

Под знаменем Ленина

ОРГАН ПЕРВОУРАЛЬСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 146 (7800) Год издания 35-й

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ 1965 г.

Выходит пять раз в неделю

Цена 2 коп.

Есть на флоте уставная команда: «Так держать!». Она означает, что курс корабля правильный. Такой дорогой, таким курсом идет флотская молодежь, внося большой вклад в дело укрепления боеготовности кораблей и частей.

На снимке: отличники боевой и политической подготовки, подводники (справа налево) В. Краюшкин, Н. Музычук, П. Палий, В. Зюсько, А. Кахаров. В центре — капитан-лейтенант Ю. Рыжков. Фото К. Куличенко. Фотохроника ТАСС.

День Военно-Морского Флота, ежегодно отмечаемый во всех уголках нашей страны, стал традиционным праздником советского народа. В этот день военные моряки проводят смотр своих успехов в боевой и политической подготовке, в повышении боевой готовности.

Созданный по инициативе В. И. Ленина в первые месяцы Советской власти, Военно-Морской Флот прошел славный боевой путь, сохранил и умножил боевые, революционные традиции русских моряков. Экипаж крейсера «Аврора» первый подал сигнал к началу Октябрьского штурма.

В годы гражданской войны советский флот мужал в борьбе за молодую Республику Советов.

В жестоких боях Великой Отечественной войны советские моряки одержали блестящие победы на многих ее фронтах. Коммунистическая партия и Советское правительство постоянно заботятся о том, чтобы Военно-Морской Флот нашей страны был мощным, располагал самыми современными средствами борьбы и мог защи-

щать морские границы Страны Советов и стран социалистического содружества. Советские ученые, конструкторы, инженеры, рабочие судостроительной промышленности делают все, чтобы наши военные суда были лучшими.

В последние годы в Советском Союзе создан качественно новый ракетно-ядерный, подводно-авиационный Военно-Морской Флот, способный решать любые стратегические задачи.

Моряки Военно-Морского Флота, связанные постоянной и тесной дружбой со всем советским народом, все настойчивее повышают боевую готовность кораблей и частей, продолжают совершенствовать способы боевых действий, улучшать подготовку экипажей. Советские моряки бдительно стоят на страже морских рубежей социалистического государства, зорко охраняют мирный созидательный труд своего народа.



СЕГОДНЯ ДЕНЬ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА

НАВСТРЕЧУ ДНЮ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА

ВТОРОЕ апреля было знаменательным для коллектива Кузинского паровозного депо. В этот день досрочно и на три месяца раньше обязательств был выполнен семилетний план.

41580 тяжеловесных поездов провели с начала семилетки паровозные бригады. Перевезено сверх задания более десяти миллионов тонн различных грузов. Застрельщиками вождения тяжеловесных составов являются машинисты: коммунист А. И. Старчиков, Б. Е. Молчанов, А. А. Хоробрых, И. С. Гусев. На их счету — по 100 — 150 тысяч тонн грузов, перевезенных сверх нормы. А машинист первого класса А. П. Зубарев имеет на таком счету уже 316993 тонны.

ПАРОВОЗНИКИ депо выступили инициаторами экономии топлива и смазочных материалов. Они сэкономили 12375,5 тонны топлива.

Благодаря рентабельной работе

эксплуатационной и ремонтной служб за шесть лет семилетки сбережено 602845 рублей государственных средств.

РЕМОНТНИКИ депо снижают простой паровозов. Образцы в труде показывают: старейший железнодорожник, слесарь В. М. Зяблицев, Г. С. Кулемин, В. Л. Кочев, В. М. Шорохов, Н. А. Топычанов, А. Н. Яговцев; токари А. И. Красовитов, В. Д. Сарфанов; электросварщики Л. П. Ялин, Н. Ф. Шапошников; электромонтеры В. А. Сулимов, Д. М. Попченко и многие другие.

КОЛЛЕКТИВ борется за высокое звание предприятия коммунистического труда. И он этого добьется. В настоящее время в его рядах уже 110 разведчиков будущего. На 10 паровозах работают бригады коммунистического труда. А присвоено это звание в автоматном цехе коллек-

тиву, возглавляемому бригадиром — коммунистом Л. И. Титовым.

В БОРЬБУ за обеспечение безопасности движения поездов включилась общественность. За этим зорко следят 92 общественных инспектора и машиниста-инспектора. Их деятельность позволила резко снизить случаи брака в работе и нарушений правил технической эксплуатации. Среди лучших общественников — В. Ф. Баврин, А. П. Кочев, А. П. Мерзляков, П. Н. Анисимов, А. Ф. Стуков и другие.

ЗА ДОСРОЧНОЕ выполнение планов перевозки грузов и обеспечение безопасности движения поездов коллектив депо в течение многих месяцев завоевывал и удерживал переходящее Красное знамя Свердловской железной дороги и отделения дороги.

КОЛЛЕКТИВ, воодушевленный успехами в досрочном выполнении плана семилетки, до конца года перевезет десятки тысяч тонн груза сверх нормы.

И. ЯГОВЦЕВ, заведующий отделом кадров.

БУДНИ НАШЕЙ ПРОДАМ

Юбилейное панно из силикальцита

Силикальцит — высокопрочный и необычайно легкий строительный материал — широко используется для сооружения жилых зданий. Но, оказывается, его можно применить и в монументальной живописи.

Выпускница Таллинского художественного института художница Долорес Хаффман создала из этого искусственного камня декоративное панно с богатой гаммой цветов. Большую выразительность придали произведению осколки цветного стекла и отшлифованных морских камней, которые вдавливались в мягкую поверхность силикальцита перед запариванием его в автоклаве.

Панно, темой которого является труд и отдых советской семьи, находится сейчас в цехе опытного завода Всесоюзного института силикальцита.

Новая крупная работа — творческий подарок художницы к 25-летию Советской Эстонии.

Укрощение Кодори

Кодори — одна из самых строптивых горных рек Запад-

ного Кавказа. Рожденная в ледниках, она почти каждый год с началом массового таяния снегов обрушивала бурные потоки на цветущие сады и плантации колхозов Очамчирского района Автономной Советской Республики Абхазии. Возведение дамб не всегда давало эффект: натолкнувшись на преграду в одном месте, коварная река мгновенно меняла русло и наносила ущерб там, где его не ждали...

Специалисты — гидротехники пришли к выводу, что проблему укрощения Кодори может решить устройство водоотводного канала в нижней излучине реки.

С начала 1965 года на берегах Кодори закипела большая стройка. За короткий срок строители вынули свыше 300 тысяч кубометров скального грунта и соорудили четыре дамбы у входа в канал.

Недавно гидротехнические сооружения на Кодори выдержали самое ответственное испытание. В горах прошел сильный грозовой ливень. Небо и горы сбросили в каменное ложе Кодори огромные массы воды. Но разбушевавшаяся стихия на этот раз не принесла ущерба земледельцам.

(АПН).

ХОТЯ ГРАФИК СОСТАВЛЕН НОВЫЙ

РАБКОРОВСКИЙ ПОСТ создает

Строительство комплекса дробильно-сортировочной фабрики динасового завода предусматривалось завершить в третьем квартале. Составляя график, люди делали расчеты, ломали головы. Управляющий трестом Уралтяжтрубстрой А. Р. Фурманов и директор динасового завода И. Т. Губко скрепили его своими подписями, утвердили.

Казалось бы, для генерального подрядчика первого стройуправления этот график — закон. Только действуи!

Но, как уже отмечалось в газете, с первых месяцев строительство шло с отставанием на 10—15 дней. Это встревожило заказчика, но не обеспокоило подрядчика. На заседании постоянно действующего производственного совещания 25 мая главный инженер Н. Ю. Павленко заверил всех:

— Сроки окончания строительства вполне реальны...

У тов. Павленко не хватило мужества признать, что график мог быть реальным только в том случае, если прекратить реконструкцию клуба Старотрубного завода, остановить строительство в Новоуткинске и на дру-

гих стройках, сосредоточив все людские силы и технику на пусковом объекте. Но кто разрешит это сделать?

Словом, график вновь сорвали!

Составили опять. И с первых же дней возникают осложнения и неувязки. Сошлемся на факты. Управляющий трестом Уралтяжтрубстрой тов. Фурманов дал указание заводу ЖБИИК выдавать по заявкам необходимое количество бетона. Однако тов. Анисимов, директор завода, держит стройку на голодном пайке: с 14 по 21 июля недодано 72 кубометра. А ведь этого бетона хватило бы на три дня!

Тормозит работы и автобаза № 8 (начальник тов. Груднистый). За тот же период (с 14 по 21 июля) вместо 112 машин дали 82. А ведь 30 автомашин могли перевезти не менее 2500 кубометров грунта, который можно было уложить в тело плотины.

Руководители автобазы должны понять, что на пусковом объекте сейчас, в погожие дни, нельзя терять ни одной минуты!

И еще хочется спросить руководителей автобазы:

следует ли гонять со стройки порожняком на пересменку 8—10 самосвалов? Не лучше ли доставлять шоферов на одной машине? Технический уход, заправку автомашин смазочным и горючим надо производить по месту работы. Это позволит сэкономить время.

Да, график на стройке — новый, а беспорядки — старые. Если уж главного инженера Н. Ю. Павленко увердили ответственным за пусковой объект, то бывать ему здесь нужно не от случая к случаю, а чаще. Да и тов. Фурманову надо быть требовательней, строго спрашивать, почему не выполняются им же подписанные графики.

Вывод один: необходимо устранить беспорядки, и тогда график строительных работ будет выполняться!

Раbkоровский пост: А. МАРТЬЯНОВ — парторг стройки, В. БРУСКОВ — начальник отделения дробления фабрики, О. ДУБРОВСКИЙ — член группы содействия партгосконтролю, Ф. БОГОМОНОВ — раbkор газеты.

Партийно-организационная работа в период всевозможных «перестроек» и «реорганизаций» несколько ослабла. Ноябрьский Пленум ЦК КПСС на это обратил внимание партии.

В партийных организациях нашего города чувствуется стремление подходить к ней творчески, без шаблона. Идут поиски новых форм организации масс, повышения активности коммунистов.

Какие же методы применяют партийные организации по активизации коммунистов, что делается для этого у нас. — вот о чем вели разговор в редакции нашей газеты секретари партийных организаций ряда цехов Новотрубного и Старотрубного заводов, треста Уралтяжтрубстрой.

— Вопрос о формах и методах активизации коммунистов современен и актуален, — говорит В. В. Тарханов (Билимбаевский труболитейный цех). — Что и говорить, у нас есть еще члены партии, которые стараются как-то увильнуть от общественного дела. Возьмем, к примеру, партийное собрание. Бывало, не успеешь открыть его, как уже кто-то поднимает руку, спешит, как бы его не избрали в президиум. И так от собрания к собранию. В президиуме чаще всего бывали одни и те же лица. Большая же часть коммунистов лишь присутствовала на них, ограничивалась голосованием. Это же неправильно.

Решили мы поманить такой укоровившийся «порядок». Теперь я открываю собрание и сразу же называю кандидатуры в состав президиума. Завел учет. У некоторых товарищей может быть хуже получается, чем у других. Но и они начинают познавать практику партийной жизни.

А. В. Блохин (4 цех НТЗ). Вы правильно поступили. У нас тоже так же было. Однажды Грабарник, один из наших ак-

тивных товарищей, заявил: «До каких же пор в президиуме будут одни и те же коммунисты? Надо же и другим учиться тому, как провести собрание». С тех пор и мы ввели такой порядок, при котором в президи-

му оформлению протоколов, — вступает в разговор В. В. Тарханов. Продолжая высказывать свои мысли, Виталий Васильевич рассказывает:

— Для подготовки вопроса к собранию мы привлекали коммунистов. Конечно, это не новый метод. Но к нему мы подошли несколько по-иному. Приходит товарищ в партбюро со справкой о результатах проверки, я ему и говорю: «То, о чем вы написали, вам придется рассказать на собрании».

— Да я никогда не выступал. Не получится у меня, — отвечает он.

— Ничего, получится, — подбадриваю его. А на собрании подсказываю председателю: в случае, если такой-то товарищ

В. В. Тарханов. Да, у нас есть такая коммунистка. Каждый раз она говорит об одном и том же. Как только поднимается, так коммунисты уже знают, о чем она будет говорить.

В. Н. Абросимов. А где же им тогда разрешить наиболее важный вопрос, как не на партийном собрании?

В. В. Тарханов. Если вопросы касаются торговли, то мы приглашаем ответственных за это дело товарищей на свои собрания и просим их ответить на вопросы коллектива.

— Активность коммуниста следует определять не только по тому, как он выступает на собрании, а и по тому, как он непосредственно в работе участвует, как относится к делу,

Д. Г. Яговцев. Неправильно еще поступаем, когда о ходе выполнения решения предыдущего собрания докладываем мы, секретари, а не те товарищи, в адрес которых было записано. Что же получается на практике?

Секретарю приходится идти к начальнику цеха и спрашивать у него, как и что было сделано, а что не выполнено и почему?

А не лучше ли было, если бы он сам и докладывал собранию? Тогда у всех руководящих товарищей больше будет ответственности за претворение в жизнь решений, за которые и они голосовали. На партбюро я поставил такой вопрос.

К сожалению, члены партбюро меня не поддержали. Значит, они не смогли распрощаться с устаревшими методами работы.

Присутствующие на встрече товарищи высказали свое согласие с мнением Д. Г. Яговцева, считают очень правильным постановку вопроса о повышении чувства ответственности у руководящих работников за выполнение партийных решений, а для этого нужно, чтоб они докладывали коммунистам, как выполнили их волю, а если нет, то пусть объяснят почему не сделали то, о чем записывали в протоколе. В. В. Тарханов рассказал о том, что они уже ввели это в практику, и это дает положительные результаты. Руководители цеха больше стали считаться с мнением коммунистов.

Дмитрий Глебович Яговцев поделился еще одной интересной мыслью. На практике получается, что цеховые руководящие работники не встречаются с рабочими, редкие гости на оперативках. Этот вопрос стал предметом обсуждения партийного бюро.

Члены бюро поддержали своего вожака. После бюро собрали всех руководящих работников цеха, рассказали им о решении партбюро и предложили, чтоб каждый из них выступил с лекцией перед рабочими. Составили тут же график их выступлений. К сожалению, отдельные руководители и после партбюро не проявили особой активности.

На беседе шел разговор о выполнении партийных поручений и проверке их выполнения. Некоторые секретари парторганизаций подняли вопрос, как лучше строить свою работу, чтоб была возможность проверить выполнение коммунистами партийных поручений, разрешать другие организационные вопросы.

В редакции газеты прошла полезная встреча секретарей парторганизаций ряда цехов и строительных управлений. На ней было поднято много интересных тем. И сводятся они к одному: пора отказываться от устаревших форм и методов в партийно-организационной работе, смело внедрять новые, более совершенные.

А. НИКОЛАЕВ.

УСТАРЕВШИЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ. ПОРА ОТ НИХ ОТКАЗЫВАТЬСЯ

ум избираем коммунистов по очереди.

— Я согласен с Вами, товарищи, — заявляет В. Н. Абросимов из девятого цеха Новотрубного завода, но при этом получается дополнительная работа для секретаря парторганизации. Ведь ему приходится затрачивать время на оформление протокола. Не все же коммунисты могут его написать так, как положено.

В таком случае приходится учить коммунистов правильно-

не запишется в прениях, то пригласи выступить. Так постепенно мы сокращаем количество «молчалников» и «пассивных» коммунистов на собраниях.

Д. Г. Яговцев (второй цех НТЗ) привел примеры, как они привлекают коммунистов к участию на собраниях. У нас сейчас нет недостатков в выступающих, — говорит он, — но есть еще такие товарищи, которые выступают не по существу обсуждаемого вопроса.

— замечает В. Н. Абросимов. Приведу два примера.

С докладом у нас выступил начальник отдела организации труда завода тов. Ключкин. Он от листка и глаз не поднял. Читал монотонно. И тема-то интересная, но она не тронула душу человека. Другая картина, когда товарищ из шестого цеха выступал с докладом о 20-летию со дня Победы над немецко-фашистскими захватчиками. Говорил он просто, проникновенно, без конспекта, но доходчиво.

Затем секретари заговорили о том, что не всегда и не все пункты решений партсобраний претворяются в жизнь. По несколько раз приходится записывать об одном и том же. Когда коммунист видит, что его предложение маринуется, не выполняется, то у него отпадает всякое желание выступать в следующий раз. Поэтому можно услышать такие разговоры: сколько ни говори, толку-то мало.

Бывают и такие случаи, когда заранее известно, что такое предложение не будет выполнено, а все-таки его вносят в протокол. Зачем?

— В самом деле, зачем записывать в решение, — говорит А. Д. Кузьменко (второе стройуправление), — о строительстве такого-то объекта, если на него нет материально-технической базы.

А. В. Блохин. Как же зачем? Для оправдания в будущем. Если не запишешь, то потом вал же скажут: а где вы были ранее, почему тогда не поднимали вопрос.

— Да и сосредоточить следует внимание на каком-то остром вопросе. — дополнил Ю. А. Петров (управление механизации).

Обзор писем

Когда человеку в трудный час протягивают руку помощи, он находит в себе новые силы, чтобы справиться с бедой. Это замечательная черта наших людей — не просто сочувствие, а активная помощь. Но не меньшей благодарности преисполняется человек, если повсюду чувствует он добрую руку товарищей, а может быть, людей совсем незнакомых.

Вот поэтому-то, наверно, многие письма, приходящие в редакцию, преисполнены благодарности и самых лучших пожеланий тем, кто помог авторам писем.

Валентина Петровна Кочева впервые попала в больницу с тяжелым заболеванием бронхов. Ее вылечили. И вот она пишет о том, какое впечатление произвела на нее сердечность и доброта Зои Михайловны Золотавиной, бодрость и сила, которую дарила ей Валентина Ивановна Серебрякова, улыбка сестры Анны Николаевны Толмачевой. В. П. Кочева перечисляет много фамилий тех, кто борется за человеческое здоровье. Газета уже рассказывала о многих из них, и нет нужды называть эти фамилии снова и снова. Можно только заметить, что работники медсанчасти Новотрубного завода хранят здоровье человека как самую большую ценность.

Так же горячо пишет о враче поликлиники медсанчасти хромпикового завода Марии Васильевне Колесовой В. С. Никитина: «Она заслужила уважение жителей нашего поселка и пользуется большим авторитетом».

Работница Хромпиковского стройуправления тов. Захарова нуждалась в лечении на курорте,

ЧУТКОСТЬ, ВНИМАНИЕ

а путевки такой не было в постройкоме. Но председатель комитета Зоя Григорьевна Басманова приложила все силы, чтобы достать работнице путевку. Зная, что она в затруднительном материальном положении, Басманова похлопотала и о том, чтобы путевку дали бесплатно.

Инвалиду Отечественной войны Владимиру Алексеевичу Серебрякову коллектив лыжной фабрики (директор В. В. Макаров) помог привезти дров, вспахать приусадебный участок.

Анна Романовна Любова пошла с детьми в обувной магазин на рынке и потеряла 110 рублей. Их нашел пятиклассник десятой школы Миша Цымбалюк и отдал Любовой.

Эти поступки, казалось бы, совершенно различны, но в основе их лежит одно — внимание к че-

ловеку, забота о нем, стремление помочь.

Есть в редакционной почте и письма, в которых родители пишут о глубокой благодарности воспитателям их детей, помогающим в формировании характеров юных граждан. Селиванова, Гусев и еще пятеро родителей рассказывают в своем письме, что в детском саду № 45 (заведующая М. П. Суркова) их детям привили эстетические навыки, научили правильно вести себя.

Так же тепло пишет о воспитательнице детского сада № 8 А. Г. Скоробогатовой Валентина Васильевна Бахтина. Из этих писем видно, как объединяются усилия семьи и дошкольных работников в воспитании подрастающего поколения.

А. АЛЕКСАНДРОВА.

ПУТЕВКА В РАБОЧИЙ КЛАСС



Давняя производственная дружба связывает коллективы хромпикового завода и профессионально-технического училища № 11, что в городе Краснотуринске. Многие выпускники этого училища трудятся на Хромпике.

В этом году на нашем заводе проходили практику тридцать пять учащихся. Два дня заседала квалификационная комиссия, строго экзаменуя будущих рабочих. Итоги радуют: всем присвоены специальности электромонтеров и электрослесарей КИП, определены рабочие разряды.

На днях в торжественной обстановке им были вручены аттестаты об окончании училища, первые в их жизни трудовые книжки и направления в цехи нашего завода.

За столом президиума директор, секретарь парткома, председатель завкома, руководитель практики, а в зале — принаряженные, торжественные выпускники.

Зачитывается приказ директора завода. Лучшим учащимся по результатам практики объявлена благодарность, им вручаются денежные премии. Коллектив завода выражает надежду, что новое пополнение окажется достойным продолжателем славных рабочих традиций хромпиковцев. Особенно знаменательным является тот факт, что ребята пришли на предприятие — в его юбилейный пятидесятый год.

Директор завода В. Н. Жирнов вручает ребятам трудовые паспорта, жмет им руки, и они благодарят его смущенными, робкими голосами. Завтра им начинать трудовую жизнь!

Смелее, ребята!
Смелее, рабочий класс!

Ф. ТАТАРСКИЙ.
Фото М. ДРОНОВА.

ЗОЛОТЫЕ РУКИ

Посвящается ударнику коммунистического труда, токарю Старотрубного завода Надежде Романовне Терехиной.

Она трудится за одним станком тринадцать лет. Ей присвоено звание «Мастер — золотые руки».

Снимок Д. КИРЕЕВА.



ГВОЗДИКИ

БЫЛЬ

СЛУЧИЛОСЬ это в холодный мартовский день, когда первые ласковые лучи солнца заглянули в окна домов, принося не столько тепла, сколько радости и какого-то необыкновенного весеннего настроения.

Но для Ирины и ее мамы начало марта было страшным. Им грозила разлука на всю жизнь. Потерять ребенка в двенадцать лет — великое горе для матери.

А Ирина была без сознания...

Еще вчера она могла двигаться, рассказывать о себе, бурно протестовать против того, что ее очень больно «колот». А сегодня лишь бессознательные движения рук, ног и периодически невнятное бормотание, похожее скорее на стон.

Диагноз не вызывал сомнения — идет тяжелое поражение вирусом клеток печени. В подобном состоянии больные встречаются редко, ведь медицинская помощь сейчас оказывается быстро. Но... тяжелый случай. Коллектив второго инфекционного отделения и лечащий врач А. И. Шестакова делали все для спасения жизни.

Они боролись за каждую минуту продления ее.

А Ира не приходила в сознание первые, вторые, третьи сутки... И, как писал в свое время известный медик Вересаев, в таких случаях на врача смотрят, как на бога, не ошибающегося, не ведающего сомнений, для которого все ясно, все возможно. И горе ему, если это не так, если он ошибся, хотя не ошибиться было невозможно...

Как важно внимательное наблюдение медицинского персонала, врача за всеми микросимптомами, за общим состоянием больной, как важен уход матери, которая мужественно переносила вместе с нами все волнения в упорной, бесконечно длинной борьбе за первую минуту возвращенного сознания, за первую минуту облегченного вдоха надежды на жизнь.

А ее — этой минуты — не было. В первый же день консилиум врачей решил обратиться за советом в Свердловскую клинику инфекционных болезней. Случай редкий, сделано как будто все, но все же... И спокойный голос профессора В. С. Дубровой, услышанный тотчас же, благодаря ста-

раниям работниц междугородней телефонной станции, дал какую-то ободряющую силу для продолжения борьбы. А ведь сказано было мало: «Правильно... все сделано правильно... случаи выхода из прекомаатозного состояния возможны в ста процентах, а из коматозного (бессознательного)... бывают, но редко».

Борьба за жизнь продолжалась. Хорошо помнится, как мать старательно, вместе с процедурной сестрой Ларисой, выискивала какую-нибудь едва заметную вену, эту единственную связь с окружающим миром, чтобы ввести питательные вещества в организм, не давая гибнуть клеткам печени, помочь справиться им с жестоким поражением. Лишь к концу четырех бесконечно длинных ночей и беспокойных дней мы все получили награду. Это был вначале сознательный стон, а затем едва произносимые жалобы «больно» на боли в местах постоянных вливаний.

Сознание к девочке приходило медленно. Но пришло. И это было столь радостным для нас, как будто мартовское весеннее солнце с этого момента светило еще ярче и теплее. Тем более для Ирины и ее мамы.

Оно светит и еще приветливее будет светить им долгие годы. А нам особенно приятно видеть сверкающие радостью и счастьем глаза Иринки и ее мамы, принесших в вазе большой букет гвоздик и свои поздравления нам в честь Дня здоровья.

Будь здорова и счастлива, Ирина! Это для нас самая большая награда.

В. ДЕМИДЕНКО, врач.

БЕРЕЖНО ОТНОСИТЬСЯ К СЛОВУ

* Критические заметки

— И отдалась в раскаты эфире...

Эфир не может быть раскатистым. Раскатистыми бывают звуки.

— Я слышу грозы от тыхасской тучи...

Грозы не слышат, а видят. Слышат гром.

— Свокорысть в ехидстве злостью смеха и ненависти на твоих волнах.

«Свокорысть» — такого слова в русском языке нет. Есть слово «корысть».

«В ехидстве злостью смеха». Так не говорят. Говорят: «Злостью в ехидстве смеха». Нужно учитывать — ехидство всегда бывает злым, следовательно, пояснить такую истину равносильно пояснению: «Масло бывает масляным».

Недостаток чувства к слову, к его смысловому значению приводит автора прямо-таки в дебри неразберихи.

— Я слушаю и, подытожив строго соотношение радостей и бед, иду своей привычной дорогой к станкам, к машинам, в новый смысл суе.

У слова «суе» имеется определенное смысловое значение: напрасный, тщетный, пустой, глупый, вздорный, суматошный и т. д. Так все-таки, куда же идет автор?

Быть может, мы взяли самые неудачные стихотворения? Нет! Они у А. Ямщикова все торопливые. Создается впечатление, что он не в ладу с русским языком. В стихотворении «Московский поезд» он пишет:

— И поверьте — все же в сон, а наяву.

Испокон веков говорят: «Все не во сне, а наяву».

В стихотворении «Новые сапоги» он говорит:

«Мать взглянула до-

вольно, хоть просто». В другом стихотворении:

— Ты далеко, далеко. За тридевять снов ожиданий моих.

Это неудачная выдумка автора. Говорят: «За тридевять земель, морей, океанов». Здесь мерилом является обширность. Сон мерилом расстояния быть не может.

В стихотворении «Погибшим за революцию комсомольцам» Ямщиков утверждает:

— Тонут в лунной тиши утомленные лица...

Тонуть можно в лунном свете. В тиши не тонут, а растворяются.

Гиперболизм А. Ямщикова не броский. В этом стихотворении есть такие строки:

Все они, как орлята, слетелись в наш век, Наклеив на гранит свое красное знамя. Клей штука непрочная. В Московском метро, которое имеет ввиду автор, все знамена высечены на мраморе.

Из приведенных примеров видна торопливость А. Ямщикова. Поэзия требует колоссального труда, она требует обширных знаний. Если у тебя есть потребность писать упорно работай над собою, и читатели будут тебе за это благодарны.

Анатолий Ямщиков для нас, читателей, пока слесарь. Но слесарь особенный, который пробует свои силы в великом искусстве, в поэзии, и мы с большой заботой говорим ему о недостатках в его творческой работе.

Это очень метко подметил Г. Погосий в эпиграме «Заблудилась».

Во всех газетах все «Лыжня», По радио читаю

Она уж третий год меня

Из лесу вывести не может.

Первоуральское литобъединение отметило свое десятилетие, и читатели увидели — Ирина Сергеева из леса вышла на опушку, напечатав в юбилейном номере стихотворение «Сосны-сестры, помогите». В этом стихотворении Сергеева поражает своей ненаблюдательностью. Кто из нас, читателей, не видел одинокую сосну? На ее долю выпало много солнца, света. Она мощная, и вдруг по воле Сергеевой она превратилась в чахлую, под которой растут поганки.

Прочли читатели и сие творение, пожалы плечами и добродушно усмехнулись: «А ведь Сергеева в лесу-то мало чего заметила». Мы понимаем, автор хотел высказать мысль о пагубности одиночества, но образ получился неудачным.

Первоуральский читатель — грамотный, требовательный. И нашим начинающим авторам к своему творчеству нужно относиться серьезно. Еще раз повторим: труд поэта — тяжелый труд.

Поэзия — та же добыча радня. В грамм добыча, в год труды. Изводишь, единого слова ради, Тысячи тонн словесной руды.

Так сказал бессмертный Владимир Маяковский. Эти слова должны становиться на трудный и славный путь поэзии. По-другому нельзя!

М. ЧЕРНЫШОВ, машинист тепловоза.

Пронзая тишину ночную,
Гудит станок, поет станок.
Вращает он деталь стальную,
Под искр рассыпчатый поток.
Скользит резец по стали

гладкой,
Под сталь заправленный резец.
И мастер с легкой, ловкой

хваткой
Снимает фаску наконец.
Деталь блестит...

Она готова.
Играет зайчиком в очках.
И утро гордо в окна кровя
Ласкает цех в своих лучах.
На смену ночи день приходит,
Вручая мастерства ключи,
По золотым рукам проводит
Он солида первые лучи.

Н. КОРКИН,
рабочий Старотрубного завода.

Басни

ЗАЯЧЬЯ ДУША

— А, Заяц! Пламенный привет!
(Лиса любила иногда идиллию).
— Сейчас я, Лев! — косой в ответ.
Переменял фамилию!
А сам в кусты — и петли вить,
Аж взмок по рубашонку...
Легко фамилию сменить
А заячью душонку?

ПЕТУХ И СОКОЛ

Петух увидел:
в небе Сокол
Парит высоко.
И пожалел его:
— Помрет во цвете лет,
Ведь там навозу нет!

Г. ВАСИЛЬЕВ.

Эпиграмма

В лес как-то Дятла,
помзамначка занесло.
Он смотрит провал на лучшее
гнездо...
С. Фет «Смотровая лихорадка»

Послушайте, с, баснописец Фет!

О жизни птиц у вас
понятия нет:
Бедь Дятел в лес не залетает,
В лесу он постоянно обитает!
Туда бы вы послали Крокодила,
Тогда б на басно походило.

А. СЕНЧЕНКО,
рабкор.

Передо мной стихи
Анатолия Ямщикова.
Их много, и все они,
как правило, напечатаны
под рубрикой «Новые стихи». Тематика — разнообразна. Он говорит о любви, о дружбе, о завоевателях космоса, о героических буднях нашего народа, о погибших за революцию комсомольцах. Есть отклики на международные события.

Анатолий Ямщиков по специальности слесарь. На страницах нашей газеты его называют рабочим поэтом, местным поэтом. Но суть дела не в названии.

Он обладает живым и богатым воображением. Это положительная черта. Однако люди с живым и богатым воображением должны особенно заботиться о воспитании в себе подлинной критичности, что составляет основу творческой деятельности.

К сожалению, Анатолий Ямщиков не в ладу с таким требованием. Поэтому-то в его стихах очень просторно словам и очень тесно мысли. Порой мысль его бывает запутанной, невнятной. Вот пример. В стихотворении «Слово о космосе» он говорит:

«К свободе небо предков звало, слита в них мать — земля сама, бездумья дерзкого начало, с расчетом трезвого ума».

«Бездумья дерзкого начало с расчетом трезвого ума» — не совсем точные слова. Бездумье не может быть расчетливым, а уж о трезвости тут говорить нечего.

В стихотворении «Последние известия» мы читаем:

— Их ловлю, как эхо трудных буден
И гренюс вместе над одним костром.
Греются у костра
Над костром можно греться, будучи к чему-либо подвешенным.

Черемушка уральская

Слова А. ЗОНОВА.

Музыка В. ШАБАЛИНА.

Над Чу-со-вой за-дум-чи-вой че-ре-муш-ка цве-
 та-ет. Се-го-дня на сви-да-ние Лю-би-мый мой при-дет. Из всех он мне приметнее В сторонке заводской. В работе трудной славится Мой паренек простой.

Припев:
 Черемушка уральская, Весенний чистый цвет... Края Первоуральские, Родней для сердца нет.

Придет усталый, ласковый К крутому бережку. Ему слова хорошие Для встречи берегу. И мы пойдем влюбленные В росистые поля. Счастливо улыбнется нам Родимая земля.

Припев:
 Черемушка уральская, Весенний чистый цвет... Края Первоуральские, Родней для сердца нет!

Конеч.

Над Чусовой задумчивой Черемушка цветет. Сегодня на свидание Любимый мой придет. Из всех он мне приметнее В сторонке заводской. В работе трудной славится Мой паренек простой.

Припев:
 Черемушка уральская, Весенний чистый цвет... Края Первоуральские, Родней для сердца нет.

Придет усталый, ласковый К крутому бережку. Ему слова хорошие Для встречи берегу. И мы пойдем влюбленные В росистые поля. Счастливо улыбнется нам Родимая земля.

Припев:
 Черемушка уральская, Весенний чистый цвет... Края Первоуральские, Родней для сердца нет!

СПОРТИВНЫЕ НОВОСТИ

Прошло первенство загородных пионерских лагерей по легкой атлетике. На стадионе Новотрубного завода боролись за победу юные спортсмены лагерей «Огонек», «Мирный», имени Павлика Морозова, Юрия Гагарина, Германа Титова. Программа соревнований — бег, прыжки, толкание ядра, метание мяча. По младшей группе победил лагерь хромпикового завода, а по старшей — Новотрубного. Ясвийн, Святкина, Кинева, Гончар, Глазков — это имена победителей. Светлана Святкина была первой в беге и прыжках в длину. Общее первое место занял лагерь Хромпика.

А. БОРИСОВА.

В „МИРНОМ“ ИНТЕРЕСНО

Этот лагерь расположен недалеко от Битимки. Сюда выезжают на лето дети первоуральских строителей. Жизнь здесь похожа на жизнь других лагерей: та же утренняя линейка и подъем флага, и походы за ягодами. И мальчишки здесь, как всякие любящие мальчишки, гордятся тем, что во вторую смену выиграли две футбольные встречи у городского лагеря «Юность» и загородного — новотрубников. Футболисты лагеря «Мирный» вообще молодцы: из девяти встреч — ни одной не проиграли, только две свели вничью. Был день рекордов, ездили на межлагерные соревнования.

Но жизнь здесь и непохожа на жизнь других лагерей, потому что населяют его люди с фантазией, и они умеют выдумывать для себя самые интересные занятия. Им в этом помогает старшая пионервожатая Анна Мифтахова.

Клуб веселых и находчивых, например, выбрал для встречи космическую тему. Костер посвящался героям-пионерам и вожатым. Два отряда ходили на животноводческую ферму. Выучили песню о Первоуральске и с нетерпением ждут, когда в газете появится следующая песня на конкурс. Очень оригинально отпраздновали День здоровья. Причем идею праздника подали те, от кого ее ждали меньше всего, — ребята из самого младшего отряда.

Б. АЗИНА.

ГОТОВЬТЕСЬ К ВЫСТАВКЕ

Городское отделение общества охраны природы 14 августа проводит выставку плодов, цветов, ягод. Она уже становится традиционной. Сегодня мы расскажем об условиях участия в выставке.

В ней могут принять участие заводы, оранжереи, коллективные сады, члены общества охраны природы, парк культуры и отдыха, ЖКО, горкомхоз, школы и все граждане.

На выставке по цветоводству и озеленению экспонатами могут являться живые цветочно-декоративные растения самых разнообразных видов, форм и сортов. Демонстрируются они в виде срезки, горшочно-кадочных экземпляров или же различных декоративных букетов, корзин, гирлянд, композиций и т. д.

Экспонатами по плодоводству и овощеводству служат плоды, ягоды, овощи наилучших сортов или наиболее распространенных, оригинальные экземпляры, живые растения.

Образцы домашней переработки плодов, ягод, овощей, в виде различных консервов, варенья и других видов переработки представляйте с описанием рецептурных рекомендаций и техники приготовления.

По пчеловодству: образцы ульев и их отдельных составных частей, инвентарь, образцы меда, соты с медом, гербарии растений-медоносов.

По охране природы и озеленению города: новые виды декоративных растений, новые формы озеленения, живые растения, диаграммы по уменьшению вредных промышленных выбросов в атмосферу и водоемы, стенды (бережное отношение к природе, борьба с браконьерами, охрана леса от пожара и т. д.).

Лучшие экспонаты будут премированы дипломами, грамотами и ценными подарками.

Президиум общества охраны природы.

О людях хороших

ВСЮ ЖИЗНЬ ЗА РУЛЕМ

Когда мы спросили у шофера Николая Михайловича Колмакова, с чего началась его трудовая жизнь, он ответил: «С Круглянок».

Что это такое? Оказывается, так когда-то называлось место, где сейчас стоят пятиэтажные дома по проспекту Ильича, имеется домовая кухня, трикотажное ателье, магазин головных

уборов. Именно здесь брали первый камень для фундаментов цехов Новотрубного завода.

Николай с отцом बोлили камень на лошади. Потом появились машины — и сын стал грузчиком, а в 1932-м — шофером. Ушел шофер в тридцать седьмом на службу в армию, а вернувшись совсем доверился только в сорок пя-

том. Воевал Николай Михайлович с белофиннами и немцами, и не сосчитать тех километров, которые проколесил его машина по фронтным дорогам. Ездил и в мороз, и в темные ночи, когда обнаружить себя нельзя — заметит противник.

Не любит шофер вспоминать то время, рассказывать о нем. Гово-

рит: кто сам испытал, тот поймет. Скромен — и о себе поэтому тоже не рассказывает. Но мы-то знаем, как много доброты, умения, волевых качеств требуется от человека, чтобы за 34 года работы не сделать ни одной аварии, чтобы автомобиль твой всегда был в отличном состоянии.

Д. ДРЯГИН, рабкор.

Редантор С. И. ЛЕНАНОВ.

КИНО СЕГОДНЯ

«КОСМОС». «Цветок в пыли». (Две серии). Начало: 12, 3, 6, 9 ч. в. Для детей «Твои друзья». Начало в 10 ч. 20 м.
 КЛУБ ИМЕНИ ЛЕНИНА. «Оглись в пути». Начало: 1, 7, 9 ч. в.
 КЛУБ ТРУДПОСЕЛКА. «Гамлет». (Две серии). Начало: 6, 9 час. веч.
 Для детей. «Морозко». Начало в 5 час. веч.
 КЛУБ СТРОИТЕЛЕЙ. «Где генерал?». Начало: 3, 5, 7, 9 час. веч.

Выносим сердечную благодарность администрации и рабочим цеха № 6, подшефному 6 «б» классу школы № 4 и всем принявшим участие в похоронах нашего любимого мужа, отца, сына и брата Жолобова Леонида Ефимовича.

Семья и родственники покойного.

ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ ГОРПИЩЕТОРГ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

слесарей, столяров, электриков широкого профиля, прораба для работы в строительной группе и юриста-консультанта.

Обращаться в отдел кадров.

ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ ГОРПРОМТОРГ ПРОИЗВОДИТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

для обучения в профессионально-техническом училище города Нижнего Тагила по специальности продавцов промышленных товаров.

За справками обращаться в отдел кадров горпромоторга.

НОВОТРУБНОМУ ЗАВОДУ ТРЕБУЮТСЯ

рабочие-мужчины для работы в цехах завода, техник-строитель на должность мастера отделочных работ в ремонтно-строительный цех.

С предложениями обращаться в отдел кадров завода.

МИХАЙЛОВА Лидия Алексеевна, проживающая в г. Первоуральске, пос. Хромпик, ул. Р-Люксембург, 9-6, возбуждает судебное дело о расторжении брака с МИХАЙЛОВЫМ Валентином Васильевичем, проживающим в г. Первоуральске, Срдгород, ул. Папанинцев, 25-2. Дело будет слушаться в городском народном суде Первоуральска.

Администрация, партийная и профсоюзная организации Вилимбаевского карьероуправления извещают о трагической смерти члена КПСС, горного мастера

КОЧЕВА

Юрия Михайловича, последовавшей 23 июля 1965 года, и выражают соболезнование семье и родным покойного.

ПРИХОДИТЕ
 ЗВОНИТЕ
 ПИШИТЕ

ПО АДРЕСУ: г. Первоуральск, проспект Ильича, 21/40.
 ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 5-72, зам. редактора (партогдел) — 2-83, ответственный секретарь — 2-05, экономический отдел — 3-47, отдел строительства и партгосконтроля — 3-71, отдел писем — 2-21, бухгалтер — 4-94.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 июля

18.00 Встречи на журналистских тропках. «Остров свободы — Куба». 18.30 Для детей. Мультипликационный фильм «Сказка о солдате». 18.50 Музыка крупным планом. 20.00 Передача из Москвы. Телевизионные новости. 20.20 «Свободная территория Америки». 20.45 Концерт. «На волжской симфонической эстраде». 21.15 Телевизионный альманах «Подвиг». 23.30 Телевизионные новости.

ВТОРНИК, 27 июля

18.00 Телевизионные новости. 18.20 Для детей. Фильм «Колобок». 18.50 Передача «Флаг над сельсоветом». 19.20 Спектакль. 21.50 Художественный фильм «Я, Куба». Две серии.

СРЕДА, 28 июля

11.00 Художественный фильм «Я, Куба». Две серии. 18.00 Телевизионные новости. 18.20 Для малышей. Передача «Как мы рисуем». 19.00 «Качество, надежность? ЕСТЬ!» Переключатель заводов «Уралкабель» — «Намкабель». 19.50 Художественный фильм «Три сестры». 22.00 Молодежная программа «Ровесник». 23.00 «Гости из ГДР». Киноконцерт.

ЧЕТВЕРГ, 29 июля

17.30 Для школьников. Концерт. 18.10 Телевизионные новости. 18.30 «По вашим письмам». 19.00 «Наш концертный зал». Д. Кабалевский. «Ревнем». 19.40 Спектакль. 23.00 Передача из Москвы. Эстафета новостей.

ПЯТНИЦА, 30 июля

11.00 Художественный фильм «Три сестры». 18.00 Телевизионные новости. 18.20 Для детей. «Анюта-Глазка у свердловских ребят». 18.50 Навстречу Дню железнодорожника. 19.30 Новое на киноэкране. 20.00 Для работников сельского хозяйства. 20.20 Передачи из Москвы. Телевизионный экономический вестник. 21.00 Сцены из оперетты Новикова «Королева красоты». 21.50 Телевизионный очерк «Сын гор». 22.00 «Самая глубокая». 22.10 Телевизионный фильм «Шерстяная шаль». 23.40 Телевизионные новости.

СУББОТА, 31 июля

18.00 Передачи из Москвы. Для дошкольников и младших школьников. Спектакль Горьковского театра кукол. «Заклятые враги». 19.00 На стадионах и спортивных площадках. 20.45 Показывает Свердловск. Спектакль. 22.55 «В субботу вечером». 24.00 Передача из Москвы. Телевизионный клуб кинопутешественников.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 августа

13.30 Передачи из Москвы. Для детей. Мультфильмы. 14.00 Для школьников. «Встреча в Будапештском Кремле». 15.30 Концерт. «Дружба всего дороже». 17.00 Для воинов Советской Армии и Флота. 17.30 Музыкальный киоск. 17.50 Телевизионные новости. 18.00 Показывает Свердловск. Рассказ о писателе Виталии Бианки. 19.00 Концерт. 21.00 Передачи из Москвы. На стадионах и спортивных площадках. 22.45 Телевизионные новости.