



Советский рабочий

Штрихи к социальному портрету

ДВИЖУЩЕЙ силой нашего общества был и остается рабочий класс. Именно ему принадлежит главенствующая роль в создании материально-технической базы коммунизма, совершенствовании общественных отношений, формировании человека будущего. Бурный технический прогресс во всех отраслях народного хозяйства, активное участие в управлении государством не только повышают роль советского рабочего в производственном процессе и общественной жизни, но и меняют его облик, добавляя к социальному портрету все новые и новые штрихи. Это и понятно. Жизнь не стоит на месте, а вместе с ней меняется и наш современник.

Зайдите в цех футерованных труб Старотрубного завода. Всего несколько лет назад мы бы не увидели здесь уникального производства, где готовится полиэтиленовая «кодежда» для труб. А сейчас вдоль главного пролета — агрегаты. Их обслуживают рабочие, называние специальности которых тоже звучит необычно — экструдерист. Вот один из них: Сергей Яковлевич Огородников. Кадровик со стажем около 10 лет и высокой квалификацией — имеет шестой разряд. Надо видеть, как умело управляется он со сложным оборудованием! Ни утомительного ручного труда, ни шума, ни пыли — ни одного из этих былых спутников старых производств не встретить на рабочем месте С. Я. Огородникова.

Но не только потому спорится у него труд. Скоро Сергей Яковлевич уходит в длительный отпуск; готовится дипломную работу. Ведь он заканчивает в этом году без отрыва от производства вечерний техникум и станет техником-металлургом. Вот каков он, современный советский рабочий! Сегодня у стана, завтра — во главе коллектива.

Впрочем, навыков работы с людьми С. Я. Огородникову не занимать. Он партгрупорг, ему несует радости и огорчения, советуются, просят помощи люди более зрелого возраста.

А в редкие свободные от учебы вечера приходит Сергей Яковлевич в новый заводской клуб, где не первый год играет в самодеятельном театре. Увлечение? Не только. Скорее широта интересов, стремление приобщиться к культуре, развивать в себе глубокий эстетический вкус, любовь к прекрасному, то есть то, без чего немислима полноценная человеческая жизнь.

Сказанное об экструдеристе — не попытка на одном примере нарисовать портрет идеального рабочего. Нет, облик нашего современника куда сложнее и глубже. Есть сотни, тысячи новотрубников, химиков, огнеупорщиков, строителей, в биографии и образе жизни которых можно отыскать иные индивидуальные черты. Но есть общее, что воедино слилось в гордом слове Рабочий: самоотверженный труд на благо Родины, идеальная убежденность и верность революционным традициям, постоянная тяга к нравственному идеалу человека коммунистического завтра.

Это высокое призвание обязывает каждого представителя рабочего класса быть хозяином жизни, активно вторгаться в неизведанное, проявлять инициативу и настойчивость в достижении благородной цели всего советского народа — в построении коммунизма.

Посмотрите, какой взлет творческой инициативы вызвали у всех коллективов Первоуральска два последних крупных новшества: экономическая реформа и научная организация труда. Рабочие деятельно поддерживают каждое доброе начинание, будь то, к примеру, комплексные планы НОТ или лицевые счета экономии. Они настойчиво учатся новым формам хозяйствования, и недаром администрация, общественные организации все чаще обращаются к ним за советом, справедливо видя в них неисчерпаемый источник энергии и инициативы.

Наша жизнь, духовная атмосфера советского общества как нельзя лучше способствуют полному проявлению народных талантов. А их у нас не счесть. Надо только лично каждому настойчиво расширять круг своих интересов, жить заботами коллектива, воспитывать в себе и своих товарищах сознание высокого назначения рабочего человека.

Наш общественный фотокорреспондент А. ЗИЯДИНОВ запечатлел С. Я. ОГОРОДНИКОВА на занятиях в вечернем техникуме, за пультом управления экструдером, за обсуждением совместно с секретарем партбюро цеха Л. П. Цыганенко очередного номера стенной газеты и, наконец, в гриме Капитона Егоровича (пьеса «Чи отца своего»).



Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 13 (8649). Год издания 38-й

СУББОТА, 18 ЯНВАРЯ 1969 ГОДА

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.



Спорится дело

МНОГИЕ отделы второго цеха досрочно выполнили задания прошлого года. Так, участок подготовки труб, где начальником Л. Д. Папу, завершил план к 23 декабря, а коллектив термомодела еще раньше — к 22 декабря.

На горячем отделе, который возглавляет Г. Ф. Кутало, почти все бригады кузнецов и вальцовщиков выполнили годовые обязательства раньше срока. Причем, лучших показателей добилась бригада, во главе которой сейчас стоит мастер Б. М. Фердинанд. Она и сейчас первенства не уступает.

Словом, каждый коллектив действует в полную силу. Например, бригада токарей станкового отдела в ночь на 13 января нарезала за смену более 660 баллонов при норме 600.

П. ШЕВЕЛЕВ, термист цеха № 2 Новотрубного завода.

Навстречу выборам ЗАЖИГАЮТСЯ ОГНИ АГИТПУНКТОВ

14 января в школе № 34 широко распахнул свои двери агитпункт. Избирателей пригласили на лекцию о международном положении. Зал был полон. После лекции выступил коллектив художественной самодеятельности Старотрубного завода с большим концертом.

Партбюро динасового завода обсудило на днях план подготовки к выборам в местные Советы депутатов трудящихся. Заведующими агитпунктами

Ленинская трудовая книжка

ТАКУЮ книжечку открыла к 100-летию В. И. Ленина бригада плотников Ф. М. Жилева из управления Уралтяжтрубостроя. Она представляет собой тоненькую книжку. На каждой странице записан пункт обязательства, а затем делаются отметки о выполнении. Первый пункт — систематически перевыполнять задания. Записи свидетельствуют об успехах. Судите сами: коллектив трудится уже в счет августа 1972 года!

А как выполняются пункты о том, чтобы рабочие повышали свои знания! Оказывается, двое освоили специальность такелажника, несколько человек совершенствуются в своей профессии, двое учатся заочно в строительном техникуме. Подумали строители и о

том, чтобы изучать биографию вождя. Занятия проводит плотник П. Г. Болотов раз в десять дней. Все больше собирается в конторке желающих подробнее узнать о жизни Ильича.

Ленинская книжка рассказывает и об активном участии в общественной жизни управления. Бригада шефствует над учащимися новой школы № 6, каждый рабочий — член народной дружины.

В ленинской книжке появится, безусловно, еще немало интересных записей. Они расскажут, как труженники бригады претворяют в жизнь заветы Ильича.

Думается, пример плотников достоин подражания. Г. МОКРУШИНА, литературный работник газеты «Строитель».

НОВАТОРЫ ОТКРЫЛИ СЧЕТ

44 тысячи рублей — столько сэкономили на заводе сантехизделий от внедрения рационализаторских предложений за прошлый год. Свои наметки новаторы перевыполнили.

Не иссякая творческий огонек у слесаря-ремонтника Р. Н. Бабушкина, механика А. П. Нечуехина. Они осуществили ряд технических новинок. Старший конструктор Н. Н. Брюханов и главный инженер Н. И. Скороход предложили реконструировать мазутохранилище. Так и сделали. Это позволило подавать горячее без потерь прямо из цистерны, сократить их простои.

Интересные предложения начинают уже поступать в новом году. Первыми открыли счет слесарь-котельщик П. Г. Третьяков, М. А. Мойса, начальники цехов А. С. Скопинцов и П. М. Пильдервассер.

коммунисты А. А. Плаксин, Н. И. Лутков и Г. П. Воробьев. Их заместителями — А. И. Коновальцев, В. А. Баланчук, А. П. Надеев. Они занимаются оборудованием помещений, в которых избиратели смогут получить ответы на вопросы, прослушать лекции и беседы, посмотреть концерты художественной самодеятельности.

Коммунисты завода горного оборудования шефствуют над агитпунктом при школе № 17. Партбюро назначило заведующими А. Г. Ермолаева, его заместителем В. И. Коростылеву.

Широко развешиваются предвыборная кампания в Новоуткинске. 15 января в клубе завода «Искра» открылся агитпункт. Он хорошо оборудован. Завком по-

заботился, чтобы там были телевизор, газеты и журналы, настольные игры.

Заведующий агитпунктом Геннадий Александрович Попов составил график дежурств старших агитаторов, которые могли бы принять избирателей, ответить на их вопросы.

Составлен план работы на январь. Перед трудящимися выступают члены общества «Знание» с лекциями о международном положении, о работе пятой сессии Верховного Совета СССР, о торжестве советской науки и техники в завоевании Космоса.

Партбюро завода пересмотрело на днях состав агитколлектива. Он обьедняет теперь 64 человека. Они раскреплены по участку и приступают к массовой-политической работе среди избирателей.

Сообщение ТАСС

На земле Отчизны

Вчера, 17 января 1969 года, в 9 часов 53 минуты московского времени, после успешного выполнения намеченной программы полета космического корабля «Союз-4», пилотируемый экипажем в составе летчиков-космонавтов товарищей В. А. Шаталова, Е. В. Хрунова и А. С. Елисеева, приземлился в заданном районе территории Советского Союза, в сорока километрах северо-западнее города Караганды. Самочувствие космонавтов хорошее.

Перед спуском экипаж корабля «Союз-4» уложил экспериментальную научную аппаратуру и материалы кино- и фотосъемки в спускаемом аппарате. Космонавты пристегнулись к креслам. Командир корабля выполнил ручную ориентацию и в заданное время включил программу спуска. В расчетной точке орбиты включился тормозной двигатель, который отработал заданный импульс, уменьшил орбитальную скорость, и корабль перешел на траекторию спуска. После выключения тормозного двигателя от орбитального отсека отделился спускаемый аппарат с космонавтами. Спускаемый аппарат совершил управляемый спуск в атмосфере с использованием аэродинамического качества и вышел в расчетный район приземления, где парашютная система и двигатели мягкой посадки обеспечили плавное приземление аппарата.

На Земле космонавтов В. А. Шаталова, Е. В. Хрунова и А. С. Елисеева встретили представители группы поиска, друзья и журналисты. Полет космического корабля «Союз-4» успешно завершён.

Космический корабль «Союз-5» продолжает полет. Космонавт Б. В. Волынов выполняет операции, предусмотренные полетным заданием. Самочувствие его отличное. Системы корабля работают нормально.

[ТАСС]

ОН СТОЯЛ за столом, вдумчиво набрасывая карандашом на лист ватмана тонкие штрихи. Рождались эскизы новых транспарантов, стендов, монтажей. Таких, которые соответствовали бы новым требованиям, новым задачам коллектива...

Как войдете в первый цех, увидите справа стенд: рабочий крепко сжимает в руке древко красного знамени, на котором написано: «Ленинским курсом». Рядом, в одном монтаже, портреты ветеранов труда — вальцовщика А. С. Шорина, работающего в цехе с 1946 года, старшего вальцовщика С. П. Бабина, пришедшего сюда на год раньше, вальцовщика М. А. Елькина, уже более тридцати лет отдавшего цеху, пенсионера С. С. Рябкова и других.

А слева от этого монтажа, на красочном стенде, рука, держащая большой нежный цветок. И под ним слова: «Слава рукам работающим». Рядом — тоже портреты передовиков производства: бригадира элек-

ЗАРЯД АКТИВНОСТИ

Идет смотр — конкурс по наглядной агитации

триков В. М. Некрасова, старшего отжигальщика В. К. Гасилова, шлифовальщицы А. А. Чепчуговой и других. В монтаже все это выглядит очень хорошо. Цветок — как бы лучшим из лучших. А все они вместе идут по жизни ленинским курсом.

С большим вкусом, с теплотой выполнены стенды. Перед ними невольно останавливаешься — так глубоко продумана композиция, несущая в себе большой политический смысл.

Наглядная агитация в первом цехе отличается актуальностью и злободневностью: Здесь не увидишь плакатов, призывов, которые уже устарели, относились бы к прошедшим праздникам. За этим внимательно следят партбюро и цеховой комитет профсоюза. И никогда не стоит в

стороне художник Леонид Сергеевич Быстров со своими помощниками Василием Павловичем Носовым и Иваном Александровичем Третьяковым. Они нередко сами, не дожидаясь указания, заменяют устаревшие элементы наглядной агитации новыми.

На сравнительно небольшой площади 17 стендов из металла и дерева. На съемных планшетах — трудовые показатели цеха, его история. И это тоже очень важно. Приходит новичок или гость — стенды ему расскажут обо всем. О том, например, что здесь 13 сентября 1935 года была изготовлена первая на заводе горячекатаная труба; что в годы первых пятилеток были пущены и освоены речные стан, стан «220», стан «140» № 1, а в трудном для Родины 1942 году — стан «140» № 2. За скупыми словами, между строк, увидит он героический труд людей, освоивших оборудование и давших стране трубы высокого качества.

Но не только это обращает на себя внимание в первом цехе. Заслуживает похвалы умение расположить наглядную агитацию так, чтобы она была не украшением, а агитатором. Возле станков — призывы,

обращенные непосредственно к трудящимся тут людям. Прокатчикам напоминают, сколько стоит тонна труб первого сорта, какие потери несет цех от брака. И сразу же призыв: «Улучшайте качество, экономьте металл». На другом транспаранте: «Оправка прошивного стана стоит 17 руб. 90 коп., линейка — 20 рублей. Берегите инструмент!»

Такие конкретные призывы — почти везде на рабочих местах. И своим содержанием, и превосходным исполнением они воспитывают как коммунистическое отношение к труду, так и высокую его культуру.

Художник А. С. Быстров — коммунист, ударник коммунистического труда. В

цехе он уже много лет. Тогдашней, нет такого дня, когда бы Леонид Сергеевич не приходил к секретарю партбюро А. А. Осетрову за советом, помощью или просто с предложением. Нередко его можно видеть и у начальника цеха А. Н. Султинских с эскизами. А потом идеи воплощаются в монтажи, транспаранты, агитплакаты, которые становятся активными помощниками парторганизации в воспитании коллектива.

Художник стоит за столом, вдумчиво набрасывая на лист почти невидимые штрихи. Рождаются новые эскизы наглядной агитации, которая отразит успехи коллектива первого цеха Новотрубного завода в соревновании в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Г. РЫСУХИН,
нештатный
корреспондент.



НЕ ОТКЛАДЫВАЯ В ДОЛГИЙ ЯЩИК

Обзор стенной печати

У П. И. БЕЛОГЛАЗОВА, начальника второго механического участка завода горного оборудования, немало производственных забот. Но есть у Петра Ивановича еще и другая забота — он редактор заводской стенной газеты.

В начале прошлого года мы разговаривали с ним, и он сетовал на свою занятость, на то, что у него в общем-то нет времени и что было бы значительно лучше, если бы на его место избрали другого, более свободного человека. Тогда же он коротко делился мыслями по поводу установки стенды, и еженедельного выпуска хотя бы одной цеховой стенной газеты.

Это было в прошлом году и, к сожалению, разговор остался только разговором. П. И. Белоглазов по-прежнему отвечает за работу стенной печати, газеты выходят в большинстве к праздникам, по-прежнему висят на старом месте в коридорах цехов.

Наступил новый год, решающий в преддверии знаменательного юбилея — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. Вся страна готовится к этому событию, и разумеется, коллектив завода горного оборудования.

Мы не будем говорить сегодня о трудовых успехах гологорцев, они очень убедительны. Одно то, что завод на 18 дней раньше намеченного срока выполнил годовой план, говорит, что юбилей коллектив готовит достойную встречу. Здесь сомнений нет. А вот по стенной печати этого не заметишь.

Городской комитет КПСС объявил в прошлом году смотр-конкурс, основная цель которого — повышение идейно-политического и художественного уровня наглядной агитации на предприятиях и учреждениях го-

рода. Конкурс объявлен, но на заводе горного оборудования дальше очередного номера недавно организованной газеты «Электромеханика» он не шагнул.

Новую газету редактирует коммунист Б. Шиляев. Он член партийного бюро завода. Это позволяет ему быть постоянно в курсе всех дел и рассказывать о них в газете, правильно оформлять и выпускать которую ему помогает давняя дружба с городской газетой, рабкором которой он является уже много лет.

Так вот, дальше одного номера «Электромеханика» конкурс не шагнул. «На нашем заводе, пишет газета, не раз обращалось внимание на неудовлетворительное состояние наглядной агитации. Но и сейчас в цехах можно увидеть устаревшие лозунги. Плакаты не очищаются от пыли и очень редко обновляются.

Партийному бюро завода и профсоюзной организации нужно обратить на все это особое внимание и, опираясь на свой актив и коммунистов в первую очередь, сделать все возможное для приведения участков в образцовый порядок».

Даст ли это выступление толчок и поможет ли выправить создавшееся положение? Все ли читали эту статью? На вчерашнем участке, может быть, и читали, чугунолитейщики и камнелитейщики, наверняка, ее не видели.

Предприятию нужен общий стенд, на котором, как было давно решено, каждый цех смог бы вывешивать свой номер. Это повысит действенность стенной печати. И правильно ставит вопрос стенгазета: этим должны серьезно заняться партбюро завода и профсоюзная организация, не откладывая дела в долгий ящик. В. ДЯТЛОВ.

Депутата городского Совета депутатов трудящихся Галину Михайловну Крохину (слева) интересуют многие вопросы, в том числе и благоустройство нашего города. Она беседует с агрономом общества охраны природы Любовью Александровной Борозинской о том, как сделать наш город более зеленым и красивым.

Фото Д. КИРЕЕВА.

Музей воспитывает

ВТОРОЙ год существует литературно-краеведческий музей в школе-интернате. Сколько труда было вложено в создание его! А началось все с выставки о творчестве Мамина-Сибиряка. Она ребятам очень понравилась, и кто-то высказал хорошую мысль: а что, если создать в школе музей?

Учитель литературы Зоя Ивановна Изюрова поддержала идею. И вот под ее руководством ребята взялись за дело. За помощью пришлось обратиться в музей Д. Н. Мамина-Сибиряка Свердловска. Тепло и радужно встретили там первоуральцев, дали много фотографий, материалов, а самое главное — хорошие и полезные советы. Учащиеся стали собирать материал: приносили вырезки из журналов, газет, рисовали картины, изготовляли макеты.

Но ребята не отчаивались и не падали духом. Особенно увлеклись Таня Фазлиахметова, Люба Быкова, Наташа Векшина, Валерий Кетриш и многие другие. Время шло, музей обогащался новыми экспозициями. Открытие произошло в самую знаменательную дату — 50-летия Советской власти.

И вот он начал работу. Здесь проходят уроки литературы, которые оказывают большое влияние на формирование взглядов, вкусов учащихся.

Вот один из них: 8 «А» изучал творчество Радищева, и Зоя Ивановна Изюрова привела класс сюда. За несколько дней до этого она раздала Тане Фазлиахметовой, Коле Аликину, Юрию Пономареву, Наташе Векшиной темы докладов о писателе: о его детских и юношеских годах, о книге «Путешествие из Петербурга в Москву» и так далее. Восемиклассники очень серьезно отнеслись к заданию и подготовили содержательные доклады. Сверстники слушали с живым интересом. Музыка Чайковского, сопровождавшая отдельные рассказы, очень оживила этот необычный урок. И, конечно, школьники прочно усвоили материал о великом революционере и писателе. Дополнил доклады рассказ учительницы.

Был на этом уроке один волнующий момент. Зоя Ивановна достала несколько пушистых зеленых сосновых веток и проникновенно сказала:

— А вы знаете, что Радищев ехал в ссылку по Московскому тракту и проезжал через наш район? Вот эти ветки я срезала недалеко от Билимбае, именно в том месте, где он проезжал.

И руки учительницы бережно положили к портрету писателя простые сосновые веточки. Чуткая тишина стояла в музее. Ребята были взволнованы.

Так один урок дал гораздо больше, нежели обычное занятие в классе.

Сейчас ребята с еще большим рвением собирают материал, а художники оформляют его. Юный директор музея Таня Фазлиахметова рассказывает:

— Когда в школе объявили о сборе материалов, я тоже решила принять в нем участие. Я очень люблю литературу и поэтому так увлеклась. А перед открытием меня вдруг избрали директором. Радостно было, что ребята мне доверили, — и продолжает объяснять, что здесь экспонируется материал об уральских писателях, таких, как Мамин-Сибиряк, Бажов, о писателях, побывавших в Екатеринбурге — Свердловске, — Радищеве, Фадееве, Гайдаре.

Музей часто посещают гости — учителя городских и областных школ. А совсем недавно приезжали поэт Лев Сорокин и писательница Ольга Маркова, которые оставили в подарок свои произведения с дарственными надписями. Лев Сорокин написал: «Я просто восхищен!».

Мы простились с Таней и пожелали ей новых успехов. А в музей уже заходил другой класс на очередное занятие.

В. ЛЫСОВА,
вожатая школы,
Л. БАРАНОВА,
секретарь.

ОТДЕЛ ОФИЦИАЛЬНОЙ ХРОНИКИ

В четверг на очередном бюро городского комитета партии намечены мероприятия по оказанию шефской помощи селу предприятиями Первоуральска. В обсуждении этого вопроса приняла участие наряду с руководителями предприятий города и секретарями партийных организаций делегация трудящихся Ачитского района.

На последнем заседании исполкома горсовета, состоявшемся 14 января, утвержден состав комитета по делам физической культуры и спорта. Функционировать он будет при исполкоме городского Совета. В него вошли одиннадцать человек. Председатель комитета — Ю. М. Сорока, руководивший ранее горспортсоюзом.

16 января состоялся пленум правления городского общества «Знание». На нем заслушано сообщение первичной организации хромпикового завода о подготовке к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, определены задачи городской организации общества «Знание» в связи с приближающимися выборами в местные Советы и утвержден план работы на первый квартал 1969 года.

Группа активистов общества поощрена денежными премиями и грамотами. В их числе К. Н. Аржанникова (хромпиковый завод), О. М. Борисов (Новотрубный завод), И. И. Ефанов, работник прокуратуры, и другие товарищи.

За последнее время участились жалобы на работу пункта обмена газовых баллонов фабрики бытового обслуживания. Письма с претензиями на недостатки поступили как в редакцию газеты «Под знаменем Ленина», так и в городской комитет народного контроля. 15 января работа фабрики имени 1 Мая на этом участке рассмотрена комитетом народного контроля.

На заседании приглашены и руководители треста «Горгаз». Для ликвидации имеющихся ненормальностей намечены конкретные мероприятия. О них будет сообщено в ближайшем номере «Под знаменем Ленина».

Городской семинар редакций стенных газет состоялся в парткабинете горкома КПСС. На нем присутствовало около сорока работников низовой печати. На семинаре была организована выставка стенных газет. Инструктор отдела пропаганды и агитации горкома партии А. Ф. Тимошин сделал квалифицированный обзор, а затем рассказал о планировании работы редакций и правилах оформления стенных газет.

Не лестная известность в поселке огнеупорщиков у Н. Масьянова, подростка с 1952 года рождения. Имея всего 6 классов образования, Николай нигде не работает, не учится. Зато проступков у него немало, а последний из них — кража. Повеждение подростка рассмотрено на комиссии горисполкома по делам несовершеннолетних. По его решению отец Николая В. А. Масьянов, работник динасового завода, оштрафован на 20 рублей и строго предупрежден об ответственности за воспитание сына. Последнему выдана путевка для трудоустройства на динасовый завод.

«Под знаменем Ленина» ОТВЕЧАЮТ

В обзоре писем «НЕДОБРЫЕ СТОРОНЫ ДОБРЫХ УСЛУГ», напечатанном 17 декабря 1968 г., говорилось, что в доме № 77 по улице Ватутина в зимнее время в квартирах холодно.

2 стр.

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА»
18 января 1969 г., № 13

ПРАВИТСЯ? — озорно подмигнул Мишка. — Хочешь — познакомлю. Из моей бригады, новенькая. «Вот, черт, усмотрел», — с досадой подумал Обыденнов и поспешно отвел взгляд от девушки. А она, не обращая внимания на мужчин, медленно переступала по полю, наклонялась, и картофелины летали в ее руках, как шарик у искусного жонглера.

— Скороговоркой работает, — не дожидаясь ответа, заговорил бригадир. — Крестьянская дочь! Это нам с тобой, варягам, сельское ремесло в дикинку, а она с этой земли всего полгода как на завод к нам ушла. Стосковалась, видать, по детству. Вон ее деревня Крылово на бугре. Видишь? Рукой подать. Может, в гости вечером заглянем, а?

— Незваный гость...

— Да не смущайся, красная девка, — рассмеялся в самое лицо Мишка. — К кому, брат, прилетал хоть однажды аист, тот не боится никакой жар-птицы.

— Ты это о чем?

— Все о нас, женатиках, прикованных к семейной колеснице.

— Брось чепуху болтать. Разве в этом дело?

Подхватив по пустому ящику, они молча направились к шеренге женщин, собиравших клубни. Девушка, на которую засмотрелся Обыденнов, до краев наполнила свою тару и теперь нетерпеливо оглядывалась на медлительных грузчиков.

— Ну, и здорова ты, Машенька, вкалывать, — пошутил Мишка. — Учти, прогрессивка шефам не полужена.

— Улеклась немножко, — смущенно произнесла девушка, а у самой глаза — нараспашку.

— Ха-ха! Ты слышишь, Борис, она увлеклась. А вот мне так хочется одного: встряхнуть душу на лоне природы, как пыльный мешок, и озона похлебать вдоволь, чтобы потом у стана дух земной долгие помнить.

— Воздух здесь вкусный, — поддакнула Маша, — лес рядом.

— Вот, вот. Уезжать даже не хочется отсюда. Хоть бы в гости к себе пригласила, ударница.

— Буду рада, если зайдете.

— Я не один. С другом.

— Обоих и приглашаю.

— Спасибо. Теперь и ящички легче таскать. Ну-ка, Борис, поволокли.

Водитель, поставив грузовик на межу, явно чем-то недовольный, старательно пинал скат. Он даже не

взглянул на грузчиков, этот долговязый парень в ладно сидящей телогрейке и пестрой кепке. А когда они с непривычки замешкались в кузове с громоздким ящиком, быстрыми шагами отошел к склоненной невдалеке девичьей фигурке. Возвращаясь за очередной пошлой, Обыденнов уловил только одно слово:

— ...снохалась.

Мелькнуло злое безусое лицо, и под сапогом жалобно хрустнула раздавленная картофелина. Через минуту за спиной взревел мотор, и, оглянувшись, Борис увидел, как машина круто взяла с места и помчалась вдоль поля. Только что поставленный единственный ящик перевернулся, и картофель белым дождем сыпался через откинутый борт.

— Что с ним такое? — сразу посерьезнел Мишка, перевел взгляд на Машу, но по-прежнему сосредоточенно сновали проворные руки, в одно касание подхватывая с земли послушные клубни...

ПРОВОДИВ после работы товарищей до автобуса, втроем пошли в Крылово. Вслед неслось веселое разноголосье:

— Маша, ты завтра как выходишь?

— Отсыпайся у мамки!

— Борис, а ты куда? Вот я скажу Нюре, она тебе покажет гости.

Обыденнов под градом смехов чувствовал себя неловко, но потом, видя, как светится неподдельной радостью лицо Маши, успокоился. «Ничего страшного. Посидим, поговорим, — и в город. Аннушка, конечно, будет беспокоиться, да ей не привыкать. На смене, бывало, задержусь, встречать — ночь-полночь! — бежит. Такой уж характер».

Мишка толкнул локтем в бок:

— Слышишь, Борис, что я Маше говорю: хороший гость тот, кто приходит со своей бутылкой. Ты повозись с ней, а я соображу что-нибудь.

— Пожалуй, дело...

— Ничего не надо, — пробовала протестовать спутница, но бригадир уже свесил к сельмагу, притулившись на самом краю деревни.

Борис боялся посмотреть в лицо девушки — вдруг ей не понравилось, что он так быстро согласился составить компанию Мишке, не забывая о том, что может беспокоить своим приходом незнакомых людей.

Маша будто угадала его мысли:

— Вы не думайте, мать у меня очень добрая. Каждо-

му новому человеку рада. А уж городские для нее: любой встречный — начальник. Вы с ней попроще.

— Конечно, конечно...

Скованность не проходила. А Маша, наоборот, повеселела, оглядывалась по сторонам. Можно было подумать, что не была на родине с год или более, хотя в действительности наведывалась к матери едва ли не каждый выходной. Только на минуту, когда проходили мимо грузовика, застывшего у плетня одного из домов, девушка потупилась и заметно прибавила шагу. Борис даже показалось, что в окне мелькнуло знакомое лицо и выражение на нем было то же, что и несколько часов назад в поле.

«А ведь так и не приехал больше», — подумал он о шофере.

Мишка догнал их у самого крыльца. Поплутав в темных сенях, вошли в избу. Откуда-то, то ли из кухни, то ли из спальни, вышла пожилая женщина и без удивления оглядела неожиданных посетителей.

— Здравствуй, мама. Не ждала? — и, поймав вопросительный взгляд, добавила. — Это мои знакомые.

За столом разговор оживился, вспыхнул, как сухие поленья в печке. Особенно усердствовал Мишка. Он уже успел рассказать хозяйке о зарботке Маши («скоро старшей поставлю!»), о том, как добивался ей места в общежитии, и теперь всю разглагольствовал о событиях в Китае. Женщина ловила каждое слово и, как бы между делом, подкладывала гостям закуски:

— Проголодались, поди, день-деньской не емши...

ЛЕГКИЙ хмель растопил скованность, и сейчас Обыденнов чувствовал себя

легко и свободно. Он все чаще посматривал на Машу, но она, уклоняясь от взгляда, опускала ресницы. Лишь румянец на щеках выдавал скрытое волнение. Видимо, не выдержав дуэли, девушка поднялась из-за стола. На стук двери гости повернули головы, но голос хозяйки вернул их в густеющий сумрак комнаты.

— ...единственная дочь. Обличем в отца пошла, вот, скажу, баской мужик был, а характером — а меня. После десятилетки здешние ребята проходу не давали, хоть девке на улице не выходи. Передрался из-за нее, петухи чертовы. Соседки просить стали: «Уезжай, Машка, с глаз долой, сделай милость, калеками друг дружку делают...». Уехала в город, к мам. Ухажеры, кто учиться, кто слу-

жить, поразъехались. Один Степка Митрохин своим драндулетом кур давит. Видели, небось, машина стоит у третьего дома с краю? Его. Свихнулся парень совсем, не может забыть Машу. Беда и только. А я дочь не неволю. Пусть сама решает...»

Недослушав старуху, Борис вышел на улицу. Маша сидела на скамейке у крыльца, подставив лицо накрапывающему дождю.

— Погуляем, — попросил тихо.

Она молча зашагала рядом. О чем и как говорить, Борис не знал. До самой околицы сопровождала их устоявшаяся тишина, не вспугнутая шорохом вкрадчивых капель.

— Я сегодня отдыхаю от города, от завода, от всего на свете. Что-то перевернулось во мне.

— Наш воздух виноват — дурманит.

— Не знаю. Дайте вашу руку...

Двоим уютно и под дырявым пологом осеннего неба, черного, как нефть. Пока не хлынул подхлестнутый ветром косой дождь. Будто для этой самой минуты берег он свою ярость, чтобы в последний раз прошить водяными нитями освоенную землю от плодов, уже не нуждающуюся в его усердии.

Дождь норвил попасть в лицо, застлать глаза, размыть робкие стежки-дорожки, ведущие от сердца к сердцу.

— Вот они где, голуби, — повис над ухом отягощенный ревностью голос.

— Маша, беги, — успел крикнуть, и тут же тупой гром ударил над головой, обожгла глаза блестящая молния, и стало темно и тихо.

...Круты склоны бугра на подходе к деревне Крылово. Сколько ни карабкайся — без толку. Лучше припасть к земле, отдохнуть, унять сердцебиение и снова в долгий путь. Пусть ласковые звоны катятся сверху, и молодое солнце слепит, не верь обманчивой близости их. Лучше опрокинься на спину и поймай затылком спасительную прохладу земли. И жди, жди...

Зрение вернулось охотнее слуха. Над Борисом повисло бледное родное лицо, и беззвучно шепчущие губы пытались растормошить сознание:

— Милый, как же так?

— Ничего, образуетя, Аннушка, — попытается улыбнуться он. — Бывает, не всегда еще люди толком друг друга понимают. Но близко время, когда начатся делать это...

ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ



На поэтической волне

ОСЕНЬ

(ЭТЮД)

Тихо. Ни кукушки, Ни коростеля. Падают листья, Их тысячи-тысячи. И горизонт Будто мастерски высечен Из затуманенного Хрусталя. Пусто. И все же земля Не бедна.

Солнце Вращает лучами, Как мельница. У берегов Чусовая не пенится, Мягко течет, И прозрачна до дна. Осень задумчива.

Тихо мудра. Ветви, как руки, Ветрами ворочают. И незатейлива Песня сорочья У деревьев По морозным Утрам.

А. АСТРАШАПОВ — участковый уполномоченный пос. Новоуткинска.

МЕЧТЫ, МЕЧТЫ...

День прошел. Но никак не спится. Выплывают из темноты И прочитанных книг страницы, И зовущие вдаль мечты.

У мальчишки забот навалом. Но всего на свете важнее — Поскорее встать за штурвалом, В океан уйти поскорей.

Чтоб корабль, гонимый норд-остом, Мчал туда, где безлюден и нем Ждет мальчишку чудесный остров, Не открытый еще никем.

Он пройдет сквозь бури и штормы, Чудный остров разбудит от сна.

Он построит город, в котором Круглый год будет жить весна. Полный песен, тепла и света, Город будет цвести всегда. Будут люди со всей планеты Приезжать за счастьем туда.

Остров тот обозначил на карте, Он подарит классу всему. И Наташа с соседней парты, Может быть, улыбнется ему.

Все в мечтах сбывается просто, Ясен путь и неведом страх... Остров счастья, Наташин остров, Расцветает в мальчишеских снах.

В. СУМНЫЙ, художник.

ПИСЬМО

Южный Урал — это не юг, И на сентябрь не похож сентябрь. На 20 миль только 20 рук И те тяжелей свинца. Пьяный ветер с утра хрипит, Ржавые листья рвет. Дождь и снег. Да что говорить — Столько иных забот! Мало коронок. Дробки нет, А надо давать метраж,

Не ради слов, не ради монет — Сезону скоро шабаш. И мечется в газике между баз, Базы черт знает где, Вместо дороги — сплошная грязь, Хоть тащи на себе. Но скоро домой. В уют квартир. В белое марево бань. А уж потом махнем на Памир

Может быть, на Тянь-Шань. ...И снова одна. И снова ждаль. Тысячу раз прости и верь! Каждый сделанный мою шаг Не от тебя — к тебе.

Л. АВРЯСОВ, рабочий автобазы № 8.

ОСТОРОЖНЫЙ ОСЕЛ

К Ослу в хоромы заяц прибежал, — Беда, товарищ пред, пожар!

Осел — лесная голова — За дело взялся с толком: Согласовал вопрос у Льва, Связался с Главным волком «Добро» у Тигра испросил, Медвежье «действуй» выжал, И даже дряхлый Крокодил Особый пропуск выдал.

От беготни бедняга взмок, И только к делу — за порог, А на порог — Сова-старуха:

Басня

— Не кипятись, уймись сынок, От фермы... ни пера, ни пуха!

ВОРОБЬИНАЯ КРИТИКА

Скажу в глаза я: «Вот злодей!» — Чирикал с крыши воробей. Он был решителен и смел, Пока... на высоте сидел!

А. ПЕСТОВ, бетонщик завода ЖБИК.

3 стр.

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА» 18 января 1969 г., № 13



В киоске «Союзпечати» учебно-консультационного пункта Уральского политехнического института студенты всегда могут купить свежий номер газеты или журнала. Быстро раскупаются здесь номера, в которых опубликованы новинки художественной литературы.

Фото А. ЗИЯДИНОВА.

ЧЕЛОВЕК, как говорится, предполагает, а жизнь в его планы вносит свои поправки. Причем, другой раз очень горестные. Не думал, не гадал Афанасий Афанасьевич Субботин, что он, отец трех детей, в 36 лет станет вдовцом. Но непоправимое случилось. Осенью 1918 года в крестьянскую семью, что жила в селе Афанасьевском Ачитского района, пришло несчастье.

Около полугода бедовал с ребятишками Афанасий Афанасьевич. А потом получилось так, что познакомился он с односельчанкой Ириной. Девушка, как и он, не так давно испытала тяжесть утраты: у нее умер отец. Беда сблизила этих людей, да и Ира, видимо, пришлось по сердцу статный, работающий и заботливый сосед. Так на селе со-

Большая семья

стоялась свадьба. Была она скромной, под стать тому суровому времени. А потом начались будни. Вдвоем тяжелее оказались они для молодой жены. Сразу взяла на себя заботы и хлопоты о детях — дело не простое. Но дружба да согласие в семье, быстро проснувшееся материнское чувство подарили ей многие минуты большой и светлой радости.

Окончилась гражданская война. Афанасий Афанасьевич, как мог, перебивался своим хозяйством, находил время работать плотником на железной дороге. Но нужда не отступала. К тому времени еще двое детей появилось в семье. И

когда в районе начали образовываться колхозы, Субботины вступили в хозяйство имени 1 Мая одними из первых.

С той поры минули десятилетия. Сейчас Афанасий Афанасьевич и Ирина Фроловна на заслуженном отдыхе. Оба получают государственную пенсию. А завтра они отмечают золотой юбилей совместной жизни — событие не только торжественное само по себе, но и радостное, особенное потому, что подведет Субботины некоторые итоги прожитому полувеку. Чем же они дорожили и дорожат?

За исключением сына Василия, который погиб, защищая город Ленина в минувшую войну, их поздравят завтра еще сын и три дочери, двадцать внуков и двадцать три правнука. Вот какой, спустя пятьдесят лет, стала семья юбиляров! И если старшие ее члены уже на пенсии, то внуки и пра-

внуки, полные сил, энергии, работают, учатся. Они, люди современного поколения, трудом своим крепят славу и могущество любимой Отчизны. Вот лишь несколько примеров. Мария Лузина сейчас учительница одной из школ Первоуральска, Юрий Лешев — тракторист в Афанасьевском совхозе, Валя Тонгонова — строитель Верхней Пышмы, Вера Лешева — медицинский работник. И ничего, что у них разные фамилии. Все они знают, что члены они одной большой семьи — Субботиных.

Говорят другой раз, что старость тем уступает юности, что у нее нет будущего. Это не совсем так. Из 23 правнуков юбиляров работают пока лишь двенадцать, а остальные учатся. И есть по этому поводу такая мечта у Афанасия Афанасьевича и Ирины Фроловны. Мечтают они дожить до того времени, когда и те станут взрослыми людьми. Что ж, пусть исполнятся ваши желания, золотые юбиляры. Вы этого заслужили.

Б. КИЙСКИЙ.



Будни «Лесной сказки»

Профилакторий огнеупорщиков пользуется большим успехом у динасовцев. Здесь можно чудесно отдохнуть, поправить здоровье.

В минуты отдыха работница цеха № 3 динасового завода Елизавета Ивановна Кашина садится за пианино. Любят мелодии песни. Внимательно слушает музыку мастер первого цеха Вера Попова.

Фото С. ДАНИЛЕНКО.



Еще одна новинка

О том, что в хлебобулочных изделиях попадались «присадки» в виде несъедобных добавлений, уже писали. Но вот на хлебозаводе № 2 (пос. Динас) внедрили в производство новое предложение по введению в хлебобулочные изделия, выражаясь языком металлурга, новую «легирующую присадку».

Булочка, выпеченная 7 января, имела обычный симпатичный вид. Но на зубах почему-то издавала приятный хруст, по-видимому, мука была смешана с раз-

молотым кварцитом. Внедрив новое предложение в производство, работники хлебозавода убили сразу двух зайцев: увеличилась вес булочки при прежних габаритах; присадку не определили невооруженным глазом.

Булочку эту я храню. Не только как уникальный экспонат, а так, на всякий случай. Вдруг придет ко мне в гости сам пекарь. Будет чем угостить.

А. ИЛЬДЕРКИН,
работник завода сантехизделий.

ДОБРЫМ МОЛОДЦАМ УРОК

Давным-давно принес человек с собой в пещеру углек и развел костер. Он оберегал пламя от ветра и дождя, но и боялся его гнева. Прошло много лет, и стали люди забывать страх перед огнем, привыкли к нему.

Как говорят, в каждой сказке есть смысл, доля истины, потому что взгляд она из жизни. Вот и в данном случае можно привести несколько примеров небрежного обращения с огнем.

Л. Н. Дерябин так спешил в кино, что забыл выключить газовую пилу. Хорошо еще, что на помощь пришли бдительные соседи и оперативные пожарники, а то не миновать бы беды.

Новотрубник С. Е. Соснин в пьяном виде решил прилечь поспать, а папиросу во рту держал. Спасители вынули его из горящей постели. Подобное случи-

лось и с жителями улицы Герцена М. А. Рожковым и Б. Н. Репиным.

В. И. Чернобай (Ватутина, 41-43) испортил новогодний праздник не только себе, но и соседям, решив смонтировать электропроводку в вентиляционном канале, предварительно утеплив его паклей. В результате рационализации — короткое замыкание, вспыхнула проводка, пакая загорелась, а дым повалил в соседние квартиры.

Примеров, я думаю, достаточно. Остается добавить, что они произошли в домах, принадлежащих Новотрубному заводу. Видимо, жилищно-коммунальный отдел мало внимания уделяет пропаганде правил пожарной безопасности.

Г. ПЕШЕХОНОВА,
старший инспектор отряда пожарной охраны Новотрубного завода.

«ТЕЛЕГУ ГОТОВЬ ЗИМОЙ»

Наш обувной цех, что по улице Ленина, № 128, ремонтирует обувь жителей города. Много здесь трудится опытных мастеров. М. В. Фокину, И. Н. Чебыкину, А. К. Глухих и другим присвоены звания ударников коммунистического труда.

Значительно перевыполняет задания Е. Я. Вершинина. Есть у кого перенять богатый опыт и ученикам. Недавно пришла к нам Н. П. Пронина. Отлично справляется с работой, не имеет случаев возврата.

Казалось бы, все хорошо. Но порой обидно за наших мастеров, часто сидят без работы. Я имею в виду зимнее время. Почему-то забывают горожане сдавать в ремонт уже сейчас летнюю обувь. А придет весна, и снова у мастеров беда: не справляются с работой, так как большой наплыв клиентов. Каждый просит выполнить его заказ побыстрее, обижается, что ждет отремонтированную обувь по месяцу. Так ведь сам в этом виноват. В народе говорят: «Телегу готовь зимой, а сани — летом».

Н. РАССОХИНА,
технолог цеха.

МЯЧ — В ИГРУ!

Ежегодно в стране проводится розыгрыш кубка Всесоюзного совета ДСО профсоюзов по хоккею с мячом. К участию в розыгрыше допускаются команды физкультурных коллективов и спортивных клубов. Защищать честь Свердловской области на этих соревнованиях нынче будут хромпиковцы. В первом туре, который состоится 19 января



в 11 часов на поле химиков, они принимают представителей Удмуртии. Помимо них, на старт всеобщего розыгрыша выйдут в этот день еще 110 команд.

В. КАМАЛЕТДИНОВ,
инструктор физкультуры.

НА ВТОРОМ МЕСТЕ

10 лет защищает честь Старотрубного завода хоккеист Михаил Шахмаев. У бригадира обмотчиков энергоцеха первый спортивный разряд и большой опыт ледовых сражений. Впрочем, вся команда старотрубников выступает нынче в первенстве области по хоккею с мячом очень удачно. В

своей первой группе она долго была полновластным лидером, и лишь последняя игра отодвинула ее на второе место. Но шансы на успех есть. После 10 матчей старотрубники имеют 17 очков.

Г. ЧЕТВЕРТЫХ,
инструктор физкультуры.

ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ

Полным ходом идет спартакиада на хромпиковом заводе. 12 цеховых команд разыгрывают первенство по настольному теннису. Прошло уже больше половины игр, лидирует коллектив заводоуправления, где физорг выбрал инженер отдела главного механика А. Логинов. У них 10 очков. На втором месте цех № 8.

Не меньший интерес вызывает заводской чемпионат по хоккею с мячом. В первой группе впереди спят-таки спортсмены цеха № 8, а во второй сразу два лидера — хоккеисты энергоцеха и седьмого.

Глядя на молодежь, надели коньки и мужички среднего возраста. Они тоже играют в хоккей с мячом и соревнуются в зачет спартакиады «Здоровье».

А. ЗЕЛЕНЦЕВ,
инструктор физкультуры.

ИЗВЕЩЕНИЕ

21 января, в 4 часа дня, в зале заседаний ГК КПСС состоится совещание председателей уличных комитетов с повесткой дня: «Подготовка к выборам в местные Советы депутатов трудящихся».

Исполком горсовета.

Зам. редактора Б. И. ПРУЧКОВСКИЙ.

Реклама и ОБЪЯВЛЕНИЯ

«ВОСХОД». 18, 19, 20 января — широкоформатный фильм «Воздушные приключения». Начало: 9, 12, 3, 6, 9 час. вечера.

«КОСМОС». 18, 19 января — широкоэкранный фильм «Шкапулка с сюрпризом». Начало: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9, час. веч. 20 января — «Свадьба в Малиновке». Начало: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

ДОМ КУЛЬТУРЫ СТРОИТЕЛЕЙ. 18, 19 января — «Чингачук — Большая змея». Сеансы: 18 января — 12, 2, 4, 6, 8, час. веч., 19 января — 2, 4, 6, 8 час. вечера. Для детей «Королевство кривых зеркал». Начало: 10, 12 час. дня.

КЛУБ ИМЕНИ ЛЕНИНА. 18, 19 января — «Дождиком по понедельникам». Сеансы: 18 января — 5-20, 7, 9 час. веч., 19 января — 1, 7, 9 час. веч.

КЛУБ СТЗ. 18, 19 января — «Еще раз про любовь». Начало: 5-20, 7, 9 час. веч. Для детей 18 и 19 января «Золушка». Начало в 3 часа дня.

ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ ЗАВОД САНТЕХИЗДЕЛИЙ на постоянную работу ПРИГЛАШАЕТ

специалистов на должности: начальника отдела технического контроля (инженера или техника с опытом работы), начальника лаборатории литейного цеха. Предоставляется благоустроенная жилая площадь. Предложения представлять с приложением анкеты почтой или лично в отдел кадров Первоуральского завода сантехизделий, тел. 8-83 АТС.

НОВОТРУБНОМУ ЗАВОДУ

для работы в котельной ЖКО
ТРЕБУЮТСЯ

кочегары, имеющие право работать на котлах высокого давления, слесари. За справками обращаться в отдел кадров завода.

ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ АВТОТРАНСПОРТНОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

инженер-строитель, карбюраторщик, аккумуляторщик, водители автобусов, автослесари и кочегары. Производится набор на курсы шоферов III класса и шоферов II класса с отрывом от производства, с сохранением тарифа.

ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ ТРЕСТ СТОЛОВЫХ ПРИГЛАШАЕТ

санврача, электрика, поваров, кондитеров, пекарей, буфетчиц, кассиров, посудниц, водителей мотороллеров, грузчиков, уборщиц, курьера, рабочих в мясные цехи и на овощебазы. Пенсионерам, принятым на переработку овощей, пенсия сохраняется полностью в течение 4-х месяцев. При тресте созданы годовичные курсы поваров и двухмесячные курсы буфетчиц и кассиров. Принимаются лица на учебу в возрасте не моложе 16 лет с образованием 8—10 классов. Обращаться в отдел кадров, ул. Ленина, 137, тел. 7-89.

ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ

ПИВОБЕЗАЛКОГОЛЬНОМУ ЗАВОДУ
ТРЕБУЮТСЯ

бродильщица пива, наладчик, рабочие в цех розлива, бухгалтер.

За справками по вопросам трудоустройства обращаться в отдел кадров вышеуказанных предприятий или в уполномоченному трудовым ресурсам: горисполком, комната № 11.

Поздравляем своих родителей Михаила Егорова и Евдокию Львовну Кузьминых с золотым юбилеем совместной жизни. Желаем здоровья, долгих лет жизни.

Т. КУЗЬМИНА, А. КРЫЛОВА,
дочери.

Выражаем сердечную признательность коллективу Первоуральского управления Уралспецстрой, совету пенсионеров Уралтяжтрестстрой, всем друзьям и знакомым, разделившим с нами большое горе — кончину Григория Ивановича Черемных.

Семья и родные покойного.



ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора — 2-05, ответственный секретарь — 4-94, отдел партийной жизни — 2-83, экономический отдел — 3-47, отдел писем — 2-12, бухгалтер — 3-71, директор типографии — 2-29.