

## ГОРОДСКИЕ ВЕСТИ

### УПИ - УГТУ - УрФУ

Смена названий учреждений и заведений - признак революции. У нас в стране перестройка продолжается.

8 июня Серовский факультет УГТУ (УПИ) получил приказ о смене наименования учебного заведения. Теперь оно подлиннее - Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Уральский федеральный университет имени первого президента России Б.Н. Ельцина". А его серовский филиал стал называться "Филиал УрФУ в Серове". Выпускники вуза этого года получат дипломы нового образца.

Среди студентов-заочников, кто после серовского филиала на базе техникума перешел на завершающую ступень обучения в Екатеринбург, нынче защитили дипломы: 16 из 18 человек по специальности "Металлургия черных металлов" и 9 изучавших науку обработки металла давлением. 43 студента получают дипломы по трем специальностям, пройдя заочное индивидуальное обучение. Среди них 12 человек специализировались на изучении металлургических машин и оборудования. Пять лет обучались на дневном отделении и теперь получают статус молодого специалиста шестеро с механико-машиностроительного факультета и шестеро с металлургического.

Уже работает приемная комиссия. Филиал готов принять на бюджетные места 16 очников, 13 вечерников и 150 человек для обучения на контрактной основе. Поступило 26 заявлений. Интерес, прежде всего, к специальности "Электротехнологические установки и системы". Далее в рейтинге выбора - промышленно-гражданское строительство и экономика. На чисто технические специальности желающих, как и в былые годы, меньше. Отпугивает физика. Этот предмет - камень преткновения для серовских школьников. Уровень преподавания физики ниже, чем гуманитарных предметов и математики.

Пока не проявляют активности выпускники школ, видимо, не зная, что идет прием документов без сертификации ЕГЭ. Он и не требуется. Абитуриенты могут не беспокоиться, так как это забота специальной службы головного вуза.

## ПОЗИТИВ ПРОТИВ НЕГАТИВА

"Формирование позитивного отношения к чистоте и комфорту..." Так обозначена основная задача городского конкурса среди предприятий потребительского рынка. Немного витиевато, но вполне понятно. Надо выкарабкиваться из болота бескультурья. Ведь грязь и безвкусица признаки именно этого. А где мы теперь чаще бываем? Не в кинотеатрах и дворцах культуры, а в магазинчиках и супер-магазинах. Вот и сделан упор на объекты торговли и предприятия общественного питания и бытового обслуживания населения.

Конкурс способствует дальнейшему благоустройству города, реконструкции и ремонту фасадов объектов потребительского рынка, наведению чистоты и порядка на прилегающих к ним территориях.

Конкурс рассчитан на два месяца - июль и август. Каждому предприятию - участнику конкурса вручается логотип "Знак чистоты".

В сентябре мы узнаем, кто заботится не только о прибыли, но и щедро вкладывает деньги в красоту. Хотя это видно любому потребителю и сейчас. И отзывы населения тоже будут учтены жюри при подведении итогов конкурса и выявлении победителя, который представит наш город в областном конкурсе.

Г.ВОВ

## ТОЛЬКО ДИПЛОМА МАЛО

МАСТЕР, являясь низшим звеном в структуре управления, на самом деле играет большую роль в производстве. Находясь непосредственно на участке, является воплощением всех решений руководства. И какие бы идеи ни приходили в голову инженерам, главным специалистам, от мастера зависит их воплощение в жизнь. Мастер - это в одном лице и руководитель, и организатор труда и производства, и наставник рабочих, связующее звено между управленческим и рабочим персоналом.

Согласно должностной инструкции, мастер производственного участка обеспечивает производство продукции, работ, услуг в установленные сроки высокого качества и определенного ассортимента. Отвечает за повышение производительности труда, снижение трудоемкости изготовления продукции на основе полной загрузки оборудования и использования его технических возможностей.

Многообразие функций предъявляет высокие требования к квалификации мастера, его кругозору, умению работать с людьми. С этой точки зрения он является решающей фигурой на прямом производстве, потому что во всей системе управления только он один находится на вверенном ему участке, где непосредственно управляет производством.

В настоящее время на завод приходят дипломированные специалисты, не имеющие опыта цеховой работы. В то же время есть квалифицированные рабочие, которые хорошо знают специфику и все тонкости производственного процесса, но не имеют экономических знаний, не владеют тонкостями организации производства и управления персоналом.

Поэтому нередко возникает проблема: кого назначить руководителем участка - человека из среды специалистов или рабочих? Все большее распространение на других предприятиях получает подготовка мастеров из числа рабочих. И первым уровнем в этом процессе должна быть заводская школа мастеров, где

обучение может дать основные, наиболее необходимые знания по управлению производством. Именно школа мастеров, кроме изучения технологии и организации производства, дает базовые необходимые знания стратегии развития предприятия, организации труда, системы качества, трудового законодательства, законодательства об охране труда, основы управления персоналом.

У нас на заводе такой школы сейчас нет. Как вспоминает один из окончивших такие курсы мастер механического участка Ф.Б. Бикмурзин:

"На учебу направлялись и действующие мастера, и кадровый резерв, в основном из числа рабочих. Преподаватели и специалисты, от мастера зависит их воплощение в жизнь. Мастер - это в одном лице и руководитель, и организатор труда и производства, и наставник рабочих, связующее звено между управленческим и рабочим персоналом."

Успешная деятельность любого предприятия в решении производственных, экономических и социальных задач во многом зависит от того, насколько устойчиво работают его подразделения. И, в первую очередь, производственные участки, которыми руководят мастера. Роль производственного мастера трудно переоценить, так как он выступает не только организатором производства, но и является лидером в коллективе, наставником молодежи.

Наша заводская газета на своих страницах вновь приглашает к разговору на тему, которая нынче особенно актуальна. И это подчеркивается в каждой из трех предлагаемых сегодня заметок. Их авторы представляют один цех - электромеханический. И говорят об одном - о мастерах.

Наиболее интересным было ролевое обучение, когда из числа обучающихся выбирался директор, главный инженер, специалист по снабжению и т.д., ставилась производственная задача, а затем предлагались и обсуждались варианты ее решения. После защиты курсовой работы по выбранной теме выдавалось удостоверение".

Этот опыт, который существовал ранее на нашем предприятии, нужно обязательно возродить.

Достичь высокого уровня эффективности производства можно при условии наличия настоящих профессионалов на всех производственных участках предприятия. Опыт прошлых десятилетий показал, что лучшие кадры вырастали именно из рабочей среды, из людей, получивших закалку на производстве.

**С.ГОРОЖАНИНА,**  
начальник службы  
экономики и нормирования  
цеха 5

## ИЗ РАБОЧЕЙ СРЕДЫ

РОЛЬ мастера, старшего мастера на производстве очень велика. И вряд ли кто с этим будет спорить. Мастер находится в постоянном контакте с рабочими, осуществляет непосредственное руководство. Успешная работа коллектива производственного участка во многом зависит от того, как мастер обучен и подготовлен, как настроен и психологически нацелен на управление.

Ведь главная задача мастера - это подготовка производственного процесса. И зачастую в этом корень всех наших бед.

К сожалению, приходится констатировать, что уже нет того трепетного отношения к опытным мастерам, нет уважения к должности мастера как к почетному званию, нет серьезного отношения к мастеру как к организатору производства на рабочем месте. Утрачивается само понятие "мастер" как мастер своего дела. Не стало старых мастеров. Нет школы мастеров. На позиции мастера, как правило, работают молодые специалисты, только что окончившие вуз и не имеющие ни достаточной подготовки, ни профессионального, ни жизненного опыта. А ведь мастерству не учат в вузе. Мастерство - это знания, помноженные на навыки, умение, опыт, квалификацию.

Конечно, образование очень важно для руководителя среднего звена. В мастера должны идти люди только с высшим техническим образованием. Это должны быть люди, изучившие производство с низов, что начинали трудиться в цехе с рабочей профессии и постепенно, совершенствуя свои знания, накапливая опыт, дошли до руководства производственным

участком. Причем, сознательно к этому стремились. К примеру, заместитель начальника нашего цеха по производству Валерий Никитин специально устраивал своего сына на два месяца ко мне, чтобы тот познакомясь с производством - с людьми, станками, плюсами и минусами предприятия. Парнишке только исполнилось 14-ть. Узнав производство изнутри, он еще в школе сделает свой выбор - хочет ли он получать техническое образование, с тем чтобы потом совершенствоваться на заводском производстве.

Приходят в наш цех на практику и ребята из металлургического техникума. Они уже знают о производстве гораздо больше, чем человек с улицы. И кто-то из них обязательно впоследствии проявит себя в должности руководителя производственного участка.

Мастер есть мастер, он должен быть порядка на два выше рабочего во всем. Он должен обладать мастерством, житейской мудростью. А для этого ему еще и необходимо самообразовываться, повышать свою квалификацию.

Раньше на каждом участке были мастера, старший мастер. Сегодня такое положение в цехе, что на одного человека возложены обязанности руководителя нескольких участков, поскольку количество работающих значительно уменьшилось.

Думаю, многое еще зависит и от кадровой политики предприятия. А она должна быть ориентирована не на варягов, а на своих специалистов, кадровый резерв, среди которых командиры среднего звена занимают главное место и с которыми, естественно, надо серьезно работать. Кто лучше мастера знает производство? Никто. Поэтому в кадровом резерве нужно ориентироваться прежде всего на мастеров.

Сегодня подготовка мастеров - важнейшая стратегическая задача любого предприятия, что хочет не просто выжить, а использовать конкурентную среду для своего развития, формирования кадрового резерва и работоспособной команды. Только такое предприятие может достичь новых высот и считаться успешным. Хорошо, если в числе их оказался наш завод.

**В.МЯСНИКОВ,**  
механик цеха 5

## ОПЫТ ПРОШЛОГО ПОДСКАЗЫВАЕТ...

БУКВАЛЬНО на днях с соседями по саду состоялся разговор о благополучно забываемом прошлом. Нынче хают или высмеивают советские времена. Это уже стало какой-то нездоровой тенденцией. Тенденцией для тех, считаю, кто не в состоянии предложить лучшую замену тому хорошему, что было в те годы.

Я жил и работал в Советском Союзе. И ничего плохого о тех временах сказать не могу. У меня была гордость за нашу державу. Не за нынешнюю Россию, в которой полторы республики, а за многонациональную державу, которая насчитывала 15 республик. И в каждой был порядок.

Иду по Серову и вижу, сколько было построено в те годы. Только наше заводское управление капитального строительства обустроило домами не один микрорайон и даже улицу Ленина. Сегодня строятся крохи. Много социальных проблем - и с жильем, и с местами в детсадах.

Одно время я был председателем цехкома, членом завкома профсоюза. И могу утверждать: если человек, поступивший в цех 5, трудился добросовестно, то через десять лет обязательно переезжал в благоустроенную квартиру. Представляете, какой был стимул! Это удерживало молодежь в своем рабочем коллективе, заставляло дорожить своим рабочим местом.

А если вспомнить школу мастеров! Кто-то скажет: прошлый век. Но ведь если посмотреть, то на нашем заводе большинство мастеров - это некогда хорошие рабочие, которым вырастил до их сегодняшнего профессионального уровня помогла именно та самая заводская школа мастеров. На ее занятиях рабочие знакомились с основными задачами кадровой политики предприятия, изучали стратегию его развития и тех-

нического перевооружения, изучали трудовое законодательство, требования безопасности и охраны труда, вникали в основы управления производственным участком и организации на нем технического контроля. Неотъемлемым было и обращение к новаторству, рационализации, что сегодня называют технологией бережливости производства. А еще занятия в школе мастеров давали навыки управления рабочим коллективом, учили разрешать разного рода конфликты.

Что-то сегодня придумано лучше этого? Нет, не придумано. И требуется ли изобретать велосипед? Надо просто возродить школу мастеров, чтобы воспитывать руководителей среднего звена из своих, кадровых рабочих. У которых преобладают не личные амбиции, а интерес к делу, уважение к трудовому коллективу, желание оставить добрый след в истории цеха, предприятия. А чтобы эти кадры удерживать, надо проводить различные семинары, учебу и постоянно повышать зарплату. Заводу сегодня нужна крепкая, целенаправленная кадровая политика.

До сих пор с сожалением вспоминаю молодых ребят, которые не задержались на нашем заводе. Сталетийным, самым крупным из цехов металлургического завода сегодня руководит бывший наш молодой специалист Алексей Фомин. Я обратил на него внимание, когда тот, будучи студентом, проходил практику на нашем литейном участке. Сразу отметил: толковый парень. Во все тонкости производства сразу вникает, активно участвует в общественных делах, спортсмен. Предложил его отцу: пусть Алексей идет к нам в цех мастером. Но вышло так, что после окончания института того направили в объединенный цех 14. Молодого, неопытного кинули в настоящую производственную мясорубку. И он

не выдержал, как и Дима Кириллов, что был в нашем цехе мастером-заготовителем. Частенько Дмитрия оставлял за заместителя начальника цеха. Так получилось, что его тоже перевели в 14-й, где он оказался не у дел, не востребован. Кинули на произвол судьбы. Коллектив незнакомый, продукция новая. А ведь можно было месяца на три-четыре кому-то поручить взять шефство над новичком. Не подначивать, не подсмеиваться, не испытывать на прочность, а помочь, поддержать. Только и всего. То же самое произошло с нашим мастером-заготовителем Алексеем Волковым...

Кадровая политика заключается не в том, чтобы только требовать. Она должна обеспечить индивидуальный подход к каждому работнику, тем более молодому, перспективному. С людьми надо уметь работать. Кадровая ошибка дорого обходится.

В последнее время у нас в цехе мастер обслуживает несколько участков, объединенных в один. Понятно, что людей стало меньше. Понятно, что нужда, кризис заставили объединять, сокращать. Но это не выход из ситуации. Ведь в итоге получается как в пословице: за двумя зайцами погонишься, останешься ни с чем. Человек просто физически не успевает справиться с таким объемом работы.

Сегодня на заводе немало молодых ребят, что уже проявили, зарекомендовали себя как хорошие специалисты. У них должно быть будущее на Серовском механическом. Поэтому есть, над чем подумать.

**Л.ТОПОЛЕВ,**  
начальник цеха 5 в 1995-2000 гг,  
и.о. мастера монтажного участка в 2002-2009 гг.



Тут же едет - дальше будет!

Тематическая страница

для автолюбителей

вномеханик

3 июля - День ГАИ

За порядком на дорогах и в дождь, и в снег, и в зной неукоснительно следит страж. Часто эта служба попадает под обстрел критики, но 3 июля Россия отдает ей должную дань за значительную работу на благо граждан. Накануне 74-й годовщины ГАИ-ГИБДД встретились с инспектором по пропаганде ОР ДПС ГИБДД по Серовскому и Сосьвинскому округам, лейтенантом милиции Натальей Сергеевной БОЛЬШАКОВОЙ.

## На посту и в холод, и в жару

— Каждый день инспекторами ГИБДД ведется работа как с автомобилистами, так и пешеходами. Регулярно проводится анализ на выявление аварийности. Исходя из него, проводятся мероприятия по снижению и предотвращению ДТП. Например, если часто случаются нарушения на пешеходных переходах, то проводим операцию "Пешеход - Пешеходный переход". Если водители пренебрегают ограничением скорости, проходит операция "Скорость - Встречная полоса". Постоянно в действии операции "Бахус" по выявлению водителей в алкогольном и наркотическом опьянении, "Внимание переезд". Летом обязательно "Мотоциклист". Особое внимание уделяется не пристегнутым пассажирам, а также перевозке детей без удерживающих кресел.

Каждый день боремся за стойкое осознание водителем, что ремень безопасности - не атрибут против штрафа, а средство личной безопасности. На дорогах случается всякое. Если даже водитель уверен в себе, то он не может быть уверенным в том, что автомобилем, движущемся ему навстречу, управляет трезвый человек. Лучше знать, что ты "пристегнул" свою жизнь не для отвода глаз.

Нередки аварии по вине пешеходов. Они также наказуемы, как и люди, управляющие транспортом. В таких случаях закон на стороне водителя; на пешехода составляется административный протокол по статье 12.29 либо 12.30. Для того, чтобы происшествия на дорогах снижались, регулярно проводим беседы с юными пешеходами и их родителями. Объясняем, что проезжая часть - это зона повышенного риска, что дорога предназначена только для автомобилей, и, переходя ее, следует быть крайне внимательным. В связи с увеличением летальных исходов повысились штрафы как для водителей, так и для пешеходов.

Этот год у нас начался с невеселых цифр. На сегодняшний день в Серове и Серовском районе произошло 922 ДТП, в которых пострадали 62 человека, погибли 14 взрослых и 4 ребенка. За минувшее пятилетие впервые, когда в первом полугодии ДТП унесло четыре детских жизни. Этот год лидирует в сравнении с предыдущим по гибели людей нередко из-за нетрезвых водителей. Не удивительно, что Госдума утвердила сухой закон на дорогах, отменены допускаемые промили.

ДТП растут вместе с увеличением числа транспорта. Поток на серовских дорогах возрос, и у нас уже в час пик на центральных улицах создаются пробки. В марте 2010 года было зарегистрировано 38 500 автомобилей. Нормы по транспорту для городов не существуют, все зависит от благосостоя-

ния граждан. У нас за год примерно прибавляется 2000 машин. Кризис принес затишье. Если в 2007 году стало на 2300 машин больше, то 2009 всего на 450.

На любое обращение, поступающее в наш адрес, отвечаем о принятых мерах, даем разъяснения в течение 10 дней о разметках на дорогах, нерегулируемых пешеходных переходах, светофорах. В основном тревожатся родители, если детям далеко идти до школы. Спрашивают: "Почему нельзя установить еще один "лежачий полицейский?". Мы понимаем переживания, но и не можем положить в ряд несколько ограничений, превратив дорогу в неровную поверхность. Нередко граждане обращаются к инспекторам ДПС непосредственно на постах. Обычно это жалобы на соседей, которые ставят свои машины прямо под окнами или на газонах. На это обращаем внимание других инстанций. Наш бывший сотрудник С.А.Дементьев, ныне работник "Автодора", мечтал о подземном переходе на улице Ленина, у кинотеатра "Родина". До поэмы дело не дошло, но на светофор 190 тысяч рублей выделено.

Очень жаль, что у нас по-хамски относятся к дорожным знакам, рисуют на них, искореживают. Они тоже денег больших стоят, что берутся из того же бюджета, то есть из нашего же кармана.

Около трех лет назад в Серове появились видеокмеры дорожного наблюдения. Очень помогают в выявлении нарушителей. При максимальном приближении можно разглядеть даже черты лица водителя.

В День работников ГИБДД подводим итоги. На торжественном собрании отмечаем тех, кто добросовестно трудился весь год, чествуем наших ветеранов. Раз в квартал у нас практикуется поощрение отличившихся сотрудников, которые отмечаются благодарностью и премией в 10 тысяч рублей. С реформированием в органах стало сложнее. Люди приходят, хотят работать в наших рядах, но их взять не можем, пытаемся уберечь те кадры, что есть.

Наш коллектив очень сплоченный. Мы чтим традиции и тех, кто уже на пенсии. Людмила Станиславовна Щербакова проработала 27 лет. Владимир Каримович Сафин был начальником ГАИ. Сергей Анатольевич Дементьев командовал взводом и сейчас с нами сотрудничает. В этом году проводили на пенсию по истечении срока службы начальника ГИБДД Алексея Александровича Киреева и командира взвода Виктора Анатольевича Конюхова. Но знаем, что и они всегда будут держать связь со службой, которой посвятили столько лет.

Беседу вела Л.ЗАЕВА

Протяженность автомобильных дорог Российской Федерации на 1 января 2002 года составляла 905 тысяч километров: 84 процента - с твердым покрытием и 16 процентов - грунтовых. За восемь последних лет дорог стало еще больше, но каково их самочувствие?

Об этом и многом другом нам могла бы поведать любая автомагистраль, любая проезжая часть городских улиц, если бы была услышана...

...Мне суждено сеть раскинуться на территории уральского промышленного города Серова. Видны новостройки. Немало торговых центров. Яркими красками зовут бутки, салоны. Только я остаюсь все такой же неизменно серой.

Прокручиваю жизнь с теми, кому посчастливилось каждый год видеть четыре времени года. Летом асфальтное полотно плавится от солнечного зноя и провожает своими стезями людей к водоемам. Осенью деревья осыпают своей листвой, небо поливает дождем. Я теряю свои границы, доставляя неприятности пешеходам. Автомобили, пролетев не замеченную из-за листопада лужу, окатывают людей застоялой грязной водой.

В зимнее время в морозном плену. Ежедневно шипованные протекторы укатывают снег на моем теле, делая его почти идеальным. А с наступлением весны приходит не только пробуждение природы, но и воспаление моих язв. После того, как талая вода просочится в мои раны, машины, не специально, конечно, помогут превратить вывихи в открытые переломы.

Весна, как капризная девочка, очень непостоянна. То солнечная капель, то мурая, с треском льда под шипами и сапогами. И скорые лекари нужны уже не мне, а участникам движения.

У каждой поры свои "прелести", и всех их объединяет одна беда - дорожно-транспортные происшествия.

Вот несколько случаев из моей непутой жизни.

6 февраля был по-зимнему теплый вечер. Всего мину-

на пригородных участках убавкивает точностью выполнения дорожных маневров. Но не в тот вечер. На екатеринбургской трассе, где участок обездвижен на Североуральск и Красноуральск, размеренный шепот автопокрышек забил шум от удара двух столкнувшихся иномарок. Женщина, управляющая тайотой-короллой, двигаясь по

как ночью главной становится именно она. Но если бы все изучали правила как следует, а не придумывали их сами! Водитель, проезжая на своем ВАЗ-2112 по Кирова через полчаса после отключения светофоров, либо не заметил, либо пренебрег значением предупреждающего знака о пересечении с главной дорогой и въехал в соба-рата - ВАЗ-2199, в котором пострадала пассажирка, получив от столкновения удар в грудь.

Красноярка отметилась в ГИБДД 16 марта. Поспоспобствовал этому водитель большегрузного "Урала". В три часа дня, дав задний ход, наехал на жительницу этого поселка.

А что могло быть иначе, коль выпил и - за руль?! Женщина 1928 года рождения получила разрыв симфиза.

Вечер 22 марта мне запомнился явной невнимательностью, небрежностью водителя легковой автомобиля. Паренек 14 лет в десятом часу вечера возвращался домой и был сбит при переходе на перекрестке улиц К.Маркса-Ф.Революции. Можно сказать, легко отделался, получил перелом руки.

Каждым своим метром чувствую, что год этот лидирует по сравнению с прошлым по количеству ДТП как в самом Серове, так и в Серовском районе. На 1 июля зафиксировано 922 происшествия.

Каждая человеческая жизнь, прерванная по вине дорожно-транспортного происшествия, каждое ваше неосторожное действие на дорожном полотне отпечатывается болью, и серой я становлюсь не только внешне, но и в душе.

К.ЯРОСЛАВСКАЯ

ПО НАБЛЮДЕНИЮ ИНСПЕКТОРОВ СЕРОВСКИХ АВТОШКОЛ . В КАЖДОЙ ГРУППЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВОЖДЕНИЮ 70 ПРОЦЕНТОВ ЖЕНЩИН. ВОЗРАСТ РАЗНЫЙ - ОТ 18 ЛЕТ И ДО ПЕНСИОННОГО...

## Монолог дамы за рулем

- Ура, еду! Еду, ура, ж-ж-ж! У-ай, как быстро, мамочки! Би-би! А чё би-би-то?! Подумаешь, поворот не показала! Если ты такой умный, сам должен понимать, куда мне надо. Тут вариантов-то - лево, право и прямо. Прямо не поеду, я не такая дура прямо в дом ехать. Направо - библиотека, а я не такая дура, чтоб в библиотеку. А налево спас-спас. Там, за углом, в подвале. Чето, догадаться трудно?

Ой, ты чего поворотник так резко включаешь перед самым носом?! Я испугалась! Ну, и чего ты встал? Ну, у мужиков и логика! Зачем он показывает поворот направо, когда тут можно ехать прямо?!

Такое чувство, что я что-то забыла... Пристегнуться? Пристегнулась. С ручного тормоза снять? Сняла... Ой, я же завести забыла, так и поехала, растаяла. Хорошо, что под горку. Может, и не заметят, что я незаведенная еду. Вот я смешная, не вспомнила бы - так целый день бы и проехала!

Это кошмар какой-то с головой у меня. Может, магнитные звезды влияют? Утром весь дом перерыла, искала ключи от машины, а они в дверце были! Я же ими вчера дверь закрывала.

Так, куда же ключ поворачивать? Ой, завелась! Едем с первой передачи. Ой! Заглохла! Что это она? Может, бензин кончился? Нет, опять завелась! А! Я тормоз не убрала и сцепление не нажала. Что ты кричишь, дядя! На зеленый я ехала! Страшный дядька какой. Я, когда кричу, тоже, наверное, не красивая.

Ой, растяжка! "Скидка 50 процентов на..." Надо вернуться, прочитать. Чего дудишь?! Надо и встала! Посреди дороги? Ой... А дудишь-то чего?! Дудит! Прочитать-то дай... "Скидка на запчасти". Тыфу ты! Развесили, что попола!

Да не дуди ты, еду уже! И не делай такие глаза. Да, мне надо было нарисовать губы! Эта помада больше, чем твоя "восмерка" драная, стоит. Ха! Когда Нинка кому-то в зад заехала, она своей помадой так подушку безопасности испачкала! Вечно какую-нибудь гадость дешевую купит, а потом самой дорожке получается.

Надо повернуть. Ой! Фары включила... Чего встал? Я тебе мигаю, борода! Ой! Забыла повернуть...

Так, кажется, застучал четвертый клапан. Или третий! Але, Нин? Послушай, у меня гдет стучит? В окно стучат? А, точно, мужик. Четвертый уже или третий. Ладно, Нин, заболталась я тут с тобой и зеленый пропустила. И давно, наверное.

Эй! Куда прешь! В шапке! Хонда в красной шапке! И зачем бабам в таких шапках машины продают? Куда прешь? В таких шапках сто лет назад перли! А она нацепила и думает, что все

можно! В таких шапках прут прямоком на кладбище! Неправильно я себя за рулем веду. По телефону разговариваю, губы крашу, а ведь, по большому счету, надо сначала брови выщипать, глазки нарисовать, да и волосы не уложены...

Ой, чё ты орешь на меня?! Чё вы все на меня орете сегодня, как сговорились?! Все равно я в этом ничего не понимаю. Шас мужу позвоню, он приедет, разберется. Сааша! Ты где? А ты поел?.. А во сколько сегодня закончишь?... Чего звоню? Да у меня с машиной что-то... не едет... да, уперлась в железу какую-то и не едет... Какую железу? Ну, какие у вас там из машини сади торчат? Бубфер? Да, точно, бампер! Какой ты у меня умница. Какой бампер? Ой, мужик тут один встал на перекрестке, бампер свой дурацкий высунул, ну, я в него и уперлась, и машина не едет дальше. И он еще стоит тут и орет на меня... Сааш! Приезжай, а? Я соскучилась уже. На чем тебе ехать? А, я же забыла совсем. Сааш, я у тебя машину взяла, можно?...

Ладно, поехали! А что этот впереди вдруг остановился? А, очень красивый свет. Ой, как надоели эти затяжки на дорогах. Или как их там? Задержки. Нет, не так, кажется. А, вспомнила, пробки! Вот язык дурацкий!...

Интересно, а почему бардачок называется "бардачок"? Нет, в моей машине он будет называться "порядочек". Надо цветы еще на передний подоконник... Поехали-поехали! Зеленый давно! Ехай-ежай! Ой! Красный! Чего на красный едешь? Я еду?! Заткнись! А не то ребра этим, как его звать... нет, не мужем... ну, который в багажнике!... да не мужем, а этим!...

Ой, гамшинок чего-то машет. Надо, наверное, помахать ему тоже...

Ой, я обжаю эту песню! Блин, да не бибилай ты! Почему, когда я останавливаюсь эту песню послушать, все ряды бибикают? Такие нервные! Один нахал вчера тоже так возмущался! И всего лишь из-за того, что я его машину перекрыла и ненадолго в парикмахерскую сбегала.

О-оп! Шас должна быть ямка. Ага, вот она, опять поддоном проскребала, значит, скоро направо. Интересно, а куда я еду? Я помню, я на работу еду.

Ага, стоянка. Интересно, между этими машинами я помещусь? Та-а-ак. Поместилась! Ура! Ну, и как же теперь я должна выходить по-вашему? Понаставили тут вплотную! Главное, тут места мало, дверь не откроешь, а с той стороны - вон сколько! Ну, и ладно, не пойду на работу! Скажу - весь день за рулем в пробке просидела.

Алё, Нина? Я сегодня такого мужика подрезала...

www.libo.ru

## РАВНОДУШИЕ НАКАЗУЕМО

Выбежав на улицу, мой пёс почувствовал сырость на своих лапках. В силу своего малого формата и свойственной ему капризности той-терьер попросился на руки. Свежим весенним днем прогулку завершать быстро совершенно не хотелось. Обтерев ему лапы, прижала его к себе, и пес важно, как всадник, разглядывал все происходящее вокруг. Вдруг его взгляд замер в одном направлении.

Вблизи оживленной дороги, где припарковались красивые авто, о чем-то эмоционально толковали двое мужчин. Вдруг со скрежетом резко затормозила оверная фура метрах в пяти от них, из кабины стремглав выскочил шофер. Мой песик отреагировал на этот звук. Шофер наклонился, чтобы что-то поднять на проезжей части. Когда выпрямился, на руках держал ребенка лет трех-четырех. Это была девочка, в серой кур-

точке и белой шапочке. Похоже, свидетелем происшествия оказалась я одна со своим песиком. Двое мужчин продолжали разговор, не обращая ни на что внимание. До того момента, пока водитель грузовика не подошел и не спросил: "Чей ребенок?". Девчушка стояла рядом с ветошкой в руке.

- Ну, мой, - ответил один из мужчин. Водитель, не сказав ни слова, удалил горе-отца. Повернулся и так же молча пошел назад к машине.

Дальше все произошло, как в замедленной съемке. Собеседник папашы, выдержав минутную паузу, наградил ударом от себя. Выглядело все это как в американском боевике.

Моя собачонка, увидя действия насилья, проявила смелость порывать. Немного погодя я ощутила, как пес лизнул меня в щеку, и приняла это как реакцию на пережитые эмоции.



