

# Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 121 (9282). Год издания 41-й.

ВТОРНИК, 22 ИЮНЯ 1971 ГОДА

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ — 30 ЛЕТ

СО ДНЯ НАЧАЛА

ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

ВОЙНЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА

ПРОТИВ ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ



Советские воины в боях за освобождение Киева (1943 г.) Беспредельное мужество и массовый героизм проявили солдаты и офицеры Советской Армии в борьбе с коварным и сильным врагом.



В освобожденной белорусской деревне, 1944 г. Беспредельна радость советских людей: наши вернулись! Враг изгнан, кончился тяжелый кошмар фашистской неволи.



Красное Знамя Победы над рейхстагом. Очистив от гитлеровских захватчиков родную землю, советские войска, преследуя врага, вступили на территорию фашистской Германии и 2 мая 1945 года штурмом овладели Берлином, победоносно закончив войну.

АПН.

СЕГОДНЯ исполняется 30 лет с того дня, когда гитлеровская Германия вероломно напала на нашу Родину. Началась Великая Отечественная война Советского Союза с ударной силой мирового империализма, чудовищным его порождением — фашизмом. Война, навязанная советскому народу, была самой тяжелой из всех, которые когда-либо знала история. В ней определялось будущее страны победившего социализма. В сражениях под Москвой и на берегах Волги, под Курском и на Днепре, в наступательных операциях на Украине и в Белоруссии, в Прибалтике и Молдавии, в ожесточенных боях за Варшаву и Будапешт, за Берлин и Прагу была уничтожена основная масса войск и боевой техники врага, и решена судьба второй мировой войны.

Тысячи первоуральцев в боях за Родину проявили бесстрашие, мужество и воинскую доблесть. Среди прославленных героев советского народа достойное место занимают и наши земляки — Герой Советского Союза В. В. Томиловских, полные кавалеры ордена Славы Н. С. Третьяков, М. А. Усманов, А. А. Перминов. Кавалеры многих боевых наград И. Г. Субботин, В. А. Дунаев, Ю. Г. Стахов, К. Ф. Мешканов, А. А. Бабкин, М. И. Котов, А. И. Новиков, П. Я. Махнутин и многие, многие другие.

Истоки исторической победы прежде всего в том, что Коммунистическая партия взяла на себя всю ответственность за защиту страны. Она вдохновляла и организовывала советских людей на разгром врага. Фронт и тыл стали едины. Первоуральский горком партии и партийные комитеты на предприятиях с первых дней войны превратились в боевые штабы

оперативного руководства уральского рудоуправления. «Все для фронта, все для победы!» — под этим девизом трудились коллективы, все рабочие, инженеры, техники и служащие Первоуральска. Особенно надо отметить молодежь, которая заменила кадровых производственников и с честью справилась с суровыми испытаниями военного времени. Порой приходилось удивляться, откуда у физически не окрепших юношей и девушек бралось столько сил, чтобы давать высокую выработку в течение 12-часовой смены, а затем идти на субботники по сбору и отгрузке металлолома, на строительство железной дороги Хромпик — Старотрубный, на заготовку дров для семей фронтовиков, вывозить на обычных санках за десятки километров дрова для госпиталей и школ.

На предприятиях города работало более 500 комсомольско-молодежных фронтовых бригад. Каждая из них не уходила из цеха до тех пор, пока не был выполнен заказ фронта. Немало помнится случаев, когда работали сутками, а иногда с небольшими перерывами на короткий сон в одном из уголков цеха. Вот ученик шестого ремесленного училища Вася Барановский. Он был еще мал, щупленького телосложения. Чтобы управлять станком, подставлял под ноги ящик. Но за станком становился настоящим умельцем: 400—500 процентов — вот обычное выполнение им норм, а иногда и 1000 процентов. А кольцевая Тая Тимошенко. Была она

совсем еще девочка, но не только, перевыполняла нормы выработки, но и учила других. Замечательно трудились комсомольско-молодежный стан цеха № 1, трубопрокатные смены мастеров П. М. Константинова, М. Я. Грабарника, бригады Ани Пономаревой, Васи Овчинникова с Новотрубного завода, бригада Николая Стемилова с динасового, бригада Ивана Топтуна со Старотрубного.

Нападение фашистской Германии на Советский Союз не было случайным. Оно вытекало из всей предвоенной политики империалистических держав. Виновиком второй мировой войны является всевластие монополий в капиталистических странах, порождающее стремление финансовой олигархии к мировому господству, борьбу за экономический и политический передел мира.

После войны роль главного оплота мировой реакции поспешил занять американский империализм. Уже после 1945 г. США провели ряд войн и карательных походов. Они покровительствуют израильским агрессорам, ведут грязную разбойничью войну в Индокитае.

Но Советский Союз уже совсем не тот, каким он был к началу Великой Отечественной войны. Мировая система социализма и могущество Советского Союза — главное препятствие на пути осуществления экстремистских устремлений американских и иных империалистических

Первейший долг советских людей состоит в том, чтобы успешным выполнением заданий девятилетнего плана и дальше всемерно крепить экономическое и оборонное могущество нашей великой Родины.

П. САВЕЛЬЕВ, секретарь городского комитета партии.

П. САВЕЛЬЕВ, секретарь городского комитета партии.

П. САВЕЛЬЕВ, секретарь городского комитета партии.

П. САВЕЛЬЕВ, секретарь городского комитета партии.

П. САВЕЛЬЕВ, секретарь городского комитета партии.

## ГЕРОИЧЕСКИЙ ПОДВИГ СОВЕТСКОГО НАРОДА

## НА ЗНАМЕНИ ОБЛАСТИ — ВТОРОЙ ОРДЕН ЛЕНИНА

Торжественно, праздничному выглядел в пятницу, 18 июня, индустриальный Свердловск. Колышутся на ветру полотнища алых флагов, всюду лозунги, транспаранты. В киноконцертном зале «Космос» состоялось торжественное собрание представителей трудящихся, посвященное вручению Свердловской области ордена Ленина

несет зуборез Уралмаша, член ЦК КПСС, Герой Социалистического Труда А. И. Храмцов. Знаменосец Памятного Знамени ЦК Коммунистической партии, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС товарищ Д. Ф. Устинов.

Торжественно, праздничному выглядел в пятницу, 18 июня, индустриальный Свердловск. Колышутся на ветру полотнища алых флагов, всюду лозунги, транспаранты. В киноконцертном зале «Космос» состоялось торжественное собрание представителей трудящихся, посвященное вручению Свердловской области ордена Ленина

несет зуборез Уралмаша, член ЦК КПСС, Герой Социалистического Труда А. И. Храмцов. Знаменосец Памятного Знамени ЦК Коммунистической партии, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС товарищ Д. Ф. Устинов.

Торжественно, праздничному выглядел в пятницу, 18 июня, индустриальный Свердловск. Колышутся на ветру полотнища алых флагов, всюду лозунги, транспаранты. В киноконцертном зале «Космос» состоялось торжественное собрание представителей трудящихся, посвященное вручению Свердловской области ордена Ленина

Торжественно, праздничному выглядел в пятницу, 18 июня, индустриальный Свердловск. Колышутся на ветру полотнища алых флагов, всюду лозунги, транспаранты. В киноконцертном зале «Космос» состоялось торжественное собрание представителей трудящихся, посвященное вручению Свердловской области ордена Ленина

## ВЕРНЫЙ ПРИЦЕЛ

Не одну пару армейских сапог износил старший сержант 101 артиллерийского полка Агзам Загиров на фронтовых дорогах, пока не услышал слово победа!

И было оно так дорого — не опишешь, потому что завоевано в бо-

ях. Орудие Загорова било без промаха. Об этом свидетельствуют орден Красной Звезды, орден Отечественной войны II степени, медали.

Смена мастера Ю. П. Дружинина, в которой трудится бывший артиллерист, тоже боевая. В

соревновании не раз занимала классные места. Загиров же в апреле был признан в цехе лучшим по профессии. Так что и теперь прицел он держит верный.

Сафуана Лутфулина, его товарища по третьему цеху, война захватила другим крылом. Дрался Сафуан Лутфулинович с японцами.

Его знают на хромпиковом заводе как опытного специалиста. За ударный труд в восьмой пятилетке старший аппаратчик печного отделения недавно награжден орденом Ленина.

Так что своих боевых позиций фронтовики не сдают и в мирное время.

▲ АЛЕКСЕЕВ.

# ОТ УРАЛА ДО ПРАГИ

Н АЧАЛО Великой Отечественной войны задало меня в Харьков. Был я тогда курсантом гапковового училища. Всего несколько недель до памятных событий мы прибыли для восстановления очередного выпуска.

Только по-настоящему расквартировались, основались с военной жизнью и приступили к занятиям, как над нами нависли черные стертники с желтыми крестами на крыльях. Начались бомбежки города. Никогда не забудется горящий красавец-город. Дома, разлетающиеся на тысячи каменных осколков от тысяч тонн взрывчатки. Люди, спешно покидающие родные места. Все дороги были забиты беженцами, их тоже поливали свинцом с воздуха. Да, страшное испытание пришло на нашу землю. И эти первые, самые сильные впечатления от войны рождали у нас решимость немедленно идти бить врага.

Когда немцы перезапустили дорогу Полтава — Харьков и стала очевидна угроза окружения, наше училище в срочном порядке перебросили в Среднюю Азию.

Здесь мы, будущие танкисты, и готовились по ускоренной программе. Выпуск состоялся в июне 1942 года. Вместе с друзьями в звании младшего лейтенанта я приехал на Урал, чтобы получить по-настоящему танкиста. А 24 ноября наша вновь сформированная танковая бригада прибыла под Старицу Ресу на Ленинградский фронт.

Здесь, в одном из тяжелых боев, мой танк был подбит. Погиб весь экипаж, а я три месяца пробыл в полеводном госпитале после ранения и контузии. Своих догнал уже под Сталинградом.

Танковая бригада наша участвовала в окружении группировки Манштейна и от станции Усть-Медведицкой через Котельничинку шла на Калач. Особенно тяжелые и упорные бои шли 19—21 ноября, где я сменил два танка, был тяжело ранен и снова направлен в госпиталь. Теперь уже на полгоду.

Затем резерв. А в июле 1943 года наша танковая армия участвовала в разгромах немцев под Орлом. Сиюра ратенце — в третий раз. Четвертого ползучего в бою под Невелем на Балтике. Военная судьба кидала меня из одного огненного котла в другое. Я видел тысячи смертей. На

ТО СЕЙЧАС о важных событиях вся страна узнает мгновенно — радиоприемники, телевизоры в любой квартире. А тридцать лет назад обыкновенная радиоточка была редкостью. Вот почему на западе Родины уже несколько часов гремяла война, а воскресенье 22 июня Первоуральск встречал как обычный выходной день. Ответливо вижу себя в то утро, солнечное, тихое, свежее. Воздух — не надыхаться. Около 10 часов. Я специально иду пораньше в клуб художников, где работал художником. Там в полдень спектакль Кировградского театра — «Коварство и любовь» Ф. Шиллера.

Только тогда около 11 знакомый рабочий горвоенкомата сообщил мне черную весть. Рассказую о том, как отнеслись к ней люди, пришедшие в клуб. Конечно, война есть война. Это понимали все. Но зал был полон — не пропадать же билетам. Артисты играли без нервозности. В антрактах люди, встречаясь знакомыми, спорили, через сколько недель разобьют немцев. А некоторые горячие молодые головы опасались, что вообще вряд ли успеют на фронт.

Что происходило в городе, на заводах в тот день, не знаю. Был занят одной заботой — решил ответить на вероломство фашистов по-своему: захотелось нарисовать плакат. Сюжет

# НЕЗАБЫВАЕМОЕ

подказала одна из картинок, посвященная событиям у озера Хасан: в край карты СССР вцепился японский самурай, вместо плавда и его лупки. А красавица-невеста, которую он держит в объятиях, — это я. Побегал в заводскую библиотеку. Перебрал кипу газетных подшивок — безрезультатно. Только в энциклопедии нашел, что нужно. Рисовал всю ночь, под узор плакат был готов.

Утром же сообщил о своей работе в парткомзавода Ф. Пелевину. Он похвалил оперативность, приехал посмотреть. А вскоре плакат с надписью «Раздадим фашистскую гадину!» уже могли видеть у центральной проходной завода молодые рабочие.

Город менялся на глазах: становился собранным, суровым. Помню организацию народного ополчения, в которое записалось более пяти тысяч добровольцев. Командир роты был у нас рабочий ОРСа Н. Портнов. Ежедневно по несколько часов занимались мы военным делом. Уعبة потом пригодилась многим. Отправился на фронт первыми добровольцами — 80 человек — в июле 1941 года. Ми-

тинг, посвященный проводам, горячие речи с трибуны, яркое выступление улан развешенного госбанком тов. Велегова, погнбшого потом а бою, — все хранит память.

Война по-настоящему пришла в город только в конце июля, в августе, когда начало поступать оборудование, вызвоимое с западных заводов, а сопровождающие его люди делились пережитым. Потом прибыл первый эшелон с эвакуированными — женщинами, детьми, стариками. Чтобы их принять, разместить, на первых порах пришлось даже использовать клуб. Эвакуированные жили в зрительном зале. Темные лица первоуральцев, слушающих рассказы этих людей, Ф. Пелевина, победимый солдат, в августе 1942 года, когда уходил на фронт.

Глажу на сегодняшней Первоуральск, город своей юности. Мысленно ожидаю взгляда на страну. Другой она стала. Крепка наша оборонная мощь, готовы к любым испытаниям советские люди. К ним нужно быть готовым, пока есть в мире силы, бражнящие оружием. Уверенность есть: 1941 не повторится.

М. ХРАМЦОВ, художник треста Уралтанкострой, бывший френтовик.

ного, застенчивого подростка. Он приходил в клуб, потому что увлекался работой киномеханика. Однажды он рассказывал мне об отце, о бою, о том, как ездил к нему по особому пропуску, как им трудно приходилось, но мать отказывается получить дополнительный паек, положенный им как семье крупного военачальника. Постепенно горе войны поселилось в городе. Оно было в каждой семье, каждом сердце. Но одновременно росла ненависть к врагу. Эта ненависть крепла с каждым днем напряженного труда на заводах, с каждой похороной. Но никогда не покидала людей вера: выстоим, победим. Таким я оставался город в августе 1942 года, когда уходил на фронт.

Вот так же пахло и тогда картофельное поле, мимо которого шатало на передовую отделение разведки. Несколько часов назад бутылочка мотовой усталости вылили колонны пленных маляров из славнейшей в плен армии генерала Михалюка. Разведчики сопротивлялись, 150 тысяч электропроводов, 800 тонн струй для роликов и панно и даже, вышло больше, 364 тысячи штук шпор.

Сколько продолжалось это? Забыть? Час, два? Сознание возвращалось медленно. Баритон замолчал. Вершина был непривычно дождливой.

— Что же это вы, братцы, — начал я. — Боль нарастала — в голове, в груди, в коках. Пшеницы наткнулся рукава да тем временем тело, Аккуратный солдат. Амундация пригна с такой тщательностью, что две оседки — «лимоники» на поезде, раскачиваясь в такт шагам, не касаются друг дружки.

— А Савин на ликтенел? У того выпрает из сумки гофрированная трубка противозага, автомат колотит по ребрам диском.

— Глянь-ка, летух, — велух удивился Савин далекому «Ку-ка-ре-ку!» — выдать не всех немцев слопал.

— Ага, на развод оставил...

— Савин — колхозник из под Воронежя. Но светлый не по-крестьянски. Горе люковое, а не разведчик.

— Товарищ сержант,

# ЗА СВЕТЛОЕ НЕБО

Тогда командир соседнего орудия сержант Ткаченко наделился, развернул в тыл свое орудие, за ним и мы свое. Это, пожалуй, нас и спасло. Сбили тех, что обогнали нас, и снова орудия развернули.

И не зря оговорился, что Ткаченко осмелился. Служил у нас в то время солдат, бывший сержант. К нам пришел из штрафного батальона, куда попал за то, что точно в такой же ситуации развернул орудие стволом в тыл. Подобная инициатива устало не предусматривалась.

Вечером, когда я ужасался с Новоуткинского завода «Искра», заглянул снова в ремонтно-строительный и в цех, где работает И. Н. Шишаев старейшим-плотником. Хотел уточнить послевенную судьбу его. Из-под ножа рубанка Ивана Николаевича бойко закручивалась стружка.

— Как демобилизовался в 1946 году, с тех пор и не расстается с рубанком да топором. В разных ординациях был, но одна работа — строить. За то ведь и оведали, чтобы споконечно можно было строить, — и стружка снова бойко побуждала из-под его рубанка.

Г. УДИНЦЕВ.

— Которая из награды памятные других? — переспросил Иван Николаевич. Затем не спеша затупил орудие, молча проследил взглядом реактивный самолет, остающийся за собой белым пятном.

— Все они, пареня, для меня дорогие, — оборвал он глухо — зааря нам их не давали. Потому что были такие дни, о которых после говорил, что вовек не забуду. Таким выдался и последний день войны, когда уже после взятия Берлина били мы группировку фашистов и власовцев, пытавшихся уйти на запад, и первый день...

— Подъем! Тревога!

— Одевались с шутками, но быстро. Дело привычное. Тревоги учебные в тот год были обычными: и с вечера, и как сейчас, в три часа утра. Солнце встречали уже далеко за городом Болградом. Болград — маленький городок в Бессарабии на пути к границе. А когда были километрах в трех от станции Бессарабка, это солнце закрыли неожиданно взрыв бомб. И только тогда рядовой 25-й Чапаевской дивизии Иван Шишаев понял, что это не учебная тревога...

В первый день войны

Тогда командир соседнего орудия сержант Ткаченко наделился, развернул в тыл свое орудие, за ним и мы свое. Это, пожалуй, нас и спасло. Сбили тех, что обогнали нас, и снова орудия развернули.

И не зря оговорился, что Ткаченко осмелился. Служил у нас в то время солдат, бывший сержант. К нам пришел из штрафного батальона, куда попал за то, что точно в такой же ситуации развернул орудие стволом в тыл. Подобная инициатива устало не предусматривалась.

Вечером, когда я ужасался с Новоуткинского завода «Искра», заглянул снова в ремонтно-строительный и в цех, где работает И. Н. Шишаев старейшим-плотником. Хотел уточнить послевенную судьбу его. Из-под ножа рубанка Ивана Николаевича бойко закручивалась стружка.

— Как демобилизовался в 1946 году, с тех пор и не расстается с рубанком да топором. В разных ординациях был, но одна работа — строить. За то ведь и оведали, чтобы споконечно можно было строить, — и стружка снова бойко побуждала из-под его рубанка.

Г. УДИНЦЕВ.

обозначена: «За оборону Кавказа», «За взятие Ленинграда», «За взятие Берлина». Это были главные вехи пути. А еще есть у Ивана Николаевича три медали «За боевые заслуги», два ордена Красной Звезды, орден Славы III степени — награды за известные города и за безмянные высоты.

... Вспоминает тяжело не легко. Когда Иван Николаевич замолкает, из курилки, что приткнулась к стене цеха, молча смотрит в июньское небо. Шлейф дыма от самолета уже растянулся вширь.

— Прошел, и не увидишь его, — произносит Шишаев. — А я другое выдал: на небе чернотой нех было. Это тогда в дессанте были, под Керчью, Крым освобождали. О тех днях и память — орден Славы.

От взрывов стена темная. А тут еще окаяня вышла: мы у фашиста в тылу, а он — в панно. Как словный притор, да уж больно горючий. Прет немец сверху крепко и свадит вот-вот за шею ухватит.

# Евг. Воробьев СОЛДАТЫ РОССИИ

## Глава из повести «Сердце в зените»

К РОВОТОЧИТ память, как рана сквозная... олять он.

Ничто не мешает думать члена партбюро школы № 11 Петра Алексеевича Пшеницына. Мерно выстукивает тросточка тротуар по Первой Красноармейской. Четвероногий поворачивает только вперед, предупреждая хозяина о рытине на пути. Обойши — и дальше.

Чем-то знакомым дохнуло с огоролов. То ли сирень, отцветая, млела на солнышке, то ли молодые побеги картофельной ботвы успели проклюнуться на ухоженных грядках.

Вот так же пахло и тогда картофельное поле, мимо которого шатало на передовую отделение разведки. Несколько часов назад бутылочка мотовой усталости вылили колонны пленных маляров из славнейшей в плен армии генерала Михалюка. Разведчики сопротивлялись, 150 тысяч электропроводов, 800 тонн струй для роликов и панно и даже, вышло больше, 364 тысячи штук шпор.

Сколько продолжалось это? Забыть? Час, два? Сознание возвращалось медленно. Баритон замолчал. Вершина был непривычно дождливой.

— Что же это вы, братцы, — начал я. — Боль нарастала — в голове, в груди, в коках. Пшеницы наткнулся рукава да тем временем тело, Аккуратный солдат. Амундация пригна с такой тщательностью, что две оседки — «лимоники» на поезде, раскачиваясь в такт шагам, не касаются друг дружки.

— А Савин на ликтенел? У того выпрает из сумки гофрированная трубка противозага, автомат колотит по ребрам диском.

— Глянь-ка, летух, — велух удивился Савин далекому «Ку-ка-ре-ку!» — выдать не всех немцев слопал.

— Ага, на развод оставил...

— Савин — колхозник из под Воронежя. Но светлый не по-крестьянски. Горе люковое, а не разведчик.

— Товарищ сержант,

карточку, развернул промасленную бумагу («вот он, настоящий разведчик, по болоту проползает, а документа капля воды не коснется») и, подумав, взял ее в зубы.

— Так, пожалуй, надежнее, — одобрил замполит. — Терпи, другим было тяжелее... Да-а-а... Сейчас фронт в трех шагах от Карпат. До Берлина рукой подать. А начинали от степей Москвы...

Кровоточит память, как рана сквозная... 3-й Белорусский фронт. Пшеницына и еще 26 бойцов командировали на несколько часов в политотдел для утверждения в новом, нет, не воинском звании — в звании кандидатов в члены ВКП(б). Здесь то вчерные и узнали они от помощника начальника политотдела старшего каштанника Ивана Климова и рядового Кости Шмарова ледяную душу вест: в одном из блиндажей, оставленных немцами возле деревни Шалашино, найден распятый на стенке комсомолец Юрий Смирнов.

Много позже узнал Петр Алексеевич, что они с Юрием — земляки. До войны в каких-нибудь 50 километрах друг от друга жили. Смирнов — в городе Макарьеве, Пшеницына — чуть поыше по реке Унка на лесучастке Калинец Костромской области.

Но тогда во фронтовой газете о месте рождения Юрия не говорилось. Просто со страницы вставало юное лицо. Ладно пригна гимнастерка. Аккуратно сидит пилотка-блин со звездочкой.

«Я горжусь своим сыном», — писала на фронте мать героя Мария Федоровна. Делые шли строчки: «Здравствуйте родные мои сыночки! Если бы вы знали, как облегчили мы материнское горе своим участием и письмами. Как я узнала, что наделали эти изверги над моим Юрием, места себе найти не могла, ночь не спала, хлеба не



# \* СТИХИ ПЕРВОУРАЛЬСКИХ ПОЭТОВ У ОБЕЛИСКА

Который уж год Россия — Победы, Они принимали смерти! А память свиноморды ... У мрамора встали рядом. Живые герои — ледя. Где вечный цветок огня, Надели все ордена. Нет, громких им слов не надо. Их надо прожить и встать в атаку огня. Г. ВАСИЛЬЕВ. На снимке: памятник героям фронта и тыла в городском парке. Снимок Н. БУЛЫГИНА.

# ГОРЕЧЬ УТРАТЫ

Льшь день отгрохочет И пламя заката Заглохнет в удушливой мгле, Я вновь вспомню Сестренку и брата... А столько прошло уже лет! Все вижу, как в доме, Пожаром объят, Разбитые стекла звенят, И вижу сестренку Сестренку и брата. Что тает к окошку меня. Чужими руками К кому-то прижались. Почти что спявшийся уже, Я нояла: сестренка Умрет вместе с братом В огне На шестом этаже. В ушах моих грохот

Сады тонули в яблоневом цвете, С ума сходили в рощах соловьи, И самый сладкий сон смотрели дети Под крыльями родительской любви. А пробужденье — черным и кровавым! Тогда настало, тридцать лет назад... И молча, скорбно обелиски славы По всей земле торжественно стоят. И золотом баргяным отливают. На мраморе суровом письменна — Сквозь цветень утра в памяти всплывают Все, чьи здесь высеяны имена. Красивые, безусо-молодые, Улыбки их, прощальные слова. Наверно в сердце матери России Та память благодарная жила! Герои жизнь не отдают бесследно

# НА ВЕКА!

И, пав в святом бою, не сходят в прах. Вложив биешь сердца в гром Победы, Они остались жить у нас в сердцах. Велик их подвиг. Нет такому равных. О нем горит в истории строка. И вечный им поклон, И слава, И память поколений На века! М. СТУЛИН. Астер цеха № 8 Новотрубного завода. В. ДРОТКЕВИЧ.

# В РАЗВЕДКЕ

За добычу важных документов и приход «языка», за мужественное действие в разведке солдат Г. Г. Лебедев награжден орденом Красной Звезды и тремя боевыми медалями.

ГРИГОРИЙ Григорьевич Лебедев принадлежит к той категории людей, которые помнят абсолютно все, что произошло в их жизни. И не только в их, но и в чужой. И мне кажется, что это не только потому, что у него хорошая память и такой склад ума и характера, а еще и потому, что помнить, знать, запомнить было его профессией в долготрудной солдатской жизни. Военная специальность Лебедева — разведчик. Рядовой солдат-разведчик 66-й роты, которой командовал храбрый наш земляк, секретарь парткома Новотрубного завода Федор Панфилович Пелевин, один из первых добровольцев города.

Встреча Лебедева с ним произошла в Сухиничах в марте 1942 года. Молодецкий солдат только что был по личной просьбе переведен из авиачетвики части на передовую, в роту разведчиков. В то время шли жестокие бои с большими людскими потерями. В числе других был убит командир разведывательной роты. Его место занял комиссар Пелевин. Лебедев

уже наслышался о нем, как о добром и справедливом человеке, образцовом коммунисте, твердом и храбром командире. А еще узнал, что Пелевин был отличным стрелком-снайпером. Лебедев сам был без промаха, но так стрелял, как стрелял командир, ему не доводилось. Последствия сдружились. Бывало, Пелевин поднимит: — Лебедев, а не сходишь ли нам с тобой на охоту? Это значит, они тайком уйдут в укромное место и будут бить из винтовки с оптическим прицелом. Не в межу смежавших фрицев.

Кому времени, когда Пелевин погиб, на его счету было 94 уничтоженных вражеских воинов.

Обо всем этом неторопливо рассказывает мне Григорий Григорьевич. Как-то очень стремительно, с неожиданными поворотами шла его жизнь. После тяжелого ранения он лежал в свердловском госпитале. Потом как выздоравливающего его перевели в лесной госпиталь в Шихмарки, где сейчас дом отдыха. Тут он стал враде бы самым главным человеком. Солдат — всегда солдат. Все он умеет. Оправившись от тяжелых ран, Лебедев наладил в госпитале электростанцию. Не стало бензина — перевел движок на скипидар. А скипидар кончился — придумал газогенераторную установку и работал бывший бензиновый мотор на дровах.

Потом подвел ток к физкабинету. И когда госпиталь переезжал в другое место, у начальства произошел раздор: кому Лебедев должен достаться? Дому отдыха или с госпиталем ехать? Демобилизованный инвалид-солдат остался в лесном крае. С тех пор и живет здесь. Правда, теперь в Слободе. Женится. Двоих сыновей в армию проводил и встретил. По сию пору о войне помнит. Хлебнул Лебедев горя на войне. Несколько ранений. После тяжелой контузии лишился на долгое время речи. Все вынес, все пережил. А на вид враде бы и сил не особенно, и ростом невелик, шупловат. Но заложена в нем русская богатырская мощь, неукротимая и удалая. И не дувильный он, как говорят в народе, а десятижильный.

И долго допытывался, что бы Лебедев рассказал такое о себе, что подтвердились мои догадки, чтоб остался он в моих глазах богатырем. А он уклончиво весь разговор сворачивает к своим товарищам, особенно к командиру Пелевину, с семьей которого дружен и сейчас.

— Понимаешь, война войной, а у каждого остается его пристрастие. Вот наш командир, Федор Панфилович — Знаешь, что он больше всего любил? Не угадать! — Лебедев торжествующе потер руки. Любил он оладушки! Пекли оладьи вместе. Как только перемишка выдасится, берем сковороду, самодельный таганчик из консервных банок, заберем в лесок и давай стряпать. Хлебом печеным пахнет, русской избой.

Как-то Лебедев и Пелевин занимались стрелять. Кругом грохотали пушки, строчили автоматы, и они

жарили оладьи и радовались жизни. И вдруг кто-то сзади подходит и робко просит: — Разрешите оладушек отведать? Всюलों оба. Перед ними командир дивизии, Пелевин рпартует ему, а комдиа смеется: — Ты мне зубы не заговаривай, оладий дашь или нет? Попотчевали командир дивизии. Хвалит он и говорит в раздумье: — Два года оладий не едал. Это ведь дома мое любимое кушанье было, а особенно из рук жены... И все вдруг замолчал. И каждому дом вспомнился и еще ненавистой стала война, которая оторвала их всех от семьи, от друзей, от работы, от всего привычного.

— И все же воевать мы должны ради тех, кого мы покинули, ради жизни... — как бы для одного себя сказал комдиа, а потом вдруг оживился. — Ты, комиссар, отдай мне на пару дней солдата. Постреляем с ним оладушек, враде бы я дома побываю.

Так и забрал с собой Лебедева. Точно двое суток держал.

Впоследствии Пелевин писал Лебедеву в госпиталь: «Помнишь, мол, как тебя генерал оладий печь забирал. Конечно же, Лебедев все помнит и помнит до сих пор и строчки его писем, и лицо командира.

Как-то внезапно прервался наш разговор с Лебедевым. Тяжело было ему вспомнить обо всем и он, может отвечать только самому себе, сказал: — И еще один первоуралец был в нашей части,

храбрости отважной. Мурзеве. Принял огонь на себя и погиб. Было это у реки Жидары... Памятна она, эта Жидара, и самому Лебедеву. С трудом удалось мне вытнууть у него скупой рассказ об этом.

Группа разведчиков получила задание разведать голосные дозоры немцев. Старшим шел Лебедев. Надели лесные топики, чтобы бесшумно ступать по земле, и пошли. Тихь кругом. Это всегда подозрительно. Лебедев боялся, что где-то засада. Так оно и оказалось. Хотя и принимали все меры предосторожности, немцы окружили горстку разведчиков.

У Лебедева последняя обойма патронов, последняя граната. И вот на Лебедева выходит как из-под земли немецкий солдат. Они почти в упор одновременно стреляют и оба падают. Лебедев пытается подняться, но не может оторвать от земли стоповую раненую ногу. Тогда он ползает. Немец лежит без движения. Лебедев забирает его автомат. Кругом все стихло. «Наверное, всех наших положили», — подумал разведчик и, превозмогая страшную боль, подвдлся вперед.

Он приполз на берег озера, которое стало непреодолимой преградой. Но обойти его у Лебедева не хватило сил. Он знал это наверняка. Попил воды. Отдышался. Только один путь оставался — впасть переправиться на ту сторону. Лебедев утопил вражеский автомат, полuche приторочил свой и вошел в воду.

На том берегу от боли и напряжения он уже потерял способность ориентироваться. Куда идти? Где свои, где немцы? Но какая-то внутренняя сила толкала его

# РОЖДЕНИЕ МУЖЕСТВА

ДЕПО — ремонтный пункт паровозов и тепловозов. Заходят они медленно, устало, пропахшие пылью километров, а выходят отсюда чистые, отремонтированные — и снова под ветер быстрых скоростей.

Павлина Ивановна Лаптева — техник депо. Ведет учет пробега, контролирует износ колесных пар, чтобы вовремя их можно было заменить. Словом, своего рода доктор.

И все, начиная с мастера В. С. Скока

и кончая кочегаром, знают, что была она доктором настоящим, вернее медицинской сестрой и спасла немало раненых.

Но никто не спрашивает ее об этом. Каждому известно, как тяжело ей возвращаться в прошлое, к оставленным в братских могилах товарищам.

Сама Павлина Ивановна говорит об этом так: «Раньше в школы ходила, когда просили ребятки о войне рассказать. Приду в класс и не могу начать, плачу».

Однако это прошлое помимо воли раскрывает двери памяти, белой свинцовой метелью врывается в ее закоулки, и девочка-медсестра снова пулей летит к санитарной машине.

— Немцы переправу через Дон бомбили, ну и накрыли нас посреди дороги. Шофер Скрипка прыгнул в канаву, а я

растерялась. Он кричит: «Прыгай», а я лась водить машину и нередко отправлялась одна проверять санитарное состояние авиагарнизонов, спасать раненых.

Это было боевое крещение медсестры. А война разрасталась. Шли бои за Ростов. Разбитые ангары, искалеченные «ИЛы». «Санитарка» мчалась между воронок под бомбами к подбитым самолетам. Худенькая медсестра на ходу раскрывала дверку кабины, позабыв, что существует страх, который уступал место одной лишь мысли «скорей».

— Как сейчас помню одного летчика. Вытащила его, и он тут же сознание потерял. Когда подсчитали в госпитале, оказалось — сорок ран получил. Сорок ран, а самолет все-таки посадил. Все они были такие, мужественные.

И это мужество передавалось ей. Вскоре Павлина Ивановна сама научи-

Много случаев хранит самая верная кинолента — память. Бои на земле Белоруссии, поверженные города фашистской Германии.

А вот и доказательство боевой доблести: медаль «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией», «За оборону Кавказа».

Двадцать два года назад Павлина Ивановна с семьей приехала в Кузино. Работала стрелочником, старшим стрелочником, дежурным железнодорожных постов, сейчас техником депо. Продолжается жизнь, залечены раны войны, а память — она вечная. И имя ей — ненависть к войне.

А. ЯМЩИКОВ.

## ТАМ, ГДЕ НАЧИНАЛАСЬ ВОЙНА

Брестская крепость... Символ беспредельного мужества советских людей, их стойкости, беззаветной преданности своей Отчизне. На рассвете 22 июня 1941 года защитники крепости на Буге бесстрашно приняли на себя удар отборных фашистских полчищ. Плавились

камень, горела земля, но войны легендарного гарнизона не сдавались. 29 дней отражали они яростные атаки врага. В память о бесстрашном подвиге защитников бастиона Брестской крепости присвоено почетное звание «Крепость-Герой». О героях Бреста написано

много книг, создан фильм. Мужеством, несгибаемой волей защитников крепости гордится советский народ. В эти дни особенно велик поток экскурсантов, приезжающих в Брест со всех концов страны. В крепости проходят встречи с участниками обороны.

Памятником коллективному герою — народу-воинству является мемориальный ансамбль, сооружаемый сейчас на территории Брестской крепости. На снимке: Холмские ворота крепости. Фото В. ВОЙТЕНКО. Фотохроника ТАСС.



## Свидетели истории

Немногим городам история угостила такие суровые испытания, как Севастополь. В прошлом веке защитники его 349 дней и ночей отражали натиск англо-франко-турецких войск.

Чтобы не пропустить вражеский флот в бухту, российские моряки затопили линейные корабли и фрегаты между Константиновской и Александровской батареями. Старые парусники на-

дежно закрыли вход в Севастопольскую бухту. В 1905 году, к 50-летию героической обороны города, в десяти метрах от набережной на искусственной скале был установлен памятник затопленным кораблям.

Эстафету боевого подвига приняли севастопольцы в годы Великой Отечественной войны. Свежа в памяти народа восьмимесячная оборона города, когда его за-

щитники стояли насмерть, оттягивая на себя в трудный для Родины час двухсоттысячную армию врага. Об уважении и благодарности к тем, кто пролил свою кровь, свидетельствуют многочисленные памятники. Бессмертны войны, погибшие в сражениях. Вот здесь, у севастопольских высот. Их имена Отчизна

вознесет, Их подвиги запомнят поколения, — такое четверостишие на памятнике бойцам прославленной бригады морской пехоты полковника Горпищенко говорит о бессмертии павших.

На снимке: памятник затопленным кораблям. Ю. ДУНАЕВ. Фото автора.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.



ВТОРНИК, 22 ИЮНЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 МОСКВА. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников. «Куйтежское школьное лесничество». 12.45 «Песнь о Маншук». Художественный фильм. 14.00 Для школьников. «Пионерия». 14.25 Новости. 17.57 Показывает Свердловск. Программа передач. 18.00 Экран пятницы. Щедрость и резервы уральского леса. 18.30 Твой одноклассник. 18.45 Новости. 19.00 МОСКВА. Программа передач. 19.05 Новости. 19.15 Для школьников. Концерт детского хора Всесоюзного радио и Центрального телевидения. 20.00 Новости. 20.05 «Четыре танкиста и собака». Премьера телевизионного художественного многосерийного фильма. 21.00 «Герои не умирают». К 30-летию подвига советских воинов на Западной границе. 21.30 Фестиваль искусств СССР. «Белые ночи». Концерт. 22.30 «Время». 23.00 «Мы помним дороги». 00.30 Вечерние мелодии. Концерт. 01.15 Документальный фильм. 01.30 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. «Свердловск и свердловчане». 19.30 Спектакль Казанского Большого драматического театра имени Качалова. В перерыве — «Для вас, малыши». 21.40 Фильм-концерт. «Когда говорили пушки».

СРЕДА, 23 ИЮНЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.57 Свердловск. Программа передач. 18.00 «И песню с собой увезут на село». Музыкальный очерк о Красноуфимском совхозе-техникуме. 18.45 Новости. 18.55 МОСКВА. Программа передач. 19.00 Новости. 19.10 «На сельской сцене». 19.40 «Четыре танкиста и собака». Премьера телевизионного художественного многосерийного фильма. 20.40 У нас в гостях поэт А. Межиров. 21.00 Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — ЦСКА. 22.45 «Время». 23.15 Н. Гоголь «Старосветские помещики». Читает народный артист СССР Н. Ильинский. Премьера телефильма. 00.05 «Когда говорили

пушки». Фильм-концерт. 01.00 Спортивный дневник. 01.20 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. «Девочки». Художественный телефильм по повести В. Пановой. 20.15 Для вас, малыши. 20.25 «Лицом к солнцу». Документальный телефильм. 20.55 «Где 042?» Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ, 24 ИЮНЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 МОСКВА. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников. «Мир твоих увлечений». 12.45 «Это было в Орше». Документальный телефильм. 17.57 Свердловск. Программа передач. 18.00 «Служим на Урале». 18.45 Новости. 18.55 МОСКВА. Программа передач. 19.00 Новости. 19.10 Для школьников. «На приз клуба «Нептун». 19.30 «Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь». 20.00 Новости. 20.05 «Четыре танкиста и собака». Премьера телевизионного художественного многосерийного фильма. 21.05 «Родник». Концерт художественной самодеятельности. 21.35 К 90-летию со дня рождения героя гражданской войны Г. И. Котовского. 21.50 Встреча писателей с тружениками колхоза имени Владимира Ильича Ленинского района Московской области. 23.00 «Время». 23.30 «Золото». Художественный фильм. Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма. 1-я серия. 01.05 Концерт мастеров искусств. 01.35 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. «Счастливого плавания». Художественный фильм. 20.15 Для вас, малыши. 20.25 «Художник». 21.10 «Через годы». Документальный телефильм. 21.30 Фестиваль фильмов Свердловской киностудии. «Хмурый Вангур». Художественный фильм.

ПЯТНИЦА, 25 ИЮНЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 МОСКВА. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Для школьников. «Юность древней Бухары». 12.45 «Животное-

водству — промышленную основу». Телеочерк. 13.15 Цветное телевидение. «Разговор у картины». «На северной земле» (о новых картинах художников Якутской АССР). 13.45 Новости. 17.55 Свердловск. Программа передач. 17.57 «Здесь скрыта опасность». Научно-популярный фильм о клещевом энцефалите. 18.15 Полчаса у сельчан. 18.45 МОСКВА. Программа передач. 18.50 Новости. 19.00 У нас в гостях поэт К. Ваншенкин. 19.30 Для детей. «Путешествие в сказку». (Цв. тел.) 20.00 Новости. 20.05 В помощь изучающим материалы XXIV съезда КПСС. 20.35 Концерт государственного хореографического ансамбля «Березка». 21.30 «Загадка «Мерседес». Художественный фильм. 22.45 «Время». 23.15 «Рассказы о театре». 00.45 Концерт лауреата IV международного конкурса имени П. И. Чайковского Т. Синявской. 01.35 Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Мультфильмы для детей «Про бебегмота, который боялся прививок». «Кожки-мышки». 19.30 «Обо всем расскажет репортер...». 20.00 Бюро технической информации. 20.15 Для вас, малыши. 20.25 «Дороги молодых». Стартавшие вместе. 21.10 «Смятение». Художественный телефильм.

СУББОТА, 26 ИЮНЯ

### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Программа передач. 11.05 Гимнастика для всех. 11.30 Новости. 11.45 Для детей. «Играйте с нами». (Цв. тел.). 12.15 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.45 Музыкальный турнир. Выступают коллективы художественной самодеятельности. 13.45 «Прогрессивные художники Японии». 14.15 «Тебе, юность». 15.15 Концерт. 15.45 «Наука сегодня». 16.15 Э. Ставский. «Вкус хлеба». Телеспектакль. 17.00 На V Спартакиаде народов СССР.

### ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

С 21 ПО 26 ИЮНЯ В МАГАЗИНЕ «ДОМ ОДЕЖДЫ» (УЛ. ВАТУТИНА, 36) ПРОВОДИТСЯ НЕДЕЛЯ ПРОДАЖИ МУЖСКИХ СОРОЧЕК.

Коллективному саду № 18 срочно требуется сторож. Жилье, отопление и освещение бесплатно. Обращаться в коллективный сад № 18 в поселке Хромщик.

## РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

КИНОТЕАТР «ВОСХОД». Чехословацкая кинокомедия «Строго засекреченные премьеры». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.  
КИНОТЕАТР «КОСМОС». Широкоэкранный фильм «Снова в дорогу». Сеансы: 9, 1, 5, 7, 9 час. веч. Для детей «Хлеб поровну». Сеансы: 11, 3 часа дня.  
КЛУБ СТЗ. Художественный фильм «300 спартацев». Сеансы: 5-20, 7, 9 час. веч.

### ПЕРВОУРАЛЬСКОЙ ШВЕЙНОЙ ФАБРИКЕ

на постоянную работу СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ слесари, газосварщики, механики по швейным машинам, ученики механиков, швеймотористки, ученики швеймотористок, штукатуры-маляры. За справками обращаться к уполномоченному по трудоустройству. Горисполком, комната 11, телефон 2-35-11.

МЕНЯЕТСЯ однокомнатная благоустроенная квартира в центре г. Нижнего Тагила на равноценную однокомнатную квартиру или двухкомнатную в Первоуральске. Обращаться: ул. Строителей, 61.

Коллектив преподавателей, сотрудников Первоуральского вечернего металлургического техникума выражает глубокое соболезнование преподавателю Пращис Юлии Густавовне по поводу трагической гибели ее сына ПРАЧКИСА Виктора.

### ПРИХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПИШИТЕ



ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-15-72, зам. редактора — 2-52-05, ответственный секретарь — 2-14-94, отдел партийной жизни — 2-52-83, экономический отдел — 2-53-47, отдел писем — 2-52-21, редакторская — 2-35-62, бухгалтер — 2-53-71, директор типографии — 2-46-55.