

Завтра-День Конституции

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 239 (8100)

Год издания 36-й

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ДЕКАБРЯ 1966 г.

Выходит пять раз в неделю

Цена 2 коп.

Только новости

Правофланговые
ударной вахтыРассказы о наших
земляках

Новеллы читателей



Юрий Иванович Злозов трудится бригадиром электромонтажников энергоцеха, а Людмила Васильевна Шахмаева — бухгалтером жилищно-коммунального отдела того же Старотрубного завода. Уважают их товарищи по работе. Вот почему они избраны депутатами Первоуральского городского Совета.

На снимке: Ю. И. Злозов и Л. В. Шахмаева.

3 АВТРА мы отмечаем знаменательную дату — День Конституции нашей Родины.

Это большое, радостное событие в жизни не только страны, всего народа в целом, но и каждого советского человека в отдельности. Сказанное — не преувеличение, а естественная и объективная закономерность. В самом деле, трудно, если не невозможно, найти сейчас человека, в судьбе которого не воплотились бы ярко золотые строки основного закона. Вот рядовой, обыкновенный пример. Сейчас в нашем городе 32500 школьников, 650 студентов филиала Уральского политехнического института, сотни производственников учатся в техникумах Первоуральска. Около 35000 человек, почти каждый четвертый перво-

САМОЕ БОЛЬШОЕ ПРАВО

уралец, используют теперь право на образование. Таковы цифры. Даже одни они впечатляют. Но ведь цифры — это не простые. За ними — тысячи и тысячи стремлений и желаний, которые исполняются, за ними — тысячи жизней, которые освещаются светом хороших перемен: недавний рабочий становится инженером, вчерашний школьник — металлургом, строителем, врачом, продавцом. Разве это не прекрасно, когда все дороги перед каждым из нас так щедро открыты! Разве это не замечательно, когда будущее для каждого из нас ясно, а настоящее твердо!

Право на труд, на отдых, на пенсионное обеспечение в старости. Такова наша действительность. Она известна всем советским людям. Нет поэтому необходимости перечислять все, что давно уже стало просто жизнью. Следует только, быть может, сегодня, в канун праздника, еще раз вдумать-

ся, оценить заново эту жизнь, видеть за обыденным величие.

Живут в Кузино супруги Оплетины. Семья обычная, рабочая. Свой трудовой путь Серапион Васильевич и Екатерина Аксентьевна начали более полувека назад. Теперь они на пенсии. Но старость их безоблачна не только такой заботой государства. Оно помогло им, людям скромных профессий, воспитать, сделать настоящими людьми семейных детей. Кем только сейчас не работают младшие Оплетины. Они, инженеры и техники, трудятся на железнодорожном транспорте и в авиации, в металлургической промышленности и в конструкторских бюро. Как в капле воды отражается мир, так и в этой семье право на счастье, данное Конституцией, выразилось красиво и ярко. А ведь таких семей миллионы.

Вот почему так дорог всем нам завтрашний праздник — День Конститу-

ции СССР, давший советским людям самое большое право — право на счастье. А оно, простое и земное, многогранно: это сотни санаториев, заводских здравниц, домов отдыха. Они существуют потому, что наш народ имеет право не только на отдых, но и на бесплатное медицинское обслуживание. Это новые благоустроенные дома, Дворцы спорта и культуры. Потому что священная основа Конституции — все для человека, все для блага.

Завтра 30-летний юбилей основного Закона социалистической Отчизны. С гордостью от сознания выполненного гражданского долга отметят его первоуральцы. Трудники города, используя свое право на труд, успешно стоят на рабочей вахте первого года пятилетия, открывшего 50-летие Великого Октября. Они взяли высокие социалистические обязательства. И, безусловно, выполнят их.

НОВЬ РАБОЧЕГО ПОСЕЛКА

В июле этого года строители проложили теплотрассу к заводу горного оборудования. Предприятие централизованно стало получать пар. Но часть жилых домов рабочих и служащих, а также школа оставались по-прежнему без тепла.

Гологорцы решили своими силами подвести трассу к поселку. Техники и материалами помог завод. Работа нашлась всем.

Бок о бок с рабочими завода Г. Сухановым, Т. Чирковой, А. Курковой, В. Сафоновой, Г. Хмелевой трудились пенсионеры Павел Иванович Новиков, Василий Яковлевич Аристов и другие жигели. Каждый обязался отработать на стройке 14 часов. Умело руководили работами мастер И. М. Вахненко и прораб С. А. Терентьев. В октябре теплотрасса была закончена, и дома получили тепло.

«Уральские самоцветы»

Вчера в нашем городе, как и во всей области, открылся музыкальный фестиваль «Уральские самоцветы». Он совпал с началом второго тура Всероссийского смотря художественной самодеятельности. Праздничными концертами встретили его клубы и Дома культуры. А новотрубники дали премьеру пьесы Галиева «Игла и штык».

ПО НАШЕМУ ГОРОДУ

Выставка рисунков на эту тему открылась в Доме пионеров. В нем участвуют юные художники в возрасте от 7 до 14 лет из 12 пионерских дружин города.

Обращают на себя внимание работы учеников школы № 32, выполненные акварелью. Особо хороши исполнением задуманной темы зимние пейзажи Коли Завьянцева и Лоры Даниловой, рисунки Сережи Бойцова.

Ребята размечтались — каким будет наш город, его дома, улицы, школы... Они видятся им огромными лег-

РЕБЯТА МЕЧТАЮТ

кими зданиями, с множеством окон, наполненных светом. Но некоторые представляют себе будущее города не только как обновленные улицы. Им видится Первоуральск в жизни, в размахе строек. И они рисуют краны, неоконченные этажи, самосвалы...

Выставка показывает умение ребят фантазировать, творчески передавать свои представления об окружающем мире.

50-летию Октября — достойную встречу!

резко выделяется на снегу. Разворот — и лесной работяга послушно застывает на месте. Чокероз-

Через пятнадцать минут шуг двадцать хлыстов лежат на лафете, накрепко захваченные за вершины. Теперь путь к погрузочной площадке, где ждут продрогшие без привьютой ноши железнодорожные сцепы. Лесу пойти еще дальше — на обработку. Превратится он и в рудничную стойку, и в красивую, удобную мебель. И начало этому удивительному превращению положено здесь, на лесосеке.

...Работает бригада. Сменное задание — сорок кубов. Немало. Но старшие и опытные делают свое дело. Нередки дни, когда выработка переваливает за пятьдесят. За несколько дней при плане 440 бригада К. Я. Проценко заготовила и вывезла 527 кубометров деловой древесины. Благословен труд этих мужественных людей.

Е. ВОРОБЬЕВ.

РЕПОРТАЖ ТРУДОВЫХ БУДНЕЙ

НА ДАЛЬНОЙ ЛЕСОСЕКЕ

ОТ НОВОЙ Треки до лесосеки мотовоз с рабочими идет почти час. За это время ели успевают поймать в свои лапы солнечные лучи. Кажется, едешь навстречу рассвету. Лесорубы переговариваются, курят. Они по медвежьей неуклюжи в стеганой одежде и валенках. Их немного: тридцать — сорок человек. По промасленным ватникам сразу определишь среди них трактористов. Есть и женщины. Это — сучкорубы. Лесозаготовители работают малокомплексными бригадами...

С вожакom одной из них знакомимся на месте, в лесу. — Проценко Константин Яковлевич, — называет себя высокий пожилой человек. Взгляд его скользит по городской обуви на наших ногах, как бы говоря: «Какая нужда пригнала вас налегке в этакую глухомань. Что тут интересного — не понимаю».

— Как же без каско-то...? — неуверенно произ-

носит он, а сам смотрит на технорука. Тот чуть заметно кивает: найдем, мол.

— Ну, что ж. Пошли. Проценко вскидывает пилу на плечо. Гуськом двинулись сначала по

клонится — и все на мгновение скрывается в пелене осыпающегося снега. Сквозь нее пробивается глухой, как вздох облегчения, удар о землю...

И пошло... Как подкошенные валятся деревья.

шпалам временки, затем по снежной целине. Пока помощник Леонид Ушаков отгребал снег от ствола крайней березы, вальщик запустил пилу и взял ее на изготовку. Первый надрез — вровень со снегом. Заход с другой стороны, и пила мягко вонзилась в древесную мякоть. Желтым веером брызнули опилки. Помощник прилагивает к стволу упор и жмет на него всем корпусом. Могучая лесная красавица сначала медленно, а потом быстрее

Вершинами одна к одной. Чтоб трелевать удобнее. Пробивается первый валок. Лесорубы называют его пасечным.

Второй заход — второй валок.

— В такой день валить любо-дорого, — говорит Проценко. — Вот когда ветер, тогда смотри в оба.

...Да, много занятий придумал для себя человек. Одно из самых трудных — лесоруб. Говорят: чистый воздух, тишина... Но это экзотика для туриста, когда ты в лесу

дам вальщиков, очищая стволы от сучьев. Анна Никоновна и Анна Лопатко. Ватники их лежат в стороне, на снегу.

Мерзнуть невозможно. К вершине ветви идут гуще: крепкие, толстые. С одного взмаха не отрубишь. А механизация известная: все тот же топор. Не тяжел вроде, а за смену натюкаешься, будь здоров. Отставать нельзя. Вот и сейчас по магистральному волоку на подходе трелевочный трактор. Его красная громадина

цик уже разматывает трос с наизнанными на него чокерами — короткими и стальными проводками с зацепом на концах.

— Цепляй, — кричит ему Вислобов, и сам идет помогать: вдвоем удобнее и скорее. Авторитет тракториста в бригаде узаконенный и традиционный. В его руках — техника и самая трудоемкая операция — трелевка. У него и тариф выше, чем у других. Даже бригадир тут отходит на второй план...



НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ

Яков Ефимович Когенко пришел в горсовет, чтобы подать заявление на пенсию. Здесь и встретился, разговорился. Живет он в Билимбае, работает в ЦРММ. Участник битвы под Сталинградом. За самоотверженный труд в годы семилетки недавно награжден орденом «Знак Почета».

— Пришла пора уходить на отдых, — рассказывает Яков Ефимович. — 60 лет уже.

Конечно, в царской России рабочие, крестьяне не могли мечтать об этом. Вот моему отцу было за 70, а он не получал от государства ни копейки.

Не зря в нашей Конституции записано: советский человек имеет право на обеспечение по старости.

Разговор на эту тему продолжился в кабинете зав. горсоветом Л. П. Шляпиной. Людмила Павловна сообщила:

— В октябре 1956 года был введен новый закон о назначении пенсий по старости. Увеличилось число пенсионеров и по нашему городу. На 1 октября 1956 года по старости получало пенсий 2230 человек. Им в месяц выплачивали 73 752 рубля. Сейчас 7 743 пенсионера, и приходится на них 449 тысяч рублей в месяц.

Из этого общего количества на льготных основаниях, как мы говорим по первому списку, 1180 человек получают пенсии 106 347 рублей в месяц. Это в основном трудящиеся Новогрубного, Старотрубного, хромпикового заводов, работавшие на горячих и вредных участках.

Интересна и такая деталь. Новый закон разрешил назначать пенсии лицам, не имеющим полного трудового стажа. Таких у нас сейчас 1185 человек. Ежемесячно им начисляется 34 688 рублей.

Следует остановиться

еще на одном факте, — продолжала Людмила Павловна. — На получение пенсий по старости не имели права колхозники. Партия и правительство проявили большую заботу о сельских тружениках. Теперь, начиная с января 1965 года, они получили такое право. Только по нашему городу 639 человек, бывшим колхозникам, мы за 10 месяцев перечислили 72 800 рублей.

На сегодня всего по нашему городу 19 627 пенсионеров. За десять месяцев текущего года им выплатили 6 492 595 рублей.

Назначением пенсий занимается комиссия, утвержденная исполкомом горсовета. 1 декабря, например, мы рассматривали и определили пенсии 43 человека, в том числе — 23 по старости.

Иванова Прасковья Андреевна, например, живет в Новоуткинске, работает в совхозе. Ей 11 ноября исполнилось 55 лет, а трудового стажа всего 10 с половиной лет. Ей назначили пенсию.

Кочеву Михаилу Павловичу из Билимбаевского карьероуправления 55 лет. Проходит он по второму льготному списку. 111 рублей 60 копеек будет получать от государства.

А вот еще такой пример. Жуков Владимир Степанович до 1960 года работал на тяжелом участке Новогрубного завода. После он плотник на стройке. Комиссия приняла во внимание выполнение Жуковым тяжелой работы и в 55 лет ему определила пенсию по второму льготному списку.

К сказанному и приведенным Людмиле Павловной фактам, трудно что-либо добавить. Хочется лишь напомнить слова из беседы с Яковом Ефимовичем Когенко: «Только в советской стране может быть такая отеческая забота о старых людях».

Н. КОРДЮКОВ.

ДОРОГИ ЖИЗНИ

Эту фотографию принес наш постоянный репортер со Старотрубного завода Аглям Зиятдинов.

— Подойдет для газеты? — спросил он.

— И пояснил: Кольцевые трубопроводного цеха В. В. Афанасьев — ударник коммунистического труда, В. И. Мельников и старший кольцевой М. Я. Микушин — редактор ежедневной стенгазеты.

Микушин Михаил? Я взглянул и узнал одного классника по школе рабочей молодежи. Невольно как-то вспомнилась картина с семилетней давности. Помню, Михаил едва умещался тогда за партой. Лицо у него твердое, волевое и зоркое, внимательные с голубиной глаза. Вспомнился сразу весь он: широкие плечи, высокий рост, крупные сильные руки — руки трудового человека. Порой на его лице появлялась хитрая улыбка. А преподаватель замечал: «Микушин семейный уже, а порой озорует вроде школьника»... Товарищ мой любил задавать дотошные вопросы, докапываться до истины.

Мне было интересно узнать, каков же сейчас он, один из лучших рабочих цеха? И мы встретились. Михаил внешне мало изменился. Только в словах чувствовалась твердость, уверенность, и глаза смотрят строже. Биография его по сути

статье не отличается от биографии его сверстников. Зарево войны жарко и грозно осветило детство. В памяти остались отцовские ласковые руки, забота и нежность в его голосе. Он погиб, и мать осталась с тремя сиротами. Пришлось трудно. Миша закончил шесть классов, затем производственная учеба, завод. Служба в армии и снова завод.

— Класс у нас был неплохой, — вспоминает Михаил. Дорофеев теперь один из лучших рабочих трубопроводного цеха, награжден орденом Ленина. Малыгин Альберт, Володя Бунтов закончили институт, работают на нашем же предприятии. Многие еще учатся в университетах, институтах.

— О себе расскази, — попросил я.

— А что о себе? — улыбнулся Михаил. — Учусь заочно на третьем курсе в университете имени Горького, на экономическом...

И поспешил добавить: — Удивляешься, почему на экономическом? Думаешь, дань моде? Нет! Время такое... Понимаешь, готовимся к переходу на новую систему планирования. Экономическая деформация!

Немного задумался, потом вновь продолжал: — Вот уже десять лет работаю в трубопроводном. Сначала на радиаке, затем кольцевым и старшим кольцевым. Знаю, что

такое материальное заинтересованность, но весь интерес — в поисках новых резервов роста производительности труда. Чтобы каждый трудился с горением и знал для чего, чтобы в труде находил моральное удовлетворение...

Я смотрел на него и думал: вот он, наш советский рабочий. Он всегда стремится вперед, живет интересами коллектива. В Михаиле — типичные черты нашего современника.

Позднее зашел я в трубопроводный цех. Звон металла, ритмичное постукивание кузнечных молотков, переключки молотовых кранов, поскрипывание волоочильных станков наполняют цех. Сквозь дрожащее марево нагретого воздуха вижу Михаила. Он сноровисто, ловко подталкивает пакет труб, разъясняет что-то кольцевым. В его движениях чувствуется уверенность и знание дела.

Бригадир протяжки Н. С. Присяжнюк говорит, помахивая в сторону стана:

— Работают хорошо. За десять месяцев достигли лучших результатов по снижению брака. Много зависит, понятно, от старшего кольцевого, от того, как Микушин правильно настроит инструмент. Ребята дельные, норму выполняют на 103—106 процентов. Словом, День Конституции встретили новыми успехами. Используют право на труд. Я их называю дружная тройка. Бывали такие случаи: заболел

один кольцевой, Михаил ставился на его место. И свою работу выполняет, и работу товарища.

Кольцевые, услышав разговор, подошли к нам. — О Мише? Да тут и говорить нечего, отличный парень. Простой, принципиальный и товарищ хороший. Правду режет в глаза. Редактор стенгазеты. Кто заслужит — критикует по всем правилам!

— Недавно его в партию приняли, — сообщил бригадир.

Я вновь вспомнил разговор с Михаилом.

— Видишь ли, — говорил он, — раньше чувствовал в себе несерьезность. Некоторым поступкам не давал настоящей оценки. А сейчас мне уже тридцать два года, двое детей. Многому научился в коллективе.

...Уже темнело, когда я вышел из цеха. Лицо освещал легкий ветер. На тротуарах белел пушистый, еще не примятый снег.

После заводского шума особенно казалось тихо, светло и чисто, словно хлебнул ключевой воды. Я думал о том, что вокруг нас — хорошие люди, которые спокойно и уверенно делают свое обычное дело. Такие, как Михаил, вечно ищут, идут вперед, строят без шума и треска будущее — коммунизм!

А. ЧУЧМАН.

НА СНИМКЕ (слева направо): В. В. Афанасьев, В. И. Мельников и М. Я. Микушин.

Фото А. Зиятдинова.

ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ

и сравнить. Кстати, начальник первого цеха Александр Дмитриевич

Александр Дмитриевич не сразу стал руководителем большого производственного коллектива. Учился. Закончив семь классов, пошел на завод и вскоре получил рабочий разряд токаря. Потом война, фронт... Вернулся на родное предприятие и снова встал к станку. А тут вскоре открылась в поселке школа рабочей молодежи. Огнев сел за парту. После большого перерыва учиться было нелегко. Но Александр Дмитриевич, как говорится, втянулся. Закончил десятилетку и поступил в Свердловский горный техникум сразу на третий курс. Через пару лет товарищи поздравляли его с получением диплома техника.

— Ну, а потом? — спросил я Огнева. — Что сказать? Вот уже несколько лет руковожу цехом, — улыбнулся Александр Дмитриевич. Потом оживился: — Да что вы все о нас, стариках! Сколько в цехе молодых ребят учиться — настоящая смена. Хотите познакомиться с одним из них?..

И он пригласил пройти с ним в конец пролета цеха. Там Александр Дмитриевич направился к одному из токарных автоматов. Стройный молодой парень в рабочей спецовке что-то «колдовал» с механизмом. Начальник цеха представил рабочего...

— Наш наладчик Володя Мухачев, студент... Расскажи, Владимир, как работаешь, учишься... Небось, достается, брат?..

В Новоуткинск приехал Владимир после окончания Свердловского технического училища. Приехал с одной бесхитростной, простой мечтой, работая у станка, закончил техникум, стал специалистом. Сейчас он наладчик токарных автоматов, учится на пятом курсе... Конечно, не легко дается учеба. Там более, что женат, дочери пятый год уже...

Обо всем этом Мухачев обстоятельно рассказывал, переходя от станка к станку, прислушиваясь к работе механизмов. Владимир Мухачев — один из 120 студентов вечернего филиала Свердловского электротехнического техникума, действующего при заводе. Техникум уже имеет историю. За девять выпусков он дал предприятию более двухсот специалистов.

Многие бывшие рабочие, закончив его, выдвинулись на руководящие должности. Среди них начальник конструкторского бюро Борис Федорович Верещагин, заместитель главного инженера Аркадий Владимирович

Горохов, старший инженер-технолог Герман Степанович Бородин, инженер-технолог Борис Николаевич Рязосов, начальники цехов Михаил Степанович Лузин, Сергей Александрович Старожилов и многие другие.

Владимир Александрович Горнистов, ныне инженер-конструктор, не ограничился учебой в техникуме. После него он закончил Уральский политехнический институт, где учился заочно. Интересна судьба и Анатолия Владимировича Папуловского. Бывший фрезеровщик, а ныне начальник конструкторского бюро учился без отрыва от производства в школе рабочей молодежи, затем в техникуме. На следующий год после его окончания Папуловского пригласили на преподавательскую работу в тот же техникум. Сейчас Анатолий Владимирович читает три курса: теорию резания металлов, технологию машиностроения и автоматизацию производства...

По стопам своих старших товарищей и отцов идут школьники. В новом многоэтажном здании, где просторные светлые классы и прекрасные кабинеты, хорошо заниматься ребятами. Есть при школе производственные мастерские, интернат. Школьники — частые гости у своих шефов. Вот уже два года как искровцы отвели ребятам участок, оборудованный станками и верстакми. Ребята выполняют несложные заказы для цехов...

— Наша смена, — с гордостью говорят рабочие о школьниках, работающих на заводе во время производственной практики.

Что ж, они правы. Это — живая эстафета поколений. Г. БОРИСОВ.

Воскресенье. Раньше этот день доставлял много хлопот: ведь надо и с домашними делами управиться, и отдохнуть хорошо на всю неделю.

Конечно же, приходилось в субботу заранее планировать время досуга. Многие мечтали: «Еще бы денек!» И он прибавился, на помощь пришла выходная суббота. Теперь довольно все: и туристы, и любители охоты и рыбалки. Чаще стали коллективные культпоходы, вылазки за город, поездки в театр.

Очень это важно — как и где человек проведет свой выходной день. Если он хорошо отдохнет, то выйдет на работу в добром

ДВА ВЫХОДНЫХ

настроении и потрудится на славу. Но не только это важно. Отдых — значит, здоровье, внимание к себе...

Очень отрадно это сейчас, когда многие первопроходцы перешли уже на пятидневную рабочую неделю. А два выходных — это здорово!

Познакомим вас с инженером планового отдела Новогрубного завода Азой Герасименко. Аза кончила политехнический три года назад. По характеру своему она очень общительна, и всегда была в гуще жизни. Ни одно мероприятие не проходило без ее участия. Аза — комсорг в заводоуправлении. В прошлом году она вошла в

правление клуба молодых специалистов «Гренада» и очень увлеклась этой работой. А нынче, когда при Дворце культуры организовался театр эстрадных миниатюр, Аза с удовольствием записалась туда. Теперь прибавьте к этому лыжные походы, книги, кино и театры, вечера и симфонические концерты... Разве успеть с одним выходным! Но за два дня можно многое успеть — и общественными нагрузками заняться, и домашние дела переделать...

— В эту субботу думаю выехать за город, — добавляет Аза. — Правда, еще не решили, на рыбалку или на лыжах покатаемся.

А Галля Овчинникова, комсомолка с Новогрубного, еще учится заочно в лесотехническом институте. И, безусловно, ей приходится меньше времени уделять обязательной работе, развлечениям... Раньше ей нужно было весь выходной тратить на учебники и конспекты, да все самостоятельно почти. А сейчас, в субботу она ездит на консультации в институт, утром в воскресенье занимается, а вечера полностью отдаются отдыху. Галля любит звонкий лед катка и непременно бывает там.

Вот, что значит два выходных!

Очень скоро и весь город перейдет на такой режим работы и отдыха.

Т. МАЩЕНКО.

Новелла

РАССТАВАНИЕ

У НИХ была юность, были вечера, были встречи, была и есть большая человеческая любовь, а вот расставания на годы, длинные годы еще не было. Остаются считанные часы, и колеса вагона будут отсчитывать километры. Он вместе с товарищами будет петь солдатские песни, а ее назовут солдаткой.

— Значит, будешь раненчиком? — говорит она.

— Да.

— Доволен?

— Да.

Город спит. Не спят только они. Под ногами хрустит снег — белый, белый. Он держит в руках теплую знакомую ее руку. Ему хочется держать ее

всю жизнь, вот такую же теплую, ласковую, верную и работающую.

— Тебе холодно? — спрашивает он.

— Нет. А тебе?

— Нет.

Под ногами хрустит снег, в морозном небе хоровают звезды, в окнах гаснут последние огни. Тихо, тихо. Спят тополя, молоденькие березы, спит рябина.

— Ты любишь меня? — спрашивает она.

— Больше жизни! А ты меня?

— Люблю!

А снег все хрустит и хрустит. Плотно прижавшись друг к другу, они медленно поднимаются в гору парка. Перед ними

вырастает из каменной глыбы Павлик Морозов. Он смотрит на город, и они смотрят. Теперь их трое. Не хрустит больше снег. Тихо, тихо.

— Чаще пиши мне, — говорит она.

— Ты — жизнь моя, — говорит он.

Они стоят долго, долго, погруженные в свои думы. Стоят, будто высеченные из мрамора, высоко подняв головы, ощущая тепло любящих рук, готовые обнять весь мир счастья, красоты и радости.

— Я буду ждать, — говорит она.

— Я тоже, — говорит он.

— Милый, береги се-

бя... В мире так беспокойно, — голос ее осекся, она широко раскрытыми глазами посмотрела в его родное лицо.

— Все равно жди, — глухо сказал он и долгим взглядом посмотрел на Павлика Морозова, никогда не стареющего, вечно юного, как сама жизнь.

— Все равно жди, — упрямо повторил он и припал губами к ее теплым, чуть припухшим губам.

Тихо спят запорошенные снегом сосны, тихо мерцают в чистом небе звезды, тихо спит город, а я думаю: «Только безумцы могут нарушить эту священную тишину, только глухие могут не услышать биение любящих сердец. Тише. Перед дальней дорогой всегда молчат».

НАША ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА

Что же привело меня на Урал? В общем-то, главное и основное желание — глаза в глаза встретиться с уральскими читателями. Тем более, что последний раз я бывал здесь в 1957 году, после выхода моей первой книжки. Нынче вышла третья, и я снова здесь.

Нашлись у меня на Урале и верные друзья. Ничего нет удивительного, что ими оказались туристы. Туризм и дружба — слова родственные. Вот с ними и приехал я в турбазу «Хрустальная». Прожил мало дней, спел много песен, а сейчас представляю вам новые стихи, посвященные друзьям-туристам с этой базы.

Лев ЩЕГЛОВ.

Москва—Урал.

ВЕЧЕР НА ТУРБАЗЕ

Звенит гитара,
но не в палатке,
Звенит гитара
не у костра.
Здесь дом надежной
кирпичной кладки,
От батареи
почти жара.
Не треплет ветер
промокий полог,
И юнгштурмовки
не на плечах,
Но круг наш тесен,
а вечер долг,
И песни, песни,
звучат, звучат.

Пускай нарушен
режим турбазы,
Не нам пробил
часы отбой —
Землепроходцы и
скалолазы

Мы пол-планеты
несем с собой.

Звенит гитара
не на привале —
Здесь есть кровати
и стулья есть.

Но все дороги,
где мы шагали,
Перекрестились
сегодня здесь.

Звезда Памира,
отрог Алтая,

Могила друга,
девичьи сны

Со струн гитары
сюда слетают.

Отодвигая черту
стен.

Звенит гитара,
петляют тропы,

И ветер странствий
гудит в ушах.

А в старой песне,
то конский топот,

То тихий шепот,
то легкий шаг.

Не упрекайте, что
слишком долго
Поют туристы
по вечерам.
Дороги наши
длиннее Волги.
А наши песни
слагались там.
Не торопите.
За каждой фразой,
За каждой песней
стоят века.
Мы только гости в
тепле турбазы.
А завтра снова
под облака.

Гитара

Сергея тронул
струны

Гитары и души,
И снова я, как юный,

Хоть пой или пляши.
Сергея тронул

струны

И струнул за собой
На синие лагуны.

Где воздух голубой.
Пока звучит гитара,

Пока струна поет,
По льдам и

крутоярм

Романтика идет.

Романтика шагает.

Романтика в пути.

Сергея помогает

Романтике идти.

Играй, играй, Сергей.

Звени, звени, струна.

Под песнями моложе

Становится страна.

Сын земли

Тридцать лет и три

года

Сиднем я просидел,

Чашу горького меда

Я испить захотел.

И вторую, и третью,
До конца и сполна,

И невиданный ветер

Всколыхнулся со дна.

Кровь вспучилась

в жилах,

Растуманился взгляд,

Словно всю

свою силу

Отдала мне земля.

Я уперся ногами

И поднялся с земли,

И тугими кругами

В море волны пошл.

Промелькнул перед

взором

Средь космических

тел

Старый шар, на

котором

Сиднем я просидел.

Я его распознал.

Среди сотни иных,

Отзовется земная

Сила в жилах моих.

Землю-зернышко

бережно

На ладони кладу.

Я — громадный,

теперешний,

У миров на виду.

Смотрят звезды

завистливо,

По орбитам юля,

Что такие вот

выросли

На планете Земля.

Прикинет доверчиво

На ладонь головой

Колыбель

человечества —

Шарик мой голубой.

ПТЕНЦЫ ГОТОВЯТСЯ К ВЫЛЕТУ

Новелла

Угловатый, белокрысый мальчишка, весь запорошенный снегом, торопливо вбежал в комнату:

— Мама, мама!

— Говори, я слушаю, — спокойно сказала мать.

— Завтра рано, рано мы уходим в поход на лыжах, — выпалил он и торопливо стал раздеваться.

В матери что-то дрогнуло. Она удивленно посмотрела на сына и тихо спросила:

— Кто это мы?

— Парни! — воскликнул сын и посмотрел ясными глазами в глаза матери. Он почему-то был уверен — мама обязательно должна согласиться и отпустить его в поход на лыжах и не когда-нибудь, а обязательно завтра рано, рано утром.

Он обстоятельно стал излагать план похода.

Мать слушала, не перебивая. Она угадывала чужие — перечить не надо, у мальчишки стали отрастать крылья, а человеку без крыльев нельзя, без крыльев он не человек. У матери вспыхнул огонек гордости, освещая светлой улыбкой лицо, она ласково взвешивала светлые волосы сына.

— Ты еще маленький.

— Нет!

— Тебе еще нет одиннадцати.

— Скоро будет.

— Да, будет, — согласилась мать и украдкой вздохнула.

Сын долго возился с лыжами, а мать штопала ему носки. Потом сын уснул, а мать проверяла его одежду и готовила бутерброды. И

совсем поздно, поздно слышал что-то бормотал во сне, а мать лежала с открытыми глазами и не могла уснуть.

Его никто не будил. Он быстро собрался. Мать тоже.

— Ты куда, мама? — удивленно спросил сын.

— Проводить, — ответила мать.

— Я же не маленький.

— Провожают не только маленьких, — пояснила мать, вешая на его угловатые плечи рюкзак.

Рассвет еще не успел стереть с неба звезды, бледный рог молоденькой луны, низко над землей угасал далекий отблеск Марса. Стайка угловатых мальчишек уходила в поход.

«Кто их гонит в такую

рань? — подумала мать и тут же спохватилась. — Ах, да у мальчишек стали отрастать крылья».

И мать почувствовала всем существом своим: пройдут годы, эти крылья окрепнут, и нынешние мальчишки вылетят из родимых гнезд к новым мирам, навстречу человеческим дерзаниям. Ах, какой белый снег, он и тогда будет белый, белый, и еще появится другой снег, в ее волосах. Что ж поделаешь — природа ищет свои неподвластные законы.

Мать все смотрела и смотрела в светлеющую даль. Мальчишки скрылись.

— Счастливого пути вам, мальчишки, — прошептали губы матери.

М. ЧЕРНЫШОВ.

ЗВАНЬЕ И СОЗНАНЬЕ

Считался Иван неплохим пареньком.

Работал на совесть, всегда с огоньком.

Замечен порыв был его благородный.

И вот за заслуги ему всенародно торжественно,

в цехе, на общем собрании

Присвоено было высокое звание.

Под звуки оркестра, под грохот оаций

Прочел предцехкома рекомендации

«Работник — отличный,

В делах — энергичный,

В своем поведении — он безупречен.

Грешок небольшой был один лишь замечен.

Но все же мы люди.

И с кем не бывает... Скрывать я не буду — порой,

выпиваешь... Посыпались речи.

Всё, что пожеланья.

Друзья пригласили «на обмыванье».

«Обмыли»... На совесть герой наш

гульнул.

Попал в вырезатель и сделал прогул...

Когда присуждают высокое звание,

Мерило не только работа — сознание!

Хотел показать на примере Ивана,

Что званья, порой, присуждаются рано.

Ю. СМЕТАНИН.

САТИРА И ЮМОР

ВСТРЕЧА

А. Потемковский

НА ТРАМВАЙНОЙ остановке ко мне подошел мужчина. Присмотревшись, я узнал в нем некоего Франека — моего бывшего соседа.

— Безгранично рад, — сказал Франек.

— Я тоже, — ответил я.

— Созвонимся, — предложил он.

Я с энтузиазмом поддакнул. Франек позвонил через несколько дней. Мы условились на ближайший четверг. Накануне Франек позвонил снова. Он долго извинялся, но дела, не терпящие отлагательства, звали его в Краков. Мы перенесли встречу на воскресенье.

В субботу я вспомнил, что в воскресенье занят. Известил Франека телеграммой, предложив пятницу.

Франек выразил согласие письмом.

В четверг, около полуночи, он позвонил из Гданьска. Дела затянулись, и Франек предложил понедельник. Я согласился, но потом был вынужден перело-

жить встречу на вторник. Позабыл о дне рождения Паташинской. Вторник Франека устраивал, но в последний момент случилось что-то непредвиденное. Он предложил в письме воскресенье, я известил его о своем согласии по телефону.

И, наконец, вчера мы встретились в кафе.

— Что нового? — спросил Франек.

— Да, так поменьше, — ответил я. — А что у тебя?

— Ничего, — ответил Франек, — жить можно.

— Вот и хорошо, — обрадованно воскликнул я.

Главное — здоровье.

— Да, это самое главное, — согласился Франек.

Мы выпили по чашке кофе и с облегчением растались. На несколько лет вопрос можно считать решенным.

Перевела М. ЖЕЛЕВИЧ.

3 стр.

«ПОД ЗНАМЕНЕМ ЛЕНИНА»

4 декабря 1966 г., № 239

13.10 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для младших школьников. «Телезайка». 14.00 «В эфире — Молодость». 15.45 Для школьников. «Веселый поезд». «В гостях у добрых богатырей». 16.30 Ровесники Конституции. 17.00 Всесоюзный фестиваль самодельного искусства. 18.00 Для школьников. «Декабрь. 1941 год». Премьера телеспектакля. Часть вторая. 19.10 «Подвиг». Телевизионный альманах. 20.00 «Свет и тень». 20.35 «Голы, очки, секунды».

ВТОРНИК, 6 ДЕКАБРЯ

17.00 Начальная политшкола. Раздел «От социализма к коммунизму». Тема «Сохранение и улучшение мира между народами». 17.45 Мультфильм для детей «Где я его видел?». 18.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Торжественный вечер, посвященный 25-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой. 22.05 «Разгром немцев под Москвой». Документальный фильм. 23.00 Телевизионные новости.

СРЕДА, 7 ДЕКАБРЯ

11.00 Художественный фильм «Аваланги на дне». 18.00 Вечерний репортаж. На первом Всесоюзном фестивале телевизионных фильмов. «Большая стирка». 18.40 Телевизионный журнал «Художник». 19.50 Фестиваль «Уральские самоцветы». 20.20 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Слушателям начальной политшколы. Основы политического воспитания трудящихся. 21.00 Показывает Свердловск. Художественный фильм «Аваланги на дне». 22.25 «Люди и книги». Михаил Кольцов.

ЧЕТВЕРГ, 8 ДЕКАБРЯ

18.00 Телевизионные новости. 18.20 Мультфильм для детей. «Три дровосека». 18.30 «Советские композиторы — селу». Б. Мокроусов. 19.10 «Ровесники». Передача для молодежи. 21.00 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Мир сегодня. 21.30 Показывает Свердловск. Волшебники сцены, С. Юрский.

ПЯТНИЦА, 9 ДЕКАБРЯ

11.00 Художественный фильм «Свет далекой звезды». Две серии. 18.00 Телевизионные новости. 18.35 Мультфильм для детей «Кукареку». 18.45 Для школьников. Телевизионное агентство «Пионерия». 19.15 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. «Знание». Научно-познавательная программа. 20.00 Показывает Свердловск. «Сельские горизонты». 20.50 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Творческий вечер Харьковского театра кукол. 22.00 Эстафета новостей.

СУББОТА, 10 ДЕКАБРЯ

17.30 Передача для школьников «Дорогой молодости». 18.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Народный музей «За власть Советов». 18.30 На стадионах и спортплощадках. Хоккей. «ЦСКА — Спартак». 21.00 Вечер, посвященный закрытию первого Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. 22.30 Показывает Свердловск. «Мастера искусства Свердловска». Заслуженная артистка РСФСР Леонтина Краснопольская. 00.35 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. «Москва — Варшава».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ДЕКАБРЯ
11.30 Английский язык для дошкольников. 12.00 ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Будильник». 13.00 Для школьников. «Эскизы зимы». 16.00 Для юношества. «Путь в науку». Второй физико-математический тур научной олимпиады. 16.50 Для воинов Советской Армии и Флота. «Москва в сердце каждого из нас». 17.50 Показывает Свердловск. Художественный фильм «Свет далекой звезды». Две серии. 20.10 Второй Пленум Уральского отделения Союза советских композиторов. Симфонический концерт. 22.00 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Телевизионные новости.

Редактор
С. И. ЛЕКАНОВ.

КИНО

«КОСМОС». «Мимо окон идут поезда». Начало: 9. 11. 1. 3. 5. 7. 9 час. веч.
ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ. «Премьера спектакля самодельного рабочего драматического театра Дворца культуры Новотрубного завода. Пьеса Галиева «Игла и штык». Начало: 19 часов 30 минут.

Дирекция партком и рабочий комитет профсоюза Корюковского леспромхоза с глубоким прискорбием извещают о скоростной смерти старшего работника леспромхоза, члена КПСС, начальника транспортного цеха

ТИШЕНКО Алексея Семеновича и выражают искреннее соболезнование семье покойного.

Приходите
Звоните
Пишите

По АДРЕСУ: г. ПЕРВОУРАЛЬСК, проспект Ильича 21/40.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора — 2-83, ответственный секретарь — 4-94, отдел партийной жизни — 2-05, экономический отдел — 8-47, отдел писем — 2-21, бухгалтер — 8-71, директор типографии — 2-24.

В ДРУЖНОМ КОЛЛЕКТИВЕ

В этот магазин приятно зайти не потому, что он красив и современен. Нет, тесновато в нем и красоты мало. Но зато работают здесь очень хорошие люди, приветливые и предупредительные. Речь

идет об обувном магазине, расположенном на рынке. Если вы не подобрали нужной обуви, вы можете оставить свой домашний

адрес, и вам напомнят об интересующем вас товаре. Заведующая магазином Нина Михайловна Зубарева — опытный торговый работник, ударник коммунистического труда, рассказывает:

— Я довольна своими девушками, работают честно и добросовестно, с покупателями обращаются вежливо и культурно. Жалоб нет. Они пришли за прилавком сразу же после окончания десятилетки и, как видите, не прогадали. И зарабатывают хорошо, и пользуются уважением покупателей.

Лене Швалевой еще нет восемнадцати лет. Когда она училась в десятом классе, практику проходила в этом магазине. Работа продавца ей понравилась, пришлось по бердну, и она приняла окончательное решение — стать торговым работником. И вот мечта ее сбылась. Лена сказала: «Пусть девушки после школы идут ра-

ботать в торговлю. Интересно и нужно.

Такое мнение высказали и другие молодые продавцы: Аля Поплоухина, Людмила Щербакова, Римма Гребенникова.

Большая заслуга принадлежит в оказании помощи и воспитании молодого коллектива зав. магазином Нине Михайловне Зубаревой. Молодежь учится у нее скромности и добросовестности. Свой долготелный опыт работы в торговле она охотно передает девушкам, учит их культуре обслуживания покупателей. Сама Нина Михайловна — студентка, учится заочно на четвертом курсе техникума советской торговли. Ей оказывает помощь в воспитании работников прилавка старший продавец Нина Назаровна Кравченко, ударник коммунистического труда. Вот уже пятый год работает в одном и том же магазине. В выборе профессии я не

ошиблась, — сказала нам Нина Назаровна.

При подведении итогов социалистического соревнования за октябрь среди рабочих ведущих профессий Нина Назаровна признана лучшим работником торговли.

План октября магазин выполнил на 114 процентов. С ноябрьским справились досрочно — к 25 числу.

И живут они дружно, вместе ходят в кино и театры. Девушки любят спорт. Е. Швалева, Л. Щербакова, Р. Гребенникова занимаются легкой атлетикой, лыжами и коньками. А Римма Гребенникова в конькобежных соревнованиях заняла четвертое место среди спортсменок общества «Спартак» и была награждена ценным подарком — хрустальной вазой.

К 50-летию Советской власти коллектив магазина взял социалистическое обязательство добиться звания «Коллектива коммунистического труда».

С. ЛЕВИТСКИЙ.



Московские художники А. А. Горпенко и С. Д. Агапов работают над диорамой, посвященной одному из решающих боев начала разгрома немецко-фашистских войск под Москвой.

Первый вариант диорамы длиной 12 метров, будет демонстрироваться в декабре на выставке в Центральном выставочном зале.

На снимке: художники А. А. Горпенко (слева) и С. Д. Агапов во время работы над диорамой.

Фото Э. Евсезинова. Фотохроника ТАСС.

Вот был отдых!

Шимский дом отдыха. Стоит он на живописном месте — на крутом берегу реки Шимы в сосновом бору. Приезжают сюда отдохнуть трудящиеся со всей нашей области. Здесь очень хорошо. Комнаты уютны и удобны, есть богатая библиотека, телевизор. Есть среди обслуживающего персонала и свои артисты. Вот недавно кружок художественной самодеятельности поставил для отдыхающих хороший концерт. Концерт прошел с большим успехом, и мы остались очень довольны.

Н. ЯРИН.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

Самая длительная забастовка была организована подмастерьями парикмахеров в Копенгагене. Она продолжалась 33 года и закончилась 4 января 1961 года.

Первенство в потреблении крепких спиртных напитков принадлежит белому населению Южной Африки. Там потребление спирта на одного человека (включая и старых, и молодых) достигает 7,76 литра в год.

Стабильность радиоактивных веществ измеряется периодом полураспада. Самый большой период полураспада у висмута — 209. Он равен 200.000 миллиардов лет. Самый

короткоживущий радиоактивный изотоп — гелий-5. Его время полураспада равно всего 2,4х10⁻²¹ секунды.

Знаменитое тонкое шерстяное белье, введенное в обиход штутгартским профессором доктором Егером, родилось в результате следующей оригинальной теории. Доктор Егер считал, что в человеке существует специальная душевная субстанция, проявляющаяся в виде выделения двух материй — материи довольства и материи недовольства. Полное душевное спокойствие наступает тогда, когда прекращается всякое выделение субстанций, то есть все

испарения вышли из тела. Лучшее всего впитывает испарения и способствует, таким образом, душевному спокойствию человека, по мнению доктора Егера, белье из чистой шерсти. Его-то он и рекомендовал своим пациентам.

Знаменитый бильярдист Гуго Керкау побил всемирный бильярдный рекорд, сделав один за другим 4285 карамбелей в течение четырех часов. На специальном матче, сыгранном им в конце января 1899 года в Лондоне с лучшими игроками — профессионалами, Керкау взял партию в 12 тысяч очков, дав вперед 10 тысяч очков.

Спорт

«Снежинка» открыла сезон

Лыжные соревнования химиков всегда проходят интересно. А к открытию сезона хромиковцы проявляют особые симпатии. Ведь сколько месяцев прошло с того дня, когда судьи в последний раз заполнили протоколы с именами заводских лыжников.

Сохранил ли кто за этот прошедший год силу и быстроту на лыжне? Могут ли новички сразиться с ветеранами? И, наконец, чья команда нынче сильнее? На эти вопросы и должны были ответить первые соревнования.

На лыжню вышло 13 мужских и 11 женских команд завода. За последние годы она столько соревнующихся еще не объединяла. Перед выстроившимися в здания лыжной базы «Снежинка» спортсменами выступил председатель совета ДСО А. И. Демакин. Он поздравил их с открытием сезона и пожелал успехов в спорте, а также хорошего здоровья.

Перед стартом мужской эстафеты заметно чувствуется волнение в рядах спортсменов. Они поглядывают друг на друга, дожидаясь взмаха флажка. И вот лавича устремляется вперед. В лидирующую группу попадают представители обеих команд восьмого цеха. Пока все идет по прогнозу многих болельщиков. Но впереди вель еще пять километров пути. И все же лыжники из восьмого цеха идут первыми и третьими.

На лыжне — спартаковцы

То воскресенье выдалось теплым и снежным. И утром в парк поспешили лыжники померяться силами в первых соревнованиях сезона. 119 спартаковцев вышло на старт. Трехкилометровая дистанция для женщин. Лыжи, словно сами, скользят по снегу. Борьба идет упорная. И первой финишную черту пересекает А. Рукавишников, представительница горкома профсоюза учителей. Ее результат — 12 мин. 30 секунд. Второй со временем 12 мин. 54 секунды прошла дистанцию В. Лядова, лыжница швейной фабрики. Лишь 0,1 секунды проиграла ей А. Носкова, спортсменка фабрики индпошива.

А мужчины стартовали на 5 км. 15 мин. 18 секунд — таков результат Г. Четвертных, представителя команды швейной фабрики, победителя. Когда же подвели итоги выяснилось, что в первой группе быстрее оказались лыжники экспедиции 101, по второй — спортсмены швейной фабрики.

А. АНТРОПОВ, председатель общества «Спартак».