

С ПРАЗДНИКОМ ВАС, ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРНОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Год издания 38-й

№ 86 (8723)

Выходит пять раз в неделю

ЧЕТВЕРГ,

1

МАЯ

1969 года

Цена 2 коп.

Да здравствует 1 Мая — День международной солидарности трудящихся в борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм!

(ИЗ ПРИЗЫВОВ ЦК КПСС).

НА ЮБИЛЕЙНОЙ ТРУДОВОЙ

Репортаж

ОТДЕЛ станов холодной прокатки в седьмом пехе Новотрубного завода. Канун Первомай. Близость праздника ощущается во всем: в веселых лицах людей, в нарядной «одежде» механизмов, в блеске труб. — Бригада Стахова? — на мгновение задумывается И. С. Еремин. — Да, она сегодня работает. У этого коллектива и с планом полный порядок, и качество отменное. Одним словом, молодцы, вальцовщики Юрия Андреевича!

Заместитель начальника цеха только что закончил оперативку и сейчас давал последние указания мастерам. Похвала бригаде Стахова прозвучала в его устах, естественно, просто: какие, мол, могут быть сомнения, — отличные ребята. Сам мастер этих слов не услышал. Его ждали текущие заботы возле станков, возле людей. По пути сюда мне вспомнилось недавнее

сообщение в нашей газете: бригада отдела ХПТ Ю. А. Стахова в числе трех других признана победителем в городском социалистическом соревновании за первый квартал. И, надо сказать, вполне заслуженно. Квартальный план выполнен на 105,6 процента. Качество довольно высокое: выход годных труб 99,32 процента при обязательствах (а они намного выше планового уровня) 99,25. И, наконец, еще одна характерная деталь. Простой оборудования у Ю. А. Стахова наименьший в отделе.

Сколь ни ищущай себя извечным почему, с ходу на этот вопрос не ответишь. Только внимательно присмотревшись, начинаешь замечать некую закономерность в действиях мастера и возглавляемых им 42 человек. Вот работает на первом стане вальцовщик Виталий Навалихин. Ему сегодня, что называется, по-

везло. Целую смену идут трубы одного размера. Ни перевалок тебе, ни суеты. Но опытный вальцовщик знает, что у мастера уже наготове очередной заказ. Рядом другой стан, где товарищ Виталия вальцовщик А. С. Дягилев особенно сосредоточен. На лице рабочего можно прочесть: жаркий выдался денек! И верно. На втором стане натают трубы сложного сортамента. Тут уж без переходов с одного размера на другой не обойтись. Ох уж эти переходы, сколько драгоценных минут, а иногда и часов они крадут!

Расторопный руководитель всегда найдет выход, чтоб уплотнить время, поскорее вывести стан из состояния молчаливой неподвижности. Вот и расчет Юрия Андреевича прост. Надо, чтобы В. С. Навалихин помог своему коллеге сделать перевалку, а за его хозяйством пока присмот-

рит подручный. Так находится еще один резерв: взаимовыручка. В репортаже не преследуется цель разгласить все — до единого! — секреты мастера Стахова и его бригады. Впрочем, это и не секреты вовсе, а стиль работы, принесший прокатчикам не одну победу. Бригада носит звание коммунистической, звание имени 50-летия Октября. Имена ее членов занесены в книги трудовой славы цеха и завода. Блестяще завершив предмайскую вахту, коллектив Ю. А. Стахова уверенно вступил в новый период подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Е. БЕРЕГОВОЙ.

НА СНИМКЕ: члены бригады мастера Ю. А. Стахова, победительницы в предмайском соревновании. Фото А. КАДОЧИГОВА.



РАДОСТНОЕ СОВПАДЕНИЕ

В КАНУН Первомай и ЦК профсоюза рабочих завода ЖБИК пришло радостное известие: коллективу предприятия во Всесоюзном социалистическом соревновании по итогам первого квартала присуждено первое место и переходящее Красное знамя Минтяжстроя

с трудовой победой, одержанной трудящимися предприятия, — досрочным выполнением четырехмесячной программы.

БРИГАДА — ПОБЕДИТЕЛЬ

В ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ дни цехи Старотрубного завода облетела радостная весть. Коллектив на два дня раньше срока завершил выполнение четырехмесячной программы. Первыми о выполнении плана на предприятии рапортовали трубозлектросварщики. За ними волочильщики и футеровщики. В счет мая выданы сотни тонн продукции.

По сравнению с прошлым годом старотрубники выдали продукции на пять процентов больше на том же оборудовании и на тех же производственных площадях. А для бригады трубосварщиков В. И. Мячкова весть эта стала радостной вдвойне. Из Москвы пришло известие, что коллектив победил во Всесоюзном соревновании.

ВЕРНЫ ТРАДИЦИИ

КОЛЛЕКТИВУ завода и в этом году. По итогам первого квартала предприятие признано не раз присуждалось победителем с вручением классных мест во Всесоюзном социалистическом соревновании предприятия Министерства черной металлургии. Удача сопутствует машиностроителям Гологорки

в этом году. По итогам первого квартала предприятие признано победителем с вручением третьей денежной премии. Неся предмайскую вахту, коллектив успешно завершил план производства четырех месяцев, верный своей трудовой традиции.



Нормировщики — народ занятый. К ним относятся и Л. П. Цыганенко, нормировщик цеха футерованных труб Старотрубного завода. Но Любовь Петровна всегда находит время, чтобы рассказать на страницах газеты о жизни своего коллектива. И если редакция дает ей поручение написать на какую-то актуальную тему, то всегда уверена, что Любовь Петровна вовремя выполнит это задание.

Фото А. ЗИЯТДИНОВА.



Не так уж много времени прошло, как Назип Ахметович Гайфулин принес свой первый материал в редакцию. А сегодня он один из активных работников городской газеты. Материалы его написаны живым языком, темы разнообразны: здесь и производственная, и партийная, и профсоюзная жизнь коллектива. Но чаще всего это, конечно, рассказы о его товарищах по труду из пятого цеха Новотрубного завода, где Назип Ахметович работает мастером термодоза.

Фото А. КАДОЧИГОВА.



— Алло! Редакция? Это вас с динасового завода беспокоит. Примите срочную информацию. Читатели городской газеты уже привыкли встречать на первой полосе сообщения В. Д. Бортенштейн о достижениях тружеников динасового завода. Вера Дмитриевна работает старшим инженером отдела организации труда. Ее материалы о работе коллектива предприятия всегда оперативны и интересны.

Фото С. ДАНИЛЕНКО.

МИТИНГ НА ПАРАШЮТНОЙ

Тысячи первоуральцев пройдут сегодня в колоннах через улицы Соцгорода, через площадь, невольно любясь многоэтажными жилыми домами, созданными их же руками, памятником Ильичу, Дворцом культуры.

А мне вспоминается Первомай далекого 1933 года. Тогда мы даже и не мечтали о таких прекрасных дворцах. А на месте теперешнего Дворца культуры новотрубников был пустырь. Здесь, на Парашютной горе, и состоялся в этом году первомайский митинг первоуральцев.

Задолго до начала его со знаменами, транспарантами стекались сюда колонны строителей Трубстроя, труженников Старотрубного, хромпикового заводов, рабботников учреждений. Помысли моего поколения были едины: досрочно завершить пятилетку. Помню на том первомайском

митинге выступление известного в то время всему городу бригадира бетонщиков П. Ф. Белых, работавшего на строительстве Трубстроя. Немного словным был Петр Федосеевич. Только и сказал народу, что, мол, нашу бригаду вы знаете. Шумела она, шумит, заверяю, что и впредь будет шуметь. Долго ему апло-

дировали. Ведь люди видели в этом выступлении, в таком трудовом порыве и самих себя. Трудился тогда, не считаясь с выходящими. Почти каждое воскресенье выходили на общегородские субботники по строительству Новотрубного завода, чтобы приблизить сроки пуска его. Мое поколение не мечта-

ло в те годы ни о простых профилакториях, ни о чудесных базах отдыха. Но оно знало, что эта пора не за горами. И сегодня ветераны труда с гордостью пройдут по бывшим пустырям — по улицам современного индустриального города, основа которого заложена их беспримерным трудом.

П. ЧЕРНЫХ,
ветеран труда,
участник Великой
Отечественной войны,
рабкор.

Юмористический рассказ

ФЕНОМЕН

ЭТО БЫЛ не человек, а тридцать три несчастья в нейлоновой сорочке и при роговых очулярах. Однажды он, отказавшись от отпуска, не поехал по льготной путевке в Варну. И все подумали, что он со странностями.

Потом он отказался от «Волги», которую выиграл по лотерейному билету. И все решили, что он просто чудак. Еще как-то местком выделил ему квартиру на втором этаже, на солнечной стороне, с отдельным санузелом. Он и тут не взял ордер. Тогда все, сбившие с толку, только руками развели. Но когда он позволил Светочке из проектного отдела, давно и верно влюбленной в него, уехать, а потом с горя слез и чуть было не отдал богу душу, некоторые вздохнули с облегчением. Им стало ясно: просто у него не все дома.

— Непостижимый тип, — сказал Анатолий Петрович, признанный эрудит. — Для науки он — терраинкогнито.

Словом, все терялись в догадках. Случилось это в мае прошлого года. А уже начиная с июня, загадочный очкарик опять удивил всех, бросившись вдруг в противоположность.

— Еду, товарищи, — сказал он, размахивая путевкой. — В отпуск. Вот, упрямый-таки. Хорошо, хоть в Шиминку дали. Все-таки дом отдыха.

В июне же, смущенно отозвав Анатолия Петровича, он показал телеграфный бланк, на котором значилось: «Как ты смела не догадаться, не заметишь. Нет без тебя света... Вернись, Света».

— «Песня любви». Муслим Магомаев. Форменный плагиат. Нужно заковычить, — машинально отметил потрясенный эрудит и тут же сказал:

— Здорово сочинил. Обязательно вернется.

Свадьба была в июне. В августе он слонялся у завода, где распределялся

только что построенный дом. А потом с любовью рассматривал ордер. И его радовало все: и совмещенный санузел, и 5-й этаж, и даже северная сторона, на которую выходил балкон. — Это какой-то феномен. Не человек — сплошной детектив, — хватался за голову сотрудник.

Они как в воду глядели. Без детектива не обошлось. В ноябре «тридцать три несчастья» стоял перед товарищеским судом. Он попал на том, что связался со спекулянтном, чуть не купил втридорога старенький «Москвич».

— Это просто кошмар, — решили все. — Нужно установить за ним индивидуальный контроль. В порядке шефства.

И снова все старались понять загадочную натуру. Гипотезы сменяли одна другую.

В самый канун нынешнего праздника я встретил его, совершенно обалдевшего от волнения. В нем было все: и счастье, и тревога, и ожидание, и еще такое, что не поддавалось описанию.

— Понимаешь, какой фокус. Свету-то я только что отвез, — прошептал он, ухватив меня за пуговицу.

— Как ты думаешь, что теперь делать?

— Куда отвез? — спросил я.

— Куда, куда! В роддом, конечно...

— Тогда один выход — ждать.

— Ты так думаешь? — недоверчиво сказал он.

Мы зашли к нему. Обрадованный, что остался не один, он суетливо болтался по комнате, каждый час звонил по телефону. Словом, вел себя, как положено в таких случаях — на редкость бестолково. Оставить его было бы преступлением. Я ушел лишь после того, когда увидел на его лице счастливую улыбку.

— Сын? — спросил я, очутившись в его объятиях.

— Мысли шире, — между делом выдохнул он, играя моей спиной, как гармошкой. — Два сына. И оба, говорят, в меня. Просто вылитые. Ну, знаешь, по этому случаю сам бог велел...

Мы чокнулись по разу, по второму. Все еще не веря случившемуся, он ошалело помотал головой и спросил:

— Слушай, а какое сегодня число?

Я посмотрел на часы. Была глубокая полночь.

— Первое мая, — сказал я. — Счастливый день. С праздником.

— Первое... — сказал он. — Не может быть.

Помолчал и вдруг рассмеялся:

— Вот так фокус. Нет, ты только подумай. Эх, бабка Фекла, бабка Фекла!

И он рассказал мне, бедняга, поучительную историю. Соль ее в том, что непостижимый очкарик всю жизнь, оказывается, жил в постоянной тревоге, ибо родился в мае. А это, мол, самый несчастливый месяц в году, и жизнь для рожденного в мае — не жизнь, а сущая каторга. Такое поверье есть в народе, и еще есть примета — не начинать важного дела в мае.

— Вот такой я и был, вконец напуганный. С детства. Вот что старая шельма натворила.

И тогда я многое понял. Я вспомнил: и путевка в Варну была майская, и «Волга», и квартира. Оставалась неясной история со Светой.

— А она почему уезжала? — спросил я.

— Так ведь она тоже майская, — радостно сообщил он, раздвигая рот от уха до уха. — Вот я и решил было, переломил себя. Я, мол, такой невезучий, да она. Так что же у нас тогда вдвоем будет?

— Ну и как, получилось вроде неплохо? — поинтересовался я, стоя уже на лестничной площадке.

— А ты как думаешь, — выпятил он грудь и на секунду погрузился:

— Вот когда «Волга» была бы кстати...

Б. КИЙСКИЙ.

МЫ С ВАМИ, ЗЕМЛЯКИ!

Дорогая редакция! Пишет письмо группа воинов Советской Армии. Все мы — первоуральцы. С этим городом связаны воспоминания о прошлом, хотя оно у нас не так уж велико: детство, школьные годы, юность, начало работы. Словом, мы еще молоды. Но уже успели понять главное — что такое любовь к Родине, к своему городу.

Жди нас обратно, любимый город. Верь, мы никогда не уроним чести твоих сынов. Мы делаем все, чтобы ты мирно не трудился, радовался весне, Первомаю.

С солдатским приветом сержант КОМАРЧУК, рядовые КАМЫШЕВ, СОКОЛОВ, МАЛЫШКИН, АНИКИН, ТАРАСЕВИЧ, МАСУНОВ.

Вот почему мы, конечно, скучаем без Первоуральска, где остались наши родные, знакомые,



Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли.

Фотоэтиюд Ю. МИХАЛЕВА.

(СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ВЫЙДЕТ 6 МАЯ).

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

КИНО

«ВОСХОД». С 1 по 8 мая — широкоформатный фильм «Новые приключения неуловимых». Начало: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

«КОСМОС». С 1 по 5 мая — широкоэкранный фильм «Мы разводимся». Начало: 11, 1, 5, 7, 9 час. веч. Для детей с 1 по 3 мая — «Конек-горбунок». Начало: 9 и 3 часа дня. 4—5 — «Маленькие рыцари». Начало: 9-30, 3 часа дня.

КЛУБ ИМЕНИ ЛЕНИНА. 1 мая — «Семь нот в тишине». Начало: 7, 9 час. веч. Для детей. «Партизанские кушочки». Начало в 3 часа дня. 2 мая — «Семь нот в тишине». Начало: 3, 7, 9 час. веч. 3—4 мая — «Верный солдат Панчо Вилья». 3 мая начало — 7, 9 час. веч., 4 мая — 1, 7, 9 час. веч.

КЛУБ СТЗ. 1—2 мая — «Карьера Димы Горина». Начало: 3, 5-20, 7, 9 час. веч., 3—4 мая — «Софья Перовская». Начало: 5-20, 7, 9 час. веч. Для детей, «Дедушка Килиян и я». Начало в 3 часа дня.



ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора — 2-05, ответственный секретарь — 4-94, отдел партийной жизни — 2-83, экономический отдел — 3-47, отдел писем — 2-21, бухгалтер — 3-71, директор типографии — 2-29.

ПРАЗДНИЧНАЯ АФИША

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ предлагает разнообразную насыщенную программу. Сегодня в 15 часов он приглашает первоуральцев на «День отдыха родителей и детей». В 19 часов 30 минут в большом зале — эстрадный концерт «Мелодии дружбы». Завтра в 12 и 15 часов. «Клуб любителей кино», вечером — молодежный бал. Бал назначен и на 3 мая, а одновременно, в зале эстрадный концерт «С улыбкой о песне». Наконец, 4 мая всех любителей музыки Дворец культуры приглашает на конкурс юных музыкантов в 12 часов, а в 15 часов

предлагает вниманию зрителей литературно-музыкальную композицию «Этапы большого пути», в то же время в малом зале — спортивный праздник и показательные выступления юных акробатов, гимнастов, штангистов. Вечером — бал.

ДОМ КУЛЬТУРЫ СТРОИТЕЛЕЙ. 2 мая в 12 часов — цирковое представление, в 16 часов — концерт художественной самодеятельности строителей. Кроме того, все четыре дня здесь будут танцевальные вечера, начало которых в 21 час.

КЛУБ СТАРОТРУБНОГО ЗАВОДА. завтра в 12 часов проводит праздник весны для детей. 3 мая в это же время конкурс чтецов на лучшее исполнение стихотворения о вожде и партии, 4 мая, тоже в 12 часов, — концерт художественной самодеятельности клуба.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ДИНАСОВОГО ЗАВОДА. Сегодня в 11 часов 30 минут состоится праздничный концерт самодеятельности. А в 20 часов откроется молодежный бал. Завтра в полдень — концерт детского сектора Дворца, вечером вновь бал. 4 мая проводится вечер «Огонек».

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА. Все дни музыка, аттракционы.