

**1 мая –  
праздник  
Весны  
и Труда**



**ТРУДОВОЙ  
ТУРНИР**

Услышав, что на участке деревообработки состоится трудовой турнир к 65-летию Победы, обрадовалась. Сам факт проведения такого мероприятия - добрый знак. Значит, наступают иные времена, когда мысли о зарплате отодвигаются на второй план, отдавая приоритет думам об уровне знания и умения.

## В ТИГРА ГОД - С ПОБЕДОЙ ВПЕРЕД!

22 апреля на этом участке цеха 9 былолюдно и суетно.

У нас сегодня день словно не рабочий, а праздничный, - встретила меня в своей конторке начальник участка Нина Степановна Романова. - И турнир свой мы приурочили к великому празднику - юбилею Победы. Давно уже у нас витала эта идея. Единственное, в чем оплошали, про музыку забыли. С нею бы веселее работалось.

А как у ребят глазки засверкали! - добавляет мастер Надежда Константиновна Плисова. - Воодушевились, оживились. Интересно им! Пойдемте, сами всё увидите.

Турнир по основным для участка деревообработки профессиям: сборщик изделий из древесины, станочник деревообрабатывающих станков, маляр. 24 участника - те, кто имеет уже солидный заводской стаж, и даже те, кто трудится здесь менее года.

Конкурс профмастерства не отличается особой зрелищностью, как, например, спортивные турниры. Однако по накалу, по внутреннему напряжению участников он сравним с состязаниями самого высокого ранга. Трудно описать словами смесь волнения, ответственности и старания, которые отражают лица. И хотя принято говорить, что главное не победа, а участие, конкурс есть конкурс. Тем более когда на кону - подтверждение твоего профессионального уровня.

Уверенно держит в руках молоток заготовитель

**Дорогие механики, поздравляю вас с Первомаем!**

В этот юбилейный год Великой Победы и Первомай пронизан воспоминаниями о военном лихолетье. Серовский механический не подводил родственные предприятия, с которыми связывает производство оборонного назначения. И в мирное время наше предприятие всегда выделялось своей сплоченностью, умением мобилизовать силы на выполнение поставленных задач. На том и стоит наш завод, потому что работает.

Надеюсь, позади еще один непростой период в жизни нашего коллектива. Экономический кризис серьезно затронул наше предприятие, резко упал спрос на нашу продукцию, каждый ощутил его последствия на себе. Сумев пережить и это время испытаний, постепенно увеличиваем объемы производства, стараемся выполнять в срок договоры. Заказы есть, надо научиться выполнять их без задержки. И в этом поможет не только мо-

дернизация производства, которая не прекращалась даже в кризисный период. Успех во многом зависит от уровня организации труда на каждом рабочем месте, от заинтересованного, плодотворного труда каждого из нас - рабочих, инженеров.

Серовские механики не раз доказывали, что умеют справляться с трудностями, решать проблемы. Об этом говорят цифры. Пусть с каждым месяцем идут в рост производственные показатели и трудовой настроя. От этого зависит многое - и имидж предприятия, и зарплата работающих в его коллективе людей, и поддержка наших ветеранов.

Спасибо вам за добросовестный труд, терпение, настойчивость, целеустремленность. Здоровья, новых успехов, любви и семейного благополучия. С праздником Весны и Труда!  
А.НИКИТИН, директор завода

Ольга Мельникова. На заводе она с 2003 года. Пришла сюда с Чернойорского лесозавода, где трудилась двенадцать лет. Здесь освоилась быстро. Сегодня она в лидерах. Сменная выработка - две нормы.

Чуть поодаль собирает бока тары Лена Естюнина. Она на участке новичок - с ноября прошлого года. Пришла по направлению центра занятости.

Лена наша палочка-выручалочка, - говорит Надежда Константиновна. - Освоила быстро все операции. Молодец, девочка! Куда бы ее не поставили - везде трудится хорошо. Как и Оксана Шарагович. Ей тоже

объемы растут. И слава богу! А вот мне помощников не хватает. В цехе много новобранцев, которые только-только освоились, еще не знают всех тонкостей ремесла. Потому контроль за их работой должен чаще вестись, в несколько пар глаз. Одному контролеру не осилить операционный и 100-процентный контроль.

Пообещала Татьяне Ивановне, что этот вопрос поднимем в газете на традиционной страничке «За качество».

На участке каждый участник турнира выполнял свое практическое задание. После предстояло от-

любить свой завод, гордиться им. Потому что поступили в тот период, когда устроиться сюда было нелегко, считалось престижным. В те годы молодежная жизнь на заводе кипела - не в пример нынешней. Комсомол поддерживал и направлял. Мы, молодые, старались не отставать от старших, делать столько, сколько и они, не меньше. Я попала в подростковую бригаду к Маргарите Павловне Ключевой. Крепко она нас держала! И в то же время была для нас, совсем еще цыплят желторотых, второй мамой.

И я, бывало, молодых

в начале смены настраиваю: давайте, ребята, постарайтесь. Закончили работу - похвалю: молодцы, отдыхайте. Доброе-то слово крепче всего!

Турнира такого в цехе 9 лет двадцать не проводилось. Как хорошо, что возрождаем добрые традиции. Они подтягивают людей: тут и обмен опытом, и стремление показать с лихвой свои навыки. Производительность выше, потери рабочего времени меньше. Народ уже про перекурсы забывает - не до них.

Подведение итогов трудового турнира состоялось на следующий день. Среди кадровых рабочих победителем стала Ольга Мельникова. Второй результат у Нины Сироткиной, третий у Натальи Докучаевой. Среди новичков в лидерах Елена Естюнина. Максим Измestев - второе место, на 3 месте - Валерий Киселев.

Все участницы турнира, как и победители, были награждены денежной премией.

Прошлый год для всех механиков был нелегким. Коллектив участка деревообработки своим трудовым турниром словно сказал: всё вернулось на круги своя, встаем на накатанные рельсы. В конторке участка, где шло соревнование в мастерстве, висит календарь с симпатичным сильным тигром, где девизом слова: «В Тигра год - с победой вперед!». Они вполне могли бы стать девизом для всех нас.

И.АНДРЕЕВА



**ДЕВУШКИ** заранее договорились о встрече с ветераном технологической службы Лидией Васильевной Ключевой. Думали, что уже многое о ней знают: работала браковщиком в ОТК, затем в другой службе контроля, у заказчика, потом в отделе главного технолога; пришла на завод в 16 лет в военное время... Но вот распахнулась дверь - и словно распахнулось что-то неведомое для них ранее.

На пороге встретила миниатюрная, с аккуратно уложенными седыми волосами женщина. Ее движения, ее голос выдавали характер уверенного в себе человека. Беседа началась плавно, затянулась надолго, увлекла молоденьких гостей. Они вдруг ощутили в себе ранее неведомые эмоции, ошеломившие, удивившие, окунавшие в далекое прошлое. «Такое не представить!», - скажут они, принеся в редакцию свое первое интервью.

## ТЕТ-А-ТЕТ С ВЕТЕРАНОМ

**Женщина - такое хрупкое существо... Но вы ведь совсем девочкой, со школьной скамьи оказались в цехе, где шло производство снарядов для фронта...**

Шестнадцать мне исполнилось 2 января 1942-го, на завод пришла 7 февраля. Тогда еще детей до 16 лет не брали на работу. Сразу поставили контролером на десятую линию. С первых дней подружилась с Валей, Валентиной Константиновной Шитовой. Она таким же ребенком пришла на завод со своей старшей сестрой. Остальные женщины были старше нас. Тогда еще работали по 8 часов, а потом всех перевели на 12-часовую смену.

**Какой эпизод из военного времени никогда не забыть?**

Нас у мамы было четверо. Отец умер рано, в 29 лет. Мы вчетвером ходили пешком на огород, за поселок Медянкино. Автобусов ведь не было. Младший брат тридцатого года рождения, старший - двадцать третьего. Мы накопились как-то раз, а мне на работу в 23.40. Тогда даже дети работали ночами, как полноценные рабочие. А брату старшему надо было идти в утреннюю смену. Мама в то время еще не вернулась из электростанции металлургического завода.

Пришли домой, брат мне и говорит: «Ты ложись, поспи, а я покараулю и разбужу тебя». Я спокойно легла и уснула. Нароботались, устали. Проснулась, а за окном светло! Четыре часа ночи. Брат сидит за столом и спит. Я заплакала. Тогда за прогул не только лишили всего, но и сажали в тюрьму. «Не пойду, - говорю, - на завод!». А он так серьезно: «Пойдешь». И я все-таки пошла. На улице - как днем, белые ночи. Думаю, не пропустят на проходной. Когда меня остановили, я всю правду сказала. Люди же везде! И меня пропустили.

У нас мастером была Евдокия Турунцева. Она мне и говорит: «Начальника будешь ждать!». Я пришла в контору, села на скамейку, сижу, жду. Помню, начальником ОТК тогда был Евгений Алексеевич Скуднов, такой красивый, высокий, молодой инженер. Он пришел и говорит: «Заходи. Что нужно?». Ну, я и выложила ему свою историю. А он и говорит: «Значит так. Иди сейчас домой, да больше не опаздывай!». Сколько ж я тогда пережила, пока ждала его! Вот такое было мое первое большое переживание.

**А война чувствовалась у вас в цехе?**

Ой, чувствовалась! Я когда зашла впервые в цех, мне сразу в нос ударил запах металла. Окна забиты фанерой, полумрак. Отопления, можно сказать, тогда не было. Холодно было, очень холодно. Когда меня пе-



ревели на 8-ю линию, где изготавливались большие снарядные корпуса, металл согрел. Помню, тогда на окончатальной рассточке работала Ася Хасаншина. И вот как только она корпус обточила, сразу его обнимаешь, чтоб погреться. По-обнимаешь его и только потом начинаешь проверять.

Трудно тогда было, очень трудно. Много детей работало на заводе. Мальчики, девочки маленькие не доставали до станка, подставляли под ноги ящики. А кормили-то как... Ну, правда, нам, рабочим, давали по карточкам 700 граммов хлеба. В столовую нельзя было пройти, пока не выпьешь сосновый отвар. Он служил заменителем витаминов. Вот выпьешь из глиняного черепка этот напиток и только тогда будешь. Возьмешь хлеб, грибной суп. А за такой суп тогда вырезали талончик как за мясной. Приравняли грибы к мясу.

Уставали тогда страшно. Стружка накопится у станка, и как только свободная минутка выдестся, так сразу и падаешь на нее. Но дремать некогда было! По 12 часов работали, без выходных, без отпусков, а ведь дети еще совсем. Голодные, холодные. Это невозможно! Не приведи Господь никому! Нельзя, чтобы повторилось такое. Берегите мир!

Такой еще был случай. В изоляторе брака работала тетя Груша Каткова. И вот на 1 мая 1942 года нас с ней оставили вывозить из изолятора бракованные изделия. А ведь завод тогда выпускал не только снаряды, но и авиацилиндры и другую продукцию. И выбрали загрузить брак в вагоны нас, молодых работниц - меня, Валентину и еще девчат. И вот, значит, тетя Груша складывает дефектные детали в вагонетку, которую потом надо катить к железнодорожным путям, к вагону. Подняла я первую деталь, отнесла. А вторую деталь подняла, и у меня как будто что-то оборвалось внутри. Деталь из рук выпала, я вся позеленела. Ну и, конечно, работник из меня стал никакой. Вот так война лишила меня счастья материнства. Это страшное время не щадило никого, ни взрослых, ни детей ни на фронте, ни в тылу.

**А как вы, Лидия Васильевна, узнали про победу?**

В цехе, 9 мая 1945 года. Ночная смена закончилась, и нас всех отправили на стадион «Металлург». Весь город собрался на митинг, ликовал. Такую радость испытала - словами не передашь!

**М.ЗЫКОВА,  
инженер-конструктор,  
Е.НОСКОВА,  
инженер-технолог**



**Скорбит у Вечного огня  
Мать, не дождавшаяся сына.  
С любовью нянчила сынка  
И в детский сад его водила.  
В суровый 41-й год  
Мать известьенья получила,  
Что без вести пропал сынок,  
Не знают, где его могила.  
Стоит, надеется и ждет.  
Быть может, жив ее сынок...**

Как мало осталось героев войны.  
Низкий поклон им до самой земли.  
Поклонимся тем,

*кто в тылу день и ночь*

*Победу ковал, чтобы фронту помочь.  
И песнь "День Победы"*

*звучит там и тут:*

*Ничто не забыто, никто не забыт.*

**В.САДОВНИКОВА,**  
ветеран цеха 9

# Секрет сурьмовых Зыковых

- Мы родом из Кирова...  
- А познакомились в Серове, на механическом заводе.

На лицах четы Зыковых играют улыбки. Знают, приятные воспоминания.

Юный Виталий Зыков приехал в уральский город в 1952 году. Здесь его вторая родина. После учебы в ремесленном училище стал работать в цехе 3 электромонтера. Клавдия оказалась в Серове годом позже. После школы приехала в промышленный город, которому требовались молодые рабочие руки. И сразу встала за токарный станок. Ее трудовая биография началась в цехе 2.

Чем приглянулись друг другу?

- Подход у него был особый, деликатный, - говорит Клавдия Павловна.

Что тут еще сказать? Просто пришелся по сердцу серьезный, толковый паренек, которому поручили ремонт ее станка. Ведь ни одного парня до Виталия она даже не рассматривала в качестве кавалера, хотя к тому времени ей уже исполнилось 24. А вот он приглянулся, враз и навсегда.

- На каток водил, на танцы, - это уже делится супруг. - Правда, на коньках держаться так и не выучил. Но вместе нам никогда не бывало скучно. Всегда находилось, о чем поговорить. Да и позже, когда поженились, всё всегда вместе. Как и должно быть в любой семье.

- Правда, ковры один выхлупывает, - подсмеивается Клавдия Павловна. - Но ремонтные дела в доме делим пополам.

- После свадьбы два года по съемным углам

мыкались, - рассказывает Клавдия Павловна. - Втроем, с новорожденной дочкой на узкой кровати спали. Валюшка наша до годика беспокойная была. Заревет, бывало, ночью. Так Виталий, чтобы хозяйка дома не проснулась да не осерчала, возьмет дочурку на руки и носит по нашей комнатёшке из угла в угол. А ведь самому с утра в цех.

- Ничего, обоим доставалось. На то она и семья, - спокойно добавляет муж.  
В эту обихоженную трехкомнатную квартиру на проспекте Серова они въехали 48 лет назад. Виталий, посоветовавшись с молодой женой, написал заявление на участие в самострое. Механики возводили дома и таким способом. Сын Сергей родился, когда уже жили в своей квартире. Дети Зыковых сегодня сами родители, подарили четверо внуков. А теперь и правнучка Маринка подрастает.

- Он у меня вспыльчивый, да отходчивый. Я уж приноравливаюсь к нему, как женщине и положено.

- Ой ли? - поднимает брови Виталий Павлович. - Кто вспышивает, как солома, еще вопрос. Да только я внимания не обращаю. Всё одно ведь до ссоры дело не дойдет, всё решим полюбовно.

Они почти по 40 лет проработали на нашем заводе. Виталий Павлович, став пенсионером, лет пять в своем дворе за порядком присматривал, чистоту наводил. Поднимался часиков в пять утра и брался за метлу. Его даже лучшим дворником города признали. Соседи, уважая за честный труд, не мусорили, где ни попадя.

21 февраля супруги Зыковы отметили золотую свадьбу. Что помогло столько лет быть вместе?

- Так ведь любил друг друга! Вот и весь секрет, - вроде бы даже удивился вопросу глава семейства.

- Дожили до золотой свадьбы - не значит, что жизнь семейная наша была такой же золотой, безоблачной, - вновь добавляет, как строчку в песню, его вторая половина. - Только не зря на любой свадьбе есть хорошая присказка: совет вам да любовь. Если в семье будет совет, если все решения принимаются совместно, все дела спорятся вместе, то и любовь будет, и семья крепкая. Семья - это когда всё вместе.

**И.АНДРЕЕВА**

## ПИСЬМО СЕСТРАМ

*Когда пишу вам, вспоминаю детство.  
И старый дом наш, и отца, и мать.  
А жизнь торопится, не дав нам оглядеться,  
Не дав понять, что лучше выбирать.*

*Каким путем шагать нам по дороге,  
Чтоб не споткнуться, чтобы не упасть.  
И чтоб о нас не вытирали ноги,  
И зависть не взяла над нами власть.*

*Мы в детстве все мечтали быть взрослее,  
Считали, что весь мир для нас открыт.  
И страны дальние земли родной милее,  
И каждый день зарею новою горит.*

*Когда же пройдено пути уже немало  
И милых лиц утеряна печать,  
С тоскою вспоминается упрямо  
Все то, что мы успели потерять.*

## НОВАЯ ВЕСНА

*За окном капель дробится,  
За окном звенит весна.  
Села на окно синица,  
Нам разлуку принесла.  
Ты, синица, опоздала.  
Где ты раньше-то была?  
Тебя всю зиму ожидала,  
А теперь уже весна.  
Тает снег. Ручьи и лужи  
По асфальту расплзлись.  
После лютой зимней стужи  
К нам идет другая жизнь.  
Пусть в душе еще трезвога,  
Я смогла тебя понять.  
Разная у нас дорога.  
Чтобы жить - надо прощать.  
Не страшна весной стужа  
С той синицей на окне.  
И шагаю я по лугам,  
Новой радуясь весне.  
**Р.ФЕДОРОВА,**  
помощник начальника караула ОВО*



## Как Маруся в Серове оказалась

Как же давно это было! И недавно... - может сказать героиня нашего рассказа. Ей помнится многое, словно не отделяют от того времени десятилетия.

Их семья, оказавшись в числе репрессированных, вынуждена была уехать с юга Урала на север. На новом месте, в пристанционном поселке Богословские копи, что теперь территория Карпинска, экзамены за 7 класс она сдала блестяще. Когда вручили свидетельство, директор похвалил перед одноклассниками и их родителями. Да так, что она расплакалась, наворачнулись слезы и у взрослых. Среди них не было её отца и матери. Их с младшей дочкой отправили уже на другое поселение. Школы там не было, и старшую девочку за примерную учебу не тронули. Так и жила одна, под приглядом стариков-соседей.

Поехала вместе с такими же девчонками в Свердловск поступать в техникум советской торговли, у всех на руках справки выселенцев. В приемной комиссии, увидев такой документ, другими уже не заинтересовались. Вернулись ни с чем.

А в педучилище в Серове её приняли с радостью. Разве можно было подумать, что так уверенно выдержавшая вступительные экзамены девушка сразу окажется среди отстающих. А она действительно стала учиться плохо. Здесь всё ей не нравилось. И серые улицы, и холодина в учебных классах, и комната на десять девчонок без удобств - не умыться, не постирать. На выходной уезжала поездом домой обгоревшая, привести себя в порядок. Мечтала, чтобы забрали её отсюда. Даже мысли не возникало, что этот город может стать её второй родиной, а случайной выбранная профессия - самой любимой.

Когда с горем пополам окончила первый курс, приехала мама. В магазине, стоя в очереди за маслом, услышала от мужчины, что немцы бомбят Киев.

- Маруся, война началась! - вскрикнула мама.

Ужас этого слова девочка прочувствовала, только когда пришли вечером на вокзал. Перрон переполнен. Люди и поют, и пляшут, и плачут. Первый эшелон провозжали на фронт.

- И папа уедет? - спросила она.  
- Нашего брата не берут. Думают, что враги, - сказала мама.

С лесохозяйства, что находился в глухой тайге, родителей вскоре направили на серовский завод "Почтовый ящик-76". То есть на наш, механический. Отец, высокий, крепкого сложения, стал работать на отгрузке военной продукции, мама - в строительной группе. Старшую дочь, которой не в чем было ходить на занятия, да к тому же училище из центра города перевели на окраину, они отослали в Челябинск, к тетке. Там прошла её первая военная зима.

А потом было возвращение в Серов, работа в колхозе за трудовни, разговор в горно и направление воспитателем в детский сад 57, выстроенный механическим заводом за три года до войны. Но перед ней поставили условие - заочно продолжить учебу в педагогическом училище. Она так и сделала, поступила в ирбитское, оканчивала обучение в Нижнем Тагиле.

В 1943 году умирает отец, через некоторое время маму отправляют в Свердловск руководить бригадой военнопленных на укладке асфальта. И Маруся вновь остается одна. Но теперь у неё есть работа с ребятами, место в заводском общежитии и желание как можно быстрее освоить профессию.

Сегодня, когда просто нельзя не вспоминать о том времени, Мария Павловна Исаева рассказывает о детском садике и своих первых воспитанниках.

## Детсад и война

К работе Мария приступила 1 сентября 1942-го. Ей еще не исполнилось восемнадцати. Детсад продолжал обустраиваться. Участок перед зданием украшали малые архитектурные формы в виде гипсовых девочек и мальчиков, а в центре - скульптура Сталина с дочерью Светланой на руках. Игровых площадок тогда еще не было. Территорию по осени сотрудники засадили березками. Где-то шла война, а здесь, в глубоком тылу, думали о будущем. И действительно, вскоре у детворы зазеленел свой парк с цветущими клумбами.

Это был единственный в городе детсад со своей котельной. Всегда было тепло, и городские методические занятия для воспитателей проводились только здесь.

Война как таковая не чувствовалась до 1943-го. С января резко стало хуже с питанием. Сняли дотацию, остались одни продуктовые карточки. Зима стояла морозная, картошку, овощи привозили стылые. Но хлеб

был всегда. Его нарезали по 100 граммов каждому воспитаннику на завтрак, обед, ужин, и давали масло, молоко, и часто - больше ничего. Продукты приобретались на карточки, которые сдавали родители.

Месячная оплата за место в садике составляла от 4 до 10 рублей за "дневниковых", которых вечером забирала. Льготы в оплате давались семьям фронтовиков. Большинство ребята находились в садике круглые сутки, иногда по месяцу дома не видели. Их матери работали в цехах по 12 часов, а то и более. Некоторые специально оставляли детей в садике, если нечем было топить, а здесь всё было предусмотрено. В ванной комнате в колонке грелась вода. Тут и мыли, и стригли, и стирали детскую одежду.



Детсад, рассчитанный на 100 ребят, принимал почти в два раза больше: 80 - на дневном и 100 - на круглосуточном режиме. До 35 воспитанников доходила численность в группах.

Дети плакали нечасто, всё понимали. Знали и про Гитлера, и про Сталина, и кто такие фашисты. Вся воспитательная работа сводилась к военной теме. Зимой из снега лепили танки, самолеты. А летом в ход шла глина - пластилина-то не было. Карандаши часто ломались. Только после войны стали появляться кисти, краски, альбомы. И тема сменялась. А в военные годы и игры, и песни военные.

В каждой группе своя библиотека. Книжки каждый день читали вслух. Много имелось дидактического материала. Игрушки деревянные. Различные пирамиды. Даже большой Кремль можно было из них возвести. Для девочек - кукольные уголки. Собачек, медведей, лошадок шили сами сотрудники садика.

Шла война, но не было праздника без подарков. Всю ночь стряпали перед Новым годом, к кульку со сладостями обязательно прибавляли кулек со стряпней.

Каждое лето детей вывозили на загородные дачи. Металлурги - в де-

ревню Поспелково, механики - в Красноярку. Там жили 1,5 месяца в двух корпусах школы. В одном спали, в другом играли. Кормили хорошо. И молоко, и сметана, и огурцы. Но как же доставалось нянечкам! Рано по утрам шли за молочными продуктами в деревню Коптяки, всё несли на себе, молоко в ведрах.

Детей закаливали, обливая водой на лужайке. Солнечные ванны, прогулки по лесу, чистый воздух делали их здоровее. Малыши за время отдыха за городом до двух килограммов прибавляли.

А сотрудники работали без выходных, круглые сутки с детьми. Раз в неделю топили баню, с 7 утра до 10 вечера мыли ребятню. Всё стирали вручную.

И как-то обходились без ЧП. Один неприятный случай, правда, вспоминался. Когда дети с воспитательницей шли по поселковой улице, налетел рой пчел. Надежда Левыкина всячески старалась защитить своих подопечных, приняла атаку на себя. Её так нажали пчелы, что пришлось везти в город в больницу, а с ребятами обошлось.

Все ждали, и взрослые и дети, когда кончится война. У кого-то пришли отцы с фронта, у кого-то нет. Когда папа Гали Юминой вернулся, дети обступили его и посыпались вопросы:

- А моего папу видели?
- Гитлера еще не убили?
- Когда папа приедет?

О победе Мария узнала в 6 утра.

А потом все на стадион пошло, на митинг весь город собрался. День был прекрасный, солнечный, счастливый.

После этого круглосуточные группы в детском саду стали постепенно сокращаться, превращаясь в обычные.

...МАРИЯ ПАВЛОВНА - вдова известного конструктора и художника Александра Ивановича Исаева, 60 лет проработавшего на Серовском механическом. Поженились после войны, вырастили двоих детей. Жили в доме механиков по улице Л. Толстого, как раз через дорогу от детсада, в котором начинала свою педагогическую деятельность девушка Маруся.

- Сейчас в его стенах развлекательный центр "Ривьера". Молодежь, приходя сюда повеселиться, пожалуй, и не знает, что здесь долгие годы был детский садик, - говорит Мария Павловна, глядя в окно на здание в разноцветных огоньках.

Девять лет Мария Павловна работала воспитательницей, тридцать лет - заведующей в этом детском саде, и еще в одном, под номером 29, тоже заводском.

- С юбилеем Победы поздравляю всех бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек, которые в годы войны были детьми. Мы так ждали этого дня, мечтали, как его встретим.

**Г.МАРИНИНА**



Неожиданно раздался громкий стук в дверь комнаты, где жила с такими, как она, заводскими девчатами. Слышались возбужденные голоса.

- Девки, вставайте! Войне конец! Кричали парни, молодые специалисты, эвакуированные на Северный Урал с разных мест страны, работающие на заводе Алексей Савельев, Григорий Максимов, Иван Васильевич Вавилов. Они в общегитии как раз напротив жили. Девчата открыли, забыв, что в ночных рубашках. Обнимаются, радуются, плачут.

**НА СНИМКАХ** послевоенного времени: М.П.Исаева; так садик в августе провожал детей в 1 класс.

**ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ** Марии Павловны: «Дети механиков Сергея Ивановича, Саша Хаит, Ира Ялунина, сестры Люда и Таня Анисимовы, Галя Вараксина, Андриша Рудаков, Саша Куприянов... Куприянов был большим заводилой, умел организовать своих сверстников. Бывало, сделают пародов и неделю играют. Фантатеры...».

