

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 107 [8743]. Год издания 38-й

СРЕДА, 4 ИЮНЯ 1969 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

С будущего года на заводе «Искра» снимаются с производства все старые изделия. Они заменяются новыми аппаратами для стыковой, точечной и шовной сварки, у которых будет выше производительность и надежность — на уровне лучших мировых образцов. Для них намечено использовать новые материалы, электронику.

РАБОЧАЯ ТРИБУНА

НА ПРЕДПРИЯТИЯХ нашего города выходят сотни стенных газет. Многие из них успешно выполняют роль коллективного пропагандиста, агитатора и организатора масс в борьбе за осуществление производственных планов и обязательств, высокую трудовую дисциплину, коммунистическое отношение людей к труду. Характерно, что в них все меньше и меньше пространственных статей. Многие газеты выпускаются ежедневно или еженедельно.

Заметно отличаются содержанием стенные газеты в первом, седьмом, двадцать шестом и других цехах Новотрубного завода, в рудоуправлении, на динасовом и Старотрубном заводах, в горншесторге, на заводе горного оборудования. Главная тема их — участие рабочих в соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Чем, например, привлекает внимание горняков стенгазета «За руду»? Прежде всего заметками рабочих. Их выступления иллюстрируются фотографиями, рисунками, карикатурами. Редакция, которую возглавляет Муза Ивановна Каргина, отдает своему детищу много сил и энергии, чтобы каждый выпуск бил в цель, вскрывал резервы, обобщал опыт передовиков. Конечно, не все всегда удается. Но важно, что редакция чувствует большую ответственность за порученное ей дело.

Недавно под номером 3000 вышел «Огнеупорщик» на динасовом заводе. Уже одна эта цифра о многом говорит. И прежде всего о неслыханном внимании партбюро завода, которое сумело добиться, чтобы «Огнеупорщик» стал одним из действенных помощников в борьбе за решение стоящих перед

ДНЕВНИК ТРУДОВОЙ ВАХТЫ

НОВИНКА СТАРОТРУБНИКОВ

Бороздит воды Тихого океана плавающая рыболовецкая база «Восток». Не каждому известно, что в сложном оборудовании базы есть трубы, изготовленные на Старотрубном заводе. Они не обычные, а футерованные пластиком. В последние годы они находят все более широкое применение в судостроении.

Интересно, что в морозильных и рыбоперерабатывающих установках базы вначале предполагалось использовать трубопроводы из медноникелевого сплава. Но трубы с полиэтиленовым покрытием были признаны более перспективными. Диаметр довольно солидный — 200 миллиметров. Каждый погонный метр их на 20 рублей дешевле, чем из сплавов.

Но дело в том, что цех освоил выпуск труб подобного диаметра пока без соединительных элементов, что, конечно, создаст трудности при монтаже оборудования. Поэтому сейчас лаборатория покрытий (руководитель О. В. Рабинзон) совместно с цехом футерованных труб осваивает производство тройников диаметром 200 мм и больше методом литья под давлением. С промышленным выпуском диапазон использования футерованных труб значительно расширится.

Е. БЕРЕГОВОЙ.

СЕКРЕТЫ УСПЕХА

Много хороших производственников трудится в котельносварочном цехе управления Востокметаллургомонтаж. Среди них дружный коллектив бригады В. К. Носкова. Металлоконструкции, которые здесь изготавливаются, идут на строящиеся объекты Новотрубного завода.

В бригаде девять человек, и каждый успешно выполняет обязательства. К примеру, давали рабочие слово улучшить качество сварки — держат его.

Или выступили слесари и котельщики с инициативой освоить новую специальность — электроприхватчика, освоили. Сейчас любой из них может заменить сварщика. Освоение второй профессии слесарями и котельщиками — большой плюс в работе бригады. Это во многом облегчает труд сварщика.

Выполняют рабочие и обязательства по производительности труда. Свою норму выработки они постоянно превышают на 25—30 процентов.

И. ДРОЗДОВА.

ПО СОВЕТУ НОВАТОРОВ

Как известно, на заводе ЖБИИК в цехе крупнопанельного домостроения смонтированы новые автоклавы. Когда их в первый раз загрузили формовочными изделиями, то тележки, на которых была продукция, оказались короткими. В автоклавах оставалось свободное место длиной около трех метров. Чтобы полезная площадь не пустовала, технолог М. И. Антонов и механик Н. В. Шерстобитов посоветовали изготовить дополнительно еще одну тележку.

Сейчас в автоклавы помещается вместо трех — четыре тележки. В результате производительность их увеличилась на 14—15 процентов. И теперь каждые сутки дополнительно получают восемь кубических метров пенобетонных изделий.

Г. ОНИЩЕНКО, инженер техотдела.

Картофель посажен



Бригадир-овощевод четвертого отделения Е. И. Цыбин о ходе посадки картофеля рассказывал с удовольствием:

— Развернулись на славу. Если раньше садили четырнадцать-пятнадцать дней, то нынче уложились в срок вдвое меньший.

Конечно, без помощи города так бы не управиться. На подготовке и подвозке картофеля у нас работали люди с предприятий. Большинство относилось к делу добросовестно.

Вот взять хотя бы группу женщин с авторемонтного завода (на верхнем снимке). Установленное им задание постоянно перевыполняли. Доброе слово можно сказать и о работниках с Крылосовского известкового завода. 30 мая они тоже досрочно выполнили задание на порезке крупного картофеля для посадки.

Но особенно нужно отметить горняков Билимбаевского карьероуправления. Их группа в 40 человек может служить примером для других. Возглавлял ее управляющий Ф. Е. Куликов.

— Да, с горняками у нас давнишняя дружба, — подержал Ивана Ефимовича управляющий четвертым отделением П. И. Смоленцев. — Они каждый год приходят нам на помощь. И за

А. ИЛЬИН.
Фото Н. БУЛЫГИНА.

На темы благоустройства

СИРЕНЬ НА УЛИЦАХ

Закончили весеннюю посадку деревьев и кустарников новотрубники. Четыре тысячи кустов сирени, акации и низкорослого зазеленеют на улицах и дворах второго, седьмого и других микрорайонов.

А в Корабельной роще прибавилось число молодых тополей. Здесь, а также во втором микрорайоне и в поселке Самстрой высажено 425 деревьев.

Сейчас у новотрубников новая забота, с 5 июня начинается высадка цветов. Уже готовятся клумбы и газоны. Всего нынче будет высажено 300 тысяч цветов.

В. ПАВЛОВА, мастер по озеленению.

«Лесная сказка» прихорашивается

В этом году жилищно-коммунальный отдел динасового завода должен посадить пять тысяч кустарников и 300 деревьев. Задание это выполнено уже более чем наполовину. В поселке и в районе профилактория «Лесная сказка» высажено 2860 кустарников. А деревьев даже более, чем планировалось — 360.

Кроме того, засеяно семенами трав два гектара. Осенью будет посажена оставшаяся часть деревьев и кустарников.

М. СТЕБЛЯК, заместитель начальника ЖКО динасового завода.

ЗЕЛЕНЕЕТ ПОСЕЛОК ГОРНЯКОВ

500 кустарников, 200 тополей и столько же яблонь — таков итог весенней посадки горняков Магнитки. Коллективы всех цехов рудоуправления поработали организованно и добросовестно. Осенью мы должны

высадить еще 600 саженцев деревьев и тысячи кустарников. И это вполне нам по силам.

В. ИВАНОВ, начальник жилищно-коммунального отдела рудоуправления.

ВЕСТИ ИЗ СОВХОЗА «УТКИНСКИЙ»

Посевная ускоряет шаг

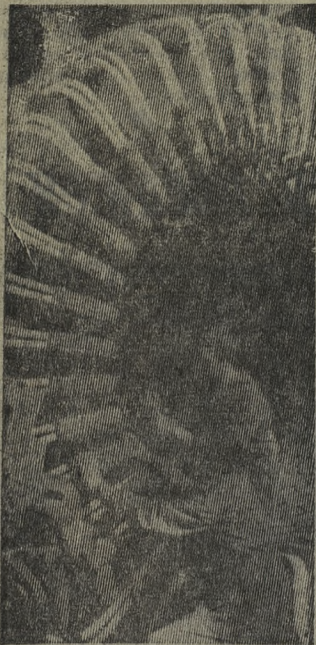
Лучшие сроки сева истекают. Поэтому с каждым днем крепнет накал полевых работ. В первом отделении пример показывают трактористы П. Киселев и Н. Селянин. Нормы они выполняют на 160—180 процентов. Во втором отделе-

нии хвалят за хорошее качество Р. Гильманова и С. Хмелева. В ближайшие два-три дня сев будет завершен.

А. КОЛОБОВА, нормировщик совхоза «Уткинский».



ПЕРВЫЙ В МИРЕ

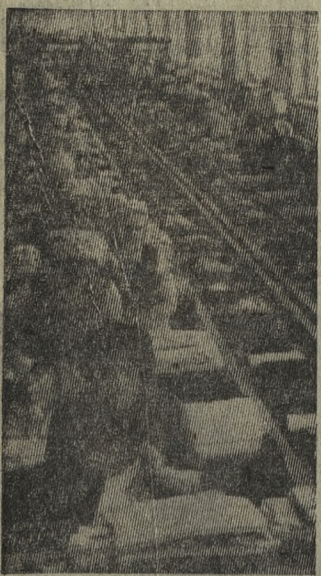


На ленинградском заводе «Электросила» подождают к концу работы по изготовлению турбогенератора — исполина мощностью в один миллион киловатт. Нигде в мире нет такой машины. Только стальная конструкция ротора без обмотки весит около восьмидесяти тонн, скорость вращения при работе генератора достигает трех тысяч оборотов в минуту. «Миллионник» предназначен не для электрических станций. Его рабочее место на заводском стенде, где будут испытываться турбогенераторы большой мощности — до миллиона киловатт и выше.

Первой машиной, которую предстоит испытать гигантскому турбогенератору, будет его собрат — немного меньшей мощности — 800 тысяч киловатт. Эта машина, изготовленная в Днепропетровске, предназначена для Славянской ГРЭС в Донбассе.

Фото И. БАРАНОВА.

КРУПНЕЙШАЯ НА УРАЛЕ



В Орске выдала продукцию первая очередь крупнейшей на Урале фабрики бельевого трикотажа, имеющая проектную мощность 18 миллионов изделий в год. На фабрике смонтировано современное отечественное и импортное оборудование.

На снимке: пошивочный конвейер новой фабрики.

Фото В. Клипницера.

Фотокроника ТАСС.

2 стр.

«ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА»

4 июня 1969 г., № 107

ДО СИХ пор в обсуждении вопроса о роли коммунистов в укреплении трудовой дисциплины, поставленного в повестку дня заочного открытого партийного собрания, принимали участие представители только тех коллективов, где партийная прослойка довольно значительна. А вот у нас, на заводе теплоизоляционных изделий, партийная организация невелика — всего около двадцати человек, из которых большинство трудится в заводууправлении и лишь единицы — в цехах. Так, в трех сменах, возглавляемых Г. В. Степановым, В. В. Гурьевым и Ф. М. Зубковым, с общим числом работающих более ста человек, всего четыре члена партии, а в смене Н. Д. Крымова вообще нет ни одного коммуниста.

В этих условиях, мне кажется, не только возрастает роль и личный пример каждого из нас в укреплении трудовой дисциплины на участках, где мы работаем, но и должны быть найдены какие-то другие формы влияния партийной организации на всю трудовую жизнь предприятия.

Первая и главная из них, на мой взгляд, — это стро-

гий контроль партийной организации за подбором и расстановкой кадров, особенно среднего руководящего звена: мастеров, бригадиров. Ведь от их знаний, опыта, производственных навыков, наконец, от личной культуры во многом зависят характер труда и

длительного времени неизменно выходила победительницей в социалистическом соревновании. За все это время у нас не было и сколько-нибудь серьезных нарушений трудовой дисциплины.

Но руководство предприятия, не посчитавшись

со всем этим, перевело В. Б. Мелехина на должность старшего мастера. Смену возглавил другой человек, и положение дел сразу ухудшилось. Новый мастер не имеет опыта работы с людьми, не знает в совершенстве технологию, да и авторитет ему еще нужно завоевать.

А между тем, и сам В. Б. Мелехин, тяготясь своей новой, по сути дела, административной должностью. Просит вернуть его и коллектив смен. Учтя все это, руководство завода приняло решение вернуть смене ее прежнего мастера, признав тем самым свою ошибку. Но этой ошибки не произошло бы, если бы администрация предварительно посоветовалась с коммунистами, с коллективом смены.

Сторонним наблюдателем оказалась наша парторганизация и ее бюро и в подборе рабочих кадров. Вот пример. Грузчик Ощепков был уволен с завода за систематическое пьянство, прогулы и разложение трудовой дисциплины. Но прошло некоторое время и тот же Ощепков вновь был принят на работу, а вскоре опять уволен, и все по той

же статье. К сожалению, этот пример не единственный. Пьяницы и прогульщики, в силу каких-то обстоятельств принимаемые, хотя бы временно, создают нездоровую обстановку в коллективе. Они подрывают дисциплину среди неустойчивой части рабочих, особенно молодых, а сам факт их приема на работу вызывает недоумение, а то и возмущение всех остальных. Здесь бы и провести партийной организации разъяснительную работу в тех коллективах, куда попадают эти люди. И вообще непохоже бы сделать нормой такой порядок, при котором коллектив ставился бы в известность о том, что за человек влился в его ряды.

Я не хочу касаться причин незначительного количественного состава нашей партийной организации по отношению к общему числу работающих. Безусловно, база роста у нас большая и нам предстоит еще многое сделать, чтобы привлечь в партию лучших рабочих. Но вот эти-то лучшие представители коллектива уже сейчас могут стать опорой партийной организации в укреплении

трудовой дисциплины. В той же нашей смене немало людей, которые трудятся на заводе с момента его основания. Именно карбонизаторщик А. Н. Черный, прессовщица А. А. Киселева, З. Д. Бугрова и другие являются верной опорой мастера в его воспитательной работе. Они сами, без подсказки умеют вовремя поддержать оступившегося, строго наказывать виноватого. И я наверное не ошибусь, если скажу, что их слово действует иной раз на нарушителей гораздо сильнее, чем самый строгий выговор в приказе директора. А это значит, что следует не только одобрять или поддерживать их инициативу, но нужно давать им и конкретные поручения от партийного бюро. Это сблизит партийную организацию с массами, вызовет у них интерес к делам коммунистов и, несомненно, привлечет в наши ряды достойных людей.

Короче говоря, таким небольшим партийным организациям, как наша, больше чем другим необходимо иметь широкий беспартийный актив, опирающийся на массы во всех своих начинаниях.

А. КОРШУНОВ,
обжигальщик завода
теплоизоляционных изделий.

НЕ ТА ПОЗИЦИЯ

со всем этим, перевело В. Б. Мелехина на должность старшего мастера. Смену возглавил другой человек, и положение дел сразу ухудшилось. Новый мастер не имеет опыта работы с людьми, не знает в совершенстве технологию, да и авторитет ему еще нужно завоевать.

А между тем, и сам В. Б. Мелехин, тяготясь своей новой, по сути дела, административной должностью. Просит вернуть его и коллектив смен. Учтя все это, руководство завода приняло решение вернуть смене ее прежнего мастера, признав тем самым свою ошибку. Но этой ошибки не произошло бы, если бы администрация предварительно посоветовалась с коммунистами, с коллективом смены.

Сторонним наблюдателем оказалась наша парторганизация и ее бюро и в подборе рабочих кадров. Вот пример. Грузчик Ощепков был уволен с завода за систематическое пьянство, прогулы и разложение трудовой дисциплины. Но прошло некоторое время и тот же Ощепков вновь был принят на работу, а вскоре опять уволен, и все по той

же статье. К сожалению, этот пример не единственный. Пьяницы и прогульщики, в силу каких-то обстоятельств принимаемые, хотя бы временно, создают нездоровую обстановку в коллективе. Они подрывают дисциплину среди неустойчивой части рабочих, особенно молодых, а сам факт их приема на работу вызывает недоумение, а то и возмущение всех остальных. Здесь бы и провести партийной организации разъяснительную работу в тех коллективах, куда попадают эти люди. И вообще непохоже бы сделать нормой такой порядок, при котором коллектив ставился бы в известность о том, что за человек влился в его ряды.

Я не хочу касаться причин незначительного количественного состава нашей партийной организации по отношению к общему числу работающих. Безусловно, база роста у нас большая и нам предстоит еще многое сделать, чтобы привлечь в партию лучших рабочих. Но вот эти-то лучшие представители коллектива уже сейчас могут стать опорой партийной организации в укреплении

трудовой дисциплины. В той же нашей смене немало людей, которые трудятся на заводе с момента его основания. Именно карбонизаторщик А. Н. Черный, прессовщица А. А. Киселева, З. Д. Бугрова и другие являются верной опорой мастера в его воспитательной работе. Они сами, без подсказки умеют вовремя поддержать оступившегося, строго наказывать виноватого. И я наверное не ошибусь, если скажу, что их слово действует иной раз на нарушителей гораздо сильнее, чем самый строгий выговор в приказе директора. А это значит, что следует не только одобрять или поддерживать их инициативу, но нужно давать им и конкретные поручения от партийного бюро. Это сблизит партийную организацию с массами, вызовет у них интерес к делам коммунистов и, несомненно, привлечет в наши ряды достойных людей.

Короче говоря, таким небольшим партийным организациям, как наша, больше чем другим необходимо иметь широкий беспартийный актив, опирающийся на массы во всех своих начинаниях.

А. КОРШУНОВ,
обжигальщик завода
теплоизоляционных изделий.

РАЗГОВОР О ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Это был очень большой и серьезный разговор. На открытом партийном собрании, состоявшемся на днях на Старотрубном заводе, присутствовали не только коммунисты. Пришли на него комсомольцы, несоюзная молодежь, представители общественных организаций, педагоги школы рабочей молодежи и подшефной школы № 3. В повестке дня стоял всего один вопрос: «Об усилении партийного руководства комсомольскими воспитанием молодежи». Обсуждение его было бурным и продолжительным.

Партийная организация завода ведет большую работу среди молодежи. Об этом достаточно ярко свидетельствуют факты, приведенные в докладе секретаря парткома П. Я. Бунтова. На предприятии уделяется большое внимание росту культурного, общеобразовательного и профессионального уровня молодых рабочих, формированию у них марксистско-ленинского коммунистического мировоззрения, воспитанию добросовестного отношения к труду, уважения к традициям коллектива и рабочей гордости.

И все-таки, выступающие отметили немало упущений, высказали ряд интересных предложений, поставили немало вопросов, которые требуют решения.

— Как нам быть? — спросила, например, директор школы рабочей молодежи З. А. Гудовская. — Мы не можем запретить нашим учащимся — рабочим завода — заниматься в спортивных секциях, кружках художественной самодеятельности. А между тем, анализ успеваемости показывает, что именно те, кто увлекается спортом или самодеятельным искусством не всегда могут рационально сочетать работу, учебу в вечерней школе и свои увлечения. В результате среди этой категории наших учеников низка успеваемость, большой процент отсева.

— Значит этим людям нужна особая помощь, — делает вывод З. А. Гудовская, — и парткому, завкому и комитету ВЛКСМ завода нужно подумать над этим.

Очень критичным было

выступление комсорга трубовололочинского цеха Геннадия Звездина. Говоря об организации политической учебы молодежи, он подчеркнул, что успех ее во многом зависит от пропагандиста. И именно для комсомольских политкружков необходимо подобрать наиболее знающих руководителей, с большим жизненным опытом.

— А на практике, — подчеркнул Г. Звездин, — как раз получается наоборот. Он привел пример, когда руководителем комсомольского политкружка в его цехе назначили человека, который сам недавно вышел из комсомольского возраста, не знает методики и никогда ранее не работал пропагандистом. В результате кружок работал плохо, и знания слушателей оказались неудовлетворительными.

Интересную тему поднял в своем выступлении зам. секретаря бюро ВЛКСМ цеха контрольно-измерительных приборов и автоматики Л. А. Бакаева. Остановившись на вопросах социалистического соревнования, она подчеркнула, что комсомольским организациям надо чаще выдвигать молодых рабочих на присвоение им званий ударников коммунистического труда, а само это присвоение проводить в торжественной обстановке.

На собрании выступили также завуч подшефной школы № 3 Г. Е. Катаева, призвавшая комсомольцев усилить свою шефскую работу в школе; секретарь комитета ВЛКСМ В. Ф. Котов, коснувшийся вопросов организации политической учебы молодежи, и другие товарищи.

Коммунисты завода приняли постановление, в котором учтены все замечания и предложения, а также намечены конкретные мероприятия для дальнейшего улучшения и развития работы по коммунистическому воспитанию молодежи.

И. НАУМОВА,
рабкор.

ЗАОЧНОЕ ОТКРЫТОЕ ПАРТИЙНОЕ СОБРАНИЕ

ПОВЕСТКА ДНЯ:

«Коммунисты и дисциплина труда»

Пьяницы и прогульщики, в силу каких-то обстоятельств принимаемые, хотя бы временно, создают нездоровую обстановку в коллективе. Они подрывают дисциплину среди неустойчивой части рабочих, особенно молодых, а сам факт их приема на работу вызывает недоумение, а то и возмущение всех остальных. Здесь бы и провести партийной организации разъяснительную работу в тех коллективах, куда попадают эти люди. И вообще непохоже бы сделать нормой такой порядок, при котором коллектив ставился бы в известность о том, что за человек влился в его ряды.

Я не хочу касаться причин незначительного количественного состава нашей партийной организации по отношению к общему числу работающих. Безусловно, база роста у нас большая и нам предстоит еще многое сделать, чтобы привлечь в партию лучших рабочих. Но вот эти-то лучшие представители коллектива уже сейчас могут стать опорой партийной организации в укреплении

А. КОРШУНОВ,
обжигальщик завода
теплоизоляционных изделий.

КОГДА БУШЕВАЛИ ГРОЗЫ...

История одного скульптурного портрета В. И. Ленина

МАВЗОЛЕЙ неизвестно кому Герою на горе Аваля, памятники вдовам войны и борющейся Франции, монумент американским индейцам в Чикаго — вот веки творческого пути известного югославского скульптора Ивана Мештровича. Есть у него еще одна скульптура — незавершенная и, к сожалению, затерявшаяся. Речь идет о скульптурном портрете В. И. Ленина.

Архивные источники и рассказы тех, кто близко знал скульптора, позволяют восстановить историю этого произведения.

Еще перед первой мировой войной, работая в Париже, в мастерской Родена, молодой Мештрович завязывает знакомство с русскими социал-демократами, находившимися в эмиграции во Франции. Он посещает их собрания, дискуссионные вечера. Особое внимание молодого скульптора привлекает В. И. Ленин. Восхищенный им скульптор неоднократно брался за глину, но всякий раз откладывал работу: опасаясь, что ему не удастся запечатлеть неповторимые черты человека с сократовским лбом. Ленин привлекал Мештровича умением страстно говорить, убеждать, помогать разобраться в путанице окружающей действительности, находить единственно правильный ответ на самые сложные вопросы.

Скульптор вернулся к образу Ленина, когда из России пришла весть о победе пролетарской революции. Это было время больших социальных потрясений в Европе. Над континентом бушевали грозы революции. Вслед за выстрелом «Авроры» прогремели залпы кораблей в Боке Которской, на военно-морской базе на

бережье Адриатики: их экипажи восстали против династии Габсбургов. На борьбу за Республику Советов поднялись трудящиеся Венгрии. Вспыхнула революция в Германии.

Не все еще было ясно скульптору. Мутные потоки дезинформации и лжи скрывали от него правду, но постепенно образ Ленина начинает для него вырисовываться по-новому, как образ вождя мировой революции.

Работу осложняла нехватка фактологического материала, отсутствие фотографий. Скульптор пытается восполнить пробел беседами с возвращавшимися из России бывшими военнопленными и солдатами сербского добровольческого корпуса, воевавшими в интернациональных отрядах Красной Армии. Но большинство этих людей прямо с кораблей и железнодорожных вагонов попадало в тюрьмы казематы. Работу над скульптурным портретом Ленина снова пришлось отложить.

Острой болью отозвалась весть о смерти Владимира Ильича. Мештрович делится своими мыслями с одним из редакторов прогрессивного в то время журнала «Книжная республика» Мирославом Крлежа. Последнему удается уговорить скульптора отбросить сомнения и вновь начать работу.

Условия не благоприятствовали творчеству. Страна переживала тяжелое время. Югославский королевский двор братался с черным бароном Врангелем, повсюду — засилье бело-бушевалейского отребья, разгул реакции. В целях конспирации Мештрович работал над скульптурой не в своей мастерской, а на

квартире загребского журналиста Боря Продановича. Позже — в подвале дома одного английского журналиста в Белграде. Но для завершения начатого дела ему необходимо было уехать за границу.

В 1935 году советник югославского посольства во Франции Станое Симич под видом дипломатического багажа вывозит еще не оконченную скульптуру в Париж. Туда же вскоре должен был прибыть и сам скульптор. Однако чрезвычайное «внимательное» охранки лишает Мештровича этой возможности. А в Белград тем временем летит донес на Симича. И тот, уезжая из Парижа, оставляет скульптуру своим друзьям — югославскому журналисту Эденку Райху и его супруге голландской журналистке Телли Фишер.

Начинается вторая мировая война. Иван Мештрович попадает в тюрьму. Он умер в 1962 году. Скульптура бесследно исчезла.

— Неоднократно предпринимавшиеся в последние годы попытки разыскать ее оставались безрезультатными, — рассказывает белградский искусствовед Катерина Аданья. — Сейчас югославский мастер Небойши Митрич решил реконструировать скульптуру по случайно сохранившейся, но, к сожалению, не высокого качества фотографии.

Конечно, это не Мештрович и даже не Митрич: ведь последний в данном случае выполнял роль всего лишь копировщика. Но этот портрет дорог людям как память о великом вожде пролетарской революции.

Ю. ТКАЧЕНКО,
соб. корр. АПН,
Белград.

ВОТ и прожили пять месяцев нового года. Остается до знаменательной даты — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина — не очень-то много времени. И потому заслуживает одобрения предложение работников Новотрубного завода. Действительно, пора посмотреть, как выполняются юбилейные обязательства. Ибо можно еще устранить недостатки, наверстать упущенное и достичь лучших результатов.

Возьмем обязательства коллектива Новотрубного завода «Искра». Расскажу о некоторых пунктах. Вот один из них: «Выполнить пятилетний план по валовой и товарной продукции к 1 ноября 1970 года и выдать сверх задания 12 тыс. единиц оборудования».

Что можно сказать? Сделали подсчеты. Они показывают, что этот рубеж достигнем досрочно: по объему продукции — к 22 апреля 1970 года, а не к 1 ноября. И с выпуском сверхплановой продукции дела идут хорошо. Чтобы достичь намеченного, нам необходимо изготовить 51 тыс. 768 электросварочных машин. До конца года дадим в счет этого 31 тыс. единиц. Таким образом, останется собрать еще 20 тыс. 768 аппаратов. Короче, 12 тыс. единиц сверх задания пятилетки выдадим не к 1 ноября 1970 года, как было решено прежде, а к 1 июля юбилейного года. Словом, досрочно!

Еще пункт: «Перевыполнить задание пятилетнего плана по реализации продукции на 4 млн. 400 тыс. рублей и прибыли — на 2 млн. 270 тыс. рублей».

Сейчас каждому известно, что реализация изделий в условиях экономической реформы — важное условие финансового «здоровья» предприятия, увеличения стимулирующих фондов и, следовательно, весомого материального поощрения отличившихся производственников. Об этом мы помним повседневно и принимаем необходимые меры, чтобы готовые машины наши заказчики получали в срок.

ПЯТИЛЕТКУ — К ЮБИЛЕЮ

Выполнение социалистических обязательств на заводе «Искра»

комментирует главный экономист А. М. Эвентов

Вновь подсчитали возможности. Да, слово свое сдержим — и по реализации, и по прибыли. Ведь только за четыре месяца текущего года отправлено изделий сверх плана на 148 тыс. рублей. Перекрыто и майское задание. А в счет обязательства по прибылям нам остается «добрать» 34 млн. рублей. Так что не сомневаемся — уложимся в срок.

Однако не все идет гладко, как бы хотелось. В обязательствах вписан такой пункт: «Досрочно выполнить задание пятилетнего плана по уровню производительности труда — к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина — 22 апреля».

О том, какое значение имеет повышение производительности, лучше Ильича, конечно, не скажешь. И вот с этим — самым важным, самым главным — наш коллектив пока не справляется. Опять сошлюсь на цифры.

За пятилетие, согласно плану, мы должны повысить производительность труда на 62 процента. А чтобы достичь пятилетнего уровня досрочно — к 22 апреля 1970 года, требуется поднять производительность уже на 72 процента.

А каково положение? За три года она выросла на 51 процент. Ныне требовалось бы еще поднажать. Между тем, за четыре месяца не удалось даже справиться с планом.

Чем объяснить некоторый спад? Беда в том, что материалы поступали с перебоями. Плохая обеспеченность, естественно, лихорадила производство. Приходится упрекнуть наших

снабженцев. Им необходимо проявлять больше предпримчивости и расторопности, действовать более настойчиво.

И получалось так: материалов не хватало, а работников насчитывалось больше на 60—80 человек, чем требовалось. И, разумеется, выработка снизилась.

Далее. У нас успех дела решают сборщики машин. А вот третий и четвертый сборочные цехи работали неритмично. Их начальники В. М. Кутюхин и М. С. Лузин, к сожалению, не сумели настроить коллектив на высокие темпы. Следовало бы взять пример с двенадцатого цеха, где ведется сборка трансформаторов (начальник Е. Н. Плотников). Здесь людей меньше, чем положено, а задание перевыполняется.

Наконец, запуск в производство новых машин тоже сказалося. Приходится много переделывать, доделывать, дорабатывать. Конечно, трудозатраты возросли временно, потом они снизятся. Пока же они весьма чувствуются.

Чтобы справиться с обязательствами, необходимо, прежде всего, устранить недостатки, о которых говорилось выше, упорядочить снабжение, достичь четкости и ритмичности работы каждого участка и цеха.

Очень важно и быстрее осуществить организационно-технические мероприятия. Так, во втором квартале намечено поставить на конвейер сборку агрегата АСБ-300. Время уходит, а она ведется как и прежде — на полу. Хотя работа по новому позволяет повысить производительность примерно на 15 процентов.

Нужно ускорить внедрение

плана НОТ штаповочного участка. Оборудование разместится более рационально, производительность труда возрастет.

Намечен ряд других мероприятий, но обо всех не расскажешь. Важно добиться их выполнения.

Скажу в заключение: машиностроители завода «Искра» имеют все возможности, чтобы порадовать Родину высокими производственными достижениями в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Признанный мастер своего дела! Таким является в цехе № 8 Новотрубного завода отжигальщик камерной печи Рафаил Султанов. Он строил цех-гигант и сейчас работает в нем. Работает отлично!

Фото А. КАДОЧИГОВА.



РЕПОРТАЖ

ИДЕТ БОЛЬШОЙ ВОЙЛОК

ПО ХАРАКТЕРНОМУ сизому дыму над трубой завода термоизоляционных материалов еще издали определишь: работают вагранки — сердце шлаковатного участка. Сегодня здесь хозяйка — смена Владимира Аркадьевича Кузнецова. 2 часа дня. Одна за другой минут прохладную машину, доверху груженые рулонами минерального войлока. Их путь на Вересовку, на склад готовой продукции.

— Двухсотый кубометр отправил, — говорит телефонист Зоя Ладейщикова, наполняя очередной контейнер, — а до конца смены еще далеко. Задание, наверняка, перекроем. Конвейер сегодня работает без остановок.

— Да, — подтверждает Владимир Аркадьевич, — смена проходит благополучно. Хотя заминки были.

Оказалось, вначале случилась непредвиденная задержка: лопнул диск центрифуги. Дело в том, что эта деталь постоянно испытывает воздействие двух разнородных сред. Сверху на вращающийся диск поступает горячий расплав, снизу — холодная вода. Поэтому металл не всегда выдерживает перепад температур, лопается.

Случай заурядный. Еще недавно, когда просто из-за отсутствия сырья или «козла» в вагранке дымились часами, с заменой диска обычно не спешили. Подумаешь, час потерять, когда остановки сплошь да рядом!

— Сегодня новый диск был поставлен за 20 минут,

— рассказывает мастер. — Время дорого.

Да, время дорого. Это понимают все 12 человек, обслуживающие участок. Герман Иванович Кибардин, вагранщик. Более 10 лет провел он у печей. Вот и сейчас он ловко орудует железным прутом, сбивая наплав с центрифуги.

— Пошуруешь, — улыбается он, — расплытие расплава идет легче. Действительно, огненный веер будто из золотых искр бушует под днищем вагранки. Весело, щедро рассеивает центрифуга расплавленный минерал.

Он поступает дальше в камеры, где под воздействием пара, воздуха преобразуется в прозрачные крупные волокна. Оседая на движущейся сетке, волокна образуют плотный слой войлока.

На выходе из камер шлаковату ожидает Зинаида Семеновна Оборина, сосредоточенная, деловая работница.

Съемщица-сортировщица — так именуется ее должность. Пожалуй, операция у Оборина одна из сложных. Вращающиеся ножи отрезают полосу волокна и надо быстро запернуть ее в бумагу, заклеить рулон, столкнуть на ленточный транспортер.

На этом отрезке конвейерную линию должны обслужить двое. Но сегодня Зинаиде Семеновне приходится управляться одной: рабочих рук не хватает.

— Ничего, успеваю, — прожывая глазами очередной рулон, — говорит она, — только вот на уборку отходов времени нет. Придется

в конце смены заняться. — Сколько же рулонов за смену проходит через ваши руки?

— За 20 лет работы ни разу не считала. Наверно, тысячи...

Это правда. Нетрудно подсчитать: каждый рулон весит 5 — 7 килограммов, а за смену производится 230—250 кубометров войлока (10 м³ весит одну тонну).

Если уж речь зашла о цифрах, хочу напомнить о весьма симпатичном факте. В мае завод ТИМ впервые в этом году выполнил месячное задание. Больше того, сверх программы выдано около двух тысяч кубометров ценного строительного материала.

Одной из лучших в минувшем месяце была как раз смена В. А. Кузнецова. Сейчас она поставила перед собой задачу — в ближайшие дни ликвидировать отставание за пять месяцев. Поэтому люди берегут каждую минуту, используют каждый шанс ускорить процесс. Как видим, это им удается.

Секрет резкого перелома в ходе производства в руках таких рабочих, как Г. Кибардин, З. Оборина и других. Уже уходя из цеха, я стал свидетелем еще одного показательного случая. Неожиданно остановился воздушный вентилятор. Сломался натяжной болт в основании двигателя. Мастер Кузнецов не стал ждать дежурного слесаря, сам взялся за сварочный аппарат. Через считанные минуты вентилятор заработал вновь. Ни на качестве расплава, ни на общем темпе участка задержка не отразилась. Смена продолжалась своим чередом. Размерно гудели печи, шумели центрифуги, по транспортеру один за другим бежали готовые рулоны. Шел большой войлок.

Е. МАНТУРОВ.

Первоуральской продукции — отличное качество

БРАКУ — ЗАСЛОН!

В корреспонденции начальника участка ОТК третьего цеха Новотрубного завода И. Омельченко «Получена рекламация...», которая была опубликована в городской газете 16 мая, шла речь о недостатках в организации труда контролеров.

Редакция получила отклики на эту статью. Сегодня их публикует. Думается, что руководители третьего цеха примут необходимые меры.

* * *

В статье «Получена рекламация...», которая была опубликована 16 мая, начальник участка ОТК третьего цеха И. Омельченко своевременно ставит вопрос о качестве котельных труб.

У нас, в третьем цехе, они осматриваются дважды. Первый раз на инспекционных столах у обрешеченных станин, второй — на отдельных столах повторного осмотра. Надо прямо сказать, что места первичного осмотра совершенно не приспособлены.

Представьте себе стол шириной 600—800 мм. На него при помощи пнев-

матини сбрасывается с большой скоростью труба, так что мы не столько следим за качеством, сколько за тем, чтобы она нас не ударила.

Из семи пар станков только в одной столы осмотра удовлетворяют всем требованиям. Наружная поверхность труб ржавая, грязная, с наличием окалины, грязного масла и раковин.

Просим администрацию цеха принять меры.

Н. ЕРМИНСКАЯ, М. КУЛАГИНА, Я. ФАДИНОВА, Н. ПОНОМАРЕВА, Р. КУКЛИНА, контролеры первичного осмотра.

Иван Андреевич Омельченко прав. Мы, контролеры повторного осмотра котельных труб, особенно остро ощущаем претензии по получаемым рекламациям. Откровенно говоря, от нас, в основном, и зависит качество продукции.

Беда в том, что приборы «ИДЦ-6» и «ИДЦ-8» практически не выявляют раковин и дефектов глубинного залегания до 0,2 мм, а волосовины — имеют глубину до 0,1 мм. На повторный осмотр поступает до 50 процентов труб с наличием ржавчины, окалины, грязного масла и потков. На очистку труб уходит много времени и средств.

Просим начальника цеха Н. Кириллова улучшить качество обработки труб. Если это не под силу цеховым работникам, следует привлечь сотрудников лаборатории или институтов.

Л. ШАРИНА, А. КОПЕШНИКОВА, В. КОЙНОВА, Т. КУЗНЕЦОВА, контролеры повторного осмотра.

За последние три-четыре года многое сделано в Первоуральске для очистки стоков промышленных и хозяйственно-бытовых вод. На Старотрубном, динасовом и хромпиковом заводах введены в строй новые оборотные циклы, дополнительные сооружения и прудики-отстойники. В настоящее время город занимает одно из первых мест в области по очистным сооружениям и охране Чусовой от загрязнения.

Но на некоторых предприятиях, к сожалению, еще мало обращают внимания на очищение сбрасываемых в реку вод. Пример тому — завод теплоизоляционных

изделий. У совелитчиков есть очистные сооружения, но они бездействуют. Отстойники промышленной канализации маломощны и к тому же полностью забиты отходами производства, главным образом асбестом. В результате промышленные сточные воды прямым ходом идут в Чусовую. В меся сброса их вода на несколько десятков метров по течению похожа на молоко. Каждые сутки завод «полняет» Чусовую 200 кубометрами таких отходов, которые к тому же насыщены солями кальция и магния, что повышает жесткость воды в реке.

Однако загрязнение Чу-

ПЛЫВУТ ПО ЧУСОВОЙ... РУБЛИ

своей — одна сторона. Есть и другая — экономическая. Суть ее в том, что совелитчики топят в реке тысячи государственных рублей. Ведь вместе со стоками уходит сотни кубометров ценнейшего минерала промышленных месторождений, который не только в Советском Союзе, а и во всем мире насчитываются лишь единицы. Мы поинтересовались, задумывались ли на предприятии, каковы потери асбеста? Нам ответили, что лет шесть-семь назад, в первые годы работы завода, пытались сделать такой анализ.

И он показал, что по канализации уплывает асбеста ежегодно где-то около пяти процентов от объема готовой продукции. Правда, тут же добавили, что сейчас потери гораздо меньше. Допустим, это так. Но пусть даже если потери будут составлять всего процент, все равно ущерб ощутимый. Судите сами: годовой выпуск завода нынче 38 тысяч кубометров совелитовых изделий. Один процент — около четырехсот кубометров. При стоимости кубометра тридцать рублей, из массы предприятия уплывает ежегодно почти двенадцать тысяч рублей.

А ведь избежать этих потерь не так уж и сложно. Для этого нужно только подготовить прудок — отстойник емкостью в несколько сотен кубометров. Тогда можно будет стоки направлять в него на отстой, а старый прудок вычистить. Асбест же из него пустить в переработку. Затрат больших на сооружение отстойника не требуется. Место для этого есть. Один бульдозер при хорошей работе может за несколько дней подготовить

прудок. Так стоит ли затягивать это дело? Ведь каждый сэкономленный день — это сэкономленные рубли и чистота Чусовой.

А. БАЖИН — врач городской санитарно-эпидемиологической станции, А. КОЛОВ — штатный корреспондент, А. ВЕРЕЩАГИН — сотрудник газеты «Под знаменем Ленина».

3 стр.

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА» 4 июня 1969 г., № 107

В ЦАРСТВЕ КНИГ

Хорошей популярностью пользуется уже 25 лет, а ее кол-во детворы пользуется городской детской библиотекой. Ежедневно идут сюда школьники, чтобы взять новую книжку или познакомиться с читальным залом. Только на абонементе бывает 120—150 ребятшек.

Часто в библиотеке дети готовят уроки. Ведь в учебнике сказано кратко, а хочется знать больше, значит, нужно почитать дополнительную литературу. Вот склонились над столом ученицы школы № 21 Галия Майорова, Лариса Жуланова, Надя Портнова и другие.

Свыше двадцати тысяч книг к услугам юных читателей, выбрать есть из чего, даже если ты ходишь сюда не первый год. Иногда от разноцветных корешков, ярких обложек теряются малыши. К ним на помощь охотно приходят заведующая библиотекой Г. Г. Панус, библиотекари А. Л. Пивоваркина и Л. М. Хоменок. Часто бывают такие откровенные разговоры о книге у Галины Григорьевны Панус с юными друзьями (снимок нижний).

Беседы помогают ребятам лучше понять идею произведения, почерпнуть новое из прочитанного. Умеют библиотекари выпросить у школьников, понравилась книжка или нет, что осталось непонятным, и тут же разъясняют. Людмила Михайловна Хоменок рабо-

тает уже 25 лет, а ее кол-во детворы пользуется городской детской библиотекой. Ежедневно идут сюда школьники, чтобы взять новую книжку или познакомиться с читальным залом. Только на абонементе бывает 120—150 ребятшек.

Часто в библиотеке дети готовят уроки. Ведь в учебнике сказано кратко, а хочется знать больше, значит, нужно почитать дополнительную литературу. Вот склонились над столом ученицы школы № 21 Галия Майорова, Лариса Жуланова, Надя Портнова и другие.

Текст и фото
Д. КИРЕЕВА.



Из года в год растет число участников художественной самодеятельности на хромпиковом заводе. Каждую весну они на смотрах в клубе имени Ленина де-

НАГРАДЫ АРТИСТАМ

монстрируют перед зрителями свое мастерство.

Нынешний смотр посвящен 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В нем приняло участие более 800 человек. 17 коллективов показали новые содержательные программы.

О смотре шел разговор на состоявшемся недавно обще заводском собрании. Много лестных слов услышали труженики восьмого цеха и коллектив детских учреждений, занявшие первые места, артисты второго цеха, центральной заводской лаборатории, отдела технического контроля и жилищно-коммунального отдела, которым присуждены вторые места.

Заметно возросли мастерство и культура участников самодеятельности цеха сернистого натрия. Если в предыдущие годы этот коллектив занимал одно из последних мест, то теперь по праву получил третье.

Однако не во всех цехах завода художественной самодеятельности уделяется достаточно полное внимание. Так в нынешнем смотре не принимали уча-

стие коллективы 5 и 7 цехов, хотя в предыдущие годы показывали неплохие программы, а в цехе обеспечения самодеятельностью вообще никто не занимается.

На собрании лучшие участники награждены дипломами и похвальными грамотами. 35 хромпиковцев получили благодарности с занесением в личное дело, 27 организаторам и руководителям художественной самодеятельности вручены денежные премии от 20 до 40 рублей. Более 250 артистов награждены подарками.

Такому вниманию можно позавидовать. Администрация, партийная и профсоюзная организации благодарят трудящихся за активное участие в общественной жизни завода, и это приятно каждому.

Сегодня в смотре принимали участие 800 человек, но есть уверенность, что в будущем году их будет больше, потому что самодеятельность на заводе становится личным делом каждого труженика.

В. ДЯТЛОВ.

На память школе

В средней школе № 6 ныне первый выпуск. Здесь состоялась торжественная линейка. Взволнованные, немного грустные стояли девушки и юноши. Им было предоставлено первое слово. Выпускники говорили о том, кем бы они хотели стать, напутствовали в мир знаний первоклассников, благодарили учителей за их труд.

Заместитель председателя горисполкома С. И. Никитин, директор школы Г. Г. Рожкова, родительница Г. Архангельская пожелали ребятам успешно сдать экзамены, найти свое призва-

ние. Выпускники подарили школе библиотечки политической и художественной литературы, альбомы со своими лучшими сочинениями, учителям — букеты цветов, а первоклассникам — детские игры.

В этот день выпускники с первоклассниками заложили аллею дружбы. Такая в школе № 6 будет традиция: каждый десятиклассник посадит на пришкольном дворе дерево.

Н. ТКАЧЕВА,
педагог школы № 6.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

Реклама и Объявления

«ВОСХОД» Широкоэкранный фильм «Это было в разведке». Сеансы: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. вечера.

«КОСМОС» Польский фильм «Чародей в бригаде». Сеансы: 11, 1, 5, 7, 9 час. вечера. Для детей «Рыцарь без доспехов». Начало в 9 и 3 часа дня.

ДОМ КУЛЬТУРЫ СТРОИТЕЛЕЙ Арабский фильм «В квартале Хан-Эль-Халели». Сеансы: 5-20, 7, 9 часов вечера.

ПЕРВОУРАЛЬСКОЙ АВТОБАЗЕ № 8

на постоянную работу
ТРЕБУЮТСЯ

автослесари, токари, смазчики (женщины), автоэлектрики, слесарь-моторист на ремонт автомобильных двигателей, квалифицированный мастер по обработке металлов, уборщица производственных помещений, шоферы I, II, III классов.

Автобаза продолжает набор на курсы шоферов. За справками обращаться в отдел кадров автобазы в по телефону № 24-91, 20-41.

ГОРОДСКОЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 69

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР ЮНОШЕЙ

для обучения следующим специальностям: столяры-плотники, слесари-монтажники стальных и железобетонных конструкций, слесари-сантехники, электрогазосварщики, слесари-монтажники стальных конструкций и оборудования. Срок обучения 2 года. Плотники — срок обучения 1 год.

Девушки принимаются для обучения на штукатуров-маляров. Срок обучения 2 года. Общежитие не предоставляется.

Прием учащихся производится в возрасте 15—17 лет с образованием 8 классов. Начало занятий с 1 сентября.

При поступлении нужны следующие документы: паспорт, свидетельство об образовании, характеристика из школы, справка с места жительства, 12 фотокарточек (размер 3х4), заявления от родителей и поступающего.

Все принятые обеспечиваются бесплатным питанием и обмундированием. Общежитие предоставляется всем нуждающимся юношам.

Адрес училища: г. Первоуральск, ул. Чкалова, 17.

ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОМУ УПРАВЛЕНИЮ ТРЕСТА УРАЛСАНТЕХМОНТАЖ

ТРЕБУЮТСЯ

слесари-сантехники, газозлектросварщики, автокрановщик, токарь, электрослесарь, грузчики.

Обращаться в отдел кадров по адресу: Московский тракт, район базы СУ № 4 (за хлебозаводом), тел. 28-53 и 20-88.

МЕТАЛЛООБРАБАТЫВАЮЩЕМУ ЗАВОДУ

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

электрослесари, электросварщики, слесари-сантехники, слесари-инструментальщики, слесари-сборщики (мужчины и женщины), грузчики, заливщики, конструкторы, технологи.

Обращаться в отдел кадров по ул. Чекисов, 4. Одиноким женщинам предоставляется общежитие.

ХРОМПИКОВОМУ ЗАВОДУ

на постоянную работу

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

токари, элентрики, фрезеровщики, котельщики, рабочие по изготовлению тары, газосварщики, уборщицы, составители, путевые рабочие, машинист экскаватора, водитель автопогрузчика, рабочие на сезонные работы по благоустройству, художник, врач, старшая медсестра, кухонные работники, няни в детучреждения № 21, 60, 71 67, машинисты козлового крана, шоферы, кладовщик, воспитатель в мужское общежитие, паспортист, в проектно-конструкторский отдел инженеры - строители оклад 130 — 135 рублей, инженер - электрик с окладом 110 рублей, инженер - сметчик с окладом 120 — 130 рублей, технические рабочие, подсобные рабочие в цех № 1.

За справками обращаться в отдел кадров завода.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОМУ УПРАВЛЕНИЮ ТРЕСТА УРАЛСПЕЦСТРОЙ

ТРЕБУЮТСЯ

электрослесари, аккумуляторщики, грузчики, слесари, трубоукладчики и путевые рабочие. Одиноким предоставляется общежитие.

Обращаться по адресу: г. Первоуральск, ул. Вайнера, дом № 10, спецуправление треста Уралспецстрой, отдел кадров.



ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора — 2-05, ответственный секретарь — 4-94, отдел партийной жизни — 2-83, экономический отдел — 3-47, отдел писем — 2-21, бухгалтер — 3-71, директор типографии — 2-29.

Кинопремьеры июня

Фильмом «Это было в разведке» заканчивается фестиваль Центральной студии детских и юношеских фильмов им. Горького. Многие создатели картины — бывшие фронтовики. Режиссер Л. Мирский — разведчик, главный оператор В. Гришин — летчик, художник-постановщик М. Горелик — танкист. «Нашей целью было создать героико-приключенческий фильм, — сказал Л. Мирский. — В войну кто из ребят не мечтал ударить на фронт! Об одном из таких мальчишек и рассказывает фильм».

Военной теме посвящена и новая работа режиссера В. Трегубовича «На войне, как на войне», поставленная на киностудии «Ленфильм». В основу сценария писатель В. Курочкин положил одноименную автобиографическую повесть. В центре фильма — экипаж самоходки. Командир орудия — молодой офицер, только что окончивший танковое училище, младший лейтенант Саня Мелешикин, а его подчиненные уже опытные фронтовики. О воинской дружбе и службе повествует кинолента.

С комедией «Бриллиантовая рука» познакомит первоуральцев киностудия «Ленфильм». Фильм поставлен режиссером Леонидом Гайдаем по сценарию М. Слободского и Я. Костюковского. Здесь снимались уже полюбившиеся зрителям Юрий Никулин, Нонна Мордюкова, Станислав Чекач, Анатолий Папанов. Фильм в комедийной, эксцентричной форме рассказывает об обезвреживании шайки контрабандистов в одном из южных приморских городов.

«24—25 не возвращается» — так называется новый детектив Рижской студии. В одной из экспериментальных клиник города был украден препарат витофан, исчезла опытная партия радиоактивного лекарства, изготовление которого потребовало кропотливого труда специалистов. Следователю Григансу ясно, что в краже участвовал сотрудник клиники, знающий цену препарату. Дело поручается молодому следователю Маре (играет Жанна Болотова), которая попадает в самые неожиданные ситуации.

Зарубежное кино будет представлено художественными фильмами «Клетка на двоих» (Чехословакия), «Грех Зорба» (США).

В красных уголках общежитий Новотрубного завода № 1, 2, 3 продолжится кинофестиваль, посвященный 100-летию В. И. Ленина. Будут показаны «Аптасионата», «Рукописи Ленина», «Знамя партии», «Котовский» и другие фильмы.

Повторно на экраны города выпускаются комедия грузинской студии «Стрекоза», «Черемушки» студии «Ленфильм», польская комедия «Где третий король», индийский фильм «Сангам».

А. МАЗУНИН,
директор городской кинесети.