

## КАК МЫ РАБОТАЕМ ОПРАВДЫВАЕМ ДОВЕРИЕ ЗАКАЗЧИКОВ

В марте, как обычно, было много ремонтных работ. Для кузнечно-прессового изготовили два комплекта новых электродов для соляных ванн. Делали новые спирали на подовые печи.

Сейчас там устанавливаем новенький двухчастотный нагреватель, часть узлов уже смонтировали.

Восстановили кран-балки в цехах 1 и 14. В предстоящие выходные возьмемся за монтаж новой кран-балки на 5-6 линиях. Спроектировали и подготовили для нее оснастку. Уже лет тридцать не занимались этим. Сложность заключается в том, что кран-балка тяжелая, объемная, автокран в ворота цеха не войдет. Придется задействовать погрузчики, а также опираться на опыт наших такелажников и монтажников. Сложно, но выполнимо.

В феврале-марте возникало немало аварийных ситуаций в заводоуправлении и на внешних трассах. Коллектив котельной в оперативном режиме их восстанавливал.

Выполнили заказ метзаводу, работа над которым была начата еще в ноябре. И приступили к выполнению нового, сдача которого в апреле. Наш цех вновь выиграл тендер: завод-сосед сделал свой выбор в нашу пользу, поскольку качество

соответствующее, да и цены вполне приемлемые.

Изготовили два новых вала заводу ферросплавов. Вес каждого - около полутона тонн. Изделия достаточно дорогие, трудоемкая работа.

Н.НОВИКОВ, начальник цеха 5

## С ЧАСТИЧНОЙ ЗАГРУЗКОЙ

В марте работали по наличию замковых соединений и труб. Но китайский заказ выполнен, трубы ждут отправки.

Представители китайских фирм до конца марта находились на заводе. Прием продукции вели серьезно, можно даже сказать, жестко. Когда возникали спорные вопросы, решали их в рабочем порядке.

Осваиваем новый термоучасток. Здесь случаются сбои в работе оборудования. Вызвали представителя канадской фирмы-поставщика линии термообработки, будем решать проблемы совместными усилиями.

Участок деревообработки практически полностью простаивает: заказы, для которых необходима тара, пока на нулевой отметке. Та же ситуация на механическом участке.

Только операторы станков с ЧПУ на участке труб не без дела. Здесь загрузка почти на все 100 процентов, а то и более.

В апреле продолжим выпуск продукции для нефтяников. Нагрузка обещает возрасти. Соответственно, и производ-

ственно-экономические показатели будут выше. В общем, поправим положение, хотя всем составом трудиться все же не придется.

Ю.ЗАЙЧЕНКО, начальник цеха 9

## НЕ ВЫБИВАЯСЬ ИЗ ГРАФИКА

Основная продукция первого месяца весны - 178-е замки. Работаем по наличию отштампованных деталей, которые приходят из цеха 1, но без срывов. Еще одна, не менее важная номенклатура, - штанги СБУ-89 для Норильска. К сожалению, комплектующие для них поступили только в середине месяца. Надеюсь, в первых числах апреля полностью произведем отгрузку этих изделий.

С 15 марта приступили к выпуску муфты для замка ИС-71. Отгрузка ее планируется к концу первой апрельской декады. Постараемся не подвести заказчика. В целом, по муфтам выходим на уровень 30 тысяч штук. Это довольно солидные цифры как для нашего цеха, так и для всего завода.

Доделываем для Норильска замки КФ, 50-й и 63,5.

Если говорить о ДК, доделали остатки одного из видов. Придерживаемся графика в изготовлении нового заказа. Сравнительно быстро освоили, довели изделие до окрасочно-сушильных агрегатов. К концу следующего месяца, как и запланировано, выдадим в полном объеме.

А.МОСУНОВ, начальник цеха 14

ЧИТАЙТЕ  
в следующем номере



Фоторепортажи марта – об участии Алексея Сарая с отцом и сыном в городском конкурсе «Самый лучший папа» (на снимке – Алексей Герасимович и Сашей); о закрытии спортивного зимнего сезона индивидуальными лыжными гонками (на снимке – призер соревнований Елена Парфенова при вручении ей директором Александром Никитиным и инструктором по спорту Алексеем Безматерных грамоты и памятной медали).

## ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ЧЕМПИОНАТЕ МИРА ПО БИАТЛОНУ

– Поездку на Чемпионат мира по биатлону планировали еще летом. До Ханты-Мансийска около 800 километров, это не расстояние. У каждого свои увлечения – у кого рыбалка, охота или походы в горы. А если я занимался биатлоном, и биатлон сейчас у нас на пике популярности, по моему мнению, – спорт №1, как тут пропустить такое событие мирового масштаба, когда оно проходит недалеко от города!

И побывав там, видишь, сколько у этого вида любителей. Приехали люди со всей страны – от Дальнего Востока до Калининграда: Хабаровский край, Нижний Новгород, Челябинск, Оренбург, Омск... Все с флагами своих регионов. Флаги - как носители информации: кто откуда. География очень обширная. Народу много, практически все трибуны переполнены. Несмотря на то, что наши спортсмены не оправдали тех надежд, которые на них были возложены.

Любой вид спорта несет в себе свою, особенную красоту. Понятно, что вся интрига в соперничестве, борьбе, но и красоту в спорт привносят атлеты, которые этот спорт представляют, независимо наши это спортсмены или зарубежные. Глядя на тех же норвежцев, тех же немцев, как они красиво, мощно бегут, как быстро, слаженно действуют на рубеже, как стреляют, – нельзя не восхищаться. Даже только на это стоит посмотреть. По телевизору же показывают не всех спортсменов, урывками. А здесь ты становишься свидетелем всего спектакля – от первого участника до последнего. Независимо от того, хорошо бежит, хорошо стреляет или плохо.

Зрители начинали собираться за два часа до старта. Шоумены работали на стадионе и с ними, и с представителями прессы, и официальными лицами. Всё звучало в виде интервью. Музыкальные коллективы выступали. Перед женской эстафетой, напри-

мер, выходили на открытую эстраду "Самоцветы", подогревали настроение. Группа "Славяне" пела песни советского периода, 80-х годов. Выступали народные ансамбли. Каждый день - разнообразная программа. Торговля шла всевозможными сувенирами, связанными с чемпионатом мира и творчеством народов Севера. Украшения, игрушки, идолы, бубны, звериные шкуры – посмотреть всё было интересно.

Стадион реконструирован. Стал намного больше, обзорнее. Стоишь на трибуне, а пе-

## ЗРЕЛИЩНЫЙ ПРАЗДНИК СПОРТА

На Чемпионате мира по биатлону - 2011, проходившем в первой половине марта в Ханты-Мансийском автономном округе, побывало немало свердловчан. Среди них были и серовцы. Мы попросили поделиться своими впечатлениями Сергея Михайловича МИНИБАЕВА, заместителя директора завода по коммерческим вопросам, в молодости заработавшего титул мастера спорта по биатлону.

ред тобой всё – трассы, стрельбище. Удобно. Зрители и телевизионный репортаж смотрят на огромном экране, и табло видят с фамилиями спортсменов и их результатами на дистанции, и смотрят на то, что происходит на стадионе. Как спортсмены готовятся к старту, как кто финиширует... Все происходило на твоих глазах.

А чего стоит видеть, как зрители в едином порыве начинают скандировать. Очень сильно болели за украинцев и белорусов в женской эстафете. Мне что понравилось: не-

смотря на то, что наши и не показывали выдающихся результатов, их все по-доброму поддерживали. Максим Чудов бежал вообще последний. Все уже убежали, а он один накручивал штрафные круги, и всё равно стадион не умолкал: "Максим, давай не сдавайся!". Не то, чтобы какие-то реплики негативные в его адрес – мол, такой-сякой, не умеешь



бегать – иди домой отдыхать. Нет, такого не было! И когда финишировал последним, все равно его встречали аплодисментами, криками поддержки, хотя все были расстроены.

Жаль Дашу Домрачеву, белоруску. Она же наша, из Нягани! Родители - архитекторы приехали в советский период строить северный город. Воспитанница биатлонной школы, открытой Виктором Постниковым в 1998 году. Виктор работал у нас, на механическом заводе, в цехе 2. Стал мастером спорта, занимаясь в заводской секции биатлона, сам тренировал наших биатлонистов на "Снежинке". Когда я приезжал к нему лет восемь назад в гости, он сказал, что у них девочка тренируется, которая скоро будет выигрывать этапы Кубка мира и чемпионаты мира. Он говорил о Дарье, которой не удалось на ханты-мансийском чемпионате обыграть немку Лену Нойнер. С 2004-го Домрачева выступает за Белоруссию.

Спорт есть спорт. Не могут все быть победителями. Не мне судить, но где-то все равно промахи существовали в подготовке наших спортсменов. Наверняка, будет проведен полный анализ специалистами, почему в одних и тех же условиях наши показывают результаты значи-

тельно хуже, чем другие.

То, что сняли тренера женской сборной, и во время гонки пришло такое сообщение СМИ, думаю, тут большую роль сыграли эмоции. Ставили-то его не просто так: анализируя знания, опыт. И снять в едином порыве – правильное ли это решение? Зачем это нужно было объявлять, когда наши даже до финиша не дошли? Понятно бы после разбора полетов, заседания коллеги...

Три серебряных медали мужчин-биатлонистов – честно говоря, даже этого-то не ожидали. Очень сильны норвежцы, немцы, очень сильны французы. Австрийская сборная мощная. И попасть в пятерку в эстафете оказалось довольно-таки сложно. Это говорит о высоком потенциале наших спортсменов, который не удалось раскрыть на чемпионате мира.

Наши биатлонисты заявили о себе на стартах завершающего Кубка мира по биатлону в Норвегии, прошедшего через неделю после чемпиона в Ханты-Мансийске. Красивый, убедительный, серебряный финиш Евгения Устюгова. Четыре десятых секунды не хватило ему, чтобы стать обладателем Малого Хрустального Глобуса в масс-старте!

А как наши девушки выступили под занавес сезона! Анна Богалий-Титовец, которой так не везло в Ханты-Мансийске, лишь на последних километрах дистанции проиграла Дарье Домрачевой. Третья позиция за двукратной олимпийской чемпионкой Ольгой Зайцевой. Слепцова была пятой, Гусева замкнула восьмерку сильнейших.

А 27 марта в Германии наша команда в составе Евгения Устюгова и Светланы Слепцовой одержала блестящую победу в традиционном шоу-соревновании сильнейших биатлонистов мира.

...Есть повод для размышления, есть поле для деятельности, есть над чем работать. Мы тоже иногда допускаем ошибки, а потом делаем работу над ошибками. Главное, чтобы пришли к правильным выводам, нашли верное решение.

Г.МАРИНИНА

## А У ВАС СПИНА БЕЛАЯ!

1

Незадолго до Дня дурака, коим ещё называют первый день апреля, мы провели небольшой опрос среди заводчан. Поинтересовались, кто и как разыгрывает своих сослуживцев и близких в этот день.

Как и предполагалось, на рабочем месте и шутки сугубо профессиональные. Татьяна Садыкова, инструментальщик цеха 14, поведала, что чаще всего "жалуются" на "рассеянность" друг друга. То, мол, ключ не тот дали - болт не откручивается, то инструмент неправильный.

Специфические шуточки у программистов. Владимир Балин, техник-программист АСУП, рассказал, что чаще всего розыгрыши эти бывают не очень добрыми. Например, кто-то разрабатывает сайт неделю. И ему звонят в 7 утра и сообщают, мол, а сайт-то твой "упал"! Человек в ужасе.

– На самом деле эти шуточки не всегда смешны. Поэтому чаще шутим на какие-то отвлечённые темы, не касающиеся программирования, - уточняет Владимир.

"Да, шутим мы 1 апреля, а как же! Разряжаться-то надо, - смеётся Юрий Ивушкин, энергетик цеха 4. - Чаще всего с друзьями. Звоним друг другу, представляемся, допустим, сотрудниками банка, мол, долг у вас накопился за кредит. Или из милиции – о неуплате штрафа за нарушение правил дорожного движения.

На работе гоняем друг друга на другие участки цеха, мол, звали тебя туда, что-то случилось.

Только проблема в том, что многие 1 апреля приходят на работу морально готовые к шуточкам, поэтому разыгрывать всё сложнее. Придётся в этот раз что-то новенькое придумать.

Внучку люблю разыгрывать. Говорю ей, что звонила твоя классная руководитель, жаловалась на неуспеваемость. У внучки и так глаза большие, так еще больше становятся. Как, мол, я же хорошо учусь!"

Были среди опрашиваемых и такие люди, которые честно признались, что шуток в принципе не любят и не понимают. Поэтому 1 апреля с его последствиями не очень жалуют. А одна из дам поведала, что она, ну, такая серьёзная личность, что "в эту сторону голова не работает".

Больше всех страдают в День смеха начальники цехов. Двери в их кабинетах то и дело хлопают. Все их подчиненные друг друга активно посылают "на ковер", мол, вызываю. "Вызванный" приходит, а бедное руководство, заматанное планом, приказами и распоряжениями, вспомнить не может, вызывало или нет...

Весёлого всем дня!

Н. ЛЕВАГИНА



ХОТИТЕ ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ НЕТ

## Царь Налим

В детстве мне не давало покоя событие, которое происходило каждый раз в последнем летнем месяце.

Мой отец со своим братом Геннадием уезжали на речку и, что было удивительно, никогда не брали с собой удочек и сетей. Возвращались с двумя мешками налимов. Я приставал к отцу с вопросами. Но он отмахивался от меня: "Подрастешь - узнаешь".

Когда мне исполнилось 15-ть, походил я на этакого сублинного подростка, глядя на которого говорят: "Два масла, чекушка крови". В один из осенних дней отец подсел к столу, за которым я читал "Остров сокровищ", и, немного помывшись и почесав затылок, сказал: "Сынок, тут такая оказия. Геннадий ногу сломал, лежит в больнице, в гипсе. А завтра день налима. Если я его пропущу, то мы останемся без рыбы. Людей со стороны пригласить я не могу. Потому как ловля налима – это наша семейная тайна. Она передается из поколения в поколение".

Я с радостью согласился на предложение отца. Наконец-то узнаю тайну ловли налима!

И вот мы на реке. Место, где расположились, довольно живописное. Полуостров. Речка делает здесь петлю в виду подковы. В самом узком месте, идя от берега, метров черед полста опять выходишь к реке.

Мы с отцом натаскали валежника и с наступлением темноты разожгли большой костер. На рогульках повесили котелок, от которого шел умопомрачительный запах смородины, мяты и еще какой-то запашистой травы. Отдавая мясных пирогов и залив ароматным чаем, лежали молча и смотрели в небо. Такого не увидишь в городе. Бездонное, унизанное алмазами звезд, небо манило и притягивало. То тут, то там возникали искрящиеся прочерки. Это падали и сгорали метеориты.

Отдохнув с полчаса, отец поднялся и сказал: "Ну, что, сынок? Пора братья за дело". Подойдя к костру, он достал из кармана мешочек, вынул оттуда пригоршню темного порошка и сыпнул его в огонь. Цвет пламени изменился, приобрел оттенок изумрудного цвета, пахло паленой шерстью. Отец зашептал: "Царь-батюшка Налим, прости нас, грешных, не побрезгуй, раздели нашу трапезу, приди в гости". И мне: "Как только они полезут из реки, хватай за жабры и бросай в мешок".

Я глянул в сторону реки. Дым от костра причудливыми лентами стелился над водой. Вот трава, которая росла прямо у речки, зашевелилась, как бы сгибаемая ветром. Отец крикнул мне: "Не зевай!". И устремился в ту сторону. Я, последовав за ним, шагнул в траву.

Боже ты мой! В траве, извиваясь, ползали десятки налимов. Я схватил первого же, попавшего под руку. Ничего себе, какой скользкий! Перехватил его за жабры, бросил в мешок. Одной ногой наступил на ползущего от меня другого, длиной не меньше метра, прижал к земле. Налим довольно ловко вывернулся и, как змея, обернулся вокруг моей ноги. И опомниться не успел, как вторую ногу мне оплел третий. Потом я почувствовал шлепок в задницу и упал в траву.

Лежу, значит, барахтаюсь, пытаюсь сбросить с ног налимов. Вдруг вижу, из травы ползает чудовище метра в полтора. Усы у него по траве волочатся, на голове словно три отростка золотистого цвета, рот огромный открывается и открывается. Впечатление такое, что говорит что-то или пытается сказать. Хочу подняться, но не тут-то было! Налимы меня облепили так, что и пошевелиться нет мочи.

Несмотря на ужас моего положения, у меня перед глазами возникла картина из учебника истории. Там был изображен троянский жрец Лаокоон, обвитый змеями. А налимы подполз к мне вплотную. Глазенки маленькие, в них как бы любопытство светится. Я и опомниться не успел, как он, извернувшись, ударил меня хвостом по щеке. От удара у меня искры из глаз посыпались. И сразу - второй удар. Тут я от боли и страха заорал, что сирена. Откуда только голос взялся?!

Слышу топот, отец прибежал: "Сынок, что случилось?". Увидев меня, облепленного налимами, закричал: "Вы что, моего сына за живца приняли?". И давай с меня рыб сдирать и кидать в мешок. Чудовище при виде отца развернулось и уползло в воду.

Я сидел у костра и размазывал по лицу слезы, сопли и рыбью слизь, слушал извинения отца: "Ох, не надо было тебя одного оставлять! Эти налимы - шутники. Любят над новичками поиздеваться. Да и в речку, если жертва слабая, запросто могут утащить себе на обед".

...После этого случая я больше на рыбалку за налимами не ездил. Да и река в этом месте изменила русло. Но все же, поймав на удочку или спиннинг налима, смотрю на его голову, ища те золотистые отростки. А вдруг царь попался?!

Б.ГУБИН, ветеран цеха 4

### ЮМОРЕСКИ

## Сон в руку

Михалыч, начальник участка, сидел в конторке и нервно пытался закурить. В дверном проёме показалась лохматая голова Петровича.

– Вызывал, Михалыч? – спросила голова.

– Заходи давай уже, – проворчал Михалыч, сломав последнюю спичку. – Жалоб много на тебя, Петрович, в последнее время. Халтуришь, говорю.

– А чо, я ничо, – завозмущался Петрович.

– Брака много делаешь, говорю, вот "чо"! – передразнил мастер.

– Каждая третья деталь – с изъяном! Как ты это объяснишь? – Ой, да ладно тебе, Михалыч! Брак он нашёл у меня. Контролерам надо, пусть и проверяют. Подумаешь, недорез! Да на чуть меньше срезал. И чо теперь, кризис из-за меня случится снова?

– Случится, как ты думал! Сломается твоя муфта на бурильной, вся колонна труб упадет вниз. Вытащить её – какие затраты! Представляешь себе?

– Ну, и прорвёт у них, и что? Нефтяники, сам знаешь, как заелись уже. Подумаешь, копейку потеряют, эка печаль. Зелинкин, по теле-

визору слышал, уже третью яхту покупает. Да пусть ему и в другом месте прорвёт! Мы здесь мерзнем, а они на яхтах прохлаждаются!

– Да при чём тут Зелинкин?! – взвыл мастер. – Ты понимаешь, что из-за твоего брака не только твоя зарплата, как шагреновая кожа, уменьшается? Ты когда последний раз премию получал, помнишь хоть? И имя, имя, дорогой ты мой, репутацию мы свою можем на корню зарубить!

– Я и говорю, зажрался они, а я тут без премии сижу. А как брак, так сразу я! Я чо, один брак делаю?

– Всё, иди уже, работай. Но я тебя предупреждаю! Если так будет продолжаться, уволю. И пусть тебе твой брак в страшноном снись, – Михалыч не сдержался и последние слова буквально прокричал в спину уходящему из кабинета Петровичу.

...И снится Петровичу, что встаёт он утром, хочет зубы почистить. А в кране воды нет. Звонит в ЖЭК диспетчеру, а ему говорят: "Авария. Труба лопнула, полгода не простояла". Ругнувшись, Петрович решает хотя бы причесаться. А из расчёски вдруг сыплются зубчики. Сплюнув от досады, идет на кухню, чайник на плиту ставит. Пытается газовый вентиль открыть, а его заело. Голодный и злой выскакивает на

улицу, идёт к остановке, запинаясь о колдобину в асфальте, падает и разбивает коленку об отломанный кусок бордюра. Хромая, с горем пополам успевает к автобусу. Зря спешил – минут 10 водитель тщетно пытается закрыть заевшую дверь. Когда всё-таки поехали, автобус резко дернулся на повороте, Петрович упал в проход вместе с поручнем, за который держался.

Добравшись, наконец, до цеховых бытовок, Петрович натягивает на себя вчера полученную новенькую спецовку и чувствует, как швы на спине расплазуются.

– Авось, дохожу до конца смены, – думает он, запуская станок.

– Rauhen, – говорит ему по-немецки станок. – Иди, покури.

И Петрович, не удивившись нисколько, идёт курить, оставив муфты нарезать.

– Механизм ночью умный, сам разберется, – думает Петрович.

Когда вернулся, станок исправно гудел, выплёвывая одну за другой детали.

– Ты чо творишь, зараза! – заорал Петрович. – Ты что нарезаешь? Она ведь на три сантиметра короче!

– А чо, я ничо, – забубнил станок. – Смотри, как я гладко стенку прорезал. Что зеркало твоё. Не

нравится – исправишь.

– Зачем мне зеркало?! Мне нужна муфта! Муфта, слышишь?

– А, муфта... Так я и ее могу, смотри, – и станок, закрывшись, начал выплёвывать одну за другой муфты. Плюшевые, норковые, с подвязочками и бомбончиками. Милые дамские муфточки. Всё больше и больше заваливая площадку, заваливая самого Петровича. Тот пытается докричаться до хохочущего агрегата, нажимает кнопки, трясёт чертёжком.

– Вот, вот, что нужно! Вот такие муфты, 132 миллиметра в длину.

В грохоте и хохоте станка Петрович вдруг различает голос Михалыча и покрывается холодным испариной. Что делать? Куда девать эти проклятые муфты? Засмеют ведь!

Начальник участка уже рядом, схватил за плечо и с силой трясёт Петровича...

– Эй, ты что это?

Петрович открывает глаза... и понимает, что заснул. Степаныч, с соседней линии, громко смеялся, изображая спящего Петровича.

– Просыпайся давай, обед кончился. Эко, тебя разморило!

...В общем, Петрович работает в своём цехе до сих пор. Премию получает регулярно.

Н.ЛЕВИЧ

## Об Интернете, гнет и счастье на белом свете

С началом весны пользователи Интернета как с цепи сорвались. Открываешь, а там: "Диета от Ксении Бородиной для ленивых", "Хотите узнать, как участница Дома-2 избавилась от 35 кг за месяц?", "Шок! Скинула 17 кг за неделю! Подружки завидуют, я прелесть. Читай – как"... В общем, моральный пресс на кустодиевскую женщину, да и только!

Пробудившееся желание вернуть девичьи формы перевесили мои кровные 90. Говорят, женщины, как и цветы, расцветают весной. Что ж, начну расцветать с диеты.

С утра – чай из китайской травы без привычных трехэтажных бутербродов. В обед – кашка из овса на воде, без соли и масла, в то время как из микроволновки доносится сногшибательный запах рефтинских куриных ножек, разогреваемых коллегами. Держите меня за белы рученьки!

Вечером, пританцовывая у плиты, с отращиванием поглядываю на початую пачку кефира. Но лишь стрелка на часах останавливается на 22.00, в меня словно демон все-

ляется. Неведомые силы тянут к холодильнику. В свете полной луны он манит скрывающимся в его недрах запретным провиантом. Дверца распахивается от легкого прикосновения руки, и наступает полный беспредел! Я переживаю апогей восторга от слияния еды и моего страдавшего за день желудка. Жизнь, ты прекрасна!

Промучив себя пару недель, поняла: с диетой возненавижу весь белый свет! Решаю переклеститься на физические нагрузки, записавшись на фитнес.

Первая же тренировка внесла смуту в мои непоколебимые планы. В клубе – одни тонконогие девчонки. Кто потеет в неопределённых шортах, кто поясом для похудения обмотался. Диалоги – полные горечи.

– С ума сойти! Сегодня весы целых 100 грамм лишних показали.

– А я морщинку на бедре обнаружила. Ка-тастрофа-а-а...

Всё, в клуб больше ни ногой! Ну, не вписываюсь в антураж! Последний шанс – покупка

### КРОССВОРД

## ЮМОР - ЭТО..?

И ЧТО ТАКОЕ ЮМОР?.. На это есть множество ответов. Один из них, зашифрованный у нас по вертикали, афоризм Ильи Ильфа и Евгения Петрова. «Юмор – это...». Вы узнаете, разгадав кроссворд. Приз – за нами!

1. Первая в истории СНГ премия за наивысшие достижения в жанре сатиры и юмора.
2. Фамилия артиста – одного из Новых русских бабков.
3. Название книги писателя-сатирика Михаила Задорнова.
4. Популярный образ, созданный на эстраде Кларой Новиковой.
5. Чем любил заниматься в перерывах между представлениями и в антракте великий клоун и артист Юрий Никулин?

6. Название журнала, в котором в 50-60-е годы XIX века публиковались сатирические произведения и афоризмы Козьмы Пруткова.
7. Фамилия российской эстрадной актрисы и пародистки Елены Воробей.
8. "Юмор - единственный ..., полезный для здоровья". (Илья Герчиков).
9. Фамилия капитана команды КВН "Уральские пельмени" (1995-2007 гг.).

10. Название театра, коллектив которого после смерти отца, Аркадия Райкина, возглавил его сын Константин.
11. Юмористическая телепередача, которую ведет Михаил Жванецкий.

12. Советский художник-мультипликатор, иллюстратор и карикатурист, в 60-е годы прошлого века его карикатуры украшали страницы журнала "Крокодил".

13. Именно в этом журнале появились самые блестящие юмористические рассказы Аркадия Аверченко.

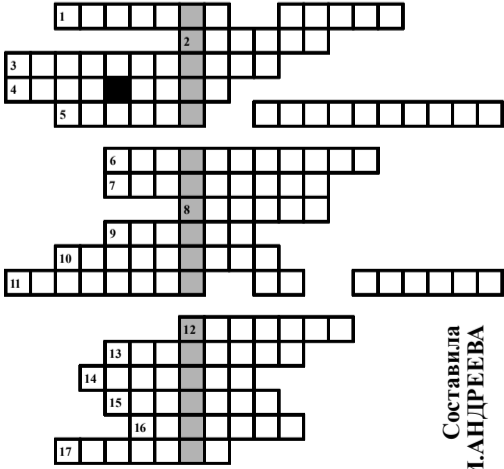
14. "Денек веселый! С давних пор Обычай есть патриархальный У нас: и лгать, и всякий вздор Сегодня всем пороть нахально. Хоть ложь-то, впрочем, привилась Так хорошо к нам, в самом деле, Что каждый день в году у нас Отчасти - первое апреля".

Фамилия автора этих строк.

15. День дурака в этой стране празднуется 28 декабря.

16. Имя героя кинофильма "Не валий дурака", которого сыграл Михаил Евдокимов.

17. Первые участники игры-пародистки КВНа – "Вечер веселых вопросов".



Составила И.АНДРЕВА

## Кроме шуток!!!

☉ Для всех, кто выпишет в редакции заводскую газету «Трудовая вахта» 1 апреля, она будет бесплатной.

☉ Кто найдет в текстах на первой и второй страницах этого номера газеты шесть выделенных определенным шрифтом букв и составит из них фамилию известного на заводе человека, дозвонится ему 1 апреля, у того в этом году увеличится семейный бюджет.

Г.ИВАНОВ



Танюша!

Вторую полосу переверни. Чтобы можно было ее читать, повернув газету: где низ - там верх. Слово мы перепутали. Это же на 1 апреля!

Я не шучу. Сегодня пока 31-е.  
Г.Г.

ТВ



*С днем рождения!*

Дорогая  
Лидия Васильевна  
ТАУШАНKOBA!

*Единственной, родной, неповторимой мы в этот день "спасибо" говорим. За доброту и сердце золотое мы, мама, бабушка, тебя благодарим! Пусть годы не старят тебя никогда. Мы, дети и внуки, все любим тебя!*

Дети и внуки

**РЕКЛАМА,  
ОБЪЯВЛЕНИЯ...**

**ЗАВОДСКОЕ ШВЕЙНОЕ АТЕЛЬЕ** приглашает заводчан обновить свой гардероб к летнему сезону. К вашим услугам пошив и реконструкция верхней и легкой одежды. Исполняем мелкий ремонт.

Обращаться с 9 до 15 часов (бытовой корпус, 4 этаж). Телефоны: 9-31-31; 9-37-36.

**ПРОДАЕТСЯ** 1-комнатная квартира в поселке Энергетиков.

Звонить: 8-909-00-555-89; 8-912-243-72-24.

Кухня и мужчины

## Самый длинный рецепт шарлотки,

или Пособие для блондинок "Как раскрутить мужчину на ресторан?"

1. Достаньте из холодильника 10 яиц, положите на стол оставшиеся 7, протрите пол.
2. Возьмите тазик и разбейте об его край яйца. И так, у вас в тазике со-держимое 5 яиц.
3. Протрите стол.
4. Теперь возьмите миксер, вставьте венчики и начните взбивать желтки.
5. Попробуйте еще раз вставить венчики, теперь до щелчка.
6. Взбивайте.
7. Вымойте лицо, шею, руки и спину, вылейте желток из ушей.
8. В итоге у вас в тазике осталось 3 взбитых яйца. Как раз они нам и нужны для пирога.
9. Насыпьте в стакан из сахарницы сахарный песок и добавьте его к яйцам.
10. Вытряхните сахар из тапочек, веником подметите пол.
11. Вымойте руки; если были без тапочек, то и ноги.
12. Продолжайте взбивать.
13. Вновь вымойте лицо, шею, руки и спину.
14. Обклейте стены и потолок кухни газетой, накройте мебель какой-нибудь тканью.
15. Пора доставать муку.
16. Насыпьте 200 г муки в стакан, затем высыпьте в таз со взбитыми яйцами и сахаром. Оставшиеся 800 г муки аккуратно соберите обратно в пакет.
17. Убедившись, что потолок и обои обклеены газетой, начинайте взбивать.
18. Примите душ.
19. Возьмите 4 яблока и острый нож.
20. Предварительно сбегайте в аптеку и купите йод, пластырь и бинт.
21. Пора приступать к чистке яблок. Обработайте большой палец йодом и забинтуйте его.
22. Нарежьте яблоки кубиками и помните: для пирога понадобится 2 яблока, так что в процессе готовки можно съесть только половину. Обработайте йодом указательный и средний пальцы.
23. Единственное оставшееся и уже нарезанное яблоко бросьте в тазик. Подберите с пола упавшие кусочки и промойте их водой.
24. Взбивайте все миксером. Отмойте холодильник; если засохнет, не смоее.
25. Теперь выливайте со-держимое в глубокую сковороду, предварительно смазанную любым маслом, только не машинным, и ставьте в духовку.
26. Подождите час и, не увидев ощутимых изменений, включите духовку.
27. Проснувшись, не звоните 01. Откройте окна и духовку...
28. После пережитого, с чувством выполненного долга, лучше всего сходить в магазин и купить торт и что-нибудь алкогольное.

**Заимствовано из 4 vkusa.ru и дополнено.**

**ТРУДОВАЯ ВАЖТА**

1 апреля 2011 года

Учредитель и издатель газеты – ФГУП «Серовский механический завод». Газета зарегистрирована 9 июля 2010 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ТУ66-00504. Еженедельник. Выходит по пятницам.

Адрес редакции и издателя: г. Серов, ул. Агломератчиков, 10. Редакция размещается в здании над «азиатской» проходной. Телефоны: редактор – 9-35-80, корреспонденты – 9-38-80. E-mail: gazeta@serovmp.ru

Верстка редакции. Корректурa – И.В.Андреева.

Главный редактор Г.Г.ГУЛИНА

Газета отпечатана в ПО «Север»: г. Серов, ул. К. Маркса, 19. Номер подписан в печать в четверг в 14.00, по графику. Цена – свободная. Тираж 1355 экз. Заказ №689

