

372.2

М-545

**МЕТОД ЦЕЛЕВЫХ
ЗАДАНИЙ
В СОВЕТСКОМ
ДЕТСКОМ САДУ**

1 9 3 0
РАБОТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Ф 42152

42152

МЕТОД ЦЕЛЕВЫХ ЗАДАНИЙ В СОВЕТСКОМ ДЕТСКОМ САДУ

Труды объединенной комиссии
Педстудии НКП и Кабинета
по дошкольному воспитанию
МОНО под руководством
Н. М. ШУЛЬМАНА

Под редакцией

Л. Э. ИОФФЕ, Р. Э. ОРЛОВОЙ,
Ц. М. РАЙПО и Н. М. ШУЛЬМАНА

372.21

7-я

типография Мосполиграфа
„ИСКРА РЕВОЛЮЦИИ“
Москва, Филипповский, 13.

Главлит № А — 71513
З. Т. 960. Тир. 4000

ПРЕДИСЛОВИЕ

Публикуемый материал представляет собой продукт двухлетней работы объединенной комиссии Педагогической студии Института повышения квалификации педагогов Наркомпроса и Кабинета по дошкольному воспитанию Соцвоса МОНО.

В значительной мере использован также материал дошкольной массовой методической работы МОНО.

Вопрос о построении работы по принципу целевых заданий давно был выдвинут нами как одна из насущнейших проблем дошкольной педагогики. Первые ориентировочные искания в этой области нашли свое отражение в опубликованной Соцвосом МОНО книге «Работа советского детского сада».

Настоящий материал является непосредственным продолжением и дальнейшим развитием разработки данного вопроса.

Метод нашей работы в основном сводился к следующему: на ряде заседаний комиссии были подвергнуты анализу основные моменты работы детского сада, отраженные в фотографических записях и учетных материалах практических работников. Итоги этого анализа и полученные обобщения и выводы послужили материалом для формулирования основных принципов построения педагогического процесса в дошкольном учреждении.

В дальнейшем эти принципы конкретизировались членами комиссии в виде развернутых проектов и планировок. Эти проекты и планировки после детального обсуждения и исправления в комиссии проверялись отдельными товарищами на практике с фиксацией всего хода работы в виде сплошных фотографических записей. Полученный таким образом материал опять подвергался обсуждению и анализу в комиссии, после чего часто тот или иной проект получал свое окончательное оформление.

Проекты, фотографические записи и протоколы комиссии послужили материалом для оформления как теоретических, так и практических статей данной книги.

В работе комиссии и обработке материалов принимали участие: М. К. Боголюбская (детсад № 12 ЗОНО); Е. Г. Волина (лаборант Кр.-Пр. ОНО); Б. Г. Гарелиц (детсад № 22 Кр.-Пр. ОНО); С. Я. Горштейн (лаборант Кр.-Пр. ОНО); Р. Г. Закс (детсад № 25 БОНО); И. Б. Израэлит (лаборант ЗОНО); Л. Э. Иофе (Соцвос МОНО); А. И. Киселева (детсад № 3 ВЦИК); С. М. Короткина (детсад № 18 ХОНО); Ю. Б. Ланда (детсад № 4 Пролет. ОНО); Е. М. Левинсон (лаборант Моск. УОНО); П. И. Любарева (детсад № 1 Опытной станции НКП); О. Н. Моложавая (лаборант ХОНО); Е. А. Перловская (Соцвос МОНО); З. И. Подлазова (детсад № 4 ВЦИК); Г. А. Позняк (детсад № 3 СОНО); Ц. М. Раппо (Педстудия НКП); В. А. Распопова (детсад № 4 Кр.-Пр. ОНО); Н. И. Саввина (детсад № 1 Оп. ст. НКП); Е. Д. Татищева (детсад № 25 БОНО); Н. Э. Фонарева (лаборант Пролет. ОНО); В. И. Фридман (детсад № 20 ЗОНО); Р. И. Черная (лаборант СОНО); Л. В. Шимшина (детсад № 1 ХОНО); В. Л. Эпштейн (детсад № 2 ВЦИК).

Планировки проектов были разработаны под руководством комиссии и в большинстве проверены на практике тт. Любаревой и Саввиной. Кроме того, сюда же включены и проекты, проработанные в процессе дошкольной массовой методработы МОНО, которая в свою очередь в основном направлялась работой комиссии.

В редактировании проектов из раздела «Сезонные работы на участке» приняли участие Р. М. Басс и О. П. Иогансон.

Основы и принципы работы по системе целевых заданий

Введение

«В период диктатуры пролетариата,—гласит программа ВКП(б),— т.-е. в период подготовки условий, делающих возможным полное осуществление коммунизма, школа должна быть не только проводником принципов коммунизма вообще, но и проводником идейного, организационного, воспитательного влияния пролетариата на полупролетарские и непролетарские слои трудящихся масс в целях воспитания поколения, способного окончательно установить коммунизм».

«Мы живем в исторический момент борьбы с мировой буржуазией, которая во много и много раз сильнее нас. В такой момент мы должны отстаивать революционное строительство, бороться путем воспитания, чтобы привычки, навыки, убеждения, которые рабочий класс выработал в себе в продолжение многих десятилетий в процессе борьбы за политическую свободу, — чтобы вся сумма этих привычек, навыков и идей служила орудием воспитания всех трудящихся» (Ленин. Речь на совещ. политпросв. 3 ноября 1920 г.).

Чтобы выполнить задачу, возложенную коммунистической партией на советскую школу, мы должны прежде всего выяснить себе возможно полнее сущность этих «привычек, навыков и идей авангарда рабочего класса, которые должны служить орудием воспитания всех трудящихся».

Каковы отличительные черты передового промышленного пролетариата, делающие его авангардом революции, идейным и фактическим борцом за коммунизм и его строителем?

В чем сущность его отношений к окружающей действительности, его мировоззрения и образа действия? Какие особенности пролетарского авангарда должны через школу получить распространение среди всех слоев трудящегося населения?

Многие склонны понимать эти указываемые Лениным «привычки, навыки и идеи» как сумму определенных стандартных качеств, как сумму определенных норм поведения, которые могут быть количественно выражены и занесены на измерительную скалу.

Такое толкование этого вопроса чрезвычайно наивно. Процесс революционной классовой борьбы и революционного строительства социализма динамичен, диалектичен и не терпит штампованных качеств, стандартных норм поведения. Каждый новый этап нашей борьбы и строительства выдвигает перед нами все новые, своеобразные задачи, которые и требуют для своего разрешения соответствующих новых «качеств и норм» поведения.

«Привычки, навыки и идеи», о которых говорит Ленин, следует понимать прежде всего как основные тенденции, основные генеральные линии мышления и действия. Это—навыки материалистического, диалектического мышления, навыки борьбы с религией, церковью, со всякого рода обманом, навыки коллективизма, классовой интернациональной солидарности. Навыки упорной борьбы с оппортунизмом, примиренчеством, навыки беззаветной преданности социализму и коммунизму.

Во-вторых, под этими «навыками и привычками» следует понимать умение учиться в процессе борьбы и строительства, умение извлекать уроки из каждой совершенной ошибки, умение действовать с максимальной плановостью, сознательностью и предвидением, учитывая в каждом отдельном случае конкретные условия и задачи, руководствуясь указанными выше основными направляющими линиями.

Мы перечислили эти как будто отдельные черты пролетарского облика не для того, чтобы формулировать по ним отдельные расчлененные задачи советского воспитания и соответственно им строить отдельные главы советской педагогики.

Совершенно очевидно, что все перечисленные черты пролетарского отношения к действительности не являются какими-то отдельными, самостоятельными качествами, которые можно изолированно воспитывать. Все это—связанные единством органические черты цельного пролетарского облика. Каждая из них представляет собой оборотную сторону другой, и все вместе — различные стороны единой монолитной и цельной пролетарской сущности. Они — продукт пролетарского бытия, его коллективно-организованного индустриального труда и международной солидарной классовой борьбы.

Воспитывать эти черты можно только вместе, слитно, и единственно верный путь к их воспитанию — только через приобщение наших детей к организованному труду и классовой борьбе передовых отрядов пролетариата. Это — единственный путь советского воспитания. Этому учил нас Ленин.

И поэтому основная задача советской педагогики, педагогики переходного периода, диктатуры пролетариата — это раскрытие наиболее целесообразных и доступных путей и приемов приобщения наших детей к коллективно-организованному труду и классовой борьбе нашего пролетарского авангарда.

Мы говорим о раскрытии «целесообразных и доступных путей».

Под понятием «целесообразности» мы подразумеваем такие пути, которые максимально содействовали бы воспитанию, развитию и укреплению в наших детях перечисленных выше свойств и сторон пролетарского мировоззрения и образа действия.

Под понятием «доступности» мы подразумеваем, во-первых, доступность силам, способностям и интересам детей; во-вторых, доступность нашим техническим и экономическим возможностям.

К этой основной задаче советской педагогики, задаче распространения «идейного, организационного и воспитательного влияния пролетариата» на другие слои трудящихся масс, просоединяется еще задача обучения наших детей и вооружения их теми знаниями и умениями, которые необходимы современному человеку как участнику общественного производства. Этим занимается и буржуазная педагогика. Она устанавливает *различные учебные программы для различных слоев населения в зависимости от их места и роли в процессе производства.* Но советская школа едина. Она должна вооружать каждого трудящегося тем минимумом знаний и умений, который обеспечил бы ему *возможность участия во всех областях социалистического строительства.* Эта задача связана и с основной воспитательной задачей нашей школы. Эти знания и умения необходимы как для классовой борьбы, так и для строительства коммунизма. Для того чтобы мы могли с успехом бороться с нашим классовым врагом, для того чтобы мы могли преодолеть его упорство и победить его как на полях сражений, так и в области экономической, мы должны быть вооружены знаниями и умениями сильнее его. Мы должны его «догнать и перегнать». А для этого мы должны заимствовать у него всю его технику, все его достижения, все его открытия. Технические знания и умения являются лучшим оружием борьбы, лучшим вооружением.

Процесс приобретения этих знаний и умений является также очень сложным техническим процессом. Буржуазия и в этой области делает ряд открытий и изобретений (учебные пособия, дидактические материалы, экспериментально проверяемые технические приемы и т. п.). Мы должны у нее заимствовать и эту технику, т.-е. технику усвоения технических знаний и навыков.

Но, заимствуя все это, мы должны помнить, что одновременно с этим мы можем впить в себя целый ряд свойств и привычек, идущих вразрез с основными чертами пролетарского мировоззрения и

поведения. Когда мы заимствуем у буржуазии машины, то это не страшно. Мы их быстро превращаем из орудия эксплуатации рабочих в орудие строительства социализма. Но когда мы заимствуем у буржуазии *метод работы, метод усвоения знаний и умений, метод изучения окружающей действительности, метод работы над собой*, над своим усовершенствованием, то мы рискуем заглушить и исковеркать самое ценное для нас, самое дорогое, те самые пролетарские черты коллективизма и коммунизма, ради которых мы боремся.

Поэтому перед советской педагогикой стоит и вторая задача — переработать все достижения буржуазной педагогики, все ее открытия и изобретения так, чтобы мы могли ими воспользоваться без ущерба для основной задачи советского воспитания.

1. Американский «метод проектов» и система целевых заданий в советской педагогике

Метод проектов в его американском понимании

Метод проектов, или метод целевых действий, является последним словом американской педагогической техники.

Его основоположники, изобретатели и последователи, как Кильпатрик, Коллингс и др., полагают, что он (метод проектов) в наибольшей степени отвечает тем воспитательным задачам, которые выдвигает идеал американской, т.-е. буржуазно-демократической, гражданственности. Если это так, если этот метод целиком отвечает принципам и требованиям буржуазного воспитания, то возникает вопрос, насколько и каким образом мы можем использовать этот метод в наших целях и задачах, в целях коммунистического воспитания, которые диаметрально противоположны целям буржуазной педагогики.

Что есть в этом методе приемлемого для нас, что в нем неприемлемо, какой характер этот метод должен принять в нашей практике, какое содержание мы вкладываем в это понятие?

Для этого прежде всего послушаем, как определяет сущность и смысл этого метода самый авторитетный его проповедник В. Х. Кильпатрик. Считаем необходимым привести и проанализировать довольно большой отрывок из его брошюры «Метод проектов», который наилучшим образом характеризует сущность этого метода в его американском понимании.

«Цель настоящей статьи — попытаться выяснить положение, лежащее в основании термина «проект», равно как защитить его право на определенное место в плоскости нашего педагогического мышления. Повторяю, впрочем, что предлагаемая терминология, которая должна определить наше понятие,

не имеет большого значения. Все же, если мы при слове «проект» будем представлять себе нечто брешенное, пущенное вперед (про — вперед, iest бросать: предположенное, предположение), то смысл признания нашего термина выяснится определеннее.

Предполагая перейти позднее к более систематическому изложению предмета, я постараюсь посредством нескольких типичных примеров составить более определенное представление, что именно мы подразумеваем под названием «сердечного» целевого акта. Представьте себе девушку, которая шила себе платье. Если она вложила душу в свою работу, работала охотно, с любовью, самостоятельно сделала выкройку и придумала фасон платья, самостоятельно его сшила, то я бы назвал этот случай образцом типичного проекта (в педагогическом смысле). Мы имеем здесь «от всего сердца» сделанный в общественной среде «целевой акт». Понятно, что шитье платья имело цель, а раз эта цель была намечена и приняла определенную форму, то цель эта уже *управляла всеми ее последовательными действиями и объединяла все стороны ее работы*. Что девушка «от всего сердца» делала свою работу, нами уже установлено. Что ее работа происходила в общественной среде — тоже ясно, хотя бы только ее *побужди видели ее платье*. Как другой пример возьмем мальчика, который собирается издавать школьную газету. Если он серьезно, с увлечением берется за это дело, то мы опять имеем дело с деятельным намерением, составляющим сущность проекта. Мы можем также взять примером ученика, пишущего письмо (при наличии «сердечного» намерения), ребенка, с поглощающим интересом слушающего рассказ Ньютона, объясняющего движение луны согласно принципам земной динамики, Демосфена, стремящегося возмутить греков против Филиппа (Македонского), Леонардо да Винчи, пишущего свою «Тайную вечерю», меня — за составлением этой статьи, мальчика, с видимым интересом работающего над разрешением трудной задачи по геометрии. Все вышеизложенные целевые акты носят характер индивидуальный, но существует еще множество таких же проектов группового типа: какой-нибудь класс разыгрывает пьесу, группа мальчиков организует девятку при игре в «бэз болл», ученик готовится прочитать своим товарищам интересный рассказ.

Из вышесказанного очевидно, что проекты могут быть также разнообразны, как и намерения (цели). Также очевидно, что одно *описание наблюдаемых нами с внешней стороны фактов может* и не раскрыть самый существенный фактор, а именно присутствие *главствующей преднамеренной цели*. Несомненно, кроме того, что возможны самые разнообразные степени приближения к настоящему проекту *сообразно с изменениями в ясности и силе их опущивающего намерения*. Если мы представим себе ряд поступков, помещенных на скале по степеням их значения, начиная от *деятельности, происходящей под влиянием прямого принуждения*, и до такой, в которую человек *вкладывает всю свою душу*, то согласно результату наблюдений, нами произведенных, на высшей ступени скалы должен стоять термин «проект», т.-е. «целевой акт». Тут трудно провести строгую разделительную черту, да ее значение и отступает на задний план перед важностью основного положения, что психологическая ценность деятельности *возрастает* в связи со степенью приближения ее к деятельности, исполненной «от всего сердца». Что же касается элемента общественной среды, то кое-кому может показаться, что каково бы ни было его значение для полноты педагогического опыта, элемент общественной среды все же не представляется насущным для понятия о целевом акте, каким мы его здесь излагаем, почему они могли бы желать опустить элемент общественной среды из нашего определения. Против этого я бы не стал возражать, если бы все согласилось на положении, что получившееся отсюда понятие, принявшее теперь по существу психологический характер,

что это понятие все же требует, рассуждая вообще, наличия общественной среды как для практического выполнения проекта, так и для сравнительной оценки предлагаемых проектов.

После этого введения общего характера мы уже можем сказать с самого начала, что целевой акт есть *типичная единица достойной, идеальной жизни*. Это вовсе не значит, что *все цели и намерения обязательно хороши*, но это значит, что достойная жизнь должна состоять из *целесообразной деятельности, а не только плыть по течению*. Мы презираем человека, который пассивно принимает то, что ему посылает судьба или просто случай. Мы преклоняемся перед человеком, который является господином своей судьбы, который внимательно и осмотрительно, принимая во внимание общее положение, составляет определенные, далеко хватающие задачи, кто заботливо разрабатывает и исполняет проекты, им *самим созданные*. Человек, сознательно привыкший *регулировать свою жизнь, сообразуясь с достойными уважения социальными требованиями*, будет отвечать как требованиям практической деятельности, так и требованиям *нравственной ответственности*. Подобный человек представляет *идеал демократической гражданственности*. В такой же мере справедливо, что целевой акт не может быть в жизни *раба или крепостного*. Эти несчастные в интересах господствующей системы должны привыкать работать с *минимумом собственной инициативы и с максимумом рабского служения чужим целям*. В серьезных делах они только следуют планам, которые им преподаются свыше, и исполняют их согласно предписанным указаниям. За них, за *этих подневольных рабов, другой несет ответственность*, и результатам их труда произведет оценку *тоже другой*. Степень покорности, необходимая при их несчастной доле, никогда не могла бы создать плана, о котором мы здесь говорим. Впрочем, мы имеем в виду именно демократию и заинтересованы только ею».

Разберемся в этих приведенных мыслях Кильпатрика. Итак, проект — это «целевой акт», сделанный в общественной среде «от всего сердца». Примерами таких целевых актов являются: шитье платья, при котором девушка «вкладывает душу» в свою работу, издание школьной газеты, составление «сердечного» письма, слушание интересного рассказа, объяснение Ньютоном движения луны согласно принципам земной динамики, выступления Демосфена против Филиппа Македонского. Все эти виды деятельности независимо от их содержания и направления имеют как бы одну общую форму, общую структуру целевого, преднамеренного, *глубоко осознанного и целиком захватывающего действия*. Именно в этой формальной стороне описанных видов деятельности, в этом их характере сознательности, преднамеренности, целенаправленности заключается вся их воспитательная ценность.

«Мы преклоняемся перед человеком, который является господином своей судьбы». И это как будто независимо от того, как он строит свою судьбу, в каком направлении, в *чьих интересах*, лишь бы он делал то, что он делает, самостоятельно, сознательно, мотивированно, целенаправленно.

Задача воспитания, по Кильпатрику и другим его единомышленникам, сводится как будто прежде всего к тому, чтобы воспитать в человеке способность к целевым действиям «от всего сердца». Не столь

важно содержание детской деятельности, сколько ее форма — не что делает ребенок, а как он это делает, не программа, а метод. Безразлично, на чем ребенок будет упражняться в целевой деятельности, лишь бы он усвоил механизм и метод целевого действия.

Такие соображения построены на том положении, что форма человеческой деятельности не зависит от ее содержания и направления, что усвоенная на одном каком-нибудь содержании определенная форма деятельности сохраняет свою универсальную ценность для всякого содержания любой человеческой деятельности. Так и Монтессори старается уверить нас в том, что приобретаемые детьми формы и навыки работы с дидактическим материалом вполне вооружают детей необходимыми формами и навыками для работы вообще — во всех случаях жизни.

Такого рода взгляд, к сожалению, распространен и среди многих наших педагогов.

Очень часто приходится слышать такого рода высказывания, что нет надобности тянуть ребят за волосы к нашим широким общественным задачам, пусть они раньше научатся как следует работать на своих маленьких детских делах. Приобретаемые таким образом навыки и умения они впоследствии гораздо лучше будут применять в своей серьезной общественной деятельности. Необходимо с максимальной определенностью и ясностью вскрыть всю ложность и опасность этого заблуждения.

Необходимость диалектического понимания сущности целевого акта

При поверхностном подходе к этому вопросу может действительно показаться, что есть общая универсальная форма, общий механизм для всех видов и направлений человеческой целевой деятельности.

В самом деле, каждый целевой акт, независимо от своего содержания, направления, должен обязательно заключать в себе следующие основные моменты:

1. Выбор цели.
2. Выбор средств и путей (планирование).
3. Выполнение.
4. Учет и оценка.

Отсюда делают вывод, что наша задача сводится главным образом к тому, чтобы выработать в детях необходимые для всех этих моментов основные навыки и умения, а в этом как будто можно упражняться на любых целевых действиях.

Но при ближайшем более глубоком рассмотрении и анализе этого вопроса нетрудно убедиться в неправильности и поверхностном формализме такого рода утверждения.

Рассмотрим в отдельности каждый из перечисленных моментов.

1. Выбор цели. — В чем сущность этого процесса? В том, очевидно, что из целого ряда отдельных конкурирующих между собой побуждений одно из них становится главенствующим, центральным, доминирующим, подчиняющим себе все остальные побуждения и определяющим таким образом поведение человека.

Можно ли сказать, что процесс выделения и отбора того или другого побуждения из ряда других совершенно одинаков, независимо от количества этих побуждений, их характера, направленности и их соотношения?

Одно дело выбрать цель при отсутствии противоречивых побуждений, другое — при их наличии.

Одно дело — остановиться на цели, диктуемой только элементарными потребностями или стремлением к прибыли; другое дело — поставить себе цель, исходя из глубокого осознания тех или иных принципов, научных выводов и широких социально-классовых соображений.

Итак, уметь ставить цель — значит уметь выбирать эту цель из целого ряда побуждений. А уметь выбирать — значит иметь критерий, руководящие принципы, направляющие линии для этого отбора. Кто лишен этих устойчивых руководящих критериев и принципов, тот, естественно, лишен и умения выбирать цели. Таким образом умение, т.-е. форма, навык целевой деятельности, сводится к «имению» устойчивых руководящих побуждений, т.-е. к наличию определенного содержания. *Форма вырастает из содержания и им определяется.* Этот принцип единства содержания и формы есть одно из основных положений материалистической диалектики.

Отсюда следует, что, приучая ребенка выбирать такие цели, как шитье платья, мы тем самым далеко еще не вооружаем его умением ставить себе задачи вообще, т.-е. цели и другого порядка. Можно с большим успехом уметь выбирать фасон платья или организовать игру в бэз-болл и абсолютно не уметь ставить себе научных, общественных или других более высоких целей.

Поэтому нельзя учить ставить цели вообще, а можно учить ставить *определенные* цели.

2. Перейдем теперь ко второму пункту: выбор средств и путей (планирование). И тут формальное понимание этого процесса не выдерживает критики. Нельзя говорить о каком-то общем универсальном механизме выбора средств и путей для любой цели.

Выбор средств и путей, как всякий выбор, должен иметь в своем основании определенный руководящий принцип, который прежде всего

зависит от содержания, направления и характера исходной цели. Процесс планирования должен находиться в полной зависимости от структуры цели, т.-е. от составляющих ее мотивов. Так, например, внешне как будто одна и та же цель стоит перед капиталистом, хозяином предприятия, и советским красным директором — снизить себестоимость продукции и повысить производительность труда. Но на самом деле эти цели глубоко различны и даже противоположны, ибо различны и противоположны образующие их мотивы. Частный предприниматель имеет в виду прежде всего и исключительно увеличение своей собственной прибыли. И это определяет его основной путь, основной метод планирования средств для осуществления данной цели. Среди этих средств первое место, конечно, занимает усиленная эксплуатация рабочих.

Мотивы же, которые образуют целевую установку красного директора, диаметрально противоположны.

Не стремление к личной прибыли руководит организаторами советского производства, а сознание необходимости и стремление повысить реальную заработную плату рабочих, стремление удешевить продукцию и сделать ее более доступной потреблению широких масс; стремление всячески способствовать *социалистическому накоплению*, являющемуся первым и необходимейшим условием благосостояния широких масс трудящихся. Эти мотивы, конечно, определяют и другие пути и методы планирования и выбора средств для рационализации производства.

Тут на первом месте стоит социалистическое соревнование — пробуждение творческой инициативы масс, пробуждение энтузиазма социалистического строительства, широкая самодеятельность рабочих масс в усовершенствовании организации производства, в экономии сырья и материалов, в поднятии трудовой дисциплины и в повышении культуры труда и его квалификации.

Так и в области педагогической работы мы можем иметь эти два противоположных типа выбора средств и планирования в зависимости от внутренней структуры поставленной цели.

Представим себе, что две школьные группы вступили в социалистическое соревнование по сбору мешков для хлебозаготовок. Мотивы этого соревнования могут быть различны. Одними детьми могут руководить желания побить рекорд, обогнать своих конкурентов, выиграть своего рода пари.

Это типичные мотивы буржуазного соревнования. Такие дети для достижения поставленной ими «цели» могут прибегать к средствам и плану, непосредственно отвечающим данной «цели», т.-е. они всячески будут изыскивать пути, тормозящие успех своих товарищей, ибо неудачи товарищей — их выигрыш.

Другие дети могут руководствоваться сознанием важности этой работы и ее значения для советского государства, рабочего класса и его строительства социализма.

Ими может руководить желание быть застрельщиком, инициатором этого общего дела, но не для того, чтобы обогнать товарищей, а для того, чтобы их побольше вовлечь, втянуть в общее дело. В этом сущность социалистического соревнования, как ее определил тов. Сталин: «Товарищеская помощь отстающим со стороны передовых, с тем чтобы добиться общего подъема».

Эти дети будут искать других путей, других средств, будут иначе планировать выполнение своей задачи. Они будут планировать общее дело, общий успех и будут изыскивать средства общего продвижения.

Итак, уметь планировать — значит уметь выбирать пути и средства, значит иметь определенные критерии, руководящие принципы для этого отбора. Таким образом и здесь форма определяется содержанием, из него вырастает.

Что касается остальных моментов, как выполнение, учет и оценка проделанного, то совершенно ясно, что их форма и характер целиком определяются теми же основными исходными критериями, которые легли в основание как выбора цели, так и отбора средств и путей.

Классовые корни формального подхода в педагогике

Мы выяснили, что формальный подход к методу целевых действий, сквозящий во всех высказываниях американских педагогов, не выдерживает элементарной критики.

Но недостаточно только убедиться в неправильности, ложности той или иной точки зрения. Чтобы ее преодолеть, надо понять ее источник, корни. Не следует думать, что формальное понимание буржуазными педагогами методов педагогической работы определяется только их неумением диалектически мыслить. Это, конечно, верно, но суть не только в этом. Есть гораздо более глубокая подоплека, которая и лишает их возможности умения диалектически мыслить.

Эти все буржуазные педагоги являются сторонниками капиталистического строя. Они, естественно, всячески заинтересованы в его сохранении. Содержание и направление типичной для «демократического гражданина» деятельности, т.е. деятельности, направленной на получение прибыли, является для них незыблемым, неизменным, вечным содержанием «достойной идеальной жизни». Вместе с тем они как либеральничавшие представители мелкой буржуазии недовольны многими формами, которые это содержание принимает. Противоречия капиталистического строя, его стихийность, неустойчивость, постоян-

ные угрозы кризисов, катаклизмов, войн заставляют их мечтать о новых, более гармоничных формах человеческой деятельности, которые бы дали возможность этому «демократическому» гражданину стать «господином своей судьбы». В этом, по словам Кильпатрика, кроется сущность и назначение метода проектов. На него возлагаются все надежды. Он должен содействовать воспитанию таких новых людей, которые не будут «плыть по течению», а «внимательно и осмотрительно, принимая во внимание общее положение, составлять определенные, далеко хватающие задачи, разрабатывать и исполнять проекты, ими самими созданные». Но они закрывают глаза на то, что при данном незыблемом с их точки зрения содержании человеческой жизни, т.е. при капиталистическом строе, нельзя выйти из заколдованного круга этих противоречий и кризисов.

Они мечтают и надеются сохранить в неприкосновенности это содержание, т.е. экономическую основу капиталистического строя, и менять и усовершенствовать только его формы. Они поэтому утверждают, что дело не в содержании, а в форме, что все зависит от метода работы. Они уверяют себя в том, что можно ту же самую эксплуатацию рабочих обставить так, чтобы она не приводила к кризисам классовой борьбы (теория мира в промышленности). Они уверяют себя в том, что путем улучшенных *форм и методов* воспитания можно сделать человека в противоречивом, полном неожиданностей капиталистическом обществе «господином своей судьбы».

Для всякого неослепленного буржуазным дурманом человека должна быть совершенно ясна вся беспочвенность, иллюзорность, нелепость таких предположений.

Сам Кильпатрик в своих собственных поправках и высказываниях себя в достаточной мере разоблачает. Он сам сознается в том, что «рабы и крепостные» не могут стать господами своей судьбы, «что в их жизни не может быть целевого акта», что «эти несчастные в интересах господствующей системы должны привыкать работать с минимумом собственной инициативы и с максимумом рабского служения чужим целям». «Степень покорности, необходимая при их несчастной доле, никогда не могла бы создать плана, о котором мы здесь говорим».

Он говорит «о рабах и крепостных» и умалчивает о «наемных рабах» — о рабочих, т.е. обо всем рабочем классе. Как будто в условиях капиталистического строя рабочий класс не вынужден также служить «чужим целям в интересах господствующей системы», не вынужден играть роль пушечного мяса в хищнических интересах капиталистов.

Кильпатрик совершенно откровенно, с достаточным цинизмом заявляет, что «впрочем, мы имеем в виду именно демократию, заинтересованы только ею». А кто такие члены «демократии», мы уже знаем.

Это — те, которые могут быть «господами своей судьбы», т.-е. которые могут исполнять проекты, ими самими созданные, т.-е. предприниматели, хозяева и владельцы капитала

Но и эта последняя надежда Кильпатрика, этот единственный оплот воспитания новых людей построен на зыбком песке. Мы знаем, что этот «достойнейший демократический гражданин» чаще всего также является слепой игрушкой в руках биржевого бога. Поистине, закон старого мира «человек предполагает, а бог (т.-е. случай) располагает» остается и по сей день неизблемым законом этой буржуазной демократии.

Они не желают, а потому и не могут понять, что только новое содержание человеческой деятельности, лежащее в основе коммунистического строя, может сделать человека действительным господином своей судьбы.

Они не хотят и не могут понять, что только при коммунистическом строе «впервые в истории человечество берет свою судьбу в собственные руки» (программа Коминтерна). Поэтому они никак не могут понять и допустить, что содержание человеческой деятельности и формы ее — едины, что радикальные изменения формы могут быть только следствием радикального изменения содержания.

Подлинный метод проектов, метод воспитания новых людей, берущих свою судьбу в свои руки, мыслим только там, где строится социализм, где силы всех трудящихся масс объединены, организованы и спаяны в едином, глубоко осознанном стремлении освободиться от власти стихий и противоречий капитализма и планомерно перестроить мир в интересах всех трудящихся.

Кильпатрику как типичному буржуазному обывателю и в голову не приходит, что эти самые презираемые им «несчастные подневольные», в жизни которых, по его мнению, не может быть цели, на самом деле выдвигают такие цели и составляют такие планы и проекты, от которых вся его благословенная «демократия» полетит вверх тормашками.

Эти грандиозные цели и проекты, которые бывшие «подневольные» и освободившиеся после Октябрьской революции трудящиеся массы ставят перед собой и перед всем миром, являются именно теми проектами, на которых растет и воспитывается подлинно новый человек.

Только эти последние планы и проекты, выдвигаемые революционным пролетариатом, могут служить основанием для воспитания такого человека, который сможет сообща, коллективно, вместе со своим классом стать «господином судьбы».

Поэтому мы говорим не о методе проектов вообще, а об единой системе наших, советских проектов, о цели наших советских целевых

заданий определенного содержания, направленных на борьбу с проклятым наследием прошлого и на строительство новой коммунистической жизни.

Система целевых заданий в советской педагогике

Какова основная направляющая линия этой системы советских целевых заданий, лежащая в основании нашей педагогической работы?

Мы знаем, что исходным основным моментом для всех своих целей и задач, которые ставит рабочий класс, является классовая борьба пролетариата за коммунизм.

Вокруг этой основной стержневой линии органически вырастает стройная цепь целей, задач и целевых заданий, которые имеют в виду объединение всех сил пролетариата, их организацию, укрепление и вооружение всем необходимым для победы над классовым врагом и для строительства коммунистического общества.

Эти цели и задачи охватывают широкое содержание всей советской работы в области оздоровления жизни и быта рабочего класса, рационализации труда, перестройки общественных отношений на коллективистических началах, в области вовлечения и подготовки масс к управлению государством, в области перестройки нашего поведения на началах интернациональной коммунистической этики, классовой солидарности, перестройки всей нашей идеологии на началах диалектического материализма.

Все эти цели и задачи, несмотря на их грандиозность, обширность, на их мировое значение, в то же время настолько ясны и просты, что являются достоянием широчайших масс — миллионов. В этом их неодолимая сила. Эти же задачи в основном, в их исходных моментах доступны пониманию и воле детских масс. Этот факт лежит в основании детского коммунистического движения. На живом деятельном участии в этих революционных, пролетарских, коммунистических целевых действиях растет и закаляется новое поколение борцов и строителей коммунистического общества. Это единство революционной целенаправленности взрослых и детей служит основным рычагом советского воспитания.

В этой объективной доступности понимания общих классовых задач не только для авангарда пролетариата, но и для других, отсталых слоев трудящихся, а также и для детских масс кроется основное начало нашей советской педагогики.

Всякие соображения о том, что высокие, мол, идеи коммунизма могут быть доступны только высокоразвитым и культурным индивидуумам и что широкие массы трудящихся и их дети не могут постичь сущности этого учения, основаны как на непонимании этого уче-



ним, так и на незнании и непонимании жизни и интересов масс и детей или же — что хуже всего, — на скрытой неприязни к этому учению и на нежелании его распространять. Часто наши неудачи вследствие неумелых подходов, неправильных приемов и форм освещения этих задач мы приписываем их недоступности, сложности, отвлеченности и т. д. Старый прием — свалить ответственность с себя на объективные условия.

Лучший опыт советской педагогики как в широком ее понимании, в смысле перевоспитания масс, так и в более узком ее значении — воспитания детей, с достаточной полнотой доказал нам всю беспочвенность и ложность такого рода «опасений».

Лучше всего мы можем убедиться в возможности построить целевую деятельность детей, все их маленькие проекты на основе их тесной связи с общими целями и задачами пролетариата, если проанализируем работу детей дошкольного возраста, которая больше всего могла бы вызвать сомнения и споры в этом вопросе.

Приводим выдержки из дневников руководителей старших групп детского сада, которые с достаточной яркостью и убедительностью выявляют понимание и осмысление нашими детьми самых серьезных и широких задач революционного пролетариата и готовность претворять их в своих делах, в своей жизни.

Проведение праздника 1 мая в старшей группе детского сада

Цели, которые ставил себе педагог при проведении этой работы, были следующие:

1. Воспитать в детях потребность и установку праздновать 1 мая вместе с рабочими и трудящимися всех народов СССР и других стран.

2. Раскрыть перед детьми основную идею праздника 1 мая как дня демонстрации единения и силы рабочего класса всех стран в борьбе с буржуазией. В связи с совпадением праздника 1 мая и пасхи раскрыть перед детьми классовый смысл этих праздников.

Подготовка началась за 8 дней до праздника, когда в разговорах ребят начал упоминаться предстоящий праздник. Руководительница предложила вопрос, кто знает, какой скоро будет праздник.

Нина. Я знаю, какой у нас скоро будет праздник.

Лида А. (перебивает). 1 мая — праздник всех стран.

Роня (смеется). *И «все не всех стран: буржуи празднуют пасху и елку.*

Миша Б. 1 мая — праздник рабочих.

Нюся. За границей рабочие еще не прогнали буржуев, там буржуи живут, мне тетя говорила.

Лида А. Они туда убежали и там живут. А скоро их прогонят?

Роня. Вот будет война, тогда и прогонят.

Руковод. объединила все высказывания ребят, сказав, что 1 мая — это праздник, который празднуют рабочие во всех странах для того, чтобы показать буржуям, что рабочих много, что они сильны и что они будут бороться с буржуями; поэтому буржуи не любят этот праздник, и там, где их еще не прогнали, они не позволяют рабочим его праздновать. Но у нас рабочие победили буржуев и свободно празднуют свой праздник.

После этой беседы руковод. прочитала ребятам книжку «Удивительный праздник», в некоторых местах слегка изменяя текст, чтобы сделать его более понятным. Книжка очень понравилась ребятам, в следующие дни они несколько раз вспоминали ее и просили прочитать еще.

Большое впечатление произвело описание, как рабочие прятались в овраге; этот момент позднее отразился в их играх и рисунках.

На следующий день руковод. предложила ребятам договориться о том, как мы будем готовиться к 1 мая. Со стороны ребят был целый ряд предложений. Затем было проведено собрание детей старшей и средней группы, на котором старшие рассказали, как они будут готовиться к празднику, и предложили средним принять участие в этой работе. Работа была намечена по принципу разделения труда: дети обеих групп разделились на 2 части, из которых каждая взяла на себя определенные задания: первая — сделать новые занавески для всех 3 групп (наклеивание на бумагу фигур, изображающих различные народности) и плакаты (вырезывание букв по трафаретам и наклеивание их); вторая — сделать палки для индивидуальных флажков и для плаката, чтобы идти на улицу, и звезды из фанеры для украшения комнат. Кроме того, было решено украсить к празднику свои уголки в семье плакатами и рисунками. Рабочие группы получили каждая самостоятельное задание: природная — подкрасить ящики с растениями и пересадить черенки в банки; книжная — украсить книжный уголок новыми рисунками и плакатами; хозяйственная — сделать новую доску для вывешиваемого ежедневно меню и санитарная — приготовить новый плакат для санитарной комнаты. Рабочие группы выполнили свои задания совершенно самостоятельно. Объединение 2 групп (старшей и средней) на работе дало очень хорошие результаты в смысле создания большого интереса и подъема в работе. Тут имели место взаимопомощь и обмен предшествующим опытом; занятия проходили очень организованно; после окончания ходили смотреть, что сделала другая группа, одобряли, делали указания, вносили поправки. Малыши участвовали в работе частично: первый день пришли только посмотреть, а затем самые старшие из них присоединились к работе и приняли в ней посильное участие. Во время подготовки к празднику в группу был внесен большой художественный плакат, занимающий всю стену, который изображал народы различных национальностей, идущие на праздник. Попутно была внесена книжка «Братишки» и проведено организованное рассматривание иллюстраций и чтение ее.

Беседа во время знакомства с этой книжкой:

Нина С. Смотри, стоит буржуй, сложа руки, сам ничего не делает, а заставляет рабочих работать и им мало платит.

Миша. Черненький мальчик лучше всех. А почему у него такой домик, без окошек?

Вадим. А вот мешки тяжелые таскают, у них спина болит.

Роня. Вот китаец буржуя везет в тележке, а буржуй развалился, сидит.

Коля. А почему китайцы к нам не приезжают?

Нюра. Здесь и так много китайцев живет.

Нина. Не могут ведь все китайцы приехать сюда, правда?

Вадим. Они лучше у себя прогонят буржуев, чем сюда приезжать.

Лида А. А если они с ними не справятся?

Вадим. Да, не справятся! Мы же справились!

Лида А. Да, там много буржуев, туда они все от нас убежали.

Роня. Ну что ж, а рабочих еще больше. Они возьмут все винтовки и их перестреляют...

После группового родительского собрания возникли разговоры о пасхе. Некоторые ребята говорили: «мы пасху не празднуем»; «ее буржуи празднуют». Руковод. сказала, что пасха не наш праздник, наш праздник — 1 мая, а в

пасху мы будем заниматься в детсаду, как всегда. Роня: «И в школе тоже будут заниматься, мой Яша говорил». Нюся: «И моя мама работать будет». Нина: «А Шура — буржуй: он пасху проазднует» (Шура уехал на всю неделю в деревню и не участвовал в проведении праздника 1 мая). Руковод объясняет, что Шура — не буржуй, но что его родители еще празднуют пасху, потому что они так привыкли: раньше, при царе, всех заставляли праздновать пасху, чтобы попы получали побольше денег; теперь у нас другие праздники, какие? Ребята: «1 мая, Октябрьская революция». Руковод. провела разницу в проведении революционных и религиозных праздников: 1 мая все рабочие и все трудящиеся собираются вместе, идут со знаменами и музыкой на Красную площадь, везде красиво, все дома разукрашены, горит иллюминация; а на пасху все сидят у себя по домам, обедаются и напиваются пьяными или ходят в церковь.

Отношение ребят к беседе было вполне сознательное. Вадим и Роня, получившие такую же установку дома, дополняли слова руководительницы своими замечаниями: «Только старухи ходят в церковь, потому что они ничего не понимают»; «они так привыкли, а мы знаем, что там можно заразиться»; «а еще можно заболеть, когда куличи в церковь носят, на них грязную воду льют, а потом кушают» и т. д. Лида С. заявила: «Я видала, как куличи в церковь носят и пасхи, моя мама всегда носит». Нина: «А я скажу своей маме, что я не хочу пасхи и куличей, она и не будет делать». Ребята: «И я скажу, и я». Коля: «А я не скажу: пасха вкусная, сладкая».

Руковод. предлагает ребятам написать о том, что они не хотят праздновать пасху, и повесить у себя в раздевальном, чтобы все матери могли прочитать. Начались споры: «я напишу, нет, я». Выбрали 6 ребят, которые, по мнению остальных, лучше умеют писать, и наметили написать 2 плаката: «Мы не празднуем пасху» и «Не давайте нам куличей и пасхи, лучше купите нам игрушки и книжки». Нина: «Я большие буквы напишу, чтобы всем было видно». Вова: «А можно, я напишу своей маме домой?» Руковод. говорит, что мама прочтет и здесь; лучше написать для всех матерей, чем для каждой отдельно. Лида А.: «Ну да, чтоб и малышовые и средние мамы тоже читали». Писали долго и тщательно, старались сделать красиво. Когда кончили, все осмотрели, хором прочитали, одобрили. Разговоры: Роня (во время писанья своего плаката): «Ну, конечно, не празднуем (пасху): что мы, буржуи, что ли?» Лида А.: «Я скажу маме, чтобы она купила мне книжку про летчика» (книга «Кот и летчик», которая среди зимы пользовалась большим успехом у детей). Вадим: «А я — пугач с резиновой пробкой». Было высказано еще несколько пожеланий. Нина: «А то — что деньги на пасху тратить, с'ешь и ничего не останется».

Накануне 1 мая было проведено всем коллективом детсада украшение помещения; уходя домой, ребята взяли приготовленные ими плакаты и рисунки для дома...

1 мая дети собрались в детсад к 10 часам утра. Осмотрели убранное помещение, затем пошли на улицу смотреть демонстрацию. По улице шли четверками, каждый с флажком в руке, впереди двое ребят несли плакат — «Да здравствует 1 мая». Придя на Покровку, встали в ряд и смотрели демонстрацию, приветствуя проходящие организации. Ребята сознательно и живо реагировали на все, что они видели, кричали: «Да здравствует Красная армия», «Да здравствуют рабочие»; при виде соответствующих изображений: «Долой буржуев и попов», и т. д. Интерес был большой. На предложение руководительниц пойти домой никто не согласился и остались на улице, пока не прошли все организации, в общем больше часа. Когда шли обратно в д/сад, говорили: «Пойдем мы тоже на Красную площадь, мы дойдем, мы уже ходили». Другие говорили: «Нас туда не пустят, когда будем пионерами, тогда мы тоже пойдем».

Назад шли с песней «Красная армия», которую слышали на демонстрации. Настроение приподнятое, но без возбуждения.

В следующие после праздника пасхальные дни дети посещали д/сад не в полном составе (около 50%). Разговоров о пасхе не было никаких. Детям были даны для игры часть праздничных костюмов (шапки) и специально приготовленный игровой материал: фанерные фигуры различных народностей (сделаны од им из родителей во время субботника, организованного для приготовления костюмов к празднику).

На второй день дети смотрели картину «Чанг». Затем с детьми был проведен ряд занятий для закрепления впечатлений праздника.

Три недели спустя одним мальчиком средней группы было внесено предложение организовать сбор в пользу детей германских рабочих, убитых во время первомайской демонстрации (влияние в семье брата-школьника). Руководительницей это предложение было поддержано, она рассказала остальным ребятам про расстрел рабочих в Берлине, и было решено сделать ящик-копилку для сбора денег и предложить старшим ребятам, чтобы они тоже приняли в этом участие. Когда была повешена копилка, а также рисунок одного из ребят, иллюстрирующий это событие, были приглашены старшие ребята. Они пришли организованно, всей группой, выслушали сообщение ребят средней группы и сказали, что примут в этом деле участие. Вернувшись в свою группу, начали оживленное обсуждение. Многие уже слыхали о берлинских событиях, видели картину в кино, другие слыхали дома. Все очень живо реагировали, выражали негодование по адресу германских буржвеев. Был вывинут вопрос о том, как доставить деньги германским детям: «Нас туда не пустят или убьют». На следующий день почти все принесли деньги в копилку. Руководительница прочитала ребятам рассказ «Маленький коммунист». Был сделан плакат из иллюстраций, относящихся к данному событию (вырезанных из газет и журналов), и повешен в уголке средней группы. Перед выездом в колонию собранные деньги были подсчитаны и переданы заведующей д/сада для отправления по назначению.

Открытие столярной мастерской¹

8/II закончилась, наконец, работа столяра в нашей мастерской. Она затянулась. Полки в музей, в мастерскую, всякие починки, песочники, ящик для земли и т. д. — дней 10, если не больше, длилась эта работа, и ребята были оторваны от любимого дела.

Утром 19/II мы решили открыть мастерскую. Оттягивать больше нельзя было. Мы решили за утренним чаем предложить детям избрать группку детей — комиссию по открытию мастерской. С ними уже решим, как обставить открытие.

Дети ясно поняли, о чем идет речь, и прямо-таки хором назвали 4 имени: Ваня Попов, Ваня Васильев, Валя Яблонский, Шуря Никитина — детей, все время работающих и связанных с мастерской. Сразу после завтрака члены комиссии отправляются вниз. Примостившись кое-как у верстака, приступаем к обсуждению.

Больше с радостью, чем со смущением, каюсь: мы не поняли смысла предстоящего нам момента. Повели нас за собой дети. Быстро, единодушно вырос у них прекрасный план торжества. Еле поспевая справляться, с изумлением мы торопились за детьми.

Вот почти целиком точные, сжатые их предложения, которые я еле успевала записывать.

¹ Из материалов старшей группы детского дома для дошкольников за 1925 год.

- Украсим все красной материей (Ш. Н.).
- Верстак посредине. Доски вокруг верстака положим (В. П.).
- Лампочки закроем красным.
- Большую звезду вырежем.

— Серп и молот над дверями повесим.

Я как-то обронила вопрос: зачем мы открываем мастерскую?

— Чтоб работать по-настоящему, — кратко и крепко сказал Валя Яблонский. Я поняла, что всего лучше будет отдать всю инициативу в руки детей и лишь помочь осуществить их грандиозный план.

— Плакат повесим красный.

— «Ленин учил работать», — загорелся опять Валя.

Шура просияла вся: да, Ленин учил работать.

Кругом серьезные лица детей, — словно не разрешают себе лишнего жеста, словно боятся лишнего слова.

— Через всю мастерскую чтобы. Как на улице тогда плакаты были. (Это они вспоминают посмертные ленинские плакаты.)

— На материи чтобы плакат написать, — не на бумаге.

— И еще один плакат: «красное знамя труда», — предлагает Ваня П. Слово «красное» он произносит так выпукло, что смысл всех трех слов сразу углубляется и оживает, словно в глаза глядит уже это знамя, гордое, могучее и родное одновременно. Ему подходят только эти немногие слова.

Мы чувствуем, что мы едва справимся с набросанным планом. Открытие должно состояться сегодня же. Напоминаем об этом детям.

— Потом еще украсим нашу мастерскую.

— Прочитайте, тетя, что мы решили, — просит Шура.

Читаю. Все удовлетворены. Хочу навести детей на мысль о принятой процедуре открытия. Спрашиваю: видали ли они какое-нибудь открытие. Вспоминают открытие памятника Тимирязеву — и сразу соображают.

— И мы верстак закроем, а потом, когда дети все придут, мы откроем.

— Красной материей закроем.

— И инструменты положим на верстак.

Спрашиваю: а как же дети сюда придут?

— Чтоб дети несли 2 флага.

— И с песней чтобы.

— «Вставай, проклятьем»...

— И «Мы наш, мы новый»...

— Выстроить детей в два ряда как солдаты.

— Да, мы пойдем наверх и выстроим детей. И флаги им дадим.

— Самым маленьким, чтоб самые маленькие несли.

— И назади чтоб тоже красный флаг.

— А на флаге написать: «мастерская сегодня открывается».

— Когда дети принесут флаги, они их положат в мастерской, а мы их расставим, на память.

Пользуемся этой мыслью и предлагаем календарный листок «19 февраля» прикрепить на красную доску. Детям эта мысль нравится.

Снова читаем принятые решения. Дети добавляют:

— Двое пойдут наверх детей выстраивать, а остальные тут будут их ждать. Потом мы все станем по углам верстака.

— А когда дети придут к мастерской сверху с флагами, мы протрубим, и они войдут. (Им принесли в подарок картонные трубы, и они давно мечтали об их применении.)

За дверьми нашего затянувшегося совещания — волнение. Мы никого не пускаем и принимаемся за работу. Через пару часов длинную серую и, пожалуй, нелепую казарменную комнату нельзя узнать. Красный плакат с этими

тремя чудесными словами буквально осветил комнату. Она при своем длинном ряде окон казалась всегда слепой. И лишь теперь это—окна. На самый плакат детям очень хочется прикрепить портрет маленького Ленина, но он не держится. Помещают его на стене под звездой. Работа кипит. Шура мелом выводит буквы плака а. Вот и верстак посреди комнаты. Быстро сносятся доски, остатки наших столярных работ и словно ступени окружают его. Любознательно раскладываются молотки, пилки, рубанки—ах, все, все! И все настоящее! Верстак закрывают красной материей. Еще спешно готовим несколько красных флажков (уже без надписи) и спешим обедать,—запоздали.

Приведенные выдержки, как нам кажется, не нуждаются в комментариях. С такого рода проявлениями детей встречается в своей практике каждый дошкольный работник.

Таков облик современного советского ребенка, растущего в атмосфере социалистического строительства. Это, конечно, не значит, что одновременно с этим ребенок не впитывает в себя и другие, враждебные нам влияния. В среде, окружающей ребенка, есть и положительное и отрицательное: двигательные силы пролетарской революции и тормозящие силы буржуазной реакции. Ребенок же является живым отражением этой среды со всеми ее противоречиями. Когда ребенок видит советские празднества, демонстрации, парад пионеров, новые стройки и т. п., в нем говорит одно; а когда он дома слышит о продналоге, об очередях и т. п., в нем начинают звучать другие струны. Он ходит в церковь, слышит молитвы, пение, совершает обряды, и в то же время он слышит разговоры о пьяном попе, о его похождениях, видит антирелигиозные плакаты, комсомольские карнавалы. То и другое безусловно оставляет определенный след в мозгу ребенка. Ошибки многих часто вытекают из того, что они не замечают этой противоречивости в современном ребенке и принимают проявления одной из этих сторон за единственную его сущность. Между тем основная задача нашей педагогической работы состоит в том, что мы должны помочь преодолеть эти противоречия, укрепить, усилить и углубить влияния социалистических сил среды и вытеснить и с корнем уничтожить влияния мещанских и буржуазных элементов среды. А это возможно только тогда, если мы в нашей работе с детьми будем каждый раз вызывать к жизни, к действию все то новое, социалистическое, что ребенок воспринимает, впитывает из окружающей его среды; если будем все чаще и ближе подводить ребенка к строительству этого нового, социалистического и к борьбе со старым, буржуазным, если будем все шире и глубже связывать все интересы ребенка с целями и задачами революционного пролетариата.

Мы до сих пор говорили об основных принципах советского воспитания. Мы выяснили, что эти принципы едины как в работе с широкими массами трудящихся, так и с детьми. Но это не значит, что за этим единством не кроются определенные своеобразия и различия в работе с различными возрастными группами.

Работа с детьми дошкольного возраста требует, конечно, особого подхода в соответствии с педологическими требованиями этого возраста. И в пределах дошкольного возраста каждая из групп детского сада — старшая, средняя и младшая требует своих своеобразных путей и приемов работы, отвечающих в то же время изложенным выше основным принципам единой педагогической работы.

2. Основные принципы работы по системе целевых заданий

Принципы построения проекта

Итак, из всего сказанного в предыдущей главе мы должны сделать следующий вывод. В каждом моменте нашей работы с детьми мы должны исходить из двух основных положений: 1) соответствие задачам рабочего класса и всей советской общественности и 2) соответствие интересам, силам и возможностям детей.

Все искания в области методики нашей работы должны быть направлены на разрешение этого основного вопроса: *как сделать цели и задачи рабочего класса целями, задачами и основными стимулами поведения наших детей. С другой стороны, как связать интересы, цели и задачи, возникающие в процессе жизненной практики у наших детей, с целями и задачами рабочего класса.*

В предыдущей главе мы утверждали, что задача эта вполне разрешимая, но это, конечно, не значит, что она не требует тщательного методического продумывания и верного педагогического подхода. Сущность этого подхода заключается в том, чтобы каждую из больших серьезных задач расчленить на ряд маленьких, простых, доступных, понятных и интересных для детей целевых действий — заданий, которые в своем постепенном развитии и в своей совокупности подведут ребенка к пониманию, осмыслению, усвоению всей задачи в целом.

Разберем это на примере. Перед рабочим классом стоит задача: вовлечь и подготовить широкие трудящиеся массы к управлению государством. Это — основа всей советской политики, всего советского строя. Для этого нужно, чтобы каждый сознательный рабочий и трудящийся не только сам активно участвовал, но и делал все, чтобы привлекать других к участию в общем деле социалистического строительства. Вся огромная воспитательная работа, которая проводится партией и всей советской общественностью, имеет своим основным содержанием именно эту задачу. Нам необходимо, чтобы наши дети не стояли в стороне от этого большого воспитательного процесса.

Нам необходимо эту же задачу поставить и перед детьми таким образом, чтобы они почувствовали ее как свою задачу, близкую и

понятную, целиком ими разделяемую. С этой целью мы эту общую задачу расчленим на ряд органически связанных между собой, постепенно нарастающих целевых заданий, каждое из которых должно быть само по себе доступно, понятно и интересно для детей.

Вместе с тем каждое из этих маленьких заданий строится и раскрывается таким образом, чтобы оно прямо вело детей к охвату всей задачи в целом, чтобы оно было пронизано основным руководящим мотивом, исходной целью всей этой работы.

Вот как была раскрыта перед детьми эта задача в виде проекта «Участие детей в выборах в советы».

Цепь целевых заданий перед детьми старшей группы

1. Пойти посмотреть и почитать новые плакаты (о перевыборах в советы), которые повесили пионеры.

2. Узнать у пионеров, что это за плакаты и зачем их вешают. (Детям дается объяснение, что в это время во всех фабриках, заводах, клубах собираются рабочие, работницы, крестьяне и крестьянки и обсуждают, что у них в городе, в деревне хорошо, что плохо, что нужно исправить. Для того чтобы было хорошо, нужно, чтобы все рабочие и работницы, крестьяне и крестьянки шли на эти собрания и говорили, что нужно делать. А потом выбирают товарищей, которые умеют хорошо работать, и посылают их в советы, чтобы они все это выполнили.)

3. Узнать дома, кто пойдет на перевыборы советов (задание пионеров).

4. Вместе с пионерами сговориться, что нужно делать, чтобы все помнили о перевыборах советов.

5. Приготовить вместе с пионерами плакаты.

6. Обратиться в домком с поручением от отряда повесить плакат на видном месте.

7. Поговорить, что мы еще можем сделать к выборам в советы. Посоветоваться с пионерами.

8. Приготовить памятки родителям о выборах в советы (составить текст и написать).

9. Принести памятку домой и повесить.

10. Пойти к Моссовету посмотреть на демонстрацию рабочих.

11. Подумать о том, что у нас плохо, что хорошо и что нужно исправить, чтобы сказать об этом на рабочем собрании.

12. Организованно с плакатами пойти на рабочее собрание и сказать там свой наказ.

13. Подумать и решить, что мы сами можем и должны сделать, чтобы стало лучше.

Каждое из приведенных заданий само по себе представляет для детей определенный интерес. Каждому ребенку безусловно интересно рассмотреть плакаты и узнать, о чем там пишется. Каждому ребенку безусловно хочется, чтобы его родители не отставали от других и тоже участвовали в таком важном для всех рабочих деле, как выборы в советы. Тем более, если дети получают такого рода поручения от пионеров, их ближайших друзей и предмета их подражания. Особенно, если

для этого нужно проявить определенную действенность, трудовую активность — писать плакаты, памятки и т. п.

А возможность и самим явиться на собрание и сказать свои пожелания, почувствовать себя равными участниками общего дела как настоящие рабочие — это безусловно может вызвать самый глубокий интерес, подъем и энтузиазм детей.

Вместе с тем каждое из этих заданий и все они в совокупности построены так, чтобы создать, подкрепить и углубить у детей основную нужную нам установку на участие вместе со всеми рабочими и трудящимися в строительстве новой жизни.

Как совершается этот процесс образования, нарастания и углубления определенной установки у детей?

Учение о доминанте говорит о том, что одним из первых условий образования и укрепления доминанты является ее постепенное суммирование, накопление и нарастание во времени. Сообразно этому закону должна быть построена и структура каждого проекта. Так, в приведенном проекте эти маленькие расчлененные задания расположены с таким расчетом, чтобы указанная выше основная установка на коллективное участие в социалистическом строительстве постепенно и последовательно накапливалась и нарастала.

В этом мы можем убедиться, если проанализируем приведенный выше ряд целевых заданий. Первое задание: «пойти посмотреть и почитать новые плакаты, которые повесили пионеры», в качестве исходного момента имеет как элементарное любопытство детей, их ориентировочный рефлекс, так и более определенный, но все же еще достаточно общий интерес к общественным явлениям, к тому, что делается кругом, что делают пионеры.

Выполнение данного задания служит толчком и стимулом для следующего более сложного задания: «узнать у пионеров, что это за плакаты и зачем их вешают». Здесь общественный интерес детей, активное отношение к общественным явлениям, потребность в их осознании и понимании выступают ярче и определеннее. Процесс выполнения данного задания представляет собой уже довольно сложный познавательный процесс, в котором дети узнают много нового, обогащают свой опыт, осмысливают его и приходят к определенному действенному выводу, что «все рабочие и работницы, крестьяне и крестьянки должны идти на собрания и вместе думать и решать, что надо делать, чтобы всем было лучше». Когда вслед за этим пионеры дают им поручение «узнать дома, кто пойдет на перевыборы советов», то это задание находит уже готовую почву и стимулирует детей к более активному проявлению их общественного интереса.

Дети уже не довольствуются тем, что они узнали, что такое перевыборы советов, но хотят знать определенно, кто из окружающих

будет принимать в них участие. Все это подготавливает детей к тому, чтобы сделать уже следующий шаг и поставить перед собой уже определенную цель, общественно-направленную практическую задачу — напоминать всем, кому нужно, о том, что нужно идти на выборы.

Тут дети подходят к основной цели проекта, к активному действительному участию в этом большом общественно-важном деле.

Эта задача разветвляется на ряд интереснейших дел, как изготовление плакатов, памяток и отвоевание для них места в домоуправлении, дома, на стенах своей комнаты и т. п.

К этому времени процесс накопления и нарастания у детей общественной установки достигает довольно значительного напряжения. Экскурсия на демонстрацию рабочих является естественным кульминационным пунктом деятельности детей.

Дети на фактах, на таком внушительном грандиозном зрелище видят результаты общих усилий, общей работы коммунистов, комсомола, пионеров, школьников и их — маленьких дошкольников — по агитации и пропаганде за участие в перевыборах советов.

Но сила и значение создаваемой установки не только в том, чтобы довести ее до кульминационного пункта и оборвать, а в том, главное, чтобы вслед за этим с таким же постоянством, настойчивостью и последовательностью воплощать эту установку в повседневной жизненной практике. Надо превратить эту установку в прочную, жизненную линию поведения, которая в будущем должна перейти в привычку.

В данном проекте этот принцип находит свое отражение в следующих за этим кульминационным пунктом заданиях: «подумать о том, что у нас плохо и что хорошо, чтобы сказать об этом на рабочем собрании», «организованно с плакатами пойти на рабочее собрание и сказать там свой наказ», «подумать и решить, что мы сами можем и должны сделать, чтобы стало лучше».

Из них первые два задания держат детей еще в состоянии «кульминации», последнее же является уже формулой перехода к повседневной практике и к внедрению в нее полученной установки.

После проработки данного проекта вся деятельность детей по улучшению жизни и быта — своего и окружающих — может и должна служить конкретизацией этой полученной установки, должна быть пронизана этим руководящим мотивом участия в строительстве новой жизни.

В приведенном примере мы изложили путь, при помощи которого мы пытаемся общую большую задачу, стоящую перед пролетариатом, сделать доступной, конкретной и близкой для наших детей.

Приведем другой пример, когда мы цели и задачи, возникающие органически перед детьми в процессе их повседневной жизни, связываем в их сознании и осмыслении с общими задачами рабочего клас-

са. Перед детьми в связи с реорганизацией детского сада, с открытием новой группы, перераспределением помещения и т. п. возникает естественно задача организовать и установить порядок в раздевальне. Можно было бы эту задачу ставить перед детьми просто, исходя из их собственной нужды в этом порядке: «для того чтобы не затеривались вещи, чтобы легче было одеваться, чтобы скорее можно было пойти гулять» и т. д. Но в этом самом порядке чрезвычайно заинтересованы не только дети, но и родители-работчие, которым приходится долго ждать, возиться с одеванием детей, отыскивать и складывать их вещи. В связи с этим мы считаем необходимым при постановке этой задачи перед детьми мотивировать ее и сформулировать таким образом:

Устроить порядок в раздевальной, чтобы родителям, когда они приходят к работы, не приходилось долго ждать.

Приведем ряд заданий, на которых был развернут этот проект:

1. Выслушать сообщение руководителя о том, какой случай был у нас в раздевальной (одному из родителей пришлось очень долго ждать, пока ребенок одевался, пока получили его калоши и шапку).

2. Подумать о том, как сделать, чтобы родителям не приходилось долго ждать детей при уходе (задание прорабатывается инициативной группой детей старшей и средней группы совместно с руководителем).

3. Выслушать предложение товарищей и решить, что нам нужно сделать; выбрать группу детей, чтобы они придумали правила и их записали (общее собрание старшей и средней группы).

4. Собраться вместе со средней группой и обсудить наши правила порядка в раздевалке. (Правила, которые наметят дети, будут касаться следующих моментов: родители не должны долго ждать; для этого нужно научиться быстро одеваться и раздеваться; нужно, чтобы родители могли отдохнуть, пока дети одеваются.)

5. Устроить место для отдыха родителей (уголок матери).

6. Проверить у себя в группе, кто умеет хорошо и быстро одеться и раздеться (работа будет проводиться в связи с моментом прогулки).

7. Научиться быстро и хорошо одеваться и раздеваться (в этих процессах устанавливается определенная последовательность: *одеться* — одеть рейтузы, калоши, шапку, пальто, шарф, перчатки; *раздеться* — снять перчатки, шарф, пальто, калоши, шапку, рейтузы; положить в мешок, повесить на вешалку).

8. Пойти в младшую группу, рассказать, какие у нас правила, показать, как одеваться и раздеваться.

Предложить им тоже поучиться этому, чтобы родители долго не ждали.

9. Написать правила порядка, повесить их в раздевалке и в уголке матери.

10. Подумать, как нам рассказать родителям о том, как мы устроили раздевалку и учимся порядку.

11. Устроить общее собрание детей старшей и средней группы с представителями совседа и родителей.

а) Написать записочки и пригласить на собрание.

б) Рассказать на собрании, что мы сделали в раздевалке и какие у нас теперь правила.

12. Рассказать, где вешают дома вещи.

13. Сделать и дома вешалки, чтобы и там тоже аккуратно вешать свои вещи.

Написать письмо в стенгазету фабрики о том, какие у нас новые порядки в раздевалке, чтобы родители-рабочие могли там отдыхать и не долго ждать своих детей.

Итак, весь этот ряд целевых заданий от начала до конца строится таким образом, что он связывается в сознании детей с интересами родителей-рабочих, с необходимостью соблюдать и охранять их интересы и труд не только в детсаду, но и дома. Дети в процессе развертывания данного проекта, на практическом опыте убеждаются в том, в какой мере интересы окружающих связаны с их интересами, в какой мере беспорядок в их жизни причиняет неудобства и затруднения другим, в какой мере, упорядочив свою жизнь, они могут помочь улучшению жизни окружающих. И если на фоне этого собственного опыта детей рассказать им о том, как сейчас на фабриках рабочие тоже устраивают новые порядки для того, чтобы удобнее было работать, чтобы рабочие могли больше успевать в своей работе и меньше уставать, чтобы им не приходилось зря тратить время, тогда мы этим самым связываем и включаем в сознании детей их маленькое дело в общие задачи рабочего класса.

Типы целевых заданий

Говоря о единстве руководящей идеи и исходного мотива для всех развертываемых перед детьми заданий, мы отнюдь не предполагаем этим однообразность этих заданий.

Принцип «единства в многообразии» является одним из основных принципов и в педагогической практике. Одним из самых существенных законов образования доминанты является *наличие и многообразие субдоминант, подкрепляющих основную доминанту*. Нужно поэтому, чтобы руководящий мотив находил свое воплощение в разнообразных формах детской деятельности, в *разнообразных видах целевых заданий*, которые при всем их разнообразии подкрепляли бы основную установку.

При внимательном рассмотрении детской деятельности как в организованной среде учреждения, так и вне его (в семье, на улице) можно установить различные ее виды. Мы нередко можем видеть, как дети упорно трудятся над созданием какой-нибудь вещи (полочки, ящика, игрушки) или же по устройству грядки на своем огороде, с удовольствием помогают дворнику при уборке двора, расчистке дорожек от снега и т. п. Мы наблюдаем большую *пытливость* детей, их активное стремление и ряд попыток, чтобы получить ответ на интересующие их вопросы в явлениях окружающей жизни. Таковы самостоятельные наблюдения детей над жизнью животных и птиц, раскапывание муравьиных куч, разрушение своих вещей и игрушек с целью

узнать, из чего и как они сделаны, постоянные вопросы «отчего, почему» и т. д.

Мы видим большую потребность детей в том, чтобы *отразить*, отреагировать свои впечатления и свой опыт в такой деятельности, как игра, рисование, лепка и др.

И, наконец, мы нередко наблюдаем, как дети самостоятельно и подолгу *упражняются* в тех или иных действиях, стремясь проделывать их как можно лучше. Напр., учатся прыгать через веревочку, на одной ноге, маршировать как пионеры, писать как школьники и т. п.

Итак, среди различных видов детской деятельности мы можем установить следующие основные ее типы:

1. Тип *практической работы*, когда перед детьми стоит цель «сделать что-нибудь». Напр., приготовить лист для регистрации, сделать плакаты, собрать игрушки и отправить их детям деревенского детского сада, выступить на собрании, починить свои книги, сделать змея, сделать себе шапки для игры в красноармейцев.

2. «Узнать что-нибудь» — тип *познавательной работы*, когда дети разрешают тот или иной вопрос. Напр., узнать, проследить, куда текут ручейки со двора; узнать, как нужно пересаживать цветы; посмотреть, как живут пионеры в лагерях; узнать, какой получится цвет от смешения определенных красок, и т. п.

3. Тип *художественно-изобразительной деятельности*, когда дети воплощают свои впечатления в те или иные образы и формы. Напр., рисуют, что видели на празднике у пионеров, рассказывают, что видели в кукольном театре; отражают в лепке катанье с горы зимой, играют в демонстрацию и т. д.

4. «Научиться чему-нибудь» — тип *тренировочной деятельности* — установка детей на самостоятельное приобретение тех или иных навыков, умений, на дальнейшее продвижение и усовершенствование в них. Напр., научиться самому одеваться, раздеваться, складывать свою одежду; научиться чистить зубы; научиться аккуратно и по соответствующим формам складывать строительный материал, научиться перескакивать через препятствия и др.

Каждый из этих типов детской целевой деятельности имеет в свою очередь ряд разнообразнейших форм и проявлений в зависимости от материала детской деятельности и ее орудий (работы с деревом, бумагой, глиной, пилой, молотком, красками, речь, мимика, движения и т. д.).

Для того чтобы основная установка, направленность, руководящие мотивы прорабатываемого проекта закреплялись возможно глубже и полнее, необходимо, чтобы раскрываемая нами в процессе работы цепь целевых заданий включала в себя в виде отдельных звеньев возможно больше разнообразных форм детской деятельности.

Хорошо, если практическое задание, стоящее в центре данного проекта, стимулирует ребенка к тому, чтобы познать новое, лучше его осмыслить, понять. Познавательный процесс делает эту практическую работу более интересной, более полноценной и углубляет ее воспитательное значение.

Также возрастает воспитательная ценность практической работы тогда, когда она стимулирует ребенка к соответствующей подготовительной или последующей закрепляющей тренировочной деятельности. Когда ребенок чувствует и сознает свой рост на этой работе, осознает приобретаемые им навыки и умения, тогда тем самым крепнет его интерес к этой работе, сознательное отношение к ней, тем глубже внедряются в его сознание и поведение основные руководящие мотивы.

В такой же, если не большей степени влияет на прочность воспитываемой установки наличие вокруг данного центрального задания моментов разнообразной художественной деятельности (игра, художественный рассказ, рисование, ритмика, пение и т. д.).

Основы планирования проекта

Итак, намечая и планируя проработку проекта, педагог должен выяснить себе следующее.

Во-первых, какую руководящую и доминирующую цель он кладет в основание этого проекта, какую руководящую и доминирующую установку он хочет вызвать и закрепить у детей, *какую из стоящих перед рабочим классом задач он желает раскрыть перед детьми.*

Во-вторых, в виде какого *ряда разнообразных, доступных детям маленьких целевых заданий* он развернет эту задачу перед детьми.

В-третьих, в какой *последовательности* он расположит эти задания с тем, чтобы они содействовали правильному, постепенному нарастанию основной целевой установки данного проекта.

В-четвертых, в каком виде он *завершит* разработку проекта с тем, чтобы способствовать постепенному, систематическому внедрению полученных детьми установок и навыков в их повседневной жизненной практике в детсаду и в домашней среде.

Такой метод планирования работы имеет значение и для общественно-педагогической работы дошкольного учреждения.

Такая форма раскрытия педагогического процесса делает его доступным пониманию широких масс населения (родителей, общественности).

Это дает возможность привлечения широких масс не только к общему участию в жизни учреждения, но и к их непосредственному участию во всей воспитательной и методической работе учреждения.

Каждый из развернутых проектов может и должен быть предметом обсуждения на заседаниях совета сада, на групповых собраниях родителей и т. п.

Это обеспечит единство педагогического фронта, единой линии общественно-педагогической работы и работы с детьми.

Это поможет осуществлению завета Ленина, что дело воспитания детей должно стать делом самих трудящихся масс.

Сущность педагогического процесса и его основные моменты

Мы до сих пор говорили о принципах построения проекта. Перейдем теперь к рассмотрению принципов построения каждого отдельного задания.

Весь смысл развертывания проекта на отдельные задания заключается в том, что каждое отдельное задание должно быть не приказом, не поручением, которые даются ребенку, а его подлинным, максимально мотивированным для него *целевым действием*.

Особое значение приобретает процесс *мотивировки* этого действия, т. е. процесс и характер *образования цели* каждого задания у ребенка. Имея перед собой в качестве основной задачи создание у детей определенной жизненной установки, определенной направленности, мы должны поэтому, предпринимая ту или иную работу с детьми, прежде всего представить себе те *конкретные мотивы, желания, стремления, готовности*, которые мы желаем сделать руководящими и доминирующими внутренними двигателями *данной деятельности* ребенка.

Поэтому необходимо при построении каждого задания тщательно продумать формулировку этого задания в виде ясной, конкретной, определенно направленной цели, встающей перед ребенком. Пока мы этого не сделаем и не представим себе ясно, как может быть каждое задание сформулировано на языке детей как осознанная ими цель — мы не сделали самого существенного, самого важного — мы не раскрыли основного ядра педагогического процесса.

Планируя свою работу только в виде ряда приемов и действий педагога, как, напр., «провести экскурсию с детьми», «провести с детьми беседу о том-то», «сделать с детьми то-то», мы скользим по поверхности педагогического процесса, не вникаем в его сущность, выполняем лишь формальные обязанности планирования. Ибо сущность педагогического процесса не в действиях, которые проделывает педагог, а в тех внутренних и внешних действиях, которые совершает ребенок, в тех устремлениях, установках, которые у него образуются, и в тех самостоятельных усилиях и попытках, которые ребенок принимает для достижения поставленной цели. И пока мы себе не

уяснили этих установок детей и хода их самостоятельной работы, намеченный план не отражает сущности предстоящего педагогического процесса. Только развернув весь проект в целом и каждое звено в отдельности в виде ряда взаимно обусловленных и психологически связанных целевых актов, мы можем действительно представить себе конкретно нашу работу как органически развивающийся процесс. И только тогда мы можем иметь более или менее надежный критерий, исходные предпосылки для построения нашей работы, т.-е. работы педагога.

При выборе методов и приемов, к которым должен прибегать педагог, надо исходить прежде всего из того реального процесса внутренней и внешней детской деятельности, который мы должны вызвать к жизни. Приводимый нами ниже практический материал и его анализ показывают, насколько деятельность педагога должна целиком определяться теми целевыми установками и процессом самодеятельности, которые мы желаем вызвать у наших детей.

В связи с этим работа педагога по построению каждого отдельного задания должна включать в себя следующие основные звенья:

1) *Накопление цели у детей.* Накопление, нарастание необходимых мотивов, интересов, которые должны в своем сочетании образовывать у детей нужную целевую установку.

Этот момент приобретает особое значение в нашей советской системе воспитания. Для нас важен не только факт наличия целевой деятельности детей, но главным образом *направление* ее. Один и тот же фактический целевой акт может иметь различные мотивы. Возьмем пример: «собрать деньги на пользу детей бастующих рабочих». Этот сбор может быть проделан с большим эффектом, с большой экспрессией, но мотивы, которые руководят этой работой, могут быть в различном соотношении. Тут могут быть мотивы соревнования, спорта — кто больше соберет, без ясного понимания — для чего. Может быть также мотив непосредственного сочувствия голодающим детям, безотносительно к тому, что это — дети бастующих английских рабочих, а просто — дети голодают, и надо для них собирать. Может явиться мотивом и более ясное осознание, что при помощи сборов, тем, что мы прокормим детей, рабочие смогут дольше держаться, быть более стойкими в борьбе и победить.

Для того чтобы в работе детей господствовал именно тот мотив, который является наиболее ценным для нас, необходима тщательная предварительная подготовка детей с целью накопления у них данного ценного для нас стимула.

Процесс накопления и вызревания цели важен не только для сохранения, но и для механизма целевой деятельности. Мы уж раньше

говорили, что основной закон образования доминанты—это ее суммирование, постепенное нарастание *во времени*.

Для того чтобы данный стимул превратился в цель, необходим известный промежуток времени, в течение которого ребенок ассимилирует, переваривает и превращает его во внутренний двигатель своей деятельности.

2) *Оформление цели перед детьми*. Из всего сказанного ясно, что момент оформления цели перед детьми должен совпасть с моментом ее окончательного внутреннего созревания. Тогда дети почувствуют эту цель как свою собственную, а не как навязанную извне. В практической работе с детьми школьного возраста мы сталкивались со следующими интересными фактами. Случалось, что мы предлагаем представителям, вожакам детских организаций какой-нибудь проект. Дети, ухватившись за него, начинают его пропагандировать среди детской массы. На общем собрании они выступают один за другим, с пафосом излагают этот проект как свой, совершенно не считая нужным упомянуть о том, что мы, педагоги, являемся инициаторами этого проекта. Тут же при нас они выдают этот проект за свой и не испытывают при этом никакой неловкости. В другой раз эти же ребята поступают иначе. Они сообщают добросовестно общему собранию о том, что педагоги внесли такое-то предложение, с которым, по их мнению, следует согласиться. Нас чрезвычайно озадачила эта противоречивость детей.

В чем тут дело? Почему в одних случаях дети выдают наши предложения за свои, а в других — оставляют за нами права авторства? Когда мы стали анализировать эти отдельные случаи, то мы увидели, что тогда, когда наш проект предварительно подготовлен в сознании детей, когда все мотивы его постепенно накоплены ими и наше предложение является как бы окончательным оформлением того, что созрело в их жизни, тогда, несмотря на нашу инициативу, дети воспринимают это предложение как свое, считают себя соавторами и инициаторами наравне с нами. Когда же наше предложение поступает к детям неожиданно, неподготовленно, когда оно не имеет корней в предыдущем опыте и переживаниях детей, когда оно еще ими не ассимилировано, не переварено, но вместе с тем не встречает с их стороны возражения, не возбуждает отпора, тогда дети воспринимают его, хотя лояльно, но все же как нечто чужое, принесенное извне. Они не считают нужным и возможным возразить, но не находят все же нужного пафоса, энтузиазма и готовности.

3) *Планирование работы с детьми*. Если цель перед детьми возникла, если они ее восприняли как свою, тогда она является естественным внутренним стимулом, толкающим детей в поиски средств и путей осуществления этой цели. Если эта цель достаточно сложная,

требующая ряда средств и предварительных действий для ее осуществления, тогда у детей естественно возникает потребность в проектировании, в намечении этих путей, в выборе их и в том, чтобы быть уверенными в их возможности.

Обычно мы не дожидаемся самостоятельного проявления этой потребности у детей и начинаем сами предлагать им вопросы в этом направлении. Но в тех случаях, когда мы запаздываем с нашей инициативой, дети обычно начинают нас терзать разными вопросами: «когда мы начнем», «где мы возьмем», «куда мы пойдем», «что мы будем делать» и т. д. Эта потребность в проектировании и планировании является одним из основных признаков наличия целевой установки. Там, где этой потребности нет, это значит, что еще цель у детей не возникла. Поэтому в работе по системе целевых заданий перед детьми процесс планирования с детьми является естественным, неотъемлемым звеном работы.

А педагогическое значение этого момента огромное. Он является дальнейшим продолжением процесса накопления и усвоения цели детьми. Проектируя и планируя предстоящую работу, ребенок все больше уточняет и раскрывает перед собой содержание этой цели, ее отдельные элементы, определяет ее границы в соответствии со своими возможностями, взвешивает свои силы и учитывает наличные средства в окружающей среде.

Процесс планирования является в то же время весьма важным и ценным творчески-познавательным процессом. В процессе планирования ребенок мобилизует свой предыдущий опыт, дифференцирует, анализирует его, сравнивает между собой отдельные случаи из своей жизненной практики, комбинирует их в различных сочетаниях, синтезируя их в общий план.

Процесс планирования имеет огромное значение и для закрепления основной целевой установки. Это достигается именно тогда, когда руководитель направляет работу по планированию таким образом, чтобы основной руководящий мотив служил в то же время критерием для выбора средств.

Так, напр., планируя свою работу по рационализации разделки, по ее благоустройству и т. д., мы исходим из удобства и потребностей приходящих за детьми родителей.

И, наконец, воспитательное значение процесса планирования еще в том, что он вырабатывает в детях *навык плановой деятельности* вообще, навык сознательного подхода к любой работе, навык организованности.

Но процесс планирования в качестве предпосылки требует наличия у детей некоторого опыта в области планируемой работы. При недостаточности этого опыта дети могут попасть в довольно трудную

коллизии, противоречие между потребностью и возможностью. И в таких случаях планирование работы должно иметь место, но большая часть этого процесса должна выпадать на долю руководителя. Планирование тогда превращается не в планирование с детьми, а главным образом в *планирование перед детьми*. Руководитель в максимально доступной форме, возможно короче и яснее излагает детям шаг за шагом, что они будут делать. Такой характер планирования, хотя он не имеет в себе моментов детской активности и инициативы, все же имеет определенное педагогическое значение. Он в определенной мере повышает степень сознательности детей в данной работе. Дети не следуют слепо за каждым поручением педагога, а представляют себе заранее, хотя бы в основных чертах, предстоящую им работу. Это определенным образом внутренне организует и дисциплинирует детей.

Говоря о планировании, не следует представлять себе этот процесс как нечто механически отделенное от процесса накопления цели, с одной стороны, и от процесса ее выполнения—с другой. Не следует думать, что лишь после окончательного завершения процесса планирования начинается процесс выполнения работы. Это неверно. Планирование и проектирование фактически продолжают в процессе всей работы до ее окончательного завершения. Сознательная работа—там, где действие связано с мышлением, сопровождается все время учетом предыдущих шагов и проектированием последующих, т.-е. планированием. Предварительный план, который намечается до начала работы, на деле подвергается целому ряду изменений, детализаций, уточнений в процессе самой работы. В том-то и заключается огромная воспитательная ценность процесса планирования, что оно воспитывает в ребенке единство мышления и действия, их постоянное взаимное проникновение. Те, которые отделяют процесс планирования резкой гранью во времени, превращая его в предварительную беседу о всех деталях работы, а самую работу—в механическое выполнение ряда заранее намеченных пунктов, тем убивают всю педагогическую ценность и смысл этого процесса, делают мышление детей беспредметным, абстрактным, схоластическим, а действие—слепым, бессознательным, автоматическим.

4) *Выполнение работы*. При такой постановке, т.-е. при построении работы по принципу целевых заданий, процесс выполнения является осуществлением надежд и желаний детей. Это обстоятельство представляет определенные требования к организации этого момента.

Чем выше мы поднимаем тонус детей при постановке цели и планировании, чем больше мы возбуждаем в них чувство устремленности, ожидания и нетерпения, тем больше мы должны заботиться о том, чтобы процесс выполнения, осуществления этих желаний не разочаровывал детей.

Необходимо, во-первых, тщательно обеспечить нужные условия для данной работы с тем, чтобы дети не встречались с непосильными для них затруднениями, затыжками, проволочками и т. п.

Во-вторых, тщательно продумать организацию детей на этой работе, правильное распределение между ними обязанностей и т. д.

В-третьих, необходимо бдительное наблюдение педагога за ходом работы с тем, чтобы своевременно поспевать с необходимой помощью, в то же время предоставляя детям возможность самостоятельных проб и ошибок, пока не проявляются первые, еле заметные симптомы потери уверенности в себе, в своих силах.

5) *Завершение и учет работы.* Точно так же как планирование, так и учет являются неотъемлемым признаком целевой деятельности. Кто действует, исходя из определенной цели, тот не удовлетворяется до тех пор, пока не учтет полученного результата, не оценит его, не убедится, что он соответствует поставленной цели.

Бывает часто, что дети, кончая работу, оставляют ее без ясной оценки ее результатов, без учета проделанного. Это свидетельствует о том, что в процессе работы дети потеряли свою исходную целевую установку, забыли о ней и продолжали работать, так сказать, по инерции. Зато в тех случаях, когда целевая установка ребенка устойчива до конца, ребенок проявляет большую настойчивость, упорство при завершении своей работы и большую строгость при ее оценке. Он тогда не довольствуется недостаточно оформленным, незаконченным результатом, ибо он знает, чего он хочет.

Мы должны в нашей работе с детьми всячески поддерживать и культивировать этот момент учета работы, ибо его педагогическая ценность очевидна.

В процессе учета и оценки работы глубже внедряется основная целевая установка этой работы. На опытах учета и оценки ребенок научается охватывать всю работу в целом, синтезировать ее элементы, глубже проникать в ее смысл. Работа по учету и оценке воспитывает навык ответственности в работе, организованности, внутренней дисциплины. Учет и оценка проделанной работы являются в то же время основанием и почвой для выращивания новых целей и задач проектов и планов дальнейшей работы.

Но процесс этот сохраняет свою ценность и смысл лишь тогда, когда он не превращается в формальный ритуал, механически завершающий всякую работу. Точно так же как планирование, так и учет должен пронизать весь процесс работы в целом. При подлинной целевой деятельности учет и оценка начинаются гораздо раньше, чем момент завершения работы. Учет неразрывно связан с процессом проверки плана на работе, сопровождая каждый этап работы.

Роль завершительного учета преимущественно в том, что он дает возможность охватить всю проделанную работу в целом, возможно полнее почувствовать достигнутые результаты, глубже пережить момент достижения цели.

Поэтому очень важно обставить этот момент учета возможно ярче. Момент завершения серьезной работы, достижения общественно-ценной, ясно осознанной цели должен быть праздником для детей. Конечно, это не значит, что после каждого отдельного задания следует выделять особые торжественные моменты учета. Торжественность только тогда сохраняет свою силу, когда она соответствует важности и значимости достигнутой цели.

Такие учетные праздники могут и должны иметь место после работки достаточно длительных и значительных проектов.

Мы до сих пор говорили об основной доминирующей цели педагога, определяющей все содержание и характер построения проекта в целом и отдельных его звеньев. Мы говорили о тех основных установках и мотивах, о той направленности детей, которые педагог должен иметь в виду прежде всего, планируя свою работу.

Но одновременно с этим перед педагогом задача — вооружить детей теми навыками, умениями, знаниями, которые необходимы детям для воплощения в действие полученных установок. Установки и направленность без возможности их реального осуществления обречены на угасание. Только в процессе активного, умелого действия, приводящего к определенным, реальным результатам, направленность крепнет и становится прочной формой поведения — привычкой.

Но эти навыки, знания, умения приобретаются постепенно, путем многообразных повторений в различных случаях жизни и деятельности детей. Чем разнообразнее условия их применения, тем больше ребенок овладевает ими.

Поэтому в процессе всей нашей работы с детьми мы стараемся пользоваться каждым случаем для привития и закрепления всех необходимых в жизни и работе детей навыков, умений и знаний.

При планировании каждого целевого задания мы стараемся возможно яснее представить себе все навыки и умения, в которых дети могут упражняться в процессе своей работы, и те представления и понятия, которыми они могут обогатиться. Но эти *сопутствующие* в нашем планировании цели не должны никоим образом заслонять собой основную целевую установку педагога, лежащую в основании проекта в целом и каждого отдельного задания.

Знания и навыки, на которых фиксируется внимание ребенка в процессе работы, не должны отвлекать ребенка от основной установки, а, наоборот, должны ее всячески подкреплять и усиливать.

В приведенном выше примере «Устройство раздевалки» дети упражняются в целом ряде навыков: умение одеваться, раздеваться, составлять надписи к вешалкам; пишут плакаты, записывают правила, столярничают, пришивают петли к мешкам и т. д., и т. п. Но все эти действия как в сознании педагога, так и в сознании детей должны играть роль не самоцели, а необходимых средств для основной руководящей цели: «устроить порядок в раздевалке, чтобы родителям не приходилось долго ждать».

От этой своей подчиненной роли эти навыки и знания нисколько не теряют, а наоборот, глубже осознаются детьми, наполняются жизненным смыслом и содержанием.

Все указанные моменты построения целевого задания должны, конечно, иметь различные формы и подходы в применении к отдельным возрастным группам детского сада. Но тут нельзя пока давать точных формулировок и детальных указаний, как варьировать те или иные приемы в зависимости от возраста детей. Это зависит прежде всего от состояния детского опыта в той или иной области работы, а также от чрезвычайно большого количества условий и их сочетаний, что может быть выявлено только на практических примерах и на их тщательном анализе. Такой опыт представляют собой приводимые нами ниже образцы практической работы и приложенные к ним пояснения.

3. Групповые организованные занятия в детском саду

Основные моменты рабочего дня детей в детском саду

Все изложенное нами выше о работе по системе целевых заданий выдвигает вопрос о месте и времени этой работы на общем фоне жизни и деятельности детей в детском саду. В процессе массовой методической работы московскими дошкольными работниками были уточнены основные моменты жизни и работы детей в детском саду.

Проработка отдельных моментов рабочего дня дала возможность значительно уточнить и конкретизировать основную значимость каждого из них, определить их преобладающее содержание и методику работы. Рассматривая типичный распорядок дня, мы видим, что вся жизнь в детском саду в целом складывается:

- а) из моментов режима,
- б) свободной деятельности детей,
- в) групповых, так называемых организованных занятий.

Содержание и организация этих моментов должны, конечно, определяться основными, общими целями советской педагогики.

Но вместе с тем каждый из этих моментов имеет свое специфическое значение и выполняет свою особую роль в разрешении этих общих задач.

а) Значение моментов режима

Организация определенного режима жизни и работы в дошкольном учреждении имеет тройное значение.

Во-первых, в работе с дошкольным возрастом имеют огромное значение вопросы оздоровления детей и гигиеническая организация их жизни.

Особенности данного возраста требуют прежде всего, как известно, создания определенных условий, которые бы обеспечили и содействовали правильному росту и развитию детей.

И мы видим, что в работе дошкольных учреждений отводится большое место налаживанию режима дня в целом и правильной с точки зрения гигиены организации каждого его отдельного момента — питания, сна, пребывания на воздухе и др.

Во-вторых, правильная организация и проведение моментов режима необходимы для того, чтобы с раннего возраста приучить детей к организованности, дисциплинированности, умению жить в коллективе и подчиняться его правилам и распорядку.

Жизнь наша идет гигантскими шагами к коллективизации. Рост совхозов, колхозов, коммун, широко-обобществленных форм труда и отдыха настоятельно требует от нас воспитания прочных навыков и умений жить, работать и отдыхать в коллективе и с коллективом. Нужно воспитать в детях не только умение подчиняться правилам коллектива, но чувство удовлетворенности, удобства и под'ема от общего коллективного ритма жизни, от общего шагания в ногу, от пронизывающей всю жизнь коллективной солидарности. Нужно также воспитать в детях умение активно и сознательно создавать этот общий ритм, разумно творить эти нормы общего труда и жизни в интересах всех и каждого. Поэтому работа с детьми по организации их общего режима дня, вовлечение их в активное обсуждение, продумывание и проведение режима, периодический учет и усовершенствование его должны занимать очень важное место в работе детского сада.

В-третьих, в дошкольном возрасте очень важно привить детям элементарные трудовые культурно-гигиенические навыки по уходу за собой и необходимыми вещами обихода. Эти элементарные навыки, привитые с раннего детства, становятся впоследствии автоматизмами, не требующими напряжения внимания и усилий, и освобождают таким образом энергию человека для более сложной творческой деятельности; человек, не приобретший в раннем возрасте этих навыков, оказывается

впоследствии чрезвычайно беспомощным, вынужден растрачивать энергию по пустякам и мелочам.

Моменты режима должны служить основной базой для приобретения этих навыков и их закрепления.

б) Значение свободной деятельности

Свободная деятельность детей — игра, свободная работа с материалами, свободные занятия являются преобладающим видом активности в дошкольном возрасте.

В общем распорядке дня этой деятельности отводится на ряду с моментами режима наибольшее время. Через игру и другие виды свободной деятельности ребенок упражняет свои творческие функции, свою реактивность, фантазию, способности комбинаторной и конструктивной деятельности.

В процессе свободной ориентировки в окружающей среде и экспериментирования в ней ребенок приобретает в большой мере свой жизненный опыт; он приспосабливается к окружающей среде, устанавливает новые связи, выявляет и закрепляет ранее приобретенные.

При этом нужно различать две формы свободной детской деятельности: индивидуальную и коллективную. Каждая из них имеет свои специфические особенности, свою воспитательную ценность.

Особая ценность индивидуальной формы свободных занятий в том, что они не требуют большого напряжения со стороны ребенка. В процессе этой деятельности ребенок живет сообразно своему темпу и ритму, своим силам и возможностям. Предоставленный самому себе он имеет возможность «исчерпать» свою потребность в действии, в ориентировке настолько, насколько ему позволяют его собственные силы. Эти моменты самостоятельной индивидуальной ориентировки в окружающем его — прощупывание — ценны и нужны, но далеко не достаточны. Тут еще нет достаточных стимулов для роста и развития детской деятельности. Ребенок, предоставленный самому себе, может быстро исчерпать себя, дойти до пределов своих возможностей и остановиться в своем росте. В том именно и заключается особая роль и ценность коллективной формы свободной деятельности, что она дает богатый источник стимулов для поступательного роста и развития творческой деятельности детей.

В процессе свободной коллективной деятельности детей, как коллективная игра, сооружение, коллективные ориентировочные разведки и другие затеи, дети, взаимно стимулируя друг друга, обогащаются творческой инициативой, опытом. Но зато такие свободные коллектив-

ные занятия часто вызывают большое напряжение, а иногда и перенапряжение со стороны части детей. В таких свободных коллективных занятиях слабые должны часто не по мере своих сил поспевать за сильными, подтягиваться к ним, иначе они выпадают из строя.

Поэтому в таких свободных коллективных занятиях мы часто замечаем резкое разделение детей на активных вожakov и командиров и пассивных послушных, подчас слепых исполнителей. Таким образом свободная детская деятельность как индивидуальная, так и коллективная, сохраняя определенное воспитательное значение в общей нашей работе, вместе с тем требует определенного регулирующего вмешательства со стороны педагога, которое должно нейтрализовать указанные выше возможные отрицательные стороны. Педагог, имея в поле своего зрения занятых свободной деятельностью детей, с одной стороны, стимулирует одиночек приобщиться к коллективной деятельности или к дальнейшему усложнению своей индивидуальной работы, с другой — помогает коллективно действующим детям лучше организоваться, правильно распределить функции между собой и стать действительным товарищеским коллективом.

в) Значение групповых занятий

Но при всем значении указанных моментов достаточно ли их, чтобы обеспечить устойчивое, прочное продвижение детей в направлении стоящих перед нами целей и, задач воспитания? Несомненно, что ребенок развивается и обучается в процессе всей жизни и притом не только в условиях организованной жизни учреждения, но и в обстановке семьи, улицы и т. д. Тем, что мы предоставляем ребенку определенно организованную среду учреждения, подбираем определенные стимулы, систематически их усложняем и направляем, мы, конечно, в большой мере способствуем выработке в ребенке определенных интересов, направленности, приспособлению ребенка к окружающей жизни, постепенному развертыванию его сил и возможностей.

Но в то же время и среда учреждения и окружающая жизнь ставят детей на ряду с моментами, уже доступными и понятными, и перед такими явлениями, которые еще трудны и непонятны им, для овладения которыми детям нужна еще предварительная подготовка, выработка необходимых умений.

Ребенок-дошкольник еще в большой мере беспомощен; ряд его сил и способностей еще не развит, не созрел. Он нуждается в том, чтобы его опыт систематически обогащался, чтобы получаемые им впечатления определенным образом дифференцировались, приводились в систему. Необходимо помочь ребенку и в овладении соответствующей

щими навыками, знаниями и умениями в такой степени, чтобы ребенок уже на данной стадии развития мог активно участвовать в жизни.

Сделать так, чтобы ребенок не чувствовал себя слабым, не отступал перед трудностями, а наоборот, учился побеждать их, — это является серьезной задачей.

Как же может педагог помочь ребенку? Может ли он осуществить в полной мере эту задачу помощи в моментах свободной деятельности детей?

В свободной деятельности нашей основной задачей является предоставить ребенку свободно входить в контакт с окружающей средой, свободно завязывать жизненные связи. Содержание и характер этой деятельности обуславливаются соответствующей организацией среды в широком смысле слова (впечатления из окружающей жизни, состав и характер детского коллектива, материальная среда учреждения и т. д.), а также опытом, знаниями и умениями которыми уже располагает ребенок.

Педагог приходит на помощь лишь в том или ином случае, когда потребность в этом выдвигается ходом деятельности детей. Притом это носит случайный характер, главным образом помощи отдельным детям по мере того, как тот или иной ребенок или группа детей в ней нуждаются. Такой случайной эпизодической помощи далеко не достаточно. Для правильного продвижения детей в направлении основных целей воспитания нужна постоянная систематическая работа и не только с отдельными детьми, а со всей группой в целом.

Эта работа, как было выяснено раньше, должна быть построена как планомерная, регулярная, постепенно усложняемая работа по системе целевых заданий.

Это ставит вопрос о выделении в течение дня еще и таких моментов, как общие занятия детей.

Эти занятия должны быть построены так, чтобы дети могли систематически получать необходимые стимулы, регулировать, упражнять и развивать необходимые силы и умение, обогащать свой опыт, получать подготовку для посильного активного участия в окружающей их сложной жизни.

Здесь на систематизированном материале у детей вырабатываются и закрепляются определенные установки, определенная направленность, приобретаются и совершенствуются определенные навыки и умения, обогащается, уточняется и систематизируется опыт.

В этот момент мы создаем у детей определенную установку и сосредоточиваем максимум их внимания и напряжения на той цели, которая лежит в основе данного занятия.

Основные признаки групповых организованных занятий

В этом и есть смысл групповых занятий, и отличительными их признаками являются:

1) Систематичность, планомерность продвижения детей, постепенность и последовательность внесения нового материала, нового содержания в жизнь и работу детского сада, постепенное и последовательное упражнение в тех или иных навыках и умениях, постепенное и последовательное уточнение и оформление полученных детьми впечатлений.

2) Общность — групповой характер работы, занятия одновременно всей группой. Это дает возможность педагогу в большой мере иметь в поле зрения, регулировать и направлять работу всех детей.

Это имеет большое значение и для привития детям коллективистических навыков. Такие занятия объединяют детей на общей работе, на общих интересах, приучают их систематически работать по общему плану для достижения общих целей.

Атмосфера общей, правильно налаженной работы создает положительные коллективные эмоции и воспитывает у них любовь к коллективной работе. Конечно, бывает и так, что не все дети заняты одной и той же работой, но даже и в этом случае одновременность работы всех создает настроение общности, создает у каждого отдельного ребенка установку на работу тогда, когда работает вся группа.

3) Регулярность занятий во времени. Занятия проводятся ежедневно и в определенное время. Такая регулярность приучает детей к систематическому труду, воспитывает в детях навык работать ежедневно регулярно, приурочивая свою работу к наиболее подходящему соответствующему времени дня.

Это имеет значение и как подготовка детей к предстоящим систематическим занятиям в школе и общественно-производственному труду.

4) Отбор максимально продуктивного времени.

Так как групповые занятия являются моментом наибольшего напряжения, внимания и энергии детей, наибольшего сосредоточения их сил на работе, то они должны быть поставлены в определенные благоприятные условия. Одним из них является *время проведения групповых занятий*.

Для групповых занятий должно быть отведено то время дня, которое характеризуется наибольшим подъемом сил у детей.

Согласно данным о кривой нарастания детской активности и бодрости в течение дня такими наиболее благоприятными моментами является время после завтрака (10—11 ч.) и после дневного сна (4—5 ч.). Это не значит, что нельзя допустить групповые занятия и в другое время дня, если этого требуют условия данного учреждения. Но при этом всегда следует учитывать основной принцип — благоприятное состояние детской активности.

Определение цели каждого организованного занятия

Мы выявили вопрос о значении групповых занятий в их сопоставлении с остальными моментами жизни и деятельности детей в детском саду. Остановимся еще на одном важном вопросе — об определении и выборе цели каждого организованного группового занятия.

Первым исходным требованием при построении групповых занятий является наличие у педагога конкретной, ясно сформулированной цели данного организованного группового занятия.

При планировании работы и намечении того или иного занятия практические работники нередко встречаются со следующими затруднениями. Встает вопрос, нужно ли непременно ставить себе задачи, определенные цели, выявляющие особенности каждого отдельного занятия.

Ответ здесь должен быть безусловно утвердительный. Педагогу должна быть ясна цель предстоящей работы. Это диктуется самой сущностью групповых занятий: если их основная сущность — продвижение детей, то педагог прежде всего должен знать, в чем именно конкретно он их продвигает.

Только в таком случае можно будет достигнуть правильной организации педагогического процесса, уточнить его построение в каждом отдельном занятии.

Но педагогический процесс представляет собой сложное целое, он включает не одну цель, а совокупность целей.

Каждое занятие дает нам возможность научить детей работать организованно, коллективно, доводить работу до конца, предоставляет детям возможность упражняться в полезных действиях, усвоить ряд трудовых и других навыков и т. д.

Анализ практики показывает, что педагог, планируя то или иное занятие, выдвигает как свои цели все то, что ребенок в процессе данного занятия может получить.

Это является безусловно важным, так как дает педагогу учет всего занятия в целом, вскрывает его педагогическую ценность, помогает педагогу в отборе содержания всей своей работы. Но это еще не есть выбор цели каждого отдельного занятия.

Если перед педагогом одновременно и в одинаковой степени стоит много целей, это равносильно тому, что у него нет ни одной.

Так, напр., в организованном занятии по наклейке листьев (аппликация) в младших группах педагогом намечены следующие цели:

1. Приобщить детей к общей работе по украшению группы.
2. Знакомство с цветом.
3. Счет до пяти.
4. Закрепить навык обращаться с клеем и кистью.

Каждая из этих целей, если она является центральной, доминирующей, требует соответственного, сообразного ей построения процесса занятия. Так, напр., если в центре внимания поставить приобщение детей к общей работе, тогда все старания педагога должны быть обращены на раскрытие перед детьми цели этой общей работы, на ее осмысление. Это одно уже представляет определенную трудность для детей, достаточно серьезную для них задачу. Поэтому мы должны всячески избегать в данной работе ее осложнения другими трудностями и задачами. Занятия счетом и распознаванием цветов, если на этом сделать ударение, безусловно отвлекут внимание детей от основной задачи. Увлеченные счетом или распознаванием цветов дети, естественно, воспримут эту работу как занятия для себя, и это вытеснит основную установку на общественно-полезную работу.

Если же в центре внимания поставить задачу упражнения в счете или распознавание цветов, тогда занятия, естественно, примут совершенно иной характер. В центре внимания детей будет не «социальный заказ», который они получили, не тот результат, который они должны получить от своей работы, а сам процесс этой работы, процесс комбинирования, раскладывания, сравнения и т. д.

Это, конечно, не значит, что при построении занятий по принципу доминирующей цели все остальные цели затушевываются и вытесняются из сферы внимания. Это неверно. Это противоречило бы основному правилу воспитания — ни на один момент в процессе работы с детьми не забывать всей совокупности стоящих перед нами воспитательных задач. Но одно дело — иметь в виду эти задачи и не давать ребенку терять достигнутое им, а другое дело — выдвигать все эти цели как одновременные задачи дальнейшего продвижения.

Правильное построение процесса организованного занятия с детьми требует, чтобы в центре его стояла определенная доминирующая цель, вокруг которой организуются и связываются все другие возможные цели как сопутствующие.

Так, напр., ставя в центре внимания детей цель — сделать плакат для украшения зала, мы можем обращать внимание детей на цвет и оттенки листьев, прибегать к их счету с целью сделать плакат более аккуратным, более красивым и т. д.

Таким образом моменты счета и распознавания цветов являются не самодовлеющими задачами перед детьми, не конкурируют с основной установкой, а содействуют ей как средство и пути наилучшего осуществления основной цели.

Таким образом недостаточно вскрыть в каждом занятии все цели, могущие иметь место в нем, но необходимо установить основную доминирующую цель данного занятия, которая определяет весь характер

его построения. Такая доминирующая установка действительно может обеспечить продвижение детей в намеченном.

Важно только, чтобы педагог четко разграничивал, что он ставит как основную цель и что — как сопутствующие.

4. Методы и формы организации детского коллектива в дошкольных учреждениях

К постановке вопроса

Вопрос о методах и формах организации детского коллектива время от времени снова встает перед дошкольными учреждениями.

Сейчас нам приходится пересматривать его с точки зрения тех уточнений, которые вносятся в советскую педагогику наступившим реконструктивным периодом. В этом смысле данный момент является очень благодарным, так как этот вопрос должен и может быть пересмотрен в связи с пересмотром организации всего педагогического процесса вплоть до пересмотра всей системы народного образования в целом.

Теперь, когда мы во всех областях нашей жизни, как в хозяйственной, так и культурно-бытовой, ведем решительную борьбу со старым буржуазным и напрягаем все усилия для социалистической перестройки всей нашей жизни,—сейчас вопросы методов коммунистического воспитания становятся особо острыми, актуальными, неотложными и требуют максимально четкого разрешения.

За последние годы мы ушли далеко вперед от первоначальных установок, которыми мы направляли нашу работу по этой линии. Тогда мы организацию детского коллектива строили по следующим основным линиям: организация коллектива на труде внутри учреждения, организация на связи с окружающей средой и т. д.

Эти установки сослужили свою службу в период анализа нашей работы, ее кристаллизации как советской в отличие от буржуазных форм и методов организации детей. С помощью этих установок изжили мы остатки свободного воспитания, по которому в центре всей организации детей стояли так называемые специфические «детские» интересы, носившие случайный характер.

С помощью этих установок ликвидировали мы увлечение монтессорианским подходом к организации детей, по которому вся детская жизнь сосредоточена внутри учреждения и преимущественно на учебных процессах. С помощью этих установок нам удалось несколько больше конкретизировать и детализировать основные цели коммунистического воспитания.

Накопленный за эти годы опыт дает нам возможность сделать значительный шаг вперед в смысле раскрытия и уточнения этих первичных установок. Сейчас эти отдельные стержни органически сплетаются в едином процессе воспитания.

Нет особой работы «внутри учреждения» и «вне учреждения». Все области и виды работы, вокруг которых дети организуются, должны иметь в качестве своих исходных стимулов и мотивов участие детей в социалистическом строительстве. Эта установка должна пронизать всю работу детей, где бы она ни протекала — внутри учреждения или вне его.

Наша задача — организовать детский коллектив так, чтобы направить его к посильному участию в коллективных усилиях рабочего класса.

Значение метода целевых заданий для организации детского коллектива

Это достигается только путем построения всей работы детей, всех ее моментов, всех шагов продвижения ребенка, как ряда осознанных детьми, максимально мотивированных для них целевых действий, направленных на их посильное участие в общем деле рабочего класса.

Поэтому построение работы по цепи целевых заданий есть наше основное завоевание за эти годы. Только система целевых заданий, поставленных перед детским коллективом в целом и перед каждым ребенком в отдельности, только продумывание каждого задания с точки зрения организации осознанной активности детей и, наконец, последовательное, мотивированное, обоснованное для детей развертывание этих заданий могут осуществить основную нашу цель — организовать деятельность детского коллектива, направить ее к коллективным достижениям, укрепить эту направленность.

Строя работу по цепи целевых заданий, мы уже строим единый педагогический процесс, в котором все органически увязано, в котором нет случайных заданий, в котором есть возможность воспитать нужную доминанту, установку — строить всю свою жизнь в соответствии с интересами рабочего класса, на помощь рабочему классу.

Привитие навыков

При таком построении педагогической работы может найти свое разрешение еще одна сторона вопроса организации детского коллектива — это организация детей на так называемых моментах режима, связанная с вопросом о навыках.

Не так далеко время, когда в центре нашего внимания стоял преимущественно вопрос о навыках. Но это было в центре только *нашего*

внимания, внимания педагога. Что касается детей, то мы полагаем, что чем незаметнее для себя и чем автоматичнее ребенок приобретет эти навыки, тем лучше.

В смысле методики привития навыков мы отдавали первое место организации среды: удобный умывальник, чистое полотенце, систематичность, регулярность на ряду с этим — показ, напоминание руководителя — вот наши обычные методы. Это так и называлось в практике дошкольных учреждений — *текущая работа*, т.-е. работа, производящаяся изо дня в день, незаметно для детей. Стремясь сделать эту работу более систематической и результативной, педагоги стали ее планировать, но от этого она не стала более осознанной у детей. Она проходила мимо них, ибо педагоги проходили мимо установки детей, не работали над нею.

Но теперь мы знаем, что такой подход с точки зрения задач и методов коммунистического воспитания далеко не правилен. В жизни детей не должно быть немотивированных действий, недостаточно осознанного поведения, не освещенного и не пронизанного интересами социалистического строительства.

А ведь эти навыки играют главную роль в режиме детского сада и занимают большое место в жизни и деятельности детей — чуть ли не большую половину времени пребывания в детском саду.

Проведение этих моментов без должной установки со стороны детей, без осознания их основного смысла и значения образует провал в сознании детей и расшатывает, ослабляет процесс кристаллизации и укрепления указанной выше установки детей на участие в социалистическом строительстве.

В сознании детей образуется как бы два разных, не связанных между собой мира: один — это мир внутреннего, повседневного обихода, где царствуют закон и воля руководителя, его требования какого-то «хорошего поведения» для ребенка, а с другой стороны — мир общественной работы, общественных кампаний и т. д., в котором ребенок приобщается к жизни, к советской общественности.

Строя всю работу детей, как общественную, так и связанную с бытом учреждения, по принципу системы целевых заданий, мы включаем ребенка в *самый процесс* постановки заданий, мы непрерывно влияем на его сознание, мы ведем это сознание по намеченному нами пути, максимально повышаем его активность в желательном направлении, т.-е. мы создаем единственно правильные условия для создания установок и приобретения навыков, — *мы воспитываем установку на их приобретение.*

Только на основе построения работы по цепи целевых заданий мы можем правильно разрешить задачу — целесообразно организовать деятельность детского коллектива. Только на этой основе коллектив-

но-организованная деятельность обогатит каждого ребенка необходимыми трудовыми, коллективными, организационными и другими навыками.

Основные принципы организации детского коллектива

Таким образом вопрос об организации детей перестает быть изолированным вопросом формального порядка, а остановится неотъемлемым элементом построения всего педагогического процесса.

Если при построении педагогического процесса наша основная задача — пронизать всю жизнь и работу детей стремлением к участию в общем деле рабочего класса, то и организация детей на этой работе должна всячески содействовать выковыванию и закреплению этой направленности.

Поэтому, создавая различные формы организации детей, мы должны отдавать предпочтение именно тем формам, которые содействуют широкому массовому общению детей: межгрупповые объединения детей, общение с другими детучреждениями, объединение дошкольников со школьниками, с пионерами, детей со взрослыми.

Стремление к массовости детских организаций, к тесной связи между отдельными рабочими ячейками должно лежать в основании построения организации детей.

Опасение, что массовость может подавить инициативу отдельных детей, мысль о том, что маленькие ограниченные детские коллективы в большей степени содействуют разворачиванию сил ребенка и проявлению его творчества, чем широкие детские организации, отпадает при построении педагогического процесса по принципу целевых заданий. Этот принцип дает возможность каждому ребенку освоить, овладеть и превратить в нечто свое общие цели, задачи и общую работу. Этот принцип дает широкую возможность проявить инициативу, творчество, организованность в общем деле каждому ребенку в отдельности.

Таковы основные тенденции развития нашей педагогической работы, проявленные в процессе массового опыта и теоретических исканий за последние несколько лет.

Практика работы

Но это пока только тенденции. В практике же мы имеем различные степени приближения к этой основной линии.

При анализе практического опыта мы поставили следующие вопросы:

1. Как организуются дети на работе по целевым заданиям.

2. Как организуются дети на повседневном обслуживающем хозяйственном труде.

3. Как организуются дети в свободной, игровой деятельности.

По первому из них собранный и обобщенный материал дает следующую картину.

В большинстве учреждений организация детей внутригрупповая. Связь между группами существует в виде знакомства младших с работой старших групп, что является затем стимулом для их работы. Так происходит втягивание младших групп в общую работу. Старшей группе принадлежит роль инициаторов и организаторов работы младших (младшие выполняют задания, которые выдвигают перед ними старшие).

Объединение групп происходит главным образом в моменты завершения проработки тех или иных проектов — в праздники.

Не оспаривая огромного организующего значения праздников, мы все же считаем, что этого недостаточно. Самая работа детей в большинстве случаев проходит отдельно внутри каждой группы, создавая замкнутость, оторванность, повторяя слабые стороны семейного воспитания в новой форме. Установки на коллектив детского сада в целом как на организующее начало, за небольшими исключениями, не наблюдается.

Между тем узко-групповая организация чрезвычайно быстро изживается детьми, да и не соответствует она нашим целям.

На ряду с этим в опыте некоторых детских садов есть моменты общесадовых работ, и товарищи оценивают их значение, но эти работы идут самотеком и возникают случайно, не планоно.

Систематических же, регулярно повторяемых организованных общесадовых работ в собранном нами опыте очень мало.

Как же протекает эта работа в тех учреждениях, где такой принцип организации детей на общесадовых работах вошел уже в систему?

При планировке каждого из проектов сразу намечаются моменты общесадовой работы на всем протяжении плана. Таким образом с самого начала перед детьми раскрываются связь и взаимозависимость групп, общность целей и плана для всего детского коллектива, общность организованного выполнения его.

Цель проекта в целом ставится вначале лишь перед старшей группой, постоянной застрельщицей всех общих затей и дел детского сада в целом и организатором их выполнения.

Овладев идеей данного проекта, спланировав свои действия, старшие обращаются к остальным группам и постепенно включают их в общий круг действий, ставят перед ними первые задания, играют роль естественного стимула дальнейшей разнообразной сознательной деятельности («подумать», «узнать», «посмотреть», «сделать»). Посте-

ленно расширяющиеся, растущие внутри каждой группы задания идут по одному руслу, ведут к одной общей цели и завершаются по предварительному сговору между группами общесадовыми работами, которые организует, т.-е. планирует и подготавливает, старшая группа.

Вот, примерно, одна общесадовая работа, завершившая проработку антирождественской кампании — «устройство снежной горы для всех детей». Предварительная работа, конечно, проделана была с детьми старшей группы. Им была подана идея определенной организации этой работы и тогда они спланировали ее проведение, выяснили роль и функции каждой группы, распределили работу по степени ее трудности. Затем они оповестили взрослых и детей об общем рабочем дне (взамен буржуйского праздничного), подготовили значки для рабочих артелей, цветные флаги для обозначения рабочих пунктов, спланировали участок, подготовили инструментарий и вместе с детьми всего детского сада, вместе со взрослыми и родителями выполнили задание.

Мы далеки от мысли, что этот опыт является совершенным, но мы уверены, что он идет по правильному пути и приближается к изложенным выше тенденциям.

Конечно, когда мы говорим об общесадовых работах, то речь идет прежде всего о роли старших групп. Что касается младших, то их роль в общесадовой организации более пассивная, но они готовятся к ней в естественной и здоровой атмосфере активности старших товарищей, включающих их в общую работу, апеллирующих к ним, агитирующих их во всевозможные моменты.

В основном же в младших группах наша работа в направлении организации детского коллектива имеет целью переключить примитивные индивидуальные тенденции ребенка на коллективные, главным образом в пределах данной группы. Конечно, здесь коллективизм означает прежде всего совместность. Для них вместе есть, вместе играть и вместе работать — это завоевание, это рост, это подготовка к дальнейшим этапам.

Но если в дальнейшем в детских группах коллективизм ограничивается только этими моментами, то они начинают вариться в собственном соку, им уже тесен этот круг ограниченного группового коллектива.

Больше того — этот групповой коллективизм часто превращается для детей в расширенный, разбухший эгоизм: «наша группа», «для нашей», «в нашей группе» и т. д. Опять «свое» противопоставляется чужому. Дети укрепляют в себе установку не на общность, а на изолированность.

Поэтому на этой форме групповой организации нельзя слишком долго задерживать детей. Как только дети освоились с этой формой,

как только они научились жить в своем маленьком коллективе, надо вывести их за пределы его, надо приступить к воспитанию в детях установки на связь с другими коллективами.

В некоторых учреждениях связь между отдельными группами и другими детскими коллективами выражается в форме взаимного посещения в качестве гостей или в форме некоторой опеки над малышами — помощь в одевании, раздевании, — словом, в потребительские моменты детской жизни.

Этого, конечно, недостаточно. Подлинный коллективизм означает прежде всего единство цели, единство стремлений к коллективным достижениям, единство проявляемых усилий, общее чувство удовлетворения и торжества от достижения намеченных целей и полученных результатов. А это может быть воспитываемо только в процессе общего производительного труда, общей инициативы, общих затей, общего планирования, организованного выполнения и общего учета достигнутых результатов.

Материал, полученный нами по второму вопросу, показывает, что в этой области мы имеем очень незначительные продвижения вперед в вышеуказанном направлении.

В большинстве учреждений эти моменты продолжают пребывать в состоянии автоматической работы. Не чувствуется определенной установки детей на продвижение, не продуман еще процесс последовательного усложнения работы детей. Она не стала еще целевой для них и не связана единой установкой со всей остальной их работой. Поэтому и организация детей на этой работе носит трафаретный формальный характер различных дежурств, комиссий.

Эти формы не вытекают непосредственно из содержания работы, не обуславливают его. Для детей не ясно, почему в одном случае они организуются как дежурные, в другом — как комиссии. Форма не определяется содержанием, не вытекает из него, не осознана детьми как нечто необходимое, целесообразное, нужное для достижения определенной цели.

Основная поправка, которую нам нужно внести в эту область — это создание у детей установки на свое продвижение. Необходимо время от времени остановить привычное течение этой работы и поставить перед детьми в виде актуального задания, близкого и понятного им: *проверить, что мы уже умеем делать.*

Например, «насколько мы научились самостоятельно одеваться и раздеваться, так чтобы родителям не приходилось ждать»; «насколько мы научились самостоятельно накрывать на стол, чтобы дома помогать матерям» и т. д. Другими словами, нам надо дать детям установку на приобретение тех или иных навыков, на дальнейшее их продвижение, на новую форму организации и т. д.

Только тогда, когда мы дадим новые стимулы к дальнейшему продвижению, мы сможем целесообразно построить и формы организации детского коллектива, целесообразные и осознанные не только для педагога, но и для самих детей. Примерно: «Раньше мы учились работать вместе с руководительницей, теперь учимся самостоятельно работать — вводим дежурства». «Раньше мы учились работать сами, делали простую легкую работу; теперь учимся работать вместе с другими, делать более трудную работу, где один не может справиться, где нужно уметь советоваться, сговариваться, распределять между собою отдельные части работы, помогать друг другу — организуем комиссию».

С другой стороны, необходимо и тут, в работе, связанной с моментами режима, вывести детей за пределы своей ячейки, группы и организовать взаимосвязь между группами. Ибо эта область больше других остается забытой, во власти старых форм. Мы налаживаем производственные, так сказать, отношения, а наш быт остается таким же косным.

Необходимо организовать обслуживающий труд детей, рационализировать его на тех же основах: массовость и четкая организация сил.

Пусть, напр., вместо мытья посуды отдельно в каждой группе, вместо возни дежурных каждой группы со своими чашками, мисками и т. д. — пусть вместо этого за одним большим столом в кухне, скажем, моют посуду всего детского сада дежурные всех групп вместе с техником и под его руководством.

Пусть для всего учреждения организуется общее хозяйство, общий склад материалов, их распределение, организованная выдача. Пусть эта работа производится вместе с детьми разных групп. Организуем их силы и вокруг таких моментов.

Остается третий вопрос: как организуются дети на свободной деятельности? Материалы учреждений дают очень скудные данные. Причиной тому, надо полагать, отсутствие нужного игрового материала, который бы стимулировал детей к большему разнообразию, изменению, нарастанию детской игры в нужном направлении.

С другой стороны, надо надеяться, что если мы построим всю нашу работу — и организованные занятия и моменты режима — по принципу целевой деятельности, то это даст в дальнейшем мощный стимул и для развития свободной игровой деятельности детей и форм их организации на этой деятельности.

Анализ опыта работы по целевым заданиям

1. Задания практического характера

Самым распространенным видом организованных занятий в дошкольном учреждении являются так называемые задания практического характера, напр., сделать ту или иную вещь, нужную для детсада, для дома, для подарков в клуб, устроить групповую комнату, убрать участок, посадить цветы и т. п.

Распространенность такого типа работы имеет свои основания в ясной для всех и бесспорной истине, что только в процессе действия, практического труда, в процессе активного участия в окружающей трудовой жизни ребенок может действительно подготовиться к предстоящей ему в будущем серьезной трудовой деятельности.

Труд по принуждению и труд коммунистический

Но отсюда обычно делают неправильный вывод, что труд ребенка должен быть с самого начала обставлен как суровый жизненный труд, без прикрас и «подслащивания», без особого вдохновения, а чисто «по-деловому, по-серьезному», как это бывает в реальной, окружающей нас жизни. Исходя из того представления, что детям в предстоящей жизни придется работать не только добровольно, свободно, но и по долгу, по необходимости, что трудовой их путь «не будет усеян розами», считают необходимым с самого начала приучать детей к подчинению необходимости, обязательности, долгу и строить поэтому всю работу на этих принципах.

Так, напр., работа по организации дежурств часто строится таким образом: составляется руководителем список очередных дежурств, и детям заявляется о необходимости неукоснительного выполнения работы во время дежурства, мотивируя это требование обычно тем, что каждый должен работать, выполнять свои обязанности и т. п.

Такого рода рассуждения исходят из представления о труде как о труде в условиях капиталистического, эксплуататорского строя, который наилучшим образом охарактеризован Энгельсом в следующих словах: «Если добровольная производительная деятельность есть высшее из известных нам наслаждений, то работа вынужденная есть самое жестокое, самое унижительное мучение. Что может быть ужаснее необходимости каждый день с утра и до вечера делать то, что тебе противно»¹. Но нам в нашей работе, к счастью, не за чем исходить из этих предпосылок. Наша задача не в том, чтобы готовить безропотных, покорных тружеников, а в том, чтобы воспитать творчески-активных строителей социализма, воспитать людей, способных *добровольно, радостно напрягать все свои усилия в общем организованном труде, для общего дела.*

Мы готовим детей для коммунистического труда, о котором Ленин говорил, что это «труд, производимый не для отбытия определенной повинности, не для получения права на известные продукты, не по заранее установленным и узаконенным нормам, а труд добровольный, труд вне норм, труд, даваемый без расчета на вознаграждение, без условий о вознаграждении, труд по привычке трудиться на общую пользу и по сознательному (перешедшему в привычку) отношению к необходимости труда на общую пользу — труд как потребность здорового организма» (Ленин, т. XXV, стр. 151).

Стремление детей к труду как основа воспитательной работы

Это нам диктует совершенно новые, не буржуазные, а социалистические формы и методы организации детского труда.

Прежде всего нужно всячески развивать и укреплять в детях их естественное стремление к социальному сотрудничеству, стремление к участию в трудовой деятельности окружающих. Каждый знает, с какой настойчивостью ребенок добивается участия именно в той работе, которую делают взрослые. «Я тоже хочу» — обычное требование детей, когда они наблюдают работу их окружающих. Но это законное требование детей, вытекающее из их самой ценной склонности, склонности к социальному сотрудничеству, часто нами, к сожалению, игнорируется. И это впоследствии сказывается на поведении ребенка. Мы очень огорчены, когда ребенок в старшем возрасте проявляет слишком большую беспечность, легкомыслие, предпочитает забаву и безделье серьезному труду. А в этом в значительной мере виновато наше собственное поведение в отношении ребенка. Систематически отказывая

¹ Энгельс. Положение рабочего класса в Англии. Гиз. М. 1928 г., стр. 161.

ребенку в его стремлении участвовать в нашей работе, подсовывая ему всякие безделушки, чтоб не мешал, мы этим самым затормаживаем в нем этот рефлекс социального сотрудничества и отводим его стремление к общественной деятельности в русло забав и безделья.

Чтобы воспитать и развить в детях интерес и стремление к общественно-ценному труду, чтобы сохранить *стимулирующую силу общественного труда для наших детей*, необходимо пользоваться каждым случаем, каждым моментом, чтобы создать для детей условия и возможности для добровольного их участия в серьезной трудовой деятельности окружающих.

Мы говорим именно об участии детей в работе окружающих, а не только о подражании. Между этими двумя видами реакции на воспринимаемую деятельность окружающих существует большая разница. Когда мы сталкиваемся с интересным и ценным, с нашей точки зрения, делом других, мы можем на это двояко реагировать:

1) сделаем сами то же, что и они, и покажем, что мы еще лучше можем сделать;

2) приобщимся к ним и будем делать вместе, чтобы вышло еще лучше.

Первый тип реакции выражает известную долю антагонизма между подражателем и объектом подражания, некоторую долю зависти к нему и желание поменяться положением, т.-е. побить рекорд и оставить его позади. Это граничит с типичным буржуазным соревнованием, капиталистической конкуренцией.

Вторая форма реакции, т.-е. *стремление приобщиться к лучшему и вместе двигаться дальше вперед*, является одной из характерных черт социалистического соревнования.

Совершенно ясно, что мы должны в наших детях воспитать навыки, готовность ко второму типу реакций — не только подражать старшим, но по мере возможности слиться с ними и сообща делать общее дело.

Трудовое воспитание как основа развития классового самосознания

Поставив в центре жизни и внимания детей участие в трудовой деятельности, мы приобретем верное средство для развития и воспитания в детях их классового самосознания. Сущность пролетарского классового самосознания сводится, прежде всего, к осознанию, осмыслению и прочувствованию той *границы и пропасти*, которая лежит между *трудящимися и эксплуататорами*, к чувству и сознанию своего родства и принадлежности к *трудящимся и отчужденности от эксплуататоров*. Удовлетворение и развитие в детях рефлекса социального сотрудничества, развитие в них чувства деятельного контакта и связи с трудя-

щимися, с рабочими образует почву, на которой легко вырастить классовое сознание и направленность.

Детям легко будет осознать себя как часть всего рабочего класса и выработать отношение к врагам рабочего класса как к своим врагам.

Сознательный труд как основа воспитания и обучения

Далее необходимо, чтобы вся трудовая деятельность детей, все моменты их работы были максимально осознаны детьми, осмыслены ими, максимально мотивированы для них как нечто общественно-ценное, жизненно-нужное, важное, необходимое.

Нужно, чтобы эти мотивы были очевидны и убедительны для детей, чтобы они вытекали из потребностей, интересов, общих для детей и окружающих их трудящихся. Нужно, чтобы дети почувствовали эти выдвигаемые перед ними общественно-важные цели и задачи как свои собственные, органически выросшие и оформившиеся в их сознании.

А для этого необходимо тщательно позаботиться о том, чтобы накопить, вырастить и укрепить в детях этот интерес и установку на общественную ценность результатов их работы.

Такого рода сознательное отношение со стороны детей к их труду делает последний (труд) источником, из которого органически вырастает богатая познавательная и учебно-образовательная работа детей.

Осмысленный творческий труд всегда выдвигает ряд вопросов, требующих своего разрешения; он также ставит детей перед необходимостью заранее подготовиться к этому труду, поупражняться, потренироваться в целом ряде действий прежде, чем взяться за окончательное выполнение намеченной работы.

Кроме того, сознательный, творческий труд может выработать в детях определенную инерцию или, вернее, устойчивую длительную установку на регулярную, систематическую познавательную и учебную работу. Убедившись на многократном опыте в значении познаний и навыков для творческого труда и жизненно-практической деятельности, дети переходят от спорадического и временного интереса к тем или иным вопросам или упражнениям к систематическому изучению окружающего и приобретению полезных навыков впрок для использования во всей предстоящей жизни и деятельности.

Воспитанные на творческом сознательном труде, привыкшие и приученные, с одной стороны, широко и всесторонне осознавать свои трудовые действия, а с другой — всячески проверять свои мысли на практике, воплощать их в реальном деле, облекать их в ясные, объективные материально-ощутимые формы, — дети тем самым вырабатывают в себе

подлинно научный марксистский диалектико-материалистический метод единства творческого мышления и действия, что является и основной сущностью политехнического воспитания.

Сознательное, осмысленное участие в серьезном, общественно-необходимом труде, приводящем всегда к определенным, объективным результатам, вырабатывает в детях сознание реальной силы и мощи человеческого труда, чувство и сознание власти человеческого коллектива над окружающими его предметами и вещами, закладывает фундамент для материалистического мировоззрения.

Н а л а ж е н н ы й и о р г а н и з о в а н н ы й к о л л е к т и в н ы й т р у д к а к о с н о в а в о с п и т а н и я к о л л е к т и в и з м а

Необходимо также принять все меры к тому, чтобы сделать приятным для детей и самый процесс работы.

Нужно, чтобы у детей процесс труда ассоциировался с чувством удовлетворения от приятного усилия, умеренного напряжения, успешного преодоления препятствий и поступательного продвижения к цели.

А для этого нужно тщательно продумать ход работы детей, все моменты ее оборудования и организации с точки зрения доступности силам ребенка, последовательности отдельных моментов, приспособленности обстановки и обеспеченности получения результата.

Необходимо также сделать максимально приятным для детей и сам процесс *коллективной работы* и достаточно очевидными и ясными для них его преимущества перед индивидуальной работой. Нужно, чтобы ребенок почаще и поглубже переживал чувство подъема и радости от коллективно-организованного слаженного труда, чувство удовлетворения от общих совместных усилий и достижений общих целей. Если мы с раннего детства будем вырабатывать в наших детях на их собственном опыте положительное отношение к коллективному труду, то мы этим самым сделаем многое для подготовки их к строительству социализма.

Для этих детей, надо надеяться, коллективное хозяйство, коммуны и другие формы социалистического труда не будут чем-то новым, непонятным, пугающим, а родным, желанным.

Для этого нужно тщательно продумать все моменты коллективной организации работы с точки зрения правильного, согласованного и мотивированного для детей распределения работы между ними, правильной организации взаимопомощи, предвидения и устранения возможных конфликтов и неполадок.

Надо стремиться обставить как начало, так и завершение коллективного труда с достаточной, соответствующей его содержанию торжественностью и красочностью. *Моменты постановки коллективных целей и моменты совместных общих достижений должны стать праздни-*

ком для наших детей. Этим самым мы воспитываем у детей установку на *социалистические праздники* взамен старых буржуазно-бытовых и религиозных праздников, для которых поводом является обычно совершившееся чудо, изменения в природе, рождение и т. д., словом, все то, что знаменует собою власть стихии и случая над человеком, а не его господство над ними.

Воспитание общественно-направленной инициативы

До сих пор мы говорили о развитии и закреплении в наших детях готовности их к участию в трудовой деятельности окружающих. Но этого мало, надо всячески вырабатывать в наших детях стремление к проявлению *собственной инициативы*, готовность быть *застрельщиками*, организаторами нового общественно-необходимого дела. Надо воспитывать в наших детях не только готовность и умение самим работать, но и желание и умение всячески вовлекать и других в эту работу, быть ее агитатором, пропагандистом.

Это и есть самая основная сущность социалистического соревнования.

А для этого необходимо строить работу детского сада так, чтобы старшие дети могли выполнять роль инициаторов и организаторов работы всех детей; чтобы они, беря на себя наиболее сложную и трудную часть работы, всячески помогали и младшим включиться в эту работу и участвовать в ней по мере своих сил и возможностей. Необходимо таким образом наиболее важные моменты жизни и работы детского сада строить *по принципу общесадовых работ*, примером которых является приводимая нами ниже протокольная запись задания «устроить снежную гору».

Воспитание на основе принципа: «Все — за одного, один — за всех»

Выше мы говорили о воспитании в детях готовности к добровольному, коллективному творческому сотрудничеству в общем деле, но и этого недостаточно.

Об этом как будто твердят и буржуазные педагоги, но они всегда это общее дело противопоставляют своему собственному, частному делу.

Обычно они говорят о *согласовании, примирении* частных и общих интересов или о необходимости «жертвовать» своими частными интересами ради общего.

Такое противопоставление частных интересов общим непосредственно вытекает из эксплуататорской сущности капиталистического

классового общества. Под так называемыми «общими», государственными интересами буржуазные педагоги подразумевают, как известно, интересы господствующих классов, а интересы угнетенных, эксплуатируемых являются теми «частными» интересами, которые должны быть примирены, подчинены или пожертвованы этим «общим интересам». Коммунистическое воспитание, воспитание пролетариата и всех трудящихся для *борьбы с эксплуататорским строем и для строительства социализма*, есть в то же время воспитание *единства общих и частных интересов трудящихся*.

Общие интересы рабочего класса — в борьбе за возможность удовлетворения потребностей и улучшения жизни *каждого рабочего и трудящегося*. Общие интересы рабочего класса не требуют от отдельного рабочего отказа от себя, от своих интересов, как этого требует буржуазная гражданственность, а *лишь осознания и понимания взаимосвязи и подлинного единства его интересов с интересами рабочего класса в целом*.

Поэтому принцип коммунистического воспитания требует от нас выращивания в наших детях с самого начала не только способности *каждого работать в коллективе и для коллектива, но и готовности коллективно, общими силами нести заботы о каждом в отдельности*.

Надо с самого начала воспитывать в наших детях чувство коллективной ответственности за благополучие каждого. А для этого необходимо, чтобы коллективная трудовая деятельность детей, их общая забота распространялась и проникала во все уголки и стороны жизни каждого ребенка в отдельности.

Надо, чтобы дети коллективно устраивали свою жизнь не только в детском саду, но и дома. Этим мы вырвем с корнем из сознания детей ростки буржуазно-мещанской «морали», в которой господствует взгляд на семью, на домашнюю жизнь как на нечто столь интимное и частное, о котором можно только втихомолку злословить, но на которое не может распространиться открытый организованный общественный контроль. Дети должны с самого раннего детства убедиться в том, что *только общими усилиями, товарищеской взаимопомощью* мы можем улучшить нашу жизнь во всех ее моментах.

Такого рода установка детей должна послужить почвой, на которой мы можем воспитывать и выращивать в наших детях самую важную, самую ценную черту социалистического труда — готовность и способность к *коллективному самоучету и самокритике*. Только тогда, когда каждый ребенок убедится на своем опыте в *единстве своих интересов и интересов коллектива*, в подлинном желании и готовности всех и каждого помочь друг другу, — только тогда ребенок сможет научиться спокойно выслушивать критические указания товарищей, дружелюбно их принять и не испытывать обиды, озлобления, огорче-

ния. Только тогда дети будут с большой охотой отмечать не только недостатки, но и достоинства работы товарищей, радуясь их достижениям как своим, как общим для всех.

Ниже приводим примеры практической работы, где указанные моменты находят в определенной мере свое отражение.

ЗАДАНИЕ: «ПОЙТИ ДРУГ К ДРУГУ И ПОСМОТРЕТЬ, КАК УСТРОЕНЫ УГОЛКИ»

Старшая группа

Из проекта «Устроить дома уголок умывания»
(В связи с переходом в школу).

Цели педагога. Основная. Дать детям установку на коллективный самоучет проделанной работы и на дальнейшую систематическую взаимопомощь в самостоятельном проведении процессов умывания и ухода за собой в семье.

Сопутствующая. Воспитать в детях наблюдательность, практическую сообразительность, стремление и умелость в целесообразной организации окружающей их обстановки.

Цель перед детьми. 1. Пойти друг к другу посмотреть, все ли хорошо и удобно сделано в устроенных уголках. 2. Сообща помочь, кому понадобится, устроить получше свои уголки.

планировка задания

Путь накопления цели у детей и постановка ее перед ними. Вызвать детей на разговор о том, где и как они прибили полочки. Высказать свое желание пойти посмотреть, как они устроили уголки. Предложить детям пойти посмотреть уголки друг друга.

Планирование работы с детьми. Поставить перед детьми вопрос, как нам обойти уголки друг друга. Навести на мысль о том, чтобы разбиться на небольшие группы, чтоб скорей узнать, не надо ли кому-нибудь помочь. Попросить пойти с нами родителей. Договориться с детьми о том, на что обращать внимание во время обхода: как висит полочка (высоко, низко), все ли на ней в порядке, где ребенок моется, удобно ли ему мыться, что нужно еще сделать для уголка.

Завершение работы и учет. Предложить детям устроить общее собрание группы совместно с теми родителями, которые с ними ходили, и рассказать о результатах обследования. Подвести детей к тому, чтобы они вынесли постановление сделать некоторым детям недостающие приспособления для уголка умывания.

Запись проведенной работы по заданию

1-й день

Галя Б. во время утреннего осмотра говорит: — Я уже прибила полочку и плакат написала: «Да здравствует мыло и полотенце чистое». Какое полотенце — все равно, а надо, чтоб было всегда чистое. Я сегодня Игорьку буду мешочек для щетки шить.

Соня. Тетя Н., давайте сходим к Гале, посмотрим, как она прибила полочку.

Нюра. Я свою полочку тоже повесила, а мой брат (он вчера из Бутырок пришел) снял шапку и положил на полочку, а я тихонько ее сняла и сказала ему: ты не знаешь, для чего полка? Полка для полотенца, мыла и зубного порошка. У Верочки теперь тоже есть полотенце. Я мылась вчера вечером и сегодня утром. А Ксения у нас шею не моет. Я ей говорю, а она меня не слушает. Пойдемте сегодня ко мне.

Костя. А мне отец с фабрики большое полотенце принес.

Соня. Твой отец работает, где полотенца делают?

Костя. Нет, он шкафы делает.

Соня. Значит, ему дали полотенце руки мыть, зачем он его домой принес. С фабрики ничего нельзя брать.

Витя. А может, Костин отец купил ему полотенце, а он не знает. Видит, Костя полку сделал, значит полотенце надо. Вот и купил.

Костя. Может, и купил, не знаю. Папа мою полку высоко прибил, чтоб Витенька не баловал.

Соня. А высоко неудобно доставать, еще на стул лезть надо.

Ната. Пойдемте сегодня ко мне, я тоже уже повесила полку; мне теперь удобно мыться, я ее не высоко повесила.

Витя. Ого, я как пришел, сразу повесил. Я давно гвозди вбил. Как пришел, сразу повесил, чтоб Ниночка тоже достала свое полотенце. Я на второй крючок не повесил мочалку, а уступил для Нины, ее полотенце висит. Пойдемте ко мне — все покажу. И еще петуха покажу, у нас во дворе большой есть. И у нас около беседки снег растаял, там трава вылезла. Пойдемте сегодня ко мне.

Ната. Нет, давайте по порядку: кто первый сказал — ко мне, к тому первому и пойдем.

2-й день. Собрание детей. Обсуждение вопроса: как обойти друг друга

Илюша. К Гале и Косте пойдем все.

Руководительница. Почему к Гале и Косте все?

Илюша. Потому что у Гали лучше всех: она плакат написала — интересно, а у Кости плохо, ему надо полочку пониже прибить.

Соня. А лучше ко всем вместе ходить.

Руководительница. Долго придется Косте ждать, пока других детей обойдем. А вот еще Коля говорит, ему неудобно мыться — высоко, может еще кому-нибудь помочь надо?

Витя. Ну, тогда поделимся. Кто к кому хочет, к тому и пойдет. Я к Коле пойду.

Соня. Я к Мире.

Руководительница. Теперь подумаем, кто пойдет с вами кроме меня.

Мира. Тетя Дуся.

Соня. Тетя Соня.

Коля. Я могу свою маму попросить пойти с нами.

Галя. И я могу свою попросить.

Руководительница. Давайте сосчитаем, сколько взрослых пойдет с нами.

Мира. Четыре человека.

Илюша. Давайте запишем, кто с кем пойдет, и разделимся поровну.

Мира. Мне все равно, к кому идти, мне ко всем интересно.

Витя. А я хочу пойти к Коле и Косте. И я буду Коле делать скамеечку, а Косте прибью гвозди для полки.

3-й день. Сговор с родителями и практикантами перед обходом

Руководительница. Ребята, кто скажет, зачем мы просили сегодня притти Колину и Галину маму?

Нюра. Я скажу: пойти посмотреть с нами полочки.

Ната. Надо посмотреть, у кого порядок, у кого нет. Надо, чтоб на полке чисто было.

Соня. У кого беспорядок — надо напомнить убрать, и чтоб на полочку игрушки не клали.

Витя. И, может, кому что-нибудь еще для умывания надо сделать?

Коля. Мне скамеечку надо: мне высоко мыться, вода в рукава льется.

Соня. А мы без рубашки моемся. Зачем в рубашке моешься?

Витя. Все равно плохо, если высоко. Вот пойдем к Коле, там посмотрим, какая скамейка нужна.

Руководительница. Ребята, посмотрим друг у друга, все ли на полочке в порядке и удобно ли мыться, а теперь давайте собираться. Пора идти.

Дети расходятся.

Посещение Нюры

Нюра перед своим домом забегает вперед и говорит нам: «Я побегу — вам дверь открою». Открывает дверь и кричит нам: «Идите, идите». Входят в комнату, где висит полочка. Дети подходят к полочке, несколько секунд молча все осматривают.

Ната. У Нюры все в порядке.

Нюра (смущенно). Это мое полотенце, это Варину, вот мыло, вот порошок.

Моня. А где порошок Веры?

Нюра. Вера еще учится в детском саду чистить зубы, а мыться я ее учу — ее чашка в детском саду.

Мира. А где ты моешься?

Нюра. Идемте, идемте, я вам покажу.

Нюра ведет нас в кухню, достает таз, ставит его на скамейку. — Вот здесь я моюсь. Ксения льет воду, а я моюсь.

Соня. У Нюры порядок. Полотенце чистое, и у Веры чистое.

Ната. А где ты спишь?

Нюра. Вот здесь, с Верой.

Ната. А где твой столик?

Нюра. У меня нет столика.

Ната. А у тебя игрушки есть? — Нюра вздыхает и опускает голову.

Ксения (сестра Нюры). Мама им столик купила, а игрушек у нас нет, у мамы нет денег на игрушки.

Руководительница. Ну, ничего, вот мама купит вам столик, а игрушки мы сделаем сами в детском саду. Вот полочки сделали, полотенце сшили, и игрушки сделаем.

Нюра поднимает голову, улыбается и кивает головой.

Соня. У Нюры порядок; правда, тетя Н.?

Ната. Ну да, порядок, ты же сама видишь.

Соня. Вот бы хорошо, если б у всех порядок был.

Мира. Мы как придем, давайте устроим собрание и расскажем, кто что видел.

Соня. Только давайте сегодня устроим собрание, ладно?

Анализ задания

Это задание является предпоследним в общей цепи заданий проекта: «Устроить дома уголок умывания» (в связи с переходом детей в школу).

Цель проекта: дать детям установку на коллективный самоучет и систематическую взаимопомощь в улучшении быта и условий жизни и работы в семье (в данном случае — в отношении основных культурно-гигиенических навыков умывания и чистки зубов). Данное задание:

«пойти друг к другу и посмотреть, как устроены уголки» выдвигается уже после того, как самоучет приобретенных культурно-гигиенических навыков проведен и умывание перенесено в семью. Таким образом цель этого задания: подкрепить уже созданную в предыдущей работе установку на проведение этих процессов в семье и создать у детей установку на систематический самоучет и взаимопомощь в этой работе.

Почва для накопления цели у детей подготовлена всей предыдущей коллективной работой детей по устройству уголка, где каждый ребенок изготавливал вещи не только для себя, но и для других детей, где дети делали общее дело, были объединены общей целью: сделать всем уголки. После этого естественно желание детей посмотреть, как эти уголки у каждого получились, кому еще надо помочь.

Таким образом цель назревает в результате организации и установки детей в процессе всей предыдущей работы по устройству уголка. Оформление этой цели перед детьми проводится постепенно.

Вначале она выявляется как желание посмотреть уголки друг друга во время беседы о том, как дети прибили дома свои полочки.

Затем, после того как у детей возникла уже определенная установка на обход, цель окончательно вскрывается в виде готовности не только посмотреть, но и помочь друг другу. Утренний осмотр является основным моментом, концентрирующим мысль детей вокруг своих уголков. Галя вспоминает о том, что она уже успела проделать и что еще ей предстоит. Это возбуждает интерес детей, желание посмотреть. Каждый хочет рассказать о том, что у него проделано, приглашает к себе, указывает, на какие факты он натолкнулся дома (у одного старший брат не знал, для чего существует полочка, и неправильно ее использовал, у другого сестра не моет шеи, третьему отец принес полотенце и т. д.). Все это усиливает интерес детей и приводит их к решению: пойти друг к другу посмотреть и т. д. В беседах детей выявляется целый ряд знаний и навыков, приобретенных в результате предварительной проработки данного проекта. Предыдущая проработка и накопленный уже на ее основе опыт приводят их к критической оценке того, что они видят и слышат. «Какое полотенце — все равно, а чистое надо чтобы было всегда». «Брат снял шапку и положил на полочку. Я сняла и сказала ему: ты не знаешь, для чего полка. Полка для полотенца, мыла и зубного порошка». «А Ксения не моет шею. Я ей говорю, а она не слушает». На замечание Кости, что полка высоко прибита, Соня: «Высоко — неудобно доставать: надо на стул лезть». На замечание, что вода в рукав льется, отвечают: «Мы без рубашек моемся. Зачем в рубашке моешься» и т. д.

Разговоры детей, выяснение, что не у всех одинаково хорошо устроено (у Гали лучше всех — она плакат написала, а у Кости плохо,

ему надо полочку пониже прибить), и напоминание руководительницы, что во время обхода надо будет помочь тем, кто в этом будет нуждаться, приводят к четкому оформлению целевой установки обхода. Цели в формулировке детей:

1. Надо посмотреть, у кого порядок, у кого нет. «Может, кому что-нибудь еще для умывания надо сделать» (т.-е. посмотреть, у кого чего нехватает и помочь ему).

2. У кого беспорядок, надо напомнить убрать, и чтобы на полочки игрушки не клали (т.-е. помочь указанием во время обхода).

Таким образом цели носят ярко выраженный общественный характер. О том, насколько такой характер доступен детям и естественно вытекает из созданной раньше у них установки, свидетельствует та легкость, с которой дети подхватывают едва высказанную мысль руководительницы. Руководительница почти не вмешивается в обсуждение детей и одной ее фразы оказалось достаточно, чтобы у детей создалась определенная целеустремленность.

Сознательность детей и их подготовленность к этой работе сказываются и в том, что дети оценивают не качество того или иного предмета само по себе, а как эти предметы в различных условиях приспособлены к выполнению ими их основной функции (удобно ли прибита полочка, где находится умывальник и т. д.). Они оценивают сделанное ими с точки зрения практического использования этого и пригодности к той цели, для которой это предназначалось. Дети также оценивают, правильно ли пользуются всем этим, аккуратно ли все содержится, чего нехватает и что в связи с этим предстоит еще сделать.

Такой коллективный самоучет, завершающий собой целый этап работы, имеет тройное значение:

1. Он помогает ребенку осмысливать свою определенную деятельность как нечто целое, укрепляет целенаправленность его поведения.

2. Он приучает ребенка к умению рационально использовать различные условия окружающей среды.

3. Приучает ценить общественное мнение, уметь внимательно выслушивать от товарищей их критические замечания и воспитывает готовность к дальнейшему усовершенствованию своей работы.

Самый процесс обхода совершается детьми с полным сознанием ответственности момента. Руководитель почти не вмешивается. Дети внимательно осматривают, делают свои замечания, задают вопросы («Где моешься? где спишь?»). Обследуемый ребенок обстоятельно все разъясняет, показывает. У детей самостоятельно возникает желание оформить все виденное, свои впечатления на общем собрании. Замечание Сони: «Вот бы хорошо было, если бы у всех такой порядок был» свидетельствует о большой спаянности детского коллектива, о том, что достижения своего товарища радуют каждого, о глубоком понимании

детьми основных целей задания. На такого рода работе дети, действительно, упражняются и готовятся к той роли, которая предстоит им в будущем как активным участникам строительства социализма.

Они приучаются проникать во все поры окружающей жизни и применять все свое умение, все свои способности для ее улучшения и усовершенствования.

Все это достигается тем, что весь этот организующий момент построен таким образом, что каждое задание, каждый шаг работы детей все больше укрепляет и углубляет основную первоначальную установку на взаимопомощь и коллективное улучшение своей жизни.

Органически растущая и постепенно усложняемая целевая установка детей, подкрепляемая серьезным, внимательным участием взрослых в деятельности детей, участием родителей в обходе, сопровождаемая рядом ярких эмоциональных стимулов, как праздник и т. п., мобилизует все силы, всю инициативу детей, делая их творческими, изобретательными, внутренне организованными, дисциплинированными.

Следует отметить значение и смысл намеченного педагогом предварительного плана работы. Он является как бы планом про запас, на тот случай, если дети будут нуждаться в данном стимуле для проявления своей инициативы. «Вызвать детей на разговор о том, где и как они прибили полочки. Высказать свое желание пойти посмотреть, как они устроили уголки». На самом деле, дети, подготовленные предыдущей работой по данному организующему моменту, опередили педагога и почти без особой его помощи и вмешательства, самостоятельно формулируют свои цели, раскрывают и планируют свою работу.

ЗАДАНИЕ: УСТРОИТЬ МЕСТО ДЛЯ ЗУБНЫХ ЩЕТОЧЕК И СТАКАНЧИКОВ

Младшая группа

Общие сведения

Дети посещают сад около трех месяцев. Из навыков умыванья с ними проводилось: 1) мытье рук перед едой и 2) после уборной. С приемами мытья рук (смочить, намылить, смыть, стряхнуть капли с рук, вытереть) дети справляются, последовательность их знает большинство группы.

Почти все дети в детский сад приходят чистыми: умывают их дома матери.

Цели педагога. Основная. Создать у детей установку на чистку зубов и на сохранение в чистоте и порядке всех необходимых принадлежностей для этого (в результате чего должно явиться задание «научиться чистить зубы»).

Сопутствующие. Воспитать в детях сообразительность, навыки целенаправленного мышления, умение и склонность рационально организовать обстановку для жизни и работы.

Цель перед детьми. Устроить место для щеточек и приготовить стаканчики для чистки зубов.

П л а н и р о в к а з а д а н и я

Путь накопления цели у детей

Дети будут подведены к заданию в процессе беседы вокруг рассматриваемых подарков старших — зубные щетки, мешочки для них и зубной порошок. Детям будет поставлен вопрос: куда мы положим щетки?

Момент постановки цели перед детьми и планирование работы с ними (предварительное)

Возобновить интерес к впечатлениям, связанным со вчерашней беседой и подарками. Задать снова вопрос, где мы устроим щетки и мешочки. Указать место в шкафчике, если дети не догадаются. Предложить пойти в среднюю группу посмотреть, как у них лежат щетки.

В средней группе направить вопросы и внимание детей к цели прихода. Предложить детям и у себя так же устроить все.

Ход и организация работы детей и руководителя

Работу организовать следующим образом: привлечь практикантку и распределить детей на две группы: одна работает с нею, другая — с руководительницей (каждой группе указать ее дело: вы вымоете для всех стаканчики; мы вытрем полочки и повесим всем щеточки в мешочках, как у средних). Первая берет все стаканчики из шкафа; моет, полощет их (практикантка вытирает) и ставит их обратно в шкаф. Другая вытирает влажной тряпкой полочки и вкладывает в каждый мешочек щеточку. Руководительница прикрепляет у каждого значка мешочек со щеточкой, подаваемый детьми.

Завершение и учет работы

По окончании работы руководительница предложит позвать среднюю группу, чтобы показать им, как мы устроили у себя все для чистки зубов.

В процессе разговора с детьми средней группы задает им вопрос, как они учились чистить зубы — сразу ли с порошком или сначала без порошка.

Запись проведенной работы по заданию

1-й день

В 11 час. утра состоялся праздник, посвященный старшим группам, перешедшим на домашнее умывание.

Младшие вернулись с праздника в свою группу и принесли с собою подарки старших: зубные щетки в 2 перевязанных коробочках, мешочки для них в открытой коробке и зубной порошок. Пришли шумливые, несколько возбужденные.

Т а м а р а Ц. (к Вол. Ш., который несет порошок). Дай понюхать. (Нюхает коробки.) Пахнет зубным порошком.

Шура Р. принес щетки, кладет на стол коробки и пытается развязать.

В е р а и Н а д я З. Дай я, дай мне. (Спорят с Шурой.)

Же н я Ч., Т а м. Ф., Т о м а рассматривают мешочки. Же н я прижимает мешочек к щеке, промко смеется.

Т а м. Ф. обнаруживает отверстие в мешочке (оно для щетки). — Зачем? (Переворачивает его, не получив ни от кого ответа.)

Т о м а (спорит с Т а м. Ц). Это мой. — Т а м. Ц. одной рукой захватывает мешки в коробке, другой вырывает мешочек у Тома. Тома плачет.

Предлагаю детям вымыть руки и сесть всем за стол, чтобы рассмотреть, что нам подарили. Отбираю подарки. Зубной порошок прячу подальше, не хочу фиксировать на нем сейчас внимание детей.

Дети моют руки, постепенно успокаиваются. Садятся за стол. Предлагаю Володе раздать всем щетки, сажусь за стол сама.

В о л о д я Ш. Из чего они? (гладит ручку) — беленькая.

Л и д а. Это косточка.

Р у к о в о д и т е л ь н и ц а. Да, ручка у щетки костяная. Потрогайте, какая она гладенькая.

В о л о д я Ш. (трогает волосы). Она жесткая (произносит: жесткая). Это от кого волос?

Шура З. От зайчика.

В о в а М. От коровы.

Л и д а. Нет, тут белые.

Р у к о в о д и т е л ь н и ц а. Володя верно сказал — волосы жесткие.

Т а м а р а Ц. От ежика. Я в деревне видела ежика.

После раз'яснения, из чьих волос делаются щетки, руководительница спрашивает: а где мы их держать будем?

Же н я Л. (указывает пальцем на шкаф с материалами в игровой комнате, мы сидим в столовой). Там.

Володя Ш. Нет, тут, где полотенца.

Лида. Такую полочку приедем.

Тамара Ф. Я буду так чистить зубы. (Трет щеткой по зубам.)

Лида (заметив мое движение, опережает меня). Нельзя, нельзя в рот. Они грязные, щетки-то.

Руководительница указывает, что мы прокипятим щетки, и только тогда можно ими чистить зубы.

Вера (рассматривая щеточку, медленно говорит). Мы будем порошком чистить зубы, а полоскать?

Тамара Ф. Стаканчиками.

Лида. Не, водой. Вон вода. (Показывает чайничек с водой для полоскания рта.)

Дети до сих пор полоскали рот после еды, но зубов не чистили. Вера взглядывает на чайник, потом на меня, успокоенно улыбается.

Вова М. Мне мама и дома купит тоже щетку и порошок.

Женя Ч. И мне, зубы чистые будут.

Вова М. И не будут болеть.

Володя Ш. Всем нехватит щеток. Где Люся? (Люся не посещает сад по болезни.)

В этот момент приносят обед.

Руководительница. Давайте сюда щетки — проверим. (Дети передают щетки. Руководительница укладывает их по одной в коробки, одновременно называя имена детей.) — Есть и Люсе. Давайте обедать, а после придумаем, где нам держать щетки.

Первая после дневного сна просыпается Тамара Ф. Потягивается, протирает глаза, обращается ко мне. — Я надумала, куда щетки спрятать. Я покажу тебе.

Руководительница. Оденься, тогда покажешь.

Тамара, одевшись, берет меня за руку и без слов ведет к шкафу, в котором находятся стаканчики для полоскания рта. На нижней полке, завешенной парусиной, сложены книги и бумаги. Тамара подымает парусину и тычет пальцем в дальний угол полки. — Вот сюда. — Лицо озабоченное.

Руководительница. Хорошо, мы подумаем, удобно здесь или нет.

Тамара Ц. еле дождалась конца одеванья, прибежала к шкафу, схватила щетки и стала играть ими.

Володя Ш. потребовал одну коробку себе. Стал считать щетки и укладывать их в коробку, снова вынимать и по-новому укладывать.

Тамара Ц. унесла коробочку в коридор и в уголочке на скамье играет щетками. В комнату возвращается очень неохотно.

Лида показывает приходящим за детьми матерям мешочки, дает нюхать порошок.

2-й день

Лида, войдя в столовую, служащую и умывальной, говорит: Сегодня мне умываться.

Володя Ш. пришел раньше, сидит, рисует в игровой. После слов Лиды оставляет рисунок, бежит в столовую, взглядывает на вывешенные значки, улыбается и мне.

Оба отодвигают от стола стулья, снимают с себя фартучки, платье или верхнюю рубашку, складывают на спинку стула. Лида очень аккуратно, Володя небрежно.

Лида. Мне мама книжечку новую купила, про грибы.

Володя. Я знаю, мне мама суп из грибов всегда варит.

Лида. Не, не, это не такие. Я в деревне грибы собирала; это, что в лесу растут, вот.

Володя (первый подходит к умывальнику). Я сейчас шею.

Напоминаю о порядке умывания: сначала руки надо вымыть.

Володя открывает кран, уверенными движениями смачивает руки до локтя, потом намыливает их, говорит: — Я и уши буду мыть.

Входит Вова Г., потом Игорь и Вова М. Смотрят на умывающихся. В. Г. улыбается.

Лида (к Володе). Ты с мылом?

Володя. Ну, да, с мылом-то лучше.

Руководительница. Вся грязь отмоется.

Лида вдруг поворачивается ко мне: — А щетки куда? (Смеется). Ты забыла?

— Нет, я помню. Поскорее умывайтесь, тогда и решим, где нам держать щетки и как их положить.

Игорь подходит к шкафу, где стоят стаканчики детей, открывает дверцы и смотрит. Медленно и молча отходит. Оставляет дверцы шкафа открытыми.

В комнату быстро входит Вера и обращается ко мне: — Куда мы щетки положим? (Заглядывает в шкаф.) Сюда? (Улыбается.) Ну-да.

Ее перебивает Шура Р. — Смотрите, смотрите, — не упал я. (Он скачет на одной ноге.)

Руководительница. Хорошо скачешь, а ты послушай, что Вера говорит. — Беру Шуру за руку и поворачиваю лицом к шкафу. — Она говорит, чтоб нам щеточки в этом шкафчике держать. Хорошо, правда, ребята?

Лида уже вытирает лицо. — Хорошо, там чистенько.

Шура освобождает свою руку и, прыгая на одной ноге, исчезает во второй комнате.

Вера. Мы будем чистить зубы?

Тамара Ц. проходит, ни на кого не глядя, прямо к щеткам. Берет их к столу, играет ими. Вова М. приносит на стол мешочки, расклады-

вает их рядами. Замечает отверстие. — Во! — Втыкает палец, громко смеется.

Игорь. Это, наверно, для щеточек. (Всовывает щеточки ручками наружу. Играют втроем.)

Входит Тамара Ф. — Я тоже хочу мыться. — Кричит: Женя, давай опять умоемся! — Входит Женя, улыбается, быстро раздевается, обе умываются ловкими, быстрыми движениями. Тамара сильно брызгается, часто взглядывает на Женю, говорит: — Давай уши тоже. — Всовывают пальцы в ушное отверстие, повторяют это движение несколько раз, раковины не трогают.

Руководительница. Давайте шею научимся хорошо мыть, а тогда и уши. Уши мыть трудно.

Вера приносит воду для полоскания рта.

Лида (к Тамаре). Ты локоть вымыла? (Щупает свой.) У меня чистый.

Вова Г. все время молча следил за умывающимися. — И я буду мыть шею. (К руководительнице.) Дай мне значок. — Раздевается и умывается, улыбаясь, часто поворачивается ко мне. Я прикрепляю его значок. Движения неловки, с локтей течет, почти не сгибается над корытом. Показываю, как надо мыться.

Тамара Ф. А зубы мы когда будем чистить? — Вера подходит, слушает.

Руководительница. Да вот мы еще не знаем, как нам устроить щеточки. Надо раньше все устроить, а тогда уж будем учиться чистить.

Володя. А когда будем зубным порошком чистить?

Вера (все также озабоченно). Щеточки можно в стаканчики.

Руководительница. Нет, ребята, неудобно будет. После еды надо полоскать рот, и щеточки всякий раз вынимать да снова складывать. Вот поглядите, как Вова М. сделал. — Беру у играющих мешочки со щетками. — Может, так? А?

Щура Р. Так, так, я у нашей Тоськи видел.

Руководительница. Давайте пойдем к детям средней группы и посмотрим, как у них щетки для зубов устроены, а тогда уже и у себя все сделаем.

Вера мчится к дверям, Там Ф. за ней, дальше Женя Ч., Тома. Останавливаю их, предлагаю пойти всем вместе, а им узнать у средних, можно ли нам к ним притти.

Вова Г. зовет меня из столовой, где находятся умывальники.

— Тетя П., посмотри! Тетя П., как легко! (К Жене Ч.). Ты мылась? Ты мыла шею? (Не получив ответа). Я мыл шею, она не мыла шей.

Игорь. Я когда-нибудь тоже шею вымою.

Шура Р. Я когда шею буду мыть? Скажи. (Задумывается. Через секунду.) Я кругом на одной ножке обскакал. (Смеется.)

Руководительница. Ты, верно, и умываться скоро научишься. В понедельник будешь мыться. Давай повесим твой значок.

Шура. Валяй! — Скачет на одной ноге. — Я в понедельник буду шею мыть.

В группу входит опоздавший Женя Л. с матерью. Вова Г. к ней: Знаешь чего, знаешь чего? Я шею мыл, я большой.

Прибегает Вера и прочие от средних. — Можно, можно, идемте.

Строимся. Спрашиваю отдельных ребят: ты что помотришь в средней группе? Один Женя Л. отвечает: книжки. Остальные: щеточки, мешочки, коробочки с порошком. — На мое предложение сказать средним, зачем мы пришли, вызываются многие, Шура З. настойчивее других. Соглашаемся.

Руководительница. Ну-ка, расскажи нам, как ты им скажешь?

Шура З. Я — здравствуйте скажу, и — где ваши щетки.

Вера поправляет: — Покажите, где у вас лежат щетки? — Лицо крайне озабоченное.

По приходе в среднюю группу, Шура З. краснеет, закусывает губу и молчит. Мои попытки раскачать его не действительны. Положение спасает Вера: пока я агитирую Шуру, она выходит вперед и громко говорит: — Мы пришли посмотреть щеточки, где они у вас лежат?

Во время осмотра никто из детей не отвлекается. Спрашиваю:

— Ну что, ребята, удобно у них устроено?

Вера. Да.

Лидя. У них на кнопочках.

Тамара Ф. И мы на кнопочках.

Обращаю внимание детей на то, что щеточки вставляются в мешочки ручкой вглубь. Средние нам объясняют, зачем так делается.

Руководительница. Давайте и мы так сделаем у себя.

Приглашаем среднюю группу прийти к нам посмотреть, как мы сделаем.

Дети за завтраком болтливо настроены, но легко подчиняются предложению руководительницы есть молча, чтобы поскорее окончить еду и приняться за работу.

Володя Ш. А когда мы будем чистить зубы зубными порошками? — На этот вопрос руководительница дает объяснение: — Когда научимся чистить зубы без порошка, тогда станем учиться чистить порошком.

После завтрака, полосканья рта и т. д. из столовой в игральную комнату уходят 2—3 ребенка. Остальные толпятся в столовой, помогают руководительнице убирать со стола.

Шура З. взбирается на стул, ищет кнопки. Наконец, рассматривает, говорит, ни к кому не обращаясь: — Нехватит.

Руководительница. Сходи, Шура, к М. М., попроси кнопки, нам много нужно.

Шура убегает.

Руководительница обращается к детям: — Давайте начинать, ребята! Вымоем стаканчики, уберем чистенько в шкафу и прикрепим мешочки со щетками. Кто хочет мыть стаканчики, будет работать с тетей Н. (практикантка, с которой накануне уговорено о работе), а кто убирать в шкафу — со мной. — Руководительница называет имена ребят на первой работе и предлагает им все приготовить для работы. Практикантка уводит детей на кухню. (Там приготовлено все заранее).

Руководительница. А мы давайте поставим все стаканчики на стол. Они для всех стаканчики помогут, а мы клееночки вымоем и щеточки повесим.

Вера бежит, закусив губы, к шкафу, берет свой стаканчик и несет на стол. Шура Р. берет два, за ним и остальные дети также. Вера секунду колеблется, потом относит свой стакан и берет два по очереди. Руководительница приготовляет тряпки.

Первая группа детей приносит тазы, мыло, полотенце и в ведре теплую воду.

Шура З. (заглядывает в ведро). Вы здесь будете мыть? Стаканчики могут утонуть.

Вова М. (возбужденно). Нет, нет, мы в тазах. — Стучит тазами.

Практикантка расставляет тазы, наливает воду, распределяет стаканчики, каждой паре детей по 5—6 стаканчиков. Каждый стаканчик мылся в мыльной воде, затем переходил ко второму ребенку на полоскание и затем к практикантке на вытирание.

Вова М. громко смеется: — Белая вода стала. — Ловит пальцами пузырьки мыла, трет стенки стаканчика, снова опускает в воду и глядит на свет. Вера (она попала в группу детей, моющих шкафчик): Я хочу с ними стаканчики мыть. Только я хочу полоскать без мыла. — Место нашлось. Вера каждый сполоснутый стаканчик приветствовала: — Во! Во, какой! Блестит!

Шура Р. (моет шкаф) обращается к руководительнице нетерпеливо: — Давай скорей тряпку. — Работал долго молча, тщательно тер каждую клееночку. Приходил два раза с просьбой вымыть тряпочку, стала грязная. Оставил работу последним и пожаловался: — Эта грязь никак не отмывается, посмотри!

Женя Ч. по поручению руководительницы принесла из кухни щеточки в чашке: — Они кипели — тетя Юля сказала.

Руководительница. Теперь уже щетки чистые, завтра можно чистить зубы.

Тома и Тамара Ц. вынимают из коробки мешочки и раскладывают их на столике; поспорили.

Руководительница. Ну, давайте прикреплять

Тома. Мне, мне!

Тамара Ц. (отталкивая ее). Я первая сказала, чтоб мне.

Шура З. приготовил одну кнопку, протягивает мне.

Руководительница. Ну, которая полочка уже совсем чистенькая?

Лида. Моя, моя! (Потом) Нет, нет, еще эту клеенку.

Руководительница. Давайте первой Люсе прикрепим (общая любимица, больна свинкой).

Тамара Ц. На, на, вот хорошенький мешочек.

Женя Ч. А я ей эту щеточку.

Руководительница. Теперь давайте всем по очереди.

Шура З. (подавая последнюю кнопку). Готово. (Закладывает руки за спину).

Тамара Ф. (ко мне). Давайте вымою тряпочки.

Вова М. (моет стаканы). Все. — Передал последний стаканчик Вере. — Я сам вылью воду. — Вылил, не пролив.

Практикантка собрала тазы. Обращается к детям: — Давайте унесем на место. — С нею пошло четыре человека.

Вова М. схватил тряпку, стал энергично тереть стол. За первым вытер второй, потом ринулся под стол и стал той же тряпкой тереть пол.

Вова Г., раскрасневшийся, улыбающийся, лобуется стаканчиками. — Много их как! — Поет «Стаканчики граенные...»

Волюдя Ш. молча подает их мне и Лиде; мы расставляем.

Шура Р. Похоже, как у средних.

Вера. Идут, идут.

Вова М., выскочив из-под стола, бросается в коридор, потом обратно. Закрывает лицо руками от смущения, смеется.

Пока дети средней группы рассматривали и одобряли нашу работу, Женя Ч., Женя Л. и Зина постепенно уходят в игральную. Тома за ними, начинают играть.

Володя Ш. (к руководительнице средней группы). А вы как чистили зубы — без порошка сперва? — После объяснения говорит удовлетворенно: и мы тоже.

Руководительница средней группы предлагает идти гулять всем вместе. Володя закрыл дверцы шкафа. Дети средней группы помогают нам одеться.

После обеда. Лида (провождает глазами Тамару Ф., первую вставшую из-за стола). Сейчас она будет стаканчики брать и увидит щеточку. — А когда сама полоскала рот, полюбовалась стаканчиком, потом сказала: — Я как стану мыть рот, он у меня грязненький, а как вымою, — он чистенький... Все переменяется.

Анализ задания

Воспитательное значение данного задания ясно видно из определения целей его педагогом.

Данное задание выдвигается уже после того, как в основном установка детей на приобретение навыков умывания создана и часть навыков, связанных с умыванием, привита детям. Задание по устройству принадлежностей для чистки зубов является одним из последних в данной проработке.

В основном к данной цели дети подготовляются всей предварительной работой. Накопление цели складывается из следующих моментов: а) праздник у старших и получение подарков; б) предварительное непосредственное рассматривание подарков; в) беседа о них; г) вопрос о том, куда положить щетки; д) экскурсия в среднюю группу.

В связи с праздником и подарками вся деятельность и мысли детей сконцентрированы вокруг принадлежностей чистки зубов. Они рассматривают вещи, нюхают их, прижимают, играют ими. Во время беседы возникает ряд дополнительных моментов и первоначальные недифференцированные реакции детей несколько упорядочиваются. Внимание концентрируется на зубной щетке (порошок спрятан руководителем). Возникают вопросы: из чего щеточка, какая она по качеству, откуда волосики и т. д.

Таким образом все знания и предыдущий опыт детей мобилизуются вокруг этого момента. Следует обратить внимание на применяемые педагогом приемы стимулирования цели у детей.

У маленьких детей этот процесс идет не так, как у старших.

Если у старших процесс накопления цели часто органически вырастает изнутри, из предыдущей детской деятельности, вытекает как бы логически из нее, дети как бы сами видят этот процесс нарастания цели, участвуют в нем, то у маленьких этот процесс совершается преимущественно под влиянием постепенного суммирования внешних стимулов. Маленькие дети идут к цели не прямо, а зигзагами, с частыми отклонениями в сторону, до тех пор, пока необходимая доминанта не созреет настолько, что приковывает их внимание на достаточно длительный срок, нужный для выполнения работы.

Роль руководителя в этом процессе сводится к правильному подбору стимулов, к их своевременному применению, соблюдая необходи-

мые паузы для того, чтобы дать детям возможность «переварить» эти стимулы и «накопить» нужную доминанту.

Слишком сгущенное их применение, без необходимых пауз, обычно таких маленьких детей перевозбуждает и тем самым, как известно, препятствует образованию достаточно длительной доминанты.

В протокольной записи данного задания мы видим именно этот методический путь.

После первого яркого стимула — зубные щетки, полученные в подарок от старшей группы, — который привел детей в состояние довольно повышенного возбуждения, руководитель прибегает к весьма удачному приему для их успокоения. Он предлагает детям помыть руки, сесть за стол и рассмотреть щеточки (прячет зубной порошок) и зароняет в головы детей мысль о необходимости найти для них место: «Давайте обедать, а после придумаем, где нам держать щетки».

Обед и послеобеденный сон являются очень уместными паузами успокоения детей. После сна у большинства детей возобновляется интерес к полученным подаркам, но руководитель его не форсирует: «Хорошо, мы подумаем — удобно здесь или нет», говорит руководитель, когда ребенок предлагает прятать щеточки в шкафчик.

На второй день утром начинается в группе обычная жизнь — идет процесс умыванья. Когда один из детей напоминает руководителю: «А щетки куда? ты забыла?» — руководитель направляет интерес детей в намеченную сторону: «Нет, я помню. Поскорее умойтесь, тогда и решим, где нам держать щетки и как их положить». И здесь снова начинается как бы самопроизвольное возвращение детей к этой угасшей доминанте: Игорь подходит к шкафу, где стоят стаканчики детей, открывает дверцы и смотрит. Медленно, молча отходит. Руководитель, чтобы облегчить искания детей, умышленно оставляет дверцы шкафа открытыми. Это и помогает, повидимому, Вере найти правильное разрешение стоящей перед детьми задачи. В комнату быстро входит Вера и обращается ко мне: «Куда мы щетки положим?» — Заглядывает в шкаф. — «Сюда?» — Улыбается. — «Ну, да».

Руководитель пользуется предложением Веры и обращает на него внимание всех детей и опять создает некоторую паузу, в течение которой одни дети заняты щетками, осматривают их, а другие продолжают заниматься текущими утренними делами — умываньем и пр.

Когда дети ставят вопрос уже вплотную, по-деловому — «Когда мы будем чистить зубы?», — тогда руководитель выдвигает перед детьми во всей полноте и тоже по-деловому стоящее перед ними задание: «Да вот мы еще не знаем, как нам устроить щеточки. Надо раньше все устроить, а тогда уже будем учиться чистить зубы».

И тут начинается подлинный процесс общего продумывания и планирования предстоящей работы. Вера: «Щеточки можно в стаканчики».

Руководитель: «Нет, ребята, неудобно будет. После еды надо полоскать рот, и щеточки всякий раз вынимать и вкладывать». При этом руководитель использует, подхватывает удачный случай. Вова замечает отверстие в мешочках. — «Во!» втыкает палец, громко смеется. Игорь: «Это, наверное, для щеточек». — Всовывает щеточки ручками наружу. Руководитель обращает внимание детей на это: «Вот поглядите, как Вова сделал. Может, так? а?» И тут же руководитель вносит предложение — пойти в среднюю группу посмотреть, как это у них устроено. И для этого предложения руководитель выбрал подходящий момент, а именно — после заявления Шуры Р., что он видел такое устройство щеточки у старшей девочки Тоси.

Созревшая таким образом у детей доминанта сразу организует их на работе. Дети организованно идут в среднюю группу с полным сознанием цели своего посещения. Строимся. Спрашиваю отдельных ребят: «Ты что посмотришь в средней группе?» Один, Женя Л., отвечает: «Книжки». Остальные: «Щеточки, мешочки, коробочки с зубным порошком».

В средней группе та же Вера проявляет свою инициативу, добровольно выступает и с большой ясностью и четкостью формулирует цель прихода: «Мы пришли посмотреть щеточки, где они у вас лежат».

Во время осмотра никто из детей не отвлекается, некоторые ребята проявляют большую наблюдательность. Лида замечает: «У них на кнопках».

Несмотря на довольно повышенное возбуждение детей: — «за завтраком болтливо настроены», они «легко подчиняются предложению руководителя есть молча, чтобы поскорее окончить еду и приняться за работу».

С этого момента мы уже видим полную длительную власть этой доминанты над детьми. Большинство детей «толпятся в столовой, помогают руководителю убирать со стола» (чтобы поскорее приняться за работу).

Дети уже начинают проявлять инициативу, расторопность, сообразительность и признаки настоящего предварительного планирования учета условий, необходимых для работы.

«Шура З. взбирается на стул, ищет кнопку. Нашел, рассматривает, говорит, ни к кому не обращаясь: «Нехватит».

Вместе с тем руководитель освобождает детей от необходимости планирования организации работы — что кто будет делать, а предлагает им готовый, но достаточно ясный и четкий план работы: «Давайте начинать, ребята. Вымоем стаканчики, уберем чистенько в шкаф и прикрепим мешочки со щеточками. Кто хочет мыть стаканчики — будет работать с тетей Н., а кто убирать в шкаф — со мною» и т. д.

И это в данном случае правильно. Дальнейшая затяжка процесса планирования и отодвигание момента выполнения работы было бы рискованным. Это могло бы перегрузить детей, расстроить их и отбить охоту к работе.

Тут в процессе работы разыгрываются маленькие эпизоды борьбы двух начал — индивидуализма и коллективизма, легкая победа последнего и влияние товарищеского примера. «Вера бежит, закусив губы, к шкафу, берет свой стаканчик и несет на стол. Шура берет два, за ним и остальные дети также. Вера секунду колеблется, потом относит свой стакан и берет два по очереди». И дальше: «Тома и Там. Ц. вынимают из коробки мешочки и раскладывают их на столике, поспорили. Руководитель: «Ну, давайте прикреплять». Тома — «Мне, мне». Там. Ц., отталкивая ее: «Я первая сказала, чтоб мне»... Руководитель — «Ну, которая полочка уж совсем чистенькая?» Лида: «Моя, моя»... Руководитель — «Давайте, первой Люсе прикрепим» (общая любимица, больна свинкой). Там. Ц. — «На, на, вот хорошенький мешочек». Женя Ч. — «А я ей — эту щеточку».

Процесс мышления у детей все время сопровождает работу. «Шура З. заглядывает в ведро: «Вы здесь будете мыть? Стаканчики утонут».

Дети работают с подъемом, радостно, с торжеством отмечают каждый достигнутый результат: «Во, во, блеснит!» Работают с большой тщательностью и добросовестностью, добиваясь определенного совершенства. «Шура Р. (моет шкаф) к руководителю нетерпеливо: «Давай скорей тряпку». Работал долго молча, тщательно тер каждую клееночку. Приходил два раза с просьбой вымыть тряпочку: стала грязная. Оставил работу последним и пожаловался: «Эта грязь никак не отмывается, посмотри».

В завершении работы проявляются также большая организованность, сознательность и трудовая инерция. Дети с радостью отмечают законченность работы. Шура З., подавая последнюю кнопку: «готово» (закладывает руки за спину. Там. Ф.: «Давай, вымою тряпочки!» Вова М. (моет стаканы): «Все». Передал последний стаканчик Вере. «Я сам вылью воду». Вылил, не пролив. Вова М., схватив тряпку, стал энергично тереть стол. За первым вытер второй, потом ринулся под стол и стал той же тряпкой энергично тереть пол. Шура Р.: «Похоже, как у средних». Завершается работа хозяйственным актом Володи, который закрыл дверцы шкафа.

Это состояние доминантности долго длится и тлеет и после завершения работы, когда после обеда Лида провожает глазами Тамару Ф., первую вставшую из-за стола, и говорит: «Сейчас она будет стаканчики брать и увидит щеточки». И продолжает в детях будить интересный мыслительный процесс: «Лида: Я как стану мыть рот, он у меня грязенький. А как вымою, он чистенький. Все переменяется!»

Тут она как будто делает открытие — впервые почувствовала перемену, которая происходит во рту во время полоскания.

Особый интерес представляет собой данное задание еще вот с какой стороны: названные нами «обычные, текущие» дела, которые заполняют так называемые «паузы» и сопровождают почти всю работу, в действительности являются не вполне обычными делами, а играют большую роль в развитии данного задания. Они представляют собой как бы аккомпанемент, второй сопровождающий голос, несколько затененный, который потом должен усилиться и занять первенствующее место.

Второй день начинается, как мы говорили, с умыванья. Как известно из построения данной работы, это умыванье не обычное, а очередная тренировка выделенных на данный день детей в новом приеме умывания шеи. Те дети, которые заняты этим делом, также целиком поглощены им, некоторые готовы повторять эти действия: «Входит Тамара Ф.: «Я тоже хочу мыться». Кричит: «Женя, давай опять умоемся».

Дети готовы пробовать свои силы и на более трудных задачах. Тамара к Жене: «Давай уши тоже».

Тут имеет место, как всегда при тренировке, момент соревнования между детьми: Лида к Тамаре: «Ты локоть вымыла?» Щупает свой: «У меня чистый». Вова Г. все время молча следил за умывающимся: «И я буду шею (мыть)»; к руководителю: «Дай мне мой значок».

А Вова, который впервые пробует мыться, торжествует свою победу над первой трудностью: «Тетя, посмотри, тетя, легко как!»

Игорь: «Я когда-нибудь тоже шею вымою».

А Шура, который все время не решался пробовать свои силы в этой области, занятый все утро тренировкой в прыгании на одной ноге: «Я умею прыгать», наконец не выдерживает и делает первый робкий шаг: «Я когда шею буду мыть? Скажи». Задумывается. «Я кругом на одной ножке обскакал».

Как видно, у него эти оба акта связаны. Победа в прыгании, очевидно, укрепила его уверенность в себе и толкнула его решиться на пробу своих сил и в умывании.

Руководитель удачно уловил как будто мысль Шуры и помог ему в этом решении: «Ты, верно, и умываться скоро научишься. В понедельник будешь мыться. Давай повесим твой значок». «Валяй», — скачет на одной ноге, — «я в понедельник буду мыться». А Вова, переполненный своей новой победой, обращается к первой пришедшей в группу женщине — матери Жени: «Знаешь чего, знаешь чего? Я шею мыл, я большой».

Эта тренировочная целевая установка детей имеет свое начало в предыдущей работе. Получив там свою достаточную инерцию, она входит как постоянный мотив в текущую жизнь и создает чрезвычайно благоприятный фон для данного задания, смысл которого сводится к тому, чтобы устроить место для принадлежностей чистки зубов, чтобы потом *учиться чистить зубы*. Этот тренировочный лейт-мотив вступит во все свои права основного мотива в будущем задании — «Научиться чистить зубы».

ЗАДАНИЕ: «УСТРОИТЬ СНЕЖНУЮ ГОРУ»

Задание является частью проекта «Устроить двор, чтобы все дети могли играть и работать зимой». Задание проводится в порядке общесадовой работы путем распределения функций между всеми группами. Каждая группа принимает посильное участие в общей работе.

Приводим опыт проработки этого задания в старшей и младшей группах.

Старшая группа

Общие сведения.

Возраст детей — 6- и 7-летки. Социальный состав: детей рабочих — 10; служащих — 2; кустарей — 3; педагогов — 2.

Данная группа имела уже опыт подобной работы в прошлом году, когда она в качестве средней группы принимала участие в общей работе по устройству снежной горы. Но инициатива работы, ее организация, а также подготовка условий для нее были в руках прежней старшей группы. Прежняя старшая группа в прошлом году спланировала распределение обязанностей между всеми: работу лопатой (погрузку снега), как более трудную, они взяли на себя; перевозку снега в ящиках, поставленных на сани, поручили средней и младшей группам. Старшие делали также всю подготовительную работу: намечение удобных пунктов погрузки снега, отметка их флагами, поделка флагов, подготовка ящиков и саней, приготовление значков для каждой «специальности», созыв на работу всех групп детей и некоторых взрослых. Наименование «грузчики» и «возчики», а также идея о рабочих значках для участников работы, о цветных флагах в пунктах работы были выдвинуты руководительницей.

В настоящем году такая роль организаторов и основных исполнителей работы должна была принадлежать уже данной старшей группе.

Цели педагога

Основные. 1. На основании прошлого опыта детей воспитать в них инициативу и умение организовать общую работу.

2. Воспитать в детях коллективную трудовую направленность, возбуждать радостные эмоции, связанные с моментами трудовых коллективных достижений.

Сопутствующая. Оздоровление детей в условиях рациональной организации их работы на воздухе.

Цель перед детьми. Организовать общую работу всех детей, чтобы устроить снежную гору для катанья.

Планировка задания

Путь накопления цели у детей и момент постановки ее перед ними

При появлении благоприятных природных условий (достаточное количество снега) и интереса детей к устройству горы (проявления детей в разговорах друг с другом и в вопросах к руководителю) вызывать детей на воспоминания о том, как в прошлом году мы устроили гору. Вспомнить, что и как делали мы и что делали старшие дети. Предложить детям, чтобы они взяли на себя в этом году роль организаторов общесадовой работы.

Планирование работы с детьми (предварительное)

Сговориться с детьми о предстоящей работе:

а) наметить подготовительные работы (достать значки, проверить их, разложить отдельно для «грузчиков» и для «возчиков»; обновить флаги; подсчитать инструментарий; приспособить к саням ящики для накладывания снега);

б) распределить обязанности между собой: кто что будет делать;

в) договориться о том, чтоб собрать общее собрание детей, на котором предложить устроить всем вместе снежную гору для катанья и сговориться, как будем работать: одни возить, другие накладывать.

Выполнение работы

Работа выполняется детьми всего сада. Дети будут организованы в две артели — «грузчики» и «возчики». Старшие выполняют обязанности «грузчиков», младшие — «возчиков».

К работе привлекаются в качестве рядовых участников все взрослые и пионеры. У центрального места — деревянная гора — работают пионеры и дворник (высыпают снег на гору).

Ход работы детей

После того как детьми будет проведена вся намеченная предварительная работа, в самый день устройства горы перед ними будут стоять следующие задания:

1. Утром для первой группы пришедших в сад детей:
 - а) отметить флагами места погрузки снега,
 - б) украсить флагом место работы — гору,
 - в) приготовить орудия для работы (лопаты, сани, ящики),
 - г) позвать младших на работу.
2. После завтрака:
 - а) выйти во двор всей группой первыми и осмотреть — все ли готовы к работе,
 - б) прикрепить значки всем участникам работы,
 - в) раздать каждой артели соответствующий инструментарий.
3. Во время работы:
 - а) первыми стать на установленные места и начать грузить снег в сани,
 - б) в случае необходимости помочь младшим.

Завершение и учет работы

Работу закончить, когда будет привезено достаточно снега. Закончить всем вместе, организованно по сигналу дворника.

Запись проведенной работы по заданию

Утренний приход детей

Галя и Настя входят первые. Подходят к столу, на котором лежат значки и флаги. Рассматривают молча значки, берут флаги.

Г а л я. Вот синий, какой славный, высокий, а голубой еще не готов. (Берет синий флаг, хочет итти). Мы пойдем во двор и поставим их.

Предлагаю сделать остальные флаги. Галя рассматривает, как сделан готовый флаг. Идет к полке берет кнопки, прикрепляет материю к палке. Настя (новая девочка) следит за движениями Гали, повторяет их. Работают молча. Прикрепив, рассматривают флаги, идут во двор. В дверях встречают Костю: — Вы куда идете?

Г а л я. Места для работы отмечать.

— Я с вами.

Г а л я берет у Насти один флаг, дает Косте: — Вы идите, а я кого по дороге встречу — раздам.

На лестнице встречает Борю и Соню.

Г а л я. Ребята, идемте во двор, флаги для работы поставим. — Дает им флаги. Себе оставляет красный флаг. — Я понесу красный сама.

Во дворе

Вышли, остановились.

Б о р я. В прошлом году ставили флаги у стены, а теперь там снегу мало. Старшие ставили там, где было много снега. Знаю. Поставлю вот здесь. — Бежит к снежному барьеру и втыкает флаг. Настя и Костя бегут за ним, ставят флаги рядом. Галя и Соня тоже ставят.

С о н я. Нехорошо будет под'езжать за снегом — все в куче.

Г а л я. Надо в разных местах расставить флаги.

Б о р я вытаскивает флаги Кости и Насти, поворачивается ко мне и спрашивает: — Куда поставить?

Предлагаю обдумать. Боря указывает места. Настя и Костя идут за ним и втыкают флаги. Соня выбирает место сама. Галя идет к горе. Боря, Настя, Костя идут за ней. Соня бежит в дом, поворачивается к нам уже у входа и кричит: — Я рисовать хочу. — Костя и Настя бегут за Соней.

Галя и Боря возятся с флагом на горе.

Б о р я прилаживает флаг, говорит: — Надо бы веревку, чтобы не упал. Сбегай, принеси.

Галя бежит в дом и приносит веревку (веревки в группе нет — Галя обратилась к одной из руководительниц). Привязывают флаг. Галя, не завязав, бросает: — Не могу, руки озябли. — Сбегает с горы и бежит в дом. Боря привязывает флаг к перилам веревкой. Проует, крепко ли держится. Говорит: — А то может на годову младшим упасть. — Сходит с горы, бежит в дом.

Собираемся все за завтраком. Предлагаю позвать малышей на работу.

М и р а. А они маленькие, ничего не могут.

С о н я. Пусть и они поработают — у нас сегодня дела много. Сегодня у нас рабочий праздник. Я сбегая их позову.

М и р а. И я.

Спрашиваю, что они скажут маленьким.

— Идемте гору делать. Мы будем гору делать, у нас много работы, приходите помогать.

Г а л я. Мы флагами места отметили, чтоб «грузчики» знали, где стоять, а «возчики» знали, куда под'ехать.

Предлагаю детям разделить, кто с кем будет работать, у какого флага.

Б о р я. Разделимся поровну. (Считает детей.) Нас—16. По сколько у каждого надо стоять?

После завтрака дети группируются у стола, на котором лежат значки.

С о н я. Мы тебя первую значком: ты у нас большая работница, а мы, маленькие, после оденем. (Прикалывает руководительнице зна-

чок.) Ах, я и забыла, мне к маленьким итти, на работу звать и за дядей Филиппом. — Боря берет значок, хочет одеть. Напоминаю, что значки надо одеть на пальто. Зажимает значок в руке: — Схожу, на пальто приколю. — Идет к дверям.

Предлагаю итти всем вместе.

С о н я. Ребята, давайте построимся. Я буду строить ребят. Настя, Мира, идите. — Зовет всех, идет в раздевалку. Торопливо одеваются. Одетым прикалываю значки, некоторые одевают значки сами.

Собираются под навесом и ждут меня. Коля приносит ключ от сарая (ему не было поручено, сам догадался), открывает, вытаскивает сани. Костя и Боря тоже вытаскивают сани. Ната, Соня, Мира, Миля устанавливают ящики на сани. Боря считает сани. Коля несет к каждому рабочему пункту по 4 лопаты. Напоминаю, что лопаты должны быть и для «возчиков». Боря достает еще лопаты, раскладывает их по ящикам по три лопаты. Выстраивают сани под навесом в ряд.

Дети расходятся по рабочим пунктам. Напоминаю, что нам надо ждать детей под навесом, чтобы одеть им значки. Собираются. Дело-вито осматривают сани, лопаты. Подбегают к дверям, заглядывают, не идут ли дети.

Г а л я. Давай и Гарику значок оденем. (Гарик — сын руководи-тельницы — 3 лет). — Гарик, ты хочешь возить снег или грузить? — Возить, — отвечает Гарик. Галя одевает ему значок.

Выходят старшая и средняя группы. Дети не подходят к ним. Выходит младшая группа, дети подходят. Начинаю прикалывать значки, сначала маленьким, потом старшим. Затем бегут к своим пунктам. Все — точно как условились, к своим местам.

Первыми оставляют свой пункт Мира и Лиля (новые дети). — К нам не под'езжают, — жалуются они. Костя и Галя из этой же группы остаются до конца. Боря, Володя, Илюша и Коля также остаются до конца. Подзывают к себе детей; накладывают груз, сообра-зуясь с силами детей — младшим поменьше, старшим побольше. Две остальные группы тоже остаются до конца у своих пунктов.

Я работаю с наиболее слабой группой. Соня, Галя, Настя, Соня, ожидая, когда под'едут сани, разрыхляет снег: — Пусть будет готов, чтоб долго не ждали.

Г а л я. Как у нас сегодня весело. Все работают.

Настя работает молча.

С о н я. Как зимой красиво.

Г а л я. Мы все возим, дядя Филипп от всех снег берет и поспе-вает.

С о н я. Хорошая гора будет.

Дети зорко следят за тем, чтоб сани не проезжали мимо. Шура и Клава — «возчики» — хотели проехать мимо.

Галя. Зачем зря ехать дальше; видишь, мы свободны! Надо быстрее снег навозить на гору. Всем охота кататься!

Филипп говорит, что снегу достаточно. Все оставляют работу. «Грузчики» собирают лопаты у своих пунктов, несут в сарай. Боря вынимает флаг у своего пункта и несет его к Гале. Люба (средняя группа) следует примеру Бори и вытаскивает флаги у других пунктов. Боря забирает у нее флаги, возвращается к месту, где он работал, и втыкает там все флаги. Говорю Боре, чтоб отнес все флаги к М. М., когда пойдем в дом. Выполнил поручение без повторного напоминания: цветные флаги отдал М. М., а красные оставил на горе: — Пусть гора будет еще украшена.

После работы дети взбираются на гору, катаются на санях по двору. С горы никто не пытается съезжать, даже новые дети.

В групповой комнате после работы.

Коля и Костя берут бумагу, рисуют: «Как мы работали». Володя и Коля тоже рисуют: «Как мы работали», причем на рисунках гора и двор украшены флагами.

Соня входит позже других детей. — Вот хороший день. Все, все работали. Жалко, что пионеров не было, — говорит она, обращаясь к детям.

Боря приходит последним. — Все убрал (флаги).

Ната. Надо значки убрать. Нам они для другой общей работы нужны будут. — Бежит вниз, приносит значки, кладет их в коробку.

За обедом.

Соня. У нас сегодня общий день.

Галя. Общий рабочий день.

Соня. Я сегодня спать обязательно буду: еще бы, так поработать, да не спать!

Боря. Жалко, что Нади нет, не работала с нами.

В спальне.

Соня. Вот будет славная гора. — Поворачиваясь к стенке лицом: — Буду спать.

Боря. Тетя, как жалко, что мои санки сегодня не были готовы (он несколько дней делал санки); они крепкие, рабочие — на них и ящик со снегом уместится, и шесть младших.

После отдыха в спальне

Боря. Пойду скорей, к завтрашнему дню сани кончать; буду снег к горе возить.

Галля. А славно мы после работы поспали. Тетя, а кто не спал?

В групповой комнате

Ната. Ты нам прочитай книжку про «Зиму». — Кладет книжку на стол, расставляет стулья. — Ребята, садитесь.

Приходит М. М. и говорит: — Ребята, пришли пионеры поливать гору. Идите во двор, помогать им. — Дети бегут к дверям. Я останавливаю их. Предлагаю построиться и подождать меня у лестницы. Я задерживаюсь в группе на несколько минут и, когда прихожу в коридор, дети спокойно ждут меня на условленном месте, несмотря на то, что пионеры у нас редкие гости и интерес к ним у детей большой. Вниз сходим все вместе.

Ната. Как жалко, что пионеры не видели, как мы работали.

Соня. Ну-да, они бы в школе рассказали.

Галля Белова. А все равно они увидят гору и будут знать, что мы работали.

ЗАДАНИЕ: «УСТРОИТЬ СНЕЖНУЮ ГОРУ»

Младшая группа

Общие сведения

Детей 17 чел. от 3 л. 10 мес. до 4 л. 9 мес. (таких двое). Социальный состав: детей рабочих — 14, детей служащих — 1; из интеллигентских семей — 2. Все дети нового набора. Сад посещают с 17/X.

Цели педагога. Основные. 1. Направить интерес детей в русло общественно-полезных целевых действий и дать им почувствовать радость коллективных усилий.

2. Воспитать в детях умение выполнять свою часть в общей работе.

Сопутствующие. 1. Оздоровление детей — работа на воздухе.

2. Закрепление имеющихся у детей трудовых навыков в перевозке снега.

3. Ориентировка в пространстве — в расположении основных пунктов работы.

Цель перед детьми. Помочь старшим устроить снежную гору для всех детей.

П л а н и р о в к а з а д а н и я

Путь накопления цели у детей

1. Свободное наблюдение детьми работы плотника по сооружению горы во дворе (16/XII).

Во время прогулки обратить внимание детей на работу плотника, сооружающего деревянную гору во дворе, и предоставить им возможность наблюдать ее.

2. Организованное преподношение старшей группой младшим саночек (17/XII).

Дети старшей группы преподнесут младшим саночки и скажут, что эти саночки для работы во дворе, завтра, когда их позовут.

3. С утра 18/XII проследить, вспомнят ли дети о предстоящей работе.

Момент постановки цели перед детьми и планирование работы с ними (предварительное).

Цель работы поставить и раз'яснить детям во время завтрака, когда придут делегаты от старших групп с призывом на общую работу. С делегатами провести предварительную подготовку о том, как они в коротенькой беседе должны выяснить младшей группе цель предстоящей общей работы и роль младших в ней: 1) Что будут делать все. 2) Что будут делать малыши. 3) Когда им приходить. 4) Откуда и куда они будут свозить снег. (При этом раз'яснить, что места, откуда можно будет свозить снег, будут отмечены флажками разных цветов, по которым дети смогут распределиться).

Организация и ход работы детей и руководителя

Организация работы будет проводиться детьми старшей группы, конечно, при активном участии руководителя. При выходе во двор младшие получают у старших значки «возчиков» в отличие от значков старшей группы — «грузчиков». Руководительница поможет детям распределиться по определенным пунктам. Работать дети будут с теми саночками, которые им подарила старшая группа. Накладывать снег в ящики будут старшие дети — «грузчики». Младшие будут подвозить его к месту горы, где выгребать снег из ящиков будет дядя Ф. (дворник).

Завершение работы

Работа будет окончена по знаку дворника. После этого взойти с детьми на гору и обратить внимание детей на проделанную работу.

Запись проведенной работы по заданию

Работа, намеченная на 16-е и 17-е, была проведена согласно планировке. Ниже приводится фотографическая запись работы по заданию 18/XII.

В группе присутствует 15 человек.

Дети собираются постепенно; не в групповой комнате, а в амбулатории для очередного взвешивания. Раздеваются на скамье у окна во двор. Во дворе несколько старших детей с руководительницей готовят предстоящую работу — отмечают цветными флагами на высоких палках места работы.

Первый заметил работу старших Шура З. Долго молча следит за ней, улыбается, стоит босиком на скамье, упершись руками в подоконник.

Тамара Ф. приходит с сестрой, девочкой 10 лет. Взглянув на спину Шуры З., она вскакивает на скамью, смотрит в окно, улыбается и спрыгивает снова на пол, громко говорит: — Я знаю, мы сегодня будем работать. — Раздевающая ее сестра сомневается: — А может, не будете?.

Тамара. Будем-будем, будем-будем! — Хлопает в ладоши, покачивает головой, в такт напевая «Будем-будем».

Вова М. (случайно взглядывает в окно). Как на 1 мая флаги. — Обращивается к расстегивающей его руководительнице, улыбается, краснеет.

Володя Ш. некоторое время молча следит за действиями старших, потом спрашивает, ни к кому не обращаясь: — А зачем?

Люся, которую руководительница, раздевая, поворачивает лицом к окну, скоро отводит глаза, не реагируя на картину работы.

Одевшись, дети постепенно уходят в свою групповую комнату. Скоро оттуда доносится шум. Руководительница с небольшой группой детей подымается по лестнице. Шум — уже можно различить — производится санями, которые возят по полу. Впереди Лида. Она обращивается к руководительнице: — Они взяли санки. Нам для работы их дали. — Пойди, напомни им. — Лида спешит к детям, и когда руководительница входит в комнату, сани уже подвозят к тому месту, где они были сложены.

Шура З. смущен больше всех; открыв рот, он тоже «под'езжает» к стене, говорит: «Я сложу их». Долго возится, хочет поставить сани друг на друга (раньше они стояли в ряд), но не находит точек опоры, — сани валятся. Наконец, дело удается, но четвертым саням нет

места, полка мешает. Секунду стоит в раздумьи, держа сани в руках: «Куда же их?» — говорит вполголоса, словно самому себе. Руко-
водит ельница. Поставь рядом. — Ставит. Потом закладывает руки за спину, склоняет на бок голову, оглядывает сани и убегает.

В другом углу комнаты Вова М. строит. Постройка из брусков снова прислонена к стенке ящика. Шура З. садится на пол и наблюдает за его работой. Вова М. замечает мое приближение, взглядывает на меня, говорит: — Ворота, — краснеет и продолжает работу.

Прибегает Тамара Ф. Упираясь руками в мои колени (я сижу), она подскакивает обеими ногами: — Мы будем работать, да? — Ты почему знаешь? — А ты вчера сказала, помнишь?

Подходит Лида. — Я полью цветочки, они совсем сухие. — Уходит к старшим за лейкой. За ней убегает Люся. Возвращаются: впереди Люся с лейкой в руках; крупно шагает и губы по-деловому поджаты. Позади Лида, плачет. Останавливаю Люсю: — Почему плачет Лида? — Не знаю. — Поди спроси. — Люся сразу подходит к Лиде: — Лидочка, почему ты плачешь? — Лида. — Я хочу поливать. — Подходит Володя Ш. — Я тоже хочу. — Спрашиваю Лиду: — Ты вчера поливала? — Да. — Пусть сегодня польет Люся, а завтра Володя, хорошо? Потом опять ты. — Лида успокаивается, ходит по комнате, озирается, берет ящик. — Буду накладывать кубики, полный наложу.

До меня доносится голос Шуры З., зовет меня: — У нас дом и дорожка — смотри, какая. — Строит уже он, а Вова М. смотрит. — А там в доме дяденьки. — «Дом» очень примитивен: на несколько кубиков, между которыми плашмя положены «дяденьки» (деревянные человеческие фигурки), рядами положены бруски — крыша. Подбегает Люся. — Я с вами буду играть.

Вова М. нерешительно встает, отходит, потирает руки, оглядывается на Люсю и Шуру З., встречает меня: — Чего мне теперь делать? Я буду руки мыть. — Хочешь, накрой на стол. — Да. — А через секунду: — А чего делать? — Открой шкаф, вынь чашечки, потом блюдца и поставь на стол, будем кофе пить. — Да. — Краснеет, улыбается, спешно моет руки и открывает одну дверцу шкафа. Неуверенными движениями берет чашку, ставит на самый край стола (он за этой работой впервые). За ним следит Володя Ш.: — Не так. — Отодвигает Вову, открывает вторую дверцу шкафа, ловкими движениями производит нужное. Лицо Вовы вытягивается, он делает шаг, чтобы уйти. Обращаюсь к Володе: — Ты показал ему, как надо накрывать, теперь пусть он дальше делает, а ты посиди, посмотри, верно ли он будет делать. — Володя садится у стола, Вова опять улыбается и принимается за работу, заканчивает ее.

Вера играет с мишкой: — Хочу, чтобы он смотрел на меня. — Вертит его голову, улыбается, обращается ко мне: — А он все на тебя

смотрит. Ну, смотри на меня. А теперь поедem спать. — Усаживает мишку в ящик, увозит его.

Тамара Ц. позже приходит, долго ни за что не берется, смотрит то на одних, то на других детей. Подходит ко мне, берет за руку: — А я буду гору делать. — Идет к песочнику, строит гору.

Вера садится за стол с башней.

— Сложу сначала неправильно, потом правильно.

Часть детей сидит уже за столом, остальные моют руки, когда к ним приходят делегаты от старшей группы.

Привлекаю к ним внимание младших детей: — К нам старшие пришли по делу, давайте послушаем, что они скажут. — Дети затихают и подходят к делегатам (их двое).

Делегаты. Мы сегодня будем гору делать. Работы много, приходите помогать.

Руководительница. А нам что надо делать?

Делегаты. Вы будете возить снег к горе, а мы будем вам накладывать.

Руководительница. Когда приходите?

Делегаты. После завтрака.

Руководительница. Хорошо, мы придем. Придем, ребята?

Голоса. Придем, да. — Многие улыбаются.

В комнату входит запоздавший Вова Г. На лице растерянность и беспокойство, смотрит в тот угол, где вчера были сложены подаренные саночки для работы — спрашивает: — А где наши саночки? — Дети показывают пальцем новое место, где Шура З. сложил сани. Вова Г. улыбается, идет мыть руки.

Предлагаю рассказать Вове Г., что мы сегодня будем делать.

Лида. Мы после завтрака будем делать снежную гору.

Тамара В., всегда молчаливая и пассивная, перебивает ее громко и возбужденно: — Возить, возить, а не делать.

Лида. Во, — возить. Все вместе работать будем. Они накладывать, а мы возить.

Во время завтрака входит практикантка.

Лида (к ней). А мы сейчас идем на работу, горку будем делать. — Улыбается, краснеет.

Вера. Нам сказали снег возить, и мы будем снег возить. — Помолчал: — На горке флаги висят.

Вова Г. Кто их поставил?

Володя Ш. Старшие, чтобы красиво сделать.

Руководительница. И еще чтобы нам знать, куда за снегом ехать.

Лида. Я к синенькому поеду.

Вера. А я к красенькому.

— Я тоже к синенькому. — Я к красненькому, — раздавались голоса кругом.

Сама работа прошла спокойно и стройно — не было ни одного конфликта. Работали все. Серьезной помехой оказался сильный мороз, — он вырывал из рабочих рядов то одного, то другого, и мне приходилось отлучаться с ними, чтобы погреться в доме. Наблюдения мои за группой были крайне отрывочны. Общее впечатление указано выше. Удивление вызвала Тома С. (болезненная, часто падающая, раздражительная, всегда жалующаяся на холод, по всякому поводу плачущая девочка: — либо с ней не водятся, либо она не водится). На этот раз, ритмично двигаясь, она взад и вперед возила, ни разу не обращаясь ко мне, не замечала подруг, с которыми всегда ссорится, но от которых ни на шаг не отступает. Выражение лица спокойное, удовлетворенное.

Тамара Ц. раньше других оставила возку снега к горе, занялась лопатой, но саночек не отдавала.

Окончив по знаку дяди Ф. (дворника), выпружавшего из ящиков снег и вскидывавшего его потом на скат горы, мы взошли по лесенке на гору, и я обратила внимание детей, как много снега мы навезли.

Ребята прыгали по площадке горы, а Зина (3 г. 10 м.) стояла в стороне. Я подошла к ней. — Снег, как золотой, — сказала она, не отрывая глаз от сверкавшего на солнце снега, и улыбнулась.

Когда мы раздевали пальто, Вова Г. сказал: — Я маме скажу: мы сегодня работали, да? — Улыбается и поворачивается ко мне.

Володя. Я завтра отдам старшим рабочий значок.

— Маме покажешь?

— Да.

Просыпались ребята в хорошем настроении. Один Вова Г. долго кряхтел, морщился, вяло одевался. Наконец, сам успокоился, заулыбался и по обыкновению стал вслух думать: «Я пойду домой и скажу папе: купи мне рабочий значок и посуду».

Анализ задания

В определении целей данного задания педагогами намечаются те конкретные мотивы и установки, которые должны возникнуть у детей в процессе и результате этой проработки. Цели, стоящие перед педагогом, конкретизируются в определенные цели, которые должны встать перед детьми. Так, например, в младшей группе цель педагога — воспитать в детях установку на участие в общественно-полезной коллективной работе — находит свое конкретное выражение в постановке цели перед детьми: помочь старшим устроить гору для катания всех детей.

Так и в старшей группе. Цель педагога — воспитать в детях инициативу и умение организовать общую работу — конкретизируется в постановке цели перед детьми: организовать общую работу всех детей, чтобы устроить гору для катанья.

При намечении и при построении данного задания педагогами полностью учтены были все принципы отбора задания, а именно:

1. Ценность данного задания с точки зрения воспитания в детях навыков организованного коллективного труда, способности к коллективным усилиям для достижения общей цели.

2. Соответствие жизненным интересам и потребностям детей.

3. Наличие у детей необходимого опыта в прошлом для выполнения данного задания.

4. Наличие соответствующих объективных условий и возможностей (природные условия, достаточное оборудование, подготовленность старшей группы).

5. На ряду с основными целями учтены наиболее важные дополнительные задачи, которые придают этому заданию наибольшую полноценность (см. планировку).

При планировании задания как в старшей, так и в младшей группах предусматривается путем подбора соответствующих стимулов постепенность роста цели у детей, возможность созревания ее во времени и нарастание их интересов.

Так, напр., в младшей группе, давая детям в определенной последовательности ряд стимулов — наблюдение работы плотника по сооружению горы, подарок саночек старшей группой, — педагог не спешит с оформлением и уточнением цели предстоящей работы.

Только накануне педагог делает шаги к этому, но еще в общей постановке: мы завтра будем работать с саночками.

В день работы по заданию педагог вначале использует моменты текущей жизни учреждения для проверки наличия у детей установки, а также для ее подкрепления. (Поворачивание детей лицом к окну во двор, где старшие дети расставляют флаги.)

Но затем, на протяжении всего периода до момента постановки цели, педагог не предпринимает активных шагов к форсированию установки детей на работу. Этот подход безусловно правильный. Не следует, особенно в работе со старшей группой, перенапрягать их внимание задолго до начала работы.

В проявлениях детей в данный день мы видим определенную доминантную установку у части детей: Тамара Ф. Мы сегодня будем работать? — Будем, будем! (Лида, Вова Г.).

У остальных ориентировка в предстоящей работе ясно видна в знании ими, для чего предназначены саночки: «Они нам даны для работы» (некоторые дети возили саночки по комнате).

Активное вмешательство педагога мы видим в момент окончательного оформления предстоящей работы, при постановке цели перед детьми.

Здесь имеют место следующие моменты:

1) оформление всех накопившихся у детей стимулов в определенную цель.

Это проводится педагогом, который строит свою беседу с делегатами старшей группы таким образом, что выявляет в ней перед детьми содержание предстоящей работы;

2) удачный выбор решающего стимула.

Помощь старшей группе является основным содержанием целевой установки детей; старшая же группа избрана в качестве основного стимула при оформлении цели перед детьми младшей группы. Это содействует большей ясности и четкости целевой установки у детей.

Одновременно с постановкой цели педагогом проводится и планирование работы, как планирование перед детьми. Содержание его заключается в выявлении роли младшей группы в предстоящей работе — «Что нам надо делать?», в уточнении времени и места работы — «Когда и куда нам приходиться?».

Такое планирование «перед детьми», а не вместе с ними объясняется тем, что у детей данной группы нет еще опыта в работе по целевым заданиям. В дальнейшем руководитель использует подходящие случаи (опоздание Вовы Г.), чтобы путем активности самих детей закрепить у них цель и план работы: — Расскажем Вове, что мы сегодня будем делать.

В реакциях детей заметно нарастание доминанты. Дети оживленно рассказывают пришедшей практикантке о предстоящей работе. Начинают уже сами планировать работу: — Я к синенькому, я к красенькому (флагу) поеду.

При этом выявляются особенности отдельных детей: полный охват работы у Лиды — «Будем строить гору» и только части работы у Тамары В. — «Будем возить снег».

Итак, на протяжении всего периода до начала работы в младшей группе мы видим постепенный рост и усиление доминантной установки у детей.

Этому способствует указанный выше методический прием руководителя. Ценность его заключается в том, что он, не нарушая нормального хода жизни группы, предоставлял детям возможность в течение некоторого периода времени самостоятельно и свободно овладевать вносимыми стимулами.

Планируя ход работы в младшей группе, педагог намечает новые моменты лишь в организации ее, непосредственное же выполнение

детьми работы основывается за знакомых им уже действиях (возка снега в саночках).

При этом предусматриваются наглядность и понятность для детей организации и хода работы, а также эмоциональная ее окраска (отметка флагами мест работы, значки и пр.).

И, действительно, в самом ходе работы мы видим большую организованность детей, правильное самостоятельное выполнение ими работы, ровное, спокойное настроение, отсутствие замешательства и конфликтов между детьми.

Такие положительные результаты могли быть получены благодаря той наглядной, простой и доступной детскому пониманию организации среды и условий для работы, а также посильности самой работы.

С другой стороны, это было обусловлено постепенным накоплением и вызревaniem у детей цели.

Такой предварительный внутренний процесс способствует наиболее сознательным и самостоятельным действиям детей. Момент постановки цели застает детей уже в достаточной мере подготовленными для ее восприятия и выполнения.

В ходе работы *старшей группы*, где работа является уже с самого начала в полном смысле слова целевой, поражает полнота детской инициативы, наличие у многих детей непрерывного и напряженного мыслительного процесса в виде мобилизации предыдущего опыта и его творческого применения к новым условиям работы.

Так, напр., перед расстановкой флагов Боря думает вслух: «В прошлом году флаги ставили у стены, а теперь там снегу мало. Старшие ставили там, где было много снегу. Знаю. Поставлю вот здесь».

Тут мы видим проявление зрелого мышления, когда происходит отбор самого существенного, самого важного и его вычленение из общего комплекса признаков. Боря решает, что из двух признаков для выбора места — близость к стене и обилие снега — второй является основным, определяющим, а первый — случайным, несущественным.

Инициатива детей видна от начала процесса и до его конца. С первого момента прихода в детский сад дети самостоятельно берутся за работу и не теряют из рук инициативу до конца. В процессе самой работы дети проявляют плановость, обдуманность и большую самостоятельность.

Получив задание сделать новые флаги, Галя не обращается к рук-лю за указаниями, а «рассматривает, как сделан готовый флаг. Идет к полке, берет кнопки, прикрепляет материю к палке. Настя (новая девочка) следит за движениями Гали, повторяет их. Работают молча. Прикрепив, рассматривают флаги, идут во двор. В дверях встречают Костю: — Вы куда идете? Г а л я: — Места для работы отмечать.

Я понесу красный сама.—Во время расстановки флагов во дворе Соня говорит: — Не хорошо будет под'езжать за снегом — все в куче. Г а л я. Надо в разных местах расставить флаги.

Или дальше: Галя и Боря возятся с флагом на горе. Боря прилаживает флаг: «Надо бы веревку, чтобы не упал. Сбегай, принеси». Галя бежит в дом и приносит веревку (веревки в группе нет — Галя обратилась к одной из рук—ц).

Перед началом работы: «Собираются под навесом и ждут меня. Коля приносит ключ от сарая (ему не было поручено) — сам догадался), открывает, вытаскивает сани».

Или: Соня, ожидая, пока под'едут сани, разрыхляет снег. «Пусть будет готов, чтобы долго не ждали».

Все время чувствуется большая целенаправленность. Каждое целесообразное предложение сейчас же, охотно, без возражений и споров воспринимается детьми. Многие дети проявляют организаторские способности, чувство ответственности и, что особенно важно для организатора, не захватывают работу сами для себя, а справедливо делят между всеми товарищами.

Так, напр., когда Костя предлагает Гале «И я с вами» (флаги расставлять), Галя берет у Насти один флаг, дает Косте и говорит: «Вы идите, а я кого по дороге встречу — раздам». На лестнице встречает Бору и Соню. Г а л я: «Ребята, идемте во двор флаги ставить» — раздает им флаги.

Все эти качества характерны, как нам уже известно, для достаточно осознанной и общественно-направленной целевой деятельности.

Так же характерно и проявление детьми всех своих лучших социальных качеств.

Так, напр., когда Боря прикрепляет флаг на горе, он пробует — крепко ли держится: «А то может на голову младшим упасть». Или Галя заявляет: «Зачем зря ехать дальше — видишь, мы свободны. Надо скорей снегу навозить на гору. Всем охота кататься». Ната (после работы): «Надо значки убрать. Нам они для другой работы пригодятся».

Осознанная, коллективно продуманная и коллективно организованная работа оставляет в детях глубокий след коллективных чувств и трудовой направленности. Во время работы Галя говорит: «Как у нас сегодня весело: все работают».

После работы. Соня. Вот хороший день. Все, все работали. У нас сегодня общий день.

Г а л я. Общий рабочий день.

Б о р я. Жалко, что Нади нет. Не работала с нами.

С о н я. Я сегодня спать обязательно буду. Еще бы, так поработать и не спать.

Г а л я. А славно мы сегодня после работы поспали.

Эта насыщенность содержания и гармоничность, слаженность формы работы вызывают в детях чуткость и готовность к эстетическим восприятиям.

«Снег, как золотой» — говорит Зина (мл. гр.). С о н я: «Как зимой красиво» (старш. гр.).

Дети старшей группы сейчас же воплощают свои впечатления от проделанной работы в рисунках; вечером просят прочесть им книжку «про зиму». Дети, повидимому, очень высоко ценят свою работу и ждут общественного признания. Н а т а: — Как жалко, что пионеры не видели, как мы работали.

С о н я. Ну да, они бы в школе рассказали.

Конец работы определяется условным знаком — сигналом дворника. Это придает всей работе организованность: весь рабочий коллектив прекращает работу одновременно. Таким образом этим еще сильнее подчеркивается перед детьми, даже маленькими, общность их работы.

Последним моментом является фиксирование результатов, учет работы путем обзора, охвата проделанного, чтобы дать детям возможность обобщить, синтезировать проделанную всем коллективом работу и яснее почувствовать общность результатов.

Младшая группа. Поднявшись с детьми на гору, руководитель обратил внимание детей на то, как много снега они навезли.

В дальнейшем, до конца дня мы видим бодрость, хорошее настроение детей, удовлетворение их от проделанной работы.

Такое состояние детей является несомненно результатом осознанности работы, ее правильной организации, дружности и заметной ее продуктивности.

А это в свою очередь является благоприятной почвой для закрепления вызванных в детях мотивов и создания положительной установки на коллективный труд.

ЗАДАНИЕ: «ПОСАДИТЬ ЦВЕТОЧНЫЕ ОТРОСТКИ, ЧТОБЫ ПЕРЕНЕСТИ ИХ ДОМОЙ

Средняя группа

Возраст детей $4\frac{1}{2}$ — $5\frac{1}{2}$ лет.

Задание это является началом проекта «Всем сообща устроить дома уголки для игр и занятий».

У детей уже имеется опыт в работе по посадкам: осенью брали отростки в старшей группе и сажали их для живого уголка в своей группе.

Цели педагога. Основная. Положить начало целевой установке детей на улучшение их домашнего быта путем коллективной работы всей группы.

Сопутствующие. 1. Укрепление социальных связей детей — связь с другими группами.

2. Закрепить и углубить имеющиеся у детей сведения по процессу пересадки растений.

3. Упражнять детей в ряде технических трудовых навыков, связанных с процессами посадки (приготовить землю, посеять ее, посадить отросток, поливать и т. п.).

Цель перед детьми. Всем вместе посадить цветы, чтобы перенести их потом домой.

П л а н и р о в к а з а д а н и я

Путь накопления цели у детей и момент постановки ее перед ними

1. Данному заданию будет предшествовать предварительная работа по оживлению группового уголка природы: посадка в ящиках лука.

2. В дальнейшем дети будут проводить систематический уход и поливку лука, наблюдения над появлением зеленых ростков.

Проявленный детьми интерес к зеленым росткам будет использован для проведения беседы о том, какие у кого дома есть растения и у кого их совсем нет.

В результате будет внесено предложение: пересадить отростки в цветные горшки, чтобы взять их домой.

П л а н и р о в а н и е р а б о т ы с д е т ь м и (п р е д в а р и т е л ь н о е)

Выяснить вместе с детьми — во что мы пересадим цветы (в горшки), предложить им попросить горшки у родителей и принести в детсад (с родителями будет проведена предварительная работа).

В ы п о л н е н и е р а б о т ы

1. **Словор и приготовление.** Когда дети будут приносить цветочные горшки, предоставить им возможность рассматривать их, делиться впечатлениями.

За завтраком поднять вопрос о том, что мы посадим; дать высказаться детям и предложить им пойти в соседнюю группу за отростками, чтобы хватило для всех. Поручить кому-нибудь из детей раздобыть у завхоза 5 кружек (большинство детей имеют представление о количестве 5) и сговориться о том, кто понесет кружки и кто будет говорить, зачем мы пришли. Построиться в пары и пойти в соседние группы.

2. Срезание и подготовка отростков. Обойти вместе с детьми группы и осмотреть имеющиеся там растения. Руководитель и дети старшей группы указывают, какие растения можно срезать для пересадки: примулу, бегонии и фуксии. Срезать отростки на виду у детей. Каждый сорт поместить в отдельную баночку. Предоставить детям самостоятельно отнести отростки и устроить их у себя в комнате.

3. Мытье горшков для пересадки отростков. На следующий день до завтрака руководительница приготовит заранее в группе горшки, мочалки и пр. Проследить, вспомнят ли дети о намеченной накануне работе (прочность целевой установки). Перед мытьем пересчитать с детьми горшки и выяснить, хватит ли для всех. Мыть будут все дети по очереди в две партии. Мытье будет производиться в большом корыте теплой водой с мылом, мочалками, тряпочками. Наиболее грязные горшки будут мыть щеткой. Вымытые горшки расставляются на скамейке для просушки. После мытья осмотреть все горшки, хорошо ли помыты, и договориться о дальнейшей работе на следующий день.

4. Приготовление земли для посадки. На следующий день во время прихода проследить, кто вспомнит о намеченной работе. Вместе с детьми выяснить, что нам нужно для работы и чего нехватает... Подготовить все необходимое: принести земли, два решета небольших размеров, совочки. Приготовить землю к посадке: высыпать землю в корыто или в два таза, разрыхлить ее, выбрать крупный сор и камни. Врыхлять будут частью совочками, частью руками. Когда земля будет разрыхлена — просеять ее через решето. Если земля будет сухая, вспрыснуть ее из лейки и размешать совочками.

Готовую землю насыпать в горшочки. Предварительно положить на дно горшочка черепок. Сделать в земле ямку и посадить отростки.

Затем горшки расставить на подоконниках. Несколько детей (по желанию) вымоют совочки и отнесут из группы корыто.

Вся группа по окончании работы (а отдельные дети, оставшиеся от работы, и раньше) моют руки. В работе по рыхлению земли, по отбору мусора, а также в насыпании земли в горшки и в посадке принимают участие все дети. Просеивание и смачивание земли будет проводить только часть детей (просеивание утомительно и заканчивает его руководительница).

Завершение и учет работы

По окончании работы отметить с детьми "проделанное и выдвинуть вопрос: что мы будем делать дальше с отростками? Подвести к необходимости систематической поливки, ухода за отростками и наблюдений — приживается ли?

Запись проведенной работы по заданию

По плану данное задание должно было проводиться 6, 7 и 8 февраля. Но со среды начались морозы, и посещаемость детей пала настолько (4—5 детей), что пришлось перенести на следующую неделю. 24 января был посажен в уголке живой природы лук. Ожидалось, что к началу февраля он зазеленеет. Но прорастание лука задержалось тоже (в комнате было холодно), так что, когда ребята в понедельник утром, 11 февраля, пришли в сад, они в первый раз увидели зеленые ростки.

1-й день, 11 февраля

До завтрака ребята все время подбегали и смотрели, нет ли еще новых ростков (не все луковички зазеленели), вновь приходивших подбегали к окну. После завтрака руководительница завела беседу — у кого дома есть растения. Выяснилось, что сейчас только есть у Вали С. У четырех ребят летом и осенью были, а теперь они засохли и их выбросили.

Боря Б. У меня есть, много, высокие, до самого потолка; и даже с дом есть. — Руководительница возражает: она не видела, когда была у него на днях. Боря. Они после выросли. Нет, мне их Ниночкина мама подарила. — Руководительница спрашивает Валу С.: Кто ухаживает за цветами? В а л я. Никто. Р у к о в о д и т е л ь н и ц а. А кто поливает? В а л я. У нас такие цветы, что они сами растут, их никогда не поливают. Боря Г. Вот и врешь, надо поливать. Н е т а. А то они сгниют. З и н а. Земля совсем сухая будет.

Ванда кричит: — Тетя, тетя, тетя, да у Вальки бабушка поливает. В а л я. Нет, не поливает. В а н д а. А когда ты в детский сад уходишь. Боря Б. Верно, ей бабушка поливает, когда она в детский сад уходит. В а л я С. Ну, что ж, верно, бабушка, когда я в детский сад ухожу, поливает.

Руководительница предлагает Вале спросить бабушку. Спрашивает, не хотят ли ребята, чтобы у них дома были цветы. Несколько детей кричат: — Я маму попрошу, она купит.

Руководительница напоминает, как они осенью брали в 3-й группе отростки. — Давайте и теперь так. — Предлагает попросить у матерей горшки.

Накануне, при разборе детей, руководительница беседовала с матерями. Все очень охотно откликнулись, обещали. Мать Вали М. обещала дать 5 горшков, Зины Д. — 3 горшка; мать Наты пошлет на чердаке — может быть, даст 2 — 3 горшка.

2-й день, 12 февраля

Принесла три горшка Зина (она приходит в детский сад с 7 часов). Об этом рассказала утренней дежурной руководительнице, заведующей, кухарке — всех их водила показать, какие она принесла горшки. Позднее принес Витя З. Брат Вали М. приготовил дома 5 горшков и забыл. Валя М. пришла в слезах. Брат обещал принести вечером. У Вали С. мать уронила и разбила. Зина. — Валя, я с тобой поделюсь. — Остальные забыли — обещали завтра.

Руководительница перед завтраком спросила: что мы посадим? — Часть ребят: — Лук. — Другие не хотят. Некоторые предлагают: — Давайте вот крапивку и вот это, и эти все цветы домой возьмем, выкопаем и возьмем. Боря Г., Витя Б., Зина. У нас в детском саду не останется. Валя С. А мы давайте выроем, как мы наверху были, и потом — в стаканчик, а потом — в землю.

Тетя Надя (случайно вошла в комнату). Вот, ребятки, верно, эти цветы прямо можно в землю без корней посадить (показывает). — Руководительница предлагает пойти в другие группы попросить отростков: — У нас очень мало, всем нехватит.

После завтрака послали Нелю (новая девочка) к завхозу — попросить 5 кружек. Боря Б. Она заблудится. — Через несколько времени приходит техничка, спрашивает: — Зачем послали Нелю? Она пришла в младшую группу и просит 5 кружек. Валя С. Вот, Боря, и угадал, она и заблудилась.

Все ребята захотели пойти. Встали в пары, Валя С. взяла ножницы. Пришла Неля; она получила стаканчики и раздала Вите Б., Нете, Боре Б., Ванде. Толя хотел отнять у Володи. Руководительница ему предложила: — Ты будешь спрашивать.

Пошли в младшую группу. Толя вышел вперед и громко говорит: — Дайте нам, пожалуйста, отростков от ваших цветов. — Малыши молчат. Руководительница младшей группы (предупреждена) берет у Вали ножницы и отрезает отростки. Все толпятся у окна: наши и малыши. Володя с кружкой впереди. Наполнили ему кружку.

Руководительница. Ну, спасибо. — Ребята: еще мало. — Пойдем теперь к старшим.

Старшая группа уже предупреждена. Они выбрали Вову Ч., чтобы он срезал отростки. Вова не дождался и уже нарезал немного. Когда пришли, встретил Шура Г. — Вы зачем, малыши? Толя громко: Дайте нам, пожалуйста, отростков ваших цветов? — Шура зовет Вову; Вова выходит из другой комнаты и приносит уже срезанные отростки. Руководительница. Спасибо, но нам этого мало, может быть, еще срежешь?

Вова ведет ребят в столовую. — Вот можно еще этих, и еще это можно, без корней (бегония). — Наполняет все кружки. Ребята: Ух, теперь как много!

Уходим вниз. Руководительница умышленно задержалась на лестнице, помогла Нине сходить. Ребята пришли в комнату без нее. Руководительница. Ребята, где кружки с отростками? — Толя бежит в групповую комнату, к окну, хочет взять одну кружку. — Уже налита вода. — Руководительница. Кто налил? — Около стоит Валя М., улыбается смущенно и краснеет. Руководительница. Ты налила? Валя М. Я. — Руководительница. Ну, молодец.

Вечером Ната говорит матери: Мама, надо горшок принести, все принесли. А земли не надо, земля у нас есть.

3-й день, 13 февраля

Пришло 17 детей. Принесли горшки: Нета, Витя Н., Боря Г., Сережа. Ребята подбегали смотреть, не завяли ли отростки. После завтрака — ритмика и прогулка.

Вечером, после чая, руководительница приносит купленные заходом поддонники и 7 горшков. Считали горшки, составили стопки по 10 штук.

Валя С. Надо и Киме тоже, он скоро придет. — Вспомнили всех, кто не приходит в детсад. (Из них двое выбыло).

Мыли горшки и поддонники. Мыли Валя С., Толя, Сережа, Валя М. Толя разбил 1 горшок.

Валя З. А где мы поставим? — Ребята предлагают на зеленый столик. Столик стоит далеко от окна, руководительница предлагает переставить его поближе.

Ванда вспоминает, что надо на кухне попросить решето. — Когда мы лук сажали, мы просеивали, и камушки все остались. — Боря Б. Надо попросить совочков побольше, у нас только два. — Совочков нет. — Руководительница предлагает Боре напилить фанеры вместо совочков.

Руководительница приносит мешок с землей и корыто. Высыпает землю в корыто. Боря Г., Ванда, Вася всовывают руки в землю, мнут, делают горку, садик.

4-й день, 14 февраля

Пришло 15 детей (нет Нины, Вити Н.). До чая ребята по очереди чистили зубы. Часть играла со строительным материалом.

Витя З., как пришел, пошел к окну. — Не завяло ничего? — Толя заметил, что еще две луковицы стали прорастать (еле видно). Ванда вспомнила про решето. — Пойду к тете Фене. Можно на кухню, я спрошу. Толя. И я с тобой. — Приносят решето.

Зина. Давайте сажать. Руководительница. Мы после завтрака будем, а сейчас лучше посмотреть, чего нехватает.

Боря Б. переходит из другой комнаты, где он строил дом, подходит к корыту, заглядывает: — Земли нехватит и полить надо, я сейчас воды принесу. Рук. Мы после польем, а земли сейчас попросим, ведь, верно, мало у нас? — Берет с собой Толю, Борю Б., Зину и идет к завхозу. Завхоз дает большой мешок с землей. — А что останется, верните.

Руководительница сыплет из мешка землю в корыто. Дети смотрят. Ванда. Вот наша земля не черная, а эта земля черная. Валя С. погружает руки в землю: — А земля немножко мокрая. — Толя тоже трогает: Нет, не мокрая вовсе, ее полить надо, тогда мокрая будет. — Швыряет Вале в лицо землю. Валя плачет. — Рук. Толя, ты сделал Вале больно. Зачем ты землю соришь, нам нехватит. Толя. Я пошутил. — Берет совок и щетку и подбирает землю.

Руководительница берет разбитый горшок и начинает молотком разбивать на кусочки. — Валя С., Витя Б. Зачем ты это делаешь? Рук. Видите, у горшочков дырочки очень большие, как бы земля не высыпалась, я немного их закрою.

Валя берет тоже молоток: — И я. — Рук. Не стоит, Валя, ты обрежешься. Валя. А я вот как. — Берет фанерную доску, кладет под нее черепок и стучит. Черепок раздавливается.

Валя. Вот как я, у меня лучше тебя вышло. — Руководительница и Валя накладывают в горшки черепки.

После завтрака, когда дети еще сидят за столом, руководительница достает из-под умывальника корыто, под умывальник ставит таз. Другой таз ставит на скамеечку. Выдвигает оба корыта на скамейках посреди комнаты. Во второе корыто отсыпает земли. Предлагает детям засучить рукава. Васе и Неле засучивает сама.

Ребята становятся вокруг обоих корыт. Руководительница предлагает сначала размешать землю фанерными дощечками и выбрать крупный сор и камни. У одного корыта 6 человек, у другого — 8. Боря Б. держит решето: — Я первый буду просеивать.

Ребята насорили на полу (лопаточки из фанеры не очень удобны). Ванда берет совок и подбирает.

Руководительница ставит около одного корыта таз: — Ну, теперь можно просеивать. — Боря Б. держит решето над тазом. Ребята сыплют ему лопаточками. Боря сильно раскачивает решето, земля попадает мимо таза. Толя ложится животом на пол: — Я смотрю, как сыплется, Борька плохо держит. — Руководительница указывает Боре, как надо. После Бори — Ванда, затем Витя З., Сережа, Боря Г., Зина.

Валя С. несет на дощечке землю из другого корыта. Сережа ее толкает, и земля просыпается. Руководительница. Не носи, Валя, я к вам принесу решето.

С одним корытом кончили (продолжалось недолго, так как решето редкое). Зина заглядывает в ящик, куда выкидывали отсевки: — Вот сколько набралось.

Ко второму корыту придвигают первое. Ванда щеткой собирает на полу землю и бросает ее в мусорный ящик. Толя. Вандуха, это хорошая земля! В а н д а. Нет, она грязная.

У второго корыта собрались все дети. Часть накладывает, часть смотрит; тесно, толкают. Руководительница берет решето и просеивает вдвоем, по очереди со всеми детьми. Витя З. в одном углу сделал горку: — Вот такая.

Кончили второе корыто. Толя, Валя С. пошли за водой. Толя взял лейку, Валя — ведерко. Поливают тоже по очереди. Руководительница высыпала из таза землю в первое корыто и поставила его на прежнее место. Валя вылила туда воду прямо из ведра. Ребята кричат: — Вот грязь, вот грязь. — Опускают руки, руки стали черные. Вася идет к умывальнику, отмывает руки и уходит в соседнюю комнату. Руководительница прибавляет земли из второго корыта и предлагает размешивать руками. — После отмоете руки. — Ребята растирают землю между ладонями.

У второго корыта все спокойно. Когда размешали землю, руководительница пересыпала все в одно корыто.

Ребята подходят к умывальнику, становятся в очередь. Вымывшие руки берут горшок и лопаточкой насыпают землю. Витя Б. приносит кружку с отростками. Ребята делают в земле ямки. Сначала Толя стал делать ямку пальцем. Зина. Толя, надо палкой, как мы лук сажали, на тебе палку.

Руководительница помогает укрепить отростки, чтобы они не вываливались. Толя первый посадил и хочет нести на зеленый стол. Зина. Толя, а тарелочку-то что же? — Толя ставит на подоконник и уносит. Боря Б. А я хочу другой цветок. — Идет за другой кружкой с бегониями, выбирает себе веточку.

Валя С. посадила один горшок: — Теперь я Киме посажу. Боря. Я тоже еще один посажу. Витя Б. Васька, ты что ж не идешь, тебе не останется. Вася. Не хочу. Рук. Иди, Вася, я тебе помогу. — Вася приходит надутый. Рук. Выбирай горшок. — Вася выбирает новый, насыпает земли. Руководительница дает ему выбрать отросток, помогает сделать дырочку. Валя С. дает ему поддонник.

Все посажено. Ребята зовут: — Тетя, посмотри, как у нас теперь много. — Толя собирает лопаточки, а затем хочет подмести пол. Руководительница зовет на прогулку. Уходят. После прогулки ребята бегут к столу. Боря Б. У меня в горшочке уже немного выросло. Валя С. Смотрите, ничего не завяло.

Вечером после сна снова подбегают к столу. Ванда. Может быть, полить нужно? Толя. Поливать надо, когда в детский сад приходят, а теперь не поливают.

Анализ задания

В данном задании, как и в предыдущих, мы видим планомерное его построение на основе постепенного накопления цели у детей.

Руководителем намечается определенный период созревания цели, когда в течение нескольких дней дети ухаживают и наблюдают за посадками лука, чтобы таким образом усилить у них интерес к растениям и подготовить желание иметь растения также и у себя дома.

Постановка цели задания — «посадить цветы для дома» — намечается и осуществляется в момент наибольшего подъема интереса у детей — при появлении ростков лука.

Такая планомерность в подведении детей к цели задания обуславливает возможность наиболее полноценной его проработки. И, действительно, в работе детей мы видим, что своевременно поставленная перед ними цель на основе накопившихся у них интересов создала у детей яркую устойчивую доминанту, большую активность и инициативу на всем протяжении работы.

По построению и содержанию задание является довольно сложным: оно длится несколько дней и складывается из разнообразных видов деятельности детей (мытьё горшочков, приготовление земли, посадка и др.). В знакомый уже детям процесс посадки вводятся новые элементы (вкладывание черепков на дно горшков).

Доступность такого задания основывается на том, что у детей имеется уже в прошлом опыт целевой деятельности в аналогичной работе и они знакомы с процессом посадки растений. В связи с этим планирование работы по заданию проводится педагогом вместе с детьми. Вначале имеет место предварительное планирование, где намечаются первые шаги (принести из дома горшки).

В дальнейшем планирование идет на протяжении всего процесса работы, причем в этом проявляют большую активность и инициативу сами дети.

Так, при обсуждении вопроса «Что мы посадим?» — трое ребят предлагают лук. Другие не хотят. Некоторые предлагают: «Давайте вот крапивку, и вот эти, и вот эти — все цветы домой возьмем»... В а л я С. «А мы давайте отрежем, как мы наверху были, потом в стаканчик, потом в землю».

Во время мытья горшков Ванда вспоминает, что надо попросить на кухне решето. Б о р я Б. «Надо попросить совочков побольше, у нас только два».

Со стороны же педагога мы видим направляющие и регулирующие работу приемы:

1) планирование, уточняющее цель перед детьми — «что мы посадим»;

2) приемы, упражняющие детей в навыках учета и планирования необходимых условий для работы: «Мы после завтрака будем сажать, а сейчас лучше посмотреть, чего нехватает».

Но, несмотря на наличие у детей прошлого опыта, у них нет еще достаточных навыков самостоятельной организации и выполнения всей работы.

В соответствии с этим мы видим, что педагог совершенно правильно тщательно предусматривает весь ход и организацию работы так, чтобы они обеспечивали максимальную результативность работы детей и упражняли детей в необходимых трудовых и организационных навыках (см. планирование хода и организации работы).

Особенно ценным в построении работы является то, что все задание складывается из последовательных, доступных, интересных детям целевых действий.

Результаты эти сказываются на всем ходе работы.

В процессе ее мы видим все время неослабевающую доминантную установку детей. Большинство детей не забывает о необходимости принести горшки для посадки. Те, кто их приносит, зовут всех посмотреть (Зина); другие очень огорчены тем, что по разным причинам не удалось принести горшки (Валя М., Валя С.). Приходя в д/сад, дети говорят о предстоящей посадке, наблюдают за отроутками — не завяли ли они; некоторые вспоминают, что нужно приготовить. Ванда вспомнила про решето: «Пойду к тете Фене на кухню».

Очень устойчивую доминанту мы видим у Бори Б. С интересом занимаясь другой работой, он все же не отвлекается от основной цели: приходит из другой комнаты, где он строил дом, подходит к корыту, заглядывает — «Земли нехватит, и полить надо; я сейчас воды принесу».

Вся работа детей пронизана их большой инициативой, творческой изобретательностью, мобилизацией имеющегося у них опыта для выполнения работы. Напр., Валя М., налившая по собственной инициативе воду в кружки с отроутками. Толя, который ложится животом на пол и говорит: «Я смотрю, как сыплется. Борька плохо держит». Валя С. в ответ на предупреждение: «Ты обрежешься» (черепками) — говорит: «А я вот как», берет фанерную доску, кладет под нее черепок и стучит по фанере; черепок раздавливается. «Вот как я! У меня лучше твоего вышло».

Во время посадки, при попытке Толи сделать в земле дырку пальцем, Зина говорит ему: «Толя, надо палкой, как мы лук сажали».

Ванда вспоминает: «Надо землю просеять; когда лук сажали мы просеивали, и камушки все остались».

Заинтересованность и увлечение детей работой вызывают у них лучшие чувства и эмоции. На всем протяжении работы мы видим ценные коллективистические проявления детей: в связи с тем, что мать Вали С. разбила горшок, Зина говорит: «Валя, я с тобой поделюсь». На предложение выкопать все цветы и взять домой Боря, Витя и Зина говорят: «У нас в детском саду не останется».

Дети проявляют заботу об отсутствующих товарищах: «Надо и Киме (горшок для посадки), он скоро придет». Вспомнили всех, кто не приходил в детский сад. Валя С., посадив отросток, говорит: «Теперь я Киме посажу». Витя Б. (при посадке): «Васька, ты что же не идешь, тебе ничего не останется!».

Благодаря такой целеустремленности и заинтересованности детей все время нарастает их самостоятельность, так что к концу работы они самостоятельно, без вмешательства руководителя подводят итоги проделанной работы и намечают необходимые дальнейшие действия: «Ребята зовут: «Тетя, посмотри, как у нас теперь много». После прогулки ребята бегут к столу. Боря Б.: — «У меня в горшочке уже немножко выросло». Валя С.: «Смотрите, у меня ничего не завяло».

Вечером, после сна, снова подбегают к столу. Ванда: «Может быть, полить нужно?» Толя: «Поливать надо, когда в детский сад приходят; теперь не поливают».

Такие разнообразные и педагогически ценные проявления детей могли создаться главным образом на базе правильно поставленной работы по принципу интересных, доступных детям целевых заданий.

Основная роль руководителя в проработке данного задания заключалась в организации условий и подбора стимулов для постепенного роста и накопления цели у детей, в своевременном ее оформлении. Результатом этого и явилась устойчивая, яркая целеустремленность детей, вызвавшая их максимальную активность и самостоятельность. В проведении работы со стороны педагога не требовалось уже большой активности, и его роль заключалась главным образом в общем регулировании и направлении хода работы.

ЗАДАНИЕ: ПРИГОТОВИТЬ ПЛАКАТЫ ДЛЯ САНИТАРНЫХ УГОЛКОВ В СЕМЬЕ

Старшая группа

Общие сведения

Количество детей в группе — 22 человека. Возрастной состав: 10 детей — 7½—8 лет, 10 детей — 6—7 лет, меньше 6 лет —

2 детей. Социальный состав: 15 детей рабочих, 7 детей служащих. 10 детей находятся в старшей группе 2-й год; остальные осенью перешли из средней группы.

Данное задание является частью проекта «Устроить дома уголок умыванья». В начале работы с детьми было намечено сделать каждому домой полки из дерева, плакаты, приобрести каждому мыло, принести из дома свои полотенца и пришить к ним петли и др.

В настоящее время детьми уже сделаны полки и отнесены домой; на очереди следующее задание — приготовить плакаты.

Цели педагога. Основная. Закрепить у детей установку на выполнение дома санитарно-гигиенических навыков.

Сопутствующие. 1. Упражнять детей в навыках речи и письма.

2. Развивать художественное творчество детей (при оформлении плакатов).

Цель перед детьми. Сделать плакаты для своих санитарных уголков дома.

П л а н и р о в к а з а д а н и я

Путь накопления цели у детей и момент ее постановки перед детьми

Накануне подытожить с детьми проделанную уже работу и выяснить, что надо сейчас делать (плакаты).

Предоставить детям высказать свои предложения о том, что написать на плакатах. Записать предложения детей (руководительница). Предложить детям к завтрашнему дню подумать и решить, что лучше написать.

На другой день утром во время прихода детей и в их присутствии готовить необходимый материал для работы (стимул к предстоящей работе).

П л а н и р о в а н и е р а б о т ы с д е т ь м и (п р е д в а р и т е л ь н о е)

За завтраком поговорить с детьми о предстоящей работе, зачитать их предложения, решить с детьми, на чем лучше всего остановиться. Наметить с детьми, что нужно приготовить к работе, и распределить между собой обязанности: убрать комнату, приготовить столы, бумагу, карандаши, черные и цветные, написать на доске наметенное содержание плаката.

Выполнение работы

Чтобы плакаты получились соответствующего формата, ровно написанные, руководитель сам заготавливает и разлиновывает бумагу.

Дети проводят всю намеченную с ними предварительную подготовку к работе.

В процессе работы предоставить детям наибольшую самостоятельность и проявление инициативы. Но в то же время следить и вносить коррективы в их работу в целях более тщательного и внимательного ее выполнения. Четверем младшим детям, еще плохо владеющим грамотой, дать более короткую надпись.

Завершение и учет работы

Прекратить работу у детей тогда, когда нужно будет собираться на прогулку. Посмотреть всем сообща, кто что сделал.

Запись проведенной работы по заданию

За вечерним чаем разговор о том, что уже сделано (полки) и что еще осталось делать. Несколько человек говорят: — Плакаты надо написать. — Руководительница предлагает подумать о том, что можно написать на плакатах.

Зина. Не забывай чистить зубы. Нюра. И умываться. Сережа. Во, умываться, — умываются и так все. Вера. Чистить зубы каждый день. Рук. А верно ли сказал Сережа, что никто не забывает умываться? Ребята. Нет, забывают. Мера. Забывают, забывают, если бы не забывали, то чистые бы были, а то, как осматриваться, так грязные.

Нюра. Я хочу сказать, чтоб на место, на полку порошок и щетку класть. Сережа. Еще что придумали. Куда же класть еще; на полку все класть и надо. Мера. Все знают, что раз полка есть, куда же еще ставить. Вася. Не забывайте полоскать зубы.

Руководительница предлагает подумать до завтра и решить, что лучше из того, что предложили ребята.

На другой день, во время прихода детей, руководительница заготавливает бумагу: нарезает листы определенного формата и проводит линейки. Сережа и Ваня (входят). Бумага какая толстая, — это плакаты писать. — Несколько человек собираются около руководительницы и наблюдают сосчитывают листы говоря, что нужно 20 листов. Когда бумага готова, убирают ее (Зина и Вера) на полку с материалами.

За завтраком руководительница спрашивает: — Какая у нас сегодня работа? — Все разом отвечают: — Плакаты делать. — А что писать будем? — Что вчера говорили.

Руководительница читает ребятам их вчерашние предложения и спрашивает, что им больше нравится. М е р а. Не забывай умыться и чистить зубы. С е р е ж а. Хорошо, так и напишем. А я дежурный сегодня, можно мне собирать посуду скорей? — Вскрикивает, не дожидаясь ответа, и начинает собирать чашки. За ним другой дежурный — Шура. У третьей — Веры — болит палец, ей не хочется дежурить. Руководительница говорит об этом детям. С е р е ж а. Так пусть вместо нее другой, а то долго. — Желающих нет. В е р а. Пусть за меня кто-нибудь дежурит, а потом я за него. — Вызывается Нюра. В е р а. А во вторник я за тебя буду.

Руководительница спрашивает, что нужно приготовить для занятий. Р е б я т а. Столы, бумагу, карандаши. Р у к. Кто возьмется приготовить слова из азбуки? З и н а. Мы лучше по письменному напишем. — Руководительница говорит, что плакаты всегда пишутся печатными буквами и предлагает приготовить слова трем ребятам, более пассивным и меньше других упражнявшимся в грамоте. Остальная работа тоже распределяется между детьми. Коля и Ваня готовят столы, помогая дежурным убирать крошки и подмести. Вера и Зина собирают материал. Из свободных ребят Вера А. берется за книжку. Несколько человек подходят к банке с головастиками и рассматривают икру, внесенную накануне в группу.

Алик, Боря и Нина выбирают буквы и складывают из них слова. Когда не знают, обращаются к Вере и Зине; пишут: «не забудай». Руководительница поправляет. Объявляют, что готово. На доске: «Не забывай умыться и чистить». Ребята читают. З и н а. А что чистить-то? — Все смеются.

Дежурные торопятся мыть посуду. Все готово, и руководительница зовет ребят за столы. Подготовка продолжалась 10 минут.

Садятся на обычные места, Зина раздает бумагу. Руководительница советует, как расположить слова на заготовленных линейках; готовится для 4-х, самых младших детей слова: «Мойся чисто», которые они с ее помощью прочитывают.

М е р а. Это я сперва сказала, что писать.

Начинают писать в полном молчании.

Тщательно вырисовывают буквы, время от времени заглядывая в работу своих соседей. М е р а. Елиз. Дмитр., хорошо я написала? В а с я. Я ровные буквы напишу, а то Шура (старшая сестра-школьница) скажет: «Не умеешь писать». К о л я. «Не» отдельно, потом «з». З и н а. У меня «з» не хорошо вышло. — Бежит в канцелярию за резинкой. Руководительница не советует стирать, говоря, что будет грязно. Зина смотрит на свою букву, поправляет и остается неудовлетворенной. Руководительница помогает ей.

С е р е ж а. Мы уже сделали все, все убрали. — Быстро вешает на место полотенце и убирает стол. Садится на место и берет оставлен-

ный ему лист; за ним Шура и Нюра. Несколько минут пишут молча, не отвлекаясь, каждый занят своей работой.

Зина. У меня «не забывай» вместе получилось, не очень далеко. Ваня. Теперь «умываться». Коля подходит к руководительнице. — Я теперь здесь хочу написать. — Показывает на следующую линейку. — Так красивее. — Мера подходит к руководительнице, просит поправить букву.

Боря. У меня лучше всех? Коля. А у меня-то плохо, да? Ваня. А у меня, смотри-ка, «и» какое Коля. Да и ты тоже не плохо пишешь. Вася. У меня не ровно вышло. Коля. Боря, почему ты так «ч» пишешь, я тебя научу, как красиво писать. Боря. Я сам умею, я когда в Рыбинске был, еще писал. Коля. А ты в Рыбинске что делал? Боря. Жил я там, купался в Волге. Коля. А ты на спине умеешь плавать? Боря. Умею. Нюра. Я и на боку умею. — Во время этого разговора продолжают писать.

Зина. Я уже написала и буду красить синим, а кругом оранжевым. — Берет карандаши. Роня кончил, молча подходит к карандашам и берет несколько штук. Сережа. Елиз. Дмитр., все одинаковые буквы красить? Рук. Как хочешь. Сережа. Я хочу одинаковые. Нет, лучше разные. — Смотрит, как у Зины; садится, красит зеленые буквы, несколько раз вскакивает и смотрит, как у других.

Алик. Я буду разные, один — красным, один — синим, а потом опять красным. Сережа. У Вани красивее всех будет.

Руководительница помогает Вове, который очень старается, но с трудом справляется со своей задачей. Все увлеклись процессом краснения, несколько минут работают молча.

Алик смотрит на свою работу, ему нравится. — Так, а это опять красным буду. — Красит, потом отвлекается и смотрит труд соседа. Мера, не отрываясь и ни с кем не разговаривая, все время работает одна. Алик кончил первый (работал 20 минут), относит свою работу руководительнице, потом подходит к столу и смотрит, как работают другие. Вера Гр. придумала новый способ штриховки букв (поперечными полосами разных цветов). Ребята увидели, всем очень понравилось.

Коля. У, как у Веры красиво! Мера. Только долго очень. Зина. Я бы тоже так сделала, ну, ничего, я в другой раз сделаю.

Коля пробует различные сочетания цветов на кусочке бумаги, подходит к руководительнице, советуется, как красивее. Ребят привлекает работа Веры, подходят к ней, смотрят и хвалят. Роня. А это ты сама разве придумала? Вера. А то кто же еще? — Несколько ребят сразу кончают работу, относят плакаты, подходят к столу и наблюдают за работающими.

Коля, Боря, Вера и Нюра не кончили, им осталось еще много работы. Руководительница предлагает им кончить после, а сейчас всем собрать карандаши и посмотреть, кто что сделал. Ребята собираются и руководительница по очереди показывает плакаты.

Ребята оценивают. — Хорошо, только «Б» плохое, на «5» похоже. — Плохо, намазанный и неправильные буквы, когда красил, заехал. — Все буквы большие, а «зубы» маленькие. — Хорошо, только не разукрашено. — Хорошо, красиво. — У Верочки маленькой — плохой, ну, она еще маленькая, научится. — Алик хорошо написал, только буквы очень тонкие. — Общее восхищение вызывает плакат Веры Г.

А л и к. А когда мы их домой понесем? — Руководительница говорит: — Когда у всех все будет готово. — Не кончившие заявляют, что они сделают после обеда.

Руководительница предлагает поставить на место столы, каждому отнести свой стул на место и одеваться на прогулку.

Занятия с уборкой продолжались 32 минуты.

2. Задания познавательного типа

Вопросы детей и их познавательное значение

Мы знаем, что дети любят спрашивать, но что вопросы эти часто быстро исчезают, сменяясь одни другими. Каждое новое явление, каждый новый предмет вызывает у детей вопросы: «Что это, откуда, для чего?» и т. д. Часто и обычные предметы, которыми дети окружены, начинают вдруг тревожить их мысль, если она настроена пытливо под влиянием каких-нибудь других необычных фактов.

Узнав, напр., о каких-нибудь новых фактах и предметах, об их происхождении, дети начинают искать это происхождение и в обычных окружающих их вещах. Напр., увидев впервые зубные щетки, дети заинтересовываются узнать, из чего сделана эта гладенькая ручка, откуда взяты волосы и т. д.

Получив на это ответ, они могут начать сыпать эти вопросы в отношении всех окружающих предметов, вплоть до того, — из чего сделан человек, рука, нога и т. д.

Но обычно дети на этих вопросах долго не задерживаются. Они являются как бы мимолетными реакциями на внешний раздражитель.

Часто вы, принимая вопрос ребенка всерьез, собираетесь ему ответить и разъяснить, а он, оказывается, вас не слушает и ставит уже ряд других вопросов, не имеющих к этому логического отношения.

Но иногда некоторые вопросы, имеющие более глубокую связь с жизненными потребностями ребенка, с его интересами, выделяются

из общего ряда «детских вопросов» и вырастают в проблемы, в длительные устойчивые доминанты, упорно требующие своего разрешения.

Тогда ребенок перестает только спрашивать. Наоборот, он тогда обычно не удовлетворяется словесным ответом, ему этого мало. Он начинает сам искать, добиваться ответа на собственном опыте. Он тогда становится настоящим исследователем-экспериментатором. Он иногда выражает недовольство, если вы ему подсказываете готовый ответ и не предоставляете ему возможности самому его находить. Он становится тогда очень недоверчив к вам: «А может быть, не так. Я все-таки хочу видеть сам».

Когда вопрос является только мимолетной реакцией, ребенок довольствуется очень малым, одним намеком на ответ, часто одной словесной номенклатурой.

Вы говорите ребенку название предмета или его источника, и он пока большего от вас не требует.

Но когда этот вопрос вырастает в устойчивую доминанту, тогда ребенок начинает проявлять часто изумляющую жадность к фактам, интеллектуальный голод. Вы ему объясняете — этого мало, надо показать; показываете — мало, надо пощупать; дали пощупать — опять недостаточно, надо проникнуть внутрь, и т. д.

Знать — для ребенка тогда означает — охватить все доступные ему стороны данного предмета всеми своими щупальцами, всеми доступными ему путями.

А в этом собственно начало и истоки всякого научного исследования. В этом собственно кроется основное зерно диалектического метода, т. е. познавательное упорство и склонность не довольствоваться односторонним, частичным, неполным восприятием предмета, а стремиться к все большему и большему поступательному охвату его, к все-стороннему его изучению, непрерывному исканию все новых путей и средств проникновения в него.

Способность к образованию и сохранению такой познавательной доминанты есть одно из ценнейших качеств человеческого мозга. Она открывает человеку путь к все большему завоеванию природы и овладению ею. Она в зачаточном своем состоянии присуща почти всем нормальным детям с самого раннего детства. Истина о том, что дети — исследователи, стала truismом, ходячей истиной.

Наша задача — всячески развивать эту познавательную потребность ребенка, всячески стимулировать ее безостановочный рост, расширение, углубление, всячески вооружить ребенка необходимыми верными средствами и методами для поступательного удовлетворения этой потребности. Для того чтобы открыть перед детьми путь к подлинному познанию действительности и к все большему и большему овладению

ею, нам необходимо с раннего детства поддерживать и развивать в них следующие познавательные навыки:

1. *Не довольствоваться одним внешним восприятием предметов, одними внешними впечатлениями от них, а всячески добиваться постижения их нутра, их сущности в процессе многообразного активного опыта, многообразной практики, в процессе разностороннего воздействия на них.*

2. *Не довольствоваться восприятием фактов или предметов в их статическом состоянии, восприятием их бытия в данный момент, а всячески добиваться раскрытия и выяснения процесса их становления, их возникновения, изменения и исчезновения.*

3. *Не довольствоваться восприятием отдельного, изолированного предмета или явления, оторванного от окружающей их среды, а всячески добиваться вскрытия и выяснения связей и взаимодействий, существующих между изучаемым предметом или явлением и окружающей их действительностью.*

4. *Не довольствоваться схватыванием и восприятием одних сходств между различными фактами, явлениями и предметами, их общих черт, а всячески добиваться вскрытия, выяснения всех отличительных сторон, всех конкретных свойств каждого изучаемого предмета и явления.*

Эти познавательные правила являются теми основными законами материалистического диалектического мышления, которые могут и должны быть применены в работе детей дошкольного возраста и возраста начальной школы. Только они могут гарантировать человеку поступательное движение вперед к подлинному познанию мира и его законов во всем их многообразии и конкретности.

Всякие заблуждения человеческой мысли, религиозные суеверия, предрассудки, идеалистические миражи, иллюзии и т. п. представляют собой в своем большинстве нарушения перечисленных выше основных правил материалистической диалектики.

Кто склонен к созерцательному восприятию окружающей действительности, кто склонен довольствоваться одними впечатлениями от нее без проверки их на практике, тот легко впадает во всякую мистику, идеализм, чертовщину, тому действительность представляется часто каким-то таинственным сновидением, чьим-то наваждением, заигрыванием каких-то духов, богов, чертей и т. п. Практика же, опыт, активное воздействие человека на окружающую действительность снимает с нее таинственный покров, обнаруживает материальность этой действительности, ее определенность, ее подверженность материальному воздействию, ее объективную зависимость от реальных условий и обстоятельств.

Кто склонен довольствоваться восприятием и изучением предметов и фактов в их статике, покое, тот легко преувеличивает их значение, легко свыкается с мыслью об их вечности, неизбежности, тот превратит их в абсолюты, в нечто непреодолимое. Для того окружающая действительность в ее настоящем виде становится чем-то неизменным, чему необходимо покориться, как бы она ни была тяжела, несовершенна, неприемлема для человека.

Восприятие же окружающей действительности в ее движении, изменении, возникновении ее отдельных форм и их исчезновении открывает человеку истинную меру вещей, и объективную значимость, открывает ему путь и возможности воздействовать на эту действительность и изменять ее сообразно своим потребностям.

Кто привык довольствоваться восприятием изолированных предметов и явлений вне связи с окружающей их средой, тот лишен реальных путей воздействия на эти предметы и явления; перед ним эти предметы и явления выступают как самодовлеющие, в самих себе таящие изначальные силы. Весь мир наполняется для этих людей целым сонмом «изначальных», «высших», «свободных», «капризных» стихий и сил, среди которых человек блуждает, как странник в чужом краю.

Выяснение же реальных многосторонних связей между каждым воспринимаемым явлением и окружающей действительностью открывает человеку всевозможные разнообразные пути воздействия на эти явления и на всю окружающую действительность. Мир вскрывается перед человеком тогда во всем своем единстве, во всей своей закономерности. Человек становится хозяином в этом мире. Исчезают всякие призраки, миражи. Исчезает страх перед действительностью.

Кто склонен довольствоваться восприятием лишь общих черт предметов, их общих свойств, не добиваясь выяснения их отличительных сторон, их конкретного своеобразия, тот легко подменяет реальную действительность на отвлеченную идею, на абстракцию, на схему. Перед ним мир представляется как нечто «духовное», отвлеченное, тот, витая в «высших понятиях», теряет реальную почву под собой, теряет жизненное чутье, становится бесплодным, практически бесполезным, фразером.

Только навык и умение видеть, подмечать, улавливать одновременно с общим и частное, конкретное, отличительное, особенное, своеобразное делают человеческую мысль могущественной, творческой, властной над реальными явлениями и предметами действительности.

Таким образом, культивируя и воспитывая в детях изложенные выше основные навыки диалектического мышления, мы вооружаем их для упорного наступления и борьбы за истину, за подлинное познание действительности и за власть над ней.

Познавательные интересы детей и их педагогическая ценность

Мы раньше говорили, что обычные вопросы и недоумения становятся проблемами, т.-е. источниками серьезной длительной познавательной деятельности, лишь тогда, когда они связаны с теми или иными жизненными потребностями и интересами. У детей имеется много таких весьма примитивных, почти зоологических интересов и потребностей. Достаточно понаблюдать за двух-трехлетним ребенком, как он гонится за мухой, за бабочкой, за цыпленком, как он обрывает у мухи крылышки, ножки, — чтобы убедиться в том, что мы имеем тут дело с сильной доминантой, с глубоким «жизненным» интересом. Но эти примитивные интересы, как известно, не могут служить достаточно широкой основой для высшей познавательной деятельности.

Источниками подлинной, бесконечно развивающейся познавательной деятельности могут быть только *производительный труд* и вырастающие на нем широкие человеческие потребности и интересы. Поэтому, стремясь укреплять в детях их познавательные потребности и воспитать из них подлинных будущих исследователей и завоевателей природы и жизни, мы должны всячески стремиться связать их познавательную деятельность главным образом с доступными им потребностями и интересами общественно-производительного труда.

Возможности участия детей дошкольного возраста в производительном труде, конечно, весьма ограничены. Дети могут участвовать, например, в выращивании растений, в уходе за мелкими животными и птицами, в изготовлении примитивных вещей обихода, игрушек и т. п.

Все это, конечно, может и должно служить базой для воспитания и развития у детей познавательных доминант. Но этого, конечно, недостаточно. Производственные интересы детей гораздо шире их собственных возможностей. Это и есть одна из отличительных особенностей ребенка. Каждый знает, как долго ребенок может наблюдать работу кузнеца, столяра, каменщика и особенно работу при машине. В таких случаях ребенок проявляет особую сосредоточенность, редко встречаемую у него в других положениях. Обычно трудно заставить ребенка посидеть или постоять некоторое время спокойно, без движения. Ребенок от этого устает, ибо движение — его стихия. А в вышеуказанных случаях, когда он следит и наблюдает за каким-нибудь интересным для него производительным трудом взрослых, он часто подолгу, как прикованный, стоит на месте и с трудом поддается какому-либо отвлечению. Это говорит о наличии у ребенка глубокого интереса не только к своей деятельности, но и к трудовой созидательной деятельности всех его окружающих.

При внимательном наблюдении за ребенком в этом состоянии мы можем легко убедиться в том, что интерес его не является чисто созер-

мательным интересом, что ребенок не только просто наблюдает эти трудовые действия взрослого, а весь, всем своим существом им резонирует. Он внутренне участвует в этом труде, и при первой возможности он бы ринулся на эту работу, окунулся бы в нее. В этом, повидимому, проявляются те рефлексy социального контакта и сотрудничества, которыми богато награжден человек (это социальное животное).

Интерес детей к трудовой деятельности окружающих может и должен быть использован как широкая база, плодотворная почва для выращивания у детей высших познавательных доминант.

Итак, источниками познавательной деятельности ребенка могут быть следующие виды детских интересов:

1. Примитивные, так называемые «хватательные» интересы ребенка (охота за живыми существами, коллекционерство и т. д.).

2. Интересы, связанные с собственной производительно-созидающей деятельностью.

3. Интересы, связанные с производительно-созидающей деятельностью окружающих людей.

Первая группа примитивных интересов ребенка, как мы говорили, не может служить достаточной базой для развития широкой познавательной деятельности. Но вместе с тем нельзя их игнорировать, как нельзя игнорировать любую склонность детей. Тактика игнорирования в процессе воспитания тех или иных склонностей и интересов детей, как доказано на опыте, чревата самыми неожиданными неприятными последствиями. Задача педагога — использовать все эти склонности как двигательную энергию для развития высших форм поведения, точно так же, как мы используем разрушительную силу воды и ветра для наших высших форм производительного, созидательного труда.

Ребенок проявляет большой охотничий азарт к птицам. Мы стараемся, ухватившись за этот интерес, сделать из этого маленького охотника — птицевода.

Ребенок проявляет коллекционерский азарт к бабочкам, мушкам, гусеницам и т. д. Мы стараемся превратить этого праздного любителя в активного борца с вредителями — борца за урожай, за чистоту, за здоровье.

Словом, наша задача, используя указанные выше примитивные детские интересы и иногда оттолкнувшись от них, подвести ребенка к высшим производственно-трудовым и общественным интересам.

Вторая и третья группы — интересы, связанные с трудовой деятельностью самих детей и их окружающих, — образуют, как мы говорили, широкую базу для подлинной исследовательской работы.

Тут имеют место, во-первых, максимально доступное осмысление каждого практического шага детей, осознание его смысла и связи с основной исходной целью, во-вторых, построение предположений, гипотез.

тез, планов и их проверка на деле, на практическом опыте, на столкновении с фактами, явлениями, предметами, вещами окружающей природы и техники, в-третьих, осознание и осмысление связи и зависимости своей деятельности от общественно-производительной деятельности окружающих.

Эта связь познавательной деятельности с общественно-производительным трудом является основой марксистского воспитания.

В этом собственно и основное зерно идеи политехнизма. По этому пути мы идем к упразднению разрыва между теорией и практикой, между трудом и мышлением, столь характерного для жизни и воспитания в капиталистическом обществе.

Приводимые ниже образцы проработки заданий познавательного типа представляют собой иллюстрацию к изложенным выше трем видам детских интересов как отправных моментов для их познавательной деятельности.

ЗАДАНИЕ: «УЗНАТЬ, КАК ДЕЛАЮТСЯ КАРАНДАШИ»

Старшая группа

Как возникло задание. Еще раньше ребята спрашивали руководительницу: — откуда рыбий жир, как его делают? Другие — а как карандаши делаются? а как человек сделан? Проработка ленинских дней отодвинула разрешение этих вопросов. Руководители признали, что двумя первыми вопросами можно воспользоваться и поставить всю группу перед разрешением этих вопросов. Интересы ребят и вся их активность были захвачены Лениным. С 24-го решили подвести ребят к разрешению вопроса: как делаются карандаши?

Запись проведенной работы по заданию

1-й день — 24 января, понедельник

Детей 22 чел. (11 мальч., 11 дев.)

После чая.

Оля К. Тетя, что мы сейчас делать будем?

Клава. Каждый свою работу пусть берет по комиссиям.

Руков. напоминает ребятам об их вопросах и спрашивает, какой вопрос их больше всего интересует.

Оля К. Про карандаши.

Серезжа. И к Карнацу близко итти, я там был.

Клава. Товарищи, я хочу пойти на карандашную фабрику поглядеть.

Оля. И спросить, как вы карандаши делаете.

Клава. И как продаете.

Наташа. Я спрошу: «Вы сами продаете?»

Оля К. Они сперва делают, потом торговцу относят.

Яша Ак. Нет, в палатку, а не к торговцу.

Оля К. Ну да, в палатку, там уж мужики продают.

Яша Ак. Нет, не мужики, а дяденьки.

Руководительница спрашивает ребят, не был ли кто-либо из них на фабрике и не знает ли кто, как делают карандаши.

Настя (встает на стул). Его из угля делают, такую палочку тоненькую, и в такое дерево просунут; очинить и видно, чем писать.

Наташа. Мы рисуем, а не знаем, как они делаются.

Нюра поднимает руку, просит слова, встает на стул, молчит, покраснела.— Товарищи, мы рисуем... остановилась,— а как делается, не знаем.

Оля К. Я знаю. Это не уголь, он бы сломался.

Несколько голосов: — Нет, уголь.

Другие несколько голосов: — Нет, не уголь.

В. Сиб. Наши карандаши тоже ломаются, значит — уголь.

Настя. Ребята, а может, из нефти? Она черная, положат в печку, засохнет, будет крепкая, и будет карандаш.

Маня. Вот я думала, как это карандаш делается... (молчит).

Дети смеются:—Думала, да не надумала.

Маня (добродушно). Я не думала, а как надумать?

Руководительница спрашивает, много ли можно надумать, сидя за столом.

Дети смеются: — Тут ничего не надумаешь. Надо к Карнацу пойти. Надо посмотреть. Мы тогда тоже сделаем.

Наташа. Не орите. Дайте мне слово. (Делается полная тишина.) Мы посмотрим и сами сделаем; вот как надумать.

В. С. Если мы научимся так карандаши делать, тетя Шура (заведующая) нас похвалит, тогда ей деньги не надо тратить на карандаши.

Руковод., которая все время следит за Васей, спрашивает его, почему он молчит, ничего не говорит.

Вася. Мне не интересно.

Вася С. Ну, и оставайся дома.

Все. Ну, и сиди тут один.

Руков. спрашивает Васю, почему ему не интересно.

Вася. Это не работа. Какая это работа? Я хочу работать.

Руков. спрашивает ребят, кто останется с Васей. Но дети все поднимают руки: — Я пойду, я пойду. Я ни за что не останусь. — Все волнуются. Вася сидит спокойно на своем месте. Он облокотился на ручку своего кресла и смотрит на детей.

Вася. По-моему, сейчас нельзя итти, надо работать.

Настя. А это не работа?

Яша Ак. Это тоже работа.

Руков. спрашивает: — Как же мы пойдем?

Настя. Прежде пропуск.

Оля Андр. А почему пропуск?

Настя. Так не пропустят.

Клава (встает на стул). Товарищи, я вспомнила, еще давно тетя Варя сказала: «Будет потеплее, и пойдем карандаши смотреть». А ведь зима, теперь никогда тепло не будет.

Оля К. Ну, и что же, разве зимой нельзя итти? Взять пропуск, и все.

Руков. спрашивает: — Как же нам пропуск взять?

Яша Ак. Письмо написать.

В. С. Они нас не знают, получают письмо — и не знают, от кого.

Клава. Очень близко, не стоит письмо, сами дойдем.

В. С. Надо конверт, надо марку.

Наташа. Да еще опустить.

Нюра. Это долго.

Сережа. Я поведу вас, я знаю, я пойду первый.

Яша. Мы с Сережей.

В. С. Ребята, у меня вопрос: с кем пойдем? Надо с т. Шурой. Я выбираю Сережу и материальную комиссию.

Яша. Нет. Всем итти.

Клава. Надо всем, потому что они увидят, а мы-то ведь не увидим.

Вася. Да ведь они только в зарком пойдут за пропуском.

Настя. А на фабрику-то всем надо.

Вася. Я теперь хочу, теперь интересно. Что же — все пойдут, а я останусь?

Материальная комиссия и Сережа с пионером Васей (т. Шуре нельзя, а Вася как раз пришел) идут за пропуском. Четверо дежурных убирают столовую, остальные 12 человек идут в рабочую комнату. Коля ставит стол посредине.

Руков. предлагает ребятам посмотреть карандаши.

В. Фатеев. Я должен клетку убрать прежде. (Уходит. Остальные окружают стол, на который Тоня кладет карандаши.)

Лиза серьезно, нахмурив брови, держит карандаши в обеих руках, вертит их. Все берут по несколько карандашей.

Яша Ак. У меня желтый карандаш.

В. Сиб. Долго смотрит на карандаш, обращается к Яше, тихо: — Я думаю, из угля, а снаружи дерево.

Наташа. Вертит свой карандаш. — Да, снаружи дерево.

Коля. У меня синее дерево.

Сережа. У меня желтое.

Коля (вертит карандаш). Нет, ребята, это не дерево синее, а краска, смотри — краска.

Смотрят. — Ну, да, краска.

Оля Андр. У меня лиловая краска.

Яша Ак. Дерево-то что, а внутри вот что? Уголь или не уголь?

Руков. предлагает принести уголь.

Яша Ак. Я его сейчас обстрогаю. (Бежит в кухню, возвращается с куском угля.) Тетя, дай перочинный нож.

Его окружают дети, он обтачивает перочинным ножом уголь. Вася бежит в кухню, тоже приносит уголь, бежит в младшую группу, приносит перочинный нож, делает то же, что и Яша, все другие смотрят.

Витя к Яше: — Ты не так. Надо тоненькую, как в карандаше.

Оля К. Что? Я говорила — из угля.

Яша обстрогал, смотрит. — Ребята, давай бумагу. — Проводит черту углем.

Вася. А карандашом как?

Яша проводит черту карандашом. Смотрит. — Уголь чернее, — не похоже.

Все нагибаются над бумагой. — Нет, не уголь, не уголь.

Яша. Я сейчас узнаю. (Еще раз проводит черту карандашом и углём). Уголь крошится.

В. Си б. Искрошился. Нет, не уголь.

Яша. И линии не похожи.

В. Си б. Ну-ка, тушем проводи. (Берут черный карандаш, проводят линию. Молчание.)

В. С. Нет, светлее.

Вася. Нет, не похоже.

Наташа. Пойдем и узнаем.

Руковод. говорит, что пора собираться гулять.

Вася. А ты, тетя, знаешь, что в карандаше?

Руков. говорит, что знает.

Оля. Если знаешь, то скажи.

Наташа. Скажи, ты должна сказать.

Вася. Нет, не говори, мы сами завтра узнаем.

В. Си б. Не говори, не говори, мы должны сами узнать.

Девочки пристают к руководительнице.

Вася. Нет, нет, не нужно.

Руководительница не говорит.

В. Си б. Я сейчас карандашик правдашний нарисую.

Петя. Я тоже. (Берет карандаш, кладет на бумагу, другим обводит.)

В. Си б. А я не буду обводить, я так нарисую.

Н ю р а. Когда же они придут? Когда принесут пропуск?

В. Сиб. рисует; его окружают дети.

О л я. Я тоже сейчас нарисую, — я разные.

Я ш а. Я тоже могу.

Руковод. предлагает ребятам все убрать и собираться на прогулку.

Сережа (вбегает, весь красный). Ребята, дали пропуск. Нынче надо итти. Сейчас. Вася там юстался, мы одни пришли.

Т о н я. Нет, завтра велели.

Сережа. Что ты, — сейчас!

Начинается спор и шум.

Руковод. предлагает итти сейчас: Карнац близко, вместо прогулки пройти можно. Дети согласны, идут одеваться.

Т о н я Гусева (5 лет) плачет: «Я боюсь, я не пойду». Остается дома.

Когда ребята шли по двору (своей фабрики), рабочие их спросили: «Куда собрались?»

В. Сиб. Мы на работу идем.

На дворе фабрики Карнац ребят окружают несколько рабочих.

Н ю р а. Мы вам помогать пришли.

Дети остаются на дворе, руководительница уходит в завком. Оказывается — завтра, в 9 часов утра. Условились пропустить ребят 2 дня под ряд. В 1-й день они все осматривают. На другой — несут посильную помощь.

Руководительница возвращается к детям и рассказывает, что нужно прийти завтра в 9 часов.

Ребята напали на Сережу.

Н а с т я. Сережа, почему ты обманул?

Сережа. Я не понял, я не слышал, он далеко стоял.

Р е б я т а. А почему Тоня слышала?

Руководительница успокаивает ребят. Идут обратно.

В. Сиб. Тетя, смотри, я нашел.

Витя Сиб. находит на дороге кусок каменного угля. Принес его домой. Как только разделся:—Вот, ребята, из чего карандаш. Я узнал. Сейчас попробую.

Берет бумагу. Все просят показать каменный уголь.

В а с я. Это каменный уголь. Я знаю.

Я ш а. Всегда на заводе есть каменный уголь.

Все берут в руки каменный уголь.

Вася Сиб. берет бумагу, пишет.

Н а с т я. Тетя, смотри, как пишет.

В. Сиб. Эх, рвет бумагу.

Настя. Он необточенный, вот и рвет.

В. Сиб. берет перочинный нож и чинит. Никак не чинится. Пробуют другие дети. Никак.

Наташа. Надо большой нож.

В. Сиб. Дай большой.

Настя бежит в столярную, приносит нож. — Вот столярный нож.

Витя Сиб. начинает обивать каменный уголь, летят осколки. Ребята шарахаются в сторону.

Витя Фат. Ребята, закрывайте все глаза.

Вася. А мы ничего не увидим.

В. Фат. Закрывайте, я не боюсь, я тогда скажу.

Настя берет кусок каменного угля. — Ребята, не пишет.

Руковод. уходит. Прибегают В. Сиб. и Вася.

В. Сиб. Нет, тетя, никак не справимся.

Вася. Не из этого, значит.

Когда моют руки к обеду:

Вася. Эх, ты (к Тоне), не пошла. Ты ничего знать не хочешь.

Яша. Не пойдешь если, ничего не узнаешь.

Оля. И не научишься, как в порядке карандаши класть.

Тоня Г. Далеко, холодно, я и не пошла.

Наташа. Если хочешь узнать, то нужно.

Оля. Почему нам не холодно?

Вася. Ничего ты не знаешь, — какая же ты коммунистка! Я там машины вертеть буду.

Наташа. Я скажу: «Дядя, можно чуточку поработать?»

Ни один ребенок не отходит от общего настроения. Коля Шк. пошел в библиотечный уголок, взял книгу (Детям о Ленине), но сейчас же положил обратно и подошел к общему столу. Рассматривание карандашей переходит в рисование карандашей.

2-й день—25 января

Детей — 22 человека.

Утро, 7½ часов.

Приходят Нюра, Петя и Ваня.

Во время мытья:

Петя. А где мы вчера были?

Нюра. Я не знаю, позабыла.

Петя. А я не забыл.

Ваня. Засучивает рукава. — И я не забыл.

Петя. Мы на фабрику ходили.

Приходит Оля Андр. Руковод. спрашивает Олю: — Ты не забыла, куда мы сегодня пойдем?

Оля (5 л.). На фабрику, карандаши смотреть.

Она вымыла руки, подошла к руковод., которая чинила карандаши. Оля берет карандаш, смотрит. Сама с собой, тихо: «Уголь? — Нет не уголь». Берет бумагу, рисует. На вопрос: что рисует? —

Оля. Это фабрика.

Среди карандашей находит уголь, пробует им писать.

Оля. Это уголь, крепкий, не пишется, рвет бумагу.

Ваня. Я не пойду сегодня. Канителиться еще, одеваться

Все. Пожалуйста, не ходи.

Петя. И не узнаешь, как делается карандаш.

Тоня Г. Я сегодня пойду.

Дети рисуют. На рисунках карандаши, фабрика.

В. Сиб. рисует карандаш, к Сереже: — Серега, что внутри — уголь или не уголь?

Сережа. Конечно, уголь.

В. Сиб. Нет, я вчера всеми углями пробовал, не подходит.

Сережа берет каменный уголь, пробует писать. — Нет, не пишет. А еще надо узнать, из чего чернильный карандаш делается? — К руковод.: — Тетя, надо утром итти, надо сейчас одеваться.

Оля К. Нет, надо скорей музыку играть и скорее потом итти.

Наташа. Они нам сделают, а потом мы сами сделаем.

Сережа. Там машины делают, самим не сделать.

В. Сиб. А почему ты знаешь, может, и не машины?

Сережа. А почему же черный дым?

Оля. А, может, они печи топят, чтобы было теплее.

Сережа. От печки черный такой не бывает.

Руковод. поднимает вопрос, всех ли ребят брать, или не всех. Может быть, кого-нибудь оставить дома? — Собираются все вместе в зале.

Настя. Не всех, — некоторые балуются, их не надо.

Клава. Малышей оставить, они не поймут и будут приставать: это чего, это чего? .

Руковод. предлагает оставить дома Витю Ф., потому что он слабый.

В. Сиб. Ну да, он в пыль упадет.

Яша Ак. А мы его будем держать; его взять надо. Он если будет падать, а мы ухватим его.

Витя Ф. говорит, что ни за что не останется.

Настя. Вот Колю Ильина не брать, он ничего не поймет и делать ничего не будет.

Наташа. Скажут: чего ты понял, — а он будет все глядеть.

Решили Колю Ильина не брать, потому что он только что поступил в детский сад.

Т. Гусеву — одни говорят — брать, другие — не брать.

Н а с т я. Она слабая.

Т о н я. Нет, она пойдет.

Решили брать.

К. Школьниковы решили не брать.

Н а с т я. Он дерется, пихается.

В а с я. Он будет бегать, еще под машину попадет.

О л я К. Он будет бегать и рабочим мешать.

К л а в а. Он попадет под машину, а тетя Варя ответит.

Н а с т я. Ну да, он на музыке как идет, все на бок валится.

В. С и б. Если под машину попадет, на тетю Варю протокол составят.

Н а с т я. Может, не из угля, а он скажет — из угля, не разберет.

Решили Колю оставить дома.

Олю Андр. решили брать, хотя она и маленькая.

Н а с т я. Она все поймет, посмотрит, разузнает, лучше большого.

О л я улыбается.

Нюру не брать.

В с е. Не брать. Она цветы расщипала, птичке крыло испортила, она все машины ломает.

В а с я. Она только без-толку хохочет.

В. С и б. От Нюры у рабочих голова заболит.

— Петушка (самого младшего в группе) брать. Петушок хороший, он на Ленина похож.

После чая все ребята идут одеваться. Четверым остающимся дома поручили убрать посуду.

Дорогой ребята идут тихо, не слышно, о чем говорят. Во дворе фабрики подходят к ломовому извозчику, который грузит карандаши. Окружают.

Я ш а А к. Дяденька, что везешь?

Получают ответ, что это карандаши.

О л я К. А куда повезешь?

Получают ответ, что карандаши отправляют на склад, а оттуда уже по разным магазинам.

Приходит молодой рабочий:

— Ну, ребята, зачем пришли?

В с е. Мы карандаши смотреть. Мы — все узнать.

Идем в 1-й корпус деревообделочного отделения.

Дети притихли, никто ничего не говорит.

Около машины, выкидывающей дощечки, Маня протягивает руку, чтобы взяться за колесо.

Р а б о т н и ц а: Что ты! руку оторвет..

М а н я смеется: — Я хочу колесо вертеть.

В а с я. Я тоже хочу работать.

Рабочие кругом смеются. Условились ничего не трогать, а только смотреть. Ребята около каждой машины берут материал.

Около машины, выбрасывающей карандаши.

— Тетя, карандаши! — Им разрешают взять карандаши, они бросаются к ним. Раковод. просит ничего не разрешать детям. Решили, что материал дядя будет давать руководительнице, а в саду его разберем.

В С и б. А из чего же делают вот внутри, чем пишут?

Рабочий объясняет, что когда перейдем в графитное отделение, то они увидят, из чего графит делают.

Около мельниц, которые месят графитную смесь:

О л я К. Это уголь?

Получают ответ — графит.

С е р е ж а. А как же чернильный карандаш делают?

В. Ф а т. А где взяли графит?

Рассматривают глину.

— А разве это глина? Почему она белая? Это — не глина, это — камень.

Получают объяснения от рабочего.

В а с я. Тетя, я сам все хочу сдела

С е р е ж а. И я.

Когда пришли в сортировочную, раздался пронзительный звонок.

Д е т и. Ой, что это?

Рабочий сказал детям, что рабочие уходят на обед и все машины сейчас остановились.

Раковод. договаривается с рабочим о завтрашнем дне: можно ли в сортировочной подвести ребят к работе.

Рабочий пожимает плечами: — А что они смогут делать?

Ребята галдят. — Мы будем работать, карандаши считать.

Соглашается. Решили притти на другой день прямо в сортировочную.

В детском саду

Весь материал сложили на стол.

Дети окружают сейчас же стол.

К л а в а. Тетя, ты очини карандаш, посмотрим, ломучий или нет?

Берут графит, пробуют им писать. Решают, что плохо пишет.

Настя чинит карандаш, пробует писать:

— Ребята, пишет!

Сортируют карандаши, считают, раскладывают по цвету.

Т о н я. Тетя, дай домой

Решают всем дать по карандашу домой.

В. С и б. В сушилку прямо войти нельзя.

К л а в а. Мне перехватило горло, никак не передохну.

В. С и б. Как это дяденька только входит?

Подходят взрослые. Ре б я т а. — Там из машины карандаши вылезают. — Вася и Сережа хотят сами работать. Остальные ребята чинят свои карандаши и пробуют ими писать. Вася и Сережа вместе с руководительницей разбирают материал, кладут на шкаф, берут весь оставшийся материал, уносят в мастерскую.

В а с я. Давай работать.

Берут клей, намазывают деревянные дощечки клеем, берут графит, вставляют в желобки, сверху покрывают 2-й пластинкой. Их окружают ребята. Все хотят работать, но материала нехватает на всех.

В а с я. Теперь в сушилку. Сережа, давай где-нибудь теплое место сделаем.

С е р е ж а. Около печки.

В а с я. Нет, в печке.

Н а с т я. Нельзя в печку, сгорят. Давайте на плиту положим.

Бегут в кухню, кладут свои плитки на плиту.

Уже когда ребята садились обедать:

В а с я. Ребята, вот мы сделали, как на фабрике. Вот если б у нас была машина настоящая.

В. Ф. Как хорошо, тетя, было! Я все узнал. А отчего железо делается?

Руководительница предлагает ребятам сесть за стол и спокойно обедать. Но ребята никак не могут успокоиться.

— Мы завтра работать пойдем.

Н а т а ш а. Оказывается, не из угла, а ты говорила.

М а н я. Я не говорила, это Оля спорила.

3-й день—26 января

Детей — 22 человека.

Утро—(7½ час.).

Приходит Вася.

В а с я. Тетя, пойдем на фабрику работать?

Руковод. говорит: — Пойдем.

В а с я. Ну вот, а Дука (мать) не верит, говорит: «Ни за что не поверю, что вы на фабрике работать будете».

Обращается к Пете: — А мы будем. (Бежит). Я сейчас все карандаши очиню.

Берет перочинный ножик, идет в мастерскую, чинит карандаши.

К о с т я. Тетя, я свой карандаш дома очинил и рисовал, он не ломался. Я маманьке все рассказал, как там карандаши делают.

О л я • А н д р. И я.

Оля К. приходит в сад: — Тетя, смотри, как я дома рисовала карандашом. (Показывает свои рисунки.)

Маня приходит: — Вот я уголь нашла (вынимает из кармана кусок каменного угля).

Оля К. А карандаш-то не из угля. Я только забыла, как называется, только не из угля.

Наташа тоже приносит каменный уголь. — Смотрите, какой ясный уголь.

За чайным столом:

Вася. Мы опять дощечки принесем.

Настя. Тетя, можно графит попросить?

Руковод. предлагает детям взять с собой коробку, чтобы принести графит.

Настя. Я не очень хорошо видела графит.

Фадеев. Откуда этот порошок взяли?

Руков. говорит, это графит находится глубоко в земле.

В. Сиб. Я знаю, в шахтах. Кто работает в шахтах, на подъемной машине спускается.

Руков. спрашивает, откуда он это знает.

В. Сиб. Мне брат рассказывал и в книжке так нарисовано.

Вася накладывает в миску глины и льет воду. — Ребята, жужжит. Слушайте.

Яша. Шипит.

Льют воду, слушают.

Сыплот графитный порошок.

Нюра. Ой, вода-то какая черная стала.

Настя. Вода стала, как нефть. Почему же глина не тает?

Сережа. Поставим на печку.

Настя. А я буду мешать. (Уходят в кухню).

Ребята смотрят свои руки. — Как у трубочиста.

Берут карандаши, разбирают их.

В. Сиб. Это брак, смотри.

Через некоторое время приходит Костя из кухни.

Костя. Смотрите, ребята, какой графит получился.

Ребята окружают Костю.

Наташа. И глина вся растопилась.

Вася. Как там. Смотри.

Наташа. Поставим на окно, пусть остынет. Что тогда будет?

Ставят на окно, окружают, берут палочку, мешают смесь.

Клава. Пар идет, — значит, она горячая.

Маня. (Она чинит свой карандаш. Смотрит, вертит карандаш, чинит с другой стороны, опять смотрит, опять чинит с другой стороны). — Тетя, у меня графита нет.

Ее окружают дети. Молчание, смотрят.

Яша А. К. Давайте, ребята, расколем его пополам.

Маня. Я сама. (Разрезает карандаш).

Все. Нету. Нету.

Смотрят свои карандаши: — У меня есть, у меня есть. И с этой есть, и с этой есть.

Маня. Я чинила, чинила, — и с этой и с этой ничего нету.

Ей дают другой карандаш.

Около окна, где стоит графит, Петя берет бумагу и водит палочкой по бумаге.

Витя Ф. подбегает. — Теперь надо в сушилку ставить.

О. К. А где сушилка? Вот бы сделать!

Витя. А в печку!

О. К. А они не в печку. Ты не вошел, а я видела, они на полку.

Витя. Ну, или на полку.

Берет миску, ставит в кухне на полку, около плиты.

Руковод. предлагает детям итти гулять.

В. Ф. берет коробочку: «Это для графита».

Останавливаются на дворе завода. Сережа смотрит:

— Снег-то синий.

Яша. Отчего это?

Сережа. Это чернильная краска.

Клава. Ты не знаешь. Дяденьку надо спросить.

Кричит: Дядя, почему снег синий?

Рабочий подтверждает слова Сережи.

Сережа. Я говорил.

Идут в корпус (сортировочный). Подходят к столам, смотрят, как работницы упаковывают дюжинами карандаши.

Вася. Я тоже хочу работать.

Руковод. объясняет рабочим, что дети хотят принять участие в работе и что они умеют считать до 12. Работницы слезают со своих высоких стульев и предлагают ребятам сесть. Вася смело садится, отсчитывает 12 пар. Работница указывает ему, что штемпеля должны быть все в одну сторону. Вася выполняет, упаковывает. Считает еще 12. Смотрит, как работает рядом работница. «Тетя, она не глядя берет 12 карандашей». Пробует сделать то же самое, но не угадал. — Все смеются. Вася покраснел.

В другом ряду Настя считает уже пачки, берет 12 пачек, завертывает в бумагу. Все хотят работать, рассыпаются по всей комнате.

Сережа. Тетя, пусть столярная комиссия идет за графитом.

Руковод. говорит, что мы не знаем, куда надо итти, надо попросить нашего провожатого. Провожатый приносит ребятам графитного порошка и глины.

— Вот вы дома графит для карандашей приготовите.
О л я. Это разве глина? Это — камень.

В. С и б. Это камень, он в воде не растет. (Вертит в руках кусок белой глины).

В детском саду

В. С и б. Дайте графит, давайте его рассматривать. (Ставят стол, на него коробку с графитом).

В. С и б. Только тронешь, а он уже раздавился.

Н а т а ш а. Ой, ой, пушистенький.

М а н я. Как мох.

Все трогают графитный порошок.

В а с я. Он глиной держится, а то рассыпается.

Берут глину, смотрят.

К о с т я. Нет, это не камень, ломается. — Пересыпает глину.

Руковод. предлагает принести 2 миски и воды.

Клава приносит миску. Ребята кладут все в миску

Руковод. предлагает осторожно лить воду, понемногу.

Н а с т я убегает: — Я горячей воды принесу; там — горячая.

4-й день—27 января

Детей — 23 человека

С утра весь материал, собранный на фабрике, руководительница кладет на один из столов в зале.

Ребята, как приходят в сад, окружают стол.

Дети перемешивают глину. Вася старается сломать графит; переламывает.

Н ю р а. А сломай каменный уголь.

Вася ломает, — не может.

В а с я. Его и молотком не переломишь. Я сейчас.

Бежит в мастерскую, возвращается с молотком. Раскалывает.

Ребята смеются.

В а с я. Оказывается, молотком можно. (Показывает ребятам).

В и т я. Я и забыл, сейчас принесу, что вчера-то поставили.

Приносит миску с графитом.

В и т я Ф. Сухой стал, как настоящий.

Ребята окружают миску: «Такой же, такой же!»

В а с я. Теперь в огонь надо.

Берут 2 куса графита, бегут к печке, бросают в огонь.

Около печки столпилось 9 человек ребят.

— Будем ждать, ребята, и смотреть.

С е р е ж а. Смотри, нету, спорел совсем

В а с я. Вот так раз, ничего не осталось.

Повторяют. Эффект тот же. Так несколько раз.

Н а т а ш а. Не в огонь надо, а на красные уголья.

Бросают в другую печку, где одни уголья.

В а с я (через некоторое время). Одни уголья остались.

В и т я Ф. Не надо больше тратить.

Приходит техническая служащая д/сада.

В а с я. Мотя, ты не знаешь, как графит обжигают?

Она не знает.

Ребята пристают к руководительнице, чтобы опять пойти на завод и посмотреть, как графит обжигают. Руководительница говорит, что это невозможно сделать, не с кем оставить других детей.

Дети недовольны, настаивают.

В и т я Ф. Ну, тогда, вот прогорит печка, мы в миске и поставим, а завтра посмотрим.

После чая. — Руководительница спросила ребят, что будем делать со всем материалом, который принесли с фабрики. Одни предлагают его убрать, другие — в альбом наклеить. Руководительница подводит ребят к устройству таблицы. Выбирают 4 детей, которым поручили сделать такую работу.

С помощью руководительницы ребята набивают на доску материал в последовательном порядке.

Я ш а А к. Тетя, он говорил, что это липа; давай, напишу.

Пишет на куске дерева: «Липа».

С е р е ж а. Вон у нас липа. (Подбегает к окну, показывает.)

Руководительница говорит ребятам, что у нас сегодня делегатка и практикантка, и хорошо, если бы ребята рассказали, как узнали, из чего делаются карандаши.

Согласны. Собираются все в зале. Решили говорить по очереди. Все говорили. Ваня не стал говорить.

В. С и б. Как мы бились, а все-таки узнали, как их делают.

Н а т а ш а. Я теперь всегда буду знать про карандаши.

Уходят гулять.

В. Фатеев в шубе вбегает в комнату, берет миску с графитом, сунул в печку.

5-й день—28 января

22 человека

Утром руководительница поговорила с девочкой, заведующей материалами, как она считает, нужно ли или не нужно младшей группе подарить часть наших карандашей. Девочка сказала, что нужно им каждому подарить по карандашу.

Т о н я. — Я сейчас узнаю, сколько там ребят.

Идет в младшую группу, прибегает.

Тоня. Там 14. На музыке я скажу всем, а потом всем дам по карандашу.

Отсчитывает карандаши.

Когда ребята собрались в зале перед утренним чаем, Тоня сказала:

— Вот, ребята, у нас много карандашей, нам дали. Нужно и младшим дать.

Ребята все согласны.

Вася. Конечно, надо, а то им обидно.

Приходят маленькие, и Тоня рассказывает им, как ходили на фабрику и получали карандаши. Дает каждому по карандашу.

После чая ребята придумывают слова для таблицы: «Мы узнали, как делаются карандаши».

Пионер пишет, Сережа и Ваня раскрашивают буквы.

Настя. А я сейчас большой карандаш нарисую и сюда приклею.

Вешают на таблице. Руководительница говорит ребятам, что сегодня раньше надо идти гулять.

В. Сиб. Ты только Расскажи, как графит достают, и пойдем.

Все просят. Руковод. говорит, что такого рассказа она не знает, а прочтет им рассказ уголька. Графит также добывают, только он еще глубже лежит в земле, чем уголь. Руководительница читает «Рассказ уголька». Во время чтения полная тишина, слушают все 22 чел. По окончании просят еще раз прочитать. Но руководительница предлагает идти гулять. Дети идут, обмениваясь впечатлениями.

Анализ задания

Это задание представляет собою образец высшей ступени подлинно-исследовательской познавательной работы, доступной детям дошкольного возраста. Оно имеет корни как в насущных потребностях жизни и работы самих детей, так и в их расширенном интересе к процессу общественно-производительного труда.

Следует отметить особую ценность такого типа заданий, где исследовательская работа детей вызывается не новыми, необычными, экстраординарными стимулами, а строится вокруг предметов и вещей своего обихода, повседневного труда и жизни.

Как известно, ориентировочный рефлекс обычно стимулируется больше всего новыми раздражителями. То, что является знакомым, привычным, то, что, так сказать, примелькалось глазам, мало будит мысль и не вызывает вопросов. Для того чтобы обычное стало предметом размышлений, нужно, чтобы в этом обычном открылась для человека какая-нибудь новая сторона, новая черта, новые виды связи

и отношений с другими вещами. В этом умение замечать, открывать, находить в обычном и повседневном все новые и новые стороны и оттенки и заключается суть высшей исследовательской познавательной деятельности. Возможность поступательного нахождения, открывания в окружающих предметах все новых и новых сторон зависит от точки зрения на данный предмет. Потребительский подход к предмету ограничивает рост познавательного его охвата. Человек интересуется и видит в данном предмете лишь то, что в данное время важно для его использования и применения.

При подходе к предмету с точки зрения его производства перед нами открывается широкая панорама многообразных связей его отношений с окружающими предметами и явлениями. Тут создается богатейшая почва для развертывания широкой и глубокой познавательной деятельности. При этом необходимо, чтобы эта производственная точка зрения была общественно-производственной точкой зрения, а не узко-технической.

Только тогда, когда мы смотрим на предмет нашего потребления как на продукт общественного процесса производства, мы идем по пути охвата всех его сторон, всех его конкретных связей и отношений с окружающей действительностью.

Приучая детей к этой точке зрения, воспитывая в них навыки и умение подходить к каждому предмету как к продукту общественного производства, мы закладываем в детях основы марксистского мышления.

В данном задании именно и ценно то, что создается у детей эта общественно-производственная точка зрения на обычные предметы обихода и потребления: «Откуда рыбий жир? как делаются карандаши?» и т. д.

Исходным моментом для этого задания послужил один из тех «детских вопросов», которые, как мы говорили раньше, носят часто характер мимолетных реакций чисто ориентировочного порядка.

Для того чтобы один из этих вопросов мог стать проблемой для детей, достаточно длительной, устойчивой на определенное время доминантой, необходимо было этот первоначальный мимолетный вопрос подкрепить рядом существенных и важных мотивов.

Проследим, как этот процесс накопления и оформления доминанты у детей отражен в данной записи.

Когда руководитель напоминает детям об их вопросах и спрашивает, какой из них их больше всего интересует — ребенок отвечает: «Про карандаши».

Мы еще тут не знаем, насколько этот ответ действительно отражает доминантную установку ребенка. Скорее всего это — воспроиз-

ведение одного из первых пришедших в голову ребенка воспоминаний типа мимолетной реакции.

Очень возможно, что какое-нибудь другое предложение могло бы легко и быстро вытеснить этот вопрос.

Но тут другой ребенок прибавляет мотив в пользу этого предложения: «И к Карнацу близко итти, я там был». Этот дополнительный мотив — доступности и возможности совершить экскурсию на фабрику — делает этот вопрос реальным для детей. Это толкает третьего ребенка несколько более активно формулировать свою цель: «Я хочу пойти на карандашную фабрику поглядеть».

Второй ребенок уточняет: «И спросить, как вы карандаши делаете».

Предыдущий ребенок продолжает: «И как продаете».

И тут сразу внимание детей соскальзывает с вопроса о производстве к вопросу о продаже. Завязывается оживленный спор о способах и формах продажи.

«Н а т а ш а. Я спрошу — вы сами продаете? О л я К. Они сперва делают, потом торговцу относят. Я ш а А к. Нет, в палатку, а не к торговцу. О л я К. Ну да, в палатку; там уж мужики продают. Я ш а А к. Нет, не мужики, а дяденьки».

Несмотря на то, что первоначально детьми был выдвинут вопрос о том, как делают карандаши, мысль об этом при первом же столкновении с другой мыслью — об их продаже и покупке — уступает место последней.

Это говорит о том, что у детей, повидимому, еще недостаточно устойчивая производственная точка зрения на вещи и что первоначальный вопрос «Как делают карандаши» носил именно характер мимолетного вопроса, вызванного, может быть, некоторой аналогией, как мы говорили раньше. Покупка и продажа стоят ближе к потреблению и поэтому, очевидно, пока сильнее доминируют в детях.

Чтобы вернуть детей к первоначальному вопросу и подкрепить производственную доминанту, руководитель, обычно воздерживающийся от излишнего вмешательства в детские споры и искания, тут ставит перед детьми вопрос: «Не был ли кто на фабрике, не знает ли кто, как делают карандаши!? Этим своевременным вмешательством руководитель направляет мышление в нужную сторону, все больше и больше подводя их к производственной точке зрения.

Начинаются догадки детей, имеющие уже отношение к самой сути вопроса; строятся гипотезы, предположения, высказываются сомнения и уточняется и формулируется проблема: «уголь или не уголь?» При этом замечательно проявление того, о чем мы говорили раньше: перед ребенком вдруг открывается целая новая область, которой он раньше совершенно не замечал в обычном для него предмете. Делая это от-

крытие, ребенок как бы сам изумляется: «Мы рисуем, а не знаем, как они делаются».

Ставшая перед детьми во всей своей силе и остроте проблема — уголь или не уголь — делает из этих маленьких детей настоящих исследователей, мобилизует всю их сообразительность, весь их прошлый опыт, все их способности комбинаторного и логического мышления.

«Оля. Я знаю, это не уголь: он бы сломался.

Витя С. Наши карандаши тоже ломаются, значит—уголь.

Настя. Ребята, а может — из нефти? Она черная; положат в печку, засохнет, будет крепкая и будет карандаш».

Тут нас поражает проявление одной из самых характерных, самых специфических черт высших форм человеческой познавательной деятельности, когда она направлена не только на разрешение проблемы, но и на нахождение самого пути, самого метода разрешения этой проблемы. При этом человек объективирует свою познавательную деятельность, рассматривает ее как бы со стороны и оценивает степень ее достоверности и правильности.

«Маня. Вот я думала, как это карандаши делаются.

Дети смеются.—Думала, да не надумала.

Маня. Я не надумала, а как надумать?»

Тут опять вмешательство руководителя играет роль чрезвычайно ценной своевременной помощи, направляя детские «методологические» искания по правильному пути.

Руководитель спрашивает: «Много ли можно надумать, сидя за столом?»

«Дети смеются. — Тут ничего не надумаешь. Надо к Карнацу пойти. Надо посмотреть. Мы тогда тоже сделаем».

И так же, как и раньше, толчок, данный руководителем, падает на благодарную почву. Повидимому, у детей уже накоплен в данном направлении достаточный опыт, чтобы при первом толчке он мог проявиться и оформиться в таком точном, правильном методологическом принципе. «Наташа. Не орите. Дайте мне слово. Мы посмотрим и сами сделаем; вот как надумать». (Наблюдение и эксперимент).

Цель перед детьми оформлена: «Узнать, как делают карандаши», вскрыта и уточнена проблема: «Уголь или не уголь», намечен путь к ее разрешению: «Пойти посмотреть — и самим сделать»; приняты меры к его осуществлению: посланы делегаты, чтобы получить пропуск на фабрику.

Казалось бы естественным непосредственно после этого сделать следующий шаг, т.-е. пойти на фабрику.

Но руководитель вставляет в эту стройную цепь еще одно звено, которое на первый взгляд может показаться лишним: «Предлагает де-

тям рассмотреть карандаши». Раз выяснено, что единственный путь — пойти на фабрику и посмотреть и что «сидя у стола, ничего не надумаешь», то зачем опять возбуждать споры и теряться в догадках? Но чтобы оценить этот прием руководителя, нужно остановиться на одном из основных принципов познавательной деятельности: на принципе подготовки.

Мы знаем, что наблюдение является одним из первых и необходимых путей познавательной деятельности. Но это не значит, что всегда при возникновении проблемы можно прямо начать с наблюдения. Наблюдение есть весьма сложный и активный процесс и требует умения, предварительного упражнения и подготовки, как всякая сложная деятельность.

Не всякое «смотрение» есть наблюдение. Наблюдать — значит дифференцировать, различать, выделять важное, существенное для решения данной проблемы. Чем точнее, чем яснее и определеннее сформулированы вопросы, части этой проблемы, тем больше шансов на успех и результаты наблюдения.

Но этого мало. Кроме ясности и точности вопросов, наблюдение имеет в себе еще техническую сторону, является своего рода техническим навыком, требующим упражнения.

Нужно уметь фиксировать анализатором на определенном объекте, придавать им определенную установку, сознательно управлять ими, «передвигать» с одного пункта на другой и т. д. Поэтому всякая познавательная деятельность требует определенной предварительной подготовки.

Типичный путь познавательной деятельности имеет следующие основные вехи:

1. Предварительная ориентировка, общее ознакомление, накопление впечатлений.

2. Постановка проблемы, вскрытие вопросов и использование предыдущего опыта для их предварительного анализа, построения предположений.

3. Целевое дифференцированное наблюдение, проверка предположений и их исправление, накопление дополнительных данных, уточнение вопросов, построение новых предположений и т. д.

4. Эксперимент, который окончательно разрешает поставленную проблему.

Таким образом, прежде чем приступить к дифференцированному наблюдению, необходимы максимальное предварительное уточнение и уяснение вопроса, максимальное использование предыдущего опыта для построения всех предположений и возможная предварительная тренировка в самом процессе наблюдения.

Тут не надо стремиться к особой экономии сил и времени. При наличии достаточного интереса у детей всякие предварительные догадки и предположения, всякие предварительные попытки самостоятельного разрешения проблемы, ее «разгадывание» — только содействуют, помогают предстоящему наблюдению, повышают его продуктивность.

С этой точки зрения, указанный прием руководителя не только не лишний, но является весьма ценным и необходимым при такой серьезной поставленной познавательной проблеме; это блестяще подтверждается протокольной записью этого момента.

В процессе рассматривания карандашей дети проводят серьезный предварительный анализ поставленной проблемы: «Уголь или не уголь», мобилизуют весь свой опыт, все свои комбинаторные способности для раскрытия и уточнения поставленного вопроса.

Выдвинутые предположения путем предварительного анализа, наблюдения и эксперимента опровергаются и очищают путь для дальнейших исканий.

«В. С и б. Долго смотрит на карандаш, обращается к Яше, тихо: Я думаю—из угля, а снаружи—дерево. Наташа вертит свой карандаш: Да, снаружи дерево. Коля: У меня синее дерево. Сережа: У меня желтое. Коля вертит карандаш: Нет, ребята, это не дерево синее, а краска; смотри, краска.—Дети смотрят: Ну да, краска».

«Руководитель предлагает принести уголь. Яша Ак. Я его сейчас обстрогаю.—Бежит в кухню, возвращается с куском угля.—Тетя, дай перочинный нож.—Его окружают дети. Яша обтачивает перочинным ножом уголь.

Вася бежит в кухню, тоже приносит уголь, бежит в младшую группу, приносит перочинный нож, делает то же, что и Яша; все другие смотрят.

Витя к Яше. Ты не так, надо тоненькую, как в карандаше.

Оля К. Что я говорила, из угля.—Яша обстрагал, смотрит: Ребята, давай бумагу.—Проводит черту углем.

Вася. А карандашом как? — Яша проводит черту карандашом, смотрит: — Уголь чернее — не похоже.—Все нагибаются над бумагой: — Нет, не уголь, не уголь. — Яша. Я сейчас узнаю. — Еще раз проводит черту карандашом и углем: Уголь крошится. В. С и б. Искрошился. Нет, не уголь. Яша. И линии не похожи. В. С и б. Нука, тушем проведи. — Берут черный карандаш, проводят линию. Молчание. В. С и б. Нет, светлее. Вася. Нет, не похоже. Наташа. Пойдем и узнаем».

Вместе с тем в процессе этого рассматривания дети тренируются в умении наблюдать, дифференцировать отдельные признаки предмета и выделять основные, важные для стоящего перед ними вопроса.

Я ш а А к. «Дерево-то что, внутри вот что? Уголь или не уголь?»

Следует оговориться. Мы говорили, что при постановке познавательной работы не следует стремиться к особенной экономии сил и времени детей и не надо слишком форсировать момент разрешения проблемы.

Но тут необходимо соблюсти основное правило педагогической работы: меру. Нужно остерегаться перевозбуждения детей, перенапряжения их внимания. В противном случае, возникшая и выросшая доминанта может, как известно, затормозиться и потухнуть.

Возможно, что и в данном случае нетерпение, проявленное частью детей, и просьба к руководителю, чтобы он им разрешил этот вопрос: «Если знаешь, то скажи», «Скажи, ты должна сказать», объясняется именно этим временным переутомлением детей, их перенапряжением. Но таких детей все же немного. У остальных порог предельного утомления, повидимому, более высокий и они сохраняют прежнее упорство и стремление самостоятельно найти ответ на поставленный вопрос: «Нет, не говори, не говори! Мы должны сами узнать».

Очень поучителен для педагога выход, который находят дети для своего перенапряжения и нетерпения. Чтобы укоротить время в ожидании пропуска и передохнуть от напряжения, они развлекаются зарисовкой карандаша. Такие маленькие паузы, не слишком далеко отводящие детей от основной цели, полезны. Они не конкурируют с основной доминантой, а скорее, как субдоминанта, ее подкрепляют.

Мы раньше говорили, что созданная в данном задании у детей познавательная доминанта имеет свои корни в их активном интересе к деятельности окружающих людей, в их «рефлексе социального контакта и сотрудничества». При постановке вопроса «как делают карандаши», внимание детей, повидимому, фиксировано не только на технической стороне процесса, но и на общественной. Их интересует не только вопрос «как делаются карандаши».

У детей потребность не только увидеть этот процесс со стороны, но его активно пережить вместе с рабочими, активно его испытать. «На дворе фабрики Карнац ребят окружает несколько рабочих. Н ю р а. Мы вам помогать пришли». Работа, труд являются, повидимому, лучшим, единственно удовлетворяющим путем познания.

«Н т а ш а. Мы посмотрим и сами сделаем», и когда рабочие спрашивают идущих по двору детей: «Куда собрались?» В. С и б. отвечает: «Мы на работу идем».

Это не следует понимать в том смысле, что дети сбились со своей первоначальной цели и ее позабыли. Весь последующий ход работы детей говорит о прочности и устойчивости познавательной доминанты детей.

«В. Сиб. находит на дороге кусок каменного угля. Принес его домой. Как только разделся: — Вот, ребята, из чего карандаш. Я узнал. Сейчас попробую. — Берет бумагу, все просят показать каменный уголь.

В а с я. Это каменный уголь, я знаю. Я ш а. Всегда на заводе есть каменный уголь. — Все берут в руки каменный уголь. Вася Сиб. берет бумагу, пишет. Н а с т я. Тетя, смотри, как пишет. В. С и б. Эх, рвет бумагу... В. Нет, тетя, никак не справимся. В а с я. Не из этого, значит».

На следующий день. «Приходит Оля (5 лет), вымыла руки, подошла к руководителю, который чинит карандаши, берет карандаш, смотрит. Сама с собой, тихо: «Уголь? — Нет, не уголь».

В. Сиб. рисует карандашом, обращается к Сереже: — Серега, что внутри — уголь или не уголь? С е р е ж а: Конечно, уголь.

В. С и б. Нет, я вчера всеми углями пробовал, не подходит. — Сережа берет каменный уголь, пробует писать. — Нет, не пишет. А еще надо узнать, из чего чернильный карандаш делается.

Но в данном случае желание работать, «помогать рабочим», делать вместе с ними объясняется с их познавательной доминантой: знать и «вертеть машиной» сливается у детей воедино.

«В а с я. Я там машины вертеть буду.

Н а т а ш а. Я скажу: Дядя, можно чуточку поработать?»

С одной стороны, эта тяга к работе, потребность участия в их труде, работать вместе с ними являются почвой, питающей эту познавательную доминанту. С другой стороны труд, работа, «моторные переживания» являются единственным путем и средством познания.

С третьей стороны, материальное производство, воплощение в действии и об'ективном продукте приобретенных знаний является лучшим путем проверки этих знаний, их оценки и закрепления.

Связь познавательного процесса с социальной установкой детей сказывается и в их точке зрения на ценность познания: «В а с я. Ничего ты не знаешь, какая же ты коммунистка?»

Ребенок смотрит на познание не только как на удовлетворение своей потребности, но как на необходимое качество коммуниста, т.-е. человека, являющегося образцом поведения. Притом дети относятся к познанию как к такой ценности, такому благу, ради которых стоит пойти на жертвы, на трудности.

«Я ш а. Не пойдешь если — ничего не узнаешь.

Т о н я. Далеко, холодно, я и не пошла.

Н а т а ш а. Если хочешь узнать, то нужно».

Активность детской исследовательской установки сказывается уже с первого момента их прихода на фабрику.

Еще при первом предварительном посещении двора фабрики Вася Сиб. подбирает кусок каменного угля в надежде открыть в нем секрет карандаша.

На следующий день, как только дети попадают во двор фабрики, они сразу окружают ломового с вопросами: «Дяденька, что везешь? куда везешь?»

Рабочему на вопрос, зачем пришли, отвечают: «Мы—карандаши смотреть, мы — все узнать».

Ребенок, стоя у машины, выбрасывающей карандаши, несмотря на обилие и сложность такого большого количества новых впечатлений, все же весьма быстро возвращается к своей основной проблеме, формулируя ее с максимальной точностью: «А из чего же делают вот внутри, чем пишут?»

После ответа рабочего начинается ряд дополнительных по самому существу вопросов. Дети проявляют недоверчивость и скептицизм исследователей: «А разве это глина? Почему она белая? Это не глина, это — камень».

После экскурсии и стадии наблюдения на фабрике начинается, как мы говорили раньше, стадия эксперимента.

Дети не успокаиваются, пока они сами не проделывают весь процесс производства карандаша, пока сами не убеждаются на деле в правильности и ценности полученных ими сведений.

В процессе экспериментирования дети проявляют большую настойчивость, сообразительность, изобретательность.

В итоге всей проделанной работы дети приходят к выводу: «В. Сиб. Как мы бились, а все-таки узнали, как их делают. Наташа. Я теперь всегда будут знать про карандаши».

Не надо лучшей оценки исследовательского метода и его достижений, как эти выводы, к которым пришли дети. Следует отметить ценность приемов, к которым прибегает педагог для закрепления полученных детьми установок и знаний в процессе проделанной работы. Помимо распространенной в практике проработки путем составления таблицы и коллекций, руководитель стимулирует детей к обобществлению своего полученного опыта и знаний. Руководитель говорит детям: «Ребята, у нас сегодня делегатка и практиканты. Хорошо, если бы вы рассказали, как узнали, из чего делаются карандаши».

Дети рассказывают о том, что они узнали также и младшим группам, делятся с ними полученными карандашами.

Накопленная у детей познавательная доминанта отличается одной из самых важных черт доминанты — инерцией, устойчивостью и тенденцией к дальнейшему развитию: дети уже не довольствуются тем, что они разрешили первоначальную проблему: «Уголь или не уголь», а выдвигают вытекающую из нее следующую проблему: «Из чего получается графит».

ЗАДАНИЕ: «ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ПОЖАРНЫМ ДЕПО И РАБОТОЙ ПОЖАРНЫХ»

Младшая группа

Общие сведения

В группе 17 человек (9 мальчиков и 8 девочек). 11 человек детей в возрасте от 4½ до 5 лет, 6 человек в возрасте от 3 до 4 лет. 8 человек детей второй год посещают д/сад. Дети проявляют интерес к топящимся печам, любят открыть дверцу, заглянуть внутрь и т. д. (топка печей часто не заканчивается к приходу детей). В связи с этим приходилось беседовать с детьми о том, что нельзя шутить с огнем, может случиться пожар, что пожар тушат пожарные. Детям было рассказано о том, как девочка шутила с огнем и следствием этого был пожар. Рассказ является одним из любимых, дети часто просят его рассказывать. Случился пожар в доме против детского сада. Дети через окно наблюдали работу пожарных. Раз а три дети играли в пожарных.

В игре сооружается из строительного материала каланча, сверху ставится красноармеец (игрушка), дети усаживаются на автомобиль, едут на пожар. У одного из ребят отец пожарник. Ребенок этим очень гордится и если хочет кого-либо расположить к себе, то обещает взять в пожарное депо, хотя никогда там не был.

Дети неоднократно просили сходить с ними в пожарное депо. Проработка данного задания была намечена в начале февраля, но из-за морозов и эпидемии кори все откладывалась.

Цели педагога. Основные. 1. Укрепить интерес детей к трудовой общественно-полезной деятельности окружающих людей.

2. Проверить и расширить ориентировку детей в окружающей общественно-трудовой жизни. (Познакомить с работой пожарных; отметить их героизм; познакомить с наиболее доступными для детей частями и орудиями пожарного депо: каланча, пожарный автомобиль, каска, насос, лестница; выявить их назначение.)

Сопутствующие. 1. Укрепить и расширить социальные связи детей (знакомство с пожарными, посылка альбома пожарным).

2. Обогащить новым содержанием художественно-изобразительную деятельность детей.

3. Обогащить новым содержанием и уточнить речевую деятельность детей.

Цель перед детьми. Пойти посмотреть пожарное депо.

Планировка задания

Момент постановки цели и планирование работы с детьми

Накануне напомнить детям об их желании пойти посмотреть пожарное депо и поставить перед ними вопрос, что они хотят там посмотреть (выявить направление их интереса: к внешним атрибутам или к деятельности пожарных).

Выполнение работы

Экскурсия в пожарное депо. Руководительница заранее договаривается с пожарным депо о содержании экскурсии, приглашает отца Шуры (пожарного) принять участие в экскурсии детей.

Ход экскурсии.

1. При входе в пожарный сарай (депо) поздороваться с пожарными, попросить разрешения осмотреть все, что есть.
2. Осмотреть пожарный автомобиль, насосы, каски, лестницу.
3. Попросить разрешения сесть детям в автомобиль, надеть каски.
4. Просить пожарных объяснить назначение этих вещей.
5. Обратить внимание детей на пожарную каланчу, попросить пожарного рассказать о назначении последней.

В дальнейшем намечаются проработка и закрепление полученных детьми впечатлений.

Игра. Стимулы к ней: вначале — пожарные каски (бумажные), колокольчи; в дальнейшем, к прежним стимулам добавляются лесенка, топоры, вожжи с бубенцами.

Организованное чтение книжки «ожар! «Маршака.

Дети будут рассажены за общим столом и разделены на три группы; каждая группа получит книжку. Вначале все группы будут рассматривать картинки и рассказывать по ним; затем руководитель прочтет книжку (текст будет значительно сокращен).

Организованное занятие — работа красками. Детям будут даны красная и желтая краска и предложено нарисовать что-либо о пожар-

Шура, входя в комнату. — А мой папа пойдет с нами в пожарных с тем, чтобы послать рисунки в пожарное депо.

Завершение работы

Сделать из рисунков альбом и через отца Шуры передать в пожарное депо.

ПРИМЕЧАНИЕ. Проработка рассчитана на 6 дней.

Запись проведенной работы по заданию с 25/III до 30/III

25/III. Напоминаю детям об их желании пойти в пожарное депо. Сговорились о том, что они хотят посмотреть. Дети высказывают свои пожелания: Б о р я. Хочу посмотреть пожарную кишку. Ш у р а. Пожар и пожарников. К и м а. Пожарные шапки. В а с я. У пожарных не шапки, а каски. В а л я. Как тушат пожар. Мы с Н. А. смотрели, как пожарник на каланче ходит. Ш у р а. Пожарники едут с палками, а на палках лампочки. Мой папа пожарник, он меня прокатил в пожарном автомобиле. Р и т а. Хочу пожарную бочку посмотреть. Б о р я. У нас на Мещанке я видел пожарников,—все вместе они на автомобиле сидят.

26/III. Валя встречает меня со словами: — Мы сегодня пойдем в пожарное депо? Р у к. Да, пойдем. В а л я. Позавтракаем и пойдем? Р у к. Уберем все, тогда пойдем.

Сговариваюсь с отцом Шуры Т., чтобы он пошел с нами в депо. Шура тут же присутствует.

Шура (входя в комнату). А мой папа пойдет с нами в пожарное депо. В а с я. Нас прокатит на автомобиле? Ш у р а. Тебя он катать не будет.

За завтраком

Б о р я Е. А я маме сказал, что мы пойдем сегодня в пожарное депо. В а с я. И я тоже. В а л я. Боречки и сегодня нет, должно быть заболел, он с нами не пойдет к пожарным.

Открывается дверь и входит Боря. В а л я (радостно и громко). Боречка, мы сегодня пойдем в пожарное депо. Б о р я. Неправда. В а л я. Правда, пойдем, спроси у Г. А. Ш у р а. И мой папа с нами пойдет. Ш у р и к. А я пожара совсем не боюсь.

После завтрака. Сговариваемся о том, как мы будем ходить по улице, что в пожарном депо надо поздороваться и т. д. Идем в раздевальню. Отец Шуры уже там, ждет нас.

Д е т и. Шурин папа, Шурин папа, и ты с нами пойдешь? В а с я. Ты нас прокатишь на пожарном автомобиле? Отец Ш у р ы. Мы не будем кататься, а только будем смотреть пожарный автомобиль. В а с я. Лошади есть у пожарных? Отец Ш у р ы. Лошадей нет, там только есть автомобили. Ш у р и к. Ты пожарник? А как тебя зовут? Отец. Дядя Володя. Ш у р и к. Ты дядя Володя, а не папа? Б о р я К. У нас на Мещанке тоже есть пожарные, я их видел. Б о р я. Дядя Володя, а у нас на пожаре спорела маленькая девочка.

Все ребята вокруг дяди Володи, каждый просит его, чтобы он ему помог одеться. Всем, проходящим мимо раздевальни, одни заявляют: —

«Мы идем в пожарное депо», — другие: «Мы идем на каланчу».

Шура оделся один из первых и сидит спокойно на стульчике, что для него не совсем обычно.

По дороге в пожарное депо

Дети, завидев каланчу: — А вот каланча, и сторож там ходит. Боря К. У нас на Мещанке тоже есть каланча.

У ворот депо говорю детям, что пойду к старшему пожарному спросить разрешения войти в депо. Входим в депо. Встречает нас пожарный.

Дети. Здравствуйте. — Здравствуйте, — отвечает им пожарный.

Перед детьми большой сарай, в нем три автомобиля. Дети теснятся вокруг меня. Рита (3½ лет) всхлипывает: — Хочу домой. — Никто не произносит ни слова. Более смелые: Вася, Шура, Боря К. и Боря глядят автомобиль рукой.

Спрашиваю у пожарного, можно ли детям сесть в автомобиль. Настроение сразу приподнимается. Вася, Боря К., Боря, Шура, Валя, Женя, Катя, Валя, Шурик, Юра усаживаются. Сверху на автомобиле лежат каски.

Боря. А каску можно одеть? Пожарный. Можно. — Дети одевают, но не все.

Боря К. У нас на Мещанке я тоже видел пожарных в касках. Рита (успокоившись). Я в автомобиль не полезу. Пожарный. Их бы надо было заснять. Молодые пожарные. Рук. Зачем пожарным нужны каски? Пожарный. Когда падает что-либо тяжелое на голову, и от огня защита.

Переходим в другую часть сарая. Там группа пожарных чистит насосы.

Вася. Пожарная кишка. Рук. Зачем пожарным нужны насосы? Боря. Чтоб дом заливать, когда горит.

Дети стоят и наблюдают работу пожарных. Вася. А где пожарники живут? Пожарный. Наверху у нас общежитие, можно посмотреть.

Поднимаемся по лестнице.

Боря и Шура впереди, кричат: — Г. А., пожарный здесь по столбу вниз слетел. Что это за столб? Пожарный. Вы видели, когда подходили к депо, каланчу, а там часового. Вот, когда часовой завидит где-либо подозрительный дымок, он в телефон звонит вниз, а внизу

уже часовой звонит остальным пожарным, поднимает общую тревогу; чтобы быстро собраться, пожарные не по лестнице спускаются, а по столбам. — Тут же демонстрирует. Рук. А зачем пожарным так быстро собраться надо? Пожарный. Чтобы быстро на помощь поспеть. За 30 секунд мы уже готовы.

Проходим клуб, столовую и спальни пожарных и уходим домой.

По дороге в сад все вопросы — к отцу Шуры.

Шурик. Почему на каланче пожарник такой маленький? Отец Шуры. Он не маленький, а очень далеко от нас, потому и кажется маленьким. Шурик. А как он туда залез? Отец. По винтовой лестнице. Шурик. А почему мы туда не пошли?—Туда, кроме пожарных, никого не пускают.

Боря. Пожарные на лицо маски одевают, чтобы не сгореть. Отец. Они маски не от огня, а от дыма одевают. Боря. А пожарный может сгореть? Отец. Да, может. У меня недавно один товарищ сгорел на пожаре, в газете об этом писали. Боря. А у нас на пожаре маленький мальчик сгорел. Вот такой (показывает рукой). Шура и Вася. И у нас тоже сгорел. Отец. Пожарные не всегда могут спасти, иногда приедешь, а уже поздно. Боря. Как только зазвонят на каланче, они уже едут.

Дети прислушиваются ко всем звукам улицы, особенно останавливают их внимание трамвайные звонки. То тот, то другой останавливается со словами: «Пожарные едут».

В раздевальне в детском саду

Рита (одной из матерей). Были у пожарников, они не ехали. Боря К. Тетя, мы были у пожарных, автомобиль видели, каски одевали. Вася. И в автомобиле сидели. Шура Т. И мой папа с нами был.

27/III. За завтраком.

Боря К. Мы сегодня тоже пойдем к пожарным? Рук. Каждый день ходить нельзя, мы им помешаем работать. Вася. А они нас просили. Рук. Пойдем к ним в другой раз. Вот вчера вы ходили к пожарным, а сегодня поиграйте в пожарных.

Боря К. Да, играть. А каски ты нам дашь? Рук. Да. Вася и Боря. Настоящие? Рук. Не настоящие, а из бумаги.

После завтрака раздаю каски из бумаги. В первый момент на лицах разочарование, но все же охотно одевают. Ходят в шапках по комнате. Даю колокольчик.

В а с я. Дайте мне колокольчик, я буду шофером и буду звонить. Боря и Боря К., Шурик, Шура, Валя и Валя К., Катя усаживаются в автомобиль. Вася звонит. Видят на столе топорики, всего 5 штук. Боря, Шура, Валя, Катя берут топорики, ходят с ними по комнате, стучат по полу.

Р у к. А когда пожарные на пожар поедут? Б о р я. Когда на каланче зазвонят. Р у к. А где же ваша каланча? Б о р я. Каланча? Сейчас построим. Ш у р а. Давай вместе строить. — Присоединяется и Шурик. Последний ограничивается тем, что подает строительный материал.

Сооружается каланча: снизу из кирпичей, сверху ставят большой цилиндр, на него кладут кружок, на последний ставят маленький цилиндр.

Б о р я. Вот наша каланча.—Берет двух красноармейцев (деревянные фигуры), одного ставит на верхний цилиндр, а другого — на круг. — Верхний будет в кнопку звонить, а нижний позвонит, чтобы все пожарники слышали. Надо со столбов спускаться. Г. А., а как мы спустимся? — Г. А. Ну, придумай. В а с я. Я знаю. — Подымает вверх руки и приседает на корточки. Его примеру следуют другие дети.

Подходят к автомобилю. Б о р я. Катя, будешь шофером? — Катя, сияющая, усаживается в автомобиль.

Боря, Боря К., Шура, Шурик, Вася, Валя берут в руки большие цилиндры, то поднимают их, то опускают со звуками «ш-ш-ш-ш»... — Готово, залили, — говорят дети.

Б о р я. Я — начальник. Г. А., вы знаете, я буду начальником пожарных. — Кричит: — Пожарник упал с каланчи (не падает, он его снимает). Вася, будешь доктором, лечи его.

На каланчу следуют другие дети: Вася, Боря К., Шура и др. Всех несут лечить к Васе. Б о р я. Господи, сколько у нас пожарников убивается! — Переодевает по-наполеоновски шапку. — Теперь я буду красноармейцем. — Его примеру следуют другие дети.

Б о р я. Ребята, пожар. Скорее едем, дом говорит. — Вася толкает автомобиль. Боря К., Шура, Шурик, Валя, Катя берут цилиндры и усаживаются в автомобиль.

Б о р я. Вы с насосами, а я фонарик построю. — Ставит в автомобиль большой цилиндр, сверху — небольшой кирпичик.

Входит руководительница музыки. Дети в один голос: — А мы в пожарных играем.

Сговариваюсь с руководительницей музыки, чтобы она в своем занятии поддержала настроение детей.

Задерживаемся, чтобы привести все в порядок в комнате.

Входим в зал. Посреди комнаты стоят две скамьи. Впереди стульчик, нечто наподобие пожарного автомобиля.

Руковод. Расскажите, что вы видели у пожарных. Дети. Пожарный автомобиль, как со столбов спускаются, насосы чистят. Рук. Зачем это спускаются со столбов? Боря. Чтоб скоро поехать дом тушить. Рук. А как пожарные знают, что надо на пожар ехать? Боря. На каланче пожарный в кнопку позвонит, все пожарные услышат. Рук. А где у нас будет каланча? Дети. Мы у нас в комнате построили. Рук. Та пусть в комнате останется, а мы на стуле устроим каланчу, кто-нибудь станет на стул и будет звонить. Борик, пойдем на каланчу. Боря К. Нет, я на пожар поеду. Валя. Я пойду на каланчу. — Становится на стульчик с колокольчиком в руках.

Руковод. Ребята, в шапках будут пожарные, это (указывая на скамьи) будет ваш автомобиль. У ребят без шапок будет дом гореть, вон у камина будет ваш дом. Кто будет шофером? — Вася. Я. Рук. Когда буду тихо играть, пожарные у себя дома работают, когда громко заиграю, значит — пожар. Валя на каланче зазвонит, а пожарные все к автомобилю бегите. Боря. Раньше со столбов спускаться надо. Рук. Как вы спуститесь? — Дети приседают на корточки.

Все расходятся по местам. Тихая музыка, пожарные стоят, ничего не делают. Руководительница музыки предлагает работать.

Боря К. Насосы будем чистить. — Боря начинает тереть одну руку о другую.

По сигналу Валя звонит на каланче. Обращается к детям в горящем доме: — Бегите, ваш дом горит. — Дети убегают.

Пожарные приседают (спускаются со столбов), бегут к автомобилю. Вася — шофер. Поют «Автомобиль по улице бежит». По окончании песни музыка изменяется, пожарные бегут к горящему дому, делают под музыку движения вверх и вниз со звуком «ш-ш-ш-ш»...

Музыка перестает играть, дети останавливаются.

Рук. Залили дом? — Дети. Да.

Рук. (детям из «сгоревшего дома»). Поблагодарите пожарных за то, что они потушили ваш дом. — Дети. Спасибо.

Дети просят повторить игру еще раз. Проводят с таким же интересом.

Книжка «Пожар» Маршака

Рассматривают рисунки, обмениваются впечатлениями:

— Как лошади быстро мчатся на пожар. — Узнают каланчу. Долго останавливаются на рисунках, где изображен огонь. — Огонь горит, — и т. д. Заинтересовал рисунок, где изображены падающие пожарные. — Почему пожарные падают? Могут ли они убиться? — Про Кузьму говорят: — Он — начальник, едет первый на лошади.

Текст просят повторить второй и третий раз. Читаю два раза. К Лене нет сожаления, говорят: — Так ей и надо. — В беседе о Лене устанавливаем, что Лена плохо поступила, что шутила с огнем, но она не знала, что может случиться пожар.

Про кошку говорят, что «она глупая, полезла на крышу: хорошо, что Кузьма ее увидел, а то бы она сгорела». Про Кузьму говорили, что он ничего не боится, спрашивали, отчего у него лицо все в ожогах. Объясняю, что это оттого, что пожарным приходится лезть в самый огонь, напоминая рассказ отца Шуры о его товарище, споровшем на пожаре. Дети. Кузьма мог сгореть, но он не сгорел, он ничего не боится.

30/III. Работа красками. Даю красный и синий цвет.

Предлагаю детям рисовать то, что они узнали о пожарных. Рисунки подарим пожарным за то, что они нам все показывали. Отошлем с отцом Шуры.

Работы детей: из 18 работ — 6 без названий, 9 отразили тему, 3 были на другие темы.

Темы о пожаре:

1. Дяденька-пожарный в гробу лежит.
2. Пожар горит, уже потушили дом.
3. Пожарный на столб лезет, пожар (2 работы).
4. Дяденька лезет на лестницу.
5. Я нарисовал пожар с ягодками.
6. Дядя лезет на пожар, звонит.
7. Маленький огонь. Пожарный столб.
8. Пожарный столб. Дуга, дом.

2/IV. Дети работают глиной

Боря и Шура лепят пожарный автомобиль, на нем помещают насосы, пожарных; когда работа готова, Боря кричит: — Скорей, скорей, вон там горит. — Другая работа: пожарные лезут на лестницу тушить дом.

4/IV. Вспоминаем, что мы рисовали в субботу и для кого рисовали. Дети выбирают из папок свои работы о пожаре, собираем их вместе. Говорю детям: — Как же пожарные будут знать, что мы им посылаем? Валя. Мы им напишем. Рук. Что же вы хотите написать? Валя. Что мы отсылаем вам рисунки. Варя. Чтоб пожарные спросили, кто это рисовал. Боря К. и Нина. Чтоб они нам показали пожарный автомобиль,

Анализ задания.

Данное задание представляет собою пример познавательного задания, построенного на интересе детей к деятельности окружающих людей.

Необходимость уделить в работе достаточное место таким заданиям была выяснена выше. В данном случае педагог остановился на работе пожарных потому, что она, как видно из записи, сильно привлекала внимание детей в течение довольно длительного времени и образовала таким образом готовую доминанту, необходимую, как мы выяснили раньше, для целевой познавательной деятельности.

Данное задание имеет и само по себе большую воспитательную ценность. Деятельность людей, имеющая в себе в таком изобилии моменты организованности, самоотверженности, смелости, коллективной помощи, героизма, как труд пожарных, является прекрасным воспитательным материалом в нашей работе.

Процесс накопления цели у детей достаточно длительный. В течение большого периода времени накапливаются определенные мотивы и выясняются перед детьми возможности (Шурин папа-пожарный может их свести в депо), которые вплотную подводят детей к самостоятельной постановке цели: «Дети неоднократно просили сходить с ними в пожарное депо».

Следует остановиться именно на направлении этих мотивов, которые окрашивают собою сущность и характер возникшей перед детьми цели. Вообще интерес к пожарным у детей мог бы быть двояким:

1) Интерес к внешнему виду пожарных, к их каскам, костюмам, к пожарному автомобилю, к факелам, к быстрой езде, к сигналам и т. д.

2) Интерес к деятельности пожарных, к процессу тушения пожара, к тем орудиям и инструментам, которые имеют непосредственное отношение к нему: пожарная кишка, насос, бочка, лестница и т. п.

Совершенно ясно, что ценность второго типа интереса несравненно более высокая как в практическом, так и в познавательном смысле слова. Если воспитывать детей только на первом типе интересов, на интересе только к внешней форме человеческой деятельности, к ее обстановочной стороне, то мы можем в будущем получить из них определенный тип поверхностных людей, позеров, любителей внешнего эффекта безотносительно к его содержанию.

В области познавательной этот тип людей всегда довольствуется также одними внешними связями явлений, одним их описанием и не проявляет усилий проникать в сущность явления, в его внутреннее содержание, внутренние связи. Воспитанные на втором типе интересов, на интересе к смыслу и содержанию человеческой деятельности,

к ее целенаправленности, целесообразности, результатам, тем самым развивают в себе серьезное отношение к человеческой жизни и деятельности, склонность и стремление всегда проникать в суть, в корень вещей, искать их внутреннюю сущность и смысл.

Это задание построено таким образом, чтобы в его основание легли мотивы второго типа.

У детей все время накапливался интерес к процессу тушения пожара, к борьбе с огнем. Беседа с детьми о необходимости осторожного обращения с огнем, о пожаре, о девочке, которая сгорела, и о смелых пожарных, которые спасают от огня, непосредственное наблюдение пожара и пожарных во время работы направляют их интерес уже по существу к смыслу и процессу самой деятельности пожарных.

Готовность детского интереса, напряженность доминантной установки и наличие достаточного количества впечатлений и опыта у детей дают возможность руководителю и с этими маленькими детьми (младшая группа) провести предварительное планирование предстоящей экскурсии в депо.

И тут мы с поразительной ясностью видим, какую роль играет процесс созревания цели и направления ее мотивов. Выработанная в детях предварительная установка и интерес к самой деятельности пожарных, к ее содержанию до того сильны, что когда детям был поставлен вопрос о том, что они хотят посмотреть в депо, дети, дополняя друг друга, выделяют самое существенное, самое важное, самые общие охватывающие стороны этого процесса.

Так, например, Боря говорит: «Хочу посмотреть пожарную кишку», т.-е. орудие, имеющее непосредственное отношение к тушению пожара.

Шура его дополняет и переходит от части к целому: «Пожар и пожарников». Валя идет дальше и уточняет мысль Шуры, выделяя взаимоотношения между пожаром и пожарниками, т.-е. «как тушат пожар».

Даже маленькая Рита указывает на пожарную бочку,—тоже связь с процессом тушения.

Только два высказывания говорят о доминировании интереса к внешней форме. Кима: «пожарные каски»; Шура: «пожарные едут с палками, а на палках лампочки».

Такое преобладание «доминанты содержания» при наличии такого сильного конкурента, особенно у маленьких детей, как «доминанта формы», лишний раз убеждает нас в огромном формирующем значении предварительной установки, в том, что в ее лице мы имеем могущественный рычаг воспитания и направления детей в нужную нам сторону.

Самая экскурсия в депо не дает возможности детям увидеть то, что они хотели, т.-е. динамику процесса. Она как раз больше направляет детей в сторону внешних атрибутов труда пожарных: автомобиль, каски и др. Они в данной статической обстановке, естественно, больше всего привлекают внимание детей. Но руководитель рядом умелых вопросов старается связать в сознании детей эти внешние атрибуты и стороны с их назначением, со смыслом и содержанием работы пожарных: «А зачем нужны пожарным каски» Зачем насосы» зачем столб?» в присутствии детей спрашивает руководитель у пожарных.

В ответах участвуют сами дети. Тут завязывается живая беседа между детьми и пожарными, в процессе которой дети уясняют себе смысл всего виденного и его значение в работе.

И, действительно, несмотря на столь сильное впечатление, полученное детьми в процессе экскурсии от всех этих внешних атрибутов: сиденье в автомобиле, надевание касок — в их играх, а особенно в рисунках, которые послужили средством фиксации, проверки и завершения детских впечатлений, опять со всей силой выплыла наружу первичная установка детей — их интерес к деятельности пожарных, к их героизму, к процессу тушения пожара.

При проработке этого задания педагог прибегает к совершенно правильному приему — его завершению и фиксации в детской художественной деятельности — в их играх, рисунках, лепке, в чтении художественного рассказа. Особенно это необходимо тогда, когда познавательная деятельность детей построена не на базе их собственной практической работы, а на восприятии и наблюдении чужой деятельности. Потребность детей в активности, в действии тут заторможена, особенно тогда, когда дети лишены возможности участвовать во «всамделишном» труде взрослых и приобщиться к нему (тушение пожара.).

Правда, следует отметить, что, кроме художественной деятельности, педагог сделал все, чтобы предоставить детям возможность максимально активно воспринимать материал экскурсии: влезание в автомобиль, надевание касок и т. д.

Но в таких случаях художественно-изобразительная деятельность является наиболее доступной формой удовлетворения потребности детей в действии, ее расторможения. Этим мы содействуем и закреплению полученного детьми опыта, и его осмыслению.

Особенно ценным тут является то, что и художественной деятельности педагог стремится придать определенную общественную направленность: «нарисовать про пожарное депо, чтобы сделать альбом и послать пожарным». Этим подкрепляется не только познавательное содержание полученного детьми нового опыта, но и установленные ими новые социальные связи.

ЗАДАНИЕ: «УСТРОИТЬ ГОЛУБЯ И УЗНАТЬ, КАК НАДО ЗА НИМ УХАЖИВАТЬ»

Младшая группа

Общие сведения

Группа состоит из 19 человек, из которых 7 человек, принятых в течение последних двух месяцев. Преобладающий возраст — 3 г. 8 — 9 — 10 месяцев. Старше лет есть 3 человека.

В группе всю зиму жили кролики. Дети вместе с руководительницей чистят клетку, идут по очереди на кухню за пищей для кроликов, сами кладут ее им. Клетку чистят и кормят кроликов утром сразу по приходе в детский сад. С употребляемой кроликами пищей уже знакомо большинство ребят (кроме новеньких). Навык ухода за кроликами есть у большинства, но требует закрепления. Уменья в том объеме, какой от данного возраста требуется, т.е. помогать руководительнице почистить клетку, выполнить поручения — сходить на кухню за пищей, сходить в тепличку, принести метелочку, совок и т. п. — имеются у большинства детей. Знают почти все стишок о кроликах (кроме новеньких). Вблизи от групповой комнаты младших находится тепличка, об'екты которой дети часто наблюдают из окна. Иногда организовывались экскурсии туда для наблюдения птичек, голубей и др. Некоторое время тому назад один из детей (Вова П.) принес из дома голубя, который был помещен в тепличку, так как момент для внесения его в группу был неподходящим. Осенью дети наблюдали голубя в течение одного дня, но они были еще слишком малы для организованного ухода за ним. Тогда же в числе других пособий была внесена разрезная крупная картина голубя, но она мало заинтересовала детей и была временно из'ята.

Цели педагога. Основные: 1. Стимулировать в детях познавательную деятельность, связанную с их трудом по уходу за животными, птицами и т. п.

2. Познакомить детей с новым об'ектом живой природы — голубем.

Сопутствующие: 1. Воспитать в детях готовность приходить на помощь слабым.

2. Закрепить и расширить навыки детей по уходу за животными.

Цель перед детьми. 1. Устроить голубя в лучших условиях, чем раньше.

2. Узнать, как и чем питается голубь.

3. Узнать, как он ходит и летает.

П л а н и р о в к а з а д а н и я

Момент постановки цели перед детьми и планирование работы с ними (предварительное)

1. Накануне вечером принести новую книжку «Гули-голубочки», дать детям возможность рассмотреть картинки и проследить за их реакцией. В связи с этим напомнить детям о голубе, которого принес Вовочка; попросить В. рассказать, где он его взял.

Предложить тут же, не взять ли Вовиною голубя к нам в группу, так как старые голуби его обижают.

Предложить о том, где и как его можно устроить. Предложить завтра пойти в тепличку, чтобы взять голубя к себе.

Подвести детей к вопросу: а чем же мы накормим голубя? что он любит есть? Если никто из детей не вспомнит, какую пищу мы видели у голубей в тепличке (в прошлые свои посещения), то поставить вопрос: у кого же мы это можем узнать?

Выполнение работы

2. С утра, по приходе детей проследить за тем, кто помнит о вчерашнем сговоре.

Построиться и пойти в тепличку за голубем. Принеся его к себе, поместить клетку с голубем рядом с кроликами.

3. Организовать наблюдение за голубем, чтобы узнать, удобно ли ему и что он больше всего любит. Предоставить детям возможность класть любую пищу по предложению отдельных детей в первые и последующие дни. По результатам (что съел, что осталось) выяснить, что он любит. Если возникает вопрос, почему голубю даем воду, кроликам не даем, то провести сравнение их пищи: сжать в руке капусту, морковь, установить, что они мокрые, т.-е. в них есть вода, а горох, крупа — сухие.

4. Взять голубя в руки и всем вместе рассмотреть его наружный вид, части тела и т. д.

Пробовать выпускать голубя свободно полетать в комнате и наблюдать, как он себя будет вести, хорошо ли ему на свободе, не боится ли кого.

5. Стимулировать разговоры детей о голубе во время ухода за ним; оформлять словесно свои действия в процессе ухода; выучить наизусть стишок про голубя, если удастся — выучить песенку. Дать разрезную картинку голубя, которая давалась детям осенью.

Завершение и учет работы

6. Составить с детьми книжечку о том, как описали голубя, как мы его устроили и как он себя ведет у нас. Задание рассчитано на 4—5 дней. В дальнейшем—уход за голубем в порядке повседневной работы, перевозка его в колонию и прибавление к нему голубки или выпуск на свободу перед отъездом.

Запись проведенной работы по заданию

1-й день. Беседа о том, что голубя нужно взять к нам в группу.

Во время дневного сна детей руководительница положила на полочку новую книжку «Разные птицы». Дети по мере одевания выходят в групповую комнату, где свободно пользуются материалами. Одна девочка стала рассматривать. К ней присоединяется еще группа детей. Смотрят, о чем-то разговаривают. Когда все дети оделись, руководительница присоединяется к группе детей, рассматривающих книжку. Остальные дети, бегавшие по комнате и занятые другим, тоже примыкают к читающей группе (кроме четырех человек, из которых двое новеньких, только-что пришедших из яслей).

Просмотрев первые несколько картинок (утка, гуси, петух и куры), остановились на голубе. Дети сразу заявляют: «Это — голубь».

Зоя говорит: — Один большой голубь, а один маленький.

Мила. Один стоит, а другой летит.

Рук. А знаете, ребята, что я забыла вам рассказать? — Дети замолкают, вопросительно смотрят на руководительницу. Рук. (продолжает). Помните голубя, которого принес нам Вова?

Вова. Да, он стоял, а дядя Карл его щеткой вот так (показывает).

Рук. Как, щеткой ударил?

Вова. Нет, подтолкнул. Он на окне сидел, высоко-высоко, дядя Коля его подтолкнул, он слетел на пол.

Зоя. Он в тепличке теперь с другими голубями сидит в клетке.

Рук. Да, и мне старшие сказали, что его другие голуби обижают, надо его оттуда забрать.

Валя. Давайте к нам его возьмем. — Несколько человек повторяют за ней: — К нам возьмем, к нам.

Рук. А куда его посадим?

Надя. Вот сюда, в комнату. Он будет летать, бегать.

Рук. А хорошо так будет?

Вова. Он у нас тоже в комнате жил. Полетел на окно, потом на шкаф, на гардероб, а там нагадил.

Рук. Как же мы его в комнате будем держать? Он и у нас все перепачкает.

Валя. Да, игрушки и цветы, как же!

Вова. Давайте его к кролику посадим, они вместе будут жить.

Надя. Они будут играть.

Рук. А драться не будут? — Надя отрицательно качает головой, говорит уверенно: — Нет, они не будут драться. И воронушку поймать и посадить. Не будут драться, нет, кролики не дерутся. Рима. А в тепличке есть еще один зайчик маленький. Зо я. Это — кролик черненький, а не зайчик.

Вова стоит, задумавшись несколько минут, а потом говорит: — Надо клетку маленькую, вот такую (показывает в воздухе руками объем клетки) сделать и посадить его туда. Надя (спохватившись). Есть, есть в тепличке — туда.

В это время с улицы доносится пение красноармейцев. Дети слушают. Кто-то говорит: «Поют», но никто не идет к окну.

Рук. (к Наде): Какая клетка, в которой все голуби сидят?

Надя. Нет, еще одна пустая. Зо я. У которой колесо вертится.

Вова. Да, да, в эту посадим и принесем к нам.

Мила. Зернышки ему туда положим.

Вова. Горох. Рук. А будет он горох кушать? Мила. И водичку надо.

Вова. Да, надо в чашечку водички, а на блюдечко горошку положить и поставить ему.

Рук. И будет жить у нас голубок хорошо, и никто его не будет обижать.

Зо я. Мы его и полетать пустим.

Надя. А я ела голубок, мне мама сделала.

Рук. Что же, ты голубка с'ела?

Надя. Нет, мне мама котлетку такую сделала с капустой.

Рук. Это называется «голубцы», а вот это (показывая на голубя на картинке) голубь, голубок, гулянка, — понимаешь?

Надя, смутившись: Нет, мне мама и живого голубка купила, он прыгал на стол, на кровать.

Рук. Ну, ребята, завтра пойдем в тепличку, рассмотрим голубка.

Несколько человек. — Да.

Уходят мыть руки.

Спустя некоторое время, спускаясь в раздевалку мимо теплички, дети из окна увидели пустую клетку, стали показывать пальцами.

— Вот она, клетка, вот, вот!

2-й день. Идя утром по лестнице в свою комнату, группа детей, ушедшая впереди руководительницы, бросилась в тепличку, где в это время работали старшие дети. Последние их не пустили в тепличку. Несколько человек говорят «Мы голубка посмотрим». Руководитель-

ница просит пойти в группу, надеть халатики и потом всем вместе пойти.

Вместе с детьми пришли в их комнату две старшие девочки помогать ребятам одеваться. Зоя говорит одевающей ее девочке: — А мы в тепличку пойдем.

На д я. А старшие нас пустят?

Р у к. Они скоро уйдут из теплички, тогда мы пойдем.

На д я. Принесем его к нам, он будет прыгать, летать.

В о в а. Я его понесу. — Несколько человек: — Нет, я, я...

Когда все надели халаты, руководительница говорит: — Ну, ребята, теперь пойдем в тепличку.

У всех лица радостные. Вова прыгает на одном месте, потирает руки, повторяет с напевом: — Идем за голубком, идем за голубком. Зоя (к руководительнице). А то его другие голуби клюют — клю-клю, клю-клю. — При этом делает движение головой, губами; показывает, как голуби клюют.

Идя по лестнице в тепличку, все что-то оживленно друг другу говорят. Зоя идет с Вовой В., говорит ему: — Его голуби клюют: клю-клю, клю-клю. Вова В. Это потому, что они голодные. Мы им зернышки положим, они перестанут его клевать. (Он не был вчера во время сговора).

Первый бросается к клетке Вова П., открывает дверцу, хочет достать рукой голубя. — Вот он, мой маленький. — Кто-то говорит: — Они его не клюют. — Вова продолжает тянуться к голубю, наполовину залезает в клетку. Все голуби отскакивают от него, начинают клевать маленького. Несколько голосов: — Ой, клюют, клюют! — Руководительница говорит, что сама достанет голубя.

Когда голубь находится в руках руководительницы, все руки протягивают к ней, просят: — Дай погладить. — Шурик говорит: Цыпочка, цып-цып. Зоя. Это не цыпочка, это голубок. Р у к. Гули-гули, голубок. — Все повторяют хором несколько раз: — Гули-гули, голубок.

Р у к. Ну, куда же мы его посадим? Ш у р и к. Вот сюда, в клетку. М и л а. Она грязная, надо ее почистить. — Руководительница стирает мокрой тряпкой пыль с клетки, сажает в нее голубя.

Р у д и к. Он в домике будет жить? На д я. Вот хорошо, а вот труба. В о в а В. Давайте ему зернышки насыплем.

Руководительница предлагает отнести клетку в группу и там накормить голубка. Все просят понести клетку, но руководительница говорит, что она тяжелая: «понесем все вместе». Руководительница несет, все с разных сторон поддерживают, все время повторяют: — Гули-гули, голубок.

У выхода встретили заведующую, которая спросила, что это несут. Несколько человек: — Голубка взяли, голубь.

Надя, стараясь перекричать всех: — Обижают, обижают! — Мила. Мы не забудем его кормить, будем давать зернышки, водичку.

Придя в свою группу, руководительница поставила клетку высоко, на клетку кроликов. Все разочарованно смотрят. Несколько человек говорят: — Не надо туда, нет, нам не видно.

Руководительница предлагает принести столик и на него поставить клетку. Быстро приносят из комнаты столик, ставят на него клетку. Все окружают клетку, раздаются голоса: — Мне не видно. — Наконец все устроились, смотрят.

Рима. У него глазки маленькие. Мила. Он головку поднял, тянется, тянется. — Вова П., Леня, Рудик, Шурик то и дело открывают дверцы и засовывают руки в клетку, стараясь потрогать голубя.

Вова В. Надо пойти ему зернышка попросить. Куда? Зоя. На кухню. Вова В. И к старшим можно. Вова П. Я крупы попрошу и горошку. Вова В. А я для кроликов капусту и морковку. — Идут на кухню 4 человека.

Валя. А я за водичкой пойду. Шурик. У нас водичка есть в кране. — Руководительница достает чашечку. Леля. А я налью. — Бежит за руководительницей, берет чашку, наливает воду, осторожно несет и с помощью руководительницы ставит в клетку. Смотрит, довольно улыбается.

Посланная на кухню группа скоро возвращается. Принесенную для кроликов пищу оставляют на окне, а крупы несут голубю. Насыпают крупу в кормушку. Все затихают, ждут.

Надя. Не клюет. — Голубь поворачивается так, что хвост падает в воду. Все смеются. Рудик. Он хвост намочил; крупы голубь не клюет.

Мила. Мы пойдем завтракать, а он тут будет завтракать. Валя. А чаю ему не надо? Леня. Нет, он водичку пьет.

Все уходят мыть руки к завтраку. У клетки остаются Леня, Лиза, Вова П. Открывают дверцу, глядят голубя. Леля говорит: — Перышки.

После завтрака несколько человек сразу бегут к голубю. Вова П. просовывает руку, насыпает в воду песок. Мила. Тетя, он в воду песочек насыпал, теперь грязную голубь не будет пить. — Вова виновато смотрит на руководительницу. Рук. Вова не умеет за голубком ухаживать. — У Вовы на глазах слезы.

Шурик. Не ест. Мила. Хлеба давайте ему положим. — Бежит в комнату, берет со стола оставшийся кусок хлеба: — Вот на тарелке был кусочек белого. — Разламывает хлеб на мелкие кусочки, кладет в клетку.

Рудик. А у меня птичка сахар ела дома, ела, ела, потом улетела. Леля. Я ему сахар принесу. Рудик. И я попрошу у мамы завтра. Мила. И я принесу.

В течение всего остального дня дети часто выходили смотреть голубя, все время повторяли: — Гули-гули, голубок. — Каждому новому человеку об'являли: — А у нас голубь есть.

3-й день. На другой день утром Рудик приносит большой кусок сахару, говорит руководительнице: — Вот я гульке принес, мама дала. — Ты что маме сказал? Рудик. Я попросил сахару гульке в детский сад, она и дала. Шурик. А мне няня не дала. Рудик. Мама большой кусок дала, надо расколоть, он большой не ест.

Дети встают со сна. Клетка с голубем стоит в соседней комнате. Одевшись первыми, Вова П., Шурик, Вова В. подходят к клетке, засовывают то один, то другой туда руки. Вова В. нагибает голубю голову к чашке. — Пей, гулинька, пей. — Рудик берет горох из кормушки, рассыпает его по клетке, ждет: — Не клюет он.

Вдруг все начинают громко хохотать. Спрашиваю: — В чем дело? Рудик. Он горох в воду бросает. — Как? — Рудик делает движение руками и головой, показывая, как голубь берет горошинку в клюв и бросает в воду. Вова П. Это он хочет, чтобы горох мягкий был. — Подходит еще несколько человек. Рима. Ой, ой, хвост намочил, купает. Мила. Ключнул, ключнул. Можно, я ему яблочко дам? Надя. Он не будет кушать. Рук. Давайте, попробуем.

4-й день. Утром. Леля, войдя в ворота: — Тетя, я крупу принес и сахару, гуленьку угостить. (Мать Лели рассказывает, что накануне весь вечер он приставал к ней, чтобы дать ему завтра крупу и сахару в д/сад для голубя.) Крупа лежала в кармане пальто. Когда стали раздеваться, Леля вынул из кармана пакет с крупой и стал показывать всем детям: — Вот голубю принес.

Как только стали подниматься к себе в группу, Леля убежал вперед и пока руководительница с остальными детьми пошла, Леля и еще несколько человек уже высыпали крупу всю в кормушку, наблюдая, будет ли голубь есть.

Мила кричит Леле: — Смотри, смотри, твою клюет, он маленькую любит (пшено), а эту не любит (перловая крупа, оставшаяся со вчерашнего дня). Зоя. Он яблочки не с'ел, только один кусочек обклевал. Надя. А водичку всю выпил. Леля. Я принесу воды. — Идет с руководительницей, приносит воду, с гордостью ставит воду в клетку. — Я сам поставил. — Дает руководительнице кусочек сахару. — На, расколи, много маленьких кусочков чтобы было. — Расколов сахар и положив его в кормушку, уходим завтракать.

После завтрака организованное чтение стиха про голубя и рас-

смаatrивание картинки. Руководительница читает: — Легкий да гладкий, черненькие лапки.

Спрашивает: — А у нашего голубя тоже черненькие лапки?

Несколько человек говорят: — Да, черненькие. — Другие заявляют: — Нет, у нашего красненькие. — Руководительница предлагает Вове В. пойти посмотреть. Остальным говорит: — Посмотрим, узнает он какие или нет.

Вова возвращается и заявляет: — Черненькие. — Все кричат: — Не угадал, не угадал. Я пойду, я. — Руководительница предлагает пойти Лиде В. Все, улыбаясь, ждут ее возвращения. Лида приходит, говорит уверенно: — Красные у него. — Руководительница предлагает всем: — Хотите все посмотреть, я принесу его сюда. — Все радостно хлопают руками, топают ногами. Руководительница приносит голубя, дает каждому потрогать его, посмотреть лапки.

Зоя. И наш тоже гладкий. На дя. А лапки красные, красные. Вова В. И ногти у него есть, а какие длинные. Вова П. А крылышки где? — Лида показывает на хвост: — Во! во! — Несколько человек смеются: — Нет, это хвост. — Зоя показывает: — Вот крылышки, вот.

Руководительница разнимает каждое крыло и опять складывает. Смеются. Вова П. Кака гармошка. Рук о в о д. Сколько же крылышков у него? Р и м а. Много. М и л а. Нет, только два. Рук. спрашивает у Римы: — Где же много, покажи. — Рима, указывая на перья. — Вот, вот. З о я. Это перышки, а крылья вот — один, два.

Руководительница ставит голубя на пол, он расправляет крылья, летит к окну, пробует зацепиться за стену, скользит, наконец останавливается на дверной раме. Дети в восторге, громко хохочут, визжат: — Полетел, полетел, падает, нет, зацепился, теперь не достанем. — Расставляют руки: — Вот как крылышками машет. — Все машут руками, смеются. Спустя несколько минут руководительница достает голубя и говорит: — Ну, теперь посадим его обратно в клетку. М и л а. Пусть отдыхает. На дя. Гулинька, отдохни, покушай зернышки.

Когда мы садимся обедать, Надя бежит в коридор к клетке; возвращаясь говорит: — А гулинька не отдыхает, он все бегаеt по клетке.

В последующие дни голубь был из'ят из поля зрения детей, так как попал случайно в горячий кофе и обварил себе ноги. Руководительница умышленно смазывала голубю ноги в отсутствие детей, пока он немного поправился. Тогда только она привлекла внимание детей к тому, что «гулиньке надо полечить ножки». Дети заявили: — А то он все сидит, у него ножки болят.

6/IV. Руководительница берет голубя в руки, приносит из шкафа баночку с вазелином, говорит: — Я ему ножки помажу. — Леня

говорит:—Он летел, в кофе упал, ножки себе обжег.—Все окружили руководительницу, каждый чем-нибудь выражает сочувствие голубю. Зоя держит баночку, Шурик — крышку. Зоя. Дрожит, ему больно. На дядя. Гуля, гуля, тебя тетя Л. полечит, пройдет.

На другой день, утром.— Мила приносит палочку, говорит руководительнице:—Вот палочку принесла гулиньке в клетку, пусть на нее садится.— Засовывает палку между прутьями клетки. Голубь пробует сесть на нее, все напряженно следят за ним. Мила. Не может лететь... Взлетел! взлетел!— Голубь стоит на палочке одной ногой. Рудик. Вот эта ножка болит, он поднял ее. Мила. Дрожит, болит еще. Вова П. Давайте его в комнату возьмем посмотрим, как он ходит. Рук. Посмотрим, какая у него ножка болит. Валя. Полечим опять.— Берет голубя в комнату. Руководительница ставит его на пол. Вова П. (к детям). Станьте все в кружок, подальше, подальше.— Все смотрят. Несколько человек:— Вот эта болит, вот эта. Шурик. А лететь он может?

Руководительница поднимает голубя над собой и пускает. Голубь опускается на пол. Рудик. Не летает высоко. Валя. Больно ему.— Руководительница берет голубя на руки, просит принести вазелин. Все смотрят, как она смазывает. Мила. Ты ему много помажь. Рук. Много помажем.— Скоро вылечится.— Каждый старается погладить голубя, сказать ему что-либо. Голубь клювиком дотрагивается до руки руководительницы. Валя. Он тебя клюет. Шурик. Нет, не клюет, он тебя любит.

В тот же день во время пения Рудик на вопрос руководительницы музыки: что еще споем? — говорит:— Про гулиньку спой.— Рук. Про какого? Рудик. Про нашего, там, в клетке. Рук. Я не знаю про голубка. Рудик. А я знаю, меня папа научил. Рук. Ну, спой тогда нам.— Рудик что-то смущенно начинает петь, слов нельзя понять, мотив неуловимый (очевидно, что-то тут же сочиняет)

Анализ задания

Важность намеченной педагогом основной задачи сама собой вытекает из всего сказанного нами о воспитательном значении познавательных заданий.

В этом задании мы имеем одну из самых примитивных, первичных форм использования детской практической деятельности для построения познавательной работы.

Здесь максимально учтены и возможности детей, и их интересы, удачно использованы внешние поводы и объективные условия.

В качестве исходного отправного момента для построения данного задания педагог берет имевшийся в прошлом опыте детей слу-

чай появления голубя в детском саду, принесенного одним из детей группы.

Еще раньше, тогда, когда голубь был принесен, педагог пытался использовать этот повод для стимулирования познавательной деятельности детей вокруг этого голубя, но потерпел неудачу.

«Осенью дети наблюдали голубя в течение одного дня, но они были еще слишком малы для организованного ухода за ним. Тогда же в числе других пособий была внесена разрезная крупная картина голубя, но она мало заинтересовала детей и была временно изъята».

Теперь, спустя некоторое время, когда у детей накопился некоторый опыт по уходу за животными и ряд разнообразных впечатлений в этой области, педагог снова пытается привлечь внимание детей к голубю и возбудить у них ориентировочно-познавательную деятельность. Он вносит книжку с картинками для рассматривания.

На этот раз накопленный детьми опыт сделал свое. Дети живо реагируют на этот раздражитель и выражают определенный интерес.

Эта проверка послужила для педагога основанием для развертывания полного и достаточно широкого процесса как практической, так и связанной с ней познавательной деятельности вокруг данного объекта.

Цель, которую педагог в данном случае вначале ставит перед детьми, имеет свои отличительные особенности. Она не нуждается в длительном созревании; она ставится с расчетом, что в предыдущем опыте детей и в их естественных склонностях имеется уже все наготове для немедленной реакции. И смысл этой цели — именно в немедленной реакции на нее, т.-е. в неотложной помощи в беде: помочь голубю, которого клюют старые голуби. Как видим, расчет руководителя в данном случае целиком оправдался. Готовность к выполнению поставленной задачи, активность, сообразительность, инициатива — все налицо, что и характерно для сознательной целевой деятельности.

Весь этот процесс исканий, размышлений и проектирования детей руководитель красиво фиксирует в художественно-оформляющей фразе: «И будет жить голубок у нас хорошо, и никто не будет его обижать». К сожалению, этот момент был приурочен ко времени ухода детей домой, когда дети лишены были возможности немедленно привести в исполнение их «благородный порыв». Вообще говоря, постановка цели накануне является, как уже упоминалось выше, весьма правильным методическим приемом. Но это хорошо именно тогда, когда мы имеем дело с целью, терпящей некоторого отлагательства. Тогда дети имеют возможность ассимилировать поставленную перед

ними цель, усвоить, впитать ее и накопить необходимое доминантное возбуждение.

В данном случае, когда мы имеем дело с требованием неотложной помощи, очень важно приучить детей к быстрой, немедленной реакции. Поэтому хорошо было бы, чтобы это задание было приурочено к началу рабочего дня и могло быть немедленно выполнено.

В процессе выполнения этого задания у детей, естественно, возникает ряд примитивно-познавательных задач, живая ориентировочная деятельность.

В виду важности этого дела для детей, мощности этой доминанты, обычная характерная для данного возраста примитивная ориентировочная деятельность детей — щупать, смотреть, трогать, дергать — быстро уступает место ряду практических проблем — как устроить голубя получше, куда его поместить, чем его кормить. Характерное для данного возраста обычное не целевое ориентировочное разглядывание быстро переходит в данном задании в целевое, практически важное, длительное наблюдение за тем, что кушает голубь, что он любит, чем его лучше кормить.

Когда это практическое задание — устроить голубя — было выполнено и связанные с ним вопросы были по мере возможности разрешены, руководитель считает необходимым стимулировать детей к дальнейшей ориентировочно-познавательной деятельности в этом направлении. Но для того чтобы углубить эту деятельность и сделать ее возможно более целевой, приблизить ее к характеру проблемы, он прибегает к очень остроумному приему: «После завтрака организованное чтение стишка про голубя и рассматривание картинки. Руководитель читает: «Легкий да гладкий, чернинькие лапки». Спрашивает: «А у нашего голубка тоже черненькие лапки?».

Тут возникает горячий спор у детей, который выдвигает перед ними действительную задачу — выяснить и убедиться на деле, какие лапки у голубя. Руководитель предлагает Вове пойти посмотреть. Остальным говорит: «Посмотрим, узнает он какие или нет». Вова возвращается и заявляет: «Черненькие». Все кричат: «Не угадал, не угадал. Я пойду, я». Руководитель предлагает пойти Лиде. Все, улыбаясь, ждут ее возвращения. Лида приходит, говорит уверенно: «Красные у него». Руководитель не ограничивается этим, а предлагает детям всем вместе рассмотреть голубя и решить. «Хотите все посмотреть, я принесу его сюда». Все радостно хлопают руками, топают ногами. Руководитель приносит голубя, дает каждому потрогать его, посмотреть лапки. Зоя: «И наш тоже гладкий». Надя: «А лапки красные, красные!». Вова В.: «И ногти у него есть, а какие длинные». Вова П.: «А крылышки где?». Лиза, показывая на хвост: «Во! во!». Несколько

человек смеются: «Нет, это — хвост». Зоя показывает: «Вот крылышки, вот!» и т. д.

Это является очень правильным приемом. Тут каждый ребенок проверяет свои впечатления на впечатлениях товарищей, тут социализируется детский опыт, дети научаются сообща обсуждать и приходить к общему заключению. Тут инерция изучения голубя продолжается: дети, конечно, не ограничиваются лапками, а жадно рассматривают все его детали, делясь впечатлениями, умозаключениями, обогащают друг друга своим опытом, выражениями, остроумными замечаниями. «Руководитель разнимает каждое крыло и опять складывает. Смеются. Вова П.: «Как гармошка». Доминантный целевой характер этого задания делает этих маленьких детей не только исследователями, но и изобретателями, конструкторами. Когда голубь заболел и не мог летать, Мила приносит палочку, говорит руководителю: «Вот палочку принесла гулиньке в клетку, пусть на нее садится», засовывает палку между прутьями клетки.

Дети настолько полны переживаниями, что у них появляется потребность в художественном оформлении всего этого. Они просят руководителя спеть про голубка. «Во время пения Рудик, на вопрос руководителя музыки: что еще споем? — говорит: «Про гулиньку спой». Руководитель: «Я не знаю про голубка». Рудик: «А я знаю, меня папа научил». Руководитель: «Ну, спой тогда нам». Рудик что-то смущенно начинает петь, слов нельзя понять, мотив неуловимый (очевидно, что-то тут же сочиняет)».

В плане совершенно правильно было намечено завершение этого задания путем составления книжечки обо всем пережитом и проделанном. Такого рода завершение, особенно для познавательных заданий, суммирует накопленный детьми опыт, упорядочивает представления, образы, уточняет связи и фиксирует в сознании детей мысль о завершенности и законченности определенной работы.

3. Задания тренировочного типа

Умение учиться как одно из необходимых качеств нового человека

В процессе своей как практической, так и познавательной деятельности ребенок часто наталкивается на различного рода затруднения. Ему часто приходится чувствовать свою слабость и неподготовленность к выполнению стоящей перед ним задачи. Это обстоятельство может иметь двоякое значение для ребенка. Оно может служить для него стимулом для продвижения. Оно может вызвать у него потребность и стремление научиться, подготовиться, узнать все то, что нужно для разрешения поставленной им задачи.

Вместе с тем это обстоятельство может разочаровать ребенка в его силах, лишить его необходимой уверенности и затормозить, заглушить в корне его активность и самое исходное желание. Так, например, ребенок, который несколько раз безуспешно пробовал взбираться на лестницу, может, наконец, совершенно отказаться от этих попыток, заявив, что не желает.

Понятно, что то или иное значение этого факта для ребенка зависит от степени и силы тех затруднений, с которыми ребенок встречается, и от наличия опыта ребенка в преодолении стоящих перед ним трудностей. Чем чаще ребенок будет справляться со встречаемыми затруднениями, тем больше в нем будет крепнуть уверенность в своих силах и готовность к дальнейшему продвижению, к дальнейшему преодолению препятствий.

Но нужно отличать уверенность в своих силах от беспечной, легкомысленной самоуверенности, от готовности сразу браться за все без достаточного учета своих сил и предстоящих затруднений. Последнее особенно характерно для детей вследствие недостаточной их опытности и осведомленности.

Поэтому мы можем часто наблюдать у детей такого рода резкие переходы от этой беспечной самоуверенности к полному разочарованию в своих силах, от бодрой, веселой прыти к полному отказу от работы.

Наша задача — строить свою работу с детьми так, чтобы она постепенно и последовательно развивала и укрепляла в детях умение взвешивать свои силы, учитывать объективные условия, представлять себе возможно яснее стоящие задачи и развила в них навыки и умение сознательно *готовиться* к преодолению предстоящих трудностей.

Уверенность в своих силах не должна обязательно означать уверенность в возможности *немедленно* достигнуть цели, а скорее уверенность в том, что можно *подготовиться* к достижению данной цели.

Особенно важно для нас развивать в ребенке это последнее качество — уверенность в том, что можно всему научиться.

Эпоха форсированного планового строительства, в которую мы сейчас вступили, прежде всего требует от рабочего класса этого умения учиться и этой уверенности, что можно всему научиться.

А эта уверенность и умение вырастают и закрепляются в процессе *сознательного отношения* к своему опыту, в процессе обучения на опыте.

Поэтому очень важно с самого начала всячески культивировать в наших детях ясную сознательную установку на самопродвижение, на самообучение, на приобретение в процессе своей работы необходимых для нее знаний и навыков.

Практические задачи как основа процесса обучения

Это нам диктует определенный метод организации нашей работы с детьми. Когда в порядке жизненных практических целей перед детьми выдвигается то или иное важное конкретное задание, требующее определенных умений и навыков для его выполнения, тогда следует вскрыть перед детьми необходимость предварительно учесть и проверить свои силы и умения и потренироваться, подготовиться к выполнению столь важной предстоящей работы. Так, напр., в работе детсадов обычно имеет место такого рода задание, как «изготовить аптечный шкафчик для подарка работницам на фабрику». Перед детьми задача сделать этот шкафчик возможно красивее, покрасить и разрисовать его. И вот тут хорошо предложить детям, прежде чем приняться за раскраску шкафчика, поупражняться в подборе цветов и раскраске на дощечке, на листе бумаги, чтобы таким образом подготовиться к лучшему выполнению стоящей задачи.

Или другой пример того, как дети предварительно тренируются и готовятся к предстоящей серьезной работе, мы находим в приведенных ниже спланированных проектах («Перенесение умывания из детского сада в семью» — для старшей группы и «Введение умывания и чистки зубов» — для младшей группы). И в одном и в другом из проектов дети, прежде чем совершить эти намеченные важные для них акты, проделывают серьезную и интересную для них подготовительную проверку своих сил и умений и нужную тренировку.

Строя таким образом работу с детьми, мы постепенно выработаем в них то самое качество, о котором мы говорили раньше: установку на самообучение и подготовку к предстоящему серьезному делу и уверенность в том, что всему можно научиться.

О создании у детей установки на самообучение и самопродвижение много говорит Монтессори. Вся ее система, весь ее дидактический материал имеют в виду как будто воспитание такой установки. Но на самом деле между сущностью учения Монтессори и тем, что изложено тут, есть большая разница. У Монтессори дети учатся для того, чтобы быть образованными, чтобы все уметь, все знать, быть такими, как все «образованные люди». Знания, навыки, умения являются атрибутами высшего благородства, признаками, при помощи которых одни люди выделяются над другими. Учение у нее является «высшим благом», «украшением человеческой души».

Такое типичное для капиталистического общества отношение к образованию как к пути выхода из низов вверх, т.-е. из лагеря эксплуатируемых в лагерь эксплуататоров, для нас, конечно, неприемлемо. Для нас образование и обучение есть необходимое средство

и орудие в руках трудящихся масс для борьбы с капиталистическим строем и для строительства коммунистического общества. Знания для нас — не предмет благородства личности, а руководство к действию вместе с рабочим классом и в интересах рабочего класса.

Поэтому и метод нашей работы строится так, чтобы ребенок каждый раз ясно сознавал и убеждался на опыте в практической и общественной ценности и важности приобретаемых им знаний и навыков.

Установка на обучение должна быть у ребенка широко и всесторонне связана с установкой на общественно-полезные действия. Обучение должно быть неотъемлемой частью действия, подведением и подготовкой к нему.

Лишь впоследствии, когда на своем многократном длительном опыте ребенок убеждается в важности и ценности для жизни тех или иных областей знаний и навыков, у него может и должна возникнуть потребность в систематическом обучении и образовании *впрок* — для будущего. И это систематическое обучение тоже должно быть максимально связано с жизненным, общественно-ценным опытом, проверяться на нем.

Принцип сознательности в процессе обучения

Выдвигая принцип связи обучения с жизненной практикой, мы в то же время должны, с другой стороны, подчеркнуть важность и необходимость сознательного отношения детей к этим моментам обучения и их четкого вычленения перед ним в общем комплексе жизненно-практической деятельности.

Нужно, как мы говорили раньше, чтобы ребенок ясно расчленил в своем сознании моменты подготовки к работе, тренировки в ней от моментов ответственного ее выполнения. Нужно, чтобы ребенок не относился к важной, стоящей перед ним общественной работе как к чему-то такому, что можно делать на-авось, на пробу, как удастся. С этой точки зрения те, которые возражают против вычленения перед детьми моментов обучения, которые считают, что дети должны обучаться в процессе выполнения самой работы, допускают непростительную ошибку. Этим именно они культивируют в детях указанные выше беспечность, самоуверенность, легкомыслие, безответственность в выполнении серьезной работы. Этим они задерживают и парализуют развитие в детях готовности и умения сознательно учиться. С другой стороны, неизбежные в таких случаях неудачи, затруднения, которые неподготовленные дети должны встретить в процессе работы, могут привести детей к полному разочарованию в своих силах, к чувству

неудовлетворенности, обиды и таким образом надолго затормозить у них интерес к данной работе.

Считаем необходимым еще раз подчеркнуть момент *сознательности* в обучении.

При обучении детей, как мы уже говорили, важным является именно приобретение навыка самообучения, навыка самостоятельного, активного, в процессе собственного опыта приобретения знаний и умений. В этом кроется воспитательная сторона самого процесса обучения как метода. Процесс дрессировки, в котором ребенок приобретает определенные навыки благодаря слепому следованию приказу, внушению, не только не имеет положительной воспитательной ценности, но играет определенную отрицательную роль в развитии ребенка. Этот процесс автоматизации навыков повышает и углубляет внушаемость ребенка и лишает его способности самостоятельного, активного приспособления к среде и ее приспособления к себе.

Требование сознательности и активности процесса обучения подводит нас к необходимости строить и эту работу по принципу целевых заданий.

Нужно, чтобы дети ясно представляли себе то, чему они хотят и должны научиться в данной работе. Нужно, чтобы перед ними и вместе с ними была ясно сформулирована цель предпринимаемых проб и упражнений, как, напр., «попробовать и поучиться самим помыть шею», «попробовать и научиться написать плакат к 1 мая».

Нужно, чтобы вместе с детьми был предварительно намечен и выяснен путь предстоящих упражнений. Напр., «мы раньше попробуем карандашом, а потом красками»; «мы раньше сделаем на бумаге, а потом на фанере»; «раньше напишем короткое, знакомое слово, а потом длинное».

Этим самым дети приобретают метод самообучения, научаются впредь сознательно, продуманно организовывать свою *работу над собой*.

Нужно, чтобы дети могли в процессе работы проявить максимум своей самостоятельности, инициативы, находчивости, приспособляемости к условиям работы. При этом помощь руководителя должна играть лишь роль товарищеского совета, указания, не безапелляционного, а лишь консультативного характера. Каждое указание руководителя должно быть мотивировано, обосновано перед ребенком, должен быть вскрыт его смысл.

Нужно, чтобы дети как в процессе работы, так и в результате ее учитывали, сравнивали каждый свой шаг, оценивали степень своего продвижения.

Такая постановка работы предполагает возможность и необходимость использования специального дидактического материала, но вме-

сте с тем определяет и ограничивает известными рамками формы его применения. Дидактический материал должен играть роль дополнительного пособия для закрепления тех знаний и навыков, которые ребенок приобретает в процессе своей жизненно-практической деятельности.

Прилагаемая ниже планировка и запись представляют собою пример сознательной предварительной тренировки детей и их подготовки к предстоящему серьезному, практическому делу.

ЗАДАНИЕ: «НАУЧИТЬСЯ ПИКИРОВАТЬ РАССАДУ, ЧТОБЫ ВЫРАСТИТЬ ЦВЕТЫ ДЛЯ ЦВЕТНИКА В КОЛОНИИ»

Старшая группа

Общие сведения

Количество детей в группе — 24 человека, в возрасте от 6½ до 7½ лет. Социальный состав: детей рабочих — 14, детей служащих — 10. Продолжительность пребывания в детском саду: 6 детей оставлены из старшей прошлой годней группы, 6 детей перешли из средней группы, 12 детей впервые осенью этого года начали посещать детский сад.

Все дети имеют опыт в проращивании семян и в уходе за растениями. В группе имеются комнатные растения. В течение зимы проводился посев овса, фасоли, посадка лука.

Дети, бывшие в прошлом году в колонии, имеют некоторый опыт в выращивании цветов на клумбах в цветнике, куда была высажена цветочная рассада, купленная в садоводстве. Все лето в колонии дети ухаживали за цветами, осенью собрали семена.

Данное задание является частью общей работы по подготовке к переезду в колонию и вызвано необходимостью пересадить цветы для колонии.

Цели педагога

Основные. 1. Воспитать в детях целевую направленность приобретать определенные умения, необходимые для общей жизни и работы, и совершенствоваться в них.

2. Дать детям ряд новых умений по выращиванию растений и уходу за ними, научить их производить пересадку (пикировку) цветочной рассады.

Сопутствующая. Уточнить представления детей о растении: о строении ростка — корешок, стебель, листки; о его выращивании и т. д.

Играть перед детьми. Всем вместе научиться самим пересаживать цветочную рассаду, чтобы вырастить цветы для колонии.

П л а н и р о в к а з а д а н и я

Путь накопления цели у детей и момент постановки ее перед ними

В связи с предстоящей поездкой детей на лето в колонию в детском саду уже за 1½—2 месяца начнутся соответствующие приготовления. Одним из таких моментов будет выращивание цветочной рассады для колонии. С детьми будет проведен посев цветочных семян, собранных с клумб осенью. Дети будут вести наблюдения за прорастанием семян, ухаживать за ними.

В связи с «днем птиц» дети совершат экскурсию на биостанцию в Сокольники, с целью посмотреть живущих там птиц.

По предварительной договоренности с юными натуралистами дети попутно ознакомятся с их работой: посмотрят их рассаду; узнают о том, что рассаду надо пересаживать; расскажут про свой посев семян и договорятся с юными натуралистами о том, что те приедут в детский сад, чтобы показать им, как нужно пересаживать рассаду.

В детском саду дети продолжают наблюдения за всходом семян. Когда выяснится, что они готовы, дети напишут письмо юным натуралистам с просьбой приехать.

П л а н и р о в а н и е р а б о т ы с д е т ь м и (п р е д в а р и т е л ь н о е)

Сговориться с детьми о том, что к приезду юных натуралистов нужно заготовить ящики с землей. Когда юннаты приедут, они проведут с детьми беседу, где еще раз выяснена будет цель предстоящей работы, для чего она необходима, в результате чего перед детьми уточнена будет необходимость хорошенько посмотреть и поучиться, как это делают, с тем, чтобы пересадку остальной рассады они смогли провести сами.

В ы п о л н е н и е р а б о т ы

Задание будет проведено в два организованных занятия: 1-е — юные натуралисты покажут детям приемы пикировки и дадут возможность каждому самостоятельно проделать это.

Примечание. Роль руководителя будет заключаться, главным образом в следующем: 1) подготовить необходимый материал; 2) сговориться с юными натуралистами; 3) создать у детей соответствующую установку на предстоящую работу; 4) в самой работе приходить на помощь только в моменты, когда ее вмешательство будет необходимо для регулирования процесса; 5) помочь детям учесть результаты проделанной работы.

Завершение и учет работы

Работу закончить тогда, когда все дети поупражняются в самостоятельной пересадке. Произвести с детьми учет работы с точки зрения того, научились ли все и как пересаживать рассаду.

Момент постановки цели второго занятия и планирование работы с детьми

Ко второму занятию подойти через несколько дней после первого, когда оставшаяся рассада немного подрастет.

Инициативу пересадки и привлечение всех детей к работе предоставить «природной группе».

Поставить перед детьми задачу — провести всю работу самостоятельно, мотивируя это тем, что они уже научились, а руководитель был занят в то время и не мог научиться; поэтому он не сможет и помочь им в работе. Вызвать детей на выяснение того, что нужно приготовить для работы по пересадке.

Выполнение работы

В работе предоставить детям полную самостоятельность. Роль руководителя будет заключаться главным образом в необходимом вмешательстве для общей регулировки процесса работы.

Завершение и учет работы

Работу закончить тогда, когда будет пересажена вся рассада.

Произвести с детьми учет результатов работы с точки зрения того, справились ли они и насколько успешно с задачей пересадки всей рассады.

Запись проведенной работы позаданию

Предварительно (недели за 3) была проведена экскурсия на биостанцию в Сокольники. Во время экскурсии дети, наряду со своей основной целью — выпустить птицу и посмотреть птиц, живущих на биостанции, познакомились с работой юных натуралистов по посадкам и договорились с ними об их приезде в детсад для того, чтобы научить детей пересадке имеющейся у них цветочной рассады. После экскурсии ребята внимательно наблюдали за своей рассадой и когда выяснилось, что она готова, написали письмо юннатам, прося их приехать.

Первое занятие

Две натуралистки приехали неожиданно; дети их в этот день не ждали. Они пришли к концу организованного занятия, когда дети собирались на прогулку. Сообщив о цели своего приезда, они предложили

детям приступить к работе. Дети с большой охотой и интересом согласились, очень быстро и совершенно самостоятельно приготовили все, что нужно для работы; пока руководительница договаривалась с натуралистками о проведении занятия, приготовили столы, ящики с землей и объявили, что все готово.

Юннаты — Дуня и Биба — подошли и спросили ребят, какие цветы у них посеяны. Ребята сказали названия цветов. Дуня и Биба отобрали 2 ящика с рассадой, готовой для пикировки.

Дуня. А вы знаете, для чего пересаживают рассаду?

Нина. Чтобы лучше росло. Миша. Им тесно расти, корешкам места мало.

Дуня. Значит, мы посадим ростки подальше друг от друга, чтобы им не было тесно. Теперь мы вам покажем, как нужно пересаживать, а вы хорошо смотрите, чтобы научиться так же делать самим. Сейчас мы пересадим бархатцы и астры, а остальные вы пересадите сами без нас. Хорошо? Ребята. Хорошо. Дуня. У вас есть дощечки или палочки и ножик. Ребята. Есть.

Вова и Роня достают со столярной полки 2 ножа и отыскивают в ящике с обрезками дерева дощечку. Дуня и Биба строгает из нее палочки. Все ребята смотрят внимательно, стоя вокруг стола.

Дуня. На конце надо сделать тоненькую, вот так. Роня. Зачем тоненькую? Дуня. Вот сейчас увидите. Миша. Я тоже так умею, дайте я буду делать палочки. Биба. Теперь нам больше не надо, а потом, без нас, вы себе сами сделаете палочки. Коля. Я сделаю. Катя и Тася. И я, и я. — Палочки готовы. Дуня и Биба берут два ящика, а остальные предлагают ребятам отнести на место, говоря: — «Вы их потом пересадите, через несколько дней, когда ростки еще немного подрастут, сейчас еще рано...

Нюра. А мы не умеем.

Дуня. А вот вы сейчас поучитесь, потом сами сумеете. Коля. Я и так знаю, чего не уметь-то. Сделать дырку и посадить. Дуня. А ну, попробуй, если умеешь.

Коля быстро хватается за росток, тянет его кверху за листки, обрывает их, смущенно улыбается и смотрит на Дуню.

Ребята некоторые смеются. — Вот так, сумел. — Нюра и Лида сердятся: — Говорил — умею, а сам испортил только, — теперь не вырастет.

Дуня. Ну, давайте я вам покажу. Станьте так, чтобы всем было видно.

Дети встают вокруг стола, некоторым не хватает места и они стоят сзади, толкают передних. Раздаются голоса: — Нам не видно. Нюра расталкивает ребят и становится рядом с Дуней. Руководитель-

ница предлагает разместиться за 2 столами, чтобы всем было хорошо видно.

Биба берет другой ящик и отходит ко второму столу, ребята быстро разделяются на 2 группы и размещаются вокруг столов. Коля. Ну, валяйте!

Дуня вынимает при помощи палочки несколько ростков из земли и кладет их на стол. Дети. Длинные какие. Вадим. Хвосты болтаются. — Показывает корешки, смеется. Дуня (указывая на корешок). Вы знаете, что это? Дети (хором). Корень. Дуня. Корешок. Кончик надо осторожно оборвать, вот так (показывает). Лида С. А зачем? Дуня. Чтобы лучше росли. Теперь делаем в земле дырочку. Росток держим в правой руке. Вы знаете, где правая рука? Дети. Знаем (несколько человек поднимают правую руку). Лида С. А это — левая.

Дуня. Ну, вот. Так мы берем росток правой рукой и держим за стебелек; за листки брать нельзя, а то мы помнем и они не будут расти. Теперь левой рукой делаем в земле дырочку палочкой и сажаем в нее росток так, чтобы земля покрывала его до листиков. Корешки палочкой поправляем, чтобы они не загнулись, засыпаем землей и прижимаем палочкой. (Все время показывает, что нужно делать.)

Ребята напряженно смотрят, стоят молча, неподвижно. Дуня. Поняли? Ребята. Да. Дуня. Я вам еще раз покажу. (Медленно объясняя в процессе, что она делает, пересаживает второй росток.) Вадим. Я теперь знаю, как. Ребята. И я, и я! Коля. Я тоже хочу, дайте мне.

Дуня. Я сейчас всем дам попробовать, что хочет. Ребята. Я, я, я хочу! — Бросаются к Дуне. Нюра толкает подбежавших и занимает первое место. Коля тащит ее назад, кричит: — Я первый сказал, Е. Д., правда, я первый сказал?

Руководительница предлагает всем стать на свои места и сажать каждому по очереди. Дети идут на места. Нюра упорно стоит на своем месте. Коля пытается пролезть вперед. Когда ему это не удастся, он забегает с другой стороны стола, говоря: — Дайте мне, я умею.

Дуня дает палочку Нюре. Нюра осторожно, двумя пальцами берет росток, нерешительно обрывает корешок, смотрит на Дуню: — Так я делаю? Дуня. Так, так, очень хорошо. — Нюра делает ямку, кладет в нее росток, хочет засыпать землей. Дуня. Надо поправить корешок. — Нюра палочкой поправляет, у нее не выходит. Дуня помогает ей, говоря: — Корешок должен идти книзу, не загибаться. Коля. А то не вырастет, да?

Нюра засыпает землей, прижимает палочкой землю. Берет второй росток, продельывает вторично весь процесс более уверенно. Ребята

молча смотрят. Нюра хочет взять третий росток. Дуня. Ну, ты хорошо умеешь, теперь дай другому попробовать.

Нина уверенно берет росток. — Я дырку сделаю вот тут, можно? Корешок отщиплю так (обрывает почти весь корень). Дуня. Так много не надо, только самый кончик. Коля. Он теперь не вырастет, да? Дуня. Посмотрим, может и вырастет, только в другой раз так много не обрывай.

Нина продолжает уже с меньшей уверенностью, очень осторожно вкладывает росток в землю, засыпает, забывая расправить корешок. Дуня напоминает ей об этом. Нина вынимает росток, снова делает дырку и на этот раз правильно проделывает весь процесс до конца. Сажает второй росток правильно. — Я уже научилась, я теперь умею.

Шура Щ. быстро хватается росток прямо за листики и сразу сует в землю. Дети. А корешок-то забыл оторвать. Шура. Ай, забыл. — Тянет корешок книзу, — не рвется. Бросает росток, хватается другой.

Дуня. Нет, подожди, так нельзя. Не бери за листья, помнишь, вот здесь надо брать (показывает). Ну, осторожно отщипни корешок. — Шура осторожно тянет вниз: — Не умею. — Хочет бросить. Дуня показывает ему, как надо делать.

Катя. Большой, а не умеет. Шура. Да ты сама попробуй лучше. — С помощью Дуня ему удастся посадить.

Дуня. Ну, попробуй еще. — Шура не особенно охотно берется за второй росток, неловко обрывает корешок и сажает. Дуня помогает. Берет третий.

Дети. Он уже два посадил. Дуня. Пусть он еще посадит, он уже скоро научится хорошо.

Шура сажает, напряженно проделывая весь процесс, который ему, видимо, нравится; старается изо всех сил, даже язык высунул. Когда кончил, спрашивает: — Хорошо я теперь? Дуня. Вот молодец, очень хорошо. Теперь следующий кто?

Шура (с большим удовлетворением). Я научился, я лучше всех посадил. Е. Д., вы записываете, что я лучше всех посадил?

Катя отказывается. — Я не умею. Рук. Ты еще посмотри, как другие делают, а потом тоже сумеешь. — Катя отходит и следит за записывающей руководительницей.

Коля (обращается к Дуне). — А кто вас учил? Дуня. Мы работаем на биостанции и там учимся, как живут растения и как их выращивают. Лида С. А вы там живете? Коля. А там волки есть? Роня. А кто вам лисичку дал? — Дуня отвечает на вопросы ребят.

В это время Лида А. сажает почти самостоятельно, с большой тщательностью выполняя все, что нужно. Лида С. У нас цветы вырастут,

как тогда в колонии. Вадим. А когда я ездил в колонию с «Первым маем» (детсад), там тоже цветы были, нам дяденька посадил. Лида С. А мы сами посадим, научимся и посадим. Вова А я в колонию не поеду, в деревню поеду. Маня Щ. А я поеду. Меня мама хотела к тете отправить, а я сказала: «В колонию поеду».

Нюся. А ко мне тетя из Берлина приехала; она сказала: там буржуи рабочим не дали 1 мая праздновать; они в них стреляли. Лида А. Буржуи пасху празднуют.

Боря (с другой стороны кричит). Е. Д., я хорошо посадил? Идите посмотреть. — Руководительница подходит к Боре и хвалит его.

Сажает Коля, он очень старается, но никак не может сделать правильно, — то корешки обрывает совсем, то в землю не может посадить; он быстро разочаровывается и начинает сердиться. Дуня помогает ему, потом предлагает ему посмотреть, как делают другие. Коля не отходит, упорно продолжает сажать. Маня Щ. отходит в книжный уголок, садится за стол и берет книжку. Нюся. Ну, Коля,пусти меня, ты уже вон сколько посадил. — Коля не отвечает. Нюся (начинает сердиться). Пустипусти, когда же я-то буду. Дуня. Сейчас он кончит последний и даст тебе; да, Коля? Коля. Я еще хочу. Нина. Все хотят, не ты один.

Коля кончил, но не выпускает палочки из рук и молча отрицательно мотает головой. Вмешивается руководительница: — Коля, дай теперь Нюсе, а потом ты еще будешь. Ты еще научишься хорошо, когда мы будем сами пересаживать, ты нам покажешь, как.

Нина, Лида А., Нюра. И я научилась, и я. Шура. А я лучше всех.

Коля отошел, но не удовлетворяется тем, чтобы посмотреть, как делают другие. Он отходит к другому столу и старается там занять место поближе к Бибе. Наконец, ему это удается, и он еще раз сажает.

После Нюси сажает Роня, неловко держит росток, несколько раз роняет его и ему не удается оборвать корешок; при помощи Дуни кое-как сажает и расстроенный отходит в сторону. На предложение попробовать еще — отказывается.

Ребята смотрят, некоторые уже рассеянно. Лида С. начинает напевать «Комарика», ей подтягивает Роза и другие. Все посадили, кроме Таси, которая смотрит, но сама отказывается сажать.

Руководительница предлагает Мане и Кате. Маня, не отрываясь от книжки, отрицательно качает головой, к ней отходит Тася. Катя нерешительно пробует; с помощью Дуни ей удается. Остается еще несколько непосаженных ростков.

Н и н а. Можно мне еще? — Сажает сама, правильно, за ней Лида А., Нюра, Шура Щ., меняясь и соблюдая очередь, сажают остальные ростки. За другим столом тоже кончили.

Руководительница (обращаясь к ребятам). Ну, теперь все научились сажать? Ребята (хором). Все. Рук. А сумеете пересадить остальные сами, без Дуни и Бибы? Ребята. Сумеем. Рук. Давайте скажем спасибо Дуне и Бибе за то, что они нас научили. — Ребята благодарят.

Д у н я. Вы к нам приезжайте еще на биостанцию, недели через две; мы вам покажем наш огород и цветник. У нас будет много цветов. А теперь покажите нам, что у вас еще растет.

Ребята показывают свои растения, крыс, рассказывают, как они ухаживают за ними. Дуня и Биба дают ребятам несколько указаний относительно правильного ухода, поливки, разрыхления земли, говорят, зачем нужно обрезать сухие листья.

Трое дежурных убирают с руководительницей комнату. Когда все готово, ребята прощаются с Дуней и Бибой и идут гулять.

Второе занятие

16/V. Детей в группе 19 человек. Утром во время поливки растений руководительница обратила внимание детей на рассаду, которая еще не была пересажена, и сказала, что она уже готова для пикировки. Дети предложили пересадить ее сегодня. В конце завтрака, на вопрос руководительницы, что мы сегодня будем делать, часть детей заявила остальным ребятам, что надо заняться пикировкой рассады, которая уже выросла.

Н и н а. Я уже теперь умею. Р о н я. И я умею: надо корешок оборвать и левой рукой дырку сделать, а потом посадить и корешочки палочкой расправить. Ш у р а Щ. И я тоже научился.

Руководительница спрашивает, что нужно приготовить.

Д е т и. Ящики и землю, еще палочки. М и ш а М. Я сделаю палочки. К о л я. Нет, я, — можно?

Не дожидаясь ответа, Коля бежит в столярный уголок, берет нож, достает из ящика дощечку и начинает строгать ее. Остальные остаются сидеть за столом и договариваются, кто будет приготавливать столы и землю, кто сделает палочки. Дежурные убирают посуду.

Руководительница говорит ребятам, что они должны работать сами, так как она не видела, как им показывали Дуня и Биба, и не может им помочь.

Л и д а А. А мы и так сами сумеем. Р о н я. А что вы писали, кто лучше научился, да? Н и н а. А вы теперь посмотрите, как мы делаем, и тоже научитесь

Встают из-за стола. Миша, Роня и Вова К. строгают палочки; в процессе работы у них возникает спор о том, какие должны быть эти палочки — с острыми концами или как ножики. Спор правильно разрешается подошедшим к ним Глебом, который, указывая на одну из палочек, говорит: — Я знаю, они такие были, — я видал, Дуня так делала.

Нина, Нюра и Лида А. готовят землю, разрыхляя комки руками. — Надо, чтобы мягкая земля была, — говорят они, — а то расти плохо будет. — Лида С. помогает им.

Роня и Миша Б. сами ничего не делают, но подходят то к одной, то к другой группе ребят и следят за приготовлениями. Маня Щ. взяла книжку. Дежурные — Шура Щ., Боря и маленький Шура принялись за мытье посуды довольно неохотно. Шура Щ. говорит: — Я поскорее покончу и тоже буду сажать.

Когда земля готова и положена в ящики, Лида С. обращается к руководительнице: — Вы нам только ящики принесите, а потом мы сами все будем делать. (Ящики с рассадой тяжелы и ребята сами не могут перенести их с окна на стол.) Руководительница ставит на стол 2 ящика с рассадой; все дети собираются вокруг стола.

Лида А. Первая подходит к одному из ящиков и берет палочку. — Надо выгашить сперва, — говорит она. Осторожно, при помощи палочки, вытаскивает росток; держит его, рассматривает корешок. — Тоненький, это.

Нина. Этот обрывать не надо... Я сажать буду. (Берет ящик с землей.) Лида А. Вот хорошо, а я вытаскивать буду. Нюра а. И я сажать буду. (Идет к ящику на другом конце стола.)

Ребята становятся в две очереди: одна за Нюрой, другая за Ниной. Нина сажает тщательно и очень медленно, соблюдая все правила. Лида С. наблюдает за ней. — А ты корешок туда! Вот так сделала! — Нина посадила и уступает место стоящей за ней Лиде. — Теперь сажайте, а я буду вас учить.

Ребята сажают каждый по одному ростку, соблюдая очередь, и, посадив, снова становятся в конец очереди. Нина все время делает указания: — Зачем за листки схватила? Оборвешь. — Ну, поправляй корешок! Теперь пальцем крепко прижми! Так! Очень глубокую ямку сделал... и т. д. Ребята слушаются ее указаний и исправляют свои ошибки.

Роза подходит к Лиде А. — Я буду с тобой вынимать, можно? — Лида А. соглашается; вдвоем с Розой они вынимают ростки, обрывают корешки и кладут их по одному на стол.

Лида С. (обращаясь к Лиде А.). Ты совсем корешки не рвешь, какие длинные даешь. В а д и м. Я уже посадил, хорошо посадил. Н ю р а

(Лиде). Дай нам еще цветки. Лида А. Я сюда буду класть готовые, берите, отсюда. Корешки не рвите, я сама буду обрывать. Нюра, ты смотри, чтобы правильно сажали.

Нюра. Катя совсем не умеет сажать, она потому, что не до листочков, а надо до листочков. Коля. Я правильно посадил, как хорошо. — Улыбается. Хочет взять еще росток. Глеб. Теперь моя очередь. — Коля отходит.

Нюра (показывает руководительнице ящик с ровно посаженной в несколько рядов рассадой). Хорошо мы посадили? — Дети смотрят: Ой, как ровно у них, как пионеры стоят!

Катя ушла к другому столу и начала рисовать. Коля выходит из своей очереди и подходит ко второму ящику, где стоит меньше детей: — Мишка, иди сюда, тут скоро. А тут кто показывает?

Лида А. Нюра, давай с тобой меняться, я сажать буду, а ты вытаскивать. — Нюра соглашается. Они меняются местами. Лида сажает, долго возится, стоящие за ней ребята начинают выражать нетерпение.

Лида А. Я никак не могу дырку хорошо сделать. Коля. Во! взялась показывать, а сама: «дырку не могу сделать» (передразнивает).

Лида, наконец, посадила, пустила Колю, смотрит, как он сажает. — У тебя не в той руке. Коля (сердится, кричит). Нет, у меня это правая рука. Правда, Е. Д., у меня это правая рука? — После утвердительного ответа руководительницы: — Раз не знаешь, не говори.

Нина показывает Тасе, которой никак не удастся посадить росток. Наконец, Нина сажает сама, говоря: — Она раз не умеет, — она еще не научилась.

С шумом подбегает Шура Щ., кончивший дежурить: — Дайте мне-то! — Выбирает из рассады самые большие ростки. Вова К. Зачем все трогаешь? — Шура выбрал росток, поспешно обрывает половину корешка и хочет сажать. Коля. Мне теперь, пусти. Шура Щ. А мне когда же? Коля. Ну, становись за мной! — Остальные не возражают, и Шура со своим ростком в руке становится за Колей.

Коля. Я уже по третьему посадил, я хочу по четвертому (протягивает руку за ростком). Лида А. Довольно, Коля, — теперь Шуре нужно. Нина. Я всех по очереди пускаю. Лида А. Принеси, Коля, немножко водички, а то земля совсем сухая. — Коля бежит в умывальную.

Бюра. Не могу оторвать корешок. Нина. Дай, я сама сейчас сделаю.

Глеб осторожно в ямку кладет росток и останавливается. Нина. Ничего, клади, засыпь землей. (Показывает.)

Коля приносит в кружке воды, Лида А. поливает землю. Миша Б. сажает очень тщательно, осторожно, четко проделывая каждое движение. Миша А. Ой, глядите, как я хорошо! Е. Д., глядите как! (Радует, смеется.)

Нюра показывает руководительнице травку. — Это сорная трава? — Руководительница предлагает сравнить ее с ростками рассады. Ребята кладут их рядом, сравнивают, решают, что они не похожи и что это сорная трава.

Коля. Я уже по седьмому посадил, я хочу по восьмому; я скоро по десятому посажу!

Роня смотрит на Вову, который глубоко посадил свой росток в землю: — Как у него впадают.

Некоторое время все молчат, одни сажают, другие сосредоточенно смотрят. Роня сам не сажает, смотрит, делает указания другим, иногда критикует. На предложение руководительницы посадить росток отрицательно качает головой.

Глеб. Я уже по двадцатому. Коля. Что ты врешь! Что, Глеб, врешь! Так скоро нельзя!

Роня. Я буду Шуре помогать. — Сажают вместе. Когда посадили, Роня заявляет: — Шура потому скоро, что я ему помогаю.

Нина. Мы скоро кончим, уже немного осталось. Вы теперь научились, да? (обращается к руководительнице). Вы на нас смотрели и научились?

Роня (показывает маленькому Шуре). Так, хорошо, ручками поправляй, осторожно.

Коля чем-то отвлекся, увел Глеба и Борю в сторону, что-то кричит, очень возбужден. Рук. Коля, ты уже кончил сажать? Коля. Ой, а я забыл! (подбегает к столу). Сажать мне надо, давайте скорей!

Нюра. Мы все вместе работаем, только Катя и Тася не работают.

Ростки почти все посажены. Заканчивают посадку Нюра, Лида А., Коля и Нина. Шуру и Борю руководительница посылает за водой. Когда посадили все, Шура и Боря поливают, остальные смотрят, говорят: — Теперь хорошо будут расти. — Мы все посадили, как скоро. — Теперь их на солнышко поставим, они скоро вырастут.

Руководительница относит ящики на окно и помогает ребятам убрать столы.

Длительность работы вместе с подготовкой и уборкой — 40 минут. В работе не принимала участия совсем одна Маня Ш., которая сначала смотрела книжку, потом рисовала на доске. Катя и Тася работали очень недолго, потом занялись рисованием. Все остальные работали до конца.

Анализ задания

И в данном задании цели, стоящие перед педагогом, находят свое конкретное выражение в цели, поставленной перед детьми. Перед педагогом стоит цель воспитать в детях целевую направленность приобретать определенные умения, необходимые для общей жизни и работы, и совершенствоваться в них. Перед детьми эта цель соответственно оформляется в задание «Научиться пикировать рассаду, чтобы вырастить цветы для цветника в колонии».

Педагогическая ценность данного задания с точки зрения основных установок, которые мы должны воспитать в наших детях, весьма значительна. *Умение учиться тому, что необходимо для строительства коллективной жизни и для ее улучшения, является одним из основных качеств, необходимых пролетариату.*

Весьма ценны и сопутствующие цели: расширение сведений и умений детей в области жизни растений и их культуры; укрепление у детей ряда трудовых навыков в этой области, упражнение их организаторских способностей и расширение их социальных связей (установление активной связи с юными натуралистами, пользование их помощью, ознакомление с их работой).

Задание вполне соответствует общим интересам и потребностям детей и их окружающих. Работа строится не на так называемых «детских интересах», которые часто противопоставляются интересам взрослых и тем самым задерживают процесс включения детей в общественно-трудовую жизнь. Она строится на жизненных, всамделишных интересах, которые объединяют вокруг себя всех членов данного общежития, как взрослых, так и детей, и тем содействуют подлинному в общую социальную жизнь. Такая работа устанавливает подлинные, крепкие связи детей с окружающим их обществом взрослых.

При постановке этого задания учтен также и весь предыдущий опыт детей, соответствующий уровень их развития, необходимый для дальнейшего их продвижения в этой области. Предусмотрены и необходимые объективные условия и возможности (предварительный сговор с юннатами и др.).

Целевая установка детей на работу по заданию создается постепенно; путь накопления цели сравнительно медленный, постепенный и разнообразный в отношении тех стимулов, которые содействуют этому нарастанию: посадка семян и уход за ними; экскурсия в Сокольники и ознакомление с работой юннатов; воспоминания о колонии; проектирование предстоящей жизни в колонии и т. д.

Все эти стимулы, чрезвычайно целесообразные, взаимно обусловленные, приводят к тому, что у детей создается определенная устойчивая доминантная установка на эту работу.

Момент постановки цели выделен и закреплён в письме к юннатам, в котором дети сами формулируют эту цель.

Предварительное планирование работы имеет место в подготовке всего необходимого для работы с юннатами и в уточнении поставленной цели в беседе с ними:

«Дуня (юннатка): «А вы знаете, для чего пересаживают рассаду?» — Нина: «Чтобы лучше росли». — Миша: «Им тесно расти, корешкам места мало».

Дуня: «Значит, мы посадим ростки подальше друг от друга, чтобы им не было тесно. Теперь мы вам покажем, как нужно пересаживать, а вы хорошо смотрите, чтобы научиться так же делать самим. Сейчас мы пересадим бархатцы и астры, а остальные вы пересадите сами без нас. Хорошо?».

В дальнейшем (во втором занятии) планирование (продумывание детьми каждого шага, используя приобретенный ими опыт) имеет место в продолжении всей работы: «В конце завтрака, на вопрос руководителя, что мы сегодня будем делать, «природная» группа заявила остальным ребятам, что надо заняться пикировкой рассады, которая уже выросла. Нина: «Я уже теперь умею». Роня: «И я умею: надо корешок оборвать и левой рукой дырку сделать, а потом посадить и корешки палочкой расправить». Руководитель спрашивает, что нужно приготовить? Дети: «Ящики и землю и еще палочки. Миша М.: «Я сделаю палочки». Коля: «Нет, — я; можно — я?». Не дожидаясь ответа, Коля бежит в столярный уголок, берет нож, достает из ящика дощечку и начинает строгать ее. Остальные остаются сидеть за столом и договариваться, кто будет готовить столы и землю, кто сделает палочки; дежурные убирают посуду».

Ход работы по этому заданию состоит из двух резко очерченных стадий:

1. Когда все внимание и активность детей направлены на приобретение умений.

2. Когда все внимание и активность детей направлены на приложение к общему делу своих приобретенных умений.

В первой части или стадии работы, когда все внимание детей направлено на индивидуальную тренировку и приобретение каждым из них умений, естественно, сказывается в некоторой мере детский эгоцентризм, возникают маленькие конфликты, каждый желает занять самое удобное место и подольше упражняться в заинтересовавшей его работе.

«Дуня (юннатка): «Ну, давайте, я вам покажу. Станьте так, чтобы всем было видно». Дети встают вокруг стола. Некоторым нехватает места, и они толкают передних. Раздаются голоса: «Нам не видно». Нюра расталкивает ребят и становится рядом с Дуней».

Или дальше: «Дуня: «Я сейчас всем дам попробовать, кто хочет». Ребята: «Я, я хочу!». Бросаются к Дуне. Нюра толкает подбежавших и занимает первое место. Коля тащит ее назад, кричит: «Я первый сказал, Е. Д., правда, я первый сказал?». И еще: «Коля не отходит, упорно продолжает сажать. Нюся: «Ну, Коля,пусти меня, ты уже вон сколько посадил». Коля не отвечает. Нюся (начинает сердиться): «Пусти! Когда же я-то буду?»».

Очень часто слышны реплики: «Я научился, я лучше всех посадил».

На второй стадии, когда перед детьми стоит задача приложить свои умения к общему делу, центр внимания их переносится с себя на коллектив, с «я» на «мы».

Поражают в этой стадии легкость и совершенство детской организации. Исчезают всякие споры о первенстве того или другого. Наоборот, первые проявления инициативы, полезной для общего дела и его организации, воспринимаются с полной готовностью всеми детьми: «Нина: «Я сажать буду». Лида: «Вот хорошо, а я вытаскивать буду». Нюра: «И я сажать буду». Ребята становятся в две очереди, одна — за Нюрой, другая — за Ниной... Нина посадила и уступает место стоящей за ней Лиде: «Теперь сажайте, а я буду вас учить». Нюра делает то же самое, также заявляет ребятам, стоящим за ней в очереди, что она будет их учить. Ребята сажают каждый по одному ростку, соблюдая очередь, и, посадив, снова становятся в конец очереди. Нина все время делает указания... Ребята слушаются ее указаний и исправляют свои ошибки». И затем: «Лида А.: «Нюра, давай с тобой меняться: я сажать буду, а ты вытаскивать». Нюра соглашается, они меняются местами».

Организация детей устанавливается как будто сама собой, органически вырастает, кристаллизуется. Дети, естественно, группируются вокруг инициаторов, охотно занимают выпавшее на их долю место, строго поддерживая общий порядок.

Тут соревнование не индивидуальное, а коллективное, не одного с другим, а всех вместе за лучшее выполнение дела, за лучшие результаты.

В связи с этим так ярко и красочно разворачивается подлинная взаимопомощь между детьми, трогательное, заботливое отношение друг к другу старших и младших: «Нина показывает Тасе, которой никак не удастся посадить росток». «Глеб осторожно в ямку кладет росток и останавливается. Нина: «Ничего, клади, засыпь землей» (показывает). Роня, который все время сам не сажает, а смотрит и делает указания другим, под конец заявляет: «Я буду Шуре помогать»; показывает маленькому Шуре: «Так, хорошо, ручками поправляй, осторожно».

И вся эта работа завершается торжеством по поводу того, что: «Мы все посадили, как скоро». Не я, — а мы. «Мы скоро кончим, немного у нас осталось». «Мы все вместе работаем».

Это еще раз подчеркивает нашу мысль, что необходимо строить и познавательные и тренировочные задания на базе и в тесной связи с практическим общим делом.

Завершение первой стадии работы, естественно, сводится к учету степени уверенности детей в приобретенном умении и степени готовности применить эти умения на деле. «Руководитель, обращаясь к ребятам: «Ну, теперь все научились сажать?» Ребята (хором): «Все!» «А сумеете пересадить остальные сами, без Дуни и Бибы?» Ребята: «Сумеем!»

Завершение второй части работы выражается в оценке полученных достижений и в учете результатов испытания на практике своих сил и умений: «Теперь хорошо будут расти». «Теперь их на солнышко поставим, они скоро вырастут».

Опыт планирования по системе целевых заданий

(Метод проектов в советском детском саду)

Помещая ниже планировки проектов, мы никоим образом не ставим себе целью исчерпать и определить все содержание работы детского сада.

Данный материал не должен рассматриваться как материал программного характера, имеющий целью вскрыть все содержание работы в ее последовательности, в виде связной, законченной системы, а лишь как методическая разработка ряда заданий и проектов, имеющих место в практике работы дошкольных учреждений.

Материал сгруппирован по чисто логическому принципу, соответственно основным моментам жизни и работы детского сада: революционный календарь; организация жизни и работы детей в детском саду и вне его; сезонные работы на участке; участие детей в общественных кампаниях.

Такое расположение, по нашему мнению, должно облегчить практическому работнику пользование этим материалом и возможность выбора соответственно конкретным условиям и запросам его работы.

1

Революционный календарь

УЧАСТВОВАТЬ В ПРАЗДНИКЕ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Цели педагога

1. Приобщить детей к массовому празднованию Октябрьской революции.
2. Вскрыть перед детьми основную сущность Октябрьской революции как борьбы и победы рабочих и крестьян над их врагами — буржуями.
3. Вскрыть перед детьми в доступной форме завоевания Октябрьской революции: рабочие и крестьяне работают теперь уже не для

буржуев, а для всех рабочих и крестьян и для их детей — строят заводы, фабрики, колхозы, дома, школы, детские сады, ясли.

4. Возбудить в детях чувство торжества и радости победы рабочих и крестьян; вызвать в них желание и готовность активно участвовать в дальнейшей борьбе рабочего класса и строительстве новой жизни.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы.

1. Поговорить о том, какой скоро будет праздник.

2. Вспомнить, как мы праздновали праздник Октябрьской революции в прошлом году и что мы знаем об этом празднике.

3. Узнать, как рабочие и крестьяне боролись за власть, как Ленин учил рабочих бороться. (Почитать книжку, посмотреть картинки об Октябрьской революции.)

4. Пойти посмотреть то место в данном районе, где рабочие или крестьяне боролись за власть.

5. Пойти посмотреть, как строятся новые дома, клубы, фабрики для рабочих; детские сады, ясли, школы для детей рабочих.

6. Узнать из газет, что нового построили рабочие и крестьяне к празднику Октябрьской революции.

7. Подумать и решить, как мы будем праздновать в этом году вместе с рабочими и крестьянами праздник Октябрьской революции.

8. Начать готовиться к празднику:

а) Сделать винтовки и красные флаги. Для этого предварительно: 1) пойти в завком или культорганизацию района получить нужный материал; 2) пойти к пионерам, в среднюю группу, и договориться с ними о совместной работе. После этого сделать винтовки и красные флаги для детского сада.

б) Сделать винтовку и красный флаг — подарок для рабочих (для рабочего клуба и т. п.).

в) Нарисовать картины и плакаты, как рабочие и крестьяне строят новую жизнь.

г) Разучить песни, игры, коллективную декламацию (подготовка инсценировки).

д) Научиться носить винтовку, ходить как рабочие, поднимать красный флаг, разучить ряд других движений, связанных с постановкой.

е) Разучить коллективное приветствие для демонстрации.

ж) Убрать помещение.

9. Украсить его, украсить портрет Ленина.

10. Приготовить плакаты для автомобиля.

11. Закупить и помочь в приготовлении угощения.

12. Написать родителям, членам совета сада, фабкому, пионерам приглашения на праздник и передать их.
13. Сделать праздничные украшения себе домой.
14. Накануне праздника пойти посмотреть, как украшены улицы.
15. Собраться и пойти на демонстрацию. Всем вместе хором приветствовать колонны рабочих, красноармейцев, пионеров и др.
16. Выступить в клубе рабочих.
17. Устроить праздник у себя в детсаду:
 - а) Провести инсценировку, игры, маршировку, спеть песни и т. д.
 - б) Помочь при раздаче подарков и угощений.
18. После праздника посмотреть новые картинки, новые книжки об Октябрьской революции и новом строительстве.
19. Поиграть, порисовать про праздник.
20. Составить книгу, альбом или стенгазету «Праздник Октября».
21. Сделать для дома — себе или в подарок родителям — рисунок. «Как мы праздновали Октябрьскую революцию».
22. Решить и записать, что нового мы будем тоже, как рабочие, строить.

Цепь целевых заданий для детей средней группы

1. Послушать старшую группу, какой скоро будет праздник и как мы будем к нему готовиться.
2. Посмотреть картинки и рассказать, что в них нарисовано про праздник Октябрьской революции.
3. Спеть рабочие песни, которые мы знаем.
4. Начать готовиться к празднику:
 - а) получить у завхоза материю для флагов;
 - б) сделать флаги для украшения своей групповой комнаты, для общего зала, для катанья на автомобиле;
 - в) раскрасить винтовки, сделанные руководительницей;
 - г) нарезать тесемки и прибить к винтовкам;
 - д) сделать значки для повязок;
 - е) учиться хорошо петь песни к празднику и маршировать;
 - ж) научиться всем вместе говорить лозунг;
 - з) убрать свою групповую комнату, украсить портрет Ленина; принять участие в украшении зала;
 - и) пойти посмотреть, как готовятся к празднику в рабочем клубе, у пионеров, в школе;
 - к) посмотреть место, где происходили октябрьские события (если недалеко);
 - л) сделать украшения себе домой;
 - м) пригласить на праздник родителей.

5. Накануне праздника организованно осмотреть: все ли сделано, красиво ли убрано во всем помещении. Пойти посмотреть, как украшены улицы. (Желательно при электрическом освещении.)

6. Собраться и пойти на демонстрацию. Коллективно приветствовать рабочих, пионеров.

7. Отпраздновать вместе со всеми праздник в детском саду.

После праздника

8. Поиграть в праздник Октябрьской революции, порисовать и т. п.

9. Составить альбом об Октябре.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти в среднюю и старшую группу, в зал, кухню и др. места, чтобы посмотреть и узнать, «кто что делает», «какой скоро будет праздник», «что будет на празднике».

2. Тоже готовиться к празднику:

а) убрать в своей комнате;

б) украсить флагами, повесить портрет Ленина;

в) учиться, как мы будем на празднике все вместе махать флагами и кричать «ура»;

г) учиться, как мы будем на празднике все вместе ходить под музыку;

д) позвать своих родителей на праздник;

е) понести домой портрет Ленина, полученный в подарок в детском саду.

3. Участвовать в празднике:

а) покататься на автомобиле или выйти на улицу с флагами, кричать «ура»;

б) помаршировать и поиграть с детьми на празднике в детсаду.

После праздника

4. Поиграть.

5. Посмотреть картины и рассказать про них (изображения рабочего, пионера, красноармейца и др.).

6. Послушать рассказ руководительницы «Как мы праздновали праздник Октября».

7. Выучить новую песню, которую мы слышали от старших на празднике.

8. Научиться хорошо маршировать, как пионеры.

УЧАСТВОВАТЬ В ПРОВЕДЕНИИ ЛЕНИНСКИХ ДНЕЙ

Цели педагога

1. Воспитать в детях любовь к Ленину как к борцу за дело рабочих и крестьян, их вождю и учителю.
2. Воспитать в детях готовность воплотить свои чувства к Ленину в общественно-полезном деле — поступать по-ленински.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Рассмотреть книжку о Ленине.
2. Послушать рассказ о Ленине.
3. Узнать, чему учил Ленин (рабочие и крестьяне всех народов должны друг другу помогать и вместе бороться с их врагами — буржуями).
4. Вспомнить о том, что мы делали в прошлом году в дни Ленина.
5. Узнать в отряде, в школе, в клубе, как в этом году проведут дни Ленина.
6. Подумать и решить, как мы проведем ленинские дни:
 - а) узнать, в чем нуждаются дети в колхозах и что мы можем для них сделать;
 - б) организовать сбор игрушек, картинок, книжек и т. д. в детсад и у себя дома для посылки в колхоз деревенским детям или детям рабочих и крестьян других народов СССР;
 - в) собрать, рассортировать, починить, запаковать посылку;
 - г) написать письмо детскому саду;
 - д) отослать письмо и посылку.
7. Подготовиться к участию в утреннике памяти Ленина:
 - а) разучить стихи и песни;
 - б) написать плакат;
 - в) украсить портрет Ленина;
 - г) пригласить родителей для участия и выступления на утреннике;
 - д) подготовить зал к утреннику.
8. Дать объяснения к туманным картинам про жизнь Ленина (задание для наиболее продвинутой части группы).
9. Сделать альбом для детского сада «Про жизнь Ленина».

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Посмотреть картинки о Ленине.
2. Помочь пионеру украсить портрет Ленина.
3. Послать подарок детям другого детского сада:
 - а) принести из дому игрушки, книжки, картинки;

- б) запаковать их;
- в) отнести старшим для посылки их в другой детский сад.
- 4. Пойти на утренник в память Ленина:
- а) построиться и организованно войти в зал;
- б) послушать пение и стихотворения старших и пионеров, выступления родителей и других взрослых;
- в) пройти со старшими под звуки марша.
- 5. Посмотреть картины про жизнь Ленина.
- 6. Спеть ленинские песни, послушать снова стихи, которые читали старшие на утреннике (стихи прочтет руководительница).
- 7. Рассказать пионеру, как мы провели ленинские дни.

ВМЕСТЕ СО ВСЕМИ РАБОЧИМИ И КРЕСТЬЯНАМИ ПРАЗДНОВАТЬ ДЕНЬ КРАСНОЙ АРМИИ

Цели педагога

1. Воспитать в детях установку и потребность праздновать день основания Красной армии как праздник защитников рабочих и крестьян от буржуев и белой армии.

2. Заложить в детях стремление встать в будущем в ряды Красной армии и общими силами защищать рабочих и крестьян от буржуев и их белой армии.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Послушать рассказ о красноармейцах, как они защищали рабочих и крестьян от буржуев.

2. Пойти посмотреть, как живут красноармейцы, и позвать их к себе посмотреть, как мы живем.

3. Посмотреть календарь, сколько дней осталось до праздника Красной армии.

4. Подготовиться к празднику:

а) подарить младшим книжку с картинками про красноармейцев и рассказать им, что скоро будет праздник Красной армии;

б) разучить песню;

в) подготовить маршировку;

г) подготовить приветствие;

д) сделать подарок красноармейцам.

5. Провести праздник (намеченное) и послушать красноармейцев, что они делают, как учатся защищать рабочих и крестьян.

6. Составить книжечку про Красную армию.

7. Написать письмо в стенгазету красноармейцев.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Рассмотреть книжечку про красноармейцев, подаренную старшей группой.
2. Пойти посмотреть, что делают старшие ко дню праздника Красной армии.
3. Подготовиться к празднику:
 - а) научиться ходить как красноармейцы;
 - б) научиться петь красноармейскую песню;
 - в) принять участие в подарке красноармейцам, готовяемом старшими.
4. Принять участие в празднике.
5. Вспомнить, что было на празднике.

ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПРАЗДНОВАНИИ 8 МАРТА

Цели педагога

1. Воспитать в детях стремление бороться за равенство и товарищеское отношение между мужчинами и женщинами.
2. Воспитать в детях ненависть к эксплуататорским формам быта.
3. Воспитать в детях готовность действительно участвовать в освобождении женщины от гнета домашнего труда и в ее вовлечении в общую культурную жизнь.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Послушать рассказ, посмотреть картины о том, как жилось женщинам до революции у нас и у других народов СССР и как живет им теперь.
2. Узнать, где матери оставляют своих детей, когда уходят на работу; кто будет готовить пищу; кто будет стирать белье, когда все женщины будут работать на фабриках и учиться. Послушать рассказ и посмотреть картинки о яслях, детских садах, столовых, прачечных, освобождающих женщин для работы на фабриках и в других учреждениях.
3. Послушать рассказ о том, как пионеры помогли матери в день 8 марта пойти в клуб.
4. Вспомнить, как мы провели день матерей — 8 марта — в прошлом году.

5. Рассказать друг другу, что делает дома мать и чем каждый ей помогает.

6. Присмотреться дома и подумать, что нужно сделать, чтобы помочь дома матери в день 8 марта.

7. Подумать, какой подарок сделать матерям, чтоб облегчить им работу.

8. Рассказать друг другу, кто что придумал, и обсудить вместе, какие подарки сделать матерям.

9. Составить список того, что надо для приготовления подарков, и передать его завхозу.

10. Сговориться о работе; приготовить все для работы.

11. Сделать намеченные подарки матерям.

12. Пойти в фабричный клуб и узнать, как готовятся там к 8 марта, или обратиться к зав. детсадом, чтобы узнать, устроим ли мы праздник матерям.

13. Подумать и обсудить, как мы будем участвовать в утреннике 8 марта:

а) разучить песни;

б) послушать несколько стихотворений и выбрать, какое больше подходит;

в) разучить выбранные стишки хором.

14. Подумать всем вместе и обсудить, как мы можем помочь нашим работницам (уборщице, кухарке и прачке детсада) в день 8 марта освободиться раньше, чтобы пойти в клуб:

а) вымыть посуду всех групп

б) нарезать картофель для супа

в) выгладить часть мелкого белья

} (общесадовые работы).

15. Участвовать в утреннике:

а) поздравить матерей;

б) спеть песни и сказать стишки;

в) преподнести подарки.

16. Рассказать друг другу, что говорили дома про праздник, понравился ли он матерям.

17. Вспомнить, как мы работали вместо наших работниц 8 марта; попросить их рассказать, что было в клубе.

18. Зарисовать, кто что может, про праздник женщин-работниц.

19. Послушать рассказ о том, как жилось женщине до революции.

20. Представить (инсценировать) детям младшей группы рассказ о том, как пионеры помогли матери в день 8 марта пойти в клуб. Спеть им рабочие песни.

21. Присмотреться дома и подумать, чем мы можем всегда помогать матерям, чтобы облегчить им работу.

22. Собраться вместе с матерями и сговориться об участии детей в их работе.

23. Вызвать детей другого детсада также помогать своим матерям в их работе.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти посмотреть и узнать, что делают дети в старшей и средней группах.

2. Поговорить о том, что мы видели у старших и у средних.

3. Поговорить и решить, что бы нам сделать в подарок матерям.

4. Пойти к завхозу получить и принести все, что нужно для подарка.

5. Сделать подарок.

6. Завернуть подарок в цветную бумагу.

7. Построиться и пройти по залу.

8. Преподнести матерям свой подарок.

9. Посмотреть, как старшие помогают работницам детсада.

10. Вспомнить, что было на празднике матерей.

11. Пойти к старшим на представление про 8 марта.

12. Учиться петь рабочие песни.

ВМЕСТЕ С РАБОЧИМИ ВСЕХ СТРАН ПРАЗДНОВАТЬ 1 МАЯ

Цели педагога

1. Воспитать в детях потребность праздновать 1 мая вместе с рабочими своего предприятия, города, вместе с рабочими и крестьянами всего СССР, вместе с рабочими и крестьянами всех стран.

2. Вскрыть перед детьми и дать им почувствовать:

а) что 1 мая является праздником единения трудящихся всех стран и народов для борьбы с их врагами—буржуями;

б) что у рабочих и крестьян всех народов есть один общий враг — буржуи, которые натравливают рабочих одной национальности против другой, стараются их посорить между собой;

в) что СССР—страна, в которой живет много различных национальностей, что рабочие и крестьяне всех народов СССР вместе работают и дружно строят новую жизнь.

3. Вызвать в детях стремление и готовность помогать рабочим СССР и других стран в их борьбе против врагов рабочего класса.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

Исходным моментом может явиться подытоживание с детьми проделанной работы в антипасхальную кампанию и вывод: буржуйских праздников не празднуем, мы празднуем свои рабочие праздники.

1. Поговорить о том, какой у нас скоро будет праздник. Узнать по календарю, сколько дней осталось до 1 мая.

2. Посмотреть картины или послушать рассказ про 1 мая. Детям рассказывается о том, как борются рабочие всех стран с буржуями и попами и как у нас в СССР рабочие и крестьяне всех народов вместе трудятся и строят новую жизнь, а 1 мая все объединяются и вместе празднуют, чтобы показать, как их много и как они все готовы к борьбе. Перед детьми вскрывается важность общей демонстрации; каждый должен пойти на демонстрацию; нужно, чтобы было много народу, чтобы буржуи видели, как рабочие все вместе готовы защитить СССР.

3. Вспомнить, как мы праздновали 1 мая в прошлом году.

4. Пойти узнать, как готовятся к празднику рабочие нашего предприятия, пионеры, школа, клуб.

5. Узнать из газет и журналов, как готовятся за границей рабочие к 1 мая и как готовятся у нас в СССР рабочие и крестьяне разных народов.

6. Начать готовиться к 1 мая.

А. Приготовить письма с приветствием к 1 мая и разослать детям других народов СССР, рабочим, красноармейцам, в колхозы и др.

Б. Подготовиться к проведению праздника в детском саду:

а) приготовить костюмы;

б) разучить стихи и песни;

в) подготовить маршировку, пляску.

В. Подготовиться к демонстрации:

а) приготовить флажки;

б) разучить коллективные лозунги для приветствия колоннам демонстрантов: рабочих, работниц, женщин, пионеров, красноармейцев и др.;

в) приготовить плакаты и лозунги для демонстрации (разрабатывая с детьми содержание плакатов и лозунгов, нужно обратить внимание детей на необходимость высказать свою готовность к борьбе и готовность вместе строить новую жизнь).

Г. Сделать значки и украшения к 1 мая: красную звезду, серп и молот.

7. Устроить собрание с родителями и договориться с ними, чтобы все участвовали в демонстрации.

8. Приготовить памятки и лозунги для родителей.

9. Пойти посмотреть, как украшают город к 1 мая.
10. Участвовать в демонстрации в день 1 мая.
11. Вместе со всеми детьми праздновать 1 мая в детском саду.
12. После праздника поговорить о том, что мы видели на демонстрации, как праздновали 1 мая у нас в детском саду.
13. Узнать из газет и журналов, как прошла демонстрация в других городах и колхозах СССР, как праздновали в СССР другие народы (перед детьми вскрывается, что и где удалось построить, организовать и пр.). Прочитать в газетах, как прошла демонстрация в других странах за границей.
14. Узнать, кто и как помогает жертвам борьбы с буржуями, их семьям с детьми.
15. Решить вступить в члены МОПР'а, чтобы тоже помогать в борьбе рабочим — революционерам других стран.
16. Спросить у пионеров, как вступить в члены МОПР'а.
17. Пойти посмотреть уголок МОПР'а в клубе или у пионеров. Послушать объяснения члена МОПР'а.
18. Записаться в члены МОПР'а, сделать плакат и лозунги, собирать картинки для альбома или витринки, сделать кружку для сбора денег, сделать учетный лист.
19. Вызвать родителей вступить в члены МОПР'а.
20. Написать детям в колхоз, что мы вступили в члены МОПР'а, и предложить им сделать то же (или пойти в соседний примитив и предложить детям записаться в члены МОПР'а).

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Побеседовать с пионером о 1 мая; спеть с ним рабочие песни.
2. Пойти к старшим узнать, как будут у нас праздновать 1 мая и что поручается сделать для подготовки малышам.
3. Рассмотреть картинки детей разных народов.
4. Сделать украшение для детского сада, сделать флажки.
5. Разучить песни, стишок, маршировку.
6. Украсить плакат к 1 мая.
7. Сделать подарки к 1 мая другим группам и себе домой.
8. Пригласить родителей на праздник.
9. Пойти посмотреть, как украшают дома к 1 мая.
10. Разучить коллективное приветствие для демонстрации.
11. Собраться и пойти на демонстрацию.
12. Вместе со всеми детьми праздновать 1 мая в детсаду.
13. Вспомнить и рассказать, что мы видели на празднике.
14. Посмотреть картинки про 1 мая (иллюстрированные журналы).
15. Поиграть в 1 мая.

2. Организация жизни и работы детей в детском саду и вне его

УСТРОИТЬ ПОРЯДОК В ДЕТСКОМ САДУ

Цели педагога

1. Укрепить у детей навыки: а) культурного общежития, б) правильной организации коллективного труда и в) бережного отношения к коллективному имуществу.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Осмотреть групповую комнату, раздевальную, зал и отметить, все ли в порядке.

2. Обдумать сообща, какая где предстоит работа по устройству комнат. Решить, за что раньше взяться.

3. Устроить порядок в групповой комнате:

а) вытереть пыль с мебели;

б) достать из шкафа посуду, посчитать, расположить для пользования;

в) сговориться о том, как будем дежурить по столу, и составить список дежурных;

г) достать из шкафов материалы, пособия;

д) посчитать и отметить, чего нехватает;

е) получить недостающий материал у завхоза;

ж) расположить все по местам, приготовить для пользования;

з) сговориться, как будем пользоваться материалами и как будем следить за порядком (дежурства);

и) составить список дежурных;

к) поработать с материалами;

л) украсить комнату новыми работами.

4. Устроить порядок в раздевалке:

а) вытереть вешалки;

б) написать свои имена на карточках и прикрепить их к вешалкам.

5. Устроить порядок в зале:

а) снести и расположить стульчики для музыкальных занятий;

б) расставить на окна растения;

в) сделать панно для украшения зала, повесить;

г) повесить портрет Ленина, украсить его;

д) предложить средней группе принять участие в украшении зала своими работами.

6. Пойти к руководительнице новой младшей группы узнать, что надо сделать для малышей.

7. Выполнить порученную работу.

Цепь целевых заданий для детей средней группы

1. Устроить порядок в групповой комнате:

а) осмотреть комнату, шкафы, что в них есть; достать из шкафов игрушки, книжки, пособия, рассмотреть;

б) подумать, что куда положить, чтоб было удобно работать;

в) вытереть пыль с мебели и вынутых из шкафов вещей и расположить их по намеченным местам;

г) поработать с материалами.

2. Начать дежурить по столу:

а) поговорить о том, можем ли мы уже начинать дежурить и сами накрывать на стол;

б) выяснить, кто умеет накрывать на стол (записаться на проверку и в порядке очереди в течение ближайших дней пробовать накрывать на стол, обсуждать и отмечать, кто хорошо справляется с работой);

в) составить списки умеющих накрывать на стол и распределить между ними дежурства;

г) подумать о том, как будут учиться накрывать на стол остальные дети;

д) записаться в порядке очереди на обучение и сговориться, кого будет учить и кто с кем будет работать.

3. Устроить порядок в раздевальной:

а) осмотреть вешалки и подумать, чего на них нехватает;

б) вытереть пыль на вешалках и прикрепить значки.

4. Выполнить задание старших — сделать украшение для зала и повесить.

5. Выполнить поручение руководительницы младшей группы для новой группы малышей.

УСТРОИТЬ СТОЛЯРНУЮ МАСТЕРСКУЮ, ЧТОБЫ УЧИТЬСЯ РАБОТАТЬ КАК РАБОЧИЕ

Цели педагога

1. Действенно закрепить полученную детьми во время октябрьских торжеств настроенность и готовность строить и работать как рабочие.

2. Привлечь родителей к участию в трудовом воспитании детей.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Послушать рассказ о работе на фабрике (дать картину коллективного труда).

2. Пойти посмотреть столярную мастерскую в отряде или школе.

3. Побеседовать о том, как бы и нам устроить общую столярную мастерскую, как у пионеров, и начать учиться работать всем вместе как рабочие. Попросить завхоза помочь найти в детсаду подходящее место для устройства мастерской.

4. Обратиться в совет сада и к родителям с просьбой помочь организовать столярную мастерскую.

5. Вместе с родителями (знающими столярное дело) пойти посмотреть отведенную комнату и наметить план расположения мастерской.

6. Попросит у завхоза все инструменты и подходящие столы и снести их в столярную мастерскую.

7. Устроить столярную мастерскую:

а) расположить столы и инструменты и сосчитать их;

б) закупить с помощью родителей доски, гвозди и недостающий инструментарий;

в) подумать о том, как мы будем работать в мастерской (установить порядок и очередь для каждой группы и т. д.);

г) составить расписание работы групп в мастерской;

д) подумать о том, как мы устроим открытие мастерской;

е) украсить красной материей, серпом и молотом стены мастерской;

ж) составить текст плаката, написать его и повесить в мастерской;

з) повесить портрет Ленина;

и) написать приглашение членам совета сада и родителям на открытие мастерской;

к) позвать всех детей;

л) выбрать 2—3 детей для выступления на собрании.

8. Устроить торжественное открытие мастерской:

а) построиться, пойти всем в мастерскую, занять места и приготовиться к открытию;

б) задания перед выбранными: сказать, зачем мы открыли мастерскую (мы будем учиться работать как рабочие);

в) сказать, как мы будем в ней работать (порядок работы групп);

г) сказать о том, что все в мастерской надо беречь (каждая группа после себя должна убрать, положить все по местам);

д) общие задания: спеть «Интернационал» и рабочие песни.

9. Начать работать в мастерской с помощью родителей.

10. Написать письмо на фабрику (попросить для работы в мастерской бросовый материал).

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Построиться и пойти на собрание столярной мастерской.
2. Поговорить о том, что было на собрании.
3. Пойти посмотреть, что есть в столярной мастерской.
4. Пойти к старшим посмотреть, как они будут работать.
5. Пойти в столярную мастерскую поработать самим.

УСТРОИТЬ УГОЛОК КНИГИ В ДЕТСКОМ САДУ И ДОМА

Цели педагога

1. Закрепить и углубить интерес детей к книге; вскрыть перед детьми, что книга есть источник знания, что из книги можно узнать многое.
2. Вскрыть перед детьми, что к книгам надо относиться критически, что есть книги хорошие, в которых говорится правда, и такие книги, в которых обманывают детей и взрослых рассказами о всяких чудесах, о боге, о чертях, о добрых царях и буржуях и т. д.
3. Вскрыть перед детьми, что книга есть общественное достояние: книги пишутся для того, чтоб все их читали, и каждый, кто знает хорошую книгу, должен стараться, чтоб все ее читали.
4. Воспитать в детях навыки бережного отношения к книге.
5. Возбудить и заострить внимание родителей к детской книжке, выяснить ее значение и повлиять на подбор книг для детей в семье.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Пересмотреть наши книги, чтобы привести их в порядок:
 - а) выяснить, что мы о них знаем, какие хорошо знаем, какие еще не совсем хорошо знаем;
 - б) отобрать книги, которые мы хорошо знаем, для средней группы;
 - в) починить интересные книги и передать отобранные книги средней группе.
2. Подумать о том, как нам получить новые книжки:
 - а) поменяться книгами с другим д/садом (отобрать книги, написать письмо или сходить в соседний д/сад с предложением поменяться книгами, рассказать, что мы знаем об этих книгах, послать их или отнести);
 - б) пойти в магазин купить новые книги для себя и в подарок младшей группе;
 - в) пойти в библиотеку записаться, чтобы получить книги;
 - г) выписать книжки или журнал — написать письмо, послать деньги.

3. Просмотреть и почитать наши новые книги.
4. Подумать о том, где и как нам работать с нашими книжками.
5. Пойти и посмотреть, как читают и хранят книги в детской библиотеке, в клубе, в пионеротряде.
6. Устроить уголок книги у себя:
 - а) выбрать место, б) заказать витрину, в) написать плакаты в уголок книги для себя и для средней группы, г) подумать о том, как мы будем читать книги, и написать правила (сидеть тихо, не мешать другим, брать книги чистыми руками), д) украсить книжный уголок, (повесить картинки, перенести цветы и т. д.), е) почитать книги в нашем уголке.
7. Сделать витрину или полочку для младшей группы.
8. Поговорить о том, у кого есть дома книжки, какие. Кто, где и когда читает их, где хранит.
9. Принести из дома свои книжки.
10. Просмотреть принесенные книжки, прочитать их и разобрать. Какие хорошие, полезные, в которых говорится правда, и какие плохие, вредные, в которых обманывают детей.
11. Отобрать хорошие книги и почитать их.
12. Пойти в младшую и среднюю группы и рассказать им, какие бывают книги хорошие и какие плохие.
13. Пригласить родителей на собрание, чтобы рассказать о том, как мы устроили уголок книги и как нам нужно также и дома устроить, какие книжки нужно покупать детям. (Написать карточки, отнести их домой, сказать родителям о собрании.)
14. Убрать уголок книги к родительскому собранию.
15. Сделать полочки для наших домашних книжек; попросить помочь в этом пионеров или родителей.
16. Устроить праздник открытия уголка книги:
 - а) приготовить инсценировку, б) пригласить друзей д/сад, пионеров, родителей на праздник.
17. Получить полочки, отнести их домой, повесить и разложить на них книжки.

В дальнейшем в связи с работой в уголке книги перед детьми могут выдвигаться следующие задания:

- а) обследовать уголки друг друга дома,
- б) написать в стенгазету, как мы работаем в наших уголках,
- в) пойти посмотреть, как печатается книга,
- г) участвовать в книжном базаре.

Цепь целевых заданий для детей средней группы

1. Послушать, что скажут нам старшие.
2. Рассмотреть книжки, полученные от старших.
3. Просмотреть наши книжки и отобрать часть для малышей.
4. Починить книжки.
5. Поменяться вместе со старшей группой книжками с другими д/садами.
6. Посмотреть и почитать новые книжки.
7. Пойти в старшую группу посмотреть, что они делают с книжками, как они их читают.
8. Устроить у себя уголок книжки:
 - а) выбрать место, б) заказать витрину, в) разрисовать плакаты, г) украсить уголок, д) поговорить о том, как мы будем пользоваться книгами (брать чистыми руками, не бросать их и т. д.), е) почитать наши книжки в уголке, ж) пригласить младшие группы и передать им книжки.
9. Поговорить о том, какие у кого есть книги дома.
10. Послушать, что нам расскажут старшие о хороших и плохих книгах.
11. Принести из дома свои книжки, просмотреть и почитать хорошие из них.
12. Подклеить принесенные книжки.
13. Приготовить карточки родителям с приглашением.

Примечание. Для средней группы можно устроить субботник родителей и пионеров, чтобы приготовить детям полочки для дома.
14. Раскрасить полученные полочки.
15. Принять участие в общем празднике: разучить для праздника песенки, стишок, маршировку.
16. Получить полочки и отнести их домой.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти посмотреть, что делают старшие дети (при этом дети получают в подарок новые книжки).
2. Посмотреть книжки, полученные от старших детей.
3. Поговорить о том, куда нам положить новые книжки.
4. Пойти в старшую группу узнать, где у них лежат книги.
5. Попросить старших сделать нам полочку.
6. Пойти получить полочку у старших.
7. Окрасить полочку.
8. Повесить полочку, разложить книги и сюда же перенести наши игры и занятия.

9. Украсить уголок книги.
10. Пойти в среднюю группу в их уголок, почитать книжки и получить от них книжки.
11. Положить полученные книжки на полочку.
12. Принести из дома свои книжки, посмотреть и почитать их.
13. Попросить пионеров притти и почитать нам новые книжки.
14. Пойти на общий праздник и сказать стишок.

ВСЕМ СООБЩА УСТРОИТЬ ДОМА УГОЛКИ ДЛЯ ИГР И ЗАНЯТИЙ

Цели педагога

1. Перенести навыки и установки, воспитываемые у детей в детском саду, и в их домашнюю среду.
2. Воспитать у детей навык коллективно устраивать жизнь свою и окружающих не только в детском саду, но и дома.
3. Воспитать у детей интерес к культурному досугу и развлечениям и умение самим их организовать.
4. Вовлечь общественность, родителей, а также и широкие массы населения в активную работу по организации досуга детей.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Пойти в гости к товарищам. Поиграть с ними, узнать, имеются ли у них книжки, игрушки, где они дома играют, читают, где хранят свои вещи.
2. Поговорить о том, что видели у товарищей, кому чего не хватает, чтобы можно было дома играть и работать.
3. Подумать и решить, что мы сделаем для этих товарищей.
4. Сделать намеченные вещи и отнести (или передать) товарищам.
5. Послушать, что хочет сказать нам член совета сада. (Один из членов совета сада, заранее выделенный для этого, расскажет детям, что на родительском собрании решили устроить для всех детей уголки дома, чтобы они могли играть и работать, как в детском саду. Для этого нужно сделать мебель, игрушки, альбомы, лото и т. д. Все дети должны участвовать в этой работе вместе со взрослыми.)
6. Рассказать, что у кого дома имеется для игры и работы, чего не хватает и что бы ему хотелось иметь. Составить список вещей, которые надо будет сделать.
7. Пойти в среднюю группу, рассказать им о предстоящей работе, предложить тоже составить список тех вещей, которые им нужны, предложить работать вместе со всеми.
8. Вместе со взрослыми и пионерами работать по устройству уголков:

а) собрать бросовый материал на фабрике, в жилтовариществе, в кооперативе, дома и т. д. (Написать плакаты с обращением, чтоб собирали бросовый материал; отнести и развесить их, поставить ящики; забирать собранное и относить в д/сад.)

б) закупить нужный материал;

в) пойти в мастерскую заказать те или иные вещи для оборудования уголков;

г) участвовать в субботнике родителей и пионеров;

д) самим с помощью пионеров сделать более легкие вещи (игрушки, лото, шашки, полочки, альбомы и т. п.);

е) сделать подарок малышам для уголков дома.

9. Собрать сообща со средней группой все сделанные вещи.

10. Осмотреть вместе со взрослыми и пионерами сделанное, раздать детям. (Раздача вещей обставляется торжественно, празднично.)

11. Составить книжку или стенгазету «Как мы все вместе устраивали уголки для дома».

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти в старшую и среднюю группы, посмотреть, что они делают. (Часть детей идет в среднюю группу, часть — в старшую. Посещение организуется в тот момент, когда в этих группах идет работа по изготовлению вещей для уголков.)

2. Собраться и рассказать, что видели. Послушать объяснение руководителя, для чего делают эти вещи, кто и где будет ими пользоваться.

3. Помочь в общей работе:

а) раскрасить полочки;

б) наклеить украшения на тетрадки, папки;

в) сделать, какие можем, игрушки.

4. Отнести сделанные вещи в старшую группу (или в то место, где хранятся все приготовленные вещи).

5. Собраться вместе со всеми детьми и взрослыми и получить сделанные для нас вещи. (Тут же малыши получают подарок старших.)

6. Отнести полученные подарки к себе в группу, рассмотреть их, узнать, как с ними надо играть и работать.

7. Поговорить, как мы будем дома пользоваться этими вещами, где их хранить.

Примечание. 1. Данный проект проводится в условиях широкой работы среди населения по вопросам организации досуга детей в семье и вовлечения общественности и родителей в конкретные мероприятия по этим вопросам.

2. Работа с детьми должна начинаться тогда, когда проведена уже предварительная работа по агитации и пропаганде среди населения. Дети

вовлекаются в конкретно намечающуюся уже работу общественного актива.

3. Устройством уголков не должна закончиться работа по организации быта и досуга детей в семье. Она должна представлять собой основное мероприятие в этом направлении, создать в детях необходимые основные установки на организацию своей жизни дома. В дальнейшем вся плановая работа детучреждения должна находить свое отражение и в домашнем быту детей. В соответствии с теми или иными моментами перед детьми могут стоять разного рода задания: напр., в связи с общественно-политическими праздниками, работой в природе, с санитарно-гигиеническими мероприятиями и т. п. Время от времени можно также с целью учета проводить обследование детьми уголков друг друга.

УСТРОИТЬ ДОМА УГОЛОК УМЫВАНИЯ

(В связи с переходом в школу)

Старшая группа

Цели педагога

1. Воспитать в детях установку на систематическую взаимопомощь в улучшении быта и условий жизни и работы в семье.
2. Воспитать в детях стремление к самостоятельности и установку на самопродвижение, на самообучение и на подготовку к предстоящей жизни и работе в школе.

Цепь целевых заданий для детей

1. Пойти посмотреть, что делают дети в школе. (На экскурсии обратить внимание детей на то, как моются школьники, как проходит санитарный осмотр, как моется тот, кто пришел в школу грязным.)
2. Научиться хорошо умываться, чтобы уметь самим мыться дома:
 - а) проверить, кто из нас умеет хорошо мыться, кто еще не умеет. (в течение нескольких дней дети будут проверяться в присутствии своих родителей и врача, по 2—3 чел. в день);
 - б) сделать лист, чтоб отмечать, кто уже может начать мыться дома, кто еще не может;
 - в) показать маленьким, как надо умываться. (Дети подводятся к тому, что младшая группа начинает учиться в д/саду умываться и им надо показать, как это делать.)
3. Устроить всем сообща дома уголки умывания:
 - а) сделать полочки;
 - б) вышить отметки на полотенцах (чтобы не путать дома с полотенцами других);
 - в) сшить мешочки для зубных щеток;

- г) написать свои имена на коробках для зубного порошка.
- 4. Отпраздновать то, что будем мыться дома, как школьники:
 - а) сделать плакаты;
 - б) разучить к празднику песенку;
 - в) разучить маршировку с плакатами (фигурную);
 - г) повесить в зале полочку со всеми принадлежностями (показать родителям наш уголок);
 - д) приготовить маленьким подарок (купить зубных щеток).
- 5. Пойти друг к другу и посмотреть, как устроены уголки.
- 6. Сделать еще что кому надо для уголка, напр., подставку к умывальнику.

НАУЧИТЬСЯ МЫТЬСЯ И ЧИСТИТЬ ЗУБЫ

Младшая группа

Цели педагога

- 1. Создать у детей установку на приобретение навыков умыванья.
- 2. Привить последовательно правильные навыки умыванья лица, шеи, ушей и чистки зубов.

Цепь целевых заданий для детей

- 1. Пойти посмотреть, что делают старшие дети.
- 2. Вспомнить и рассказать, что делали старшие дети.
- 3. Послушать рассказ про новенькую девочку в д/саду.
- 4. Рассказать, как мы моемся дома.
- 5. Начать учиться умываться, как старшие:
 - а) записаться в очередь;
 - б) пойти еще раз к старшим посмотреть, как они моют лицо и руки;
 - в) учиться мыть лицо и руки. (Дети умываются по 3 чел. в день, по очереди.)
- 6. Пойти к старшим на праздник.
- 7. Сказать старшим наш стишок.
- 8. Рассмотреть, что нам подарили старшие на празднике.
- 9. Пойти к старшим посмотреть, как у них лежат щетки. Придумать, куда класть щетки.
- 10. Устроить у себя принадлежности для чистки зубов. (Вымыть стаканчики, вытереть полочки и повесить мешочки для щеток.)
- 11. Показать средним, как мы все устроили.
- 12. Научиться чистить зубы.

ОРГАНИЗОВАТЬ СВОЮ ЖИЗНЬ И РАБОТУ ЛЕТОМ

Цели педагога: дать детям установку на продвижение в области коллективных навыков и организации более ответственного, более самостоятельного труда (в связи с новыми условиями жизни и перспективой перехода старших в школу, средних и младших в следующую группу).

Цель целевых заданий для детей старшей группы

1. Побеседовать о том, как нам работать в летнее время. (Направить внимание детей на то, что изменившиеся условия жизни — общий огород, цветник, живой уголок — требуют изменения трудовой организации. Наметить экскурсию в школу с целью познакомиться с их порядками работы.)

2. Пойти в школу узнать, как работают школьники.

3. Поговорить о том, что видели у школьников, как работают и как учатся, и о том, не можем ли мы работать как школьники (занятия проводить по группам, а работы на огороде, по хозяйству и т. д. сообща).

4. Собрать общее собрание, обсудить необходимость в новых условиях работать по-новому и предложить работать, как школьники, сообща для всех, а не только для своей группы (рассказать об экскурсии в школу). Выбрать комиссию и поручить ей обдумать вместе с руководительницей, что и как мы будем теперь делать.

Задание перед выборной комиссией

5. Подумать: а) какие у нас есть новые работы на площадке: уход за огородом, цветником и животными, перенесенными на площадку, накрыванье на стол, санитарная работа; б) как выполнять эти работы (разбиться на рабочие артели — кто в какую артель хочет).

6. Собрать общее собрание и рассказать, как надумали работать. Записать (с помощью руководительницы) всех детей в артели.

7. Начать работать по артелям:

а) составить список работающих в артели; прикрепить его к доске; украсить доску эмблемами своего труда; сделать именные карточки и ящичек для их хранения;

б) сговориться о том, что предстоит делать в артели, когда выполнять работу.

Задания огородников ежедневные:

а) поливать утром и вечером огород и цветник;

б) собирать урожай и передавать хозяйственникам (редиска, салат, лук);

в) срывать цветы и ставить букеты на обеденные столы.

Общесадовые работы, организуемые огородниками:

- а) полка;
- б) посев овощей (выкопать снова грядки, разрыхлить их и посеять);

в) организовать прогулку всех детей в лес.

Задания артели, работающей в живом уголке ежедневно:

- а) вычистить клетки, пересадив животных в другие;
- б) нарвать лопухов для подстилки;
- в) нарвать листья подорожника и одуванчика для еды;
- г) принести молока и мяса;
- д) покормить кролика, морских свинок, ежа (утром и вечером);
- е) почистить выдвижное дно в клетке для птиц;
- ж) переменить воду;
- з) насыпать зерен;
- и) понаблюдать, как едят животные.

Экскурсии, организуемые артелью:

а) поехать в лес, наблюдать насекомых, птиц, привести что можно в живой уголок;

б) поехать к пруду наловить обитателей его и привезти в живой уголок для наблюдения;

в) поехать в зоопарк посмотреть диких зверей, недавно родившихся;

г) поехать в уголок Дурова посмотреть ученых зверей.

Задания санитаров ежедневные:

- а) мыть умывальники, мыльницы;
- б) раскладывать мыло;
- в) приносить и разливать кипяченую воду для полоскания рта;
- г) вытирать влажной тряпкой пыль;
- д) нарезать бумагу для уборной.

Задания еженедельные:

- а) получать чистые полотенца, салфетки, тряпочки;
- б) разносить по группам, развешивать, сосчитывать.

Общесадовые работы, организуемые санитарами:

- а) уборка двора;
- б) уборка групповых комнат.

Задания хозяйственной артели: готовиться к работе (вымыть руки мылом, одеть фартук); вытирать столы; пойти в кухню узнать меню, принести хлеб; сосчитать количество детей по регистрационной доске; поставить соответствующее количество приборов; оповестить руководителей, что на стол накрыто; вымыть столы для мойки посуды; рассортировать грязную посуду; вымыть, выполоскать, вытереть, сложить в таз чистую; вылить воду, повесить полотенца, вытереть столы.

Общественные работы, организуемые хозяйственной артелью:

а) стирка салфеток;

б) чистка овощей, приготовление салата.

8. Собрать собрание по инициативе младших, послушать, что они скажут. Включить их в общую работу.

9. Научить младших работать в артели (давая самые несложные задания).

10. Внести в списки малышей, разделиться в работе на две смены.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти посмотреть, как работают старшие на огороде, цветнике и в живом уголке.

2. Узнать у санитаров, что они делают и зачем.

3. Побеседовать о работе старших и о том, что нам пора у них поучиться. Выяснить, кто что хотел бы делать со старшими, записаться.

4. Попросить старших собрать собрание и на нем сказать о своем решении учиться работать у старших, передать списки в артели.

5. Сделать значки для работы (выбрать свой значок; проколоть дырочку в намеченном месте; продеть тесемочку и завязать концы; снести свои значки, разбившись по артелям; повесить на доске на указанные старшими места).

6. Начать учиться работать у старших:

а) послушать на собрании артели, что нужно в ней делать, когда приходиться на работу;

б) выполнить задание под руководством старших.

Ряд отдельных занятий в процессе работы

Побеседовать о том, что в лесу приятно (чистый воздух, тень), что красиво (деревья, цветы, трава, освещение); почему рабочие стараются летом уезжать за город, почему рабочие в городе делают сады, парки и охраняют их (значение зеленых площадей для чистого воздуха, польза чистого воздуха для здоровья).

Порисовать, как мы ездили в лес, что там видели (работа с разнообразным изобразительным материалом).

Поехать погулять и посмотреть парк культуры и отдыха.

Побеседовать о том, что видели в парке, что там есть для детей, что для взрослых. Зачем рабочие делают такие сады. (Культурный отдых рабочего теперь и до революции.)

Побеседовать о том, что видели в уголке Дурова. Рассказать о каждом из виденных животных.

Послушать рассказ из жизни зверей дедушки Дурова.

Послушать рассказы о прирученных зверях (использование человеком животных, которые могут ему быть полезны).

Побеседовать о том, кого нашли в пруду. Рассказать, кто что знает о лягушке (чем питается, как движется, как развивается, полезна человеку или вредна).

Послушать книжку «Толстуха куцая».

Организовать беседу с врачом о том, зачем нужно убирать двор и помещение (борьба с пылью и мухами).

Разучить песни о своей работе каждой артели, трудовые.

Разучить стихи про лес, про лето.

Выучить стихи о лете.

ПОСМОТРЕТЬ, ЧТО МЫ СДЕЛАЛИ И ЧЕМУ НАУЧИЛИСЬ. И ОТПРАЗДНОВАТЬ ПЕРЕХОД В СЛЕДУЮЩУЮ ГРУППУ (ИЛИ ШКОЛУ)

Цели педагога

1. Воспитать в детях установку на самоучет своих достижений и стремление к дальнейшему коллективному продвижению.

2. Завершить летнюю работу радостным моментом общего праздника.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Побеседовать о том, что мы скоро заканчиваем летнюю работу и переходим в школу, а младшие и средние — в следующую группу; хорошо бы отпраздновать этот переход вместе с родителями и показать им, что мы сделали и чему научились.

2. Созвать общее собрание детей (предложить им устроить к концу занятий праздник).

3. Выбрать небольшую группу детей, которая обдумает вместе с руководительницей, что и как показать на празднике.

Задание перед выборной группкой:

4. Обдумать, какой будет праздник (направить внимание детей в сторону самоучета своих достижений в области здоровья, умений и знаний путем выставки работ и действенного показа).

5. Созвать общее собрание и рассказать план праздника. Решить готовиться к празднику.

6. Подготовиться к празднику.

а) ввести ежедневный учет самостоятельного выполнения работы в виде диаграммы;

б) ввести ежедневное заполнение индивидуального рабочего дневника (зарисовки в свою тетрадь моментов ежедневной работы в артели);

в) подумать, как нам показать, что мы делали и что узнали в артелях (навести детей на мысль о стенгазете);

г) отобрать работы для стенгазеты, нарисовать недостающие моменты;

д) составить текст, «перепечатать» его с записи руководительницы (кто может) или обвести цветным карандашом, накрепить рисунки и текст на большой лист бумаги, прочесть свою газету;

е) повторить артельные песенки;

ж) проверить, как мы научились умываться (в присутствии врача), результаты проверки отметить на листе для выставки;

з) проверить, какие слова мы научились читать и писать (подготовить материал для выставки);

и) проверить, как мы умеем считать (подготовить сводку для выставки);

к) просмотреть рабочие дневники и подытожить, что мы сделали за лето и чему научились (запись со слов ребенка делает руководительница в его дневнике). Подготовить дневники для выставки.

7. Устроить выставку:

а) освободить комнату от лишней мебели;

б) расставить скамьи и столы (для работ) определенным образом;

в) украсить портрет Ленина;

г) расположить работы;

д) развесить артельные газеты, учетные листы о результатах в отношении здоровья и проверки навыков;

е) собрать всех детей и показать им всю выставку.

8. Подготовиться к переходу в школу:

а) просмотреть материал, пособия и игрушки, которыми пользовались в течение года, привести все в порядок; убрать и украсить групповую комнату и передать все средней группе;

б) отобрать и подготовить материал, который предстоит передать в школу.

9. Провести праздник:

а) показать выставку и дать пояснения родителям и гостям;

б) показать все сделанное на площадке;

в) показать, как мы подготовили свою групповую комнату для средних;

г) показать родителям музыкальные номера (песни, движения), поплясать;

д) ответить на приветствия и подарки от детей, руководительниц и родителей по поводу перехода в школу.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Принять участие в общем собрании об устройстве праздника.
2. Побеседовать в своей группе, о чем говорили на собрании.
3. Притти на общее собрание узнать, какой праздник предлагают старшие и как к нему надо готовиться.
4. Начать готовиться к переходу в среднюю группу:
 - а) рассказать друг другу о своей работе в артели: где работал, что делал, с кем, чему научился (запись обрабатывается затем руководительницей);
 - б) послушать, как записано про всех детей младшей группы, как мы учились у наших старших работать и чему мы научились; спрятать запись для выставки;
 - в) проверить (в присутствии врача), как мы научились мыть лицо и руки;
 - г) узнать (сводку рассказывает руководительница), кто что хорошо делает, а чему еще нужно научиться; спрятать листок для выставки;
 - д) проверить, как мы научились считать;
 - е) проверить, какие мы знаем цвета;
 - ж) пойти посмотреть, как старшие устраивают выставку, узнать, что принести.
6. Сделать обложки для рисунков (сгибание пополам), украсить их.
7. Отобрать лучшие рисунки за лето, работы с цветной бумагой, аккуратно сложить в обложку и снести на выставку.
8. Принести на выставку листы с результатами проверок, рассказать о них старшим.
9. Послушать и посмотреть в своей артели, как старшие составляют газету про работу, помочь, нарисовать тоже картинку, принести для стенгазеты овощи и травы, которыми кормили животных (артель живого уголка), овощи, которые мы ели (огородники); снести вместе со старшими артельную газету на выставку.
10. Посмотреть готовую выставку и послушать объяснения всех артелей.
11. Подготовить приветствие для детей старшей группы, уходящих в школу.
12. Принять у детей средней группы, переходящих в старшую, их комнату и материалы.
13. Привести в порядок игрушки, книжки и пр. материалы этого года, посчитать, сложить и сдать завхозу для будущей младшей группы.
14. Повторить артельные песни, разучить новую маршировку.
15. Принять участие в празднике.

3. Сезонные работы на участке

УСТРОИТЬ ДВОР, ЧТОБЫ ВСЕ ДЕТИ МОГЛИ ИГРАТЬ И РАБОТАТЬ
(устройство зимней площадки).

Цели педагога

1. Воспитать в детях коллективную трудовую направленность.
2. Возбудить в детях радостные эмоции, связанные с моментами трудовых коллективных достижений.
3. Воспитать в детях инициативу и умение организовать и участвовать в общей работе.
4. Расширить и уточнить ориентировки детей в зимних явлениях.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

Устроить двор для зимних игр и работ.

1. Вспомнить, как был устроен двор прошлой зимой; что мы делали во дворе; прочитать книжку про зимние игры и работы; подумать и решить, как мы теперь устроим двор, с каких работ начнем, что будем делать мы, что взрослые и чем мы будем им помогать.

2. Устроить место для хранения саней и метел:

- а) достать сани, лопаты и метлы;
- б) посмотреть, рассортировать, починить и сосчитать;
- в) приготовить места для хранения (стойки — постоянные и переносные);

г) написать ярлычки и прикрепить в соответствующих местах.

3. Посмотреть, где лучше устроить гору, чтобы не портить кусты и деревья.

4. Помочь сделать деревянную гору:

- а) узнать, чем мы можем помочь в постройке горы;
- б) помочь закупить материал.

5. Смотреть, как столяр делает деревянную гору.

6. Подготовиться к устройству снежной горы:

а) посмотреть, не рассыпается ли снег, можно ли из него сделать гору;

б) сговориться, как засыпать деревянную гору снегом, как разделить работу между всеми группами; выделить детей, которые будут руководить предстоящей работой, и приготовить инструменты;

- в) сделать сани для малышей;
- г) сделать значки для рабочих артелей (возчиков, грузчиков);
- д) сделать флаги для рабочих пунктов;
- е) приспособить сани для работы.

7. Сделать снежную гору:

- а) определить места для работы и обозначить их флагами;
- б) достать из сарая сани, ящики, лопаты для работы;
- в) позвать малышей и дворника на работу;
- г) прикрепить значки всем работающим;
- д) расставить всех участников работы на определенные места;
- е) начать работу по сигналу;
- ж) выполнить работу (грузить снег в ящики);
- з) окончить работу по сигналу, собрать инструменты, сосчитать, положить на место;

и) притти посмотреть, хорошо ли сделана работа.

8. Сделать гору ледяной:

- а) поливать снежную гору водой;
- б) наблюдать, как снег леденеет, определить, когда можно кататься на санях.

9. Организовать общее катанье с горы:

- а) приготовить сани;
- б) построить очередь;
- в) дать сигнал к началу катанья;
- г) следить за выполнением очереди;
- д) дать сигнал к окончанию катанья;
- е) собрать сани, поставить их на место.

10. Устроить каток:

- а) узнать у школьников (или пионеров), как устроить каток; посмотреть их каток;
- б) очертить круг для катка циркулем (самодельным);
- в) сделать в середине катка снежную насыпь;
- г) утоптать дорожку катка, поливать ее;
- д) понаблюдать, как на ней леденеет снег; узнать, когда можно кататься.

11. Сделать коньки:

- а) посмотреть, как школьники сделали коньки;
- б) заготовить материал и инструменты (буравчики и бруски);
- в) сделать коньки: отмерить нужной длины куски, отпилить, просверлить дырки для веревки, вдеть веревку; прибить фанерку для ступни.

12. Покататься на катке.

13. Поговорить о том, как замерзли дорожки на катке и гора, в какую погоду лучше замерзает и лучше кататься (сильный мороз, слабый мороз, оттепель).

14. Разучить стишок «На коньках», зимние песни.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Посмотреть и узнать, что делает столяр.
2. Посмотреть, как старшие чинят сани, помочь им перенести сани в сарай.
3. Принять участие в общей работе — устройство снежной горы:
 - а) послушать сообщение старших о предстоящей работе;
 - б) узнать, что должна делать младшая группа и где;
 - в) выйти всем вместе на работу;
 - г) получить значки возчиков и сани с ящиками;
 - д) стать на указанные места;
 - е) выполнить работу по указанию старших детей — возить на-
кладываемый снег к горе;
 - ж) прекратить работу по сигналу старших;
 - з) сдать старшим сани;
 - и) взобраться на площадку горы и посмотреть, как много на-
везли снегу.
4. Посмотреть, как старшие поливают гору.
5. Посмотреть, что стало с горой на другой день.
6. Посмотреть картинки, как ребята делали гору, как катались с горы.
7. Выучить зимнюю песенку.
8. Пойти со старшими покататься.
9. Помочь старшим устроить каток:
 - а) возить снег;
 - б) утоптать дорожку.

ОТПРАЗДНОВАТЬ ОКОНЧАНИЕ РАБОТ ПО УСТРОЙСТВУ ДВОРА ЗИМОЙ

Цели педагога

1. Дать детям почувствовать и осознать цельность и завершенность всей проделанной работы и связанность ее отдельных моментов.
2. Завершить устройство зимнего двора радостным моментом праздника — праздник достижения коллективной цели.
3. Дать детям возможность отобразить в художественной и действенной форме впечатления о зиме и дать стимул для дальнейших наблюдений и исследований зимних явлений природы.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Сговориться о том, как мы отпразднуем устройство зимнего двора.

2. Подготовиться к празднику:

а) украсить двор снежными постройками (организовать общесадовую работу);

б) сделать цветные украшения для двора (цветной лед разных форм, окрашенные снежные фигуры, узоры на снегу);

в) отобрать рисунки для стенгазеты, нарисовать новые про устройство двора и про зиму;

г) расположить рисунки и составить текст к ним;

д) написать текст, прикрепить рисунки и текст к бумаге и украсить газету;

е) подготовить инсценировку зимних загадок;

ж) повторить зимние песни;

з) позвать на праздник пионеров;

и) пригласить родителей на праздник;

к) купить угощение;

л) сговориться, кто будет помогать при накрывании на стол в день праздника (выбрать праздничную комиссию);

м) украсить зал, групповые комнаты.

3. Провести праздник.

Задания, стоящие перед комиссией:

а) украсить заготовленными украшениями двор (горы, каток, кормушки, снежные сооружения);

б) помочь при накрывании на стол;

в) показать и рассказать гостям стенгазету.

Общие задания во дворе:

а) показать гостям (родителям и пионерам), как мы устроили наш двор;

б) загадать гостям зимние загадки;

в) поиграть с пионерами;

г) покататься с горы и на катке наших гостей; покататься самим.

В доме:

д) спеть зимние песни;

е) поплясать с гостями.

Задание комиссии:

ж) усадить за стол гостей и угоститься с ними.

4. Вспомнить и записать, что было на празднике.

5. Вылепить из глины, нарисовать, вырезать самое интересное на нашем празднике.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Послушать старших детей о предстоящем зимнем празднике и побеседовать о нем.

2. Помочь старшим лепить снежные бабы и постройки (общесадовая работа с целью украшения двора к празднику).

3. Сделать флажки для украшения двора (по образцу, данному старшими).

4. Передать сделанные флажки старшим.

5. Украсить карточки с приглашением родителей на праздник.

6. Повторить зимние песни к празднику.

7. Принять участие в празднике.

Во дворе: покататься с горы.

В доме:

а) спеть самим песни;

б) поплясать.

8. Вспомнить, что делали старшие, пионеры и мы на празднике.

Ряд отдельных заданий для работы во дворе зимой

Старшая группа

1. Посмотреть, кто находится зимой во дворе и о ком нужно позаботиться.

2. Почитать про то, как живут зимой животные и птицы.

3. Сделать кормушку для птиц:

а) посмотреть у школьников кормушку и узнать, как ее сделать;

б) сделать кормушку;

в) выбрать место во дворе и повесить;

г) организовать сбор крошек, зерен, крупы, сала по группам, насыпать крошки на кормушку;

д) показать и подарить младшим картинки зимующих птиц и рассказать про них; рассказать, что мы сделали кормушку, предложить собирать корм для птиц;

е) наблюдать, едят ли птицы с кормушки и как едят, удобно ли им; понаблюдать, где больше птиц — у кормушки или на улице, как они себя ведут тут и там.

4. Сделать кормушки, чтобы повесить их около своего дома.

5. Лепить из снега баб, животных и т. п.

6. Побеседовать о том, как мы лепили из снега, — из какого снега хорошо лепить, из какого плохо.

7. Растопить снег: поставить его на огонь, превратить в пар, посмотреть, как пар превращается в воду.

8. Вынести таз с водой на мороз; посмотреть, как вода замерзает.
9. Сделать разноцветный лед; делать узоры красками на снегу.
10. Помочь дворнику в разметании снега во дворе и на улице (систематические работы во дворе).
11. Порисовать наш зимний двор, вылепить, как делали гору и т. д. (ряд занятий на тему с изобразительным материалом — глина, краски, бумага, карандаши).
12. Вспомнить про самые веселые занятия и игры во дворе зимой и послушать рассказ, составленный руководительницей на ту же тему.
13. Посмотреть, что делается с нашими деревьями и кустами: остались ли на них листья, есть ли почки, семена; рассмотреть почки, семена.
14. Срезать ветки, поставить их в воду, понаблюдать, что будет с ними в тепле.
15. Поехать посмотреть лес зимой.
16. Поехать посмотреть реку зимой.

Младшая группа

1. Посмотреть на улице и во дворе птиц, что они едят.
2. Посмотреть у старших картинки про птиц зимой и послушать стишок про голодную птичку.
3. Собирать корм для птиц:
 - а) добыть ящичек;
 - б) подумать, где его поставить;
 - в) собирать после еды крошки и относить старшим (систематическая работа).
4. Посмотреть, как старшие насыпают на кормушку крошки.
5. Подсматривать, как на кормушку прилетают клевать птицы.
6. Пойти на улицу посмотреть и покормить воробьев.
7. Научиться разметать снег во дворе движком, метлой.
8. Посмотреть, что будет со снегом, если его внести в комнату; то же со льдом (провести и обратный опыт).
9. Скатать снежные комья, сложить из них бабу.
10. Пойти посмотреть, на чем ездят по улицам (сани).

НАШИ РАБОТЫ В КОМНАТЕ И НА УЧАСТКЕ РАННЕЙ ВЕСНОЙ

Цели педагога

1. Воспитать в детях интерес и навык к организованному коллективному производительному труду.
2. Воспитать интерес детей к природным явлениям,

3. Дать детям ряд сведений в области весенних явлений в природе (с точки зрения антирелигиозных установок и задач поднятия урожайности).

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Узнать, скоро ли будет весна: вспомнить, что бывает весной; пойти на улицу, узнать, как греет солнце; рассмотреть висящие сосульки; узнать, откуда они появляются; посмотреть, как капает с крыш; узнать, почему на одной стороне улицы капает, а на другой нет.

2. Начать наблюдать, как приходит весна: завести календарь и записать когда, что появится; проследить, что раньше бывает весной и что потом; поговорить о том, когда темнело зимой и когда теперь темнеет (проследить удлинение дня).

3. Побеседовать о том, почему бывают зима, весна, лето, осень (роль солнца).

Примечание. В данном задании необходимо выявить и разрушить имеющиеся у детей представления о сверхъестественных силах природы.

4. Пойти посмотреть наш питомник (если он не под снегом).

5. Посмотреть деревья на участке, проверить, кто из нас знает названия наших деревьев.

6. Подумать, какие еще деревья хорошо бы посадить в нашем питомнике.

7. Приготовить ветки для посадки в питомнике: собрать бутылки и вымыть их. Пойти срезать ветки в нашем саду и поставить их в воду (брать ветки, пускающие в воде корни). Написать названия деревьев на бутылках. Менять воду.

8. Следить за тем, что будет с ветками: а) отметить в календаре, на какой ветке раньше набухли почки и когда появились корешки; б) следить за тем, что будет с почками на том же дереве на участке и отметить в календаре; в) поговорить о том, кто что видел на ветках и на деревьях.

9. Заготовить рассаду:

а) сговориться об экскурсии в живой уголок в школе;

б) пойти на экскурсию (обратить внимание детей на посевы в ящиках);

в) побеседовать о том, что видели в живом уголке в школе. Подумать о том, как приготовить рассаду для своего огорода;

г) пойти в школу, обратиться к школьникам за указаниями, измерить ящик для посевов;

д) сделать ящики: отобрать подходящие доски, отмерить нужную длину и ширину, отпилить и сколотить;

е) подумать, какие овощи и цветы мы посадим в этом году;
ж) достать прошлогодние семена, рассортировать их, отобрать, докупить недостающие;

з) приготовить все для посадки: песок, землю, ящики, таз, совок, решето, грохот, семена, щетку;

и) просеять песок и землю и насыпать в ящики, посеять семена, полить со щетки;

к) сделать ярлычки к посеянному;

л) вести наблюдения за посевами. Делать отметки в календаре.

10. Узнать, как прорастают семена, как они пускают корни, стебель: а) сделать посадки в прозрачной посуде и в вате на тарелке; б) наблюдать прорастание и отмечать свои наблюдения в календаре.

11. Узнать, какие будут ростки, если они будут стоять в темноте; сделать опыт над посевами: посеять семена одного вида в двух горшочках: один поставить на свет, другой — в темноту.

12. Отобрать крупные и мелкие семена одного и того же растения, посадить в разных горшках и посмотреть, какие растения получатся.

13. Узнать, будет ли расти растение, если его не поливать: посеять семена одного вида в двух горшочках; один поливать, второй не поливать.

14. Наблюдать посевы в горшочках и вести запись в календаре.

15. Почитать записи в календаре, рассмотреть посадки в горшочках, сравнить их и записать — какое растение лучше выросло.

16. Побеседовать о том, что мы узнали о растениях.

17. Посмотреть календарь природы и поговорить, что можно наблюдать весной (вскрытие реки, прилет птиц).

18. Сделать лодочки, водяные мельницы, пускать лодочки, наблюдать, куда текут ручьи.

19. Пойти посмотреть ледоход.

20. Сделать все нужные работы на нашем дворе:

а) организовать общую работу всех детей детского сада для очистки дворовой площадки от снега (разбросать снег на солнечной стороне);

б) взрыхлить снег на огороде и цветнике;

в) привести в порядок парник;

г) перенести рассаду в парник;

д) организовать общую работу всех детей детского сада для очистки дворовой площадки от сорняков (после вспашки);

е) разбить грядки на огороде;

ж) устоять цветник;

з) вскопать клумбы;

- и) поправить вывалившиеся кирпичи;
- к) достать прошлогодние семена;
- л) отобрать для каждой клумбы соответствующий вид семян, вспомнить название;
- м) начать посадку и посев некоторых овощей, цветов, деревьев и кустов.

21. Послушать книжку «Весна».

22. Разучить стихотворение «Весна».

23. Составить книжку про весну: что видели, что сделали, что узнали.

24. Подготовиться и принять участие в «дне птиц» и «дне леса». (Проработка этого задания проводится на основе плана кампании пионерской и школьной организации.)

25. Пойти посмотреть, какие птицы прилетели, и наблюдать за постепенным прилетом.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти на солнышко погреться.

2. Пойти посмотреть сосульки.

3. Послушать рассказ про солнышко и про тепло.

4. Пойти посмотреть, что будут делать старшие с ветками в живом уголке (резку веток старшими понаблюдать во время прогулки); спросить, зачем это делают.

5. Попросить у старших несколько веток, поставить их в воду и смотреть, что с ними будет.

6. Посмотреть, как старшие сеют семена в ящиках, спросить — зачем, попросить у старших все для посева.

7. Посадить лук (просеять песок и землю, насыпать песку и земли в ящик, сделать в земле ямку; рассмотреть лук, где корень и где листья, слегка отковырнуть луковицу у верхушки, посадить, полить).

8. Поливать лук, смотреть, когда появятся листочки.

9. Проверить, кто из нас знает, какого цвета листья лука.

10. Поговорить, для чего сажают лук.

11. Срезать лук, отнести в кухню для обеда.

12. Поработать вместе со всеми детьми (очистка площадки от снега, разбрасывание его).

13. Гнать воду по канавкам со двора на улицу.

14. Сделать лодочки.

15. Пустить их по воде.

16. Посмотреть работу старших в парнике, помочь им.

17. Поработать вместе со всеми детьми (очистка участка от сорняков: выбирать корни из земли после вспашки, складывать их в кучу).

18. Узнать у пахаря, зачем пашут землю, зачем вытаскивают сорняки.

19. Послушать рассказ про весну.

20. Посмотреть, как старшие делают грядки и клумбы, помочь им.

21. Послушать рассказ старших о прилете птиц.

22. Посмотреть, как старшие делают домики, в которых будут жить птицы.

23. Узнать, почему эти домики называются скворечницами.

24. Послушать рассказ о перелетных птицах.

25. Посмотреть, как старшие и пионеры развешивают скворечницы у нас на участке, помочь им.

26. Построиться и пойти на улицу — посмотреть шествие и приветствовать школьников и пионеров с «днем птиц».

УСТРОИТЬ ДВОР ДЛЯ ИГР И РАБОТ ВСЕХ ДЕТЕЙ ЛЕТОМ

Цели педагога

1. Воспитать в детях установку и умение коллективно организовать свою жизнь в соответствии с меняющимися условиями места и времени (в данном случае — устройство своей жизни в связи с летними условиями жизни и работы).

2. Воспитать в детях установку и умение разумно использовать солнце, воздух и воду с целью укрепления здоровья.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Послушать, что скажет доктор, как надо провести лето (о перенесении всей жизни детей на воздух; о пользовании солнцем и водой, о значении зеленых насаждений).

2. Вместе подумать о том, как нам устроить свою жизнь во дворе летом (направить внимание детей к созданию условий для оздоровления, для работ, для игр). Наметить ближайшую работу, договориться, как ее выполнить.

3. Устроить общее собрание всех детей детского сада, рассказать им о предстоящих работах на участке и предложить выполнить их всем вместе. Договориться о первой работе.

4. Убрать и выравнять площадку для игр (общесадовая работа):

а) подумать, как распределить работу;

б) приготовить инструменты для работы;

в) сообщить младшим группам, кому что делать;
г) старшим — одним копать и накладывать землю, другим — разравнивать и утаптывать ее (перевозка земли на тачках и переноска на носилках проводится младшими группами);

д) собраться и поговорить о проведенной работе, кто как выполнил взятую на себя работу. (Такое подытоживание отдельных заданий должно иметь место в процессе всей работы, особенно после более или менее сложных заданий, требующих разделения труда и самостоятельного выполнения).

5. Устроить во дворе шкаф для хранения летних игрушек:

а) вымыть полки;
б) написать ярлычки с названиями игрушек, прикрепить их на соответствующих местах;
в) получить у завхоза летние игрушки, сосчитать их и записать;
г) расположить их по местам;
д) выдать игрушки детям для пользования и самим поиграть;
е) собрать игрушки, посчитать и положить по местам; закрыть шкаф, повесить на определенное место ключ.

6. Устроить места для хранения инструментов:

а) убрать сарай;
б) починить стойки;
в) написать ярлычки, прикрепить их;
г) прибить гвозди для ведер и леек;
д) посчитать инструменты, расставить по местам.

7. Собрать всех детей, рассказать и показать им, где что хранится, какой порядок получения и сдачи игрушек и инструментов.

8. Устроить места для групповых занятий:

а) выбрать подходящие места (затененные в часы занятий);
б) принести мебель;
в) вымыть ее;
г) сделать простую садовую мебель (врытые столы и скамьи); удобно расположить ее;
д) расставить удобно для занятий столы и стулья.

9. Убрать двор.

10. Задание для небольшой группки: помочь маленьким прибить доски песочника (починить песочник).

11. Пойти посмотреть работы на общественном огороде и цветоводстве.

12. Продолжить работу на огороде:

а) вскопать новые грядки;
б) разравнивать землю граблями;
в) достать семена;

г) посеять и полить;

д) посадить рассаду в грунт (правильно взять растение, бережно опустить в ямку, не повредив корней, засыпать землей со всех сторон, не наклонив растения, слегка полить);

е) ухаживать за огородом, цветником, садом (поливать, полоть, уничтожать вредителей);

ж) наблюдать, что будет с теми растениями, за которыми не будут ухаживать (часть грядок цветника выделяется для эксперимента — не поливать, не полоть; не полоть, но поливать и т. д.);

з) наблюдать, как живут и развиваются вредные и полезные животные.

14. Посмотреть, поселился ли кто-нибудь в скворечниках. Узнать, какие птицы поселились.

15. Наблюдать, как живут птицы, как выводят птенцов, чем кормят.

16. Убрать двор (общесадовая работа). Соскоблить траву на дорожках, подмести, научить младших посыпать дорожки песком.

17. Подготовить все для солнечных ванн:

а) помочь перенести под навес кровати;

б) просмотреть их;

в) починить;

г) сделать мостки у решетки для обливания;

д) сделать вешалку для полотенец (примитивную);

е) вышить свое имя на полотенце для обтирания и на головном платке (простым швом по сделанному контуру).

18. Пойти к врачу и узнать о том, как надо принимать солнечные ванны.

19. Начать принимать солнечные ванны.

20. Устроить общее собрание и отчитаться каждой группе перед остальными о своей работе.

21. Составить стенгазету о нашей работе.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Послушать, о чем будет говорить доктор со всеми детьми.

2. Вспомнить в своей группе, о чем говорил доктор, и пойти к старшим узнать, какая работа предстоит (старшие сообщают об общем собрании детей).

3. Сговориться о том, как мы пойдем на общее собрание всех детей и что там будем делать (построиться, пойти, занять места, внимательно слушать, всем вместе в порядке уйти).

4. Пойти на общее собрание всех детей.

5. Принять участие в общесадовой работе: носить землю на носилках на площадку для игр.

6. Получить у старших игрушки, поиграть, сдать.

7. Послушать на общем собрании о том, когда можно пользоваться игрушками, когда инструментами, где они лежат.

8. Вымыть мебель в уголке для занятий.

9. Починить песочник с помощью старших (прибить доски).

10. Собрать и вымыть формочки, сложить их в ящик, принести к песочнику.

11. Посмотреть, как старшие вскапывают грядки и клумбы.

12. Посадить на грядках, приготовленных старшими, лук, картофель.

13. Посадить на клумбах цветочную рассаду.

14. Участвовать в общесадовой уборке — принести песок, посыпать дорожки.

15. Принести кровати для солнечных ванн.

16. Послушать доктора, как надо принимать солнечные ванны.

17. Начать принимать солнечные ванны: а) взять свое полотенце и головной платок, одеть его; б) построиться гуськом и пойти к месту солнечных ванн; в) подойти к вешалке, повесить полотенце, снять трусики, повесить их рядом; г) подойти к кровати, лечь в должную позу (по указаниям врача); д) прислушиваться и выполнять команду.

18. Вспомнить все, что мы сделали во дворе, чтобы сказать на общем собрании.

19. Отчитаться (сказать о своей работе) на общем собрании; послушать, что сделали остальные группы.

20. Нарисовать картинки в стенгазету и записать, как мы тоже работали со всеми детьми.

СОБРАТЬ УРОЖАЙ, ПОПОЛНИТЬ ЖИВОЙ УГОЛОК И ПОДГОТОВИТЬ ДВОР К ЗИМОВКЕ

Цели педагога

1. Воспитать и развить в детях навык доводить работу до конца (упражнение способности возвращаться к ранее поставленной цели после вынужденного перерыва).

2. Расширить и уточнить ориентировки детей в осенних явлениях природы.

3. Упражнять детей в навыках коллективного труда.

4. Закрепить ранее приобретенные трудовые навыки детей.

5. Вскрыть перед детьми значение трудовых усилий и знаний для получения результатов (сбор урожая, поднятие урожайности).

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Осмотреть, в каком состоянии находятся после летнего перерыва наш огород, цветник, древесный питомник, деревья и животные на нашем участке.

2. Побеседовать о том, что мы видели на участке, и решить, какие работы надо сделать; сговориться, как их выполнить.

3. Собрать всех детей других групп, рассказать, какие у нас есть работы, сговориться, как работать всем вместе и какую работу будет выполнять каждая группа.

4. Собрать семена огородных и цветочных растений.

5. Пересадить оставшиеся летники и перенести их в дом.

6. Если есть гусеницы, собрать их и посадить в садок, чтобы видеть, чем они питаются и как окукливаются.

7. Поговорить о том, что мы узнали о жизни бабочек.

8. Выкопать оставшиеся овощи, рассортировать и убрать.

9. Пойти на общественный огород, посмотреть, как убирают урожай.

10. Вспомнить, что делали дети и взрослые в течение лета, чтобы был хороший урожай. Наметить и записать, что нужно сделать, чтобы получить хороший урожай на будущий год.

11. Перекопать клумбы и грядки, унавозить их и огородить от возможного затаптывания зимой.

12. Сгрести листья для заготовки листовой земли.

13. Обсудить, как отпраздновать окончание осенних работ: а) узнать, как празднуют окончание летних и осенних работ в колхозах; б) собрать всех ребят и предложить устроить праздник окончания работ; в) составить газету про праздник урожая в колхозах и про нашу работу.

14. Отпраздновать всем вместе (устроить выставку урожая, пригласить родителей, пионеров, спеть артельные песни, поиграть).

Цепь целевых заданий для детей средней группы

1. Посмотреть, что делается на нашем огороде, цветнике, деревьях и у животных.

2. Побеседовать о том, что мы видели на огороде, цветнике и т. д. Вспомнить, как мы работали летом на огороде, цветнике и в живом уголке.

3. Пойти к старшим на собрание, сговориться о работе во дворе.

4. Посмотреть, как старшие выкапывают картошку, репу, и помочь им.

5. Рассмотреть овощи нашего огорода и поговорить, где они росли, кто их посадил, как за ними ухаживали, как они росли.

6. Пойти посмотреть, где покупают такие овощи, узнать, кто их привозит, кто их сажал, где они выросли, какие еще овощи есть на рынке.

7. Купить разных овощей, чтобы дома рассмотреть их.

8. Принять участие в дальнейших работах на участке:

а) вскопать грядки и клумбы, унавозить и огородить их;

б) вымыть горшки для пересадки цветов;

в) накопать земли для пересадки цветов;

г) посмотреть, как старшие пересаживают цветы, помочь им;

д) собрать семена цветочных растений;

е) помочь старшим сгрести листья для заготовки листовой земли.

9. Послушать книжку про работы на огороде.

10. Разгадать загадки про некоторые овощи и фрукты.

11. Порисовать овощи и фрукты, вылепить.

12. Составить книжечку из наших рисунков про овощи и фрукты.

13. Отпраздновать со всеми детьми окончание осенних работ.

Ряд отдельных последующих заданий для детей
средней группы
(Осенние работы)

1. Починить клетки животных, вымыть и перенести их в дом.

2. Закупить для животных сена для подстилки и корму.

3. Пойти посмотреть, какие овощи и фрукты продаются теперь на рынке; узнать, кто их привозит и где их вырастили. Купить разных овощей и фруктов для рассматривания и сравнения с нашими.

4. Узнать, как и где сохраняют овощи зимой в детском саду, дома, в кооперативе.

5. Послушать книжку про работы на огороде.

6. Разгадать загадки про разные овощи и фрукты.

7. Порисовать, вылепить разные овощи и фрукты.

8. Собрать и рассмотреть листья, семена кустов и деревьев нашего участка, положить в тетрадь для засушки.

9. Сделать коллекцию из листьев и семян.

10. Поехать посмотреть, какой лес осенью, собрать, что можно, в лесу для работы, игры и украшений.

11. Побеседовать о том, что мы видели в лесу, рассмотреть все, что собрали; расположить по местам для пользования.

12. Сделать украшения для комнат из листьев, шишек и т. д.

13. Послушать рассказ о лесе и о птицах.

14. Выучить стишок про осень.

15. Нарисовать лес осенью.

16. Составить книжечку про осень.

17. Побеседовать о том, как мы готовимся к зиме.

18. Поискать на участке зимовку насекомых.

Ряд отдельных последующих заданий для детей средней группы

Осенние работы

1. Взять у старших садок с гусеницами, рассмотреть и понаблюдать их несколько дней.
 2. Собрать опавшие осенние листья и сделать из них украшение для комнаты.
 3. Поехать посмотреть, какой лес осенью.
 4. Собрать в лесу все, что можно, для игр и работ.
 5. Побеседовать о том, что мы видели в лесу. Рассмотреть все, что собрали, и расположить для пользования.
 6. Выучить стишок про осень.
 7. Послушать книжку про осень и про наступление зимы.
-

4. Участие детей в общественных кампаниях

ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ПРАЗДНИКОВ БУРЖУЕВ И ПОПОВ

(Участие детей в антирождественской кампании)

Цели педагога

1. Вскрыть перед детьми классовую сущность религии. Религия — это сказки и выдумки, которыми буржуи обманывают трудящихся, чтобы они не боролись с ними.
2. Воспитать в детях враждебное отношение ко всяким разновидностям религии и ко всем ее формам.
3. Воспитать в детях готовность бороться с религиозными праздниками и со всякими предрассудками, связанными с ними (в данном случае — с рождением).
4. Привлечь родителей к осуществлению принципов антирелигиозного воспитания детей.

Цель целевых заданий для детей старшей группы

1. Принять пионеров (или школьников), послушать, что они нам хотят рассказать.

С пионерами (или школьниками) должна быть проведена предварительная подготовка. Они должны сообщить детям, что скоро будет рождество. Рождество — это праздник буржуев и попов. Рабочие, крестьяне, пионеры и все дети рабочих и крестьян не должны праздновать рождества и не должны устраивать детям елку. Пионеры (или школьники) будут уговаривать рабочих, крестьян и их детей, чтобы они не праздновали рождества и не устраивали детям елку.

2. Послушать об'яснение руководителя, почему нельзя праздновать рождество. Руководитель об'ясняет детям, что рождество — праздник буржуев и попов, что они уговаривают рабочих и крестьян праздновать этот праздник вместе с буржуями, чтобы попы получили побольше денег и чтобы рабочие верили во всякие сказки про бога, пьянствовали, становились темными, и тогда буржуи легче смогут их обманывать и заставлять работать на себя. А на самом деле — никакого бога нет.

3. Послушать рассказ о том, что ученые узнали про небо (прочтеть детям рассказ, как ученые поднимались высоко над землей и нашли там только воздух. Рассказать, что те, кто летают на аэропланах, не видели там ни бога, ни твердого неба, а только воздух и тучи. Рассказать, что ученые в большие трубы рассматривали звезды, луну и солнце и что никакого бога они там не видели).

4. Послушать об'яснение руководителя, почему нельзя устраивать елку. (Руководитель об'ясняет детям, что буржуи научили устраивать елку детям, чтобы дети тоже праздновали буржуйский праздник рождество, что они учили обманывать детей сказками про деда-мороза. А на самом деле никакого деда-мороза нет, а есть только зима и холод¹. Устраивать елки нельзя еще и потому, что это приносит большой вред трудящимся. Нельзя вырубать елки, так как они нужны для того, чтобы строить дома для рабочих и крестьян. Елки нужны и для здоровья: в лесу устраивают санатории, дома отдыха).

5. Пойти в лес, посмотреть, как растут елки и откуда их вырубают.

6. Подумать и решить, как мы будем помогать бороться против рождества и против елки.

7. Обратиться ко всем, чтобы не устраивали рождества и елки:

а) пойти в среднюю группу, рассказать им, почему не нужно устраивать елку;

б) сделать плакаты и лозунги;

в) развесить плакаты во дворе фабрики, дома-коммуны;

г) пойти всем вместе с пионерами и другими детскими садами с плакатами и лозунгами к совету или во двор фабрики, или на площадь;

д) написать всей группой письмо к родителям, просить их вместо елки купить детям нужные и полезные вещи (или, как вариант, собрать эти деньги для закупки пособий на новую детплощадку).

¹ Во время прогулок с детьми могут проводиться наблюдения: холодно, мороз, иней, снег идет. При морозе хрустит снег, иней на окнах дома, в трамвае, на деревьях, дым идет вверх. Самим сделать иней: в банку положить снегу и соли: на стенках банки получится иней и даже отдельные кристаллики.

8. Написать письмо детям другой народности (СССР или за границей) о том, чтобы они у себя тоже, как и мы, не праздновали праздников буржуев и попов.

9. Узнать из газеты, что делает рабочая власть, чтобы все взрослые трудящиеся не праздновали праздников буржуев и попов (старается, чтобы все трудящиеся обучались грамоте, все знали и понимали, чтобы буржуи не могли их обманывать и победить; строят школы и клубы).

10. Узнать, будут ли фабрики, заводы, учреждения работать в рождество, будут ли учиться в школах.

11. Подумать и решить, как мы тоже будем работать в рождество (устроим двор для зимних игр и работ для всех детей. Или устроим площадку для безнадзорных детей).

12. Поговорить о том, какие же у нас будут праздники зимой (8 марта, рабочие праздники, когда мы устроим свой двор для зимы или площадку для неорганизованных детей).

Примечание. Работа по этому заданию должна начаться 15—17 декабря. Антирождественскую кампанию детей желательно закончить между 25 и 30 декабря и остальной период рождественских дней, включая и дни рождества по старому стилю, заполнить интенсивной, интересной и увлекательной для детей общественно-полезной их работой по устройству зимнего участка или площадки для безнадзорных детей и т. п.

Цепь целевых заданий для детей средней группы

1. Послушать, что нам расскажут пионер и старшая группа. (Нельзя праздновать рождество и устраивать елку; нужно всех родителей, всех взрослых и детей уговаривать, чтобы не праздновали рождества и не устраивали елки).

2. Послушать рассказ руководителя, почему нельзя праздновать рождество и устраивать елку. (Рождество и елка не наш, не рабочий праздник, а праздник буржуев. Это буржуи научили рабочих праздновать рождество и елку. Нельзя вырубать елки, нужно дать им вырасти большими, и тогда из них можно строить дома для рабочих. Нужно всех, взрослых и детей, уговаривать, чтобы они не праздновали рождества и не устраивали елки).

3. Пойти в лес посмотреть, как растут елки и откуда их вырубают.

4. Пойти в старшую группу узнать, что нам нужно сделать, чтобы уговаривать всех не праздновать рождество.

5. Приготовить памятки для родителей.

6. Раскрасить плакаты.

7. Пойти вместе со старшими на улицу с плакатами.

8. Узнать, будет ли работать наша фабрика (или наше учреждение) в рождество.
9. Узнать в старшей группе, что они будут делать в рождество.
10. Принять участие в общей работе (устроить двор для зимних игр и работ или же площадку для безнадзорных детей).

Примечание. Если у детей наблюдаются суеверия и религиозные представления, то нужно проводить с ними в доступной форме, по примеру, указанному в старшей группе, систематические наблюдения и доступные опыты над природными явлениями зимой: мороз—холод, от мороза краснеет нос, зябнут ноги; на небе—тучи, солнце, луна, звезды.

Цель целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти посмотреть, как старшая и средняя группы строятся и идут на улицу со знаменем и с плакатами.
2. Узнать у них, зачем они идут все вместе на улицу (чтобы сказать всем взрослым и детям, что нельзя устраивать елку).
3. Послушать объяснение руководителя, почему нельзя устраивать елку (кто устраивает елку, тот поступает, как буржуй. Чтобы устроить елку, ее вырубает маленькую в лесу. А это — нехорошо, нельзя рубить елки, нужно дать им вырасти большими).
4. Пойти в лес посмотреть, как растут елки — маленькие и большие.
5. Послушать старших, как они будут работать; самим тоже работать вместе со старшими.

ПОЗНАКОМИТЬСЯ И ПОДРУЖИТЬСЯ С ДЕТЬМИ РАБОЧИХ И КРЕСТЬЯН ДРУГИХ НАРОДОВ

Цели педагога

1. Вскрыть перед детьми классовую сущность национальной розни, создать у них установку на то, что тот, кто натравливает трудящихся одной национальности на другую — тот причиняет зло рабочему классу.
2. Вызвать у детей эмоции симпатии и дружбы к детям трудящихся других народов.
3. Вовлечь родителей в осуществление задач интернационального воспитания детей.

Цель целевых заданий для детей старшей группы

1. Поговорить о том, как мы провели праздник Октябрьской революции и все ли, как и мы, радовались этому празднику.
2. Послушать рассказ и побеседовать о том, кто наши враги и какой вред они нам приносят (выдвинуть как один из основных мо-

ментов, что враги наши те, кто хочет поссорить рабочих и крестьян одного народа с другим. Эти враги наши — буржуи. А если так поступают рабочие и крестьяне, то они — темные, слушаются буржуев и не понимают, что они причиняют зло рабочему классу).

3. Рассказать, есть ли у нас дома дети других народов, дружим ли мы с ними и как к ним относятся другие ребята в нашем доме.

4. Договориться о том, как мы будем защищать у себя дома детей других народов, и сказать об этом дома своим родным (привлечь пионеров, родителей).

5. Послушать рассказ пионера о том, как приехали в Москву пионеры разных народов и что они тут делали.

6. Посмотреть картинки и фотографии пионерского слета и пионеров разных народностей.

7. Подумать и решить, как и нам всем вместе тоже подружиться с детьми рабочих и крестьян других народов, как учил Ленин.

8. Узнать, где есть детский сад или детдом или где живет много детей другой народности.

9. Пойти к ним в гости или написать им письмо и предложить подружиться, чтобы друг другу помогать и вместе работать.

10. Обсудить то, что видели при посещении, и наметить, что нужно сделать для этих ребят.

11. Пойти в среднюю группу рассказать ей о том, что мы решили, и предложить тоже познакомиться и подружиться с этими детьми и принять участие в общей работе.

12. Пригласить вместе со средней группой к себе в гости новых ребят; все приготовить для приема.

13. Встретить гостей, показать им свои комнаты, детский сад, двор, что у нас есть для игры и работы.

14. Рассказать дома о том, зачем и как мы подружились с детьми другой народности.

15. Изготовить вместе со средней группой то, что нужно для работы этим ребятам, и передать им.

16. Устроить в детском саду праздник дружбы с детьми других народов.

Цепь целевых заданий для детей средней группы

1. Принять старшую группу и послушать о том, как и зачем они подружились с детьми других народов (в беседе принимает активное участие педагог, который оформляет перед детьми идею о необходимости дружбы с детьми других народов, потому что если их обижают, ссорятся с ними, то поступают как буржуи).

2. Договориться о том, что мы тоже подружимся с этими детьми, будем готовиться к их приему и сделаем для них нужные вещи.

3. Пойти в гости к этим детям, познакомиться с ними и вместе со старшей группой пригласить их к себе.

4. Узнать в старшей группе, что нам нужно сделать к приему гостей.

5. Принять участие в подготовке к приему гостей.

6. Встретить гостей, показать им свои комнаты, что у нас есть для игры и работы.

7. Принять участие в изготовлении вещей, нужных этим ребятам для работы.

8. Пойти вместе со старшей группой передать изготовленные вещи (могут быть выделены представители).

9. Рассказать дома о том, как и зачем мы подружились с детьми рабочих и крестьян других народов.

10. Послушать рассказ и посмотреть картинки из жизни детей других народов.

11. Послушать рассказ пионера о том, как приехали в Москву пионеры и что они тут делали.

12. Посмотреть альбом про пионерский слет.

13. Побеседовать о том, что мы будем, как учил Ленин, дружить не только с детьми, с которыми мы познакомимся, но и с другими детьми у себя дома, на улице, не будем их обижать так, как делают буржуи.

14. Подготовиться и принять участие в общем празднике дружбы с детьми других народов.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Послушать руководителя, кто к нам сегодня придет в гости.

2. Прибрать в комнате и принять гостей.

3. Узнать, для чего приходили к нам в гости эти дети (чтобы подружиться и не обижать других детей, потому что так делают только буржуи).

4. Посмотреть картинки про детей разных народов.

5. Посмотреть альбом про слет пионеров.

6. Разучить стишок к празднику.

7. Построиться и пойти на праздник, сказать там свой стишок.

Примечание. 1. Следует построить работу таким образом, чтобы и дети другой народности сделали что-нибудь для детей детского сада, во избежание чисто филантропического уклона у детей.

2. Проработка данного задания с детьми должна быть построена после достаточной предварительной работы с родителями.

Работа с родителями

1. Обследовать домашнюю среду детей с целью выяснить наличие отрицательных и положительных влияний на них в отношении интернационального воспитания (обследование провести до начала работы с детьми).

2. Предварительно, до начала работы с детьми, проводить индивидуальные беседы с родителями по вопросам интернационального воспитания.

3. Поставить доклад об интернациональном воспитании на общем собрании родителей.

4. Провести групповые родительские собрания для ознакомления с конкретной проработкой задания.

5. Договориться с родителями о конкретных мероприятиях: поддержка детей в защите детей другой национальности; установление родителями связи и содружества с семьей другой национальности; организация ими коллективного пребывания в уголках, в семье своих детей с детьми другой национальности, участие родителей в организации и обслуживании той группы детей, с которыми установил связь детский сад.

ПОМОЧЬ ВЗРОСЛЫМ СТРОИТЬ ПОБОЛЬШЕ ДЕТСАДОВ И ДЕТПЛОЩАДОК

(Участие детей в дошкольном культпоходе)

Цели педагога

1. Воспитать в детях готовность участвовать в общем строительстве (в данном случае — в дошкольном культпоходе).

2. Создать в детях установку на внимательный и товарищеский подход к неорганизованным детям.

3. Вовлечь родителей: а) в общественную работу по дошкольному строительству (непосредственное участие их в работе по обслуживанию неорганизованных детей); б) в воспитательную работу с детьми детского сада по участию их в дошкольном походе.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Послушать рассказ о безнадзорных детях и о том, как трудно работать их матерям.

2. Рассказать друг другу, каких безнадзорных детей мы знаем, что они делают, что делают их родители.

3. Узнать, что делается для этих детей:

а) почитать газету;

б) спросить в пионеротряде, в совете сада.

4. Принять пионеров или члена совета сада и послушать, что они предлагают нам сделать для безнадзорных детей.

5. Помочь пионерам и взрослым устроить площадку для безнадзорных детей:

- а) отобрать у себя хорошие и целые сани, лопаты, движки и т. п.;
- б) приготовить все необходимое для изготовления новых вещей;
- в) предложить средней группе тоже принять участие в общей работе;

- г) изготовить всем сообща и вместе с пионерами намеченные вещи;

- д) послушать кого-нибудь из родителей, что решили на родительском собрании и что они нам предлагают (устроить субботник по устройству участка, горы для новой площадки или по поделке тех или иных вещей; дети д/сада должны помочь в этой работе);

- е) помочь родителям и пионерам в проведении субботника.

6. Обратиться в другой детский сад и предложить им тоже помочь устроить площадку.

7. Собраться вместе с другим детским садом (или написать письмо), собрать и осмотреть сделанные вещи, пойти на новую площадку, передать их.

8. Устроить шествие с плакатами, чтобы все помогали безнадзорным детям:

- а) помочь пионерам в изготовлении плакатов;

- б) позвать среднюю и младшую группы;

- в) позвать другой детский сад;

- г) позвать детей новой площадки;

- д) построиться и со всеми сообща пойти по улице.

Цепь целевых заданий для детей средней группы

1. Послушать рассказ о безнадзорных детях.

2. Узнать из газет, что делается для этих детей.

3. Послушать, что скажет старшая группа о том, что нам нужно сделать в помощь безнадзорным детям.

4. Помочь устроить площадку для безнадзорных детей:

- а) отобрать часть своих вещей для новой площадки;

- б) выполнить свою часть работы по изготовлению новых вещей (напр., сделать носилки).

5. Вместе с пионерами и старшей группой собрать все отобранные и сделанные вещи, осмотреть их, отнести и передать на новую площадку.

6. Принять участие в шествии с плакатами по улице.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Пойти в старшую группу посмотреть, как они работают.
2. Спросить, для кого они делают эти вещи.
3. Сделать и самим тоже подарок для детей на новой площадке.
4. Отнести свой подарок и передать на новую площадку.
5. Построиться и пойти по улице вместе со всеми детьми.

ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ВЫБОРАХ В СОВЕТЫ

Цели педагога

1. Расширить социальную ориентировку детей (рабочие и крестьяне управляют своей страной через советы).
2. Вызвать у детей желание вместе со всеми рабочими и крестьянами участвовать в общем деле улучшения жизни трудящихся и их детей.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Пойти посмотреть и почитать новые плакаты (о перевыборах в советы), которые повесили пионеры.
2. Узнать у пионеров, что это за плакаты и зачем их вешают. (Детям дается объяснение, что в это время во всех фабриках, заводах, клубах собираются рабочие, работницы, крестьяне и крестьянки и обсуждают, что у них в городе, в деревне хорошо, что плохо, что нужно исправить. Для того чтобы было хорошо, нужно, чтобы все рабочие и работницы, крестьяне и крестьянки шли на эти собрания и говорили, что нужно делать. А потом выбирают товарищей, которые умеют хорошо работать, и посылают их в советы, чтобы они все это выполнили).
3. Узнать дома, кто пойдет на перевыборы советов (задание пионеров).
4. Вместе с пионерами договориться, что нужно делать, чтобы все помнили о перевыборах советов.
5. Приготовить вместе с пионерами плакаты.
6. Обратиться в домком с поручением от отряда повесить плакат на видном месте.
7. Поговорить, что мы еще можем сделать к выборам в советы. Посоветоваться с пионерами.
8. Приготовить памятки родителям о выборах в советы (составить текст и написать).
9. Принести памятку домой и повесить.
10. Пойти к Моссовету посмотреть на демонстрацию рабочих.

11. Подумать о том, что у нас плохо, что хорошо и что нужно исправить, чтобы сказать об этом на рабочем собрании.

12. Организованно с плакатами пойти на рабочее собрание и сказать там свой наказ.

13. Подумать и решить, что мы сами можем и должны сделать, чтобы стало лучше.

Цепь целевых заданий для детей младшей группы

1. Принять пионеров и старших ребят, послушать, что они скажут, получить от них памятки для родителей и запомнить, что надо сказать родителям (будет большое собрание всех рабочих — непременно пойти на собрание).

2. Рассказать друг другу, кто передал записочку, кто — нет.

3. Пойти посмотреть на демонстрацию рабочих, идущих на выборы.

4. Поговорить о том, что видели на демонстрации.

ВМЕСТЕ С РАБОЧИМИ, КРЕСТЬЯНАМИ, ПИОНЕРАМИ СОБИРАТЬ И ВНОСИТЬ ДЕНЬГИ НА ПОСТРОЙКУ ФАБРИК, ЗАВОДОВ, ШКОЛ, ДЕТСКИХ САДОВ.

Цели педагога

1. Расширить социальную ориентировку детей: рабочие, крестьяне, трудящиеся вносят свои сбережения в государственную кассу для того, чтобы можно было на эти деньги построить новые заводы, фабрики, школы, ясли и т. д.

2. Вызвать желание у детей участвовать в этом деле вместе с рабочими и крестьянами.

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Узнать, что нового пишут в газетах.

2. Узнать, зачем рабочие и крестьяне подписываются на заем и что такое заем.

3. Пойти узнать, что делает пионеротряд для участия в распространении займа.

4. Написать письмо в совет сада и узнать, что они будут делать для распространения займа.

5. Подумать, что мы сможем сделать.

6. Сделать копилку и собирать деньги для займа государству.

7. Предложить средней группе тоже собирать деньги для займа рабочему государству.

8. Выбрать детей, чтобы пойти с членом совета сада и внести в банк собранные деньги.

9. Составить плакат, написать и повесить у входной двери детского сада (обращение к родителям о подписке на заем).

10. Составить и каждому написать памятки о подписке на заем; снести родителям домой.

11. Составить плакат, написать его в нескольких экземплярах, снести к себе по домам и попросить в домоуправлении, чтобы повесили.

12. Пойти на общий сбор пионеротряда и отчитаться в своей работе. (Пионеры в ответ на отчет детей д/сада должны рассказать, что пионеры — помощники комсомола и коммунистов, а дошкольники — помощники пионеров. Дети детсада должны получить от них пионерский лозунг — «Будьте готовы».)

13. Прикрепить подарок пионеров в столярной мастерской у портрета Ленина.

14. Написать к нему ответный плакат «Всегда готовы» и прикрепить там же.

15. Написать письмо в газету и вызвать другие д/сады, чтобы они тоже собирали деньги на заем.

ПОМОЧЬ РАБОЧИМ И КРЕСТЬЯНАМ СТРОИТЬ КОЛХОЗЫ И НОВУЮ ЖИЗНЬ

(Участие детей дошкольных учреждений в посевной кампании)

Цели педагога

1. Воспитать в детях готовность участвовать вместе с рабочими и крестьянами в строительстве страны — в данном случае в посевной кампании.

2. Вскрыть перед детьми, как рабочие осуществляют заветы Ленина: помощь рабочих крестьянам в коллективизации и индустриализации сельского хозяйства (помогают крестьянам работать вместе, работать машинами, строить жизнь по-новому).

3. Уточнить и оформить имеющиеся у детей сведения о происходящем строительстве колхозов.

4. Воспитать в детях установку на необходимость использования всякой свободной посевной площади для улучшения хозяйственной жизни страны, для улучшения питания трудящихся.

5. Дать детям ряд сведений и навыков, связанных с культурными способами сельскохозяйственного труда, с наиболее правильной и целесообразной организацией работы в природе.

6. Укрепить и расширить антирелигиозные установки детей: без бога, без помощи буржуев и попов, а через колхозы, через правильные культурные способы обработки земли рабочие и крестьяне строят новую лучшую жизнь для всех трудящихся.

Разрушить имеющиеся у детей религиозные предрассудки и суеверия.

Основные предпосылки

1. Под такими основными целевыми установками детей может быть проработан целый ряд проектов, объединенных общей идеей — участием детей в посевной кампании. Эти проекты могут охватывать разные стороны этой задачи: посильное участие детей в хозяйственном и культурном строительстве колхозов, в организации посевной и зеленой площади городов (общественные огороды, цветники и т. п.), в мероприятиях по охране зеленых насаждений (охрана леса, охрана птиц и др.).

Каждый из этих проектов и все они в целом только тогда будут отвечать поставленной задаче — участию детей в посевной кампании, если в основе их будут лежать следующие принципы:

а) результативный, производительный общественно-полезный труд детей, построенный на принципах политехнического воспитания и обучения. Для этого необходимо конкретное знакомство детей с усовершенствованными способами ведения тех или иных моментов сельскохозяйственного труда; опытно-исследовательская деятельность детей; правильная, целесообразная организация труда детей;

б) необходимо, чтобы дети чувствовали себя участниками общего дела — работы взрослых. Для этого нужно, чтобы каждый детский сад строил свою работу не в одиночку, не внутри себя, а включился бы в соответствующую работу тех или иных организаций (пионеротряд, рабочие организации, школа) или же чтобы несколько детсадов объединились и организовали свое укрупненное хозяйство;

в) необходимо, чтобы вся деятельность детей была максимально осознанной и целеустремленной. Для этого важно обеспечить опытно-исследовательскую деятельность детей, направленную на разрешение стоящих перед детьми практических задач («чтобы сделать то-то, нужно узнать, нужно попробовать»). В связи с этим следует строить работу в живых уголках и выделить небольшие участки в каждом детском саду или на общем участке.

В данной планировке развернуты следующие проекты:

1) Вместе с пионерами (или школой, или с другими детскими садами) разводить кур, чтобы послать их в колхоз.

2) Вместе с рабочими (или другими детсадами, или со школой) устроить общий огород, чтобы разводить по больше полезных овощей.

Примечание. Где можно, самим устроить инкубатор и выводить в нем цыплят.

Планировка проектов

I

ВМЕСТЕ С ПИОНЕРАМИ (ИЛИ СО ШКОЛОЙ, ИЛИ С ДРУГИМИ ДЕТСКИМИ САДАМИ) РАЗВОДИТЬ КУР, ЧТОБЫ ПОСЛАТЬ ИХ В КОЛХОЗ

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Узнать из газет о том, что делают теперь в деревнях рабочие бригады.

(Объясняют крестьянам, что надо жить и работать вместе, уговаривают их идти в колхозы: «Если все вместе — сил много будет». Помогают крестьянам работать по-новому — с машинами, правильно сеять, правильно кормить скот, разводить кур, чтобы всего было много для всех: хлеба, мяса, яиц и т. д. и чтобы нам не нужно было покупать у буржуев.)

2. Узнать, что делают пионеры (или школьники), чтобы помочь рабочим и крестьянам строить колхозы и новую жизнь.

(Детям может быть сообщено руководителем или пионерами о договоре по соцсоревнованию на разведение кур, заключенном пионерами на слете.)

3. Решить, что и нам тоже нужно вместе с пионерами (или с другими детскими садами, или со школой) разводить кур, чтобы послать их в колхоз. Пойти сказать об этом.

4. Притти в куроводство (где это возможно), узнать, как нужно правильно ухаживать за курами.

5. Приготовить все для кур:

а) сговориться, что нужно приготовить для кур: какое помещение, что нужно устроить (там, где не было возможности устроить экскурсию в куроводство могут быть приглашены агроном или юннаты, которые и расскажут детям о том, что нужен светлый сарай или светлая кладовая; стены, побеленные известкой, чтобы куры не заражались всякими болезнями; пол, посыпанный песком; ящик с камешками; ящик с пылью, насесты, кормушки и поилки);

б) посмотреть, есть ли у нас подходящее помещение для кур и как его нужно устроить;

в) посмотреть в других детских садах, решить, где лучше;

г) приготовить все для кур (помещение, оборудование). Попросить на помощь пионеров или юннатов, пригласить столяра. Распределить между всеми работу;

д) сделать гнезда для кладки яиц.

6. Купить кур:

- а) решить, сколько и каких кур купить (по две на детсад и одного петуха);
- б) узнать, где купить;
- в) узнать, какой корм нужен курам;
- г) заготовить корм: остатки пищи, зерновой корм, посеять в уголке живой природы зеленый корм;
- д) рассказать дома о том, зачем покупаем кур, попросить родителей помогать в заготовке корма для кур;
- е) купить кур; при покупке отобрать хороших несушек;
- ж) в детском саду позвать всех детей, посмотреть кур, дать им имена, сделать отметки на ножках;
- з) поместить кур в общий курятник.

Д а л ь н е й ш и е з а д а н и я

7. Ухаживать за курами:

- а) установить дежурства по уходу за курами (по неделе для каждого детского сада). Кроме того, выбирается один педагог, ответственный за работу);

- б) готовить корм, чистить курятник, во-время кормить кур.

8. Наблюдать, как живут куры (повадки, внешний вид, звуки; как едят, пьют, купаются, когда и как засыпают, просыпаются).

9. Узнавать, какие несутся каждый день, через день. Сделать учетный лист и отмечать.

10. Собирать яйца, хранить их в прохладном месте.

11. Собирать куриный помет для удобрения огородов, ставить его в ящиках в сухое место.

12. Рассказать соседям и у себя дома, как нужно правильно ухаживать за курами:

- а) узнать по соседству, у себя дома, у кого есть куры и как за ними ухаживают;

- б) написать плакаты, пойти рассказать, как ухаживать за курами, что им нужно.

13. Выводить цыплят:

- а) сделать гнездо для высиживания яиц;
- б) поставить гнездо в спокойное место, положить яйца;
- в) посадить наседку на яйца, записать, когда посадили;
- г) ухаживать за наседкой, давать во-время корм; следить, чтобы яйца не выкатывались из-под наседки;
- д) пойти посмотреть инкубатор, узнать, как в нем выводятся цыплята.

Примечание. Где можно, самим устроить инкубатор и вывести в нем цыплят.

- е) узнать, какой корм нужен цыплятам, почему именно такой;
- ж) заготовить корм для цыплят;
- з) следить, когда вылупится первый цыпленок, записать на учетном листе;
- и) рассмотреть цыпленка, поместить его в отдельную корзинку, кормить соответствующей пищей;
- к) добавлять к нему всех вновь вылупившихся цыплят, записывать на учетном листе;
- л) последить за цыплятами (внешний вид, повадки, как растут);
- м) выпустить всех цыплят с наседкой, записать, когда выпустили;
- н) кормить цыплят, узнать, как охранять их от ворон, коршунов, кошек.

14. Отобрать своих лучших цыплят и вместе с пионерами (где можно) или самостоятельно отвезти цыплят в колхоз (где имеется птицеводство), или же в детский сад колхоза.

15. Летом заготавливать на зиму пыль, сушеную крапиву для кур.

II

ВМЕСТЕ С РАБОЧИМИ (ИЛИ С ДРУГИМИ ДЕТСКИМИ САДАМИ, ИЛИ СО ШКОЛОЙ) УСТРОИТЬ ОБЩИЙ ОГОРОД, ЧТОБЫ РАЗВОДИТЬ ПОБОЛЬШЕ ПОЛЕЗНЫХ ОВОЩЕЙ

Цепь целевых заданий для детей старшей группы

1. Узнать (из газет, журналов, из рассказов колхозниц, из кинофильмы и др.), какая теперь идет работа в колхозах.

(Дети узнают о том, что в колхозах теперь готовят хорошие семена, работают тракторами, чтобы посеять хлеб. Раньше в деревнях было много незасеянной земли, одному крестьянину было трудно работать. Теперь в колхозах работают все вместе и стараются засеять как можно больше земли, устраивают огороды, чтобы было много хлеба и овощей для всех трудящихся.)

2. Поговорить о том, как и в городах теперь тоже устраивают огороды. (Перед детьми вскрывается, что и в городах есть много земли, на которой можно сеять — пустыри, дворы и т. п. Горсовет и кооперативы обратились с призывом ко всем рабочим и служащим, чтобы они устраивали на всякой свободной земле огороды. Тогда для всех трудящихся будет много овощей, много полезной пищи. И вот всюду в городах теперь устраиваются общественные огороды).

3. Узнать у врача, почему нам нужны овощи и какие овощи самые полезные. Вспомнить, как мы работали на огороде в прошлом году, какие у нас были овощи.

4. Пойти в экскурсию посмотреть, как рабочие устраивают огород. (Желательно показать детям, где возможно, обработку огородов тракторами.)

5. Решить, что мы тоже должны помочь рабочим разводить побольше полезных овощей.

6. Пойти к своей рабочей организации, попросить, чтобы детскому саду выделили кусок земли на общем огороде.

Примечание. Где невозможно присоединиться к огороду рабочей организации, можно использовать ближайшую школу, имеющую огород, или же объединиться с несколькими детскими садами — в городе или в колонии — и устроить общий огород.

7. Начать готовиться к работе на общем огороде:

а) сговориться о том, что нужно приготовить в первую очередь (рассаду, орудия, вскопать и удобрить землю);

б) узнать, как нужно приготовить хорошую рассаду (перед детьми вскрывается необходимость сортировать семена);

в) научиться готовить хорошую рассаду: рассмотреть семена, научиться узнавать семена разных растений; отобрать хорошие, крупные, здоровые; отделить семена от сорных трав и от сора; положить немножко хороших и плохих семян на вату или промокательную бумагу, чтобы посмотреть, какие они дадут ростки.

8. Посеять семена рассады:

а) приготовить землю для посева. Рассмотреть землю, отделить от мусора, просеять, увлажнить, чтобы была рассыпчатая;

б) приготовить ящики, насыпать внизу песок, положить земли, посеять семена; сохранить понемножку всех семян, которые посеять, разложить их в пакетики, надписать;

в) узнать, почему нужно перед посадкой сделать землю влажной и рассыпчатой (посеять семена в горшочек с сухой землей, с сильно увлажненной, с правильно увлажненной);

г) ухаживать за рассадой, поливать;

д) сделать учетный лист, записывать, что и когда взошло, какие семена лучше взошли.

9. Узнать, что нужно приготовить, чтобы высаженная в грунт рассада хорошо росла (удобрение). Сбирать золу, птичий помет, позаботиться о навозе.

10) Подготовить орудия для работы: подсчитать, починить и привести в порядок имеющиеся, купить недостающие.

11. Попросить родителей (или пионеров, школьников) вскопать землю на участке (где возможно — пахотой с плугом).

12. Удобрить землю.

13. Пикировать рассаду:

а) узнать, что теперь нужно сделать с проросшими в ящиках семенами (пойти, где возможно, посмотреть работу в парниках или же пригласить юннатов рассказать);

б) научиться пикировать рассаду: пригласить к себе юннатов (или кого-либо другого), чтобы показали всем детям, как это сделать;

в) самим пикировать рассаду;

г) ухаживать за рассадой;

д) записывать, когда посадили рассаду, как она растет.

В дальнейшем перед детьми будут стоять следующие задания:

Разделать грядки. Пересадить рассаду в грунт. Ухаживать за грядками. Сделать изгородь и др.

В еб'единенную работу детских садов на огороде должны быть внесены некоторые доступные детям принципы работы сельскохозяйственной артели: распределение обязанностей, расписание работ, работа бригадами, значки, прозодежда и др.

Конец работы на огороде завершается праздником, приурочиваемым к общему «дню урожая и коллективизации». Собранные овощи распределяются совместно с детьми между всеми детсадами, участвовавшими в работе. Часть передается примитиву или детплощадке, чтобы дети полнее ощутили значение коллективных огородов для улучшения снабжения продовольствием. Если детский сад работал на общественном огороде взрослых, то собранный урожай передается в общий и уже оттуда выдается детскому саду.

Наилучшие, наиболее крупные овощи могут быть посланы детьми в колхоз с описанием, как они за ними ухаживали.

Кроме того, необходимо заготовить с детьми семена овощей на будущий год.

93471

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Часть I. Основы и принципы работы по системе целевых заданий.	5
Введение	5
<i>1. Американский метод проектов и система целевых заданий в советской педагогике</i>	8
Метод проектов в его американском понимании. Необходимость диалектического понимания сущности целевого акта. Классовые корни формального подхода в педагогике. Система целевых заданий в советской педагогике	
<i>2. Основные принципы работы по системе целевых заданий</i>	24
Принципы построения проекта. Типы целевых заданий. Основы планирования проекта. Сущность педагогического процесса и его основные моменты.	
<i>3. Групповые организованные занятия в детском саду</i>	39
Основные моменты рабочего дня детей в детском саду. а) Значение моментов режима. б) Значение свободной деятельности. в) Значение групповых занятий. Основные признаки групповых организованных занятий. Определение цели каждого организованного занятия.	
<i>4. Методы и формы организации детского коллектива в дошкольных учреждениях</i>	47
К постановке вопроса. Значение метода целевых заданий для организации детского коллектива. Привитие навыков. Основные принципы организации детского коллектива. Практика работы.	
Часть II. Анализ опыта работы по целевым заданиям	55
<i>1. Задания практического характера</i>	55
Труд по принуждению и труд коммунистический. Стремление детей к труду как основа воспитательной работы. Трудовое воспитание как основа развития классового самосознания. Сознательный труд как основа воспитания и обучения. Налаженный и организованный коллективный труд как основа воспитания коллективизма. Воспитание общественно-направленной инициативы. Воспитание на основе принципа: «Все за одного, один за всех».	
Задание: «Пойти друг к другу и посмотреть, как устроены уголки». Старшая группа. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания	62
Задание: «Устроить место для зубных щеточек и стаканчиков». Младшая группа. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания.	68
Задание: «Устроить снежную гору». Старшая группа. Общие сведения. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания.	82

Задание: «Устроить снежную гору». Младшая группа. Общие сведения. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания	88
Задание: «Посадить цветочные отростки, чтобы перенести их домой». Средняя группа. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания.	98
Задание: «Приготовить плакаты для санитарных уголков в семье». Старшая группа. Общие сведения. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию	108
2. Задания познавательного типа.	113
Вопросы детей и их познавательное значение. Познавательные интересы детей и их педагогическая ценность.	
Задание: «Узнать, как делаются карандаши». Старшая группа. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания.	119
Задание: «Познакомиться с пожарным депо и работой пожарных». Младшая группа. Общие сведения. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания.	142
Задание: «Устроить голубя и узнать, как надо за ним ухаживать». Младшая группа. Общие сведения. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания.	153
3. Задания тренировочного типа.	
Умение учиться как одно из необходимых качеств нового человека.	
Практические задания как основа процесса обучения. Принцип сознательности в процессе обучения.	164
Задание: «Научиться пикировать рассаду, чтобы вырастить цветы для цветника в колонии». Старшая группа. Общие сведения. Планировка задания. Запись проведенной работы по заданию. Анализ задания.	169
Часть III. Опыт планирования по системе целевых заданий	184
(Метод проектов в советском детском саду).	184
1. Революционный календарь.	184
Участвовать в празднике Октябрьской революции	184
Участвовать в проведении ленинских дней.	188
Вместе со всеми рабочими и крестьянами праздновать день Красной армии.	189
Принять участие в праздновании 8 марта.	190
Вместе с рабочими всех стран праздновать 1 мая.	192
2. Организация жизни и работы детей в детском саду и вне его.	195
Устроить порядок в детском саду.	195
Устроить столярную мастерскую, чтобы учиться работать, как рабочие.	196
Устроить уголок книги в детском саду и дома	198
Всем сообща устроить дома уголки для игр и занятий.	201
Устроить дома уголок умывания (в связи с переходом в школу). Старшая группа.	203
Научиться мыться и чистить зубы. Младшая группа.	204
Организовать свою жизнь и работу летом.	205
Посмотреть, что мы сделали и чему научились. Отпраздновать переход в следующую группу (или в школу).	208
3. Сезонные работы на участке.	211
Устроить двор, чтобы все дети могли играть и работать (устройство зимней площадки)	211
Отпраздновать окончание работ по устройству двора зимой	213

Ряд отдельных заданий для работы во дворе зимой.	215
Наши работы в комнате и на участке ранней весной.	216
Устроить двор для игр и работ всех детей летом	220
Собрать урожай, пополнить живой уголок и подготовить двор к зимовке.	223
Ряд отдельных последующих заданий. (Осенние работы.)	225
4. Участие детей в общественных кампаниях.	226
Принять участие в борьбе против праздников буржуев и попов. (Уча- стие детей в антирождественской кампании.)	226
Познакомиться и подружиться с детьми рабочих и крестьян дру- гих народов.	229
Помочь взрослым строить побольше детсадов и детплощадок. (Уча- стие детей в дошкольном культпоходе.)	232
Принять участие в выборах в советы	234
Вместе с рабочими, крестьянами, пионерами собирать и вносить деньги на постройку фабрик, заводов, школ, детских садов и т. д. . . .	235
Помочь рабочим и крестьянам строить колхозы и новую жизнь. (Участие детей дошкольных учреждений в посевной кампании.)	236
Планировка проектов.	238
Вместе с пионерами (или со школой, или с другими детскими са- дами) разводить кур, чтобы послать их в колхоз.	238
Вместе с рабочими (или с другими детскими садами, или со школой) устроить общий огород, чтобы разводить побольше полезных овощей. . .	240

93444

БИБЛИОТЕКА
В. Г. БИЛЫКОВ
г.р. Л. С. Б. Б. Б. Б. Б.
Карла Либкнехта 48
Телефон 10-10

ПЕДОЛОГИЯ

- Арямов И. Основы педологии. Изд. 4-е, дополн. С 40 рис. и диагр. 328 стр., ц. 1 р. 50 к., в/п. 1 р. 75 к.
- Блонский П. Возрастная педология. Перераб. и сокращ. изд. «Педологии». 212 стр., ц. 1 р. 05 к.
- Залкинд А. Основные вопросы педологии. (Дешевая библиотека просвещенца). 264 стр., ц. 55 к., в/п. 68 к.
- Залкинд А. Педология в СССР. 83 стр., ц. 45 к.
- Педологические исследования. Под ред. М. Басова, А. Болтунова, В. Мочан, В. Мясищева. 231 стр., ц. 2 р. 90 к.
- Блонский П. Педология в массовой школе I ступени. (Дешевая библиотека просвещенца). 200 стр., ц. 40 к., в/п. 53 к.
- Загорский П. Особенности поведения первого школьного детства. Школьник I ступени. 368 стр., ц. 3 р.
- Круг представлений современного школьника. Педологический сборник. Под ред. и с предисл. Н. Рыбникова. 128 стр., ц. 1 р. 50 к.
- Педологический анализ педологического процесса в школе. Под ред. С. Моложавого. 160 стр., ц. 1 р. 35 к.
- Педология в школе. Под ред. А. Болтунова. 291 стр., ц. 3 р.
- Блонский П. Трудные школьники. 106 стр., ц. 65 к.
- Коновалов Н. Трудно-воспитуемые дети. 168 стр., ц. 1 р. 30 к.
- Исаев Н. Основные вопросы педологии детского дома. С предисл. проф. А. С. Грибоедова. 83 стр. + 1 табл., ц. 75 к.
- Рыбников Н. Крестьянский ребенок. Очерки по педологии крестьянского ребенка. 111 стр., ц. 80 к.
- Бендриков К. Дети московских окраин (Марьино Роща). 127 стр., ц. 90 к.
- Финн-Скот М. Как воспитать своего ребенка. Перев. с англ. Л. А. Финн. 160 стр., ц. 1 р. 60 к.
-

ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Раскин Л. За коммунистическое воспитание дошкольника. 59 стр., ц. 30 к.

Дошкольные учреждения в колхозе. Лооно. 2-е изд. 95 стр., ц. 18 к.

В помощь дошкольному работнику колхоза. Наркомпрос. 3-е изд. 38 стр., ц. 20 к.

Борзов Т. Работа дошкольников по охране природы. 48 стр., ц. 35 к.

Румер М. и Метлов Н. 50 игр с пением для детей от 3—8 лет. С методическими указаниями. 67 стр., ц. 70 к.

ДОШКОЛЬНЫЙ ПОХОД

Из серии „Библиотека—Копейка“.

Воспитание смены № 1—2. ц. 2 к.

Кооперирование матерей в деле воспитания № 5—6., ц. 2 к.

Взрослые и дети в семье № 5—9. ц. 2 к.

Как организовать жизнь детей в семье № 7—8., ц. 2 к.

Радина Е. Детский сад помогает семье строить новый быт № 9. ц. 1 к.

Вольфсон С. Как летняя площадка оздоравливает ребенка. № 10., ц. 1 к.

Радина Е. Почему нам нужен детский сад и что он дает ребенку № 11., ц. 1 к.

Шабад Е. О книжке для ребенка-дошкольника № 12., ц. 1 к.

Черная Р. Как нужно устроить в семье жизнь ребенка, не попавшего в детский сад № 13.,

Вольфсон С. Имеет ли твой ребенок отдельную постель. Почему нельзя ребенку есть из общей посуды, вытираться общим полотенцем. № 14., ц. 1 к.

Ниринская С. Какой материал нужен для игры маленькому ребенку № 15—16., ц. 2 к.

Вольфсон С. Какой труд доступен ребенку-дошкольнику № 17—18., ц. 2 к.

Орлова Р. Зачем нужен дошкольный культпоход № 19—20., ц. 2 к.

Шабад Е. Учись говорить с ребенком № 11., ц. 2 к.

Басс Р. Знакомьте детей с жизнью природы № 22—23., ц. 2 к.

Фин М. Как организовать сон ребенка № 24., ц. 1 к.

С ЗАКАЗАМИ ОБРАЩАТЬСЯ В ИЗД-ВО

„РАБОТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ“

Москва 19, Воздвиженка, 10, а также в магазины и отделения изд-ва.

ЗА КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Массовый двухдекадный (18 номеров в год)
общественно-педагогический журнал

Орган МОНО. ★ Отв. редактор О. Л. БЕМ.
Заместитель редактора Викт. ЩЕРБАКОВ.

ЖУРНАЛ СТАВИТ СВОЕЙ ЗАДАЧЕЙ

Сплотить широкие кадры просвещенцев
для проведения генеральной линии партии.
Организовать их вокруг боевых задач на-
родного образования.

Обеспечить решительное наступление
на классового врага на идеологическом
фронте.

Бороться за усиление темпов культурного
строительства, за уничтожение разрыва
между этими темпами и темпами роста
народного хозяйства, за превращение
органов народного образования в действи-
тельные штаты культурной революции.

Включиться в ряды борцов за марксист-
скую теорию педагогики, за превращение
каждого учреждения народного образова-
ния в опорный пункт проведения марк-
систской теории на практике.

Стать органом методического руковод-
ства, помощником в повседневной работе,
проводником новых форм и методов ра-
боты, повышающих квалификацию работ-
ников, широко освещать опыт Москов-
ской области.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ:

На год — 8 руб., 6 мес. — 4 руб. 50 коп.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

Москва, ул. Герцена, 10, ОППИ издатель-
ства, „Работник Просвещения“
в магазинах и отделениях издательства
и у письмоносцев.

2 р. 45 к.

О наших детях

Ежемесячный журнал Научно-педагогической Секции, Гус'а, Глав-
соцвса и МОСПС. Ответственный редактор Н. К. КРУПСКАЯ

ИМЕЕТ ЦЕЛЮ обслужить рабочих, кол-
хозников, коммунаров, членов секций
советов, весь общественный актив по
вопросам коммунистического воспита-
ния детей.

ВЫЯСНЯЕТ, в чем должно заключаться
коммунистическое воспитание в семье,
школе, детских организациях и ука-
зывает, как осуществлять это воспи-
тание.

ОСВЕЩАЕТ положение ребят в городе
и деревне, указывает пути улучшения
этого положения через работу школы,
общественности, через работу секций
советов, советское законодательство
и пр.

ОБСУЖДАЕТ вопросы перестройки быта
детей.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ:

на год — 1 р. 80 к., 6 мес. — 90 коп.,
3 мес. — 45 коп.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

в Москве, Центр, Ильинка 3. Периодсекто-
ром Госиздата РСФСР, отделениями мага-
зинов и киосков Госиздата; всеми почтово-
телеграфными конторами и письмоносцами.
