

# Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 42 (8943). Год издания 39-й

СУББОТА, 28 ФЕВРАЛЯ 1970 ГОДА

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.



## СТАН — НА ВДНХ

**КОЛЛЕКТИВ** стана «140» № 3 Ново-Трубного завода достиг высокой производительности на горячий час. Прокатчики заботятся и о качестве продукции. Выход годной — 91,4 процента при обязательстве 90.

Рабочие держат на учете каждую минуту, сокращают время на перевалки. В результате удалось снизить плановые простои агрегата

и только за счет этого выдать дополнительно за год около 300 тонн труб. А всего за прошлый год прокатано более четырех тысяч тонн труб сверх задания. Это в два раза больше, чем предусмотрено в обязательствах.

Материалы о трудовом героизме коллектива трубо-прокатной установки «140» № 3 направлены на ВДНХ.

И. СТЕПАНОВ.

## ПОЧЕРК РАБОЧЕГО

Третий год работает А. Н. Димитрошкин токарем ремонтно-механической мастерской центрального гаража автопредприятия.

Сразу заметили — толковый работник, — говорит начальник мастерских И. П. Курепин. — Пример показывает даже более старшим по возрасту. Все к нему идут за советом.

Прежде, чем делать или реставрировать деталь, Александр Николаевич внимательно проверяет размеры или подбирает материал... Узнает, куда она пойдет, какую нагрузку должна выдерживать. И уже потом начинает действовать. И потому изготовленная им продукция от-

личается высоким качеством. Точка шестого разряда — не шутка!

Я часто слышу, как шоферы говорят между собою:

— Александр Николаевич? Свой почерк имеет. Имя ему: мастерство! Посмотришь на деталь — словно заводская работа, а приложил к ней свои руки токарь Димитрошкин. Золотые у него они!

Большим он авторитетом пользуется в коллективе. Комсомольцы избрали Александра Николаевича заместителем секретаря. Ему присвоено звание «Лучший молодой рабочий».

В. ВОРОБЬЕВ, шофер, рабкор.

## ГОСТИ В ДОМЕ

**ТРУДОВАЯ** неделя позади. Позади и субботние хлопоты в доме. Впереди вечер. Где и как провести его? Одни решили посвятить свободное время кино, другие — базе отдыха, третьи — посидеть у телевизора. Ну, а кто-то намерен побывать у друзей, хороших знакомых — не ради какого-то семейного торжества, а просто так. Общение с людьми — оно ведь тоже важно, необходимо.

Итак: программа намечена. И вот вы в гостях. Как же очень в очень нередко воспринимается ваш приход радушными хозяевами, что делают они, искренне образованные вашим присутствием?

Часто в вечерних гастронормах можно видеть, как стоит вполыхах в очереди у винного отдела какой-нибудь глава семьи. Озабоченный, он объясняет приятелю или сослуживцу: «Понимаешь, какое дело — гости нагрянули. А у меня шаром покати. Вот положение! Пришлось бежать...»

Собеседник слушает сочувственно. Ему ведь тоже приходилось бывать в такой ситуации, а может, и сейчас она же привела его в магазин. И как первый, так и второй видят в своем поступке обычное, само собой разумеющееся. И скажи им, что не «московская» и даже не вино нужны их гостям, оба удивились бы: «Как можно. Да что мы, не в состоянии людей принять как лучше?»

А лучше — значит, обязательно с выпивкой. Потому что так принято, такова традиция, хотя кем она установлена, никто толком не объяснит. Принято и все!

В вашем доме гости. Они зашли невзначай, на огонек, после хорошей прогулки, чтобы продлить и закрепить добрый душевный настрой, от нее полу-

ченый. И вы рады им, внесшим разнообразие в вечер, начавшийся в общем-то обычно, как и в будние дни. Иначе и быть не может. Неторопливо течет беседа. О недавно прочитанной книге, новом фильме. Или о прошедшей рабочей неделе. Да мало ли тем для разговора, интересного всем. А хозяйка тем временем хлопочет на кухне. И вот уже на столе появляется чайный сервиз, кофейник, распространяющий аромат, который так располагает к отдыху, создает атмосферу доброжелательности, спокойствия. За кофе — торт, изготовленный по особому рецепту, — гордость хозяйки, варенье — как воспоминание летних поездок за город...

Незаметно идет время. А тут еще интересная передача по телевизору, а тут еще томик новых стихов, об авторе которого вы только что узнали. Разве не прекрасен такой вечер! Да многие минуты его запомнятся вам на долгие дни, ибо он стал подлинным отдыхом и для сердца вашего, и для ума, не задурманенного стопкой, которая в тот вечер покажется вам просто ненужной.

Итак, сегодня в вашем доме могут быть гости. Они придут или неожиданно, или по приглашению. Но в обоих случаях, просто для того, чтобы провести вечер именно в вашем обществе, которое им и приятно и необходимо. Как сделать, чтобы отдых не омрачился никакой малостью? Попробуйте поступить так, чтобы ваше радушие подчеркнула, усилила не бутылка. Не пожалейте. И субботний вечер тогда подарит вам свои часы особенно задумчиво, красиво, щедро.



## Воздушный бой над дельтой Нила

**КАИР.** (ТАСС). Два израильских самолета сбиты и один поврежден во время попытки авиации противника приблизиться к средиземноморскому побережью ОАР в районе дельты Нила, предпринятой 26 февраля.

В заявлении представителя командования вооруженных сил ОАР отмечается, что всего в воздушном бою, продолжавшемся 30 минут, с обеих сторон приняло участие 16 самолетов.

ВВС ОАР потеряли один самолет, летчик которого спасся на парашюте.

## С большим успехом

**ПАРИЖ.** (ТАСС). Под знаком 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и 50-летней годовщины создания Французской коммунистической партии с большим успехом проходит кампания по обмену партийных билетов, проводимая ФКП, сообщает газета «Юманите». Эта кампания знаменует дальнейшим укреплением и расширением рядов крупнейшей политической партии Франции. Так, например, в федерацию ФКП департамента Нор вступило 1414 новых членов, было создано 18 новых ячеек партии. 1203 человека вступили в ряды ФКП в департаменте Сена — Сен-Дени. С начала нынешнего года там была создана 31 новая ячейка Французской коммунистической партии, в том числе 22 на промышленных предприятиях.

## Забастовочное движение в Англии

**ЛОНДОН.** (ТАСС). 3021 забастовка произошла в Англии в 1969 году. В результате потеряно 1400 тысяч рабочих дней. Об этом сообщило министерство по вопросам занятости и производительности труда.

Английские трудящиеся ведут упорную борьбу за свои права. В настоящее время в ряде районов Англии проходят забастовки. Бастуют учителя в Лондоне, Бирмингеме и других городах.

## Переговоры завершены

**ВАШИНГТОН.** (ТАСС). В Белом доме 26 февраля состоялась заключительная встреча между президентом Франции Ж. Помпиду и президентом США Р. Никсоном.

По окончании переговоров не было опубликовано официального коммюнике, и как здесь полагают, это свидетельствует о том, что главам двух государств не удалось сблизить свои позиции по важным вопросам внешней политики.



— Выполнение нормы? На 170 процентов! Так ответили в механосборочном цехе завода сантехизделий, когда мы заинтересовались, как работает штамповщица М. Ф. Зарипова. Почти за двоих. Если бы все могли так, какое количество продукции можно было бы выдать сверх плана! Марию Федоровну помогает отличное знание дела. Она на печном участке может выполнять любую операцию. Работница с честью носит высокое звание ударника. Фото Д. НИРЕЕВА.



Правильно говорят старшие товарищи, что Люба Каранулова — способная девушка. В первом трикотажном ателье она не так уж давно, а операциями швей овладела полностью. Она не просто хорошо шьет, она красиво шьет, перевыполняя при этом производственные задания. Люба Каранулова — комсомолка, активно участвует в общественной работе. Товарищи избрали ее в цеховой комитет профсоюза и видят, что не ошиблись. Фото Л. НЕЗЛОВИНА.



На молокозаводе молодежи немало. Вот и Аня Хохрялова работает здесь немногим более года, а ее портрет помещен уже на Доску почета. Заслужила, значит. Действительно, она отличается исключительной добросовестностью, прилежанием. Что ни поручают Ане — делает быстро, доброту. У Ани мечта: добиться, чтобы ей присвоили высокое звание ударника коммунистического труда. Верится, она будет ударником! Фото Д. НИРЕЕВА.



Депутаты поселкового Совета проверили состояние охраны труда и техники безопасности на промышленных предприятиях Билимбае. Вскрыт ряд недостатков. Например, в производственных помещениях УЗТИ повышенная влажность. На ремонтно-механическом заводе нет душевых, на заводе ТИМ низка санитарная культура. Итоги проверки 25 февраля обсуждены на исполкоме поселкового Совета. Для устранения нештатных ситуаций руководителям предприятий рекомендовано разработать мероприятия. Срок исполнения — май текущего года.

Исполком рассмотрел также работу народных дружин. Отмечено, что все еще много случаев срывов графика выходов на дежурство, не все дружинники имеют удостоверения, формирование дружин часто ведется формально, а особенно в труболитейном цехе, на УЗТИ и заводе ТИМ. Принято конкретное решение, которое поможет укрепить общественный порядок в поселке.

Два дня продолжался в нашем городе областной семинар редакторов многотиражных газет, проведенный сектором печати обкома партии. В нем приняли участие также работники областных и центральных газет, преподаватели Уральского государственного университета. Тема семинара — «Политическая информация в многотиражной газете».

Сулд Паравлович Лукач назначен главным инженером треста Уралтяжтрубстрой. Родился он в 1930 году, член Коммунистической партии с 1959 года. Образование высшее. В 1962 году окончил Уральский политехнический институт. До назначения работал начальником второго строительного управления.

Государственная комиссия приняла в эксплуатацию с хорошей оценкой местный квартал при въезде на улицу Комсомольской. В нем справили новоселье десятки семей трудящихся хромикового завода. Дом построен коллективом четвертого строительного управления.

В стадии завершения отделочные работы на объектах, сооружает которое третье строительное управление.

Рассказы  
о коммунистах

Во время пересменки мы разговорились с мастером Б. Ф. Борисовым. Я спросил его мнение об аппаратчике Аркадии Николаевиче Половинкине. Сразу оживившись, мастер ответил, что о таких людях надо рассказывать молодежи. Хотя годы за плечами немалые, коммунист Половинкина в бригаде проводит большую воспитательную работу, является опорой мастера.

В бригаде Аркадий Николаевич избран старшим агитатором. Это значит, что он не только сам должен проводить беседы, но и организовать работу целого агитколлектива, помогать выбрать тематику другим. Он так и делает. Материалов, с которыми надо знакомить рабочих, хоть отбавляй, но из этого множества выбрать главное не каждый сможет. В этом деле тоже должен быть талант партийного агитатора. Половинкина составляет график проведения бесед. Люди заранее предупреждаются и приходят на интересную беседу аккуратно.

Аркадий Николаевич серьезен и добросовестен, у него не бывает брака, поэтому и доверяют ему особо важную работу.

Работая рядом, я не раз наблюдал такую картину. Сосед Половинкина, молодой парень, несерьезно относился к эксплуатации пескоструйного аппарата: мямл трубы, паррал, кривил их. Остановив свой аппарат, Аркадий Николаевич подошел и терпеливо разъяснил вред делу, который тот наносит своим халатным отношением к работе. И показал, как надо делать лучше. Стыдно парню стало, да и самолюбие заговорило. Стал лучше работать. Значит, свою роль агитатора Половинкина понимает шире, не ограничивает ее беседами.

Однажды я спросил Аркадия Николаевича, откуда

# БЕССМЕННО В СТРОЮ

да у него такая вот партийная струнка: все подмечать, ни к чему не оставаться равнодушным. И он поведал мне историю своей жизни.

НАЧАЛО Великой Отечественной войны, совпавшее для Аркадия Николаевича с окончанием военной кадровой службы перечеркнуло все планы.

Первое боевое крещение помощник командира взвода Половинкина получил под Ржевом. Стрелковый полк, отступая, вел тяжелые оборонительные бои, давая возможность другим частям отойти в тыл. Но однажды закатый в полукольцо полк был почти полностью истреблен. Немцы расстреливали солдат из пушек, минометов, дальнебойных пулеметов. Уползти берегом реки удалось лишь единицам, да и те были ранены.

Тяжелое ранение в ногу получил и Половинкина. В какой-то небольшой рошце его подобрала санитарная бригада, тащили на себе, везли на телеге. И вот эвакуант, затем полевой госпиталь. Когда выписался и приехал на фронт, понял, что обстановка в корне изменилась.

И снова бои — под Харьковом, на Западном фронте. Советская Армия наступала. Много боевых эпизодов сохранилось в памяти Аркадия Николаевича. Смело ходил он в рукопашные схватки. На груди закрепили боевые медали и орден Славы. Думал дойти до Берлина. Но когда Советская Армия вышла на государственную границу, Половинкина вызвали в политотдел и сказали, что он отзывается на партийную работу в освобожденные районы Украины.

С армией пришлось расстаться. Украина и Белоруссия лежали в руинах и развалинах. За восстановление народного хозяйства, засучив рукава, и взялся молодой партийный работ-

ник. Приходилось сеять, строить, создавать заново колхозы и совхозы, завозить из восточных районов племенной скот. Долгие годы Аркадий Николаевич работал в Волынской области. Именно здесь он и получил настоящую партийную закалку, стал зрелым коммунистом.

Честно выполнив поручение партии, распрощавшись с полюбившейся ему Украиной, Аркадий Николаевич в 1959 году приехал на родину, на Урал. С тех пор он и работает на Новотрубном заводе. Вместе с ним в седьмом цехе работают его сын и дочь. Жена Ольга Дмитриевна тоже считает себя новотрубницей. И еще один сын за-

канчивает ГПТУ-6, откуда путь ему тоже в цехи Новотрубного.

Через пару лет Половинкина уйдет на заслуженный отдых. Я спросил его, чем же он будет заниматься.

— Буду рыбалить. Ходить на стадион, я ведь ярый болельщик. Нячить внуков стану.

И он улыбнулся. Я понял, что готовый сорвать вопрос задавать не нужно. Старый коммунист, солдат, труженик до конца своих дней не останется в стороне от больших государственных дел.

Н. ЛАРИОНОВ,  
рабочий седьмого цеха Новотрубного завода, член Союза журналистов СССР.

Пьянству — заслон!

## БЕДА НАЧИНАЕТСЯ С РЮМКИ

АНАЛИЗ судебной практики по делам молодежи города показывает, что более чем на 90 процентов общественно-опасные поступки совершаются подростками в нетрезвом виде или с целью достать спиртное. Много горя приносит водка. Она разрушает семьи, калечит детей, приводит человека на скамью подсудимых. Вред, наносимый любителями спиртного, очевиден, но стройной системы административной ответственности за появление в нетрезвом виде в общественных местах до сих пор нет. Это однако не значит, что пьяницам нет заслона. На улицах города патрулируют народные дружинники, следят за порядком общественные помощники милиции и прокуратуры. К сожалению, не все граждане находят в себе смелость одернуть зарвавшегося хулигана.

Однажды в автобусе молодой человек явно в нетрезвом состоянии начал приставать к пожилому мужчине, который попросил его уступить место.

— Мужик, — вихляясь, процедил он, — закуришь найдется?

Увидев, что тот протягивает сигарету, хулиган презрительно отвел его руку: «Такие не курю. Придется закуришь свою, с фильтром». Одобрительно засмеялись дружки. Но пассажиры сделали вид, что не замечают разговора, оскорбляющего не только мужчину, но и их. Вмешалась лишь контролер. Только после этого все заговорили разом и возмущенно. «Щенок», рекавато, но справедливо бросила вслед «герою» одна из женщин.

В нетрезвом виде совершаются общественно-опасные преступления не только по характеру деяний, но и по последствиям. Шестнадцатилетний А. Михеев, слесарь завода «Искра», пришел в деревню Шадриха, где поссорившись с Генятовым, нанес ему семь ножевых ранений. Телесные повреждения были опасны для жизни. Учитывая, что состояние опьянения является обстоятельством, отягчающим вину, суд приговорил Михеева к лишению свободы.

Зачастую таких вот юнцов в распутье спиртных напитков вовлекают взрослые, чаще родители или родственники. «Пусть выпьет. Уже большой...» — великодушно разрешает отец, не подозревая, как быстро его «добролюта» оборачивается бедой. Н. К. Михеев (однофамилец А. Михеева), тоже рабочий завода «Искра», вместе с великодушным сыном и его другом кололи дрова. После этого втроем выпивали. Поссорившись со своим товарищем Генятиновым, младший Михеев неожиданно совершил покушение на него, за что приговорен народным судом к тюремному заключению. Учитывая, что Н. К. Михеев зарекомендовал себя на производстве с хорошей стороны и ранее ни к каким мерам ответственности не привлекался, против него не возбуждалось уголовного дела. Материалы переданы в товарищеский суд, но как коллектив отнесся к поступку Михеева, какую меру наказания избрал, остается неизвестным.

Судебная статистика

показывает, что в такие месяцы, как апрель, май, июнь, возрастает количество грабежей, злостных преступлений, разбойных нападений. По-видимому, это можно объяснить тем, что в теплые вечера молодежь обыкновенно гуляет на улицах. Тут-то и находятся любители «порезвиться».

Не так давно группа молодых Галачалов, Вольхин и другие, вооружившись топором, совершили нападение на группу туристов в районе станции Северка с целью завладеть спиртным. Хулиганы ударили топором по голове гражданина К., причинив ему тяжелое телесное повреждение. Аналогичное преступление совершили несовершеннолетний Степанов, и его отчим Балабанов. После очередной попойки они, устроив ножом, забрали вещи на квартире Перевозчикова. Балабанов приговорен к суровой мере наказания за два преступления — разбой и волнение несовершеннолетнего в преступную деятельность.

Вывод из этих примеров напрашивается один: общественность должна решительно усилить борьбу с пьянством. Только одно появление в общественных местах в нетрезвом виде должно стать темой острого обсуждения в рабочих коллективах.

Пьянство — большой социальный пережиток того печального наследия, которое досталось нам от капиталистического строя. Потому борьба с ним должна стать делом общенародным.

Н. КОНОВАЛОВА,  
народный судья.

## С партийной принципиальностью

НЕДАВНО на партийном собрании в управлении треста Востокметаллургомонтаж обсуждалось выполнение обязательств. Коммунисты встревожены тем, что трест Уралтяжтрубстрой не предоставляет необходимого фронта работ, неудовлетворительно обеспечивает управление материалами. В результате главный пункт обязательств — выполнить четырехмесячный план к 22 апреля — находится под угрозой срыва.

Получается так: коллектив готов приступить к выполнению любого задания,

а некоторые строительные управления тормозят это. Для монтажа внутрицеховых трубопроводов цеха «В-1А», шламопровода и т. д. нам нужны трубы определенного диаметра, а их до сего времени не дают. Таких фактов можно привести много.

Коммунисты обратились в партком треста с просьбой усилить контроль за деятельностью второго, третьего и шестого строительных управлений, чтобы создавшийся прорыв был ликвидирован.

В. СВИРИДЕНКО,  
секретарь партийного бюро.

СТУК закрывшейся двери глухой болью отозвался в сердце Анастасии Игнатьевны. Андрей ушел, не сказав слов, которых она так ждала. От угощения отказалась.

Частые гудки автомобиля на улице заставили мать подойти к окну. Она увидела лицо невестки, взглядывавшее из кабины «Москвича». Лиза что-то сердито сказала Андрею, дверца захлопнулась, и машина скрылась за углом.

Обида сжала горло. Едва добравшись до кровати, Анастасия Игнатьевна упала на постель. Долго лежала с открытыми глазами, словно разглядывая всю свою жизнь: с ее радостями, заботами.

ЗАМУЖ она вышла, когда ей перевалило за тридцать. В деревне, где выросла, парни заглядывались на нее. Но родителям женихов нужны были в дом снохи-работницы. «А в этой — в чем душа держится», — говорили они. Сватов не засылали. Так и сидела в девках.

Как-то, приехав в город к брату, Настя встретила у него приятеля токаря Андрея Фомичева. Познакомилась. А вскоре сыграли свадьбу. Потом ждали первенца. И когда родился сын, молодой уже отец не знал, чем выразить свою радость.

Только коротким оказалось запоздалое счастье. Через год произошла авария и Андрея не стало. И осталась она снова одна с ребенком на руках, которого назвала именем отца.

Андрейка, как две капли воды, был похож на отца. Рос болезненным, и Анастасия Игнатьевна чего только не делала, чтобы сохранить, уберечь его. Мечтала она, чтобы вырос он сильным, смелым, добрым. А когда наступит ее старость, Андрейка станет надеждой и опорой. И потому в свободное от дежурств на телефонной станции время подрабатывала в прачечной, чтобы одеть, обути его получше.

А как радовалась, когда Андрюша защитил дипломный проект, стал инженером. Мать хорошо помнит тот день. Раскрасневшийся, радостный, в ответ на ее поздравление Андрей сказал: «Мы никогда не расстанемся с тобой, мама. Я сделаю так, что тебе всегда будет хорошо».

Вскоре Андрей женился. Он переехал в комнату жены, сказав матери, что втроем жить в тесной однокомнатной квартире матери им неудобно. «А поллучу квартиру, ты сразу передеешь ко мне», — успокоил он ее, укладывая в чемодан вещи.

Прошло уже восемь лет. Андрей давно имеет не только хорошую квартиру, но и собственный «Москвич», а об обещании своем

немолодая женщина.

По лестнице шла медленно, часто останавливаясь, чтобы отдышаться. А найдя кабинет сына, долго еще стояла, не решаясь открыть дверь.

— Вдруг Андрюше не понравится, что я пришла к нему, — тревожилась она.

— Ну, будь что будет. — Поправив на голове клетчатый платок, мать, постукая, приоткрыла дверь.

— Войдите!

и ушла в спальню. Стол к ужищу не был накрыт.

Андрей познакомился с Лизой, когда учился на последнем курсе. Миловидная девушка, студентка педагогического института, уже на третий вечер пригласила его к себе. Познакомилась со своими родителями, и Андрей стал ходить сюда запросто, как близкий человек. А когда состоялась защита диплома, он, долго не размыш-

ля, сделал Лизе предложение.

В конце первого года супружеской жизни Лиза где-то сильно простудилась, заболела. Собрав свои скромные сбережения, Андрей отправил жену на курорт. Из Кисловодска она приехала посвежевшая, радостная, но в институт уже не вернулась. Работать тоже не пошла.

К тому времени им дали просторную квартиру, и все свои заботы Лиза направила на то, чтобы возможно лучше украсить, как она говорила, «семейное гнездышко».

В короткий срок Лиза так загромодила квартиру, что в трех комнатах им стало тесно. Детей иметь она не захотела, а на разговоры Андрея о том, что им необходимо перевезти к себе Анастасию Игнатьевну, отмахивалась или придумывала разные предлоги, чтобы не говорить на эту тему. Вчерашний разговор об этом неожиданно вызвал со стороны Лизы бурю негодования.

— Куда мы ее поместим? Ты подумал об этом? — зло сказала она.

— Как куда? У нас же большая квартира. Освободим мой кабинет, а письменный стол перенесем в спальню.

— Ты думаешь, что ты воронишь? — вспыхнула Лиза. — Из-за этого портить всю квартиру? Она же имеет комнату. Получает пенсию. Мы ежемесячно помогаем ей. Не понимаю, что еще надо этой старухе?

— Лиза, прошу тебя... Но Лиза уже трудно было удержать.

— Подумаешь, — ехидничала она, — как будто твоя мать в лесу живет. Ведь у нее есть соседи.

— Я обязан взять мать к себе.

— Ну и бери. И живи с ней.

Переживая ссору, Андрей продолжал ходить по комнате. Он не находил выхода из создавшегося положения. Все-таки он любил и мать, и эту забалмошную женщину. Но что придумать? Как примирить Лизу с матерью?

Подойдя к спальне, он постучал.

— Я вчера погорячился, прости, — заговорил Андрей.

Лиза ответила сдержанно, холодно: «Хорошо, я не сержусь».

Андрей напомнил жене о билетах в театр, и она согласно кивнула головой.

Когда Лиза заканчивала сборы, в передней неожиданно раздался звонок.

— Мама! Ты! Что-нибудь случилось? — помогая матери войти в квартиру, удивился Андрей.

Едва державшаяся на ногах Анастасия Игнатьевна опустилась на стоявший в передней стул. Бледная от усталости, она дышала тяжело.

— Очень жаль, что вы так неудачно пришли, — проговорила появившаяся в прихожей Лиза. — Мы как раз собрались в театр.

— Идите, идите, — заволаговала мать, пытаясь встать со стула. А я сейчас, сейчас... Вот только отдохну немного и уйду.

Она силилась подняться, но какая-то неведомая тяжесть удержала ее на месте. Руки Анастасии Игнатьевны бессильно лежали на коленях, а сама она сидела сгорбленная, низко опустив голову.

— Мама, что с тобой? — Андрей подвинул к себе ее лицо. — Ты больна?

— Надо вызвать врача, — обернулся он к жене.

— А как же театр?

— Театр, я думаю, мы отложим...

— Но ведь сегодня премьеры, — нажимая на по-

следнем слове, проговорила

Лиза и предложила свекрови: оставайтесь пока у нас, а после театра Андрей отвезет вас домой.

— Мы остаемся дома, — ало перебил жену Андрей.

— Разве ты не видишь, что маме плохо?

— А как же театр? — Лиза обиженно сморщила лицо.

— В От я и повидала тебя, Андрюшенька, — хотела сказать мать, но застрявший в горле комочек не дал вырваться словам.

А Андрей все никак не мог дозвониться до станции скорой помощи. Короткие отрывистые гудки все больше раздражали его. Неожиданно он почему-то представил нагруженную, с синими выпуклыми жилками, руки матери. Руки, возрастившие его. И вдруг ему безудержно захотелось припасть к ним, как когда-то в детстве, и целовать их, целовать до тех пор, пока они снова не нальются живительной силой.

Когда Андрей, положив трубку, вернулся в прихожую, стул, на котором сидела мать, был уже пуст.

— Андрюша, мы озадачиваем. — Пухлые розовые руки жены легли на его плечи.

Гезким движением склунув их, Андрей ало посмотрел на Лизу. И ему вдруг стала противна эта напоминающая, разодетая по последней моде женщина.

Распахнув дверь, Андрей бросился вниз по лестнице.

Анастасия Игнатьевна стояла в подъезде, не решаясь выйти на улицу. Ее знобило. Проежившись и поправив платок, она занесла ногу, чтобы шагнуть в темноте. Но голое сына за спиной остановил ее.

— Мама! Мама! Она увидела бледное, искаженное страданием лицо Андрея.

Обняв ее за плечи, Андрей бережно повел мать к лестнице. Но подниматься у нее уже не было сил. Тело ее обмякло и она, выпуская из рук перила, беспомощно опустилась на ступеньку.

Андрей взволнованно оглянулся по сторонам. В то же мгновение ослепительный свет плеснул ему в глаза. Возле подъезда остановилась машина скорой помощи.

З. ФИЛИПОВА.

## РУКИ РОДНЫЕ

Рассказ

будто забыл. Да и Анастасия Игнатьевна не напоминает ему об этом. Она и сама не очень-то хочет быть с невесткой. Живут они с Лизой как-то не по-людски. Детей не имеют, а все по компаниям да по театрам ездят.

Анастасия Игнатьевна вспоминает надменные губы невестки и невольно ловит себя на неприязни к ней. Нет, не такой хотела она видеть жену своего сына. И хотя Лиза даже вежлива со свекровью, но в этом есть что-то такое, от чего после каждой встречи с невесткой остается неприятный осадок. Но сын? Разве не любит он свою мать? Вот и сегодня забегал только на минутку, а Лиза даже не вышла из машины.

... Прошло несколько дней. В долгие бессонные ночи ей не раз приходило на ум, что она может умереть в одиночестве, так и не сказав сыну всего того, что ее тревожит. И однажды утром она твердо решила пойти к Андрею. Собраться стала после обеда, намереваясь попасть к нему в конце рабочего дня.

Строительное управление, в котором работал сын, находилось далеко. «Поговорю там с ним наедине», — думала Анастасия Игнатьевна.

До места добралась уже часов в пять. Сидевшая в вестибюле со спицами в руках гардеробщица осведомилась, кого ей нужно. Анастасия Игнатьевна назвала фамилию сына.

— Пятый этаж, комната 37, — сказала эта уже

Совсем молоденькая девушка, сидевшая в комнате, поправляя перед зеркалом прическу, быстро затараторила: «Вы к Андрею Андреевичу? Его нет в сегодня не будет. Вызвали в трест, и он предупредил, что уедет прямо домой. Приходите завтра к десяти утра. В это время он всегда бывает».

Анастасия Игнатьевна почувствовала усталость, ей захотелось сесть хотя бы на минуту. Но девушка, не предложив стула, уже отвернулась и вновь занялась своей прической.

По лестнице спускалась, как во сне. Ныла поясница. Было до боли трудно слизать ноги в коленах. А сердце билось часто, тревожно. И когда она, наконец, вышла на улицу, ей показалось, что низкие порывные облака летят прямо на нее, а земля упирается из-под ног.

Прислонившись к серой стене, Анастасия Игнатьевна вдруг решительно подумала: «Непременно сегодня же я должна повидать Андрюшу». И, преодолевая усталость, направилась к автобусной остановке.

АНДРЕЙ большими шагами ходил по мягкому ковру. Настроение было скверное. Второй день Лиза не разговаривала с ним. А ему хотелось поделиться с ней своей радостью. В тресте он получил новое интересное задание, на которое даже не рассчитывал.

Почувствовав голод, Андрей заглянул на кухню. Но Лиза, сидевшая у окна, демонстративно встала

из ПОЭТИЧЕСКОЙ ТЕТРАДИ

### ВЕСНА

Путь распластан в водах талых,  
Ввысь под тучи занесен.  
МАЗ ревет на перевалах,  
Как затравленный бизон.  
Хлопья снега в теплом ветре  
Тянут, падают дождем...  
То бугор на каждом метре.  
То ухабы, то подъем.  
Словно речка расплескалась  
На дороженьке лесной.  
Да, весна к шоферу встала  
Самой скверной стороной.  
Лишь ползком и не иначе,  
Зарываясь и скользя,  
Но «нельзя» — совсем не значит,  
Что уже совсем нельзя.  
И ползут, ползут машины

От зари и до зари.  
Недостроенной плотине  
Щебень нужен — хоть умри!  
Нужен? Будет, если нужен!  
Как залог, шоферу дан  
Глупый, милый, неуклюжий  
Медвежонок-талисман.  
Чтоб нигде не забывал он:  
Помнит, верит, любит, ждет...  
Перевал за перевалом  
Разъяренный МАЗ берет.  
В. СУМНЫЙ.

### ОДИНОКАЯ ГРУСТЬ

На берегу реки печальна, одинока  
Стоит сосна.  
Ветвями к солнцу гнется высоко,  
Грустит она.  
Ей хочется, что дуб могучий  
С ней рядом рос.  
И на глазах ее зеленых  
Росинки — слез.  
Л. ТОКАРЕВА.

### Встреча

Мы говорили очень долго  
О том, что было, быть могло.  
О чувствах, о гражданском долге,  
И неизбежности долгов.  
Короче — сыпали словами,  
Не успевая ждать ответ.  
И только «Здравствуй!»  
Хотя не виделись пять лет...  
Л. АВРЯСОВ.

### СПОКОЙНА ТАЙГА

И сегодня не грустно мне,  
И мигает моя звезда...  
Только стелется по земле,  
Льет к белесой холодной мгле  
Едкий дым от костра.  
Научи ты меня молчать,  
Уходить от крутых невгод...  
Ты не пишешь — ну, как мне знать —  
Может, вовсе не стоит звать —  
И чудак, кто тебя зовет.  
Не приедешь ты, жди не жди —  
У любви тоже есть берега...  
И тоска у меня в груди,  
И в глазах у тебя дожди.  
Но спокойна моя тайга!

В. СПИРИДОНОВ.

На юбилейную фотовыставку



«Снежинка» моя, ура-лоца.  
З. ФИЛИПОВА.  
3 стр.  
ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА  
Снимок В. ЗОТОВА, 28 февраля 1970 г., № 42

# ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

## ● ЭКСКУРСИЯ ПО НОВОМУ МАГАЗИНУ

- В СБОРНОЙ СССР — ТРОЕ ПЕРВОУРАЛЬЦЕВ
- КОНТРОЛЕРЫ ВСТАЛИ НА ЛЫЖИ



## НОВОСЕЛ ПРОСПЕКТА КОСМОНАВТОВ

ПРОСТОРНЫЙ, светлый торговый зал продовольственного магазина. Покупатели выбирают товары: складывают в специальные корзиночки бутылки с молоком, пакеты с творогом, маслом, маргарином.

В витринах разложены свежая и соленая рыба, овощные и фруктовые консервы, бакалейные товары. Все на виду, тщательно и аккуратно расфасовано. Подходи, выбирай!

А в это время в подсобном помещении фасовщицы Н. Туева, Н. Нужненко, Л. Мальцева точно развешивают и упаковывают продукты.

В зале директор магазина А. Чачко беседует с покупателями. Его заместитель Е. Бурыкова интересуется, не отпустить ли чего дополнительно со склада.

В Первоуральске некоторые покупатели еще

не привыкли к магазинам самообслуживания, — замечает директор, — они предъявляют иногда примерно такие претензии: «Мне нужно видеть, как взвешивается товар!» «По вашим услугам контрольные весы», — объясняем ему. «А если меня беспокоит качество продукта?» «Заведующие отделами всегда пойдут вам навстречу», — успокаиваем мы.

В книге жалоб и предложений нет обид на обслуживание. Ассортимент разнообразный. Покупателей много.

Конечно, в новый магазин подбирались опытные, знающие кадры, такие, как контролеры-кассиры К. Рыжкова, Н. Галицких, Н. Волоснова, проработавшие не один год в торговле. Но есть и молодежь. Пример опытных работников для них — хорошая учеба.

В это время кассиры-контролеры рассчитывают посетителей, подходящих к выходу.

— Удобно и быстро, — улыбаются покупательницы, работницы детсада В. Пацего и Ф. Бисяркина. — Не нужно стоять в очередях к кассам в разные отделы.

У выхода уютный кафетерий. Посетители, зашедшие наскоро позавтракать, расположились за столиками с кофе, коктейлями.

...Вот и конец нашей маленькой экскурсии по торговому залу магазина № 35 горпишторга, что занимает весь нижний этаж большого нового здания на проспекте Космонавтов. Все больше становится таких магазинов в нашем городе. Они создают у покупателей хорошее настроение, экономят время.

Э. МИХАЙЛОВА,

Фото Н. БУЛЫГИНА.

## Отдыхаем наславу

Мы в отделе технического контроля работаем в смене «Д». В январе заняли первое место среди бригад отдела технического контроля первого цеха Новотрубного завода. А одно из правил нашего коллектива — со спортом дружить.

Выезжаем частенько на базу «Бодрость». Прекрасное бывает настроение в такие ясные морозные денечки. Смех, веселье! Отдыхают же у нас женщины всех возрастов, хотя Н. В. Ганина, В. С. Золотникова, А. Ф. Лобастова и другие не вставали на лыжи уже несколько лет.

У людей, кроме всего, появляется прекрасное настроение, как говорят, рабочий заряд на трудовую неделю. Отдыхать-то на лыжах приятно, но вот буфет на «Бодрости» для того, чтобы выпить кофе, открыть не мешало бы. Это предложение не только наше.

В. ШНЕПДЕР.

## ПОДАРКИ ФРОНТОВИКАМ

С УТРА в комбинате «Служба быта» царит оживление. Работники его поздравляли бывших и будущих солдат с днем Советской Армии.

Заведующая комбинатом А. М. Кугузова, председатель местного Т. Ф. Глушкова, заведующая складом Е. В. Лазарева пошли с приветствиями в цехи. Памятные подарки они вручили бывшим фронтовикам — часовым мастерам В. И. Глушкову и П. К. Минюку, вернувшимся недавно со службы в Советской Армии механику А. П. Кокорлину, допризывникам В. К. Нифонтову, В. Н. Пермякову и другим.

П. ГРИГОРЬЕВ,  
рабгор.

Редактор С. П. ЛЕКАНОВ.

## Реклама Объявления

КИНОТЕАТР «ВОСХОД». Цветной широкоэкранный художественный фильм «Комедианты» (2 серии). Начало: 9, 12, 3, 6, 9 час. веч.

КИНОТЕАТР «КОСМОС». Широкоэкранный художественный фильм «Влюбленные». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

КЛУБ СТЗ. Художественный фильм «Бабы царство». Начало в 5-20, 7, 9 час. веч.

С 2 ПО 7 МАРТА В МАГАЗИНЕ «МАЛЫШ»  
ПРОВОДИТСЯ  
ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА КОЖАНОЙ ОБУВИ.



ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-15-72, зам. редактора — 2-52-05, ответственный секретарь — 2-14-94, отдел партийной жизни — 2-52-83, экономический отдел — 2-53-47, отдел писем — 2-52-21, бухгалтер — 2-53-71, директор типографии — 2-46-55.

## НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

### ПОНЕДЕЛЬНИК

2 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

17.15 Школа основ марксизма - ленинизма. Философия. «Социальные революции». 18.00 Для детей. Фильм «Чемпионы улицы». 18.15 «Учись внедрять НОТ на селе». 18.45 Телевизионные новости. 19.00 «В мастерской художника». Творчество Бориса Кондратина. 19.15 Художественный фильм «Первая девушка». 20.20 «Мир добрых чувств». К 60-летию уральского писателя В. Старикова. 21.10 «Природы первое дыхание». Новый фильм Свердловской телестудии. ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Цветное телевидение. «Варькина земля». Премьера четырехсерийного телевизионного художественного фильма. 1-я серия. 22.40 «Время». Информационная программа.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.05 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Новости. 19.15 Для школьников. Телевизионное агентство «Пионерия». 19.45 Неделя голубого экрана. 20.00 Новости. 20.05 Концерт коллективов художественной самодеятельности Краснодара. 21.00 «На актуальную тему». «Твое свободное время».

### ВТОРНИК

3 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 Для детей. Киновальманах «Звездочка». 18.45 Телевизионные новости. 19.00 «Наш друг — музыка». «Товарищ Инесса. Товарищ Абсолют». 20.00 По вашим письмам. 20.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Ленинский университет миллионов. Актуальные вопросы научного коммунизма. «Советский народ — единая интернациональная семья». 21.00 Русская песня «Голоса России». 21.40 Цветное телевидение. «Варькина земля». 2-я серия. 22.30 «Время». Информационная программа. 23.15 Мастера экрана. Рина Зеленая.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.40 Учебная программа. История КПСС. I курс. Лекции 5 — 6. 20.05 Сопротивление материалов. III курс. Лекции 9 — 10.

### СРЕДА

4 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Телевизионное бюро технической информации. 11.10 Художественный фильм «Первая девушка». 18.00 Для школьников. «Компас» отвечает на письма. 18.45 Телевизионные новости. 19.00 Производственно-технический вестник. 19.30 «Ровесник» (школа милиции). 20.00 Музыкальный фестиваль «Уральские самоцветы». Торжественное открытие и концерт. 21.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Цветное телевидение «Варькина земля». 3-я серия. 22.30 «Время». Информационная программа. 23.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Парное катание. Произвольная программа.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.40 Общая химия. I курс. Лекции 11 — 12. 20.05 Высшая математика. I курс. Лекции 11 — 12.

### ЧЕТВЕРГ

5 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

18.00 На вашей книжной полке. Передача для школьников. 18.40 Телевизионные новости. 18.50 Фестиваль «Уральские самоцветы». К. Молчанов. «Ромео, Джульетта и тьма». 21.30 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Цветное телевидение. «Варькина земля». 4-я серия. 22.30 «Время». Информационная программа. 23.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Муж.

чины. Произвольная программа.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.50 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Новости. 19.00 «Прогресс». Интервью-журнал. 20.00 Новости. 20.05 Для школьников. «Спортивная юность».

### ПЯТНИЦА

6 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Художественный фильм «Семеро смелых». 18.00 Для детей. Кинофильм. 18.20 Телевизионные новости. Спецвыпуск. 18.35 Вечерний репортаж. 18.55 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Торжественное заседание, посвященное Международному женскому дню 8 Марта. Праздничный концерт. 23.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Спортивные танцы на льду. Произвольная программа.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.40 Учебная программа. Физика. II курс. Лекции 9 — 10. 20.05 Высшая математика. II курс. Лекции 9 — 10.

### СУББОТА

7 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.05 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Гимнастика для всех. 11.30 Новости. 11.45 «Здоровье». Научно-популярная программа. 12.15 «Как по нотам». Музыкальная передача. 12.45 «Палитра». «Революция в сердце». Художник Е. Моисеев. 13.15 Телевизионный стадион. 13.45 Для школьников. Концерт. Выступает танцевальный ансамбль «Джуджикари». Дворца пионеров г. Баку. 14.15 Новости. 14.30 Показывает Свердловск. «А сегодня вот что — почта». 15.15 Художественный фильм «Анна Каренина» (две серии). 18.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Летопись полувека». «Год 1926-й». 19.00 «Союз нерушимый». Азербайджанская ССР. Программа Бакинской студии телевидения. Выступление первого секретаря ЦК Коммунистической партии Азербайджана тов. Алиева Г. А. 19.15 Показывает Свердловск. «Получите с улыбкой...». 20.20 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. «Страна огней». Телевизионный журнал. 21.10 «Клуб кинопутешествия в кино». 22.00 «Встречи на свадьбе». Концерт мастеров искусств Азербайджанской ССР. 22.45 Мир социализма. 23.00 Чемпионат мира по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа.

18.40 Учебная программа. История КПСС. I курс. Лекции 5 — 6. 20.05 Сопротивление материалов. III курс. Лекции 9 — 10.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.25 Теоретическая механика. II курс. Лекции 7 — 8. 11.50 Марксистско-ленинская философия. II курс. Лекции 7 — 8.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

10.25 Теоретическая механика. II курс. Лекции 7 — 8. 11.50 Марксистско-ленинская философия. II курс. Лекции 7 — 8.

### ВОСКРЕСЕНЬЕ

8 марта

#### ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.05 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Из зарядку становись». Утренняя гимнастика для детей. 11.15 Новости. 11.30 Для школьников. «Будильник». 12.00 «Час Родины». Общесоюзный репортаж, посвященный Международному женскому дню. 13.00 Музыкальный юмор. 13.30 Для воинов Советской Армии и Флота. 14.00 Для детей. «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас». Передача из Берлина. 15.00 Цветное телевидение. «В небе только девушки». Документальный фильм. 15.35 «Про Клаву Иванову». Премьера телевизионного художественного фильма. 17.00 Сельский час. 18.00 Цветное телевидение. КВН-70. 20.05 Фигурное катание. Показательные выступления участников чемпионата мира. 23.30 «Семь дней». Международная программа.

## НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

ОТБЫЛИ в Москву для участия в первенстве мира по хоккею с мячом в составе сборной Советского Союза электрик восьмого цеха Новотрубного завода Г. Михайловский, слесарь пятого цеха того же завода В. Скурин и выпускник средней школы № 10 А. Сивков.

После непродолжительных подготовительных сборов в столице наша команда будет отстаивать честь своей страны на втором чемпионате мира, который состоится в начале марта в г. Архангельске. В составлении примут участие чемпион мира 1968 года — команда Швеции, серебряные призеры — советские спортсмены, команды Финляндии и Норвегии.

И. ЯГОВИТИН,

тренер сборной юношеской команды спортклуба «Уральский трубник».

## ТРУДНАЯ ТРАССА ТУРИСТОВ

В МИНУВШЕЕ воскресенье в районе Ново-Алексеевки проходили городские соревнования по спортивному ориентированию на переходящие кубки Дома пионеров. На старт вышло более 80 участников этого трудного и увлекательного состязания на лыжне.

Среди юнцов 6-километровую дистанцию лучше всех прошел Толя Чертовичский, учащийся школы № 21. У девушек первой стала Людмила Плотникова из той же школы.

Чемпион по ориентированию среди девочек — Валя Ершова, среди мальчиков — Вась Индюков, оба из тридцать второй школы.

В результате упорной борьбы среди команд старшей группы кубок завоевал дружный коллектив школы № 15. Среди младших школьников команда школы № 32.

К сожалению, туристы школ № 11, 2, 12, 22, 7 не приняли участие в соревнованиях.

Л. ТИГНА, М. КУКАРСКИХ.