

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 77 (8978). Год издания 39-й.

СУББОТА, 18 АПРЕЛЯ 1970 ГОДА

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

СЛОВО ПАРТИИ К МИЛЛИОНАМ

В СЕГО декада отделяет нас от Первой — для международной солидарности трудящихся в борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм. Радостно встречал весенний праздник труда и мира, наш народ, отметив трудовыми успехами 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, черпает новые силы, энергию и воодушевление в опубликованных Призывах Центрального Комитета КПСС к 1 Мая 1970 года. Проникнутые боевым революционным духом, они зовут советских людей, трудящихся всего мира к новым победам под знаменем марксизма-ленинизма, к торжеству коммунизма — светлого будущего всего человечества.

Самое важное, самое главное для победы нового общественного строя — неуклонное повышение производительности труда.

Итоги социалистического соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина показали, как велики наши возможности, как важно использовать их для досрочного и успешного завершения программы последнего года пятилетия.

Коллективам Новотрубного завода и завода железобетонных изделий в конструкциях присуждены и вручены Почетные Юбилейные грамоты, победителями соревнования среди предприятий нашего города стали коллективы динасового завода, завода орного оборудования, Билимбаевского карьероуправления, Первоуральской ТЭЦ, типографии, пивзавода, второго строительного управления, управления механизации, горгорторга, автобазы № 8, железнодорожной станции Первоуральск. Несколько сменив и бригад, показавших образцы высокой про-

изводительности труда, занесены в Ленинскую Книгу почта горкома КПСС и исполкома городского Совета депутатов трудящихся.

В наши дни рост производительности труда определяется главным образом темпами научно-технического прогресса, широким внедрением научной организации труда и передового опыта. ЦК КПСС призывает работников народного хозяйства всемерно повышать эффективность производства, его технико-экономический уровень, полнее использовать каждую рабочую минуту. Надо сокращать сроки освоения проектных мощностей, настойчиво улучшать качество и снижать себестоимость продукции, укреплять режим экономии. Партия обращается и к труженикам сельского хозяйства, призывая их всемерно повышать культуру земледелия и животноводства, увели-

чивать производство зерна, мяса, молока, картофеля, овощей и других сельскохозяйственных продуктов.

Первой 70-го года идет след за знаменательной датой — столетием вождя международного пролетариата Владимира Ильича Ленина, под знаменем которого народы мира борются за свое светлое будущее. Первой 70-го года знаменителен для нас тем, что след за ним прогрессивный мир вместе с советским народом будет отмечать 25-летие всемирно-исторической победы над гитлеровским фашизмом в Великой Отечественной войне. Партия обращается к Призывам к народу: крепить обороноспособность Родины — твердыни дружбы и счастья трудящихся нашей страны, надежного оплота мира и прогресса во всем мире. ЦК КПСС призывает трудящихся социали-

стических стран бороться за укрепление дружбы и единства, за дальнейшее развитие братских взаимоотношений.

Первой — боевой смотр сил людей труда всей планеты. И мы гордимся тем, что выходим на смотр в первых рядах великого революционного движения современности. Советский народ, сильный своим нерушимым единством, монолитным сплочением вокруг партии и ее ленинского Центрального Комитета, готов к новым свершениям во имя великой цели. В миллионах сердец находит живой отклик пламенный Призыв, который будет тысячекратно повторен на нашем празднике:

— Под знаменем марксизма-ленинизма, под руководством Коммунистической партии — вперед по ленинскому пути к коммунизму!

ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ ПАМЯТНИК В. И. ЛЕНИНУ

Ульяновск... Все в этом городе напоминает о Владимире Ильиче Ленине.

16 апреля дом-музей В. И. Ленина посетил Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, находившийся в Ульяновске в связи с торжественным открытием Ленинского мемориального комплекса.

Л. И. Брежнев посадил у флигеля белостовольную березку.

Во втором доме сейчас размещена постоянная выставка подарков родному Ленину, присланных со всех концов земли.

Рядом — двухэтажный дом, где жили Ульяновы в 70-х годах прошлого столетия. Сейчас там — квартира-музей. Ее экспозиция рассказывает о семье Ульяновых. Душой этой семьи была Мария Александровна. И у входа в музей на днях установили памятник этой замечательной женщине.

В просмотровом зале мемориала находятся все документальные киноленты, запечатлевшие Ленина при его жизни.

Широкие мраморные ступени ведут в Ленинский торжественный зал. В центре — пятиметровая фигура Ильича, изваянная из белого мрамора. Стены зала украшены цветной мозаикой.

Северная часть отведена под областной Дом политического просвещения.

Мемориал, в сооружении которого участвовали представители братских союзных республик, — достойный памятник Владимиру Ильичу Ленину.

На торжественное собрание, посвященное открытию мемориального комплекса в главном его зале собрались 16 апреля передовики производства, труженики сельского хозяйства, ветераны партии, представители партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций, общественности города и области.

На собрании с речью выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев, встреченный горячими, продолжительными аплодисментами.

Единодушно, с большим подъемом участники собрания приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР.

... Ленинский мемориальный комплекс открыт. (ТАСС).

ПЕРВОУРАЛЬСКИЕ ПОЛУЧАЮТ НАГРАДЫ РОДИНЫ

ЧЕСТВУЮТ ЛУЧШИХ

Красный уголок механического участка на авторемонтном заводе выглядит празднично. Авторемонтники собрались сюда на торжественное собрание чествовать лучших производственников предприятия, отмеченных наградами Родины. Двадцать шесть рабочих, служащих, инженерно-технических работников удостоены Юбилейных медалей.

Вот директор Старотрубного завода, член горкома КПСС Ю. П. Мягков вручает награду газосварщику Н. А. Странуину. Дружные аплодисментами приветствовали его. Мнение единого: достоин! Николай Алексеевич работает на предприятии около десяти лет. Известен как большой мастер своего дела. Нормы постоянно перевыполняет на 70—80 процентов.

Или взять шлифовщика Г. А. Вышкова. Тоже отличный производитель. Регулярно дает по две нормы. А бухгалтер М. И. Михалева? Ветеран, трудится на заводе со дня его организации. Активно участвует в общественной жизни коллектива.

В числе награжденных плотник П. В. Ярин, старший контрольный мастер, секретарь партийной организации завода А. М. Михеев и другие.

Авторемонтники намерены ответить на награды новыми трудовыми успехами.

А. ВУЛАТОВА.

ИДЕМ К ЮБИЛЕЮ

Знамена — победителям

На динасовом заводе подведены итоги соревнования в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Первые места присуждены коллективам первого огнеупорного и механического цехов. Им вручаются на вечное хранение Красные знамена, они награждаются Почетными грамотами и занесены в юбилейную Книгу почта.

Победителям оказались также смены печного отделения второго цеха, которую возглавляют И. А. Говенько и мастер В. С. Колышкин, помощник-

формовочного отделения первого цеха — мастер В. П. Попова, буровзрывного участка рудника — мастер А. П. Цветков и железнодорожного цеха — мастер П. А. Мочайло.

В индивидуальном соревновании лучших результатов достигли 24 производственников. Среди них — выгрузчик Н. К. Зорин, садчик З. Г. Галнов, прессовщик И. Д. Жидков, бригадир слесарей С. К. Сысоев и другие.

Б. ШИПЦАН, начальник отдела труда и зарплаты динасового завода.

ТВОРЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ — ПОИСК

Его можно часто видеть за чтением чертежей или наброском эскиза. Он всегда в поиске, бригадир по ремонту отделочного оборудования Г. М. Суннов. Поэтому Геннадий Михайлович и считается в пятом трубопрокатном цехе Новотрубного завода одним из активнейших рационализаторов. На его личном счету более семидесяти осуществленных предложений, которые позволяют экономить ежегодно до 20 тысяч рублей. Новатор награжден орденом «Знак Почета».

Г. М. Суннов не только человек пылкой мысли, но и умелый воспитатель. С него берут пример молодые слесари. Исключительная аккуратность, требовательность к себе и другим, отзывчивость, душевное обаяние, верность своему слову — все это удачно сочетается в специалисте высокого класса. Не удивительно, что в его бригаде почти каждый рабочий — рационализатор.

Ю. ДУНАЕВ, начальник смены пятого цеха Новотрубного завода. Фото автора.



НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

ШЕФЫ АГИТПУНКТА

Когда над городом сгущаются сумерки, далеко видны огни Дворца культуры металлургов. В нем расположен агитпункт, шефствует над которым агитколлектив второго цеха Новотрубного завода.

Вечерами здесь всегда многолюдно. В комнате установлены телевизор, на столах свежие газеты и журналы, настольные игры.

В агитпункте почти каждый день проводятся интересные мероприятия.

Недавно прошли ленинские чтения.

Работа с избирателями ведется не только в агитпункте. Агитаторы мастер М. Я. Голд, старший травильщик И. И. Омельков, мастер отделки И. В. Зуев и многие другие побывали на квартирах избирателей, ознакомили их с «Положением о выборах в Верховный Совет СССР», ответи-

ли на многочисленные вопросы. Свои посещения избирателей агитаторы регистрируют в журнале. Вот одна из последних записей, которую сделал начальник смены И. С. Быков: «Ознакомил трудящихся в порядке выборов в Верховный Совет СССР, пригласил на киноленинлану».

Агитпункт хорошо оформ-

лен. Красочные плакаты, портрет вождя, фотоиллюстрации привлекают внимание. На видном месте график дежурств по агитпункту. Все свидетельствует, что агитколлектив второго цеха активно включился в предвыборную кампанию.

П. ШЕВЕЛЕВ, штатный корреспондент.

Как и во всей стране, в нашей двадцать второй школе состоялся ленинский субботник. Собралось более тысячи человек. Одна из первых комсомолок Билимбаева — А. П. Петухова — Дудина накануне рассказала нам, как проводили субботники комсомольцы двадцатых годов. И вот сама она на этот раз с прежним задором трудилась рядом с нами.

Распилили мы в тот день около 70 кубометров дров, для поселковой библиотеки сложили пятьдесят кубометров топлива, побелили около тысячи деревьев в поселке, собрали шесть тонн металлолома.

Н. КИРЕЕВА, Н. МАШАЕВА, ученицы школы.



Более двухсот работ представили одиннадцать участников городской юбилейной фотовыставки, открывшейся во Дворце культуры Новотрубного завода. Снимки рассказывают о посещении первоуральцами ленинских мест, о том, как трудятся, учатся и живут первоуральцы.

Фото Д. КИРЕЕВА.

**Наш гость —
артист ТЮЗа**

Эта встреча была для нас как только что прочитанная книга.

— Человек начинается с людей! — были первые слова, которыми начал актер Свердловского театра юного зрителя Владимир Балашов рассказ о встречах с теми, кто учил его настоящему искусству.

Он вспоминал, какие роли уже сыграны, с необыкновенным умением перевоплощения, импровизируя отдельные сценки, прочел свое стихотворение о впечатлениях от поездки по Польше, где артисту довелось увидеть печальные останки концентрационных лагерей.

На прощание подарил нам два снимка со сценками из пьесы «Тимур и его команда», в которой В. Балашов играет роль Коли Колокольчикова.

И в книге отзывов нашего литературного музея оставил такие слова: «Желаю вам, ребята, завести фототеку и записывать голоса и стихи встречающихся с вами писателей и поэтов Урала».

Учащиеся школы-интерната.

НЕДЕЛЯ

**ПОНЕДЕЛЬНИК
20 апреля**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Цветное телевидение. Для дошкольников и младших школьников. «Приходи, сказка». «Птица счастья» — телевизионный спектакль. 12.45 Для школьников. Концерт. 13.15 Цветное телевидение. «Варвара Кирсанова». Телевизионный спектакль. 14.30 Новости. 18.00 Показывает Свердловский драмтеатр. Мультфильмы «Хочу бодаться». «Осторожно: щука». 18.30 Телевизионные новости. 18.45 «Свердловская жизнь по Ильичу». 19.30 Образ современника на сцене Нижне-Тагильского драмтеатра. 21.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Время». Информационная программа. 21.30 Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (М) — «Динамо» (М).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.05 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Новости. 19.15 «Пятилетка, год завершающий». 19.45 Неделя голубого экрана. 20.50 Показывает Свердловский драмтеатр. «Для вас, малыши». 21.00 К 25-летию победы над фашистской Германией. Телефильм «Как такой Пологов». 21.30 «Дамы на окраине». Телевизионный спектакль.

**ВТОРНИК
21 апреля**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.50 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 11.55 Торжественное заседание ЦК КПСС, Верховного Совета СССР и Верховного Совета РСФСР, посвященное 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 21.00 «Живой Ленин». Документальный фильм. 21.30 Торжественный концерт, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. 24.00 Цветное телевидение. Премьера телевизионного художественного фильма.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.40 Учебная программа. История КПСС. I курс. Лекции 15—16. 20.05 Сопровождение материалов. III курс. Лекции 23—24.

**СРЕДА
22 апреля**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Передачи, посвященные 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. 21.15 Н. Погодин. «Кремлевские курьезы». Спектакль Московского Художественного Академического театра имени Горького.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.40 Общая химия. I курс. Лекции 25—26. 20.05 Высшая математика. I курс. Лекции 29—30.

**ЧЕТВЕРГ
23 апреля**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Фотоаппарат рассказывает. Фотолюбители о жизни страны. 13.00 Цветное телевидение. Для школьников. Художественный фильм «Школа мужества». 14.40 Для школьников. «Турнир умелых». 15.10 Новости. 18.00 Показывает Свердловский драмтеатр. «Служим мы на Урале». 18.50 Телевизионные новости. 19.05 Научно-популярный фильм «На воде шутить опасно». 19.45 Музыкальный апрель Урала. «Классика на Уралмаше». 20.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Ленинский университет миллионов. 21.00 Праздник искусств народов СССР. Концерт. 22.30 Цветное телевидение. Международная встреча по футболу. Сборная СССР — сборная Польши (2-й тайм). 23.15 «Время». Информационная программа.

**ПЯТНИЦА
24 апреля**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

12.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 12.05 Новости. 12.15 Цветное телевидение. Для детей. «Умелые руки». 12.45 Цветное телевидение. «Вдохновение». Музыкально-поэтическая композиция. 13.45 Для школьников. Творчество юных. 14.15 Новости. 18.00 Показывает Свердловский драмтеатр. 18.45 Телевизионные новости.

**голубого
экрана**

19.00 «Первая плавка». 19.45 «Народом сохранено». Балайла. Шестая передача из истории русских музыкальных инструментов. 20.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Подвиг». Телевизионный альманах. 21.00 Праздник искусств народов СССР. 22.30 Эстафета новостей. 23.00 Праздник искусств народов СССР. 24.00 Цветное телевидение. «На арене цирка».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.10 Учебная программа. Физика. II курс. Лекции 27—28. 19.35 Высшая математика. II курс. Лекции 23—24. 20.50 Для вас, малыши. 21.00 «Наука — производство». 21.30 Художественный фильм «Незасыпающий». 21.30 Художественный фильм «Незасыпающий».

**СУББОТА
25 апреля**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Гимнастика для всех. 11.30 Новости. 11.45 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.15 Музыкальная программа. 12.45 Для дошкольников и младших школьников. «Светит звездочка». 13.15 «Творчество юных». Концерт. 13.45 «Жизнь танца». 14.30 Программа студии телевидения Г. Петропавловска-на-Камчатке. 15.45 «Мой завод — моя семья». 16.15 «Новости дня». Киножурнал. 16.30 Телевизионный народный университет. Актуальные проблемы науки и техники. 17.15 Новости. 17.20 Факультет культуры. «Классическое изобразительное искусство». 18.00 Я живу на селе. 18.30 В эфире — «Молодость». «Горизонт». 19.30 Мир социализма. 20.00 Новости. 20.05 «Летопись полвека». Телевизионный документальный фильм. «Год 1933-й». 21.00 Цветное телевидение. «Тихая Одесса». Художественный фильм. 22.30 Новости. 22.35 «На страже мира». Передача, посвященная 15-летию Варшавского договора. 23.45 Телевизионный театр миниатюр. «Наши соседи». 00.30 «Вечерний Ленинград». Эстрадная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.25 Учебная программа. Теоретическая механика. II курс. Лекции 15—16. 11.50 Физика. II курс. Лекции 21—22. 17.00 Для детей. «Голубая жемчужина». Спектакль областного театра кукол. 18.00 «Кино и время». 18.45 К 25-летию победы над фашистской Германией. Телефильм «Воспоминание о летчике». «Песни Великой Отечественной». 19.45 «Телепорт». 20.30 Фильмы — призы Всесоюзного смотря документальных фильмов, посвященных труду и жизни рабочего класса. «На земле Тюменской». 20.50 Для вас, малыши. 21.00 Художественный фильм «Доктор Бера».

**ВОСКРЕСЕНИЕ
26 апреля**

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «На зарядку становись». 11.15 Новости. 11.30 Для школьников. «Будильник». 12.00 Музыкальный киоск. 12.30 Для юношества. «Иснатели». Телевизионный клуб. 13.00 Для школьников. «Проект «Ось-Т». 13.30 «Юбилейная палитра страны». Репортаж со Всесоюзной юбилейной выставкой, посвященной 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. 14.00 «Рукопожатие городов-побратимов». 15.00 Музыкальные приветы друзьям. 16.00 Для воинов Советской Армии и Флота. 16.30 Для детей. Мультфильмы «Козленок, который считал до десяти». «Чуня». 16.55 Цветное телевидение. Концерт Уральского русского народного хора. 18.00 Сельский час. 19.00 Цветное телевидение. Клуб кинопутешественников. 20.00 Новости. 20.05 Информационная программа. 21.00 Цветное телевидение. В. Федосеев, А. Фомин. «Вступление». Премьера телевизионного спектакля. 22.30 В эфире — «Молодость». «Алло, мы ищем таланты». 23.45 «Семь дней». Международная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

17.00 Показывает Свердловский драмтеатр. «Гартиф» на школьной сцене. 17.50 С рабочего стола писателя. И. Акулов. 18.20 Документальный фильм «Вечное движение». 19.30 «Твое революция, именем». Афиша юбилейного года. 20.50 Для вас, малыши. 21.00 И. Дунаевский. «Белая акация». Фильм-спектакль.

ВСТРЕЧА С ПОДЛОСТЬЮ

НА ТЕМЫ МОРАЛИ

Он вошел в комнату в сопровождении конвоя и нарочно спокойно. Так же равнодушно поздоровался, сел, усвоено положил руки на колени и стал ждать вопросы. Он уже привык к ним. А я смотрел на него и думал: откуда это? Просто напускная бравада или состояние прострации? Ведь не может же он, хотелось думать, в свои неполные девятнадцать не мучаться раскаянием от совершенного убийства человека, видел которого впервые в который не сделал ему ничего плохого.

— Послушай, — спросил я, — ты вернулся из колонии только в марте. Пробыл там почти два года. За что?

Он безразлично сморщился. Помолчал, ответил нехотя: — Деньги у одного взял. Много? Да нет — десять рублей. Зачем? Выпивши был, еще захотелось.

— Значит, захотел и взял?

Он молча кивнул: так и получилось. Отобрал с ножом в руке. Стал грабителем. А теперь — убийцей.

— В Первоуральск вернулся 13 марта, а паспорт получил только шестого апреля. Почему тянул больше трех недель?

— А что торопиться? Еще успел бы поработать.

— У каждого человека есть какое-то увлечение в жизни. Должно быть, по крайней мере, понимаешь? Один, допустим, спортом занимается, второй художественную литературу любит. Тебе что больше по душе?

Он недоуменно посмотрел, удивился странному вопросу.

— Ну, книги читал, какие хоть именно?

— Читал, конечно. Вот эту, как ее... Ну... Сейчас вспомню... «Павел Корчагин».

Следовательно он объяснил, что пошел шестого апреля, уходя из дома, взял не просто — ради возможности самообороны: вечером пятого апреля, дескать, на него напали хулиганы. Это он говорил 8 числа, а что

скажет через шесть дней? — Вечером 4 апреля у тебя ничего не произошло? На тебя не напали, драки не было? Нет! А 5 апреля тоже все нормально было?

Он ответил утвердительно: не было.

Выписка из протокола допроса: «6 апреля в час дня ушел за паспорт. Около 5 вечера встретил Сергея Копосова. Тот учился на курсах шоферов, сказал, что получил деньги, пригласил выпить. В третьем магазине купили две бутылки вина и в садике у бани по улице Напанинцев выпили из горлышка. Опять пошли в магазин. Купили бутылку за 1 рубль 22 копейки. В подъезде одного из домов выпили. Решили прогуляться. Зашли во двор частного магазина, там парни играли на гитаре. Постояли, послушали. А потом опять вернулись в ресторан, купили еще бутылку. Положили к груди ребят и девчат. Я одного ударил кулаком в лицо. Крови не видел. Он отошел к стене дома, я подошел к нему. Там меня парень этот цовалл, держал, прижав коленом. Тут подбежал Копосов, стал парня стаскивать. В этот момент я ударил его ножом в левый бок».

Так вот страшно все произошло. Город жил-работал. Тысячи юной и девушки занимались в школах, вечернем институте, во Дворце и Домах культуры, были напоятны читальные залы библиотек, многолюдно в кинотеатрах. А эти двое не знали, куда себя деть, и пили, где придется. А потом один из них похотел убить.

В тот вечер с занятий из Дома пионеров с Валерием Чураковым, учеником 9 класса 21 школы, шло много друзей, в основном восьмиклассников: Люда Тигина, Марина Кукарной, Валентина Черных, Миша Титов и другие. Они запомнили на годы как Дьяков сначала уда-

рил, а потом убил их товарища, скромного и веселого, простого и доброго, отличного комсомольца, рослого настоящим человеком. Одна строка из показаний Люды: «Парень в бордовой куртке был пьян. Он подошел к Валере и сказал: «Ты что на меня так смотришь? Ты что, полудишь захотел? А потом ударил в лицо».

Из разговора со следователем прокуратуры Евой Николаевной Ченцов:

— Удар был не случайный — заученный. Отсюда и трагический исход — проникающее ранение сердца.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

Реклама Объявления

КИНОТЕАТР «ВОСХОД». 18—19—20 апреля — цветной художественный фильм «Белое солнце пустыни». Начало: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера.

КЛУБ СТЗ. 18—19 апреля — художественный фильм «Далеко на западе». Начало: 5-20, 7, 9 час. вечера. Для детей «Андрейка». Начало 18 апреля в 3 часа, 19 апреля — 1, 3 часа.

**ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ ЗАВОДУ ЖБИИК
ТРЕБУЮТСЯ**

рабочие — мужчины и женщины, слесари по изготовлению металлоконструкций, электросварщики.

За справками обращаться в отдел кадров завода.

ПРИХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ, ПИШИТЕ

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-15-72, зам редактора — 2-52-05, ответственный секретарь — 2-14-94, отдел партийной жизни — 2-52-83, экономический отдел — 2-53-47, отдел писем — 2-52-21, бухгалтер — 2-53-71, директор типографии — 2-46-55.