

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 195 (8320) | Год издания 37-й | СУББОТА, 30 СЕНТЯБРЯ 1967 г. | Выходит пять раз в неделю | Цена 2 коп.

Близится праздник Октября. У каждого советского человека свои личные планы. Вот и Л. П. Меткасов, отжигальщик шестого цеха Новотрубного завода, наметил свой рубеж: ежемесячно перевыполнять задания, работать без брака.

Леонид Петрович верев слово. Звание ударника коммунистического труда он оправдывает с честью. Фото А. КАДОЧИГОВА.

ОТКРЫВАЮЩИЕ МИР

ЗОЛОТЫМ сентябрьским днем он впервые встречает нас на пороге школы, открывая дверь в необъятный мир знаний. Близкими становятся ему заботы и интересы маленьких питомцев. А когда они подрастают и уходят в большую жизнь, он провожает их добрыми напутствиями, как лучший друг и мудрый наставник.

Имя этому человеку — Учитель. Завтра его праздник, его день, который, впрочем, дорог миллионам людей самых различных профессий. Второй раз отмечает его наша страна, а у нас принято к каждому празднику подносить трудовые подарки, подводить итоги своей работы. И, несомненно, тысячной армии педагогов города есть чем гордиться.

С каждым годом наши школы становятся богаче, оснащаются оборудованием, приобретают пособия, книги. В школе № 35, например, появился кабинет технических средств, в школе № 32 — кабинет программирования. Но как бы прекрасно ни была оборудована школа, талант учителя, его знания играют решающую роль.

Интереснейшие уроки Тамары Ивановны Михалевой, географа и классного руководителя из 21 школы, зародили настоящее увлечение этим предметом среди ребят. А как творчески подходит к своим урокам математик В. Г. Кадочникова и биолог Л. В. Капустина из этой же школы! Преподавательский талант сочетается у них с организаторским, воспитательным. Обе являются классными руководителями и отдавая этому делу не меньше времени, чем преподаванию предмета. Вот почему они пользуются непрерываемым авторитетом у ребят и уважением среди коллег.

Нельзя не упомянуть о педагогах десятой школы В. А. Удильной и В. И. Иевуновой, преподавателе русского языка и литературы Н. П. Фиррер из Билимбая, учителя немецкого языка школы № 8 Л. А. Кузнецовой. Нельзя потому, что великой профессии своей они служат верой и правдой, отдавая молодежи все свои знания, помыслы и заботы. Впрочем, большинство педагогов, влюбленных в свой предмет и в свое дело, достойны похвалы. Равнодушным нет места в учительской среде — и это доказано жизнью.

Учительскую работу называют матерью всех профессий. Самое ценное свое богатство — подрастающее поколение — доверил народ педагогу, надежному помощнику Коммунистической партии в ее воспитательной деятельности. Советский учитель вошел в биографии наших поколений как сеятель знаний и воспитатель идейно убежденных граждан социалистической Родины, активных строителей социализма и коммунизма. XXIII съезд КПСС высоко оценил заслуги учителей. Дальнейшее совершенствование народного образования во многом зависит от учителя, от его знаний, педагогического мастерства, общественной активности. Отметим славный юбилей Октября новыми успехами в обучении и воспитании активных строителей коммунизма — таково желание тружеников народного образования, педагогических коллективов в нынешнем учебном году.

Находка через 23 года

В небольшом домике по Лабораторному шоссе, 46, в Севастополе в годы гитлеровской оккупации находилась штаб-квартира и типография городской подпольной коммунистической организации, возглавляемой Василием Ревякиным. Более ста двадцати человек, входивших в эту организацию, совершали диверсии, связывались с Большой землей и партизанами, выпускали газету «За родину» и листовки.

Незадолго до освобождения Севастополя большая группа подпольщиков во главе с руководителем была схвачена гитлеровцами и расстреляна.

Василию Ревякину посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Многие подпольщики награждены орденами и медалями. Лабораторное шоссе переименовано в улицу Ревякина, а в бывшей штаб-квартире создан музей.

На днях при ломке каменной стены, что находилась недалеко от дома, обнаружен тайник. 23 года пролежали в нем печати и штампы подпольной организации, искусно сделанные из черной резны. С их помощью оформлялись пропуска, изготавливались документы, необходимые подпольщикам.

Неожиданная находка пополнила экспозицию нового музея, открытого к 50-летию Советского государства.

Сергей ШАНТЫРЬ, корреспондент АПН.

ПЕРВОУРАЛЬЦЫ — РОДИНЕ

ХОЗЯИН ПРОИЗВОДСТВА

Конец месяца, а двигатели, получаемые Новотрубным заводом «Искра» для сварочных машин АСБ-300М, только что пришли. Но радость сборщиков была преждевременной: оказалось, что двигатели не укомплектованы штуцерами. Пришлось срочно изготавливать кокиль для отливки заготовок деталей.

У заливищика цветного литья В. С. Рогожников давно закончилась смена, но он не смотрит на часы. Василий Степанович понимает, что выполнение задания сборщиками зависит сейчас во многом от него. Еще не совсем остывшие отливки отправляют на обработку в механический цех, откуда — на сборку. Домой В. С. Рогожников ушел поздно, когда убедился, что с огликовой остальных деталей справится его сменищик П. Г. Кузнецов.

Хозяйское отношение к производству — отличительная черта молодого коммуниста.

Коллектив цеха — вторая семья для Василия Степановича. Восемнадцатилетним начал здесь работать. После службы в армии снова вернулся сюда, на участок цветного литья.

Около двухсот видов деталей приходится отливать из латуни, бронзы, алюминиевого сплава для сварочных аппаратов. Дело это тонкое, требует определенного мастерства. Качество работы у Василия Степановича всегда хорошее. Знают коммуниста Рогожникова на заводе и как общественника. Его второй раз избрали депутатом поселкового Совета.

В юбилейном году молодой рабочий с честью оправдывает высокое звание ударника коммунистического труда, выполняя производственное задание не менее чем на 130 процентов.

Г. КОСТИН.



Соревнование набирает силу

Нынешний год для прокатчиков четвертого цеха Новотрубного завода в юбилейный: 50-летие Великого Октября и четверть века с тех пор, как была прокатана первая труба на стане «140» № 3. И потому каждый человек — вальцовщик или токарь, слесарь или мастер — трудится с удвоенной энергией.

Крутой разбег взяли прокатчики. Они пересмотрели свои предпраздничные обязательства и приняли новые, повышенные.

Их выполнение идет уверенно. За восемь месяцев выдано 1440 тонн труб сверх плана вместо 800 тонн по обязательству. Причем, решено не только ускорить выпуск добротной продукции, но и вовремя отпустить ее заказчикам.

И вот результаты: восьмимесячное задание по реализации перевыполнено на три процента. Получено 40 тысяч рублей сверхплановой прибыли. Экономлено много электроэнергии, топлива, инструмента и сырья. При-

мер показывает бригада мастера-ветерана Л. Дерябина.

Спору нет, показатели достигнуты высокие. Однако имеются возможности улучшить их. Беда в том, что некоторые узлы и механизмы после капитального ремонта требуют дополнительной настройки. Дают знать и простые рабочие механиков и энергетиков.

Ю. УЛЬЯНОВ, слесарь, рабкор.

НА ЗАБОТУ ПАРТИИ ОТВЕТИМ ДЕЛОМ

Рабочее спасибо

— Лучшим ответом на новую заботу партии и правительства о дальнейшем повышении благосостояния советского народа будет наш ударный труд, — заявил на митинге трудящихся завода горного оборудования рабочий камнетейного цеха Александр Кашонов.

Труженики предприятия решили выполнить план десяти месяцев юбилейного года досрочно — к 20 октября.

Откликнулся каждый

— Каждый из нас берет повышенные обязательства на октябрь, — так говорят рабочие механо-сборочного цеха завода сантехизделий, ознакомившись с Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему повышению благосостояния советского народа».

Оживленно обсуждают труженики Постановление. Ведь здесь выражена забота партии и правительства о них.

БУДНИ НАШЕЙ

Лес — новостройкам

Вдоль линии железной дороги Комсомольск-на-Амуре — Советская Гавань создаются новые механизированные лесозаготовительные хозяйства, мощность которых составит около двух миллионов кубометров леса.

На берегу одной из проток реки Амур, в дальневосточной тайге, где в недалеком прошлом ступала только нога охотника, сейчас работает 17 леспрохозов, через два года их будет 24, а к концу пятилетия ползут самосвалы с цементом, грузовики с железобетонными панелями. Сооружаются корпуса цехов, возводятся благоустроенные жилые дома, больницы, клуб. Через тайгу прокладываются дороги. Стро-

ится новый леспрохоз — Гассинский. 350 тысяч кубометров ценной древесины каждый год будет давать это хозяйство. У его соседа — строящегося Славянского леспрохоза — будет еще более высокий план: полмиллиона кубометров древесины.

Сейчас в Хабаровском крае работает 17 леспрохозов, через два года их будет 24, а к концу пятилетия — 31. Новостройки Советского Союза получают дополнительно 6 миллионов 800 тысяч кубометров дальневосточного леса.

Алексей КАРПЕНКО, (АПН).

КУРЫ — В ЗАПОЛЯРЬЕ

В Чукотском колхозе имени Ленина «справляю» новоселье свыше тысячи белоснежных кур-несушек. Развитию птицеводства в этом северном оленеводческом и промысловом колхозе благоприятствуют горячие источники. Оборудованная по специальному проекту для районов вечной мерзлоты птицеферма отапливается теплом этих горячих источников. В колхозе уже функционирует тепличное хозяйство.

Федор РЕДЛИХ, корреспондент АПН.

УНИКАЛЬНЫЙ СТАНОК-ВЕЛИКАН

Обработка коленчатых валов крупных размеров представляет известную сложность. До сих пор коренные шейки вала обрабатывали на одном станке, а шатунные шейки, расположенные эксцентрично, — на другом. Перемещение изделия создавало немало хлопот.

Тяжелый токарный станок, впервые изготовленный в Советском Союзе на Краматорском заводе, делает этот процесс более простым и совершенным. Как рассказали корреспонденту АПН инженеры-конструкторы, на новом металлорежущем агрегате будут производиться все операции без снятия вала. Станок удобен в управлении, соответствует современному техническому уровню. Его длина около 23 метров, вес 350 тонн.

УЧАСТНИКИ ВЕЛИКОГО СОЗИДАНИЯ

Завтра —
День учителя

Народный учитель должен у нас быть поставлен на такую высоту, на которой он никогда не стоял, не стоит и не может стоять в буржуазном обществе.

Ленин В. И. Полное собрание сочинений, т. 45, стр. 365.

ДОБРЫЕ ЗЕРНА

С УЩЕСТВУЕТ старая восточная пословица, утверждающая, что каждый человек обязан в течение своей жизни совершить два добрых дела: посадить дерево и убить ядовитую змею. Думается, к этой поговорке, где дерево и змея названы, как поэтические символы рождения новой жизни и борьбы со злом, стоит добавить еще строчку: каждый должен посеять доброе зерно в душе человека.

До седых волос помнят люди своего учителя, преподавшего им первый урок справедливости и

герои поэм Пушкина или зовущий образ горьковского Данко.

Всю свою душу, всю любовь к языку и литературе вкладывает Зоя Ивановна в преподавание. Но тот еще не педагог, кто отдает себя лишь преподаванию. Педагог — это воспитатель и наставник.

А Зоя Ивановна — завуч. Коллегам — всегда добрый совет, ученикам — внимание. Так уж ведется у педагогов: находясь всегда среди людей, они умеют быть щедрыми на доброту, отзывчивыми на просьбы.

Попробуй-ка не приходи кто-нибудь на занятия с подопечной ей швейной фабрики, она непременно узнает, что помешало ученице, не случилось ли чего, не нужна ли помощь. К ней идут за советом не стесняясь, потому что знают: Зоя Ивановна — большой души человек.

М. АВЕРКИЕВА.



ОДИН ДЕНЬ ШКОЛЬНОГО ГОДА

С ПРОСПЕКТА Космонавтов хорошо видна новая шестая школа: она стоит на огромной зеленой ступени, сверкая на солнце многочисленными окнами. Приютилась сбоку небольшая теплица, где юные биологи будут выращивать южные лимоны. Сквозь огромные витражи правого крыла видна школьная мастерская: ребята знакомятся здесь с профессиями столяра и токаря.

У крыльца парами выстроились первоклассники. Сейчас они отправятся на экскурсию в осенний лес.

— Сегодня мы познакомимся с видами деревьев, — говорит Нина Николаевна Вырышева.

Необычайно трудно работать с малышами. Правда, они знают уже все буквы, многие научились читать еще в детском саду. А вот к дисциплине приучить их было делом нелегким.

Доходчиво и интересно подать новый материал Нина Николаевна умеет. Недаром пятнадцать лет она работает в начальных классах. На уроках учителю приходится быть и певцом, и музыкантом, и художником: учить ребят нотной грамоте, объяснять задачи на ярких картинках, которые рисовать тоже приходится самой, читать стихи.

Сегодня в школе царствуют малыши. Старше-

РЕПОРТАЖ

классники вместе с директором и классными руководителями помогают колхозу. Строгие дежурные ведут строй первоклассников в буфет. Готовится к уроку физкультуры третий «Г».

— Галина Викторовна, а как мы играть будем?

Тысячи вопросов — только успевай отвечать. А Галине Викторовне двадцать лет. Нынче для нее все новое: новый город, куда приехала она после окончания педагогического училища, новая школа, где вверили ей судьбы сорока двух ребят, и первый в ее жизни урок...

Трудно было начинать, тревожно было на душе в первые недели, когда казалось, что нет никаких сдвигов, что все они — сорок два — топчутся на одном месте. Потом узнала и полюбила своих третьеклассников, познакомилась с их родителями.

В педучилище Галина Окатьева специализировалась по русскому языку.

— Язык наш сложен и богат, поэтому ему учить детей интересно. Но все-таки мне больше нравится история. — рассказывает она. Истории Галина отдает свое свободное время. Рассказывает о Петре Первом, о князе Голицыне и Меншикове с таким увлечением, как будто история оживает перед

глазами. И настанет тот день, когда, закончив институт, она расскажет об этом своим ученикам.

А в соседнем третьем «В» Валентина Викторовна Кузмичева проводит урок рисования (ее вы видите на снимке). Нынче она тоже впервые вошла в класс сентябрьским утром. Прошлой весной Валя еще сдавала экзамены на аттестат зрелости, затем, закончив педкласс, встала на трудный учительский путь. Она ладит со своими питомцами: сорок пар любопытных глаз внимательно следят за каждым словом учительницы.

В этой молодой школе средний возраст педагогического коллектива невелик. Их много здесь, учителей — выпускников, которые провели нынче первый в жизни урок. Урок, на котором они избрали самую благородную и мудрую должность — воспитателя нового человека.

...Кончается очередной учебный день в этой школе, день, полный интересных новостей, маленьких радостей и огорчений. Еще на одну ступеньку к вершине знаний поднялись будущие врачи, космонавты и металлурги, еще одну частичку души своей отдали ребятам их добрые, умные наставники — педагоги.

Н. СОЛОМЕИНА.

САМОЕ ИСКРЕННЕЕ — ДЕТЯМ

В жизни каждого человека есть одна особенная дата. Это тот день, когда впервые приходишь в школу, впервые открываешь для себя новый неизведанный доселе мир... И первая учительница становится навсегда единственной и самой дорогой.

1 сентября 1946 года. Первый год после войны.

— Здравствуйте, ребята! — приветливо говорит Анфиса Алексеевна, войдя в класс. — Давайте знакомиться!

Так начала работать в средней школе № 7 Анфиса Алексеевна Боровкова. С тех пор прошло уже более 20 лет. Ее первые ученики выросли, у многих свои дети. Но они не забывают ее.

Вот и сегодня в небольшой уютной комнате собрались коллеги и ученики Анфисы Алексеевны поздравить ее с пятидесятилетием. Геннадий Дмитриев поздравляет свою учительницу. Потом встает другой, третий, четвертый. И каждому хочется сказать что-то свое, самое искреннее, самое драгоценное. Это были не просто теплые слова, а слова, идущие от самого сердца. В них любовь, благодарность человеку, который так много сделал для них, стал второй матерью.

Они уже совсем взрослые — первые ее ученики. Вот Митя Белых, веселый озорной мальчишка, он постоянно крутился за партой... А сейчас он Дмитрий Павлович — кандидат технических наук. Рядом с ним сидит Слава Бахтинов. Он аспирант Ленинградского университета. А Гена Дмитриев — инженер. Окончив московский институт, он вернулся в Первоуральск и теперь работает на Новотрубном заводе. Инженером стал и Вова Гремякин. А Сергей Логунов сейчас в Москве, учится в ординатуре.

Из Киргизии поздравила свою учительницу студентка политехнического института Тамара Вострова, из



Казахстана — солдат Валя Носов, из Омска — студентка института физической культуры Света Севастьянова.

...Маленькое село Байкалово, школа, в которую приходилось бегать за 8 километров. Трудно учиться: не было одежды, денег на учебники. После шести классов Анфису послали на педагогические курсы. Потом — техникум. По окончании его Анфису Алексеевну как лучшую ученицу направили в институт. Но нужно было помогать семье. Приехала работать в Первоуральск.

С тех пор прошло 25 лет. Всей душой полюбила свою нелегкую профессию. Только всегда жалко расставаться с классом, к которому так привыкаешь за четыре года.

— Здравствуйте, ребята! — так же, как и тогда, в первый раз, говорит 1 сентября Анфиса Алексеевна.

— Здравствуйте! — поднимаются навстречу ей дети ее первых учеников.

А. САЛАМБАЕВА.

Фото Д. КИРЕЕВА.

В ДЕТСТВЕ я отличалась отчаянным упрямством. Если в хозяйственном магазине видела кофейный сервиз не такой, как дома, перед мамой вставала дилемма: или не ронять родительского престижа, или внять бессловесной мольбе продавцов и покупателям, успокоив тем самым орущее дитя. По прочности мое упрямство было подобно алмазу.

И вдруг алмаз сломался. Сломался в первый же день...

Дома папа с мамой, обсуждая толщину палочек, старательно выводимых их отпрыском, непедагогично коснулись и другого.

— Такая молоденькая, прямо девочка, — сказала мама. — И как она справляется с этими «цветочками» жизни, не представляю...

— Справится, — сказал папа, — у них в училище спорт был одним из профилирующих предметов.

МУДРОСТЬ ПРОФЕССИИ

— Она такая хрупкая, — опять посочувствовала мама.

Тут вмешался «цветочек»:

— Сами вы хрупкие. У нее сумка с тетрадками такая, что и Лешке не поднять (Лешка был уличным силачом в разряде дошколята).

Нести за ней в учительскую тетради считалось в классе праздником. На счастливчика преданно смотрело девятнадцать пар глаз с надеждой: авось, тяжело все нести...

Авторитет папы с мамой пошатнулся. Если дома я заявляла, что пенал из спичечных коробков практичнее магазинного, и что об этом сказала она, папа в ответ терпелся, а мама покорно начинала потрошить коробки.

Так прошло четыре первых года. Мы уходила в другую школу, а она при-

нимала новых незнакомых, наша первая учительница Зоя Николаевна Студина.

Уже десять лет проработала она в школе. Сначала в начальной, потом, заочно с отличием закончив пединститут, перешла в двадцать первую школу.

Ближе всех, роднее учителю его первый выпуск. Наш четвертый «А» был у Зои Николаевны первым. Естественно, мы до сих пор пользуемся этим родством. Говоря проще: ее дом — наш дом. К ней мы бегали за помощью, за советом и просто так, поговорить. Какой мятушейся душе не приятно сознавать, что есть человек, понимающий ее.

Часто Зоя Николаевна говорила нам: не гордитесь к внешней зрелости, она придет, позаботьтесь лучше о зрелости ума. И, честное слово, какая-то частичка ее души

осталась в каждом из нас: ее понятия дружбы, любви, честности.

В шкафу у Зои Николаевны рядом с книгами лежит синенький ромбик. Такой получают все окончившие институт.

— Почему вы не носите значок? — спросила я однажды. Она немного смутилась:

— Это, конечно, мое личное мнение. Но мало окончить институт, надо работой заслужить этот ромбик. Ведь спортсмены получают медали не за то, что они называются спортсменами, а за их труд.

Так и лежит значок рядом с книгами. А его хозяйка каждый вечер проверяет школьные тетрадки, а утром спешит к своим подопечным, повзрослевшим за лето.

Н. ПОТАШОВА.

ПОБРАТИМЫ

Очерк

Н ЕМА.Ю времени утекло с тех пор, когда на месте болота встал из бетона и стекла красавец-пещ. В свою большую семью новотрубники приняли его по-братски.

Многие из тех, кто строил гигант, теперь стали мастерами трубного дела.

Каждый раз, когда я иду по цеху, меня захватывает величественная панорама: по рольгангам стремительно летят красные трубы с огненными желтовато-зелеными хвостами. В памяти всплывают далекие события. Вспомнилась одна история.

...Юрий Цыплухин стоял перед начальником участка хмурый. Его большие, красивые темно-карие глаза блуждали. До него глухо доносились слова:

— Вы же могли искалечиться — это в лучшем случае. Или погибнуть, мальчишка!

Монтажник стоял, огромными пальцами теребя пуговицу. Широкие плечи его плотно обнимал комбинезон, забрызганный серебристой краской.

...Был погожий августовский день. Солнце палило вовсю. Над землей висело душное марево. Солнечные лучи, как длинные взвешенные шупальцы, проникали через световые фонари, шарилы по пролетам цеха, где строители бетонировали фундаменты, монтировали оборудование.

Вверху, под шатром крыши, монтажники ловко орудовали щетками. Дело спорилось. Бригада быстро закончила покраску участка.

— Ну, еще р-раз! — не унимался Юрка, подбавляя ребят. Они перетаскивали на другой участок длинные подмости, с которых красили металлические конструкции.

— Поднажмем, ребятки, еще р-разок!.. Не время медлить.

Последние слова заглушил скрежет металла: оборвался канат, и освобожденный от опоры конец подмостей провалился вниз... Юрка взмахнул руками, как будто готовясь выполнить замысловатое сальто. Его качнуло и стремительно подбросило вверх. Сильные руки машинально обхватили косяк фермы. Подпрыгнув, подмости еще быстрее ринулись вниз. Монтажник оторвало от фермы. Это произошло в одно мгновение. Еще не соображая, что случилось, Юрка вновь почувствовал, что летит вверх.

— Вы могли покалечить людей, — доносился голос.

Цыплухин молчал. Разве мог он рассказать...

Монтажники знали, что у Юрки есть девушка, студентка педагогического института. Он часто ездил к Вере. Возвращался от нее словно зараженный неисчерпаемой энергией; шутил, смеялся, работа горела в его руках.

Высотники завидовали хорошей завистью. Но однажды, когда Цыплухин приехал в Свердловск, девчата из верной комнаты сказали:

— Вот что, Юрочка, Веру не жди. Ее нет дома.

— Мы же в театр собрались!

— Мало ли! Она поручила сказать, что... Ты только не обижайся... Вышла замуж...

Цыплухин не стал расспрашивать.

Две ночи напролет шагал, курил. Вася понял бы с полуслова, но он сейчас далеко.

И Х БЫЛО шестеро, дружных, боевых ребят-монтажников. Они установили первые многотонные железобетонные колонны стана. Их монтировали быстро, сноровисто, перекрывая намного график. Как-то на перекуре монтажники разговорились. Василий Копцов, вожак молодежной бригады, сказал:

— Ну, братцы-высотники, время наше настало. За коммунистический труд соревноваться будем.

— А что, мы хуже других?!

— Есть предложение: всем стать бригадирами.

— Сильно! И всем освоить профессию бензорезчика, — возбужденно дополнил Цыплухин.

— Не обижайтесь, друзья, у меня другие планы. Во сне снится: подвожу на стройку бетон. Не могу с собой ничего поделаться. За баранку тянет, страсть как, — смущаясь, высказал свои мысли Нихматулин.

— Сергей, мы не принуждаем тебя. Воля твоя.

Приближалась 43-я годовщина Октября. В лабиринте строительной техники вырастали строгие ряды колонн. Они, будто ракетные установки, уставились в небо, а монтажники старательно одевали гигант в бетон и металл.

Как-то вечером Юрка прибежал радостный. Под мышкой он держал ящик с болтами.

— Вот что, братцы-высотники, поздравляю с первенством!

— Ты хоть ящик-то поставь. Тяжеленный!

Цыплухин поставил ящик. Облегченно вздохнул.

— Нашей бригаде присуждено первое место за безаварийную работу и освоение увеличенных норм. Так и написано. Крупными буквами.

— Где это написано? — монтажники плотным кольцом обступили Юрку. Цыплухин замаялся.

НА ТЕМЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЖИЗНИ

ПРЕСТУПНИКУ НЕ УЙТИ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Из Бонна пришло сообщение, что министерство юстиции земли Ваден-Вюртемберг прекратило расследование дела бывшего руководителя западногерманского «Центрального ведомства по выявлению национал-социалистических преступлений» Эрнста Эрвина Шюле.

С именем Шюле связана одна из мрачных страниц второй мировой войны. Во время нацистской оккупации Чудовского района Новгородской области Шюле с садистской жестокостью мучил, убивал, вешал и грабил мирных советских граждан. Когда в советской печати около двух лет назад были опубликованы фотографии этого нациста, многие жители древнего русского города Чудова узнали на них палача Шюле. Это он, говорили свидетели, летом 1942 года руководил

казню мальчика Лени Барковского на Грузинском переезде. Гитлеровцы повесили Лению лишь за то, что он взял с кухни, где работал у немцев, плитку шоколада. Тот же Шюле застрелил на глазах у людей жительницу Ленинграда по имени Мария, престарелого бухгалтера стекольного завода из города Малая Вишера Федора Айтисовича Калининна...

За эти и другие «подвиги» палача пожаловали гитлеровскими наградами: «Железным крестом» I и

II класса, «Крестом за военные заслуги» I и II класса и «Восточной медалью».

Попав в плен к войскам Советской Армии, Шюле клялся и божился, что он, мол, не принимал никакого участия ни в убийствах, ни в злодеяниях, ни в ограблениях советского населения. В то время преступника разоблачить не удалось. Но у лжи короткие ноги.

Вернувшись в ФРГ, Шюле, как ни парадоксально, был поставлен во главе государственного учрежде-

ния, которое занимается разоблачением нацистских преступлений времен второй мировой войны! «Дейтельность» Шюле на этом поприще принесла свои плоды: многие тысячи военных преступников, нашедших приют под крыльшком боннской Фемиды, так до сих пор «не обнаружены». Те же гитлеровские палачи, которые по требованию мировой общественности были посажены на скамью подсудимых, отделились легкими наказаниями, а то и вовсе не были привлечены к ответственности. Ярким примером этого служит фактическое оправдание «изобретателя» автомобилей «душегубок» Альберта Видмана, на совети которого убийство многих тысяч людей. На закончившемся на днях судебном процессе в Штутгарте этому человеконенавистнику был зачитан срок предварительного заключения, и он тут же в зале суда был освобожден из-под стражи.

13 сентября 1965 года Министерство Иностранных Дел СССР направило посольству ФРГ в Советском Союзе ноту по поводу преступной деятельности Э. Шюле. Под давлением улики боннские власти вынуждены были «начать расследование», на самом деле ведя всю эту непристойную игру к реабилитации палача в надежде, что со временем забудут кровавые преступления убийцы. Поэтому-то тем более кощунственно звучит заявление министерства юстиции земли Ваден-Вюртемберг, согласованное с боннскими властями, будто обвинения, выдвинутые против Шюле, «необоснованы». Покрывая преступное прошлое Шюле, Бонн, тем самым, покрывает и сотни других нацистских убийц, причинивших столько горя и страданий народам Европы.

Но пусть Шюле и ему подобные не думают, что они ушли от возмездия. Правосудие должно свершиться. Это — требование совести тех, кто никогда не забудет преступлений гитлеровского фашизма.

И. МАСЛОВ.
(ТАСС).

А ВАСЬКА СЛУШАЕТ...

Жильцы дома № 2/3 по проспекту Ильича и Александра Симонова, проживающая там же, давно не ладают промез собой. Они — разные люди. Расхождения характеров и взглядов обеих сторон оказались глубокими и, как показало время, совершенно несовместимыми.

Впрочем, судите сами. Соседи, например, стараются проводить свободное время в семейном кругу. Их это вполне устраивает. Александра однообразие терпеть не может. А так как семьи у нее нет, то она успешно замечает ее многочисленными знакомыми, полудознакомыми, а то и первыми встречными.

Дальше. Если остальные жильцы и употребляют вино, то больше по праздникам. Длительные перерывы Симонову не устраивают тоже. Она испорченно употребляет горячительные напитки и в будние дни. Причем, не только в меру, но и сверх ее.

Одни стремятся ночью спать, а если и бодрствуют, то у детских кроваток, напевая при этом старую, как мир, песенку: «Баю, баюшки, баю, спят дити и проводят с ней ин- в подпольях мышки...» Энергичная Александра ночами спит редко. И хотя она тогда тоже поет, ее репертуар совершенно да-

Фельетон

лек от детской лирики. Он состоит больше из боевых мелодий, где знаменитый камыш и тонкая рябина занимают первое место.

Теперь понятно, почему покинули мир и согласен дом гостиничного типа Новотрубного завода? К сожалению, ситуация не претендует на исключительность. Бывает и такое в наше время. И эту историю мы решили рассказать не только затем, чтобы вынести на суд широкой общественности еще одного домашнего хулигана. Поучительна и заслуживает во многом внимания борьба, которая ведется с нарушителями общественного порядка, а главное — ее конечные результаты.

Скажем сразу, борьба ведется длительная и многообразная. Жильцы дома не мирятся равнодушно с возмутителем спокойствия, не считают, что их хата с краю. Они уже давно объявили дружный бойкот буйной квартирномушниц- це. Они уже давно проводят дили и проводят с ней индивидуальную работу, объявляя популярно, что такое хорошо и что такое плохо. Но так как у Симе- новой индивидуальности,

пожалуй, нет, то увещания отскакивают от нее, как от стенки горох.

Пробовали пустить в ход тяжелую артиллерию — товарищеский суд. Он заседал дважды. Все на нем было честно по чести: укоризненный взгляд председателя, горячая речь общественного обвинителя. Были и свидетели — выбитые из колеи нормальной жизни десятки людей. А результат? Никто и ничто не смогло пробить то, что называется словом нахальства.

Спрашивается, не много ли шума поднято вокруг одного человека, потерявшего совесть? Ведь налицо его явная спекуляция на доброте людей, на их отзывчивости, склонности прощать зло. Ведь налицо, наконец, спекуляция на гуманности наших законов, которые предусматривают наказания в качестве крайней меры.

Думается, что концов этой затянувшейся истории будет все-таки дописан в самое ближайшее время. Сделать это в силах руководитель восьмого цеха, где работает Симонова. Это, наконец, в силах сделать руководитель ЖКО завода. Бесконечное прощение — поощрению преступления подобно.

Б. КИЙСКИЙ,



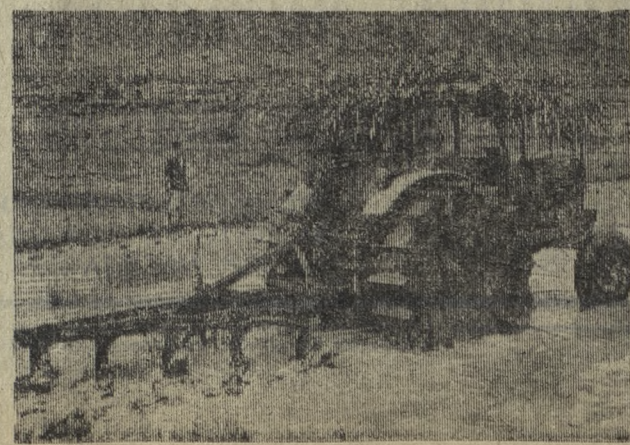
ВЬЕТНАМ В БОРЬБЕ И ТРУДЕ

Зенитчики Вьетнамской народной армии в районе города Хайфона готовы к защите своего города (снимок сверху).

Большую помощь оказывает Советский Союз развитию сельского хозяйства Демократической Республики Вьетнам. Трактор «Беларусь» стал тружеником рисовых полей.

На снимке внизу: в госхозе Донг Зао трактор «Беларусь» на обработке рисового поля.

Фото Л. ПОРТЕРА.
Фотохроника ТАСС.



«КИНО И ВРЕМЯ»

Только за первое полугодие 1967 года в Свердловске и области открыто 7 кинолекториев, 4 университета культуры, 3 киноклуба. Один из лекториев работает у нас, в Первоуральске.

У слушателей лектория Дворца культуры металлургов «Кино и время» в гостях побывали народный артист СССР Николай Крючков, народный артист РСФСР Сергей Мартиненко, заслуженные артисты Николай Рыбников, Маргарита Володина, Инна Макарова, Татьяна Конюхова, Надежда Рыманова, Кларк Луцко, Евгений Матвеев, Михаил Пуговкин, Василий Лановой.

Слушатели кинолекториев прослушали лекции о советском и зарубежном киноискусстве, ознакомились с новостями мирового экрана, с творчеством выдающейся английской киноактрисы Вивьен Ли, посмотрели фильм «Мост Ватерлоо» с ее участием, дру-

гие зарубежные и советские киноленты. Кинолекторий «Кино и время» 17 октября вновь начнет работу во Дворце культуры. Этот сезон юбилейного года открывается творческим отчетом уральских кинематографистов 50-летию нашей Родины: премьерными новыми документальными и научными фильмами, фрагментами из нового художественного фильма Свердловской студии «Сильные духом». Ожидается прибытие исполнителей главных ролей этого фильма — Гинара Цидинского, Виш Артмане, Люсьены Овчинниковой.

Слушатели кинолектория ознакомятся с новинками мирового кино, новыми работами молодых советских режиссеров Хицва и Тарковского, побывают на вечере приключенческого фильма, прослушают лекцию «Лицо Голливуда», встретятся с любимыми артистами.

С. АНДРЕЕВА.

Новые стихи

Голос ровесника

Я — каменщик,
Я — плотник,
Я — бетонщик,
Я дипломат, оратор,
Я — штурман,
Я — сплавщик,
Я — ракетогонщик.
Мой дом под небом —
Вся моя страна.
Я говорю
От имени живущих,
Я говорю
По порученью живших,
Кто кровью ран
Горячих, незаживших —
Свобода!
Умирая, твердо выжег.
Издавека,
С курганов посевших,
Рабочая
Моя ковалась твердь.
От ярых конников
И до упрямых пеших,
Которые
Сильней богов и леших

Могли хватать за горло
Даже смерть!
И только я,
И ни богов,
Ни знати.
Мне космос снится,
Все сильней маня.
Знать, был мой прадед
Правильный фанатик,
Коль в битвах верил
До смерти
В меня.
Иду я резко,
Зримо
По планете.
Свой труд,
Как песню,
Поднял высоко.
Во мне
Взрывная сила
Всех столетий
И всех морей,
И всех
Материков!

А. АСТРАШАПОВ.



ГОРДОСТЬ УРАЛЬСКИХ САДОВ

Видите, какое яблоко в руках садовода-любителя Ивана Александровича Пыллина? Даже не верится, что растут такие на уральской земле.

В нашем городе 38 коллективных садов, которые занимают площадь в 150 гектаров. Чего только нет на этих землях — плодовые деревья, ягоды, разные овощи. На сентябрьской выставке овощей и фруктов демонстрировались плоды выращенные в садах. И по ним можно было судить, в каком саду самые деятельные любители, кто приложил больше трудолюбия и терпения.

Вот коллективный сад № 3, где председателем тов. Осипов. Бразильские помидоры, крупный крыжовник, черноплодная яблоня, вишня — это гордость его. А члены сада № 30 (председатель тов. Демидов), напротив, могут похвалиться овощами. На выставке они так красочно оформили свой уголок, что глаз не оторвать было. Очень старательные хозяева в коллективных садах № 1 и 24. В последнем есть участок Ильи Матвеевича Жарникова.

Н. РЯПОСОВ,
Фото автора.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

На глубине 10 метров в озере Балатон (Венгрия) водолазы обнаружили остатки города. Он был выстроен примерно во времена римского императора Валериана на искусственном острове, но затем вместе с островом опустился на дно озера, как полагают, вследствие землетрясения.

НА ОКТЯБРЬСКОМ ЭКРАНЕ

В ближайшем месяце кинотеатр «Космос» продемонстрирует новые кинофильмы, отечественные и зарубежные.

2 октября на экран выйдет широкоэкранный художественный фильм совместного производства СССР и Польши «Зоя». Это рассказ о чистой и светлой любви, которой не помешала суровая война.

Роль Зои исполняет популярная польская киноактриса Пола Ракса, знакомая нам по фильмам «Вернись, Беата!» и «Ноктюрн». В роли советского офицера Юрий Комарный. С 8 октября будет демонстрироваться широкоэкранный цветной приключенческий фильм «Сокровище византийского купца».

С 13 октября мы начнем показ цветной широкоэкранный венгерской ленты «Венгерский пабоб» (1 серия). Она показывает жизнь венгерского дворянства в 20-е годы прошлого столетия. А вслед за ней на экран выйдет вторая серия под названием «Судьба Золтана Карпати». В ней ведется рассказ о жизни дворян-

ства 30-х годов XIX столетия.

С 21 октября пойдет грузинская кинокомедия «Встречи в горах». Это веселая лирическая повесть, в которой Лейла Абашидзе исполняет две роли — киноактрисы и хевсурки.

Увлекательные гонки на узкоколейных скифах увидят первоуральцы в новой цветной широкоэкранный кинокомедии режиссера Юрия Чулюкина «Королевская регата». Главные роли исполняют Наталья Кустинская и Валентин Смирнитский.

Юные зрители в октябре посмотрят фильмы «Их знали только в лицо», «Сегодня новый аттракцион», «Черная чайка», «Зоя», «Встречи в горах», «Королевская регата» и «Если б я был белым арапом».

Е. ШАПОВАЛОВА.

СПОРТ

И пал рекорд чемпиона

На днях во Дворце спорта Новоуральского завода проходило личное командное первенство области ДСО «Спартак» по тяжелой атлетике. В этих соревнованиях вне конкурса выступал член сборной молодежной команды страны, мастер спорта В Колотов. Жим ему не очень удался.

Со второй попытки Василий выжал 140 килограммов. Зато в рыжке его ждала удача. Здесь он на 1,5 кг. побил рекорд области, поставленный неоднократно чемпионом мира и Олимпийских игр А. Воробьевым, который держался 12 лет.

В. НАУМОВ.

К СВЕДЕНИЮ СЛУШАТЕЛЕЙ ШКОЛЫ РАБОКОВ

4 октября, в среду, в редакции городской газеты состоится первое занятие школы работников. Начало в 10 часов утра и в 6 часов вечера.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Исполком городского Совета депутатов трудящихся доводит до сведения всех председателей уличных комитетов города о том, что 3 октября в 11 часов дня в здании исполкома горсовета состоится собрание председателей уличных комитетов.

Редактор С. И. ЛЕКАНОВ.

К И Н О

«КОСМОС». «Фантазм разбушевался». Начало: 8-40, 12, 2, 4, 6, 8, 10 часов вечера.

Для детей — «Конек-Горбунок». Начало в 10-40 утра.

КЛУБ ИМ ЛЕНИНА. «А теперь суди». Начало: 5, 7, 9 час. вечера.

КЛУБ СТЗ. «Вертикаль». Начало: 5-20, 7, 9 часов вечера.

По улице 1-й Красноармейской, 23 ОТКРЫТА СБЕРЕГАТЕЛЬНАЯ КАССА № 1779/051. Она имеет право совершать с клиентами все кассовые операции.

Сберегательная касса работает с клиентами с 9 до 17 часов. Выходные дни — воскресенье и понедельник.

Сберегательная касса в п. Прогресс с 1 октября 1967 года принимает от населения налоговые, страховые и другие платежи.

ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ ЗАВОДУ ЖБИК

ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу слесари, электрики, электросварщики, рабочие-мужчины, на временную работу — кассир. Обращаться в отдел кадров завода.

ПЕРВОУРАЛЬСКОМУ РУДОУПРАВЛЕНИЮ

на постоянную работу СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

машинисты дизель-электрических и паровых кранов и их помощники, помощники машинистов парозов, путевые рабочие. Обращаться: пос. Магнитка, рудоуправление, отдел кадров.

ПЕРВОУРАЛЬСКОЙ ТЭЦ

на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ

электромонтер кабельщик, газосварщик, электрослесарь КИП, автокрановщик, механик, каменщик, дежурный слесарь. За справками обращаться в отдел кадров ТЭЦ, тел. 37-34 или 25-93.

11 ОКТЯБРЯ — В АСТРАХАНИ — ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ

В тираже будет разыграно: легковых автомобилей «Волга» — 44, «Москвич» — 88, мотоциклов «Урал-2» и «ИЖ-Планета-2» — 386, холодильников «Ока-3», «Юри-зань» и «Мир» — 2 288, большое количество мотошлемов «Вятка», мопедов «Рига-3», пианино, радиол разных марок, транзисторных радиоприемников, резиновых лодок и лодочных моторов и других ценных вещей, а также денежные выигрыши от 1 до 100 рублей.

Общая сумма выигрышей составляет 7 миллионов 920 тысяч рублей или 60 процентов от суммы выпущенных билетов.

Комбинат коммунальных предприятий ПРОДАЕТ саженцы деревьев и кустарников. Обращаться по адресу: ул. Ленина, 48, тел. 2-23 РТС.

ПЕРВОУРАЛЬСКАЯ ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ

грузчиков, уборщиц, швей-мотористок, учеников, плотников, разнорабочих, маляров для работы в пос. Билимбай. Обращаться: Малышева, 45, отдел кадров.

Администрация, партийное бюро и объединенный комитет профсоюза горношахтерга извещает о безвременной кончине члена КПСС весовщика базы ПЛОХИХ Александр Николаевича и выносит искреннее соболезнование семье и родственникам покойной.

ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора — 2-05, ответственный секретарь — 4-94, отдел партийной жизни — 2-84, экономический отдел — 3-47, отдел писем — 2-21, бухгалтер — 3-71, директор типографии — 2-29.



Выписывайте, читайте газету
«Под знаменем
Ленина»

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ: ГОДОВАЯ — 3 РУБ. 84 КОП., НА ПОЛГОДА — 1 РУБ. 92 КОП., НА ТРИ МЕСЯЦА — 96 КОП.