам же еще и помогает...».

Люба хорошо понимает мужа — сама строитель, от дела никогда не бежала. В деревне выросла, на сенокосе, на полевых работах последней не была. У ней и семья сложилась, если можно так сказать, в производственной обстановке. «Юра в нашу бригаду Политиков пришел из училища. Парней молодых много, в перерыв играют, балуются, как ребяташки. А он всегда молчит, обстоятельный. Потом уж увидела: и смеяться умеет, не всегда серьезный». Люба — изолированная работница в бригаде Н. Г. Буренка, может и плиточницей работать. Сейчас она работает на тридцатом доме по проспекту Космонавтов; его смонтировала бригада, в которой трудится ее муж. У Любы тоже третий разряд. Мать говорит: «Тебе тоже поучиться бы...».

Мы считали: Юрий за жизнь смонтировал примерно домов 130. Сейчас звено строит новый роддом городу. В звене — трое, Юрий — главный. Теща говорит

авторитетно: «Он, как хозяин, за всем доглядывает». Приходит на смену, смотрит, что делать надо — перегородки, плиты или колонны. Работы много. Проверить надо, что есть на складе, рассчитать, чтобы на полную смену, к примеру, тех же перегородок хватило — время сэкономить. Техникум ему очень конкретную помощь приносит: одна сторона — общее развитие, эрудиция, другая — знания играют прикладную роль в практической работе. «Промышленные и гражданские здания», «Строительные материалы» — предметы, в строительном обиходе необходимые. Есть ведь еще и такие строители, что алебастр от мела не отличают. Юрию же точность, рациональность, знание помогают всегда. Он на стройке в своей стихии. «Мне в конструкторском бюро не усидеть, я человек практичный». Это благодаря таким работникам, как Кузнецов, бригада уже выполнила годовую план по генподряду. 28 дней — и дом вырастает от подвала до крыши.

СОЦИОЛОГИ внимательно следят за тем, какие изменения претерпевает наше общество. Для них Юрий Михайлович Кузнецов был бы человеком интересным, потому что на его примере видно, как растет уровень рабочего-строителя, формируются его гражданские убеждения, усложняются духовные запросы, какова нравственная ат-

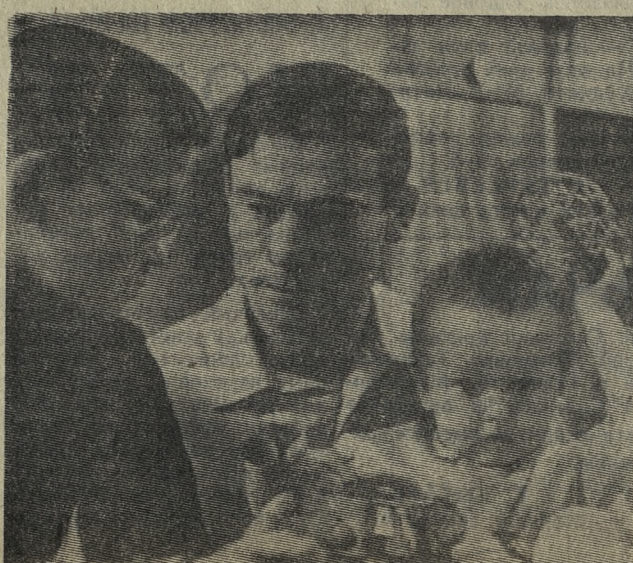
мосфера его семьи. Видно и то, что человек он разносторонний («если уж совсем лень в воскресенье заниматься, мы с Любой в кино идем или на спектакль во Дворец»). Главное же, что Кузнецов упорен и трудолюбив. Он образование получает нелегко, принимался учиться несколько раз то в школе, то в техникуме, но обстоятельства мешали, а вот однако же дошел до четвертого курса строительного-монтажного техникума. Это его природные черты, определяющие сущность человека. И еще повезло ему в жизни с хорошими людьми, которым он благодарен за науку. Ему и в партию рекомендации давали заслуженный строитель республики В. В. Политиков, Герой Социалистического Труда А. И. Петров и хороший монтажник и товарищ Анатолий Останкевич.

Радостно встречать в жизни таких людей, как монтажник Юрий Кузнецов, счастливых тем, что знают, ради чего они живут.

А. КИПРИЯНОВА.

На снимках: 1. Кончается ночная смена. 2. Разговор в партбюро. 3. Юрий Михайлович Кузнецов с сыновьями Женей и Сережей. 4. На занятиях в техникуме.

Фото В. ЗОТОВА.



КЛУБ «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ»

Человеческое настроение!! Оно зависит от каждой «мелочи»: как вел себя с вами товарищ или начальник на работе, как вас обслужили в столовой, в парикмахерской, в магазине, насколько приветлива была с вами кондуктор в автобусе, сколько времени вы потратили на получение вещи в ателье проката или отремонтированного приемника — в телевизионном ателье.

Да, на поверку оказывается, что мелочей в жизни нет. Культура труда, быта, общения так или иначе сказывается на настроении человека, а если брать шире — на его работоспособности и здоровье.

Придавая важное значение этой проблеме, редакция открывает сегодня на своих страницах клуб «Хорошее настроение». Материалы на эту тему будут печататься регулярно. В клубе может выступить со своими раздумьями и предложениями любой читатель городской газеты.

● МАСТЕР.
КОЛЛЕКТИВ.
МИКРОКЛИМАТ.

Доброе сердце бригады

Когда Николай Цепенников пришел в бригаду, приняли его очень радушно.

— Парень жилистый, крепкий, — подумал бригадир Токарев. — Такой нам и нужен.

В коллектив Николай влился быстро. Был он общительным, энергичным. Но, несмотря на всю его сообразительность, когда поставили на сварку ленты, часто получались у него промахи. Особенно переживал он, когда рвался стык перед самой ямой, где накапливались рулоны металлической ленты.

— Ну, — думал, — будет разнос от бригадира. Но разноса не следовало. Да и разве поправишь в таком случае дело шумом и криком?

На помощь немедленно приходил первый подручный Валентин Дунаев, уравновешенный, успокаивающий одним своим видом.

Валентин ставил Николая рядом, говорил: — Погляди еще раз, как надо.

Лента снова уверенно ползла вперед, и хорошее настроение, уверенность возвращались к Цепенникову. Так познавал он свою профессию, учился уму-разуму, опираясь на знания и доброжелательность товарищей.

Уважительное отношение к каждому члену бригады, дружеская поддержка, вовремя сказанное теплое слово возведены здесь в принцип.

Бригада сформировалась четыре года назад, когда один из аргоно-дуговых станков трубоэлектросварочного цеха Старотрубного завода был переведен на выпуск углеродистых труб. Во главе ее стал бывший солдат, комсомолец Валентин Токарев, проработавший в цехе несколько лет подручным.

Ребята подобрались славные, работающие, умеющие держать себя в руках. Самому старшему из бригады сейчас тридцать. С первых же шагов комсомольско-молодежная бригада Токарева доказала, что на нее можно положиться. За все время работы здесь не было ни

одного нарушения трудовой дисциплины. И с выполнением нормы выработки тоже все в полном порядке. Сейчас, в декабре, например, 115 процентов.

Но сегодня хочется рассказать не столько о процентах, сколько о ее коллективной основе, о том «двигателе», который помогает этим молодым людям — всем и каждому в отдельности — брать новые высоты в труде и в самосовершенствовании.

Трудовой коллектив — это не просто некая сумма безликих человеко-единиц, которые совершенно похожи одна на другую и которые настроены лишь на одну волну: выполнить план на столько-то процентов. Коллектив — это сплав человеческих индивидуальностей, каждая из которых носит в себе богатейшие россыпи свойств, качеств, наклонностей, таланта. Каждая по своему ярка и неповторима. Но так же, как для живительного хлебного злака нужны свет и солнечное тепло, чтобы он взмог, так и для каждой живой души, чтобы она раскрылась в полной своей силе и красоте, необходимы свет и тепло человеческих сердец.

Валентин Дунаев за тринадцать лет работы в цехе прошел все станы, освоил многие профессии.

— Можно хоть сейчас бригадиром ставить, — говорит о нем Токарев.

В свое время был он хорошим спортсменом, играл в футбол за сборную завода.

Второй подручный, Евгений Латник, известен в бригаде скромностью и старательностью. Жизнерадостный сварщик ленты Николай Цепенников — большой любитель музыки, активный участник всех комсомольских мероприятий в цехе. Занимается в коллективе художественной самодеятельностью, увлечен лыжами, легкой атлетикой. Быстрее Володи Бутакова, правщика, никто, пожалуй, не сможет устранить неполадки на стане.

Всех качеств, конечно, не опишешь, но, складываясь в единое целое, они рисуют расползающийся к себе

положительный портрет коллектива.

Сам бригадир Валентин Токарев — сероглазый, с открытым, открытым лицом — служит примером для своих парней: учится в вечернем техникуме, весной будет защищать диплом. Выкраивает время и для занятий спортом, и для чтения технической литературы, и для семьи.

В общем, каждый из членов бригады — внутренне богатый человек, неутомимый, ищущий новых знаний, умеющий разумно распорядиться своим рабочим и личным временем. Вот эта внутренняя культура и собранность стали достоянием всей бригады. Здесь уже установился климат дружелюбия. Здесь никто не чувствует себя затертым, обиженным, обойденным вниманием. Никто не услышит окрика, злой шутки.

На вооружении у бригады коммунистическая формула коллективизма: один за всех, все за одного. На экономическую учебу — вместе. На заводскую базу стыка — вместе. На дежурство дружины — тоже. А если понадобится кому-то поддержка — плечо друга всегда рядом.

Отсюда, от спокойного внутреннего настроя, берет свое начало и ровная работа бригады, ее оптимизм. Цех нередко лихорадит: то металла не поставят, то людей не хватает, то еще что-нибудь стряется. Но все эти неполадки не выводят из равновесия коллектив. Наоборот, при трудных обстоятельствах его общая воля помогает найти выход из положения.

Каждый из членов бригады может в любой момент заменить другого на рабочем месте, потому что каждый хорошо овладел смежными специальностями.

Доброе, шедшее сердце бригады бьется в унисон с пульсом всей страны. И каждое утро рабочие входят в свой цех с чувством собственного достоинства, уверенности в свои силы и способности.

А. БУШМАНОВ.

Престиж магазина — в руках самого коллектива. Это аксиома. «Юбилейный» пользуется доброй славой благодаря таким людям, как продавец обувного отдела, ударник коммунистического труда Клавдия Яковлевна Ерощенко. Принимать из ее рук покупку всегда приятно. Она приветлива, обходительна, умеет дать полезный совет.

Фото В. ЗОТОВА.



А ВАШЕ МНЕНИЕ?

Встречая каждый новый день, мы, как само собой разумеющееся, считаем, что пройдем его по-старому, что он принесет нам радость. И не знаем, где нас поджидают неприятности, с которыми нам еще довольно часто приходится сталкиваться.

Не так давно я зашел в магазин № 39 горпишторга и попросил отпустить колбасы. Показал, какой именно. Стоявшая передо мной женщина покупала тоже такую. В ответ я услышал: «Что одному, то и другому». И продавец, сравнительно молодая женщина, нехотя положила на весы небрежно отрезанный кусок колбасы. Пустяк? А мне расхотелось вообще что-нибудь здесь покупать.

— Вы не первый жалуетесь на эту продавщицу, — услышала меня заведующая. — Завтра ее отправляем в отдел кадров.

Через некоторое время мне снова пришлось зайти в этот магазин. Знакомая продавщица (я не спросил ее фамилии) как ни в чем не бывало стояла за прилавком. На ее лице было такое выражение, будто все покупатели — ее должники и никто не хочет платить. Еще раз возник конфликт. Тогда я решил все-таки выразить свои чувства на бумаге, но не только книги жалоб, а также и места для нее в магазине не нашлось. Не мог добиться, чтобы позвали заведующую.

В чем же причина такого явления?

На мой взгляд, причин несколько. Видно, не каждому работа приходится по душе. Тогда и стоять за прилавком не нужно. Правильнее будет найти в себе силы и изменить профессию. Во-вторых, и это главное, внутренняя культура некоторых работников при-

На темы морали

лавка оставляет желать лучшего.

Кто не видел, что делается в дни полудня в винных отделах магазинов, особенно вечером? А ведь тут вертятся и подражают взрослым подростки, дети. Вот вам их уличные университеты. По моему, зря ликвидировали специализированные винные магазины. Туда хоть детей можно было не пускать, чтобы потом мы не говорили о низкой внутренней культуре взрослого человека.

Плохое воспитание проявляется весьма разнообразно. Мне рассказывали такой случай. Вечером в спортпавильоне стадиона уборщица увидела двенадцатилетнюю девочку.

— Ты что здесь делаешь? — спросила уборщица.

— Я пришла на каток, вот переодеваюсь.

— А почему не в раздевалке катка?

— Там народу много.

— Здесь нельзя, да я и закрыю скоро павильон, — сказала женщина.

Тогда девочка назвала свою фамилию, намекая тем самым на пост, который занимает в городе ее отец, и добавила, что ее ледушка строил этот стадион и этот павильон.

На следующий день папа юного существа в кругу своих сослуживцев восхищался поступком дочери. Папу привело в восторг, что дочь уже начинает заботиться о себе, дает понять, кто она такая. Глядишь, подрастет девочка и с одобрения родителей займется какой-нибудь профессией.

В какой форме это барство и чванство проявится позднее, можно предуга-

дать. Вот хотя бы в отношении к соседям, как это делает работник Новотрубного завода Сергей Шкаленко. Для него не существует ничего, кроме собственных интересов и увлечений, которым он отдает день и ночь. Особенно ночь. Его квартира напоминает стел для испытания электромоторов и столлярную мастерскую одновременно. На протяжении почти двух лет я и другие соседи просили, убеждали его — никакого толку.

Неуважение людей друг к другу проявляется и в другой форме. У нас есть такие уважаемые учреждения, как милиция, суд, прокуратура. Но вот почему работники их меня, да и не только меня, подозревают в неуважении к этим учреждениям, понять невозможно. Присылают мне недавнее приглашение (повестку) явиться в отдел внутренних дел такого-то числа к таким-то часам. И приписывают: в случае неявки вы будете подвергнуты принудительному приводу.

Такие приглашения рассылают всем: преступникам, свидетелям, потерпевшим.

В заключение хотелось бы высказать такую мысль. Наряду со всеми мерами борьбы с хулиганством, злом, грубостью, с неуважением к окружающим — мерами действенными и многообразными — ввести еще бы одну, как это делается в некоторых отделениях ГАИ: нарушитель, помимо всего, должен прослушать курс лекций по правилам поведения. Разумеется, за свой собственный счет. До тех пор, пока не усвоит. Коллектив, общество, предприятие, город вправе требовать от каждого соблюдения норм социалистической морали.

А. АБОЛЕНЦЕВ.

1. В СТОРОНЕ ОТ БОЛЬШАКА

СИНИИ утренний сумрак над селом заметно рассеивается. Все четче становятся очертания домов. Возле клуба тянутся чередой шиты, плакаты.

Они рассказывают о том, что даст стране пятилетка, призывают сельчан досрочно выполнять трудовые задания — агитируют, спрашивают, напоминают. Рассматриваю рисунки, читаю надписи, думаю: как меняется облик села, как быстро в его жизнь входит новое: механизация на полях и фермах, новый уклад — в быту. Сельские жители ни в чем не хотят отставать от горожан. Почти в каждом доме телевизор и стиральная машина, книги.

В Нижнем Селе есть и комната быта, где можно сделать модную прическу, сдать вещи в химчистку. Но, одновременно с этим, уезжая из Нижнего Села, я вспоминала раздосадованные реплики об организации обслуживания. Мать девятирех детей Т. Г. Кузнецова жаловалась:

— Поверите ли, в магазине ни детских рубашек, ни маек...

Учитель Т. А. Абрамова: — Недавно в течение целой недели в продаже не было сахара.

Подытожил сказанное председатель сельского Совета И. А. Аввакумов, заявив от имени всех:

— Честно признаться, бытовые услуги нас не удовлетворяют.

Почему? Попробуем разобраться. Доброго магазина в Нижнем Селе нет. Речь о строительстве нового идет четвертый год. Готова документация, определено место, но и на 1972 год планом облпотребсоюза он не предусмотрен. Как сообщил заместитель председателя облпотребсоюза А. А. Попов, магазин будет заложен не раньше, чем через год.

Пока приходится обходиться старым. Все бы ничего, но много нареканий вызывает снабжение. В про-

даже мало самых необходимых промышленных товаров. Председатель райпотребсоюза В. С. Токарев объясняет:

— В магазинах смешанного типа разовый завоз товаров минимальный, так как хранение их затруднительно. С доводом нельзя не согласиться. Но разве обувь, на отсутствие которой жалуются жители, или детская одежда такие уж скоропортящиеся товары? Кроме того, можно завозить с базы небольшими партиями, но почаще. Можно, наконец, завести книгу спроса покупателей. Тогда не будут залеживаться, а тем более портиться товары.

Я не могла не заметить: в будний день на дверях единственного магазина висел с утра до вечера замок. С сельсовете сказали: «Уехала за товарами». Может быть. Но почему на весь день и именно в среду?

Еще одна сторона жизни сельчан. Лет шесть назад, как уже сказано, открылась комната быта. Химчистка, окраска одежды, ремонт электроприборов, обуви, парикмахерские услуги. Но вот мастер по пошиву одежды сюда не приезжает. Прокат тоже не организован. Приемщица О. И. Бажукова рассказала, что юная жительница села Наташа Петухова и ее подруги настойчиво просят прокат коньки.

— Спортинвентарь, гармоника, баяны, велосипеды с удовольствием бы брали у меня, — признается О. И. Бажукова.

Да, не всякий стремится купить коньки с ботинками или велосипед. Тем более, что в сельском магазине их нет. На неделю-две взять напрокат никто не отказался бы, да и стоило бы это недорого. Руководители фабрики бытового обслуживания имени 1 Мая год назад обещали открыть прокатный пункт. Но пока дело ни с места.

Невниманье обидное. И

дело не только в прокате. Машина за вещами, сданными в химчистку, приходит нерегулярно. Последний раз перерыв был двухмесячный. Зимняя обувь, оформленная в ремонт в августе-сентябре, до сих пор не возвращена заказчиком. Думается, плохая дорога, гололед не могут служить оправданием. Нареканий было бы меньше, если бы установить твердый график с указанием дней, часов приезда приемщицы или мастера. Этот шаг, безусловно, стал бы гарантией и растущего числа заказов. О. И. Бажукова привела такие факты:

— Квитанций оформляю на десять-пятнадцать рублей в месяц. Конечно, маловато. Но ведь принимала я порой заказов и на сумму, превышающую эту цифру в четыре-пять раз. От чего зависит это? Сейчас у меня лежат с давнего времени семь пар обуви. И куда бы я ни пришла, заказчики справляются: «Готовы ли?» А другие, услышав мой невеселый ответ, переговариваются:

— Надо валенки кому-нибудь отдать подшить. Мыслимое ли дело: полгода обувь из ремонта ждать!

— И что думаете, несут кустарям.

Сельчане надеются на лучшее. Наташа Петухова, десятиклассница, мечтает о лыжах, коньках, фотоаппаратах. А фабрика может наладить на селе прокат спортивного инвентаря, вещей культурно-бытового назначения, расширить сферу услуг.

Опускается ночь над Чусовой, черным покрывалом укутывает землю, деревья, дома. Полупустой автобус лениво трогается с места. Увожу с собой в город заботы сельчан, их надежды на лучшее обслуживание.

Т. ВАЛЕК.

3 стр.

ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА

18 декабря 1971 г., № 246

АВТОМАТИКА НА СЛУЖБЕ БЫТА

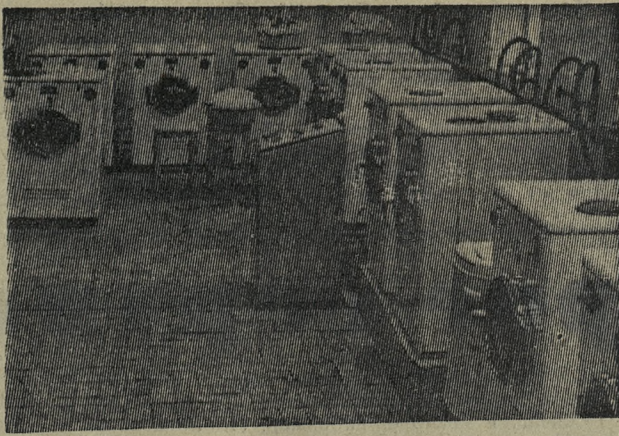
На дверях новой общественной прачечной, которая открылась в прошлом месяце в поселке Хромник, пока нет никакой вывески, но молва о новой бытовой услуге уже вышла за пределы поселка. Действительно, прачечная подобного рода в городе первая. Теперь хозяйки, затрачивая минимум времени и усилий, могут здесь постирать, высушить и выгладить белье.

В прачечной обычно много посетителей. Вот аппаратчица цеха № 7 хромникового завода Р. Абдулина закладывает в машину белье (снимок внизу). Бачок автоматически за-

полняется водой. В течение нескольких минут белье дважды стирается и прополаскивается. Из автомата выходит полусухим, его можно тут же гладить. Женщины довольны. Заведующая прачечной Л. К. Бурундукова рассказывает:

— Сколько уже побывало людей, более двухсот, и ни от одного не слышала, что, мол, не понадеялись или не имеет смысла сюда ходить. Многие, вероятно, не знают о существовании общественной прачечной.

В стиральную машину закладывает по четыре килограмма белья. Стиральный порошок не нуж-



но нести с собой, все выдается здесь. А плата за услугу минимальная.

Безусловно чудесный «машинный зал» найдет еще много поклонников. Фото В. ЗОТОВА.



ЗАМОРОЖЕННАЯ СОВЕСТЬ

Крепко подшутили над Аркадием Павловичем Мелкозеровым электрики жилищно-коммунального отдела. Вместо счетчика они поставили в его квартире (ул. Ватутина, 30, кв. 12) вечный двигатель.

Уходя на смену в пятый цех хромникового завода, хозяин никогда не забывал выключить все до единого электроприборы, но — странное дело! — сторож электроэнергии продолжал вращаться как ни в чем не бывало. Аркадий Павлович в сердцах шелкал английским замком. А вечером его встречал укоризненный голос жены: «Опять забыл свет в ванной выключить...»

Когда семья легла спать, мудрый глава ее не дремал. Взяв иголку, он без труда — знай наших! — застопорил диск счетчика и с сознанием честно выполненного долга отправился на покой.

Вездусидные контролеры не заставили себя долго ждать. Аркадий Павлович оправдывался, что, мол, идея вечного двигателя — утопия, и опровергнуть ее на практике было его долгом.

— Долгом так долгом, — согласились контролеры. — Вот квитанция на 25 рублей — ваш долг световому отделу ЖКО.

И добавили что-то насчет совести, и ни слова — о вечном двигателе.

Вопросы без ответов

Любопытство детей, как известно, факт общепризнанный. Оно зафиксировано даже в трудах Академии педагогических наук. Тем не менее, осмелимся утверждать, что наши чада — не самые неумотительные «почемучки».

Пятьсот жителей станции Подволошная и прилегающих к ней улиц со второго октября задают начальнику управления городского коммунального хозяйства П. П. Журавлеву один и тот же вопрос:

— Где напиться воды?

Петр Павлович встречных вопросов не задает. Знает, что:

а) 2 октября насос горкомхоза на буровой скважине станции отказался;

б) вода в реке Шайтанка, ближайшем водоеме, непригодна к употреблению;

в) у 500 жителей пересох-

ло во рту не только от жажды, но, главным образом, от дискуссий по поводу того, где утолить жажду...

Круг замкнулся, как ротор электронасоса, снабжавшего подволошнцев живительной влагой. Наглухо замкнуты пока и уста товарища Журавлева. Разомкнуть их не могут до сегодня ни страждущие жители, ни взыскующие правды заступники их — депутаты горсовета П. П. Малых и А. М. Хазанович.

А ключик-то у самого Петра Павловича, и для того, чтобы произнести волшебное слово, надо или отремонтировать насос, или подвозить воду, как в старые добрые времена.

По письмам читателей О. РЕПИНО и А. ДОЛГИХ.

С адресом: Первоуральск

Около 500 тысяч писем — простых, ценных, заказных — обрабатывают ежемесячно работники городского узла связи. Среди многочисленной корреспонденции, полученной из самых разных уголков нашей страны, встречаются нестандартные разноцветные конверты со штампом «международное». Письма из Чехословакии, Венгрии, Болгарии, Франции, Польши адресованы различным организациям и предприятиям.

На участке сортировки узла трудятся много лет ответственные дежурные за смену Е. И. Баранова, Т. М. Камзолова, ударники коммунистического труда.

Справляются со своими обязанностями недавно приняты Нина Сафонова, Людмила Бучельникова, Надежда Терещенко.

Г. ВЕТОШКИНА, начальник участка сортировки.

Конкурс мастерства

Красный уголок горпиче-торга переполнен. Слышны негромкие разговоры, приветствия, смех. Но вот наступает тишина. Одна за другой входят в зал девушки в белых халатах, накрахмаленных чепчиках. Это молодые продавцы магазинов № 45 и 51. С рассказов В. Владимировой, Т. Тишковой, Т. Новиковой и других о подготовке рабочего места, рекламе товаров, изучении покупательского спроса и обслуживании началась очередная «День продавца».

Работники прилавка собрались в этот раз, чтобы поделить опыт по культуре обслуживания. Среди приглашенных и продавцы райпотребсоюза. После выступлений проведен конкурс на лучшего продавца. Участники встречи дали ответы на вопросы по товароведению.

Жюри присудило алуоленту победителя младшему продавцу магазина № 10 Зое Десятковой, окончившей в нынешнем году торговую кулинарную училище. Второе место заняла Маргарита Шлык, третье осталось за младшим продавцом магазина № 8 Надеждой Бессоновой. Победители отмечены памятными подарками. Награждена за активность в конкурсе и младший продавец магазина № 70 Галина Селезнева. Организаторам вечера — продавцам магазинов № 45 и 51 ветеран труда З. Г. Петрова вручила книги.

В заключение состоялся концерт художественной самодеятельности. Молодых исполнителей тепло принимали, а солистку Людю Колохину, работающую в магазине № 70, вызывали на «бис».

Н. ЗОЛЬНИКОВА, начальник отдела кадров.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

КИНОТЕАТР «ВОСХОД». 18 декабря — широкоэкранный фильм «Симон Боливар». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч. 19 — 20 декабря — цветная кинокомедия «Шельменко-денщик». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

КИНОТЕАТР «КОСМОС». 18—19 декабря — художественный фильм «Пропавшие банкноты». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч. 20 декабря — широкоэкранный фильм «Симон Боливар». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 часов вечера.

КЛУБ СТЗ. 18—19 декабря — художественный фильм «Замороженый». Сеансы: 5, 7, 9 час. веч. Для детей «Зеленые цепочки». Сеансы: 1, 3 часа дня, 20 декабря — художественный фильм «Дело было в Пенькове». Сеансы: 5, 7, 9 часов вечера.

КОМБИНАТУ КОММУНАЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ
ча постоянно работу
ТРЕБУЮТСЯ
газоэлектросварщик, автослесарь, бульдозерист-экскаваторщик и столяр.
Обращаться по адресу: ул. Ленина, 61.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК,
20 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.57 Показывает Свердловск. 18.00 Областной телевизионный конкурс советской песни. 18.45 Новости. 18.55 МОСКВА. Новости. 19.05 «И вырастут города» 19.35 Для школьников. «Костер». Пионерский телесборник. 20.00 Новости. 20.10 «Семь дней завода ГПЗ-1», передача вторая. 20.25 В помощь школе. Экранизация литературных произведений. «Как поспорили Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Художественный фильм. 21.30 «Время». 22.00 Цв. тел. Международный хоккейный турнир на приз газеты «Известия». СССР — Швеция.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Показывают кинолюбители. 19.10 «Экран пятилетки». На смотре — новая техника. 19.40 Концерт по заявкам. 20.15 Для вас, малыши. 20.25 «Баллада о Беринге и его друзьях». Художественный фильм. 22.00 Сегодня в консерватории.

ВТОРНИК,
21 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.30 Свердловск. Бюро технической информации. 12.00 Москва. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников «Тайны солнечной короны». 12.45 Цв. тел. «Белый квадрат» Художественный фильм. 13.55 «Музыкальный кюск». 14.25 «Шаги пятилетки» (передача из Свердловска). 14.55 Новости. 17.57 Свердловск. Программа передач. 18.00 Маршрутами соревнования. Красноуральск. 18.30 Новости. 18.45 МОСКВА. Новости. 18.55 «Волжанка». Концерт Волгоградского народного ансамбля песни и танца профсоюз. 19.45 «Семь дней завода ГПЗ-1», передача 3-я. 20.00 Новости. 20.10 Цв. тел. «Умка». Мультфильм. 20.30 Ленинский университет миллионеров. «Роль партии в развитии культуры социалистического общества». 21.00 Фильмы — лауреаты IV Всесоюзного фестиваля телефильмов. «Кувшин». Художественный телефильм. 21.30 Цв. тел. Международная товарищеская встреча по хоккею. СССР — ЧССР. 23.45 «Время». Информационная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Бюро технической информации. 19.30 Спектакль Свердловского драматического театра. В перерыве — «Для вас, малыши».

СРЕДА,
22 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 МОСКВА. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников. «Путешествие солнечного зайчика». 12.45 «Старшая сестра». Художественный фильм. 14.20 Цв. тел. «Самочувств». Тележурнал. 14.55 «Горизонт». 15.55 Новости 17.57 Свердловск. Программа передач. 18.00 Больше товаров хороших и разных. 18.35 Новости. 18.50 МОСКВА. Программа передач. 18.55 Новости. 19.05 Для школьников. «Концертный зал телестудии «Орленок». 19.45 «Семь дней завода ГПЗ-1», передача 4-я. 20.00 Новости. 20.10 «Репортаж с Лаосского фронта». Документальный телефильм. 21.00 Музыкальная афиша. 22.00 «Сегодня — День энергетика». 22.30 Концерт по заявкам энергетиков. 23.00 «Время». 23.30 М. Анчаров. «День за днем». Премьера многосерийного телеспектакля, гл. 6-я. 00.30 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Динамо» (М) — «Спартак» (Ленинград).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

17.50 Свердловск. Учебная программа. 21.45 Вечер оперетты. И. Дунаевский. «Сын клоуна».

ЧЕТВЕРГ,
23 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 МОСКВА. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников. «Лети, наша песня». 12.45 «Дом, в котором я живу». Художественный фильм. 14.20 Новости. 17.57 Свердловск. Программа передач. 18.00 Программа «Слушим мы на Урале». 18.30 «У нас в гостях Петя Светофоров». 18.45 Новости. 19.00 МОСКВА. Программа передач. 19.05 Новости. 19.20 Для школьников. «Чемпионы в красных галстуках». 19.45 «Семь дней завода ГПЗ-1», передача 5-я. 20.00 «Новости». 20.10 Цв. тел. «Кот в сапогах». Мультфильм. 20.30 Ленинский университет миллионеров. «Благо народа — главная забота партии». 21.00 Торжественное заседание, посвященное 70-летию со дня рождения А. А. Фадеева. 22.30 «Время». 23.00 Продолжение трансляции

из концертного зала имени П. И. Чайковского.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. По вашим письмам. 19.30 Населению о гражданской обороне. 19.50 «Свердловск и свердловчане». 20.20 Для вас, малыши. 20.30 Страница ГАИ. 20.40 «Секундомер». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА,
24 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников. «Часовые природы». 12.40 Цв. тел. «Неоконченная повесть». Художественный фильм. 14.15 «Родные напевы». Концерт. 15.00 Новости. 17.57 Свердловск. Программа передач. 18.00 «Для тебя, советский человек». 18.15 Программа «Получите с улыбкой». 19.00 МОСКВА. Программа Карагандинской студии телевидения. 19.45 «Семь дней завода ГПЗ-1», передача шестая. 20.00 Новости. 20.10 Цв. тел. «Дети лепят из снега». «В апрельском лесу». Художественные телефильмы. 21.00 Торжественное заседание и концерт, посвященные столетию со дня рождения композитора А. Спендиарова. 22.00 «Время». 22.30 Продолжение трансляции вечера, посвященного памяти А. Спендиарова. 23.50 Цв. тел. «Наедине со словом». Фильм-концерт. 00.40 На старте — 11-я зимняя олимпиада. 01.10 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. ЦСКА — «Спартак» (Ленинград).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Показывает Свердловск. «Урал на стройке». 19.45 Киножурнал. 19.55 Передача для школьников «Город принимает финалистов». 20.15 Для вас, малыши. 20.25 На темы дня. Передача о том, как готовятся к зимней сессии студенты горного института. 20.50 «Укрощение строптивой». Фильм-спектакль. 22.15 «Трудом и песней». Концерт-анкета Первоуральского новотрубного завода.

СУББОТА,
25 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

10.45 МОСКВА. Программа передач. 10.50 Гимнастика для всех. 11.15 Новости. 11.30 «Зимнее утро». Концерт. 12.15 Цв. тел. Для детей. «Приходи, сказка». «Камырь-богатырь». 12.45 «Пятилетка. наука, жизнь». Тележурнал. 13.15 «Творчество народов мира». 13.45 «Здоровье». Научно-популярная программа. 14.15 В эфире — «Молодость». «Город мастеров». 15.15 «Восьмой». Художественный фильм. 17.00. «Семь дней завода ГПЗ-1», передача 7-я. 17.15 Цв. тел. «В мире животных». 18.30 Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе экономико-математических методов и вычислительной техники. 19.00 Телефильм. 20.00 Новости. 20.05 Цв. тел. «Сюжет для небольшого рассказа». Художественный фильм. 21.30 Фестиваль искусств «Русская зима». Концерт. 22.30 «Время». 22.55 Продолжение трансляции концерта. 23.45 «День за днем», премьера телеспектакля, глава 7-я.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 Свердловск. Учебная программа. 18.45 Кинозал «Детям до 16...». 19.45 Киножурнал. 20.00 Новости. 20.15 Для вас, малыши. 20.25 Слово — художникам. Передача о Всесоюзной выставке «Урал — Сибирь — Дальний Восток». 21.10 «В мире интересного». «Белая земля Эндерби». Документальный фильм. 21.40 По заявкам зрителей. «Журавушка». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,
26 декабря

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Программа передач. 11.05 «На зарядку становись!» Утренняя гимнастика для детей. 11.15 Новости. 11.30 Цв. тел. Для школьников. «Бульбук». 12.00 «Музыкальный кюск». 12.30 Цв. тел. «Голубой щенок». Мультфильм. 13.00 Для школьников. Встреча юнкоров телестудии «Орленок». 14.00 Телевизионный народный университет. «Роль театра в эстетическом воспитании человека». 14.45 Цв. тел. «Мария-искусница». Художественный фильм. 16.05 Для воянов Советской Армии и Флота. 16.30 Театр для детей. С. Михалков. «Сомбреро». Спектакль Московского театра кукол. 17.15 «Труженики села». 17.45 «Музыка для всех нас». Концерт. 19.00 Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 20.00 Новости. 20.10 «Линя друзей». 21.10 Цв. тел. «Музыкальные встречи». 21.40 «Япония сегодня». Передача третья. 22.10 Цв. тел. Д. Флетчер. «Укрощение укротителя». Премьера телеспектакля. 23.00 «Время». 23.50 Продолжение телеспектакля.