



Александр Васильевич Попов — слесарь Билимбаевского ремонтно-механического завода. Есть такая операция на этом предприятии — окончательная сборка тракторов. Участвуя в ней, слесарь ежемесячно дает по полторы нормы.

Фото Н. БУЛЫГИНА.

ИДЕТ ПЕРЕКЛИЧКА:

«ПУСТЬ БОГАТЕЮТ ЛИЦЕВЫЕ СЧЕТА ПЕРВОУРАЛЬЦЕВ!»

УВЕРЕННАЯ ПОСТУПЬ

ЕСЛИ всей рудной массой, которую погрузил нынче сверх нормы машинист экскаватора И. И. Целищев, заполнить один железнодорожный состав, длина его будет необычно большой. Около пяти тысяч тонн выдал Иван Иванович сверх задания за семь месяцев.

Таких замечательных работников на экскаваторном участке Первоуральского рудоуправления много. 4025 тонн горной породы сверх нормы погрузил в первом полугодии маши-

нист Д. В. Полушев, более двух тысяч — П. К. Никонов. Труженики участка встали на ленинскую вахту. Каждый стремится внести посильный вклад в успешное завершение третьего года пятилетки. За семь месяцев коллектив участка отправил дополнительно к плану на дробильно-обога-

тельную фабрику десятки тысяч тонн рудной массы. Отличные результаты и по вскрытию: более пяти тысяч кубометров.

В социалистическом соревновании за полугодие лучших показателей добилась смена А. А. Безобразова, отгрузившая на фабрику сверх задания 11300 тонн рудной массы. Коллектив участка умело борется за снижение себестоимости. На лицевом счету у него уже более 17 тысяч рублей экономии. Многие дала умелая эксплуатация механизмов машинистами экскаваторов. Своевременные текущие ремонты уменьшили использование материалов, запасных частей и другие расходы на 8,5 тысячи рублей. Значительная экономия взрывчатых материалов. Словом, есть о чем рапортовать горнякам на перекличке тружеников Первоуральска, стоящих на ленинской вахте пятилетки.

Рудоуправление работает в новых условиях хозяйствования, и итоги умелого труда положительно сказываются на укреплении экономики предприятия.

Д. БЕЛОУСОВ,
старший нормировщик

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРНОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 155 [8537]. Год издания 38-й

пятница, 9 АГУСТА 1968 года

Выходит пять раз в неделю. Цена 2 коп.

ЗАКОН ПРОИЗВОДСТВА

ХОЗЯЙСТВЕННАЯ реформа поставила перед коллективами предприятий ряд злободневных проблем. Важнейшая из них — требование ритмичной работы в течение всего месяца и особенно — в первые дни. Безвозвратно канула в прошлое практика, когда вал нередко вытягивался в последние «штормовые» сутки. Сейчас отгрузка и реализация товарной продукции идет в основном в первые две декады, чтобы потребитель мог своевременно получить и оплатить заказ. Вот почему твердый график производства и сдачи готовых изделий — это закон для любого коллектива.

В действительности же этому бесспорному правилу следуют далеко не все заводы и цехи. В первую неделю августа цех № 4 Новотрубного завода отстал по сдаче товарных труб на 114 тонны, стан «30—102» на том же предприятии план шести дней выполнил лишь на 82 процента. 65 тонн задолжали волочильщики Старотрубного завода.

Такие примеры не единичны. От раскочки в начале и горячки в конце каждого месяца не могут пока откаться не одни трубники, но и огнепурщики, химики, автотранспортники.

Но так ли уж неизлечима эта «болезнь» в условиях социалистического планирования? Обратимся к деятельности того же четвертого цеха (начальник М. Я. Грабарник). На нехватку металла прокатчики не пожалели. Он есть в достатке. В августе производством заготовки для других цехов коллектив особенно не обременен. Длительных ремонтов оборудования на этот период не запланировано. Казалось бы, есть все возможности держать нужный ритм, но сто тонн недоданных труб говорят не в пользу руководителей цеха.

Однако, М. Я. Грабарник не считает положение настолько ужасным и тем более чрезвычайным:

— Цикл обработки труб (нарезка, покраска и т. д.) у нас длится 3—4 дня. Пока участки получают со стана заготовку, пока обрабатывают ее — проходит время. Со сдачей готовых труб получается задержка, хотя сто тонн для цеха — пустяк. Выпадали месяцы, когда мы за первую декаду сдавали на склад лишь 60 процентов положенного количества...

Трудно согласиться с таким мнением. Цикличность цикличности но в конце месяца коллектив, выполнив поставки, в союзнании подготовить задел, как это делается в большинстве цехов с непрерывным производством. Ведь ритмичность — не эпизодическая примета слаженных действий коллектива, а система труда на социалистическом предприятии. Она достигается высокой организованностью всех тружеников, от рабочего до начальника цеха, и оперативным руководством.

Видимо, борьбу с раскочкой и штормовщиной надо вести по двум направлениям: во-первых, постоянно совершенствовать организацию труда и управления, во-вторых, настойчивее прививать людям качества рачительного хозяина на своем производстве. Ведь практика «замедленного наступления» в начале месяца кое-где вошла в привычку и с ней не борются.

У первоуральцев есть все возможности работать ритмично. Материально-техническое снабжение, лихорадывшее заводы в прошлом, ныне решается довольно успешно. Более рациональным стало планирование. Значит, пути устойчивой и слаженной деятельности трубников, химиков, огнепурщиков надо искать не в самих предприятиях, в цехах, на участках. Других путей нет. И чем скорее будет понята эта истина, тем убедительнее будут трудовые достижения на ленинской вахте пятилетки.

По заказу горняков

ВЫСОКИХ показателей добился в июле коллектив чугунолитейного цеха завода горного оборудования.

— Месячное задание по выпуску валовой продукции перекрыто на семь с половиной процентов, а по товарной — на двадцать, — рассказывает исполняющий обязанности начальника цеха М. А. Огородников. — Сейчас готовим колосники и футеровочные плиты для Качканара. Заказ срочный. Необходимо закончить его быстрее, чтобы не задерживать ремонт горно-обогатительного комбината. В обычных месяцах мы льем по 45 тонн колосников, а в августе намерены подготовить пятьдесят. За четыре дня выдано дополнительно уже две с половиной тонны колосников. И думаю, что качканарцев не подведем. Поручкой тому отличный труд людей. Например, заливщик металла С. Е. Гладков выполняет сменные задания на 125—130 процентов. По полторы нормы дает стерженщик Н. Ф. Релина. А формовщик Ф. Г. Украинцева, перекрывает нормы выработки на 65 процентов. На передовиков равняются и остальные рабочие нашего цеха.

МНОГИЕ командиры производства на заводе «Пескра» — вчерашние рабочие, закончившие Новоуткинский филиал Свердловского электромеханического техникума.

Мастер четвертого сборочного цеха Ю. К. Пьянков из них. Несколько лет Юрий Константинович трудился слесарем, последние четыре года возглавляет участок сборки машин контактной сварки.

С опорой на опыт

Мастер — должность трудная, хлопотная. Ю. К. Пьянков всегда опирается на опыт таких передовиков производства, как бригадир С. И. Шорохов, А. Д. Плотников, слесарь А. А. Анашкин. Привечают в коллективе молодежь, охотно передают ей секреты мастерства.

Два года назад начинали с учеников комсомольцы А. А. Карпов и В. В. Чигиринских, а сегодня это уже умелые сборщики, которых ставят в пример другим. Каждый стремится освоить большее число операций. Самой сложной считается сборка схем. В бригаде С. И. Шорохова, например, которая собира-

Руки мастера

КОГДА наблюдаешь за работой машиниста мотовоза Н. Г. Ботева, невольно залюбишься. Уважает Николай Григорьевич вверенную технику, поэтому она так послушна в его руках. Какой месяц ни возьми, меньше 105 процентов Ботев не дает.

Николай Григорьевич — мастер на все руки. Это не для красного словца сказано. В июле пошел в отпуск один из машинистов автокрана, и Ботев заменил его, перевыполнив задания и на этом участке. Кроме того, он имеет права помощника машиниста паровоза. А ведь такое разностороннее знание техники — одно из условий успешного труда всего коллектива.

Любовь к изучению механизмов у Николая Григорьевича с детства. С 14 лет трудится он в коллективе железнодорожного участка Старотрубного завода в Билимбае. Начиная со скромной должности смазчика вагонов. Успехи его сегодня высоко оценены. Николаю Григорьевичу присвоено почетное звание ударника коммунистического труда.

Г. ШУМИХИН,
бригадир слесарей, председатель цехкома.

ет машины марки МСР, операцию по схемам успешно выполняют более половины рабочих. И поэтому в трудных случаях мастер знает, кому поручить любое дело. А отсюда и результаты. В июле коллектив участка выдал 230 агрегатов, успешно завершил месячную программу. Без отставаний проработал он также первое полугодие, плодотворно трудится и в августе.

В ИСПОЛКОМЕ ГОРСОВЕТА

Урожаю — надежный дом

Август — пора, когда делаются запасы овощей, ягод и фруктов с таким расчетом, чтобы их хватало на круглый год. Надо сказать, что если всю зиму горожане имели возможность погулять и картофель, и зеленый лук, и другие овощи вплоть до нового урожая, то в поселках с этим дела обстояли хуже. Не хватало лука, капусты и других овощей жителям Билимбая, Кузино, лесопунктов. Что бы не повторилось такого и нынче, нужно заранее позаботить-

ся о подготовке овощехранилищ. Такой вопрос обсуждался 6 августа на исполкоме горсовета депутатов трудящихся. Руководители горпищеторга, треста столовых и других торгующих организаций докладывали о готовности принять новый урожай.

Горпищеторг располагает шестнадцатью овощехранилищами. Девять из них уже приведены в порядок, остальные нуждаются в небольшом текущем ремонте. Директор горпищетор-

га Т. В. Надольская отметила, что нынче не помогли предприятию, но как бы то ни было, к 15 августа для овощей и фруктов место будет подготовлено.

Из семи овощехранилищ треста столовых капитально ремонтируется одно — на Магнитке. Остальные готовы. Директор треста В. Г. Ягуткин с удовлетворением заметил, что ремонт нынче закончится быстрее.

Напело обстоят дела в ОРСе Первоуральского леспромпхоза — осталось при-

вести в порядок подъездные пути.

В проекте решения исполком подчеркнул важность предстоящей работы по заготовке овощей и фруктов. Самый поздний срок готовности — 25 августа. К этому дню должны быть уточнены договоры с поставщиками, чтобы закладка картофеля, лука, капусты, яблок и других видов урожая шла без задержки. Только в этом случае можно надеяться, что свежие овощи и фрукты будут бесперебойно поступать к столу горожан и жителей поселков, даже самых отдаленных.

ИССЛЕДОВАНИЯ многих социологов показали, что на производительность труда рабочих во многом влияет их настроение. Общественные организации сейчас много внимания уделяют тому, чтобы отдых трудящихся был активным, целенаправленным, а обстановка на предприятии способствовала созданию у человека делового, рабочего настроения. Этому же служит и наглядная агитация.

Войдите на территорию Старотрубного завода. По пути к цехам лозунги, транспаранты, стенды призывают труженников досрочно выполнить пятилетний план, давать Родине продукцию только от-

СИЛА ПЛАКАТНОГО СЛОВА

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

АВТОРИТЕТ ПРОФГРУПОРГА

личного качества, осуществлять обязательства, принятые в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина. В аллеях чисто. Зелень, цветы приятно радуют глаз. Портреты передовиков производства, трудовые показатели коллектива по месяцам — всего не перечислишь. Рабочие сами говорят, что хорошо и продуманно оформленная наглядная агитация создает определенный душевный настрой, отодвигает на задний план все дела, кроме трудовых.

В трубоволокнистом, трубоэлектросварочном, кроватном цехах, в цехе футерованных труб тоже разнообразная наглядная агитация. Но, в отличие от общезаводской, она должна быть более конкретной, должна отражать достижения, задачи каждого коллектива. Вот об этом не всегда думают партийные и профсоюзные организации. Мало показать обязательства цеха, надо регулярно заполнять доски показателей. Что делается не всегда. Нередко отсут-

ствуют стенды народных контролеров, комсомольских «прожектористов», хотя работа ведется большая и плодотворная. А ведь нет более действенной формы агитации, чем показ итогов в борьбе за бережливость и экономию сырья и материалов, улучшение качества продукции. Коллектив Старотрубного завода отвечает за наглядную агитацию не только у себя, но и в целом районе. Совершенно непонятно, почему работники парткома и завкома не

советуют руководителям колбасной мастерской снять с проходной щит, на котором уже не разобрать ни одного слова. То же самое и на здании швейной мастерской № 2. А над входом в автобусную станцию висит лозунг, посвященный Первомаю.

Наглядная агитация — сильное средство воздействия. Усиленная идеологическая работа, надо постоянно заботиться об обновлении и улучшении наглядной агитации.

С. ЧИСТОВ.

КАК-ТО десятилетняя Маринка принесла домой для своей уже немаленькой коллекции фотографии зарубежного кинорежиссера. Не переставая любоваться, показала отцу.

— Красивый, правда, папа?

Отец, раздраженный чем-то, в состоянии, которое называют «не в духе», искоса взглянул на цветной, искусно выполненный снимок, рассерженно проговорил:

— Ты бы лучше фотографии тех собирала, кто хлеб выращивает да сталь варит.

— Как дядя Костя? — растерянно, но вполне серьезно переспросила девочка, вспомнив, что этот дядя Костя, сосед их, варит сталь. Не раз она встречала его, когда бежала поутру в школу. Возвращался дядя Костя с ночной смены. Медленно, вперевалочку двигался ей навстречу, сгорбленный, с рабоватым лицом и глазами, покрасневшими после бессонной ночи. Когда Маринка здоровалась с ним, он голосом, часто пугающим ее, коротко бухал:

— Здравствуй! — и шел дальше.

Девочка недоумевала: чем красив этот неказистый на вид дядя Костя, да так, что с него надо бы иметь фотографии?

ЭТОТ случай вспоминается, когда встречаешься с такими обыкновенными, на первый взгляд, даже неприятными людьми, красивыми в труде своем, в хозяйском отношении к порученному делу, в глубоком понимании важности его. Припомнился он и теперь, во время знакомства с рабочими одного из участков динасового завода, привычными называть себя просто и скромно: литейщиками.

Мы литейщики, — не раз с заметной гордостью напоминал и начальник передела Василий Степанович Горюшин. Двадцать лет отдал он организации производства. За этот срок накрепко сросся с делом, ставшим ему родным. Годы, связанные с участием — не только трудовая биография неутомимого труженника. Это еще и сама история небольшого коллектива, у которого было прошлое, есть настоящее и будущее.

Прошлому не позавидуешь: тесная, заперченная литейная с маломощной электропечью, с полным отсутствием механизации, ко-

гда рабочими инструментами были лишь кувалда да лопата. Время потребовало все изменить: процессы труда механизировать, а рабочих, вооружив техническими знаниями, поставить за пульты управления механизмами.

Перемены произошли с

что люди быстро освоили новое оборудование, стали эффективно его использовать, принадлежит руководителю коллектива. Опыта в обучении кадров Василию Степановичу не занимать. Приобрел его еще раньше, когда произошло следующее.

Из-за нехватки электроэнергии сократили производство литья. Перестала действовать электропечь. Увеличилось с участка много рабочих. Но вот снова поступило распоряжение о возобновлении объема производства. Пришлось набирать людей, совершенно незнакомых с литейным делом. Труднее всего было со сталеварами. Придет, бывало, какой-нибудь парень с заявлением. Потолкует с ним Василий Степанович, оценит, на что способен, и вдруг ошеломит, как громом с чистого неба:

— Будешь сталеваром. — Я согласен... Да не осилю, наверное. — Знаю, что осилишь, — воодушевляет начальник литейного. И тогда, удивленный таким поворотом, парень спрашивал:

— Учить кто будет? Василий Степанович, глядя в упор, спокойно отвечал:

— И учить тебя пока некому. Самостоятельно научишься. Было же вот как. На первые плавки с начинающими сталеварами Василий Степанович выходил сам. Работали ночью, потому что электроэнергии по-прежнему не хватало. Так и выходило, что В. С. Горюшин днем — начальник участка, вечером — сталевар. Продолжалось это до тех пор, пока к людям не пришло мастерство. Теперь же вот что говорит сам учитель о бригаде сталеваров М. Е. Григорьева, достойно носящей имя 50-летия Советской власти:

— Как руководитель я им почти не нужен. Сами знают, что делать. План ежемесячно выполняют не меньше 150 процентов. Недавно отказались от заказов на ремонт печи, сами справляются.

— Нет, распорядился убирать старую трамбовку с глаз.

Не без трудностей пришлось осваивать литейщикам, почитай почти заново, свои профессии. И, конечно, немалая заслуга в том,

О людях города

ЛИТЕЙЩИКИ

Очерк

менщика, да в такой степени, что смогли изменить технологию кладки свода электропечи. Это рационализаторское предложение сократило и сроки, и трудоемкость ремонта, дало 2000 рублей экономии. Сейчас в литейной установлена новая, более мощная печь, с полной механизацией труда сталеваров. Ее порядковый номер изготвления в стране — тринадцатый.

— Главное теперь — ежедневный учет, — говорит о сути реформы В. С. Горюшин. — Надо всегда уметь маневрировать и людьми, и сырьевыми ресурсами.

— Каковы же сегодняшние ваши координаты? — спрашиваю.

Тогда снимает Василий Степанович чехольчик с новенького арифмометра и, используя данные своей тетради, считает:

— Сегодня уже на 45600 рублей опережаем план по реализации, — заключает он. — Это значит к седьмому ноября будет годовой. Будет годовой досрочно! Потому что ритм работы нарастает, поиск резервов не прекращается, энтузиазм труженников налицо.

...Каждый раз, подходя к литейному, прохожу по только что заасфальтированной площадке около его окон. Территорию благоустривают рабочие своими силами. Зацветет тут тополяная аллея. Придет сюда уставший после напряженной смены рабочий человек, присядет, прислушается к неторопливому на легком ветерке шепоту тополяной листвы, посидит, отдыхая от забот и трудов своих.

...А ведь прав был Маринкин отец: с таких людей надо делать самые красивые фотографии.

В. ЛИБИГА.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

Лениниана норильского рабочего

НОРИЛЬСКИЙ коллекционер, рабочий горно-металлургического ком-

2 стр.

«ПОД ЗНАМЕНОМ ЛЕНИНА»

8 августа 1968 г., № 155

бината Иван Рехлов, получил посылку из Германской Демократической Республики от Лейпцигского издательства. В посылке — несколько альбомов репродукций с картин, находящихся в собрании Ивана Рехлова. У коллекционера хранится более 500 оригинальных работ. Репродукции 18 из них, представленные коллекционером

немецкому издательству, помещены в приланном альбоме. Большое место в альбоме уделено Лениниане — произведениям, рассказывающим о жизни и революционной деятельности В. И. Ленина. Это «Любимая аллея В. И. Ленина в Горках» Александра Моравова, портрет В. И. Ленина работы Петра Васильева и другие.

Стержень-изолятор

НА КАФЕДРЕ техники высоких напряжений Ленинградского политехнического института под руководством кандидата технических наук Георгия Александрова разработан оригинальный изолятор для опор воздушных линий электропередачи: сир-

ланды фарфоровых «тарелок» инженеры заменили легким стержнем. Сделан он из стеклопластика на эпоксиолдифирном связующем, сверху покрашен полимерным покрытием.

Опоры на сверхмощных линиях электропередачи со стержневыми изоляторами можно будет делать меньшего размера.

(АЛПА)

В ТРЕТЬЕМ цехе Носовского завода был обычный трудовой день — Профгруппорга? — переспросили меня. — Вот он. И указали на вальцовщика, колдовавшего над станом ХПТ. Завязался разговор, рабочие стали рассказывать об Анатолии Николаевиче Терленди.

— Моя правая рука, — говорит о Терленди мастер Н. Носков. — Вместе с ним проводим ежедневные оперативки, обсуждаем текущие дела, состояние трудовой дисциплины. В конце месяца подводим итоги выполнения социалистических обязательств.

Анатолий Николаевич говорит прямо, ничего не скрывая, как человек, которому никто с укором не скажет: «А сам-то как работаешь?». Все знают, что трудится он без брака, постоянно перевыполняя месячные задания.

Большой опыт, накопленный за 24 года трудовой жизни, Анатолий Николаевич не держит при себе. Он всегда готов прийти на помощь товарищам...

Вальцовщик Т. Такиллин с благодарностью вспоминает своего учителя. Терленди научил его любить профессию, ввел в кипучую общественную жизнь цеха. Такиллин сейчас передовик производства, член цехкома профсоюза и страдлегат. Или Владимир Кутявин. Вырос парень на глазах, сейчас ударник коммунистического труда, студент-заочник института. Пока что он подручный вальцовщика. Но, глядишь, скоро учителя своего перегонит.

Сам Анатолий Николаевич Терленди был в свое время членом профбюро смены, инспектором по технике безопасности и вот уже второй год подряд избирается профгруппоргом.

У вальцовщика Валентина Килессы большая семья.

— Как-то бы путевку для детей достать? — говорит он Анатолию Николаевичу.

— Я поговорю и завтра сообщу результат, — просто, без лишнего обещаний отвечает профгруппорг. А на другой день уже отдает путевки рабочему — одну в пионерский лагерь, другую для больного сына в Анапу.

Денежную поддержку получают резницы М. Назаренко и Л. Поздеева, а «пробивал» это опять-таки А. Н. Терленди. Пускай небольшая помощь, но главное то, что профгруппорг не отмахнулся, а проявил заботу о людях, поддержал в нужную минуту.

Это благотворно отражается на делах бригады. За полгода коллектив выдал более 50 тысяч метров труб сверх плана. Выход годной продукции составил 99,89 процента. Это хороший результат.

Но чтобы добиваться таких показателей, нужно не только плодотворно трудиться. Об этом профгруппорг никогда не забывает. Он увлекает рабочих на массовки в лес, покупает билеты на спектакли во Дворец культуры. Авторитет профгруппорга растет, трудовые успехи бригады радуют. В юбилейном 1967 году бригаде вручено на вечное хранение переходящее Красное знамя заводу. В День металлурга в этом году коллектив награжден Почетной грамотой и занесен на заводскую Доску почета. Награжден грамотой и сам А. Н. Терленди. И еще — за самоотверженный труд ему вручен значок «Отличник социалистического соревнования».

И. СТЕПАНОВ

втором году пятилетки обязались внести существенный вклад в экономику своих предприятий — три с половиной миллиона рублей. За полугодие в техническом творчестве приняло участие 3260 человек. Они подали более шести тысяч рационализаторских предложений, из которых 4650 принято к внедрению, а 2603 — использовано. Получен солидный экономический эффект — 2169 тысяч рублей. Как видим, свои обязательства первоуральцы выполняют с честью. Среди предприятий, особо отличившихся в этой области, необходимо назвать Новотрубный, Старотрубный, хромпиковый, динасовый заводы, трест Уралтяжтрубстрой, заводы сантехизделий и «Искра». Вклады людей пытливого ума продолжают расти.

© За полгода — 6000 предложений. © Творческая манера Виктора Демидова. © Завод один, а отношение к рационализации разное. © СУ № 4: станок заменяет рабочего. © Пятый цех — лучший на хромпиковом заводе.

МЫСЛЬ, ПОДКРЕПЛЕННАЯ ДЕЛОМ

СЛЕСАРЕМ Владимир Демидов стал давно. Но и сейчас он отлично помнит, с каким волнением рассматривал первую деталь, изготовленную собственноручно. А разве забудешь день, когда новичку доверили устранить неисправность в прокатном стане?

Рабочие будни в пятом цехе, куда направили Владимира после окончания ремесленного училища, то-

лько внешне были похожими друг на друга. В каждую смену слесарю поручали что-то новое, не предусмотренное учебной программой. И он не терялся, понимал: сделай ремонт плохо — не избежать тростя агрегата, будут недоданы трубы, нужные стране.

Это чувство ответственности пришло к Демидову сразу. Оно-то и определило отношение слесаря к

своим обязанностям, — отношение взвешивое, творческое.

Сейчас Владимир Демидов — бригадир. Должность рабочая. Но что с того? К его услугам прибегают часто. Когда готовили к пуску стан непрерывной прокатки, пригласили Демидова. Проверил все важные узлы, помог прокатчикам освоить сложный агрегат. А потом совсем перешел в восьмой цех, где возглавил бригаду слесарей горячего передела. Стоит ли напоминать, что это важнейший участок цеха.

Труд слесаря требует полной отдачи сил, знаний. Когда шла реконструкция стана «30-102», слесари проверили буквально каждую деталь. Горячие были денечки! Зато надо было ви-

деть довольную улыбку на лице бригадира, когда трубы сплошным потоком пошли на охладительный стол. По-настоящему счастливым чувствовал он себя в эти минуты.

Проще всего работать по готовой инструкции: сломалась деталь — замени, ослабла гайка — подтяни. Но не в характере Демидова такая бездумность. Он постоянно присматривается к «большому» узлу стана: нельзя ли что-то изменить, усовершенствовать, чтобы механизм служил дольше и надежнее. Это — не праздное любопытство, а творческая манера опытного слесаря. Вот пример.

Часто стали снашивать кольца в одном из узлов стана. «Что-то в конструкции неладно», — подумал

Владимир и с этой минуты был всецело поглощен возникшей проблемой. Даже по ночам не оставляла она его в покое. Бывало, жена заметит: лежит муж с открытыми глазами.

— Почему не спишь? — спросит с тревогой. — На работе что-нибудь неладно? — Да нет, на работе — порядок. Не дает покоя одна задумка...

И выход был найден. К началу смены пришел с готовым решением.

— Будем менять конструкцию полуколец валиков, — заявил он. С бригадиром согласились. Теперь валики стали более устойчивы к износу. Выгода: 500 рублей.

И таких случаев из жизни Демидова можно приве-

сти множество. Лицевой счет экономии рационализатора постоянно растет. По инициативе новатора стали восстанавливать зажимные винты клети непрерывного стана. 1773 рубля пошло в цеховую копилку. Реконструировал распечную муфту, опять выигрыш — 943 рубля. Только за два последних года слесарь Владимир Семенович Демидов внес 23 предложения по улучшению работы оборудования и условий труда прокатчиков. Пять новинок его внедрено уже в этом году. Таков вклад в экономику завода одного из инициативных и творческих одаренных рабочих.

И. ВАЖЕНИН,
общественный корреспондент.



Есть на Новотрубном заводе люди творческого поиска. Они постоянно ищут пути улучшения условий труда, совершенствования технологии, повышения производительности. К многотысячной армии умельцев принадлежит и бригадир по заготовке прокатного инструмента из восьмого цеха Г. И. Рясосов, которого вы видите на снимке А. КАДОЧИГОВА.

— Думающий человек, — с уважением говорят о нем в коллективе. — Он не останется равнодушным, если что-нибудь не ладится в работе механизмов. Все равно придумает приспособление, усовершенствует деталь или узел агрегата.

В прошлом году Рясосов подал 36 рационализаторских предложений, большинство из которых внедрено в производство. И нынче за полгода он предложил уже пятнадцать новшества.

КТО ИЩЕТ, НАХОДИТ

— Следующий, — командует рабочий, и перед ним на подставку ложится очередной лист кровельного железа. Он наносит слой олифы на лист. Минута-полтора — и он готов. И так целый день. Ведь кровельное железо ждут на объектах, требуется его много и потому нужно спешить.

Труд, на первый взгляд, не очень-то и тяжелый, но однообразный. К концу смены чувствуется усталость. А отдача — невелика. О высокой производительности говорить не приходится. Сколько можно подготовить листов вручную? Ну, пятьдесят-шестьдесят за час от силы. Слишком мало!

Так было совсем недавно в четвертом управлении. А теперь эту операцию выполняет специальный станок. За час он готовит около пятисот листов. Разница значительная. Производительность выше в шесть-семь раз. И качество нанесения олифы хорошее.

Заслуга в этой перемене принадлежит рационализаторам и изобретателям управления. Они не захотели мириться с дедовским способом и сконструировали, изготовили станок. Творцы его — главный механик СУ № 4 А. К. Бабушкин, механик Н. Н. Филатов и электрик В. И. Сорокин.

Станок одно из многих детищ рационализаторов, получивших путевку в жизнь в нынешнем году. Умельцы уп-

равления потрудились успешно. Они подготовили достойный подарок Дню строителя. Осуществлено двенадцать высокоэффективных предложений, и от внедрения их поступило в копилку СУ № 4 сорок тысяч рублей. А план на год по рационализации шестьдесят тысяч рублей. То есть полугодовое задание значительно перекрыто. Своими предложениями умельцы помогают поднять производительность, улучшить условия труда строителей, повысить качество сооружений.

Активно участвует в техническом творчестве токарь механических мастерских В. П. Богдашов. В соавторстве с товарищами он подал нынче четыре предложения. Все они внедрены в производство. Он усовершенствовал пневмовибратор для заделки раствором швов монтажных панелей. Результат — облегчение условий труда, повышение производительности. Или другое: вместе с товарищами он сконструировал машинку для перетирки замазки. Применение ее позволило выполнять эту операцию гораздо быстрее и качественнее.

Энтузиастами рационализации в управлении считаются начальник первого участка Н. И. Лаптев, сварщик Н. З. Павленко, начальник планового отдела П. А. Дремина, прораб И. М. Батура.

А. ИЛЬИН.

Контрасты одного предприятия

РАДОСТЬ ПОИСКА

ЕСТЬ в русском языке такое сочетание: внедрить в производство. Нелегкий труд кроется порой за этим...

В цехе футерованных труб Старотрубного завода фланцы к основанию тройника приваривают на полуавтоматах. Две таких машины здесь. Хорошо работают. И не подумаешь, что не так давно столько неприятностей доставляли они старотрубникам. Дня не проходило без ремонта. Специально на участке слесаря держали. Слабым был фрикционный узел, передающий вращение тройнику. Выручил В. С. Кормильцев: предложил установить вместо фрикционной передачи сменные шестерни.

Это одно из несколь-

ких предложений, поданных нынче Виктором Степановичем. Трудится он слесарем на ремонте оборудования. Любит свою профессию. Для него ремонт — творчество. Несколько лет он в цехе.

Нет, пожалуй, здесь агрегата, в который Виктор Степанович не внес какое-то новшество.

На литейной машине для футеровки тройников часто выходили из строя шланги высокого давления. Неудачным было крепление со штуцерами. Кормильцев предложил свой вариант. Это новшество позаимствовали недавно работники Свердловского завода резинотехнических изделий.

Вместе со слесарями В. И. Зуевым и П. М. Дунаевым Виктор Сте-

панович изменил конструкцию привода машины для затяжки полиэтиленовых труб в металлургические. В полтора раза увеличилась производительность труда.

А сколько хлопот доставляло ремонтникам изготовление оправок на экструдере? Сложная деталь. И здесь Кормильцев не прошел мимо. Его метод реставрации оправок значительно экономит и время, и материалы.

Недавно в соавторстве с механиком цеха В. А. Пироговым Виктор Степанович подал новое предложение, касающееся работы этой же машины. И если испытания пройдут нормально, будет решена одна из сложных задач цеха технических задач.

Г. КОСТИН.

БЕЗРАБОТНЫЕ МАШИНЫ

УДИВИТЕЛЬНАЯ история произошла у нас в кроватном цехе Старотрубного завода с одним рацпредложением. В прошлом году было получено оборудование для транспортировки уголков: тележка и приспособление к ней. Установили.

Но радость оказалась короткой. Пришла зима и «заморозила» все затраты на внедрение транспортной новинки.

Тележка примерзла к земле, ее засыпало снегом.

Весной группа народного контроля подняла вопрос о забытой механизации. Начальник цеха А. А. Гальперин заявил: «Все будет сделано, тележку вернем в строй». Прошло три месяца. И что же? Дефицитный механизм отвезли с глаз долой. А в цехе вновь господствует ручная тележка.

Это не единственный случай пренебрежения новой техникой. Цех получил электрокар, который стоит без дела. Спрашивается, где же хозяйский подход к ценному имуществу? Народные контролеры требовали принять меры, но дело ни с места.

В. ВОЛЕГОВ,
председатель группы народного контроля.

НА КОЛЛЕКТИВНЫХ НАЧАЛАХ

НЕ первый год на хромпиковом заводе проводятся смотр-конкурсы цехов на лучшую постановку работы с рационализаторами и изобретателями. С каждым месяцем это движение включает все больше рабочих, техников, инженеров, творчество которых приносит огромную пользу предприятию. Приведу несколько цифр.

За семь месяцев химиками подано 470 предложений по совершенствованию технологии и улучшению условий труда в цехах и отделениях. 396 работ одобрено техническим советом, а 336 — внедрено в производство. Получена экономия в 236 тысяч рублей, то есть коллектив выполнил свои обязательства на 112,4 процента.

Есть характерная особенность поисков в нынешнем году. Во-первых, большинство новинок — это довольно масштабные работы, иногда полностью преобразующие весь производственный процесс в том или ином отделении. Кроме то-

го, техническое творчество все более тяготеет к коллективным формам.

Примером плодотворного сотрудничества может служить внедрение предложения в восьмом цехе. Оно называется: «Изменение технологии обработки монокроматных растворов содой». Суть его в следующем. Раньше на фильтрепрессах быстро засорялся и изнашивался бельтинг — специальная и, кстати, дорогостоящая ткань для фильтрации растворов. Группа инженерно-технических работников цеха в составе Г. Я. Аликина, В. С. Иванченко и А. К. Смирнова предложила принципиально новую технологию, позволяющую избежать крупных осадков кальция, следовательно, и быстрого засорения фильтров. В результате за год бельтинг экономится на шесть тысяч рублей.

Рабочие ремонтно-механического цеха В. В. Суржиков и И. И. Егоров подали мысль о том, чтобы газом

рессивных средах, изготовлять не из фаолита, а из стеклоткани, пропитанной специальным лаком. Тогда срок службы их увеличится в 3—4 раза. И действительно, применение газоходов из нового материала на одном из участков шестого цеха подтвердило расчеты новаторов.

На днях подведены итоги смотра за семь месяцев. Они показывают, что активность людей пытливого ума растет во всех коллективах. Первое место среди основных цехов занял цех № 5, где ответственным за состояние рационализаторской деятельности мастер Е. В. Брагин. Среди вспомогательных — цех электроснабжения.

Вклады энтузиастов технического творчества в заводскую копилку продолжают расти.

П. ТИШКОВА,
заведующая БРИЗом.

3 стр.
«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА»
9 августа 1968 г., № 155

КТО не помнит некрасовские слова — сейте разумное, доброе, вечное. Их вполне можно отнести к юношам и девушкам, вчерашним студентам, сегодняшним руководителям поселковых и деревенских очагов культуры. Направление на самостоятельную работу — для молодого специалиста момент волнующий. Мысленно уже составляется план будущих концертов, вечеров, смотров. Представляется полный зал, кружки художественной самодеятельности...

Так думали и директор Битимского Дома культуры Алла Железнова, и руководитель Северского клуба Лариса Иванова, и еще 11 их молодых коллег, год назад окончивших культпросветучилище.

И вот минул год. Половина этих выпускников уже уехала в другие места. А остальные работают почти без интереса, без выдумки и тоже таят мысли об уходе.

Стоит разобраться, почему на селе молодые работники культуры не задерживаются.

Алду Железнову встретили в Битимке неплохо. Она сначала там была на практике, организовала небольшую самодеятельность, даже спектакль поставила и, наконец, решила остаться. Ее решение словно успокоило сельсовет. Проходили месяцы, а девушка по-прежнему жила в холодном неблагоустроенном доме.

Осенью пришлось самой проводить ремонт клуба. Двадцатилетний директор доставал строительные материалы, хлопотало рабочих. А сельский Совет только выделил определенную сумму на ремонт и об остальном не заботился. Ни контроля, ни помощи Алле не было. Неопытная девушка допустила ряд промахов и нынче снова пришлось утеплять двери, перестилать полы, белить. Вновь были затрачены средства, которые могли бы пойти на оборудование Дома культуры или четырех подопечных клубов в Черемше, Коновалово, Крылосово и Хомутовке.

Естественно, не видя от сельского Совета помощи, Алла приуныла. Дом культуры стал работать вяло. Но и это никого не тронуло.

Сейчас поселковым и сельским Советам даны большие полномочия. И кому, как не им, заботиться об очагах культуры. Но, к сожалению, заботы этой они не проявляют. Вот и «текут» кадры, а на место гра-

Со многими неизвестными

Очаг культуры на селе

мотных энергичных специалистов встают случайные люди. За примером далеко не нужно ходить.

Года два назад клубом в поселке Северка заведовал некто Гусельников. В первый же месяц он начал пьянствовать, клуб частично бывал закрыт. Кончил он тем, что, прихватив клубный фотоаппарат, сбежал в неизвестном направлении.

Конечно, после этого авторитет клуба вовсе упал, а финансовые трудности возросли. Вот как говорят северцы:

— Одно кино идет, да и то фильмы старые. Нет того, чтобы организовать вечер отдыха или концерт...

— В клуб идти не хочется, там лишь голые стены...

— В других поселках и комсомольские свадьбы и торжественные регистрации брака, и новорожденных, а у нас ничего не бывает...

Директор клуба, как мы уже сказали, — Лариса Иванова, свердловчанка. На работу ездит на электричке. Клуб принадлежит тресту Свердловсктрансстрой, но руководит его деятельностью Северский поселсовет, и предназначен он не для свердловчан, а для жителей той же Северки.

Лариса начала работу с желанием. Приезжали по ее просьбе артисты Свердловской филармонии, выступали школьники, к Первомаю поселсовет позаботился о наглядной агитации.

Но летом у ребят начались каникулы, и тут выяснилось, что, кроме них, в кружках никого не было. Тихо стало в клубе. Шли только фильмы. А в августе очаг культуры совсем закрылся. Причина — не выполнение плана, задолженность государству 1256 рублей. Словом, финансовые трудности создались та-

кие, что понадобилось пересмотреть составленную на год смету.

Но если тут виноват постройком Свердловсктрансстрой, то в остальном вина ложится на поселсовет. Давайте посмотрим на взаимоотношения его и директора клуба.

В самодеятельности только школьники. Кто здесь помог Ларисе? Учителя и вожатые. А организовать взрослую самодеятельность кто помог? Никто. Культработнику трудно оттого, что она не живет на Северке, и жителей ее знает хуже, чем надо бы. Тут бы и взялся актив поселкового Совета. Но нет. Работа о клубе сводится только к «заслушиванию директора Л. Ивановой» и «принятию решения». Нынче на исполкоме вопрос о клубной работе стоял трижды, но пункты решений не подкреплялись делом и контролем.

Попытки, правда, были, но дальше попыток не пошло. Председатель поселсовета С. Я. Власенко написал несколько докладных в постройком треста, поставил даже вопрос о передаче клуба поселку. Составлен был план лектория, радиоузел ежедневно передавал рекламу «Сегодня в клубе».

И все же первая лекция сорвалась. Люди не пришли. А поселсовет на этом успокоился.

Такое положение, кстати, во многих клубах на селе. Некоторые поселковые и сельские Советы считают работу очага культуры второстепенной, не заслуживающей серьезного внимания, просьбы директоров откладывают на неопределенное время. Вот и получается, что молодые специалисты, встретив равнодушие, не выдерживают долго и уезжают. В нынешнем году на село приехало (в нашем районе) семь культурработников. Шесть из них уже уволились.

Селу нужны хорошие клубы и Дома культуры. Тем более сейчас, когда идет подготовка к великой дате — 100-летию со дня рождения Ленина. Пора разворачивать самодеятельность, лектории, популяризировать новые обряды. Талантов много не только в городе, их нужно находить и развивать. Думаем, что Битимский сельсовет и Северский поселковый учтут эти замечания и протянут руку дружбы молодым директорам.

Т. МАЩЕНКО.

• ЛЕТО ПИОНЕРСКОЕ

Живем в лагере мы так

БОЛЕЕ полутора тысяч детей этим летом отдохнут в пионерском лагере Новотрубного завода.

Погода, правда, в этом году не баловала. Но и в дождь ребята не скучают, с увлечением занимаются в кружках, спортивных секциях. Проводились соревнования среди отрядов, товарищеские встречи с другими лагерями, с которых спортсмены привезли три кубка.

В авиамodelьном кружке многие впервые сделали летающие модели.

Но самая многочисленная, пожалуй, группа юннатов. Будущие ботаники и зоологи сформировали гербарий, коллекции насекомых, ухаживали за кроликами, лисой, морскими свинками, ежом. Вот на прогулку вышла лисица (снимок справа).

Какое же пионерское лето пройдет без походов, близких и дальних. И всегда с прогулок дети возвращались с цветами. Как, например, эти девочки из восьмого отряда (снимок внизу).

Текст и фото Д. КИРЕЕВА.



В ГОСТЯХ У ПРИРОДЫ

СРЕДИ соснового бора раскинулись корлуса Коуровского дома отдыха. Светло и уютно в комнатах, обставленных современной мебелью. Неподалеку несколько новых маленьких коттеджей — в каждом размещаются шестеро отдыхающих.

Летом здесь хозяева — дети всех возрастов, приехавшие с мамами. Пансионат «Мать и дитя» функционирует в этом сезоне уже третий месяц. Здесь отдыхают первоуральцы и свердловчане, жители Асбесты и Кировграда и других городов области.

Интересно проводят очную досуг. Пока родители на экскурсии или в недалеком походе, их малыши слушают сказки, играют, мастерят забавные поделки в кружке «Умелые ручки». А вечерами все вместе смотрят кинофильмы.

Свежий лесной воздух, вкусные обеды, заботливо приготовленные поварами, — гарантия отличного отдыха.

Л. ИВАНОВА,
отдыхающая.

На пороге школы

В это ясное утро все выглядело празднично: детский сад «Яблонька», и нарядные дети, и взволнованные воспитатели, и родители. Состоялся выпуск детей в школу.

С душевными словами напутствия обратилась к ребятам заведующая Мария Павловна Мелехова и Галина Александровна Гор-

нова. Выросшие, загорелые, веселые ребята прощались с воспитателями, нянями и игрушками.

Большое сердечное родительское спасибо вам, сотрудники детского сада № 55 Магнитки, за заботу и внимание к нашим детям.

ЕЛОХИНА,
СУТОРМИНА,
КИРПИЧИКОВА.

Зам. редактора Б. И. ПРУЧКОВСКИЙ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

15 АВГУСТА 1968 г.,
В ВИЛЬНЮСЕ
17 ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ.
ПРИОБРЕТАЙТЕ
ОБЛИГАЦИИ ЗАЙМА!

Облигации Государственного 3-процентного внутреннего выигрышного займа 1966 года являются удобной и выгодной формой хранения денежных сбережений населения.

По займу ежегодно проводится 8 тиражей выигрышей: 15 февраля, 30 марта, 15 мая, 30 июня, 15 августа, 30 сентября, 15 ноября, 30 декабря. На один разряд займа разыгрывается следующее количество выигрышей:

Размер выигрышей на двадцатирублевою облигацию (включая нарицательную стоимость облигации)

5000 рублей
2500 рублей
1000 рублей
500 рублей
100 рублей
40 рублей

В одном тираже
количество выигрышей

2
5
20
109
750
8514

сумма выигрышей (рублей)

10000
12500
20000
54500
75000
340560

Всего за год в 8 тиражах

количество выигрышей

75200

сумма выигрышей (рублей)

80000
100000
160000
436000
600000
2724480

Всего:

9400

512560

75200

4100480

Вероятность выигрышей по облигациям займа увеличивается с каждым тиражом, поскольку количество выигрышей, разыгрываемых в тира-

жах, остается неизменным до конца срока займа, а выигравшие облигации погашаются при выплате выигрышей и в дальнейших тиражах не

участвуют. Облигации займа свободно продаются и покупаются сберегательными кассами.

ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ МОНТАЖНОМУ УПРАВЛЕНИЮ ТРЕСТА ВОСТОКМЕТАЛЛУРГМОНТАЖ ТРЕБУЮТСЯ подкрановые, маляр по мехянизированной покраске металлоконструкций, слесари по изготовлению металлоконструкций, электросварщики, грузчики, уборщицы. Обращаться: г. Первоуральск, ул. Белинского, 98.

ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ АГЕНТСТВУ «СОЮЗПЕЧАТЬ» ТРЕБУЕТСЯ распространитель печати. Оклад 70 рублей.

К И Н О

«ВОСХОД». «Фантомас против Скотланд-Ярда». Начало: 9, 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

«КОСМОС». «Звучи там-там». Начало: 8-30, 10, 11-30, 3 часа дня. «Укротители велосипедов». Начало 4-30 часа дня. «Замерзшие молнии». (2 серии). Начало: 1, 6, 9 часов вечера.

ДОМ КУЛЬТУРЫ СТРОИТЕЛЕЙ. «Майор Вихрь». Начало: 11, 2, 5, 8 часов веч.

КИНОТЕАТРУ «КОСМОС» на постоянную работу

ТРЕБУЕТСЯ
техника.



ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора — 2-05, ответственный секретарь — 4-94, отдел партийной жизни — 2-83, экономический отдел — 3-47, отдел писем — 2-21, бухгалтер — 3-71, директор типографии — 2-29.