ДЕНЬ ТРУДОВОЙ — ШАГ К КОММУНИЗМУ!

ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ 50-летию ОКТЯБРЯ ГОТОВЯТ ПЕРВОУРАЛЬЦЫ

Хорошо трудится бригада отделки седьмого цеха, которую возглавляет мастер Валентин Иванович Лысов. В дни юбилейного соревнования она не только систематически выдает продукцию сверх плана, но и настойчиво улучшает ее качество. Минута час бережет — вот девиз металлургов.

На снимке (слева направо): Зоя Кротова — сдатчица, В. И. Лысов — мастер, М. И. Шабусов — старший рабочий.

Фото А. КАДОЧИГОВА.

Поздравляем с наградой

Поздравляем коллектив рабочих, ИТР и служащих Билимбаевского лесхоза с высокой правительственной наградой — орденом Трудового Красного Знамени. Желаем вам, дорогие товарищи, новых больших успехов в достижении высокой производительности лесов и внедрении новой технологии в лесохозяйственном производстве, крепкого здоровья и личного счастья.

Секретарь ГК КПСС А. ТКАЧЕНКО.
Председатель исполкома горсовета В. ГРИШАКОВ.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 107 (8232) | Год издания 36-й | СРЕДА, 31 МАЯ 1967 года | Выходит пять раз в неделю | Цена 2 коп.

Навстречу Дню металлурга

ТВЕРДОЕ СЛОВО СТАРОТРУБНИКОВ

Немного осталось до дня металлурга. Готовится к нему и коллектив Старотрубного завода. Он принял повышенные обязательства. Полугодовой план решено выполнить к 27 июля и выдать сверх задания тысячи тонн.

Чтобы увеличить выпуск продукции, необходимо, разумеется, повысить производительность труда. Она возрастет на два процента, а от снижения себестоимости предполагается получить 25 тысяч рублей сверхплановой экономии.

Уделено на предприятии особое внимание качеству — потери от брака против прошлого года будут снижены на 15 процентов.

Сейчас, когда предприятие готовится к переходу на новую систему планирования и стимулирования производства, трудиться надо особенно расчетливо, беречь каждую копейку, каждый килограмм сырья. Потому в наших обязательствах и записано: сэкономить 140 тонн металла и 250 тысяч киловатт-часов электроэнергии.

Успешно выполнить намеченное помогут, конечно, рационализаторы. Им тоже предстоит потрудиться крепко. Ведь их предложения должны дать высокий экономический эффект — 115 тысяч рублей.

Слово свое металлурги держат: четырехмесячный план значительно перевыполнен. Производительность труда выросла на два процента против задания. Снижение себестоимости позволило сэкономить 21 тысячу рублей.

Хорошо идут дела и в мае. Наш завод уже завершил пятимесячную программу по выпуску труб. Первенство в юбилейном соревновании держат коллективы трубосварочного и литейного цехов.

Л. ИКРИНА,
инженер отдела организации труда.

Первая заповедь правофланговых

Золотое правило

На экскаваторе нас двое. С помощником А. П. Бачериковым работаем вместе не первый год.

Что главное в труде машиниста? Содержать агрегат в хорошем рабочем состоянии. Квалификация для этого у нас есть, опыт — тоже.

А когда экскаватор исправен, и дело спорится. Счет приходится вести на минуты. Ведь каждый час простоя мощного механизма оборачивается потерей сотен тонн горной массы. На смену приходишь за полчаса, а то и раньше. Надо осмотреть основные узлы, поставить агрегат к погрузке. Ни опозданий, ни других нарушений в бригаде нет.

Наверно, поэтому и выработку даем высокую. Редкая смена проходит, чтобы мы не перевыполнили задание. В мае, например, норму перекрыли на 15 с лишним процентов.

М. ВАЛИУЛИН,
машинист экскаватора рудоуправления.

ЦЕНА ЧАСА

Репортаж

ОСТАВЛЯЯ за собой факел пламени, мчатся по потоку раскаленные трубы. На всем протяжении этой огненной дороги на стане «30-102» в восьмом цехе Новотрубного завода людей не видно. Они в кабинах у пультов, откуда руководят процессом проката.

Равномерно движется внутри секционной печи заготовка. Отсюда она выходит раскаленной добела. Каждая марка стали требует свою температуру, свой режим нагрева.

Внимательно следит за приборами у пульта управления печами старший сварщик из смены мастера В. М. Кохана М. Ш. Ахметов: от его работы во многом зависит качество труб.

Здесь и начинается у раскаленной заготовки сложный путь превращения в трубу. Сначала она пройдет прошивной стан, настроенный старшим вальцовщиком, Почетным металлургом страны И. А. Суворовым. Затем прошитую заготовку-гильзу оператор Михаил Чабин задает в непрерывный стан.

Одну за другой ритмично отсылает их подающий механизм в стан. Выходят они уже трубами. Но это еще не весь путь. После ряда операций труба снова побывает в печи, теперь уже индукционной. Потом калибровочный стан, резка на длины заданного размера и только потом, через барабанный сбрасыватель, труба попадет на охладительный стол.

Единый ритм. Ему подчинены все участки. В свою очередь и он зависит от слаженной работы на каждом участке.

Остановись чуть-чуть труба при прохождении индукционной печи, и это вызовет длительный простой на всем потоке. Но старший нагревающий А. В. Евхаритский умеет, как и товарищи его по смене, беречь каждую трудовую минуту.

Цена сэкономленного времени для прокатчиков — дополнительные трубы. Поэтому счет здесь идет даже долям минуты. И их экономят прокатчики, постоянно осваивая технику, оттачивая свое мастерство, добиваясь ритмичности на каждом рабочем месте.

Выкраивают они драгоценные минуты, сокращая время перевалок. А из минут складываются часы.

26 мая коллектив мастера В. М. Кохана выполнил сменный план на 116 процентов. А это значит, что задание было выполнено на час раньше срока. За сэкономленный час рабочего времени смена прокатала десятки тонн труб дополнительно к плану.

Г. УДИНЦЕВ.

Поправка к календарю

Отлично трудится коллектив печного отделения цеха № 8 хромпикового завода.

Проектная мощность прокалочных печей у нас перекрыта на 35 процентов, использование основного вещества повысилось с 72 до 80 процентов. Мы давно уже перевыполнили задание пяти месяцев.

И это не случайно. Мы внедрили более современную, совершенную аппаратуру, применили прогрессивную технологию. Так, вместо рукавных фильтров по предложению старшего электрика Н. В. Красноперова установили электрофильтры. Степень очистки запыленного воздуха повысилась. Экономия — 20 тысяч рублей.

Автоматизирован и основной режим прокалочных печей. Это дало возможность улучшить условия труда и значительно снизить расход сырья и материалов.

А. СМИРНОВ,
начальник печного отделения цеха № 8.

ТРЕВОЖНЫЕ СИГНАЛЫ

СООБЩАЮТ НАШИ НЕШТАТНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО используют в последние месяцы предприятия города товарные вагоны. Как ни странно, с переходом на пятидневку их простои увеличились. Вот свежий пример. В субботу, 27 мая, были поданы под разгрузку два полувагона с углем для фабрики бытового обслуживания им. 1 Мая. И что же? Бытовики приступили к разгрузке их только в понедельник. Два дня потеряно! Такое положение в выходные дни характерно и для других клиентов.

Новотрубники допустили в апреле перепростой, 3, 1 часа на каждый вагон. Старотрубный завод также превысил норму простоя с шести до 8,1 часа.

А выход есть. Надо иметь дежурные бригады грузчиков в субботу и воскресенье, строго выполнять график погрузочно-разгрузочных работ.

Н. ШЕЛЕСТОВ,
начальник станции Первоуральск.

* * *

ПОЛОЖИМ, рабочий опоздал на час... Мастер ставит ему не восемь, а семь часов — фактически отработанное время. Но вот что странно: по вине столовой мы затрачиваем на перерыв не полчаса, а... полтора! И ничего. Видимо, начальник цеха А. Н. Султинских и председатель цехкома К. К. Мякота не подсчитывали, сколько драгоценного времени «ворует» столовая. А рабочие прикинули. У нас ежесуточно трудится примерно полторы тысячи человек. Каждый теряет на обед час чистого рабочего времени (положенные полчаса не считаем). Новая столовая на ремонте с апреля — два месяца. Умножим 1.500 часов на 60 суток... 90 тысяч часов!

Сколько же можно было бы выдать труб дополнительно за это время!

В. ДОЛГИХ,
вальцовщик первого цеха Новотрубного завода.

ШИРОКОФОРМАТНЫЙ кинотеатр — пусковой объект года. Мы должны сдать его к 50-летию Советской власти. Но положение на стройке создалось тревожное: не хватает многих материалов. Например, нужно делать мозаичные полы — требуется мраморная крошка. Дробилку для приготовления ее давно установили, а крошки нет.

Или витражи в вестибюле. Переплеты их установили еще в апреле, а стекла нет до сих пор.

Требуется также брус 50х50 и 70х50 мм.

Перечисление материалов, которые нам необходимы, можно продолжать. Если не будет улучшено снабжение, то график пуска кинотеатра может оказаться под угрозой срыва.

В. РУСЕЦКИЙ,
мастер СУ-4.

ОТ РЕДАКЦИИ: публикуя сегодня сообщения наших нештатных корреспондентов, редакция надеется, что руководители предприятий примут по критическим замечаниям необходимые меры и добьются устранения недостатков.

ПУСТЬ КАЖДЫЙ ЧАС, МИНУТА КАЖДАЯ СЛУЖАТ НАРОДУ СТРАНЫ СОВЕТОВ!

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

РАБОЧИЙ ДЕНЬ СЕКРЕТАРЯ

ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ Шефер не собирался быть партийным работником. Выходец из рабочей семьи, а в недалеком прошлом просто кочегар, он мечтал когда-то стать мастером. Чувствуя недостаток знаний, учился в вечернем техникуме. Но поработать мастером так и не довелось. Назначили начальником участка, а затем — начальником отдела технического контроля завода. Конечно, послужной список тут не весь. Некоторое время, например, он возглавлял завком профсоюза. Одним словом, до парткома прошел немалую школу. Тем не менее, даже после того, как правительство наградило его орденом Трудового Красного Знамени, по-прежнему считает, что секретарем парткома мог быть совсем другой человек, кто, возможно, лучше бы управлялся с делами на этом большом и ответственном посту.

Что ж, возможно. На заводе свыше 400 коммунистов. Среди них есть инженеры с солидным стажем в партии, богатым опытом хозяйственного руководства и общественной работы. Но меня интересовало другое — чем измерить рабочий день секретаря заводского парткома? Этот вопрос возник у меня в прошлую среду, когда около полуночи с Владимиром Ивановичем ехал из Билимбая с отчетно-выборного партийного собрания в труболитейном цехе.

Не буду кривить душой, от литейщиков ему попало крепко. Еще в прошлом году директор завода обещал билимбаевцам изыскать возможность для монтажа средств золоудаления на одном из паровых котлов. Пообещал, но не сделал. А критиковали на собрании секретаря парткома. Длительное время не ремонтируют в поселке заводские жилые дома. Кому претензии? Секретарю парткома. Заболела недавно начальник участка ОТК А. Михрякова, а в поликлинике фельдшер ей нагрубила. Кто виноват? Считает, видимо, что партком плохо занимается воспитанием медиков.

Другой бы на его месте возмутился: мол, не по адресу критика. А он внимательно слушал каждого, кто выступал. Потом попросил у председателя слова и многих в своем выступлении поддержал за принципиальность.

Почти весь день я провел в прошлую среду с Владимиром Ивановичем. Наблюдал, как разговаривает с людьми, с чем они идут в партком, наконец, какие принимает решения. Утром, по дороге на завод, сказали, что с пленума обкома профсоюза вернулся председатель завкома П. Я. Бунтов. К нему у секретаря парткома накопился целый ряд вопросов. Беспокоила прежде всего подготовка пионерского лагеря к приему детей. И он сразу же позвал его к себе. Проверяя, что делается, обнаружил «проблему»: техничек в лагерь не могут подобрать. Пришлось разговаривать с заместителем директора. Ему же помог подготовить приказ о награждении активистов на вечере людей общественного долга.

Взволновала секретаря парткома весть, которую сообщил начальник ОКСа В. Кириакопуло. Оказывается, что есть реальная возможность строить дополнительно к плану шестидесятиквартирный дом. В тресте Уралтяжтрубстрой его уже включили в график, но затягивается выдача документации. Необходимо содействие парткома.

Так прошло полдня. После обеда решил подготовить справку о работе советов коммунистического воспитания по месту жительства рабочих и служащих для отчета на бюро горкома партии. Но не успел. Работница отдела организации труда принесла на подпись Почетные грамоты общественникам. Только подписал их, как один из членов парткома обратился за советом по кандидатуре на секретаря цеховой партийной организации.

Но возвратимся к вопросу о том, чем можно измерить рабочий день секретаря заводского парткома. Возник он у меня не из простого любопытства. Да и Владимир Иванович не раз, видимо, задумывался над ним. Я, например, не заметил, чтобы прошедший день чем-то отличался от других. Был он, конечно, загружен у Владимира Ивановича. Но ничего такого, чем можно было восхититься, секретарь парткома, вроде бы, не сделал.

И, словно угадывая мои мысли, Владимир Иванович неудовлетворенно заговорил: «Текучка еще захлестывает, дела, которые не отложишь на завтра. В совете и поддержке людям не откажешь. На это жалеть время нельзя. Беда не здесь. Совещаний разных много: заводских, городских. Вот где теряешь массу времени. Порой досада берет, а перестраиваемся медленно. Хозяйственники еще нерасторопны. Взять тот же Билимбай. Секретарь парткома разве только виноват, что у труболитейщиков проблема на проблеме?...»

Вот в этой неудовлетворенности, пожалуй, и есть то главное, чем можно измерить рабочий день секретаря парткома. Не количеством совещаний и телефонных звонков, конечно, а заботой о людях, стремлением настойчиво разрешать нужды заводского коллектива.

С. ИВАНОВ.

Комсомольские будни

ПО МАНДАТУ ДОЛГА

Он вышел из заводского комитета счастливый и немного растерянный. Начались поздравления. Леня Цурканов раскрыл красную новую книжечку. Вверху в ряд — пять орденов — свидетельства мужества и героизма ленинской комсомолии...

Заседание бюро комсомольской организации Новотрубного завода началось в конце обычного трудового дня. Восемь комитетчиков за длинным деревянным столом, в центре — секретарь Валерий Федосеенко. На повестке дня — прием в комсомол. Зачитывается первое заявление.

Каждая мелочь в жизни будущих комсомольцев волнует людей, принимающих в свои ряды новую смену. Перед членами бюро стоит семнадцатилетний хрупкий парнишка.

— Хочу летом поехать в военно-спортивный лагерь, да не получится, видно. Мастер не отпустит, — говорит Витя Гасилов.

— Ничего, подумаем, как это сделать. Поедешь обязательно.

Когда узнали, что Леня Цурканов скоро уезжает, вопросам, казалось, конца не будет. И хотя в душе его уже каждый из членов бюро принял в комсомол, все старались выяснить, чего Леня еще не знает, не усвоил. И рассказывали ему и о международных событиях, и о четвертом съезде писателей, и о первом ордене Ленина, заслуженным «Комсомольской правдой».

С Леонидом беседовали, пожалуй, дольше и больше всех. Много пожеланий, напутствий, наказов. Прямо здесь же Валерий Федосеенко и вручил ему комсомольский билет, прикрепил к груди маленький яркий значок с силуэтом Ильича.

— Поздравляем, Леня! Больших тебе успехов в труде и учебе. Счастливого пути!

...Он вышел из заводского комитета счастливый и немного растерянный. В завтрашний день идет новый человек.

Н. ПАВЛОВА.

Очередной номер стенгазеты «Паровозник» получился интересным, содержательным. Удачно подобраны фотоснимки, хороши рисунки и заголовки. Потому отличное настроение у членов редколлегии И. Т. Яговцева, А. А. Селянина, Г. М. Жалобина и Л. Т. Татариновой, которых вы видите на снимке Д. В. Киреева. Редактор, машинист паровоза А. Г. Головкин, художник М. Фаляхов и другие активисты выпускают газету с любовью.

Профсоюзная жизнь

Чудесный ускоритель

ЧЕЛОВЕК долго разглядывал покореженный радиатор охлаждения трактора. Пальцы его загрубелых, в белых кислотных ожогах рук чутко прощупывали облицовку и трубки. «М-да, тут придется повозиться, пока запаяешь», — недовольно сказал он.

— Вот так и получается всегда, — пожаловался Петр Александрович. — Запчастей не хватает, металла тоже, а заказчики нередко пытаются сбыть в ремонт машины, которым место давно в мартене.

Петр Александрович — это медник Билимбаевского ремонтно-механического завода (бывшие ЦРММ) Главлесреммаша коммунист Кириллов. Он же неосвобожденный председатель завкома профсоюза.

Долго еще сетовали он и мастер кузнечного цеха Я. Л. Глебов на трудности. На то, что за последние годы предприятие несколько раз передавалось от одного «хозяина» другому, на связанные с этим трудности в материальном снабжении, на невозможность применить передовую технологию (не хватает производственных площадей) и на другие беды... Все, о чем они говорили, было важным, нужным. Но меня интересовало немного другое: как, работая в таких условиях, они добиваются успехов. Идя в цех, я заглянул к экономисту И. Я. Токареву. Он сообщил, что четырехмесячный план по выпуску продукции, как и производительность труда, перекрыт на пять с лишним процентов. Дополнительно отремонтированы 25 двигателей марки «КДМ», три «ЯАЗовских», один бульдозер.

Об этом я и спросил П. А. Кириллова.

Вместо ответа он подвел меня вначале к доске показателей работы кузнечного цеха, а затем подал тетрадь с протоколами профсоюзных собраний. На доске белели свежие записи выполнения норм. Все — трехзначные. Сварщик коммунист М. Бурлаков — 255 процентов, кузнец коммунист Н. С. Мочалов — 168, электросварщик П. Л. Голендухин — 147 процентов...

— Результат вот этого, — сказал Петр Александрович. — В начале апреля во всех сменах, на всех участках провели профсоюзные собрания. На них еще раз уточнили, как и чем будем встречать юбилей страны. Коллективы цехов вызвали на соревнование друг друга. Вот смотрите:

— Выполнять план на 105 процентов;

— 10-месячное задание закончить к 26 октября;

— изготовлять и реставрировать детали без брака;

— не иметь случаев нарушений трудовой дисциплины;

Вот это и есть наш главный резерв, наш главный ускоритель. Социалистическое соревнование, желание всех и каждого ежесменно перевыполнять задания в честь юбилейного года. И не последнюю скрипку в этом настрое играют профсоюзные активисты. Они поднимают на соревнование рабочих и сами показывают пример во всех делах...

И он рассказал о некоторых профсоюзных активистах.

Взять хотя бы профорга механического цеха токаря, комсомолку Лидию Кузнецову. Она возглавляет группу в сорок человек. Все они выполняют задания на 130—140 и более процентов, активны в общественной жизни... Или профсоюзную группу электрика отдела главного механика Михаила Красника. Все 30 человек — передовики производства. Недаром недавно Красник был премирован за профсоюзную деятельность...

Когда я уходил из цеха, то кузнечные молота наперебой дробно мяли податливое раскаленное железо. За металлической ширмой вспыхивали голубые всполохи электросварки. По конвейеру главного корпуса завода плыли, одеваясь деталями, остовы тракторов... Шел двухсотый день юбилейного года...

Ю. КОНЬШИН.

ЧЕЛОВЕК, КОЛЛЕКТИВ, ОБЩЕСТВО

НЕТ СУДА СУРОВЕЙ

Был ясный погожий день. Солнце щедро отдавало земле свое живительное тепло, расцветив город яркой зеленью. Цехи заводов, освещенные майским солнцем, выглядели светлее и приветливее, чем зимой. Весна!

И только в одной комнате хромпикового завода было хмуро и неуютно.

* * *

Я стоял перед товарищами по бригаде, низко опустив голову. Я не видел их глаз, но каждой клеточкой своего тела чувствовал, что смотрят они на меня осуждающе, непримиримо. Тяжело чувствовать на себе такие взгляды. До сих пор это помню, хотя прошло уже много времени.

В мае прошлого года я совершил прогул. Причина одна — застолье. Немолодой я человек, а вот не удержался. И может быть, это повторилось, если бы не товарищи. Бригада не допустила меня до работы. Пришел домой — увидел недоумение жены, ребят. Протрезвел уже от этого. И не поверите, как стыдно мне было стоять перед сменой.

— Как же ты, человек с большим стажем, семь лет отслуживший в армии, смог совершить прогул? — говорили товарищи.

— Мы несли первомайскую трудовую вахту, у всех у нас тоже семьи и друзья, и только ты один предал нас. Как же дальше с тобой работать?

Я всего ожидал: неприятного разговора с начальником цеха, наказания, лишения премии. А вот такого сурового осуждения товарищей — нет. И даже страшно стало: вдруг откажутся они от меня, не поверят слову, что никогда в жизни это не повторится.

К счастью, поверили. Я тогда работал машинистом брикетного пресса. Уж как старался — только сам знаю. И вот заслужил уважение и полное доверие товарищей. Сейчас работаю аппаратчиком, разряд мне повысили. Когда хорошее к тебе отношение, то и жить как-то легче, работа спорится. Но вот такое отношение надо завоевать и, главное, дорожить им.

Н. САФАРГАЛИН,
аппаратчик цеха сернистого натрия.

* * *

Суд товарищей! Он всегда немногословный, всегда короткий, но самый суровый. Товарищи готовы поверить провинившемуся, прийти на помощь. Но они никогда не простят, если доверие коллектива человек не оправдает, если бросит слово на ветер.

Недавно на хромпиковом заводе снова шел разговор о прогульщиках. Был тоже солнечный день. И ничто не омрачило бы его, если бы...

— Мне уже 53 года, — говорил рабочий Давыдов. — Куда я пойду, если вы откажетесь от меня? Поверьте, не повторится это больше.

Поверить? А сколько раз можно верить слову человека? Не бесконечно! И смена решила: поставить вопрос перед завкомом об увольнении рабочего Давыдова за неоднократные прогулы.

...Два человека, два разных отношения к коллективу, два разных результата.

ЧЕЛОВЕК И РЕФОРМА

ПРОПУСК — РЕНТАБЕЛЬНОСТЬ

— Вера Михайловна, как наша премия?

— Какая премия?

Николай Осипович Коробкин, мастер котельного участка второго цеха, усмехнулся.

— Знаем, какая. Заходил в бухгалтерию. Сказали, что план по реализации продукции перекрыт...

И такие разговоры — о реализации изделий сейчас бывают ежедневно. К нам в отдел заходят и начальники цехов, и мастера, и рабочие. Каждый интересуется. И неудивительно: с переходом на новую систему планирования она — важнейший показатель. От прибыли зависит рентабельность и, следовательно, материальное вознаграждение за успехи в труде.

Что ж, коллектив работает неплохо. За четыре месяца план реализации перевыполнен на 2,7 процента. Укладываемся в задание по рентабельности. В фонд материального поощрения за первый квартал отчислено 18 тысяч рублей и выплачено труженикам предприятия 5 тысяч 800 рублей, а за весь прошлый год — всего пять тысяч. В цехах теперь начали больше внимания уделять изготовлению товарной продукции и своевременной сдаче ее на склад для отгрузки потребителю.

Хуже, конечно, что не обходится и без срывов. Например, не выделяют нам материалы на выпуск 13 тысяч плит ПК-2. Что делать? Не дашь плиты — провалишь план по реализации, снизится рентабельность.

И вот решили выпустить значительно больше фланцев — их тоже хорошо берут. Поэтому задание второму цеху пришлось увеличить. К сожалению, в апреле и мае он выполнил его всего на 81,5 процента. А возможности были. Просто начальник цеха Н. Н. Белкин и другие руководители не сумели поднять коллектив, использовать все резервы.

Правда «помог» механическому и литейный цех. Он работал неритмично и сорвал поставку литья для печей. Начальнику литейного А. Ф. Ильдеркину надо помнить, что реформа требует четкости и слаженности всех звеньев производства.

Испытывает предприятие и нехватку людей. Завтра они, понятно, не появятся. Следовательно, необходимо искать выход. Ну, скажем, механизировать трудоемкие процессы. Заливка форм в литейном, к примеру, делается вручную, хотя ее вполне можно механизировать. Выгода очевидная: тогда с конвейера можно снимать готовых изделий на 30 процентов больше.

А отгрузка готовой продукции? Тоже многое делается вручную, и трудозатраты поэтому велики.

За последний год мы получили новое металлорежущее и прессовое оборудование. Используем его плохо. Как же так? Важно повышать фондоотдачу, полностью загружать механизмы. Тем более, что новая система планирования дает широкий простор для проявления инициативы.

К месту упомянуть недобрым словом наш трест Уралсантехмонтаж. Плохо помогает он в реконструкции и расширении цехов и участков. Строить приходится своими силами: отвлекаем рабочих, теряем много времени, так как не располагаем строительными механизмами.

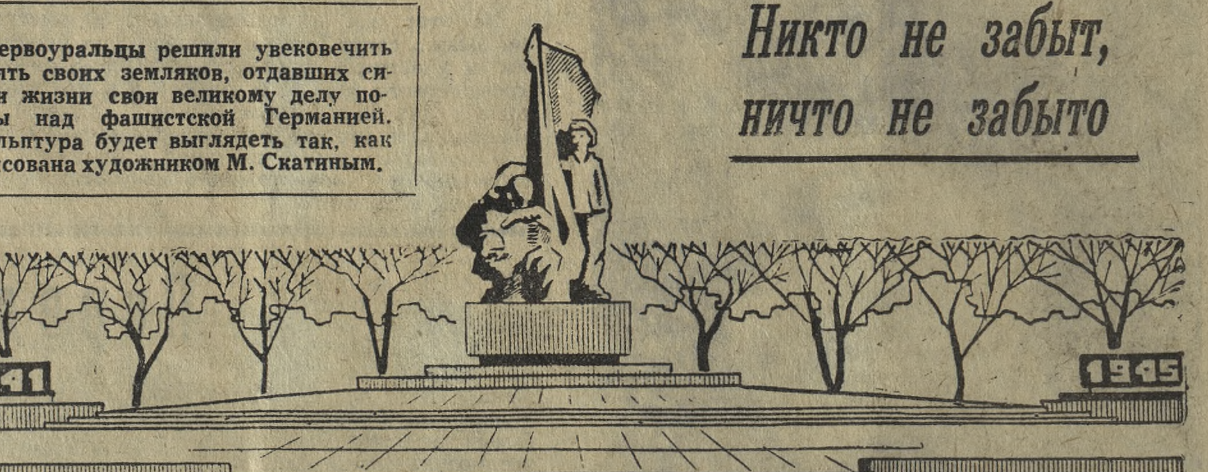
И вот уже «узким» местом стала паракотельная. Сооружение новой еще не начато, а уж более года назад завезено оборудование на 40 тысяч рублей. Оно бездействует, а мы отчисляем за него плату.

Рентабельность — это отношение прибыли к производственным фондам. Прибыль, к сожалению, пока растет у нас не очень, а производственные фонды — значительно. Так что давно пора принимать решительные меры, чтобы повышать отдачу механизмов, увеличивать выпуск продукции и улучшать ее качество. Словом, работать значительно лучше.

В. ПАЗАВИНА,
заместитель начальника планово-производственного отдела завода сантехизделий.

Никто не забыт, ничто не забыто

Первоуральцы решили увековечить память своих земляков, отдавших силы и жизни свои великому делу победы над фашистской Германией. Скульптура будет выглядеть так, как нарисована художником М. Скатиным.



ДВА ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ

• ТВОРЦЫ ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА • РАЗГОВОРОВ МНОГО, ДЕЛА НЕТ

ШАГАЯ В ЗАВТРА

ГДЕ-ГДЕ, а в лесной промышленности еще много ручного труда, особенно на разделке древесины. Это есть и в Коуровском леспромхозе. Решения XXIII съезда КПСС, новая пятилетка, а также экономическая реформа внесли оживление в борьбу коллектива предприятия за технический прогресс.

Начали коуровцы с организации пуско-наладочной бригады. Возглавил ее опытный механик В. А. Ломатский. Туда вошли знающие люди — электрики коммунист И. И. Бабушкин и Л. Е. Дернов, электросварщик Н. И. Журавлев и токарь И. А. Мельчаков. Немного времени прошло с тех пор, как она была создана, но результаты ощутимы.

Окоркой древесины для экспортного баланса вручную занимались двенадцать человек. Распиловка велась на четырех электропилах «Дружба». Все эти операции производились не в потоке, потому и приходилось древесину перебрасывать краном с одного места на другое. Сейчас иное дело.

Главный инженер А. С. Белянин подготовил проект поточной линии по окорке древесины-баланса. А В. А. Ломатский со своими товарищами претворил в жизнь замыслы инженера. Теперь эта линия вписалась к окорочному станку. От него древесина поступает к пиле СКБ-4.

Такая поточная линия — первая на предприятиях комбината «Свердлес». Сейчас в Коуровку приезжают учиться работники других леспромхозов области. В результате механизации разделки древесины улучшилось качество баланса для экспорта, увеличилось ее производство.

Оригинально разрешена проблема разгрузки и разделки хлыстов на нижнем складе. Здесь ранее при ручном труде и при наличии небольшой эстакады задерживалась разделка древесины. Специалисты В. А. Ломатского установили кабель-кран и расширили эстакаду. Теперь стоит оператору нажать кнопку, как послушный кран может разгрузить хлысты на площади в сто метров.

Другая группа инженерно-технических работников разработала чертежи полуавтоматической линии по разделке хлыстов. Она установлена, и сейчас отрабатываются все ее узлы.

Мы рассказали лишь о трех новинках, появившихся в леспромхозе в дни подготовки к юбилею Родины. Обращают внимание и другие работы, как установка собственного изобретения двухпильного станка по производству бруса и др.

В плане коуровцев на будущее — реконструкция нижнего склада Староуткинского леспромхоза, где вручную пока делается все, начиная от распила древесины до погрузки ее в вагоны.

А. НИКОЛАЕВ.

Вот так и ждем

Качеству продукции сейчас уделяется большое внимание. Но не всегда это стремление достигает цели.

Сошлюсь на Билимбаевский авторемзавод. Не секрет, что с конвейера ремонтников нередко сходят автомобили с дефектами. И сколько ни говорили на техсовете и рабочих собраниях об улучшении технологии и техконтроля на сборочном участке — дело подвигается медленно.

Прежде всего, виновников брака, как ни странно, надо искать на разборочном участке (мастер А. К. Цуканов). Разобранные узлы отсюда подаются на сборку с опозданием. А ведь их еще надо реставрировать, доставить к месту сборки. Случается, что мелкие дефицитные детали отстают на 5—10 дней. А конвейер не ждет.

Вот и идут слесари-сборщики на поиски необходимых материалов. При этом они берут и непроверенные, даже непромытые детали.

Кроме того, сама разборка по халатности слесарей ведется зачастую с порчей, а то и потерей деталей.

Нельзя и без запчастей. А заботиться о них как-то не привыкли. Наступает смена — сборочный участок стоит. Нет готовых узлов. Слесарь опять идет на поиски...

Требуется более разумно организовать труд рабочих на разборке, строго спрашивать с виновных за каждое нарушение технологического процесса.

В. ВОРОБЬЕВ,
мастер.

* * *

РЕДАКЦИЯ надеется, что главный инженер завода Ф. А. Аликин примет меры по письму мастера В. Воробьева. Наладить работу разборочного участка — значит облегчить труд и слесарей-сборщиков, повысить качество ремонта автомобилей, поднять честь заводской марки.

В Билимбае вошел в строй новый цех Первоуральской швейной фабрики. Механизмы установлены строго по потоку. Они окрашены, как и светлые просторные помещения, в приятные тона. Словом, выполнены требования производственной эстетики, чтобы спорилась работа, повышалось качество продукции.

Снимок Д. КИРЕЕВА.

КОНТРОЛЕР — рабочая совесть

БРАКУ — КРЕПКИЙ ЗАСЛОН

ТРАВИЛЬЩИК седьмого волочильного цеха Новотрубного завода Иванцо пакет труб по недосмотру опустил не в ту ванну. В результате — неисправимый брак.

Дорого порой обходится предприятию такая вот халатность. Безусловно, бракодела наказывают, заставляют из своего кармана возмещать стоимость ущерба. Но народное хозяйство не получило ведь вовремя нужную продукцию. А наш завод работает в новых условиях хозяйствования, и своевременная реализация продукции — важнейший показатель его работы. Даже исправимый брак сейчас становится опасным врагом. В таких случаях виновник сам исправляет его, но на это уходит время, за которое рабочий мог бы выпустить дополнительно немало продукции.

В смене «А» по вине прокатчиков в первом квартале этого года забраковано более четырех тысяч метров труб. Основные причины — невнимательность. Вальцовщик Черепанов на стане № 15 прокатал в феврале 50 труб со стенками на «минус». Бракодела наказали рублем.

Если причина брака — недостаточная квалификация рабочего? Здесь, конечно, одним обсуждением на профсоюзном бюро смены не обойдешься. Нужно выяснить, что мешает работать лучше. Затем у нас выступают такие вальцовщики, как В. Я. Глушков, А. Т. Бородин, продукция которых сдается только с первого осмотра. Они рассказывают о своем опыте, советуют.

Большой разговор о добротности продукции недавно шел на открытом партийном собрании смены. Технолог А. И. Абрамов отметил, что качество снижается часто из-за нарушения рабочими технологии. Вальцовщик Забелин, например, нарушил режим обработки и партию труб пустил в брак. Значит, нужно добиться того, чтобы каждый рабочий хорошо знал и соблюдал технологию.

У нас есть хорошая традиция обмена опытом передовых рабочих, — сказал начальник смены В. И. Кряжев. — Надо ее больше развивать.

Решено во всех бригадах провести разъяснительную работу. В каждом конкретном случае выпуска брака следует показывать, во что же обходится он цеху, как отражается на всех показателях работы коллектива.

Браку — заслон! — таков теперь девиз коллектива нашей смены.

Н. ЛАРИОНОВ,
рабочий седьмого цеха Новотрубного завода.

Много света, радости и ласки
Нам природа щедрая дарит.
— Хорошо весной в Первоуральске,—
девушка с улыбкой говорит.

Знакомьтесь, товарищи: на снимке А. ЗИЯТДИНОВА Нина Демидова. Работает она в мастерской № 4 фабрики индпошива.

— Все мы любим нашу Нину, — так сказала о ней бригадир смены Клавдия Григорьевна Захарова. Всегда она жизнерадостна, приветлива. Ну и, конечно, добросовестна. Несмотря на молодость, мы доверили ей быть в коллективе профгрупоргом. Наше доверие она оправдывает.

Н. КОРКИН,
рабкор.

Артисты для артистов

На этот раз и отдыхающими, и выступающими были... сами артисты. Конечно, не профессионалы, а участники художественной самодеятельности хромпикового завода. В субботу в клубе имени Ленина у них был большой вечер с музыкой, песнями, танцами, играми и увлекательным КВНом. Тем, кто наиболее удачно выступил в недавнем заводском смотре самодеятельного искусства, вручались грамоты и дипломы.

На сцене — хор

Не только у нас в стране, но и за рубежом известен Уральский народный хор. В субботу 750 первоуральцев побывали на концерте этого коллектива во Дворце культуры Новотрубного завода.

Всего же в течение недели во Дворце прошло тринадцать мероприятий: спектаклей, концертов, лекций, вечеров отдыха, занятий университета. На них побывало более семи тысяч человек.

Перед дипломом

КАК-ТО на днях к ней пришла подруга и сразу взялась за конспекты. А Софья Алексеевна приселa на диван. День в цехе выдался напряженный и сейчас бы в самый раз отдохнуть. Но, что поделаешь, экзамены, курсовой проект, а там и диплом.

Студентка пятого курса металлургического техникума Софья Алексеевна Найденова и она же учетчик ОТК в четвертом цехе Новотрубного — очень живая, очень приветливая молодая женщина. Последние несколько лет ей пришлось трудновато с работой и учебой. Но поскольку сейчас дело подходит к концу, она с удовольствием рассказывает:

— Только учеба и учеба. Какой там отдых! Сын мой учится во втором классе, Стасик, так я ему и внимания много не могу уделять. Конечно, устала, но зато очень приятно, что своего добилась.

Интересно, что тема диплома выбрана ею исходя из нужд производства. Ей предложили ее в цехе. По горячему прокату. Поступило когда-то рацпредложение относительно технологии труб. Им занялись многие. И она тоже. Безусловно, работала с увлечением, потому что когда знаешь — пригодится, будешь стараться.

В семье Найденовых все учатся. Стаська перешел в третий класс, а муж Софьи Алексеевны — студент-заочник техникума физкультуры. Второй интерес в семье — спорт. Зимой выбирались на лыжах за город.

— Вы останетесь в своем цехе?

— Конечно. Только, может быть, стану старшим контролером. На заводе я давно работаю, полюбила его и никуда уходить не собираюсь.

Простая биография, ничем особенно не примечательная, но типичная в нашем обществе. Человек растет и хочет больше знать, больше уметь — в этом смысле ему все возможности. Не зря в вечернем металлургическом очень многие, большинство трудится непосредственно в цехах завода и будет квалифицированными прокатчиками.

Т. ВАСИЛЬЕВА.

ДЛЯ ОТДЫХА, ДЛЯ ДОСУГА

Первоуральцам нельзя сетовать на то, что в городе мало условий для культурного досуга. Даже если не принимать во внимание близость к областному центру с его театрами, и то можно многое рассказать о культурной жизни города.

Каждую неделю наши кинозалы предлагают зрителю почти 15 различных фильмов.

Каждую неделю в Домах культуры и клубах 5 — 6 концертов дают приезжие артисты. За последнюю декаду мая, например, в Первоуральске побывали артисты Московской эстрады, Свердловского театра музыкальной комедии, эстрадный оркестр Эдди Рознера и т. д.

Дома культуры и клубы проводят по одному — два вечера отдыха или танцев.

На стадионах и в спортзалах идут интересные соревнования: первенство области и города по футболу, розыгрыш приза клуба «Кожаный мяч», цеховые спартакиады.

К услугам читателей 85 библиотек с читальными залами, фонд которых исчисляется почти миллионом книг.

Мы не брали во внимание лекции, диспуты, встречи с известными людьми, цеховые вечера, поездки на турбазы и в однодневные дома отдыха. Перечисление их заняло бы слишком много места. Как видите, в нашем городе есть все условия для отдыха. Ими только надо пользоваться.

РЕПОРТАЖ

В ГОРОД ПРИХОДИТ ВЕЧЕР

МЕДЛЕННО опускается он на шумные улицы, добрый, приветливый, зажигает в окнах тысячи огней. В этот самый час первоуральцы спешат: кто на концерт или в кино, кто на спектакль приезжего театра или на репетиции. В городе много самодеятельных артистов. В кружках и студиях одного только Дворца культуры металлургов занимается 1930 любителей искусства, взрослых и детей.

Вот как раз идет репетиция последней работы народного театра — пьесы Тура «Бой с тенью». Режиссер Надежда Андреевна Матизен увлеченно еще и еще раз доказывает, в каком плане должна строиться сцена. Выслушивает, как видится она исполнителям — Валерию Герасимову, маркировщику цеха № 4 Новотрубного завода, и Любе Суворовой, электрослесарю цеха № 20. В упорных поисках, бесконечных репетициях рождается спектакль.

А Дворец наполнен жизнью. В зрительном зале шумные аплодисменты, за дверьми многочисленных комнат голоса, звуки скрипок и фортепьяно. Вот сверкающий зеркалами зал балетной студии. Идет очередное занятие юных граций — разминка, тренаж. Это питомцы Нины Никитичны Бородиной. Скоро они закончат большой хореографический спектакль, посвященный 50-летию Советской власти, и в канун юбилея Родины выступят с ним на сцене Дворца.

Репетируют танцоры, солисты, чтецы, музыканты. Здесь каждый из новотрубников может найти себе занятие по душе и способностям.

Т. СТОРОЖЕВА.
Фото Д. КИРЕЕВА.

Редактор
С. И. ЛЕКАНОВ.

НАЗЫВАЯ ФАМИЛИИ

ФЕЛЬЕТОН

ОНИ появляются на улицах города в тот вечерний час, а иногда и не вечерний, когда молодые листочки тополей нашептывают прохожим что-то ласковое и задушевное. Когда красавец Дворец культуры зажигает гостеприимные огни, а на стадионе новотрубников мелькают в сиреневых сумерках богатырские спины городошников. Словом, они появляются тогда, когда наш Первоуральск занимается обычными делами: работает и объясняется в любви, учится и смотрит новые кинофильмы, читает книги и набивает мозоли в туристских походах, строит будущее и мечтает о нем...

Вот один из них: Р. Н. Козин, слесарь треста столовых,—мужчина тех лет, которым завидуют пенсионеры. Ему еще нет и сорока. В таком возрасте люди уже успевали сделать многое: открыть закон всемирного тяготения и написать «Бахчисарайский фонтан», побывать в космосе и научиться делать операции на сердце.

Загадочный же слесарь только постиг в совершенстве немудрящий закон сложения: если сдвоить или строить — получается поллитра, которую сразу нужно «раздавить» в первом подъезде. «Давит» посуду рубаха-парень систематически. И вот результат: в космос его не пустят. Не написано в наследство потомкам «Я помню чудное мгновенье» и «Конек-горбунок». Зато оставлена проза в регистрационной книге вытрезвителя, где за два месяца текущей весны забулдыга успел отметиться четырежды...

А город живет, созидает, волнуется. Горяч и полон его пульс. И идут в десятки стран его чудесные визитные карточки: трубы, химическая продукция, электрические машины и многое другое, чем славны первоуральские умельцы. И вот уже в который раз выступают на сцене самодеятельные артисты теперь уже народного театра, а благодарные зрители от души аплодируют им, для кого труд, отдых и творчество нераздельны. И вот уже дописана последняя страница дипломного проекта завтрашнего инженера, а сегодня просто рабочего — новотрубника Тафтиля Нуриевича Бурганова — одного из тысяч студентов города.

А в это время... Знакомьтесь, но не подавайте ему при встрече руки, товарищи, бредет по задворкам жизни другой новотрубник Н. А. Соловьев, подкрановый седьмого цеха. Он тоже, как и Р. Н. Козин, не успел еще сделать ничего, чем дорога и нужна нам жизнь. Не создал своей «Аппассионаты», не поставил трудового рекорда, не вывел заветной формулы и не написал своего «Бородино». Он и то, которое учил когда-то, забыл, кроме первых строчек. И если утром, придя в себя в том же вытрезвителе, он и вспомнит знаменитое «А помнишь, дядя?..», то только для того, чтобы поделиться прошедшим угаром с таким же пьянчугой Г. В. Костюничевым или С. Г. Карповым, рабочим завода сантехизделий.

Три раза побывал Н. А. Соловьев в вытрезвителе за полтора месяца. Каждый раз, попав туда, говорят, демонстрирует свои таланты в пляске. Вот мол, какой я самородок. Но когда после очередного дебоша оштрафовали его на 30 рублей в милиции, обиделся все-таки. Так и заявил в последний раз:

— Берите меня, усыпляйте меня. Даже помойте. Вытрезвляйте. Ваша воля. А плясать я вам больше не буду...

Понимаете какая вещь: гордость заговорила — жалкая, стыдная, унижающая достоинство... А на улицах города весна, товарищи! Замечательная сама по себе, она во сто крат прекрасней сегодня потому, что заканчивается май юбилейного года. Того самого года, который почти пятьдесят лет назад провозгласил во всю земную ширь: «Революция победила во имя человека, во имя его счастья, его благополучия. Она совершена во имя того, чтобы он был прекрасен в делах и мечтах своих!»

А поэтому лучше писать о тех красивых, достойных хорошей известности, кто каждый час и минуту времени отдает полной мерой строительству коммунизма. И которых у нас десятки тысяч.

А этих, других — единицы. Смрадят они, правда, путаются под ногами. И рассказываем мы о них от случая к случаю только потому, чтобы воздать им должное. Чтобы их знали все и отвечали им тем же, что дают они нашему обществу.

Б. КИЙСКИЙ.

Футбол

ПЛЮС ДВА ОЧКА

Очередной матч на первенство области футболисты «Уральского трубника» провели на своем поле с командой «Горняк» (Нижний Тагил). Игра началась осторожно. Но постепенно она оживилась. В одной из атак Мозговой отлично подал угловой, и Воронов в прыжке головой забил первый гол. Тагильчане уже в первом периоде сквитали счет. Однако, во второй половине игры они допускают грубую ошибку. Судья назначил 11-метровый штрафной удар, и Леонид Кузнецов четко реализовал его. Итак, победили хозяева поля.

И. СЕРГЕЕВ.

КИНО

«КОСМОС». **«Одни неприятности».** Сеансы: 9, 10-40, 12-20, 2-20, 4, 5-40, 7-20, 9 час. веч.

ДОМ КУЛЬТУРЫ СТРОИТЕЛЕЙ. Широкоэкранная комедия **«Похождение зубного врача».** Сеансы: 11, 1, 3, 5, 7, 9 час. веч.

КЛУБ СТЗ. **«Она защищает Родину».** Начало: 5, 7, 9 час. веч.

ПРИХОДИТЕ ЗВОНИТЕ ПИШИТЕ

ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора — 2-05, ответственный секретарь — 4-94, отдел партийной жизни — 2-83, экономический отдел — 3-47, отдел писем — 2-21, бухгалтер — 3-71, директор типографии — 2-29.

НС11123 Типография Областного управления по печати, г. Первоуральск, проспект Ильича, № 26-а Заказ 2920, тир. 22445.