

ВЕЧЕРНИЙ ПЕРВОУРАЛЬСКИЙ

2012

СВОБОДНЫМ

22 НОЯБРЯ №45 (638)

ВЫХОДИТ ПО ЧЕТВЕРГАМ

ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ

Ставить
крест
на филиале
РГППУ

Подробности
на стр.2

РАНО



ЖЕНЩИНА С КОШКОЙ, или СКАЗ ПРО ТО, КАК МЫ ПОБЕДИЛИ БЕДНОСТЬ

В прошлый четверг под вечер у памятника Ильичу местные коммунисты собирали подписи под обращением к губернатору: вторую неделю кто как мог пытался защититься от коммунальной «бомбы», взорвавшей городской покой. К месту одиночного пикета я поехала на «маршрутке» - и в городском транспорте всё про то же: тарифы и нормативы, кто в неразберихе виноват и как жить дальше, если содержание жилья становится непосильным бременем. Назад в бараки и коммуналки?

Людям, у которых большая тема на устах, есть с чем сравнивать. Жилищный вопрос всегда стоял на острие: когда получали ключи от отдельной квартиры с ванной и туалетом, дети были уже на выданье. Но все равно в тесноте, да не в обиде, и на том государству спасибо. И вдруг это относительное благополучие уходит из-под ног под оправдания государства: бедным поможем субсидиями, а все прочие как-нибудь выживут. И стонущие пассажирки убогой газельки, и подписанты петиции к губернатору еще не знали, что именно в этот четверг сразу два исследовательских центра при президенте сообщили миру радостную весть:

«Россия победила нищету и превратилась в общество потребления!» Из доклада следует, что люди не заботятся о физическом выживании, а задумываются о качестве жизни, эффективности власти и необходимости политических перемен. Документ называется «Прощай, нищета!», основывается на результатах опроса фокус-групп (в том числе и в Екатеринбурге) и на методике расчета для развивающихся стран: бедными считаются те, кто живет менее чем на 2 доллара в день.

Вам нужны более «жизненные» доказательства? Пожалуйста. Больше половины семей в северной столице имеет домашних любимцев, в основном кошек, указывают авторы доклада и подсчитывают: только на питание и наполнитель для кошачьего туалета петербуржцы тратят в среднем 1,6 доллара в день, а это в два с лишним раза больше, чем в США.

Еще один аргумент в пользу исчезновения бедности — число абонентов сотовой связи на 100 человек населения. И тут мы опережаем Францию, США и Японию. Словом, богатеем, предъявляя запросы на качественные услуги ЖКХ, образования и здравоохранения...

Конечно, нашлись критики из ученых, которые сразу сказали, что выводы эти — блеф. Но что нам за дело до спора насквозь политизированных научных школ? Пойдем искать женщину с кошкой.

Казалось бы, чего проще. Ан нет, готовых выставить напоказ свою кошку, а уж тем более свое житье-бытье, остается все меньше. Не рассчитываем на понимание, на сочувствие — тогда к чему разговоры!

- Простите, у вас есть кошка?

Она смотрит на меня оторопело и вопрошает: «И не проси, вторую не возьму». Приходится объяснять свой интерес, рассказывать про исследование, про доллары и про кошку, которая бедному не по карману. «Ну, если уж очень надо, пойдете, расскажу...»

- Говорите, у каждого второго в Петербурге есть живность? Тогда мы под этот ранг не подходим. На весь наш подъезд — моя Ранетка единственная. Летом бегала одна приبلудная, вроде и чистенькая, а никто не взял. А по мне — без кошки не жизнь. Как только я что-то понимаю начала, божья тварь всегда была под ногами. Вроде как член семьи, ластится, есть просит, ходит по пятам. Какая Ранетка по счету, даже не скажу, не считала, а только помню, что все были неблудливые и доживали свой век как положено любимой животине. Переехали мы сюда из Башкирии, Муську в лукошко - и порог в доме она первая перепрыгнула. А Ранетка уже третье от Муськи поколение...

Кухня и комната — нет и тридцати квадратов. Нестеровы поселились здесь, когда пришла нужда делить «трешку» на две семьи. Дочь ушла жить к родителям мужа, потом «выхлопотали на заводе» двухкомнатную. О сыне пришлось позаботиться родителям. Но и вдвоем с мужем недолго прожили, Владимир Федорович, согласно российской статистике,

ушел, не доработав до пенсии. Елена Евдокимовна осталась одна — с десятью тысячами ежемесячного дохода.

- Как их трачу? Да как все пенсионеры, наверное. Как только пенсию приносят, делю ее на три кучки: что положено заплатить по квитанциям — неприкасаемо, еще тысячу в ящик — поглубже, это на крайний случай... В долг не беру, детям не кланяюсь, довольствуюсь подарками к именинам и Рождеству. Это сперва кажется, что по миру пойдешь. Я, когда мужа схоронила, пристроилась подрабатывать. Дважды, как внуки говорят, «тебя, бабуля, кинули», на этом приработок мой и закончился.

Кто скажет, бедная я или еще не совсем? Сколько народу так живет! На столе картошка, морковь, капуста, крупы, сахар и молоко, чай дешевый — это постоянно. Яйца и курица, кусочек колбасы — иногда. Масло сливочное — редко. Каши варю на воде, говорят, еще полезнее, без холестерина.

- Вы про Ранетку забыли, Елена Евдокимовна... Все-таки полтора доллара в день!

- А в рублях, сколько в рублях-то будет? Вот ведь, оказывается, есть люди, которые не следят за курсом валюты. И в руках «зелень» не держали: не было ни надобности, ни соблазна. Сорок пять рублей в день на любимицу, которая наблюдает за нами, навострив ушки!

- Это что же, почти полторы тысячи в месяц? Ой, краса моя, что-то я тебя недолюбиваю! — восклицает с издевкой... Над Ранеткой, над собой или над теми, кто высчитал траты на еду и кошачий туалет? — Мы с ней простые, есть молоко и дешевая рыбешка — уже хорошо, а остальное из одной кастрюли.

Она не брошенная, не забытая детьми и внуками. И кошка для нее — не отдушина, способная разделить с хозяйкой то, что неминуемо приходит с годами. Просто так уготовано укладом конкретной семьи: женщина и кошка должны жить вместе. И все!

А мобильного телефона у Елены Евдокимовны нет. Она относится к нему снисходительно, как к игрушке для взрослых: «Внук, уже можно сказать, мужик, жениться пора, а все «сотик» из рук не выпускает, тычет и тычет в кнопки. А мне если надо позвонить — вон аппарат, лет двадцать служит».

И понять, почему для определения бедности выбраны такие «странные» параметры, женщина тоже не может: «Я тут как-то встретила знакомую, мы домами соседствовали. Они уж лет двадцать как живут в Германии и тоже пенсионеры. Спрашиваю, часто ли в Первоуральске бывают. Нет, говорит, нечасто, мы, по тамошним меркам, люди бедные. Раз в два года родных навецаю. А насчет того, держат ли наши «германцы» домашнюю живность — врать не буду, в голову не пришло спросить».

Любовь МИЛЯВСКАЯ

Коммунист в красном головном уборе активно собирал подписи горожан.



ЧТО НИ ГОРОД, ТО НОРОВ...

Уж коли есть в крови способность низкопоклонничать...
Николай НЕКРАСОВ

Спешим разочаровать: новоиспеченным депутатам не хватило трех недель, чтобы услышать друг друга. К очередному (второму) заседанию городской думы так и не достигнуто согласия по кандидатурам на посты заместителей председателя, руководителей комитетов и даже по составу комитетов.

Вечером минувшего вторника в здании городской администрации местные репортеры провели операцию, которую в духе времени можно назвать «Оккупай думу»: получив приглашение на пресс-конференцию, мы на полчаса «зависли» у дверей в ожидании долгожданной встречи с лидерами «парламентских» фракций. Однако нас не ждали, то есть ждали, но не все. Визитеров с телекамерами и диктофонами председатель думы Николай Козлов встретил гримасой удивления, но в зал все же пригласил.

От него (председателя) мы узнали, что переговоры хоть и со скрипом, но продолжаются, в четверг дума намерена провести расширенное совещание по вопросу об увеличении земельного налога, придут чиновники администрации, налоговики и представители акционеров крупных предприятий. Вообще-то глава города просил депутатов поскорее рассмотреть эту тему в рамках внеочередного официального заседания думы и принять решение: местная казна нуждается в деньгах. Причем сделал это публично. Тоже наводит на мысль: две ветви власти находятся в натянутых отношениях.

То, что дума хочет сначала выслушать тех, кто своими налогами подпитывает местный бюджет, наверное, похвально. Хотя где вы видели собственников, которые бы с удовольствием приветствовали повышение налогов? С большой долей уверенности можно предположить, что реакция «акул» промышленного бизнеса будет негативной. И вот тут-то им на помощь придет фракция, сформированная по принципу «поддержим Группу ЧТПЗ». Официально она именуется «Единой Россией», но по факту получается - курам на смех! Надо поискать другой город, где бы в теплых объятиях слились «едросы» и их почти непримиримые оппоненты - «Справедливая Россия» и коммунисты. Всякую идеологию и принципы можно похоронить и отпеть, в Первоуральске депутаты сгруппировались по две стороны границы: ЧТПЗ - мэрия.

Силы не равны, это ясно. Ясно и то, что уязвленное неудачей на первом заседании анти-мэрское большинство потратило последующие три недели не зря, увеличивая свои ряды. Меньшинство тоже не дремало: девять человек создали депутатское объединение «Город» под руководством Владимира Валькера и робко надеются, что десятый станет пока находящийся в отпуске Галий Гарипов. Потому что если не станет, то, как прокомментировал депутат Сергей Сулов, девять народных избранников из «Города» могут вообще не принимать участия в пленарных заседаниях: у большинства хватит голосов, чтобы «протащить» любое решение, и сопротивление бесполезно. По сути, слепок с Думы Государственной.

Интересно, что с дележом комитетов дело обстоит тоже печально. Заниматься социальной и градообразующей политикой почти никому не хочется. А хочется быть поближе к муниципальным деньгам (активно влиять на бюджетный процесс) и «крулить» в комитете по организационной работе и вопросам местного самоуправления, где формируется повестка дня заседаний и инициируются изменения в Устав города.

В «сиропчик» Николая Козлова об успешных переговорах с другими фракциями и Валькер, и Плюсин добавили горькую пилюлю, честно признавшись, что все закулисные переговоры пока похожи на вялотекущую шизофрению.

Очередной депутатский раунд назначен на 27 ноября.

ТРЦ «СТРОИТЕЛЬ»: ВТОРОЙ ЭТАП РЕКОНСТРУКЦИИ

- Работы будут проводиться на фасаде здания и прилегающей к нему территории, - рассказывает директор ООО «Капелла» Александр Набиуллин. - Кажется, совсем недавно ТРЦ приобрел новый облик, но время на нем все-таки отразилось. Сейчас появились современные, более выразительные материалы, интересные технологии отделки, которые нам бы хотелось применить на этот раз. Площадь перед центром тоже требует перемен: пришла пора упорядочить парковку для транспорта, поставить навильоны, приспособленные для торговли в любое время года.

Для города это еще и историческое место. Может быть, не все помнят или знают, что в 1941-м с площадки перед клубом металлургов первоуральцы уходили воевать за Родину. Несколько лет назад мы установили здесь памятный знак, в теплый период года высаживаем возле него цветы, возлагаем венки к памятным датам. Но для горожан он так и не стал символическим, к глубокому нашему сожалению. А хотелось бы, чтобы именно отсюда начиналось, например, шествие 9 мая. Поэтому принято решение сделать обелиск более



«Строитель» с легкостью меняет облик

монументальным и перенести на видное место площади. Работа над проектом уже ведется, и в ближайший День Победы горожане смогут прийти поклониться и отдать почести защитникам Отечества.

ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ

Ставить крест на филиале РГППУ рано

«Очевидно, что количество высших учебных заведений в нашей стране превосходит все разумные рамки. «Карфаген» должен быть разрушен, а значительная часть вузов, которые не отвечают современным критериям, должна быть реорганизована или, в конечном счете, закрыта. Это мое абсолютное глубочайшее убеждение», - заявил глава правительства Дмитрий Медведев эти летом. А уже осенью появился список неэффективных вузов.

Минобрнауки настояло на том, чтобы на первом этапе были использованы только 5 критериев из 50. Эффективность вузов чиновники определяли просто: оценивали позицию учебного заведения на международном рынке образования (здесь учитывалось количество иностранных студентов), выявляли средний балл по ЕГЭ, учитывали даже площадь лабораторных помещений, доходы вуза и объем научной работы. Те, чьи показатели были низкими, попали в этот злосчастный список и теперь ждут проверки. Что будет с этими вузами, пока неизвестно.

«Некоторые вузы могут закрыть, некоторые - объединить с другими, эффективными вузами, а некоторым - выделить дополнительные деньги на развитие», - заявил министр образования РФ Дмитрий Ливанов.

Для многих это скоропалительное решение было как взрыв бомбы: ведь если все плохие вузы закрыть, страна останется без учителей, архитекторов, ветеринаров, агрономов...

Все филиалы эффективного РГППУ попали в «черный список». В их числе первоуральский, открытый на базе Уралтрубпрома. Завод предоставил вузу помещения, создал материальную базу и отправил туда учиться свой персонал: уникальному трубосварочному производству нужны высококвалифицированные, образованные рабочие. Прошло всего пять лет. «И что дальше?» - спросили мы директора филиала Татьяну Лазутину.

- Для нас это было неожиданно, потому что не считаем свой филиал неэффективным только потому, что пока в научном плане не сотрудничаем с дальним зарубежьем и до недавнего времени не имели в собственности помещений. Все-таки мы молодое подразделение хорошего вуза и в первую очередь ориентированы на подготовку высококвалифицированных кадров для промышленности. Хотя готовы исправлять указанные министерством недочеты. Получили от РГППУ в оперативное управление «Горняк» на Магнитке, а наличие собственной материальной базы в

рейтинге тоже учитывается. Будем более плодотворно участвовать в научной работе... Словом, развиваться, как этого требует современный уровень высшего образования. Надежда, что наш филиал будет сохранен, появилась, но пока робкая. Мы обратились за поддержкой и к депутату Госдумы Езерскому.

Депутата Николая Николаевича Езерского мы «выловили» в перерыве между заседаниями Государственной Думы и задали ему тот же вопрос - о судьбе филиала.

- Как только на сайте Минобрнауки были «вывешены» списки неэффективных вузов, я бросился смотреть, а как обстоят дела на родной территории, в частности в Первоуральске, и так небогатыми вузами. Тем более что в создании и открытии филиала РГППУ я принимал непосредственное участие, напрямую обращался к министру образования. Как раз в этот момент в мой адрес поступили обращения педагогического и студенческого коллективов, заводчан, а также главы города Юрия Переверзева. В них были тревога и просьба оказать максимальное содействие в сохранении филиала. Бумаги поступили во вторник, на среду был назначен правительственный час, посвященный закону об образовании, и я приготовился выступить. А в среду выбрал время, когда министр появился в Думе, и успел коротко объяснить с глазу на глаз. Сказал о том, что наш филиал не совсем обычный, что он занимается подготовкой необходимых модернизационному процессу рабочих кадров и что с помощью предприятия и города в состоянии исправить положение по направлениям, которые являются существенными, тем самым поднимая статус обучения. А гарантом может быть письмо генерального директора Уралтрубпрома и главы Первоуральска. Министр со всем этим согласился, пригласил статс-секретаря, попросил его поставить вопрос в повестку дня ведомственного вечернего заседания, на котором как раз и рассматривалась ситуация в Свердловской области. Теперь будем надеяться на положительное решение.



ЧТПЗ: ПОЛОСА СОКРАЩЕНИЙ

Группа ЧТПЗ планирует в течение 2012-2013 годов сократить свыше 1,4 тысячи производственных рабочих, или 8% персонала.

Такие данные руководство группы представило на прошлой неделе в Минэкономике, сообщает «Коммерсант» со ссылкой на свои источники. По их словам, сокращения будут проводиться из-за закрытия ряда неэффективных производств. К сентябрю уже было уволено около 450 человек, что дало экономию в 140 млн рублей.

В ЧТПЗ подтвердили, что письмо с такой информацией направлялось министерству. «У нас 60% производства - новое, параллельно с его запуском мы выводим изжившие себя участки производства: закрыли мартеновский цех в Челябинске, закрываем цех по выпуску водопроводных труб, можем и дальше закрывать вспомогательные цеха и цеха с устаревшим, нерентабельным производством труб», - объясняет представитель группы. Он, однако, замечает, что в числе тех, кто попадает под сокращение, есть большой процент управленцев и рабочих пенсионного возраста, а около 200 человек в год переобучает Первоуральский металлургический колледж для работы на других предприятиях ЧТПЗ. «Сокращения проводятся в рамках программы повышения оперативной эффективности, благодаря ей за полугодие мы снизили расходы на 3,5 млрд рублей», - отмечает представитель ЧТПЗ.



Источник, знакомый с ситуацией на предприятиях ЧТПЗ, уверяет, что группа уведомила власти Свердловской и Челябинской областей об увольнениях, и те отнеслись к ее планам «с пониманием».

По мнению аналитика «ТКБ БНП Париба Инвестмент Партнерс» Александра Литвина, на группу могли оказать влияние кредиторы. ЧТПЗ необходимо убедить банкиров и чиновников в эффективности управления, так как месяц назад правительство одобрило предоставление группе госгарантий в размере 43 млрд рублей для реструктуризации долгов.

Сокращения в кризис проводили многие металлурги, но о других планах массовых увольнений в отрасли на данный момент пока ничего не известно.

СТРАСТИ ПО ЧЕРДАКАМ И ПОДВАЛАМ. ИСТОРИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ВПС / РЕФОРМА ЖКХ

ВПС / ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Итак, коммуналка по-прежнему не дает нам соскучиться. События нарастают как снежный ком.

12 ноября состоялось заседание рабочей группы, созданной по поручению главы города в связи со сложившейся в Первоуральске ситуацией по квитанциям от ОАО «Свердловэнергосбыт».

Заместитель главы города М. П. Попов:

- Конечно, есть пробелы в законодательстве, которые позволяют трактовать МОПы по-разному. УК же пошли по пути максимальных начислений и предъявили жителям все, что только можно предъявить. Более того, счета были выставлены без учета общедомовых и индивидуальных приборов учета, что увеличило сумму в разы.

Начальник клиентского участка ОАО «СТК» О. В. Щупова:

- Только платить все равно надо, все расчеты произведены, по нашему мнению, правильно - в соответствии с постановлением №354. Законодатель сказал: выставляй места общего пользования и плати.

Специалист отдела экономики администрации Г. С. Сущенко:

- Технологические потери ресурсоснабжающих организаций уже заложены в тарифе ресурсников. Увеличение тарифа за счет оплаты по МОПам не должно превышать 10 процентов от общей суммы квитанции. Об этом говорила РЭК.

Прокурор отдела надзора за соблюдением налогового законодательства и законодательства в сфере предпринимательства Е. С. Матвеева:

- Штрафовать руководство УК будем до тех пор, пока проблема не будет решена.

В этот же день, 12 ноября, Роспотребнадзор тоже выступил по интересующей нас теме: «По факту многочисленных обращений граждан с жалобами на завышенные показания общедомовых приборов учета электроэнергии, установленных в многоквартирных домах, было вынесено постановление «О направлении в правоохранительные органы материалов о нарушении законодательства для решения вопроса о возбуждении уголовного дела». Однако правоохранительными органами в возбуждении уголовного дела было ОТКАЗАНО».

Вот это плохо. Хотя иск «о признании незаконным выставление квитанций, не соответствующих требованиям законодательства РФ (ОАО «Свердловэнергосбыт»), структурное подразделение в г. Первоуральск) судом удовлетворен».

Можно, кажется, кричать «ура!», хотя и непонятно: если иск Роспотребнадзора удовлетворен, то почему ресурсники продолжают, во-первых, посылать квитанции, не соответствующие требованиям законодательства, во-вторых, нагло заявляют всем, что квитанции и суммы в них – правильные. Уже и суд нам не указ? А дальше ещё грустнее:

«С 1 сентября у Роспотребнадзора больше нет правовых оснований рассматривать обращения, проводить проверки по вопросам соблюдения прав собственников при оказании жилищно-коммунальных услуг (за исключением соблюдения требований санитарного законодательства). Права есть только у госжилинспекций».

Как говорится, приехали. И этот, хотя и скудный, но всё-таки заслон от зарвавшихся коммунальщиков гражданам перекрыли. А в ГЖИ, знаю по собственному горькому опыту, нас никто не любит и совсем не ждёт.

13 ноября мэра Первоуральска призвали на министерский ковер и там крупно поговорили. Как следует из информации министерства энергетики и ЖКХ, «отмечено, что, игнорируя требования действующего законодательства и считая необоснованным выставление счетов за услуги общедомового водоотведения, горячего и холодного водоснабжения, в СЕНТЯБРЕ месяце администрация муниципального образования призвала жителей города плату за них не вносить. В результате в октябре горожане получили платежки с несопоставимо большими суммами начислений - сразу за два месяца и октябрь». Данная информация не соответствует действительности, в сентябре никто ничего в администрации не предпринимал, вся заваруха началась в начале ноября, когда УК со Свердловэнергосбытом без уведомления жителей и администрации выставили счета по новым правилам сразу за 2 месяца. Юрий Переверзев попытался уговорить министерских чиновников дать опровержение, но тщетно. Видимо, кому-то очень хочется опорочить доброе имя мэра, а в таком случае все средства хороши. Хотя кое в чем замминистра Геннадий Зверев прав: напрасно градоначальник уклоняется от ответственных мер, уверяя, что не вправе вмешиваться в дела частных компаний. 25 июня 2012 года федеральным законом № 93-ФЗ органы местного самоуправления были уполномочены на осуществление муниципального жилищного контроля. «Муниципальный жилищный контроль, понятие которого введено в Жилищный кодекс РФ, представляет собой проверки соблюдения юридическими лицами, индивидуальными предпринимателями и гражданами обязательных требований, установленных в отношении муниципального жилищного фонда федеральными законами и законами субъектов РФ в области жилищных отношений, а также муниципальными правовыми актами».



У нас же в Первоуральске этими правами никак не пользуются, комиссия по контролю не работает, а градоначальник только и делает, что мечтает о создании муниципальной управляющей компании. Будто это панацея от злоупотреблений и нарушений! Кивают на успешную деятельность ПЖКУ п. Динас, в которой 15% принадлежит городу, но это некорректный пример: если бы не ОАО «ДИНУР», постоянно подставляющий плечо данной УК, неизвестно еще, как складывалась бы коммунальная ситуация на Динасе.

Итак, министерство ЖКХ потребовало от Юрия Переверзева отчитаться о наведении порядка в коммунальной сфере города к 1 декабря. У мэра, таким образом, в запасе осталась всего неделя. Что он предпринял?

16 ноября было собрано очередное совещание с участием замминистра ЖКХ Геннадия Зверева (похоже, он скоро у нас поселится), с приглашением руководителей управляющих компаний, СТК, «Водоканала». Прессу на это коммунальное пиршество не пустили, ругались-препирались за закрытыми дверями полтора часа, в результате приняли следующие «соломоновы» решения:

1. Администрации городского округа Первоуральск обратиться в Региональную энергетическую комиссию Свердловской области, министерство энергетики и ЖКХ за разъяснениями о начислении платы коммунальных услуг на общедомовые нужды в рамках постановления правительства №354 от 06.05.2011 г.
2. Рекомендовать ООО СТК и МУП «Водоканал» до получения разъяснений РЭК и министерства начислять исполнителям услуг – управляющим компаниям оплату поставленного ресурса на общедомовые нужды с учетом рекомендаций РЭК: о принятии в расчет размера платы коммунальных услуг на общедомовые нужды исходя из площадей лестничных клеток, маршей и коридоров.
3. Управляющим компаниям рекомендовать после получения разъяснений произвести потребителям перерасчет платы за сентябрь и октябрь.
4. Администрации после получения разъяснений подготовить соглашения с УК о реализации постановления правительства №354 на территории городского округа.

Вот и вся бумага. Гора в очередной раз родила мышь. Но даже и это робкое «рекомендовать» (не потребовать, не обязать) кто-то из присутствовавших на совещании не захотел подписывать, так аргументировал: «В рамках логики данное решение начисления нормативов МОП на лестничные клетки необоснованно». И неразборчиво подписался. Остальные поставили подписи без комментариев.

Зам министра по энергетике и ЖКХ Г.Н.Зверев:

- До 1 июля 2012 года общедомовые приборы учета должны были установить все управляющие компании. С 2013 года эта миссия переходит к ресурсоснабжающим организациям. Если бы управляющие компании вовремя провели разъяснительную работу и договорились с собственниками жилья о софинансировании этой работы, то уже давно попали бы в соответствующие программы, где финансирование идет из 4 источников: федерального, регионального, муниципального бюджетов и средств собственников.

Программы предусматривают рассрочку платежей, поэтому, по мнению замминистра, не так и обременительно для жителей оплатить покупку общедомовых приборов учета. А выгода якобы налицо. Позволим усомниться: нынешняя ситуация продемонстрировала, что на показания этих приборов не обратили внимания, все насчитали по нормативам. Геннадий Зверев ещё раз озвучил негативное отношение правительства области к действиям первоуральской мэрии, а прокуратурой установлено, что в Первоуральске отсутствуют схемы теплоснабжения, топливно-энергетический баланс, разработка и утверждение которых по закону возложена на органы местного самоуправления. В первоуральский городской суд направлено исковое заявление с требованием заставить главу города Юрия Переверзева и администрацию принять необходимые документы в трёхмесячный срок. Судом требования прокуратуры области удовлетворены в полном объеме.

А сегодня, 22 ноября, в Первоуральск приезжает для приема граждан руководитель региональной энергетической комиссии В.В.Гришанов.

Елена КАПУСТИНА

НЕ ХОЧУ ПЛАТИТЬ ЗА ЧЕРТЕЙ

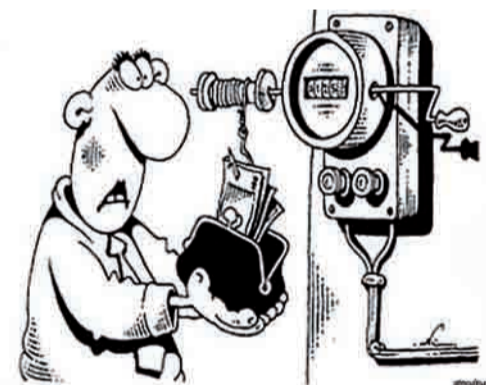
Идет много разговоров, как считать МОП: включать в расчеты подвалы и чердаки или не включать, или в расчеты принимать только подъезды.

Как говаривал известный Козьма Прутков, зри в корень. Давайте прислушаемся к совету русского мудреца. По постановлению правительства №354 чиновники хотят, чтобы население России оплачивало счета за мифические коммунальные услуги, при том размеры их в разы превышают фактическое потребление. Например, вода горячая. По счетчику в квартире расход ее за октябрь - 1 м³. В квитанцию второй строкой мне вписали МОП еще аж 7,45 м³! А это ни много ни мало 555 рублей! И так по всем позициям. Спрашивается, за что?

И тут начинается самое интересное, что я называю словоблудием. В постановлении №354, говорят, большая формула расчета, в которую включена площадь дома, подвала, чердака, т.е. якобы и там и воду расходуют, и в туалет ходят. При всем этом проектом дома не предусмотрены на чердаках, в подъездах коммуникации ни на воду, ни на канализацию.

Позвольте, но в подвале, а тем более на чердаке никто не живет, кроме разве чертей?

Черти, как известно, не потребляют ни холодной, ни горячей воды и в туалете нужду не справляют. Даже если и живут там черти, то при чем здесь я и почему я должен за них оплачивать коммунальные услуги в астрономических размерах?



Я думал, времена Остапа Бендера прошли, когда он из воздуха делал деньги. Ан нет! Нашли правители «умников», которые и составляли все расчеты по этому постановлению. А осьь быдло не разберет и проплатит МОПы. А там эти ООО, ОАО, получив халявные деньги, их разворуют, а может, часть все-таки потратят на ремонт ржавых коммуникаций?

Господа правители, так и скажите, нужны деньги, и придумайте что-либо поумнее. Только не надо считать народ за идиотов! Чему-чему, а грамоте нас в свое время учили.

А постановление №354, которое в народе уже прозвали аферой века, вам, набравшись мужества и поняв его ошибочность, необходимо приостановить, чтобы разобраться, что к чему, а лучше совсем его отменить. И народ по достоинству оценит этот ваш мужественный шаг.

P.S. Говорят, что в городе Первоуральске, получив квитанции с МОПами, скончалась одинокая пенсионерка и еще два человека от сердечных приступов в очереди на перерасчет квитанций за услуги.

Юрий ШУЛИН, ветеран труда

«СПРУТ» ОТДЫХАЕТ

...В сицилийский город на место убитого начальника криминальной полиции приезжает Корrado Каттани...

Мы на этого красивого, честного, бесстрашного комиссара тратили вечера. Три десятка лет назад казалось: мафиозные кланы, продажные политики – всего лишь продукт чужой киношной индустрии. Двадцать лет назад один из главных борцов с итальянской мафией Фальконе был взорван в Палермо. И это было уже не кино, а жестокая реальность, и мы жили в стране, осваивающей капиталистические порядки. Но разве могли подумать о том, что «спрут» уже запустил свои мерзкие щупальца в государственную систему России?

Конечно, у нас не убивают государственных деятелей, судей и прокуроров – и слава богу! Но надо признать и то, что до сих пор с коррупцией и казнокрадством никто по-настоящему не схлестнулся. Всего-то две недели, как на виду у всей страны стали пересчитывать наворованное и тыкать пальцем в малоизвестных чиновников, а общество уже озадачено: далеко ли зайдет чистка, пострадает ли высокопоставленное президентское окружение? Или так, обрежут коготки, сохранив в неприкосновенности гнилое государственное тело? Вот тут-то и вспомнили некоторые аналитики, что массовые аресты и суровые приговоры в Италии привели к краху самой системы, смене политической элиты, приходу к власти Сильвио Берлускони. Которого, кстати, тоже подозревают в связи с нечистыми на руку семейными кланами. По всему выходит, трогать верхушку – себе дороже.

29 ноября 2009 года друг Путина и в то время еще итальянский премьер-министр Сильвио на съезде партийной молодежи заявил: «Если я узнаю, кто является автором «Спрута», то, клянусь, я придушу его».

Итак, что ни день, то аллилуйя российским силовикам. Нежданно-негаданно(?) вскрыта крупная афера в «Оборонэкспорте», министр обороны отстранен от должности, «чтобы довести расследование до конца». Вроде бы Сердюков «не в доле», и его, возможно, допросят только как свидетеля. Но тогда к чему эти утки из «компетентных» органов про ближайшее женское окружение, сказочно обогатившееся во время работы в оборонном ведомстве, и про ближайших родственников, владеющих «сокровищами Магриба»? Если подходить разумно, то не ради того, чтобы вывалить в грязи президентского назначенца на стратегический пост чиновника с ядерным чемаданчиком, вся эта информационная шумиха.

Не успели понять, что здесь к чему, снова «сенсация»: обнаружены хищения при разработке хвальной системы ГЛОНАСС – отстранен от должности главный конструктор. Потом в наручниках увезли из Перми в Москву бывшего чиновника Минрегиона, курировавшего саммит во Владивостоке – и он, говорят, запустил руку в кассу. Копнули под чиновников Минздравсоцразвития, их подозревают в «халатности и причинении ущерба федеральному бюджету»...

Как будто все силовые ведомства рыли почву, точно усердные кроты, – и вот он, триумф!

Этот резвый антикоррупционный напор вызывает двойные чувства. С одной стороны, хорошо, что Путин, постоянно вещающий, что коррупция есть зло, решился наконец приступить к действиям. А с другой, мучает вопрос, не началась ли пиар-кампания, чтобы выправить пошатнувшийся рейтинг. Ведь ничего из того, что сегодня предъявляют обществу под видом непримиримости к казнокрадам, давно не было тайной за семью печатями. Это сейчас аж девять следователей «вынюхивают», почему один элитный курортный комплекс на Азовском побережье, принадлежавший Минобороны, по дешевке оказался в частной собственности, а другой подошел к этой черте. Хотя информацию им давно поднесли на тарелочке с голубой

каемочкой «противные» СМИ и неугодная общественность. Жители Темрюкского района, в их числе бывшие сотрудники местной администрации, рассказывают: активное строительство началось в 2010 году. Тогда им на тревожные вопросы о законности застройки прибрежной полосы отвечали, что вертолетная площадка, бассейн, парк для прогулок, причал для катеров и конференц-зал строятся для оздоровления военных и все в законном ажуре. Но рай за трехметровой стеной возвели, а на территории так и не появились ни убеленные седина-



Сергей Иванов:
- В начале 2010 г. ко мне обратился тогдашний министр внутренних дел Рашид Гумарович Нургалиев, который мне доверительно сообщил, что у него не только ощущение, но и выявляются первые факты или основания подозревать, что бюджетные средства ГЛОНАСС, говоря по-простому, воруются. После этого я встретился в закрытом совершенно режиме с некоторыми из них - буду называть их имена - следователями, операми, сотрудниками МВД, которые непосредственно работают по этому делу. Они мне показали бумаги размером примерно со стол, просто простыни, где, по их мнению, четкими стрелочками было показано, как ходят деньги и куда они уходят.

ми армейские ветераны, ни выполняющие долг перед Отечеством служакки Вооруженных Сил. Всё под охраной – не приближаться ни на шаг. И все же народ смог разглядеть: сам Сердюков в 2012-м не раз сюда прилетал, а надежды вместе с Медведевым.

Ничего удивительного в том, что журналисты снова туда хлынули, и председатель общественного движения «Возрождение Тамани» Алла Никифорова не успевает делиться: о незаконной стройке в водоохранной зоне, которая к тому же находится под защитой ЮНЕСКО, все структуры, вплоть до федеральных, знали с самого начала. «Сколько мы ни пытались выяснить, кто за всем этим стоит, писали, куда только можно, – ничего у нас не получалось. Всем советовали не лезть в это дело».

Знания - сила? Вот и после внезапно отстранения от должности генконструктора системы ГЛОНАСС Юрия Урличича руководитель администрации президента Сергей Иванов заявил, что о полумиллиардных хищениях в «Российских космических системах» тоже знал... два с лишним года назад. И якобы даже дал указание взять фигурантов «на живца». Напомню, ближайший сподвижник Путина Иванов лично



Татьяна Голикова:
- Я чиновник, я занимаюсь тем, что мне поручают.

отвечал за ГЛОНАСС, для демонстрации успеха в порученном ему государственном задании он подарил Владимиру Владимировичу «навигационный» ошейник для Кони, и опять вся страна с гордостью наблюдала, на что способна родная наука. Но три спутника связи разом утонули в океане, ракета «Протон» затерялась в космосе, налицо полный сюр... А знаток, как пойманный врагом партизан, хранит молчание. Медведев в роли президента хочет знать, почему облом за обломом, и даже велит собрать информацию. Все равно ждут, когда наконец клонет.

Вероятно, бумаги размером «примерно в стол», где «стрелочками было показано, как и куда уходят деньги», показали не только Иванову. Журналисты независимых печатных СМИ просто «измывались» над ситуацией: все-де настолько примитивно, с подставными фирмами заключаются липовые договоры на выполнение научно-исследовательских работ, и фирмы-«фальшивки» регистрируются даже не за рубежом, куда сыску дотянуться не просто, а на родине. Сейчас следователи почти слово в слово расписывают нам эту схему увода государственных финансов. Однако за время молчания господина Иванова «жулики-воры» опустошили кассу уже не на 500 миллионов, а на шесть с лишним миллиардов рублей. Хороша наживка.

О снятии Урличича заявили громко, потом по-тихому выяснилось, что, потеряв пост конструктора, он сохранил место директора: разделение должностей задумано давно и якобы никак не связано со скандалом. Фамилий подозреваемых вслух не назвали – в интересах следствия...

Перенесемся к океану. По информации МВД, в ходе подготовки к саммиту Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества было похищено 93 миллиона рублей. Глава Счетной палаты Степашин назвал куда более весомые потери: шесть с половиной



Дмитрий Рогозин:
- Страх потеряли? Отыщем!

ВПС / ХРОНИКИ БЕЗВРЕМЕНЬЯ



У четы «овощеводов» Пузыковых (Галина Пузыкова - сестра теперь уже бывшего министра обороны Сердюкова) в собственности три квартиры класса люкс, четыре жилых дома, 7 гаражей, около двух десятков объектов другой недвижимости, двенадцать земельных участков и восемнадцать автомобилей.

миллиардов. Правда, оговорившись: не все уткло в чей-то карман, налицо еще и неэффективное расходование средств. Как будто за приписки, подставы, липовые проекты и вранье чиновники наказанию не подлежат.

Оперативники провели обыски в Министерстве регионального развития в Москве и его представительстве во Владивостоке, по решению суда арестовали бывшего заместителя руководителя Министерства регионального развития Романа Панова, недавно перекочевавшего в кресло пермского премьера. В связи «с недостатками в его работе» тут же был уволен высокопоставленный чиновник в Приморье.

А мы узнали, что одну из строек века держали «под неусыпным контролем». Важные столичные бюрократы летали на Дальний Восток по очереди и «оптом». Счетная палата вообще последние три года глядела в оба на подготовку саммита. Обещали, что кампус на острове Русский выведет образование на новый уровень и у студентов появятся новые лаборатории и комфортные условия для проживания. Однако, как только разъехались гости, выяснилось, что переезд лабораторий отложен минимум на год, а студенты некоторых специальностей будут учиться на материке еще 2-3 года. Во Владивосток был проложен газопровод, и предполагалось, что коммунальные тарифы снизятся, но она наоборот выросли. Великолепный и нужный городу мост от стихии уже дважды рушился, к аэропорту в дождь не подъехать – вода по пояс... Еще на Русском нет питьевой воды, но есть знатная свалка отходов, театр во Владивостоке не достроен, гостиницы остались в проекте... Плюс воровство по той же схеме, что в космической отрасли: деньги уходили на сторону.

Подготовка к саммиту была излюбленной темой для СМИ, и даже мы, далекие от места события, пару раз не удержались и написали о том, как народные деньги зарывали в приморскую землю и запускали в воздух в виде победного фейерверка. Так что и здесь никаких сюрпризов.

Вот разве только Минздрав, до недавнего времени руководимый Голиковой, попался на этот раз уж совсем на «мелочевке». Официальная трактовка Генпрокуратуры такова: должностные лица Министерства заключили госконтракт на выполнение работ в рамках информационной поддержки мероприятий по профилактике СПИДа в России по завышенной цене. А если конкретно, то чиновники поиздержались на пять рекламных роликов длительностью по несколько секунд каждый и показали их на телеканале МТВ, ну, еще что-то там на бумаге напечатали. Обошлось это казне в 21,5 миллиона рублей. «Контролеры» уверяют, что в рамках конкурса на оказание госуслуг можно было это сделать вдвое дешевле. Само же ведомство на официальном сайте так объясняло безумно дорогую акцию:

«Исходя из задачи профилактики, креативное агентство 2SHARP предложило Минздравсоцразвития России стратегию, а впоследствии идею, основанную на ключевом сообщении – СПИД ЕСТЬ. Даже если о нем не говорят, не думают, не знают, это не значит, что его нет. На таком креативном конструкторе и была построена вся креативная концепция». Задействованная чиновниками Министерства схема завышения стоимости контракта уже неоднократно всплывала в ходе прокурорских проверок в других случаях. Логично предполагать, что ключевые участники данной аферы получили многомиллионные откаты и существенно поправили свое материальное положение. Но кого выберут фигурантами этого дела, тоже пока не ясно. А госпожа Голикова, как и ее предшественник Зурабов, (помните такого?) – фигуры неприкасаемые, Путин им благоволит и, отняв одну государственную «соску», тут же дает дружку. Версий такой глубокой привязанности немало. Например, вскоре после 60-летия президента «Новый регион» с припиской «по слухам» опубликовал такую информацию о юбилейных подношениях Владимиру Владимировичу:

Легче верблюду пройти через угольное ушко...

Говорят, что в очереди дары приносящих к кремлёвскому престолу по случаю юбилея президента всея Руси чета Голиковых - Христенко, Дементьев, Дворкович с супругой Зумруд и Комаров (Андрей Ильич) в этот раз прикинули к попсовому сословию. Ибо всей этой неформальной корпорацией они весьма рьяно (особенно при новом патриархе) ринулись помогать проектам РПЦ – и на Урале, и на Кавказе, и, разумеется, в Москве и Подмосковье. Вот поучаствовали и в финансировании разного рода подарков с церковной символикой, выполненных из драгметаллов или вытканых золотом. Правда, был от этой плеяды царедворцев и вполне светский подарок: сервис неимоверной цены и качества, а также количества затраченным жидкого золота с изобретением «самого» в истинном обличье и стилизованного под великих «предшественников» – Столыпина, Петра I, Владимира Красно Солнышко, Александра Невского и т.д. – на соответствующем историческом фоне.

Из каждого скандала выглядывают уши людей путинского круга. Тронуть их для первого лица государства, по сути, дискредитировать себя: кого выбрал в сподвижники, господин президент? К тому же известно, что «своих» Владимир Владимирович никогда не сдает, и на его скамейке людей не убывает. Они просто перемещаются и по вертикали, и по горизонтали, но всегда остаются «под рукой». А мы что же, будем ждать, наблюдать и гадать: это уже всерьез или пока примерка?

Любовь МИЛЯВСКАЯ



ПРОШУ СЛОВА

ГРУСТНАЯ КАРТИНА БЕСКУЛЬТУРЫ

Зима медленно вступает в свои права, мы перешли на соответствующую одежду, которая согревает нас на улице. Но вот парадокс: многим жителям зимняя одежда необходима в квартирах, так как до сих пор радиаторы отопления холодные. И люди звонят нам, потому что в УК в ответ на их заявления дают совет: покупайте термоодеяла. Ю.А Куренных, пожилая жительница дома 21а по улице Вайнера, замерзала, но благодаря настойчивости нашей редакции УК «Наш город» все-таки выполнила свои обязанности перед жильцами, и в их квартиры пришло тепло.

Да, зима наступает, снег прикрывает грязь и беспорядки на городских улицах, и дома скоро станут выглядеть пригляднее, благодаря белому пушистому покрывалу. Но не за горами весна, когда прикрытое снегом безобразие откроется нашему взору. Отраднo, что в нашем городе живут люди неравнодушные, замечают неполадок, и душа у них болит о родном Первоуральске.



Эпицентр «культуры» за Юбилейным

Святослав Сергеевич Кудрявцев:

- Только слепой не видит, насколько непригляден наш город. Облупившиеся здания, плохие дороги, неухоженность во всём. Коренные первоуральцы вспоминают пятидесятые годы и говорят, что раньше город был красивее и чище.

На Новотрубном заводе работает много выпускников Выксунского техникума, которые периодически посещают свою малую родину. В последние годы, возвращаясь оттуда, они с горечью рассказывают, что после Выксы на Первоуральск просто страшно смотреть. Выкса, небольшой провинциальный город, в прошлом больше похожий на село, сегодня преобразился и в сравнении с нашим городом смотрится так же, как яркий фасад Новотрубного по отношению к остальному городу.

Случилось это не сегодня. В девятых годах по инициативе УрГУ было намерение организовать для немцев курсы по изучению русского языка с проживанием на базе отдыха «Светофор». Немцы, скрепя сердце, согласились. Не очень устраивала их убогость номеров на «Светофоре», отсутствие удобств. Но когда стал решаться вопрос о доставке туристов до места учебы, они сразу и прямо поставили вопрос: как проехать на базу, минуя Первоуральск? На мой вопрос, почему, ответ был краток: чтобы не портить туристам настроение видом вашего города. Обсуждался вариант доставки иностранцев через Первомайку (Гробова). Короче, в итоге ничего не срослось.

Другой пример. Мне пришлось несколько раз сопровождать представителей чешского города-побратима Пльзень-Север в качестве переводчика. Да, на митингах чехи говорили душой, ибо город и дороги им очень нравились. Да и как могло быть иначе: я бывал в Чехословакии и видел действительно прекрасные города.

В довершение общей картины нельзя вспомнить нашу грязь, свалки на улицах.

Эпицентр первоуральского бескультурья - это, конечно, территория за магазином «Юбилейный». Бутылки, пакеты, всевозможный хлам, всё вываливается на газоны, под окна зданий. Неоценимую «помощь» в создании этого безобразия оказывает служба ЖКХ, неделями не вывозящая из бачков мусор.

А что творится вокруг Нижнего пруда! Рыбаки не утруждают себя уборкой мест, где они посидели. В итоге прибрежные территории превращаются в свалки. Аналогичную картину можно наблюдать повсеместно, в том числе и на динасовском пруду. Даже такое святое дело, как крещенское купание, там не обошлось без прямого кощунства по отношению к природе. Я был неприятно удивлён, когда на месте крещенской майны застал оставленные брёвна, разбросанный картон и прочий хлам. По весне хлам ушёл на дно, а брёвна прибило к плотине.

Сплавливаясь многократно по Чусовой и другим рекам, везде наблюдал одну и ту же картину: по крутым берегам вдоль деревень «организованы» свалки, помойки, которые по весне сносятся вниз по течению.

Я как-то писал, что мы счастливые люди: в наших водоёмах вода непрозрачная и мы не видим, что творится на дне. Помню, лет двадцать назад, во время ремонта плотины, Нижний пруд спустили. Вода ушла на десятки метров. Энтузиасты с улицы Шагина и моржи вытащили на берег хлам, хранившийся многие годы на дне. Там были покрышки, рамы мотоциклов и прочий металлолом, бутылки. Все было уложено в кучи. После длительного ремонта плотины воду подняли до прежнего уровня, а невывезенные кучи были отправлены обратно на дно!

Самым ухоженным местом в городе считается Динас. Но и здесь следят за чистотой в основном на центральной улице, в сторону уходить не стоит. Жители бросают бытовой мусор рядом с баками, сделать пять лишних шагов им лень.

На эту тему можно говорить долго. Я считаю, что администрации города не надо

закрывать глаза на эту проблему, населению следует задуматься и доносить свой домашний мусор до поставленного около дома бака, а рыбаку не оставлять на берегу или в воде бутылки, пакеты и прочий хлам.

Ну а если нам всё равно, где жить: на свалке, на помойке, в грязи - тогда, к сожалению, мой выстрел окажется холостым.

Ирина Дмитриевна Самойлова:

- Пришлось пройти мимо бывшего детского сада №33, о котором много говорили, писали, потому что здесь случилась беда - от рук насильника погибла девочка. Прошло время, ничего не меняется. Здание в неприглядном виде, отвратительный запах. Территория превратилась в стихийную свалку: в зарослях, покрытых снегом, «красуются» рваные пакеты с мусором, а само здание, судя по зловонью, превратили в общественный туалет...

Помнится, читала в СМИ, что городская власть и прокуратура обязали хозяина этого помещения сделать его недоступным для случайных людей. Да, какие-то доски прибиты на окнах. Но надо видеть КАК?! Напрашивается вопрос: нужно ли собственнику уступающее своим видом здание в этом неухоженном районе по улице Емлина? Шла и думала: неужели жителям ближних домов нравится вдыхать миазмы и созерцать расадник заразы? А кто следит, чтобы дети не ходили в заброшенный двор и опасное для жизни здание? Может, все успокоилось, что жертв больше нет? А где гарантия, что не будет? Хотелось бы знать, что думают по этому поводу депутаты, администрация города, Роспотребнадзор?

От редакции: Если, уважаемые читатели, и у вас есть желание поделиться мнением, мыслями, рассказать об интересном случае или о хорошем человеке, звоните нам в рабочие дни по телефону 66-19-27.

Валентина ДЕМИДОВА

ВПС / ГРАЖДАНСКАЯ ПОЗИЦИЯ

С НАБОЛЕВШИМ - К ЗАМ МИНИСТРА

В минувший четверг в администрации города приём граждан по личным вопросам вёл заместитель министра природных ресурсов и экологии Свердловской области Алексей Кузнецов. От каких-либо комментариев прессе Алексей Владимирович, к сожалению, отказался, сославшись на то, что общение со СМИ происходит через пресс-службу правительства. А вот единственный гражданин, записавшийся на приём к областному чиновнику, охотно поговорил с журналистами. Им оказался председатель общественной организации «Первоуральский центр экологической безопасности» Владимир Терехов.



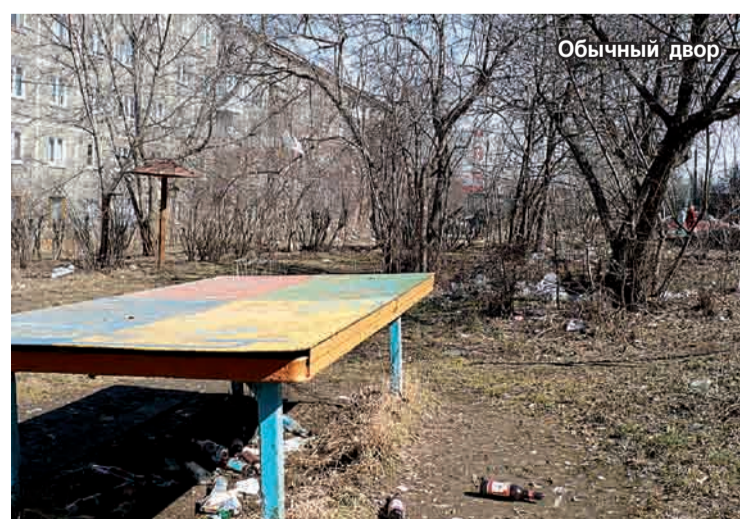
Владимир Терехов: ...Руководство Новотрубного завода должно выполнять ряд обязательств по охране экологии и здоровья первоуральцев

- Меня как жителя поселка Пильная и как общественного деятеля волнует ситуация с ЭСПК, а точнее, с шумом, который исходит от этого промышленного объекта, - говорит Владимир Геннадьевич. - От него страдают жители Трудпосёлка, Талицы и даже Техгорода. В марте этого года мы начали бить тревогу, обратились в природоохранную прокуратуру, в Роспотребнадзор с требованием произвести замеры, которые показали, что шумовые нагрузки действительно превышают установленные законодательством нормы. Причиной громкого звука, по словам главного инженера завода Валерия Трескина, стал процесс сброса излишков кислорода и азота. Валерий Владимирович пообещал, что в сентябре будут установлены специальные заглушки. Слово он сдержал, однако шум остался. Пусть уже не такой громкий, но замеры показывают, что превышение нормы всё-таки есть. А значит, желаемого результата мы не добились.

Второй момент. В санитарно-защитной зоне ЭСПК, которая составляет 500 метров, живёт несколько тысяч первоуральцев. И коли уж так получилось, хотя на дворе не 18 век, когда на Урале династией Демидовых возводились заводы, вокруг которых впоследствии выросли целые города, то руководство Новотрубного завода должно выполнять ряд обязательств по охране экологии и здоровья первоуральцев. А именно: построить объездную дорогу, установить защитные экраны против шума, высадить деревья, поглощающие тот же шум и вредные выбросы с предприятия. По факту же ничего этого нет. В связи с вышесказанным я и мои помощники хотим инициировать внеплановую экологическую проверку Новотрубного завода, для чего было собрано 2088 подписей заинтересованных в данной экспертизе людей.

- Ну а что же зам министра? Обещал помочь?
- Алексей Владимирович поступил как мудрый человек: внимательно выслушал, записал вопросы и в течение месяца обещал направить письменный ответ на мой домашний адрес.

Анна ПОПОВА
Фото автора



Обычный двор



Крещенская майна на динасовском пруду

ВЕСТИ С ДИ NU P A ОНИ БЛИСТАЮТ НЕ ТОЛЬКО НА РАБОТЕ



Страница подготовлена пресс-службой ОАО «Динур»

ДВЕ ПРОСТЫЕ ЖЕНСКИЕ СУДЬБЫ

События той недели технолог ОТК Надежда Соколова и прессовщик цеха №2 Резеда Хасбиева запомнят на всю жизнь: как губернатор области вручал им медаль ордена «За заслуги перед Отечеством II степени» и как потом чествовали на директорском рапорте, благодарили за многолетний труд.

Тридцать четыре года назад на Первоуральский динасовый завод по распределению приехала молоденькая выпускница горно-керамического техникума в городе Сатке. Надежда буквально выпросила направление на Урал. Будучи на практике во втором цехе девушка решила, что непременно станет работать именно здесь.

Добрый словом Надежда Гавриловна вспоминает свою наставницу Фаину Елизаровну Елтышеву, которая стала для неё «мамой в профессии». Сегодня многие работники то же самое могут сказать о Надежде Гавриловне. За почти тридцать пять лет работы на заводе всякое бывало. Надежда Гавриловна вспоминает, как дневала и ночевала в цехе, когда выполняли заказы для Турции, Польши, как работала в первом, когда там не хватало контролеров, а алжирский заказ потребовал опытного пригляда Соколовой в механолитейном цехе.

У человека, не знающего Н.Соколову, может сложиться впечатление, что она очень строгая и даже суровая. Ничего подобного. У нее потрясающее чувство юмора. Надежда Гавриловна, например, может в шутку заключить с прессовщиком пари: поймает она его на браке или формовка пройдет без сучка, без задоринки. Одного из новичков «вписала» в книгу рекордов Гиннеса, а тот, набравшись опыта, еще долго ходил за контролёром с вопросом, исключила ли она его из рекордсменов по браку.

Надежда Гавриловна – человек требовательный, бескомпромиссный, ведь на кону – имидж предприятия, которое для неё стало в жизни всем. Здесь она состоялась как профессионал. Были проблемы с жильём – помог завод, тяжело заболел сын – помог завод... Словом, «ДИНУР» для неё – опора и надежда, большая крепкая семья.

Надежда Гавриловна ценит тех, кто предан заводу, выполняет работу с душой и по совести. Она никогда не скупится на похвалу: «Молодец, вагонка нормально прошла». И зла ни на кого не держит. Старается жить так, как когда-то учили родители: с любовью к труду и окружающим людям.

Другая наша героиня - прессовщик цеха №2 Резеда Хасбиева – из тех, кто словам предпочитает дело. И в центре внимания быть не привыкла. Но сегодня есть замечательный повод: Резеда Рифатовна награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Коллеги уверены: награждена по праву.

– Резеда пришла на участок в 1999 году, - рассказывает старший мастер ПФУ Светлана Самарина. – Быстро влилась в коллектив. Сегодня она формует изделия самых сложных марок из числа «женских». Когда начинаем производство новых огнеупоров, Резеда часто помогает его «раскрутить», не боится трудностей и умеет с ними справляться.

– Часто привожу Резеду Рифатовну в пример, - говорит мастер смены Ирина Малышкина. – Стенаний о том, что досталась сложная марка или пресс, от неё не услышишь – не в её характере. Немногословная, уравновешенная. Время и силы предпочтет потратить на то, чтобы выполнить норму. Конечно, если будет серьезная поломка, обратится к ремонтникам, а так –



справляется сама. Сегодня Резеда Хасбиева одна из лучших и опытейших среди женщин-прессовщиц участка.

В прошлогоднем конкурсе профмастерства она вместе с напарницей Фирюзой Биктимировой заняла третье место и получила приз от профкома за лучший теоретический ответ.

Другое важное качество Резеды Рифатовны – умение быть наставником, что дано не каждому.

– Обучила за эти годы многих, поэтому, как большинство опытных прессовщиц, практически сразу определяет, выйдет ли из новичка толк. Причем делится знаниями, зачастую не считаясь с собственным рабочим временем. И дает возможность новичкам попробовать себя в деле, не ограничиваясь только наглядным примером, - Светлана Самарина добавляет штрихи к портрету Резеды.

Резеда Рифатовна Хасбиева - одна из тех, с кем легко трудиться рядом. Руководители ценят за надежность, ответственность, работоспособность. Коллеги – за спокойный характер и неконфликтность.

В непродушенной жизни Резеда Рифатовна находит счастье в заботе о близких: уделяет время внучке, ждет из армии сына. Обычные радости и волнения, наполняющие каждый день глубоким смыслом...

Тёплый и светлый праздник ноября – День матери. Его в стране будут отмечать 25-го числа, в воскресенье.

На ОАО «ДИНУР» планируется большой праздник «Мама такая разная». Он состоится 28 ноября во Дворце культуры «Огнеупорщик». Это будет фестиваль талантов наших замечательных женщин-тружениц и их детей. Сыновья и дочери будут рассказывать о своих мамах. В какой форме, они выберут сами. Кто-то, возможно, прочитает стихи о самом родном человеке, а может, расскажет о любимой маме с помощью фотографий или споёт...

Участники фестиваля будут делиться со зрителями тем, как они проводят досуг, демонстрировать свои таланты. Среди заводчанок есть отличные кулинары, самобытные рукодельницы, певуны... Без сомнения, самой элегантной частью фестиваля станет дефиле участниц в вечерних платьях.

Планируется на вечер и проведение разных конкурсов. Например, «Узнай меня». Маме предстоит найти своего ребенка из большого числа «веселых человечков». В рамках фестиваля проводится конкурс работ учащихся школы №15 «Моя мама лучше всех». Мам-участниц ждут подарки, а детей – сладкие призы и сувениры.

Итак, 28 ноября в 17 часов Дворец культуры «Огнеупорщик» встречает гостей доброго и светлого праздника, посвященного Дню матери.



ВСЕРОССИЙСКИЙ, СЕМНАДЦАТЫЙ ПО СЧЕТУ

С 29 ноября по 2 декабря в динаровском спорткомплексе пройдет ставший уже традиционным Всероссийский турнир по тхэквондо. В юбилейный для Первоуральска год это спортивное мероприятие, уже семнадцатое по счёту, посвящено 280-летию нашего города.

Право встать на победный пьедестал будут оспаривать юноши и девушки 1998-2000 годов рождения. «ДИНУР» готовится к встрече юных тхэквондистов из разных уголков страны. К участию в соревнованиях допускаются спортсмены сборных команд клубов ДЮСШ, региональных федераций, имеющие соответствующую квалификацию. Бои будут проходить по весовым категориям.

Утверждена программа соревнований, определено время жеребьевки, предварительных поединков. Торжественное открытие турнира состоится 30 ноября в 15 часов. В течение трех дней мы будем свидетелями захватывающих боев. Награждение победителей и призеров, закрытие соревнований запланировано на 2 декабря сразу после окончания полуфинальных и финальных поединков. Спортсмены, занявшие первое, второе и третье места, награждаются медалями, дипломами, призами ОАО «ДИНУР»

и управления по физической культуре и спорту Первоуральска. Команды, занявшие победный пьедестал, кубками. Личное и командное первенство определяется по таблице начисления очков.

Руководство и проведение соревнований осуществляется оргкомитетом, в который входят представители принимающей стороны, министерства по физической культуре и спорту Свердловской области, городского управления по физической культуре и спорту, школы тхэквондо ВТФ Первоуральска.

Этот турнир, как говорится в положении, проводится с целью дальнейшего развития тхэквондо на территории Урало-Сибирского региона и России, повышения качества и эффективности физического воспитания молодежи, усиления пропаганды спорта и идей олимпизма, выявления сильнейших спортсменов и отбора кандидатов в сборные команды страны.

КРЕПЧЕ СТАЛИ РАБОЧЕЕ СЛОВО

Художники слова нашли для поэзии много ярких метафор. Одна из них – окно, горящее в ночи. Окна «Комнаты сказок» в ДК «Огнеупорщик» 14 ноября светились до темноты: гости «Литературной гостиной» не спешили расходиться.

Поводом для встречи стал выход очередного сборника стихов поэтов-металлургов. «Металлургиздат» выпустил книгу «Крепче стали рабочее слово». По словам заведующей научно-технической библиотеки ОАО «ДИНУР» Ольги Долгих, за последние десять лет увидели свет 26 сборников со стихами первоуральцев. В нынешнем – более четырехсот страниц, на которых представлено творчество нескольких десятков авторов, в том числе и динасовцев Михаила Белоногина, Валентины Гречанова, Анастасии Маклаковой, Николая Михайлова, Татьяны Чикуровой.

– Стихи – это живая история, в них и эмоции, и память о событиях, - считает начальник управления соцразвития ОАО «ДИНУР» Анна Сухоплюева. – Здорово, что среди динасовцев, которые занимаются литературным творчеством, есть и школьники, и работники завода, и ветераны.

– Двенадцать лет назад обком ГМПР обратился в Центральный совет с предложением увековечить память Федора Тимофеевича Селянина, многолетнего руководителя профсоюзного движения свердловских металлургов. Так возник поэтический конкурс его имени, - напомнил председатель профкома завода Александр Полунин. – В течение шести лет динасовцы принимают в нём участие.

«Литературная гостиная» закончилась приятной церемонией



награждения. Поэты, чьи сочинения вошли в сборник, получили по два авторских экземпляра, дипломы от ЦС ГМПР и денежную премию от профсоюзного комитета «ДИНУРА». Также поощрение было предусмотрено для тех, чьи стихи попали в книгу, готовящуюся к печати в 2012-2013 годах. Среди них – Николай Михайлов, Татьяна Маклакова, Татьяна Чикурова, Пётр Герасимов. Еще двум авторам – Людмиле Колясниковой и Анастасии Маклаковой - вручены сертификаты на публикацию стихов в журнале «Металлург».

Сборник «Крепче стали рабочее слово» пополнит фонды библиотеки центра ДК «Огнеупорщик», центральной городской библиотеки, музея уральской поэзии.

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

Именно по такому правилу живёт Светлана Титова, директор музея ОАО «ПНТЗ», удостоенного в свое время золотой медали в Первом общественном конкурсе музеев Большого Урала и Западной Сибири в номинации «Музей для всех». В наступающем 2013 году музей отметит свое 40-летие, подготовка к празднованию уже началась. Но и уходящий год для Светланы Викторовны Титовой был полон событиями. Она стала депутатом городской думы, отметили с мужем 25 лет совместной жизни. А еще она активный член городского краеведческого общества. Как отмечают единомышленники и коллеги, С.В.Титова умеет общаться с представителями разных поколений, умеет урегулировать любые спорные ситуации. Родилась Светлана Викторовна в Магнитогорске, но давно живет в Первоуральске.

- Когда мне было три года, переехали в Первоуральск, - рассказывает Светлана Викторовна. - Здесь я росла, училась. Семья у нас рабочая, папа трудился на НТЗ, мама - на мясокомбинате. Я у них единственный ребенок, они старались вложить в меня лучшее. В пять лет отдали в музыкальную школу, видимо, генетика сказала: родственники все играли на каком-нибудь музыкальном инструменте. И путь мой был предопределен. Окончив музыкально-педагогическое училище по классу фортепиано, по направлению пришла в школу №5 учителем музыки. Затем познакомилась с будущим мужем. Олег тоже из рабочей семьи. Менталитет, уклады семей были одинаковые, ценности тоже, поэтому никаких конфликтов не возникало. У нас два сына: Костя работает на Уралтрубпроме, Алексей, окончив металлургический колледж, работает оператором эфира на «ПТВ» и продолжает заочное обучение в УрФУ.

- А когда вы пришли в музей?

- После рождения первого сына семь лет проработала в дошкольном учреждении музыкальным руководителем. И это был один из счастливых этапов в жизни: комфортная атмосфера, много времени уделялось гармоничному развитию детей, и материальная база детсадов была достаточно высокая. В связи с перестроечным периодом перешла в «Росинку», а это другие дети, соответственно и другой подход. Позже работала методистом по развитию, по подготовке социальных программ реабилитации молодых инвалидов в центре «Осень». Также интересный и своеобразный этап. Но в жизни, наверное, каждого из нас наступает период, когда хочется более высокого уровня, и я чувствовала свою неудовлетворенность. Поступила в УрГУ на факультет искусствоведения и культурологии на бюджетное обучение. Шесть лет учебы были как глоток свежего воздуха. Очень хотелось работать по профессии, пришла к Н.Б.Стаховой, тогда она была директором музея истории Новотрубного завода, но принять меня на работу в музей в тот момент Наталья Борисовна не смогла.

Вакансия хранителя фонда появилась лишь в 2003 году. Музей - это большая школа профессионализма. Мне очень повезло на коллег-учителей: Наталью Борисовну Стахову и Людмилу Ивановну Емлину, специалистов, с которыми я работала. Пришлось с азвом осваивать практическую часть, прошла процесс становления, чтобы называться специалистом. Работала и училась, дополнительно посещала занятия на факультете музееведения. Многие думают, что музей - застывшее, окаменелое учреждение, которое уже ничего нового не получает, никаких новых видов деятельности не существует. На самом деле всё с точностью до наоборот. Музей - это большой организм, который живет современной жизнью, вместе с тем бережно сохраняя историю. В 2006 году решила получить второе высшее образование - прошла профессиональную переподготовку в УПИ, получив квалификацию «управление персоналом». В 2008 году стала директором музея.

- И большой у вас коллектив?

- Коллектив небольшой, но мобильный. Работают: швейцар, подсобный рабочий и уборщик служебных помещений. Швейцар - Вера Геннадьевна Намятова, женщина коммуникабельная, всегда приветливо встречает посетителей, дает информационные справки, знакомит с расположением экспозиционных залов и выставок. Интересные моменты случаются с детской аудиторией. Вера Геннадьевна помнит, например, как однажды школьники пришли на экскурсию, увидели памятник Ленину, который перевезли с площади СТЗ. «О, какой дядя», - говорит один мальчик, а другой ему отвечает: «Это же директор музея». Забавный случай, но несколько грустный, потому что дети сегодня недостаточно знают нашу историю. И хорошо, что есть музеи, где можно устранить подобный пробел. Работа в музее разноплановая: проводим экскурсии, организуем художественные и тематические выставки, работаем с архивным фондом и т.д. Объем работы постоянно возрастает, но это веяние времени. Главное - ставить цели, стремиться к ним и добиваться



результатов. Потому все решается. Меня с детства приучили, что должна быть система, и я убедилась в этом на собственном опыте. Если нет системного подхода, все начинает разваливаться на глазах. Получается, постоянно надо преодолевать себя и чего-то добиваться. Помнится, Наталья Борисовна была требовательным руководителем. И сейчас я как руководитель понимаю, что если справедливо требуешь, достаточно обоснованно и оправданно, то получаешь хорошие результаты. Требую прежде всего с себя.

- Светлана Викторовна, понятно, что при такой нагрузке приходится задерживаться на работе допоздна. А как же семья?

- Дети уже достаточно взрослые и самостоятельные. Надо отдать должное, что становление мое как специалиста происходило благодаря семье, потому что муж всегда поддерживал. Он у меня молодец! Я по гороскопу Лев и с детства упорная, а это качество помогает совершенствоваться и развиваться. Когда я решила продолжить обучение, то не только Олег во всем помог, но и наши родители отнеслись к моему решению с одобрением. Тыл, благодаря им, у меня был всегда надежным, и я училась и работаю спокойно. Семейная заповедь: всегда быть при деле...

- Какой он, сегодняшний день музея?

- В нашем музее практикуются разные формы работы - от ноу-хау, инсталляций до традиционных, классических. Востребована экскурсионная работа, приезжают иностранные гости, например, были посетители из Бразилии, которые удивлялись не только масштабам музея, но и продукции завода, его традициям. Часто бывают иногородние отдыхающие санатория «Соколинский камень», а также дошкольники, учащиеся, студенты колледжей и университетов, новотрубники, работающая молодежь, ветераны. В музее проходят встречи поколений разных цехов завода. Сегодня востребованы встречи студентов с заводчанами по программе «Профессионал». Ведется документаци-

ВПС / КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО

онная, научно-исследовательская работа. Мы переписываемся с разными странами и городами, например, с Прагой. Систематически фонды пополняются новыми документами, фотографиями, предметами быта. Организуем и художественные выставки, которые ежемесячно обновляются. Очередь авторов на художественные выставки на полтора года вперед. Только что закончила свою работу выставка живописи Татьяны Букреевой из Екатеринбургa. 22 ноября открываем новую фотовыставку Юрия Некрасова, будет представлено более 100 пейзажных фоторабот.

- Как воспринимают экскурсии, экспозиции дети?

- Многое зависит от специалиста, его эмоциональности. Это своего рода театр. Должно быть зрелищно, привлекательно и познавательно. А за этим стоят исторические факты и события, которые ты озвучиваешь в привлекательной форме, и они запоминаются. Например, для детей необходимы игровые элементы. Так, у нас в дореволюционном зале есть великолепное панно из природного материала - план Васильево-Шайтанской слободы середины 18 века. Авторы, которые принимали участие в оформлении данной экспозиции Ивана и Михаила Храмовых, Бориса Жеребцова уже нет в живых, а произведение живёт, дети его воспринимают с восторгом. Недавно на групповой экскурсии студентов металлургического колледжа был молодой человек, который живет в частном доме в Шайтанке, он знает, что такое лучина, лыко, знает породы дерева. Такие подростки редкость, и когда он говорил, то однокурсыники слушали с интересом. Я люблю экскурсии и особенно обратную связь с посетителями. Публика - это своеобразный индикатор. Если отклика нет, причину ищешь в себе.

- Светлана Викторовна, помогает ли вам музыкальное образование в сегодняшней деятельности?

- Да. Между живописью и музыкой неразрывная связь. Она, как воздух, понятна и естественна. Музыка всегда рядом идет со мной по жизни. Это и первая моя профессия, которая полжизни просто меня кормила. Мне нравится процесс воспитания, обучения детей, я считаю, что преемственность в жизни необходима, и мы обязательно будем развивать интегрированные формы работы, связанные с эстетическим образованием детей на базе музея. Мы стараемся, чтобы открытие художественных выставок проходило с музыкальным сопровождением, у нас даже как-то выступал квартет скрипачей из музыкальной школы. Тесно работаем с детскими подростковыми клубами, общеобразовательными школами. Странно, но факт: многие дети скрипку впервые видят «живьем» на открытии выставки. Потому планируем проводить музыкальные вечера, встречи, возможно, самой придется сесть за инструмент. Для меня такая форма работы известна, она эффективна.

- Ваш любимый композитор?

- Люблю Рахманинова, Чайковского, Бетховена.

- Вы оптимистичный человек.

Но оптимизм тоже надо откуда-то черпать?

- У каждого есть проблемы. Но не надо выносить их на собеседника. Считаю, что испортить человеку настроение я не вправе. В музей приходят посмотреть красивое, гармоничное, прекрасное. Музей призван будить в людях позитивное, развивать потребность к прекрасному, пробуждать интерес к истории и, конечно же, осознавать свою причастность к обществу, в котором живешь.

- Стержень внутренний помогает?

- Да, как известно, уныние - тяжкий грех. Надо только знать, где взять ту или иную информацию и уметь ею воспользоваться в нужное время. Мне помогают семья, музыка, моя любимая работа. И дом прадеда мужа в Шайтанке, земля. Все это - связующая нить поколений, времени - именно так осознаешь свои корни.

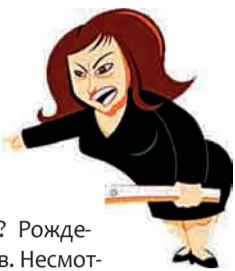
Валентина ДЕМИДОВА



Немалая часть экспозиции музея посвящена истории Новотрубного завода

РОДНАЯ РЕЧЬ

со Светланой Дьяковой



НЕ ИГРАЙСЯ ЦВЕТОМ

Откуда взялось в русском языке СЯ? Рождение этой частички теряется во тьме веков. Несмотря на маленький размер, она оказалась весьма живучей и, к сожалению, довольно вредной. По смыслу она близка единственному в русском языке возвратному местоимению СЕБЯ, только в винительном падеже: умываю – понятно, что кого-то или что-то, умываюсь – понятно, что самого себя. Это значение СЯ называют возвратным, то есть действие возвращается на действующее лицо. Многие глаголы на СЯ синонимичны глаголам без СЯ: *зреть* – *зреться*, *стучать* – *стучаться*, *кружить* – *кружиться*, *плескаться* – *плескаться*, *решить* – *решиться*. В этих парах первое слово имеет более книжный оттенок. Некоторые слова имеют постфикс СЯ, но не имеют значения возвратности: *бояться*, *смеяться*, *надеяться*, *нездоровиться*.



-СЯ в вакууме под чутким наблюдением филолога

СЯ имеет ещё одно значение – страдательное. Языковеды нам толкуют, что страдательный залог — это форма глагола, представляющая действие как пассивно направленное от объекта к субъекту: дом строится рабочими. В действительности дом ничего не делает, он «страдает» от действий рабочих. Но вот сказать, что огурцы моются под холодной водой, нельзя, потому что совпали страдательное и возвратное значение. Если с действием связано и представление о производителе этого действия, правильнее употреблять форму без СЯ: «Отсель грозить мы будем шведу». Если само действие независимо от производителя, лучше употребить возвратный глагол: двери открываются автоматически.

Слова *играться* вместо *играть*, *стареться* – вместо *стареть*, *тлеться* – вместо *тлеть* придают речи отчётливый разговорный оттенок: Допускается употребление этого глагола в безличной форме: *ребёнку не игралось*, *пьеса игралась много раз*, хотя, как правило, в этих предложениях явный привкус просторечия. В словарях слово *играться* идёт с пометкой «областное, разговорное». Сравните: «*Играй цветом!*» и «*Играйся цветом!*» – как призывает реклама краски для волос. У второго варианта этакая фливорно-нисходительная интонация.

Ещё одна особенность СЯ: при изменении глагола она в некоторых формах превращается – вы не поверите – в Сь. Давайте посмотрим:

Умываюсь я, ты умываешься, он(она, оно) умывается, мы умываемся, вы умываетесь, они умываются.

Он умывался, она умывалась, оно умывалось, они умывались. Ты умывайся, вы умывайтесь.

Итого: Я и Вы в настоящем времени – только Сь. В прошедшем времени – ОНА, ОНО, ОНИ + повелительное наклонение Вы – только Сь. В остальных формах СЯ.

ТАК НЕ ГОВОРЯТ

- Интересные фильмы показываются по местным каналам.
- Вопрос стабилизировался и пошёл на убыль.
- Котик отдаётся в хорошие руки.

Пишите, звоните, спрашивайте!

e-mail vps222@inbox.ru, телефон 665919

ДОКТОР ТВОЕГО ТЕЛЕ

ДА ЗДРАВСТВУЕТ МЫЛО ДУШИСТОЕ!..

По всему видать, «Первый канал» не оставляет надежды снять наконец многосерийный фильм, продолжающий традицию показа альтернативного телекино вроде драм Германики и нестыдно смотрящийся, к примеру, в линейке ровняющихся на зарубежную продукцию «Городских пиджонов», – рядом с британским «Шерлоком», вместе с безумной «Калифорнией»...

Но снять пока никак не получается.

Буквально ни одна из преподносившихся с неприменной гордостью премьер новейшего телевизионного сезона не радует глаз, хотя возможностей обрадовать было у продюсеров, режиссёров и сценаристов, казалось, девать некуда: от псевдобιοграфической лирики «Анны Герман» с первых эпизодов несло фальшаком, а доведильного плана жизнеописание лётчика Чкалова вызвало только критику критиков да возмущение родственников главного героя. Из «Мосгаза» вышел типовой детектив а-ля «Дело гастронома №1», «Чёрные волки» и «Охотники за бриллиантами» – под советским соусом, с большим количеством известных актёров и лихорадочно закругляющимся в последней серии действием. Таковой, кстати, зрители увидели и русскоязычную адаптацию чужестранной и без малого превосходной «Жизни на Марсе»: до необычайного многомерный сюжет «Обратной стороны Луны» не совсем понятно к чему всё-таки вёл, но по делу и без дела выполняющие из орбит глазные яблоки Павла Деревянко перешибли и собственно фабулу, и трюк с внезапным появлением молодого Ходорковского.

Без объявления войны и не предупредив заранее в программе передач на «Первом» запустили ещё и странное нечто «После школы». Сериал, соединивший в себе разные жанры вплоть до мюзикла и имеющий ограничение по возрасту 12+, сначала поместили отчего-то на глубокую ночь и, чтоб совсем его ухлопать, показывают теперь по одной серии в неделю.

Общее число релизов тем временем продолжает расти, и вот уже на подходе лента совместного производства России и Украины. События сериала «Синдром дракона» за авторством режиссёра «Сказки про темноту» Николая Хомерики и с музыкой Игоря Вдовина разворачиваются в 1953 году, когда группа высокопоставленных чиновников создала запасник из разнообразных культурных ценностей под присмотром бывшего узника ГУЛАГа и офицера МГБ. В 91-м, когда коллекция была неожиданно найдена, и в 2008-м, когда в Одессе всплыл один из экспонатов коллекции и российская ФСБ начала расследование происхождения раритета. Занимателен тот факт, что в основе фильма, успешного пройти в израильском и украинском эфире, лежит реальная история с обнаружением в 1993-м году в Кировограде огромной коллекции древностей стоимостью около миллиарда долларов, принадлежавшей обычному электрику. Несколько настораживает, правда, участие в касте «Синдрома дракона» Екатерины Климовой и Кристины Асмус, но там же присутствуют и куда как более достойные Леонид Бичевин, Андрей Мерзликин, Алексей Гуськов, Елена Шевченко, Алексей Серебряков, Владимир Капустин, Борис Каморзин и Вадим Степанцов в роли Давида Тухманова.

И уж точно следует ждать с нетерпением премьеры многосерийной драмы Павла Бардина «Москва – город Грозный» (второе из потенциальных названий – «Салам, Москва!») или даже «Салам, Масква!»). Любопытно, что дебютную работу сына знаменитого аниматора, посвящённую теме русского национализма, по ТВ показать так и не

ВПС / СМЕСЬ

отважились, зато в рубрике «ТНТ-комедия» вдруг решили продемонстрировать второй бардиновский фильм «Гол-стоп».

Главные герои последней по времени, аж 16-серийной картины Павла Бардина – русский полицейский Саня и дагестанский полицейский Рустам – работают в отделе N, созданном при ОВД одного из московских районов специально для борьбы с преступлениями, совершёнными среди «понаехавших тут» азербайджанцев, вьетнамцев, таджи-



ков, мегрелов. Не только работают, но и просто принуждены обстоятельствами искать и находить дорогу к толерантности, человечности. Без радикализма формы и трагичности повествования здесь вряд ли обойдётся... Известно, что съёмки ведутся в документальной манере и подвижной камерой; что «этнические» персонажи говорят на своём родном языке; что роли в фильме исполняют незамысленные во всех смыслах актёры Александр Голубков, Али Алиев, Сайора Сафари, Фархат Махмудов, Марина Орёл, Елизавета Мартинес, Мария Болтнева, Магомед Сурхатилов; что продюсером тут выступил Денис Евстигнеев, производственной студией – «Русский проект»; что саундтрек и заглавную песню написал дико модный нынче Вася Обломов.

НА ВСЮ ИВАНОВСКУЮ

Скоро на «Культуре» должна выйти авторская программа Натальи Ивановой, рассказывающая об основных вехах жизненного и творческого пути писателя Ивана Бунина.

ИЗ ДВОРЦА СООБЩАЮТ...

Вряд ли над страной раздадутся плач людской или вой звериный, но в этом году Владимир Путин не будет общаться с народом в формате «прямой линии», который в течение десяти лет активно эксплуатировался в эфире федеральных каналов. Президентский пресс-секретарь Дмитрий Песков, некогда смертельно испугавший свободолюбивых граждан «огромным плюсом Брежневым» и поразивший потом вегетарианскую публику печеню митингующих, размазанной по асфальту, заявил со свойственной ему прямотой: «Учитывая климатические условия, мы перейдём в режим, когда прямая линия будет проводиться всё-таки в тёплый сезон, а не в сезон, когда отмерзают уши и ноги». Поговаривают, однако, что в Кремле и по периметру побаиваются не минусовых температур, но провокаций и резких вопросов. Беспокойство вызывает и здоровье нашего Пржегнева: после не сильно удачного полёта со стерхами нацидлер стал заметно прихрамывать. Кое-кто из оппозиционеров потирает руки...



Приготовил Денис ПОЛЯКОВ

623100, Свердловская область
г. Первоуральск, ул. Папанинцев, 36
тел./ факс: 8 (3439) 64-84-50
8 (3439) 64-98-76

САНАТОРИЙ
Соколиный
Камень
www.sokolkamen.ru

САНАТОРИЙ
Соколиный
Камень

ГИДРОАЭРОБИКА для женщин всех возрастов

Понедельник среда Пятница Суббота

с 19.00

Инструктор
Станислав КРАЕВСКИЙ
тел. 64-98-71,
сот.тел. 8-922-217-83-79

ОЧЕРЕДНОЙ СЕЗОН!

реклама

САНАТОРИЙ
Соколиный
Камень
www.sokolkamen.ru

СИЛА КЕДРА ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ
ТОЛЬКО У НАС КЕДРОВАЯ БОЧКА - КЕДРОВАЯ КАБИНА
ФИТОПАРОСАУНА - это новое направление в профилактической и восстановительной терапии. Метод основан на очищении организма от вредных продуктов распада путем воздействия паром, насыщенным целебными соединениями из отвара трав.

Сеанс в бочке:

- Снимает синдром хронической усталости
- Замедляет процессы старения организма
- Обеспечивает комплексную коррекцию фигуры
- Нормализует гормональный фон, работу всех органов и систем
- Способствует уменьшению мышечной боли, боли в суставах и позвоночнике

Для достижения наилучшего эффекта рекомендуется проведение комплекса кедровой бочки с кедровой кабиной. Элементы конструкции кабины испускают выраженный аромат сибирского кедра, а внутри образуется повышенная концентрация фитонцидов, флавоноидов, борнилацетата, а также других ароматических масел и смол, которые успокаивающе действуют на центральную нервную систему, улучшают сердечную деятельность, стимулируют нервную деятельность, дыхание, кровообращение.

реклама

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Образование - это то, что остается после того, когда забывается все, чему учили в школе.

Альберт ЭЙНШТЕЙН

ИХ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ

Как работают с одаренными детьми с.2

ИЗ «БОТАНИКА» - ФИЗКУЛЬТУРНИКА

Профсекреты «Учителя года» с.3

НЕ ШКОЛОЙ ЕДИНОЙ...

Возможности дополнительного образования с.3

НОВОСТИ

Выставили оценки учителям...

Подведены итоги социологического опроса родителей, проходившего в конце 2011-2012 учебного года. В опросе приняли участие 1414 родителей учащихся 1,4,7,9,11 классов из девяти образовательных учреждений №№1,2,3,5,6,7,16,22,29.

По данным опроса, уровень удовлетворенности родителей качеством образования, предоставляемого в общеобразовательных учреждениях городского округа Первоуральск, составляет 78,5%. В большинстве своем родители удовлетворены сложившимися отношениями с классными руководителями, с администрацией школы, с учителями-предметниками. Хорошо, по мнению родителей, налажена работа по информированию участников образовательного процесса о процедуре подготовки и проведения государственной итоговой аттестации. 83,9% родителей удовлетворены качеством преподавания учебных предметов в школе, при этом 26,4% отметили, что их дети занимаются дополнительно с репетитором.

Анализ ответов родителей показал, что требует совершенствования работа школы по повышению эффективности использования в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий. Пристального внимания администрации школы, по мнению родителей, заслуживают вопросы организации питания детей, а также обеспечения безопасности учащихся в школе.

Более подробно ознакомиться с результатами опроса можно на сайте управления образования eduprv.ru в разделе ДИАГНОСТИКА И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

...и школам.

Все общеобразовательные учреждения для успешного ведения учебного процесса обязаны не только получить лицензию, но и выдержать аккредитационную экспертизу.

В прошлом учебном году через процедуру аккредитации прошли лицей №21, школы №№11 и 19. В начале этого года в средних школах №№ 2,4,7,26,28,29 состоялась государственная аккредитационная экспертиза. 24 ноября очередь аккредитоваться дойдет до школ №№ 6,9,32.

По результатам государственной аккредитации учреждению устанавливается государственный статус, в соответствии с которым образовательное учреждение реализует образовательные программы.

Юбилей

На минувшей неделе, 9 ноября, в большом зале ДК ПНТЗ прошел торжественный вечер, посвященный 45-летию юбилею школы №6.

От имени администрации городского округа педагогов, учащихся и выпускников школы поздравил заместитель главы Михаил Попов.

Школа всегда славилась качеством образования, а регулярные победы на олимпиадах различного уровня, многочисленные золотые и серебряные медали учеников тому подтверждение. И в этом немалая заслуга педагогического коллектива, - отметил Михаил Павлович. *- Примите поздравления с замечательной датой! Для учебного заведения 45 лет - возраст становления, а значит, впереди у вас новые победы и достижения.*

На торжественном собрании заслуженным педагогам школы были вручены почетные грамоты главы Первоуральска. Весь праздник школы гостей сопровождала электронная презентация с фотографиями об истории развития учебного заведения. Завершил юбилейный вечер праздничный концерт.

А 1 декабря свой 75-летний юбилей будет отмечать школа №11.

АКТУАЛЬНО

Готовь телегу ЗИМОЙ

Осенью, а особенно в молодые годы, кажется, что весна наступит ой как нескоро. Но в министерстве образования Свердловской области умудренные опытом чиновники так не считают, поэтому решено заранее готовиться к выпускной весне в три этапа проведения контрольно-репетиционных работ: в ноябре 2012 года - первый школьный этап, включающий математику, физику, русский язык; в феврале 2013 года - муниципальный этап по тем же предметам, в марте 2013-го - региональный этап, включающий тестирование по обязательным дисциплинам ЕГЭ - русскому языку и математике. И так, школьный этап подготовки к ЕГЭ стартовал на прошлой неделе.

Да, состоялся школьный этап проведения диагностических работ в рамках подготовки к единому государственному экзамену в 2012-13 учебном году, - рассказывает начальник отдела управления образования по сопровождению аттестационных и аккредитационных процессов Ольга Ефимова. - 13 ноября одиннадцатиклассники писали математику. На выполнение работы отводилось 90 минут. 16 ноября 2 часа работали над заданиями по физике, 19 ноября один час трудился над контрольно-диагностической работой по русскому языку.

Ольга Алексеевна, в прошлом году таких диагностических мероприятий не проводилось, в этом году они понадобились. Не значит ли, что с ЕГЭ справились плохо?

В предыдущие годы подобные репетиционные работы проводились, а в прошлом году решили, что это затратное мероприятие как по времени, так и по средствам. Ну и получили плохие результаты по области в целом. По городу Первоуральску, анализируя сухие цифры статистики, доля участников ЕГЭ, не преодолевших минимальный порог по математике и русскому языку, в 2012 году по сравнению с 2011-м увеличилась практически в два раза. Кроме того, значительно расширился перечень школ, где есть выпускники, не преодолевшие минимального порога по обязательным дисциплинам школьной программы: в 2011-м по русскому языку провалились одиннадцатиклассники двух школ, в 2012-м - семи, по математике соотношение такое: четыре к пятнадцати. Со средним баллом тоже не очень отрадная картина. По русскому языку среднероссийский балл составил 60,75, по Свердловской области - 62,5, по России - 61,1. Подобная картина по математике: по Первоуральску - 41,2, по Свердловской области - 42,3, по РФ - 44,6.

Что дают пробные сдачи ЕГЭ?

Учитель заранее сможет увидеть, у кого и какие проблемы, поэтому так выстроит дальнейший учебный процесс, чтобы к итоговому экзамену выпускники подошли во всеоружии. С кем-то, возможно, потребуется позаниматься дополнительно.

Как будет организована работа на каждом из трех этапов?

Школьный этап проходил в стенах родной школы, в обычном режиме, то есть школа не закрывалась, уроки в остальных параллелях шли своим чередом. Контрольные задания разрабатывались Институтом развития образования, и каждая школа свой вариант получала на свой сервер в семь утра в день экзамена, а в 14.00 туда же приходили «ключи» для проверки работ. Проверку вели сами учителя школ, свой анализ направляли в адрес



управления образования. Мы, естественно, тоже свой анализ проводим. На муниципальном и региональном уровнях репетиции будут в полном объеме: с созданием городской экзаменационной комиссии, выбором площадок для ЕГЭ. То есть писать ребята будут уже в другой школе, где стены не помогают и следует максимально сконцентрироваться.

Несколько удивляет тот факт, что получение медали не связано с итоговой аттестацией. А вдруг медалист наберет минимальное количество баллов на том или ином экзамене?

Это правда, что серебряные и золотые медали не зависят от ЕГЭ, да они и не влияют на дальнейшее поступление в вуз, это просто призы за особые успехи в учении. Но надо сказать, ваши опасения не имеют никакого отношения к нашим медалистам: все они в прошлом году блестяще справились с ЕГЭ. По всем предметам, кроме биологии, которые сдавали медалисты, их результаты среди лучших. Один только факт: средний балл по обязательным предметам - русскому языку и математике - в городе составил 101,95, а самый минимальный среди медалистов - 124, максимальный - 178. Не могу удержаться, чтобы не назвать самых-самых: у Натальи Титовой из школы №7 - 178 баллов, у Александры Мышкиной из школы №32 - 175, у Анастасии Власовой из школы №7 - 174. Нет, медаль - это залог качественного прохождения ЕГЭ.

Хорошо, дети пройдут предварительные тесты, учителя найдут слабые места, а как готовиться к ЕГЭ родителям?

В январе мы традиционно иницилируем родительские собрания, где подробно

рассказываем о процедуре ЕГЭ, советуем, как готовиться к этому ответственному моменту. Конечно, ребенок может сдавать все предметы, а может остановиться на двух обязательных - по русскому языку и математике - и на этом поставить точку, аттестат он получит. Если проанализировать выбор предметов с 2009 года, когда ЕГЭ прочно вошел в нашу школьную практику, то перечень предметов, выбираемых выпускниками меняется, хотя, как ни странно, в нашем техническом регионе предпочтение отдается гуманитарным дисциплинам: обществознанию, химии, английскому. Мы настоятельно рекомендуем родителям серьезно подойти к решению и подстраховаться, выбрав дополнительный вариант, то есть чтобы наряду с гуманитарными предметами были и технические. Думать можно до 1 марта, дальше «прием заявок» закрывается.

Я с интересом прочитала приказ министра о проведении диагностических работ. Там есть замечательные фразы о том, что «подготовка к ЕГЭ - дело не одно и не двух лет. Необходимо на протяжении всего процесса обучения в школе даже не готовить к ЕГЭ, а создавать качественные условия для достижения требований образовательного стандарта всеми школьниками. Результаты ЕГЭ по математике почти 20% выпускников на протяжении последних четырех лет свидетельствуют о низком уровне подготовки, то есть ученики выполняют менее 5 заданий теста. У этих выпускников практически не освоен материал 5-9 классов. Освоение заданий, связанных с темами 10-11 классов, для данной группы малоэффективно». Что вы на это скажете?

Все правильно. Можем вновь обратиться к статистике. В 9 классе новая форма аттестации ГИА-9 пока в стадии апробации, то есть можно выбрать и старую форму - не аттестацию, а контрольную работу и сочинение, но уже можно сравнить доли участников ЕГЭ и ГИА-9, получивших неуспешный результат по обязательным экзаменам. Из 11,4% девятиклассников, кто в 2010 году получил «двойки» на ГИА по русскому языку, только 1,4% вновь не справились с предметом на ЕГЭ в 2012-м. По математике результат несколько хуже, но тоже положительная тенденция: из 8,2% двоечников в 2010 году повторили провал в 2012-м 6,7%. Правильно говорится в приказе: математика сегодня наша ахиллесова пята, и надо пристальное внимание обратить именно на преподавание этой дисциплины.

P.S. В приказе министра есть интересная мысль о том, что не только учителя выпускных классов ответственны за баллы на ЕГЭ: «Качество школьной системы основывается на качестве работающих в ней учителей. Задача 2013 года - выстраивание в процессе аттестации системы «увязывания» результата профессиональной деятельности педагога с результатами обучения школьников. Особо - в основной ступени. Не все педагоги преподают в выпускных классах, но качество их профессиональной деятельности на результат ЕГЭ влияет напрямую».

На этой неделе в Первоуральске состоялись олимпиады (муниципальный этап) по следующим предметам: французский язык, география, математика, история, технология.

Знакомьтесь: БУДУЩАЯ СЕРЕБРЯНАЯ МЕДАЛИСТКА

Как сказала Т.С. Щербинина, начальник отдела по реализации молодежной политики и развития дополнительного образования управления образования ГО Первоуральск, в городе создан реестр наиболее успешных одаренных учеников, в который вошла и Алена Ахаимова, ученица 11 класса школы №32, обладатель диплома II степени «За успехи в IX Всероссийском открытом конкурсе научно-исследовательских и творческих работ молодежи и Всероссийском фестивале «Меня оценят в XXI веке»:



Интеллектуальный тандем:
Алена Ахаимова и Алексей Пименов

- Учусь в химико-биологическом классе, собираюсь в будущем заниматься экономическими науками, а мой исследовательский проект, занявший второе место на Всероссийском конкурсе «Меня оценят в XXI веке», посвящен истории. Он называется «Спорные территории: Курильские острова». Почему так? Не знаю. Наверное, нравится работать под руководством замечательного педагога-историка Вероники Львовны Криштафович.

На итоговые слушания фестиваля с 31 октября по 2 ноября в Москве мы поехали с Вероникой Львовной и Алексеем Пименовым из нашей школы, чье исследование тоже историческое – «Грузино-Осетинский конфликт». В нашей исторической секции было представлено 19 работ. Материалы очень разноуровневые, да и состав участников разношерстный – от восьмиклассницы до студентов с дипломными работами.

Над своей темой я начала работать еще в 9 классе, когда готовила реферат по истории в рамках экзаменов. В 10-м участвовала с ним в научно-практической конференции. Правда, мы с педагогом очень серьезно доработали материал, дописали главу. Но на уровне города не сложилось, не оценили мою работу. Отправили в Москву, и вот такой отличный результат! По итогам фестиваля была выпущена солидная книга в добротном переплете с аннотациями всех работ. Мне ее подарили, теперь на страницах 124-126 можно прочитать краткие тезисы наших с Алексеем работ. Получается, что это моя первая публикация.

А буквально перед поездкой в Москву 26 октября я участвовала в научно-практической конференции на философском факультете УрФУ. Особо хочу отметить открытую дискуссию «Религия: за и против». Неожиданно для организаторов на эту тему пришла масса народу, не то что сестра - встать некуда было. Оказывается, религиозная тема очень волнует современную молодежь. Спорили, горячились, но в конечном итоге ни к какому выводу не пришли.

Я много чем ещё интересуюсь и занимаюсь. Например, в 8 классе в школе ставили сказку, где и роль-то у меня была маленькая, но завуч Наталья Юрьевна Сорокина отметила мою дикцию, и с тех пор я веду все школьные мероприятия: 1 сентября, Новый год, 8 марта, выпускные. Вместе со мной их ведет Лёня Бородич. Вот кто настоящий интеллектуал, обо всем с ним можно поговорить, всё знает! Заканчивает физико-математический класс с золотой медалью.

Елена Павловна Стахеева, директор школы №32:

- Одаренные дети – наиболее успешные. Если брать нашу школу, то у нас каждый второй такой, особенно в 10-11 классах – все звезды. У школы №32 своя философия успеха, это самостоятельный субъект на рынке образования. Наши ученики исповедуют гордую философию: «Если я считаю себя успешным, то чужое мнение меня не сможет сбить с пути». А мы, педагоги, в свою очередь, не боимся ставить двойки и заявлять ученикам и родителям, что пока они не соответствуют требованиям школы. Даже второгодники у нас бывают. И родители воспринимают это нормально, не уходят в другую школу, где полегче, а ребята начинают более успешно учиться. В высокой планке образовательного учреждения – ключ к одаренным детям.

Их оценят В XXI ВЕКЕ

На этой неделе начался сбор заявок от школ на участие в интеллектуально-творческой игре «Соболёнок», придуманной в Первоуральске три года назад. Название понятно – оно «выросло» из герба города, и «Соболёнок», надо признать, прижился, понравился, и с каждым годом в нем принимает участие все большее количество команд.

- В прошлом учебном году темой трехчасовой игры интеллектуалов стала война 1812 года. Команды из 6 человек представляли визитные карточки, показывали домашнее задание, участвовали в видеоконкурсе, отвечали на экспресс-тесты, соревновались как полилоты, - поясняет Вера Нестёркина, начальник отдела социально-методического центра. – Среди учащихся восьмых классов первая тройка призеров выглядит так: школы 7,15,32; среди девятых – 32,5,7; среди десятиклассников лучшие показатели у команды школы 32, за ней – пятая и седьмая. Всего в играх приняло участие 34 команды, 210 человек. Вообще-то «Соболёнок» придуман для 8-10 классов, но так полюбился всем, что в этом году решено устроить «битву титанов» для одиннадцатиклассников, участвовавших в игре с момента её зарождения.

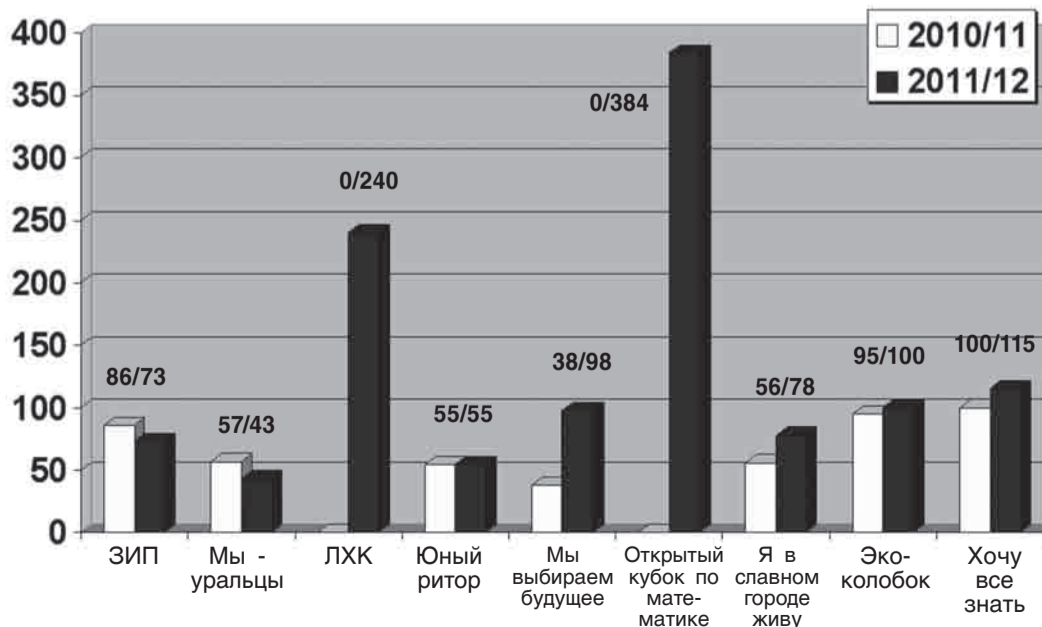
О работе с одаренными детьми мы начали разговор еще в предыдущем выпуске «Родительского собрания». Пока шел этот месяц, в осенние каникулы состоялось очередное мероприятие с участием этой категории учащихся: 8-9 ноября на территории ФОК «Гагаринский» собрался актив учащейся молодежи.

- На эти сборы под названием «CRE@TIVE» съехалось 40 человек из всех школ города, в большинстве своем представители школьных советов старшеклассников, - рассказывает Татьяна Щербинина, начальник отдела по реализации молодежной политики и развития дополнительного образования управления образования ГО Первоуральск. – Такие сборы мы проводим давно, более 10 лет, и они пользуются популярностью, поскольку позволяют творчески поработать в незнакомой группе, суметь за короткий срок найти свое место в команде и не просто сдружиться, но и выдать «на гора» совершенно новый интересный социальный проект. В этом году ребятам предлагались следующие темы: «здоровый образ жизни», «волонтерство», «патриотическое воспитание», «школьное СМИ». Команды буквально не спали, чтобы утром представить на суд жюри свои наработки. Приз зрительских симпатий в итоге достался волонтерам, которые придумали проект «Подари детям сказку», а жюри по достоинству оценило проект «Здоровый образ жизни».

- **Татьяна Сергеевна, а существует ли единая целевая программа по работе с одаренными детьми?**

- Во многих городах такая программа существует, у нас она в стадии разработки. В прошлом году мы сформировали списки детей, которые активно участвуют в интеллектуальных и спортивных мероприятиях, так что целевую аудиторию обозначили. А единая программа нужна, чтобы разрозненные усилия учителей, руководителей образовательных учреждений, а также управления образования и организаций дополнительного образования скоординировать и таким образом многократно усилить эффект.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ ЗА ДВА УЧЕБНЫХ ГОДА



БУДУЩЕЕ ЕСТЬ



Юные эрудиты на интеллектуально-творческой игре «Соболёнок»

Но и сейчас в городском округе за год проводится от 40 до 50 мероприятий. Большинство из них объединено под крышей городского фестиваля «Поколение 21 века»: Всероссийская олимпиада школьников, защита исследовательских проектов, краеведческий конкурс «Мы – уральцы!», городская краеведческая конференция «Я в городе славном живу», городской конкурс-фестиваль литературно-художественного творчества, конкурс «Юный ритор», интеллектуальные игры для младших школьников «ЭкоКолобок» и «Хочу все знать», конкурс социально-политических проектов «Мы выбираем будущее!», открытый кубок по математике.

- **И много участников?**

- В прошлом учебном году в них приняли участие 3963 человека из 26 образовательных учреждений города, в том числе из Центра детского творчества.

Самым многочисленным по числу участников интеллектуальным мероприятием была олимпиада - 2777 учащихся. В городском конкурсе-фестивале литературно-художественного творчества приняли участие 240 учащихся, в игре «ЭкоКолобок» - 100, в защите исследовательских проектов - 73 ученика, в конкурсе «Юный ритор» - 55, в краеведческом конкурсе «Мы – уральцы!» - 43 учащихся, в городской краеведческой конференции «Я в городе славном живу» - 78, в городской интеллектуальной игре для младших школьников «Хочу все знать» - 115 учащихся, в городском конкурсе социально-политических проектов «Мы выбираем будущее!» - 98 учащихся. Впервые в этом году в рамках фестиваля «Поколение 21 века» проведен второй открытый кубок города Первоуральска по математике, в котором приняли участие 384 интеллектуала.

- **Олимпиада – наиболее известный экзамен на знания, в каких школах больше всего призеров?**

- Лидирует лицей №21 - 68 призовых мест, у школы №32 - 63 места, у школы №7 - 62 места, у школы №5 - 53, у школы №15 - 50 мест. На региональный этап олимпиады получили вызов 33 участника муниципального этапа по десяти предметам. Отбор осуществлялся в соответствии с разработанными областным оргкомитетом критериями, которые предполагали самые высокие рейтинги олимпиадников, ус-

тановленные квоты на участие, поэтому не все победители и призеры муниципального этапа получили приглашения.

- **Что собой представляет «Защита исследовательских проектов»? Это что-то типа старых добрых рефератов?**

- Исследовательский проект, конечно, подразумевает теоретическую часть, работу с различными источниками. Но, в отличие от просто реферата, то есть сбора существующих мнений по тому или иному вопросу, исследовательский проект предполагает и собственные изыскания, то есть практическую часть.

Окончание
на стр.4

Каждый человек талантлив. Добьётся ли человек успеха, во многом зависит от того, будет ли выявлен его талант, получит ли он шанс использовать свою одарённость.

Из «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» от 3 апреля 2012 г.

Как из «ботаника» сделать ФИЗКУЛЬТУРНИКА

В городской спартакиаде 2011-2012 учебного года школа №7 стала победителем, а учитель физкультуры этой школы Лариса Николаевна Суханова завоевала звание «Учитель года». Торжественное чествование состоялось по традиции на праздновании Дня учителя.

Как точно сказано на любимом сайте педагога «Сеть творческих учителей», Л.Н.Суханова каждый урок доказывает себе и детям, что физкультура - это не просто беготня и маршировка, а работа, которая безумно интересна!

- Моя главная задача — помочь школьнику в объективной оценке своих сил, убедить в возможности улучшения собственного результата и способствовать тому, чтобы занятия физической культурой и стремление к физическому совершенствованию стали потребностью каждого.

Вы скажете, что это общие слова, не более чем «декларация о намерениях», а в повседневной жизни как заставить ярко выраженного «ботаника» оторваться от компьютера и начать подтягиваться, отжиматься, бегать? Это же не мозгами ворочать! А в седьмой, как всем известно, «ботаников» хватает. Туда специально ездят со всего города, чтобы математику или историю как следует изучить, а с физкультурой вроде бы везде в порядке...

Но, как ни странно, коллеги уверяют, что на уроках Ларисы Николаевны стопроцентная посещаемость, а на «4» и «5» учится почти 80 процентов учеников.

- Особый вопрос — работа с одаренными детьми. Речь идет об олимпиадном движении. Именно в этой работе может полностью раскрыться талант педагога. По сути, появился новый «вид спорта» - олимпиада по физической культуре. И систематическая работа с одаренными детьми дает свои плоды. Для этого в школе провели комплексную подготовку будущих олимпиадников по практической части. Ежегодно мои ученики участвуют в городской олимпиаде и становятся её победителями и призерами. Но очень сложно, выдержав высокую конкуренцию на городской олимпиаде, заочно (по набранному баллам, если их не 100 из 100) пройти на областной уровень.

Но не только интеллектуально работают явные гуманитарии под руководством учителя физкультуры Л.Н.Сухановой. Вот один из недавних примеров: в одной из матема-

тических школ этим летом участвовал одаренный парень. Явный математик, фигурой не очень вышел, вес лишний, ну и поспорил с тамошним физруком, что подтянется 25 раз. Тот не поверил, а воспитанник Сухановой это сделал, обыграв в состязании спортивно подтянутого соперника.

- У меня много в классе круглых отличников, у кого по физкультуре тоже «пять», - говорит Лариса Николаевна.

Она с детства хотела стать учительницей, но начальных классов, так была влюблена в свою первую учительницу Валентину Васильевну, которая очень верила в свою ученицу и даже после окончания начальных классов пристально следила за успехами Ларисы.

-Во мне педагогическая жилка проглядывала еще с детства: с упоением воспитывала младшую сестру, чтобы отличницей была, даже старших двоюродных братьев легко «строила». В УПК выбрала соответствующий профпрофиль — воспитатель, во время практики работала в детском садике нянечкой.

Она и сейчас «строит» не только учеников: возглавляла городское методобъединение педагогов, а сейчас руководит школьным методическим объединением преподавателей физкультуры и ОБЖ.

- После восьмого класса я собралась поступать в педучилище, но в школе заволновались, вызвали родителей, твердо объявили им, что документов не отдадут, пусть девочка заканчивает 10 классов, - вспоминает Л.Н.Суханова. — Я и правда хорошо училась, педагога прочили мне технический вуз. С учителями физкультуры мне не повезло, не было такого, чтобы их уроки по-настоящему увлекли, зато баскетбольный тренер была для меня женщиной-идеалом!

И после окончания каменск-уральской средней школы Лариса подала документы в пединститут, но не на педфак, а на спортфак. Там же и судьбу свою встретила. Родилась семья учителей физкультуры.

- Учиться было интересно, до сих пор встречаемся с группой. Все умные, толковые, вот только в школе

нас осталось всего двое. В 90-х годах было очень трудно выживать учительской семье, поэтому муж сменил работу. Так что меня теперь спонсирует, говорит, раз твоя работа — это твоё главное и любимое хобби, буду тебя содержать.

А что работа — это главная страсть Л.Н.Сухановой, можно судить хотя бы по тому, сколько она за последнее время пособий и методичек подготовила.

- Рабочая программа по физической культуре (представлена и одобрена на ГМО), с учетом подготовки к сдаче норм ГТО и дополнительным третьим часом, разработана программа для 4, 5, 8, 9, 10 и 11 классов.
- Разработан курс теоретической подготовки с 1 по 11 класс. Дидактические средства обучения для теоретического и практического усвоения материала по различным видам программы (используется учителями школ города);
- Методический комплект: «Формирование физической культуры и самостоятельности» и задания для самостоятельной работы по физической культуре для учеников. Пособие может быть использовано в работе с любым действующим учебником. Представлено на заседании городского методического объединения учителей физической культуры и удостоено диплома III степени на II всероссийском конкурсе на лучшую методическую разработку по здоровьесберегающей деятельности;
- Учебное пособие «Азбука лыжника» для учащихся начальной школы, в котором используются различные формы заданий творческого и поискового характера;
- Учебное пособие для 5-9 классов «Лыжная подготовка в школе»;
- Учебное пособие «Профилактика спортивного травматизма» (используется учителями города).

Кроме того, Суханова постоянно учится, каждый год участвует во



УЧИТЕЛЬ ГОДА

всероссийских видеоконференциях. В 2008 году она участник семинара «Организация и содержание научно-исследовательской деятельности учащихся»; в 2009-м обучается по программе «Развитие информационно-технологической компетентности специалистов системы оценки качества образования»; в 2010-м проходит обучение по теме «Разработка электронных образовательных ресурсов: методика и технология»; в 2011-12 годах проходит дистанционное обучение на курсах повышения квалификации педагогического университета «1 сентября» сразу по двум темам «Баскетбольная секция в школе» и «Методика организации и проведения занятий фитнесом в школе».

- С первого дня работы в школе я провожу дополнительные занятия по предмету. Каждое городское соревнование требует огромной предварительной подготовки, и недостатка в желающих защитить честь школы нет. Дополнительные занятия по легкой атлетике, спортивным играм вызывают огромный интерес у учащихся. А теперь в перспективе - проведение занятий фитнесом. Я успешно защитила свою выпускную работу по теме «Методическая разработка программы занятий фитнесом в школе». Думаю, девочкам понравится. Осталось только приобрести магнитофон.

Вообще, по словам Л.Н.Сухановой, им грех жаловаться на необходимый инвентарь. Все есть: и мячи, и скакалки, и ноутбуки. Одна только проблема, одна из всех городских учителей физкультуры - хроническая нехватка спортзалов.

- С введением третьего учебного часа физкультуры проблема только обострилась. У нас два спортзала, оба заняты с 8 утра до 9 часов вечера. Нередко два учителя одновременно работают в одном зале. Наша школа еще в лучшем положении — есть зал хореографии. И все равно это не выход из положения.

Общеизвестно, что учитель физической культуры должен иметь широкую разностороннюю подготовку, чтобы на высшем уровне проводить уроки, организовывать и принимать активное участие во всех спортивных — массовых мероприятиях совместно с детьми (внутри школы и за ее пределами), организовывать занятия в различных спортивных секциях во внеурочное время.

- Во многих случаях личный пример учителя и его знания в области физической культуры дают сильную мотивацию и толчок к занятиям. Поэтому мне хочется быть всегда в хорошей физической форме, - говорит Лариса Николаевна. - Но это заблуждение, что всё и всегда учитель должен сам демонстрировать на уроках. Существует множество программ интернетовских, с помощью которых я покажу могу показать ребятам, как выполняется тот или иной элемент. К тому же всегда найдутся дети, занимающиеся на более высоком уровне каким-либо видом спорта, и я активно привлекаю их. В другой раз ученики уже сами просят: давай-те я покажу.

Дух соревновательности — великое дело, но педагог Суханова старается сделать так, чтобы ребенок соревновался сам с собой. Пусть он прыгнет всего на 20 см дальше, чем вчера, и уже можно поставить более высокую оценку. Так сказать, за личную работу.

- Иногда ученики меня просят: «Поставьте ему пятерку, ведь раньше у него совсем не получалось». Я очень радуюсь, когда узнаю, что кто-то занимается дополнительно, для этого так много внимания уделяю теме формирования физической культуры самостоятельности.

Педагог Суханова идет в ногу со временем. Её можно отыскать «ВКонтакте», пообщаться на профессиональных форумах.

- Я и няня по скайпу, - смеётся она. — Дети выросли, дочь с семьёй живет в Москве, вот и воспитываю дистанционно.

Как отмечается в характеристике, подготовленной руководством школы №7 на конкурс «Учитель года», «Высоких профессиональных результатов учителю Л.Н.Сухановой помогают добиваться личное обаяние, тактичность и корректность, терпение, широта кругозора, доброе чувство юмора, устойчивый авторитет среди учеников, их родителей, учителей».

Не школой единой жив ученик

Продолжение. Начало в «РС» №13

«Самым массовым направлением в системе дополнительного образования детей в Свердловской области остается художественно-эстетическое - в 4 313 детских объединениях занимается 70 837 детей, что составляет 36,5% от общего числа детей, занимающихся в системе дополнительного образования», - отмечает Павел Креков, первый заместитель министра общего и профессионального образования Свердловской области.

- Правильно, наибольшее количество кружков и клубов в ЦДТ - художественно-эстетические, - подтверждает заместитель директора Центра детского творчества по воспитательной работе Галина Черняк. - Направления самые разнообразные - от театра до оркестра. К примеру, первую половину учебного года театральная студия «Синяя птица» готовится к масштабным представлениям, посвященным Новому году. При этом следует учитывать, что театральные постановки и показ спектаклей - не самоцель для коллектива. И выступать на сцене не каждый хочет, и талантов на это не у всех хватает... Главное стремление педагогов «Синей птицы» - сделать каждого ребенка уверенней в себе, раскрепощенней, почувствовать себя свободно в любом обществе. Коммуникабельности очень не хватает современным подросткам, общающимся все больше заочно, по Интернету и теряющихся, когда в живом людском коллективе нужно мгновенно реагировать, находить выход в непростых ситуациях. Так что можно сказать, что театральные занятия — это подготовка подростков к успешной взрослой жизни. Хотя, возвращаясь к непосредственно к новогодним спектаклям,



Ансамбль баянистов «Баян»

то, как говорят посетители наших утренников, - у нас не один, а целых два представления получается: один - на сцене, другой — у елки. И участвуют в этих праздниках не только театралы, но и члены других коллективов.

Чего только стоят выступления ансамбля «Баян», отметившего в феврале этого года свое 25-летие! Этот коллектив в прошлом учебном году получил диплом победителя областного конкурса народной музыки «Уральский хоровод», много лет является лауреатом городских фестивалей искусств. В коллективе занимаются дети в возрасте от 7 до 18 лет, есть и ребята с ограниченными возможностями. В 2009 году учащиеся коллектива даже стали победителями городского этапа областного конкурса «Мы все можем» среди детей с ограниченными возможностями.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Ансамбль принимает участие почти во всех городских мероприятиях, выступает с концертными программами в детских садах, школах, дружит с пансионатом «Осень» и реабилитационным центром для ветеранов «Снежинка». Руководитель баянистов Андрей Викторович Лавров не только русские народные мелодии вводит в репертуар, но и обработку классики, песни из популярных кинофильмов и мультфильмов. Коллектив пользуется большой популярностью, хотя никакого отбора по способностям или наличию музыкального слуха нет. Занятия бесплатные и не обязательные, как в школе, поэтому педагогу надо быть любимым своими воспитанниками, чтобы они с радостью занимались таким непростым делом, как музыка. Хотя это относится ко всем без исключения преподавателям системы дополнительного образования: у нас нет принудительки, поэтому занятия должны быть интересными, а в коллективе - царить дух дружбы.

В этом плане очень интересно работает руководитель оркестра русских народных инструментов «Веснушки» Вера Витальевна Никитина. В ее коллективе 28 человек, и с каждым надо разучить свою партию, но, кроме индивидуальной работы с детьми, Вера Витальевна постоянно придумывает совместные мероприятия. Все вместе ходят в лес, где слушают шум деревьев, осенний шорох листьев или весеннее щебетанье птиц, а еще разговаривают о композиторах, истории создания того или иного произведения. Зачем ей это надо? А оркестр - дело коллективное, и каждый должен чувствовать свою ответственность за конечный результат, и без взаимного уважения результата невозможно добиться.

Окончание на стр.4

Расходы на образование из областного бюджета в Свердловской области в 2013 году составят 39,5 млрд рублей. Это 24% всех расходов областной казны.

Их оценят В XXI ВЕКЕ

Окончание. Начало на стр.4

Например, в разделе «человек и окружающая среда» в прошлом году один из участников проводил опросы на бензоаправке, а в «социально-экономическом разделе» изучение потребительской корзины семьи тоже не обошлось без исследований своей семьи и семей товарищей. Была в прошлом году любопытная работа из 15 школы, связанная со здоровьем зубов, а работа о влиянии соцсетей на подростка была написана на английском языке. Масса интересного открывается перед создателями исследовательских проектов.

В прошлом году в защите приняли участие 73 учащихся из 13 школ. Победные и призовые места заняли учащиеся следующих общеобразовательных учреждений: №15 – 10 мест; №21 – 4 места; №2,4,7 – по 3 места; №10 – 2 места; №1,5,32 – по одному.

А для ребят с творческой жилкой какие есть интеллектуальные конкурсы?

Впервые в 2012 году состоялся конкурс-фестиваль городского литературно-художественного творчества, посвященный 280-летию Первоуральска. Ранее существующий конкурс литературного творчества «Серебряное перышко» был изменен в литературно-художественный конкурс, что позволило охватить наибольшее количество интересующихся не только литературным творчеством, но и другими видами искусств.

В рамках конкурса-фестиваля проведены конкурсы: литературный (совместно с ЦГБ) – 68 человек; тематических школьных изданий – 8 школьных газет, 16 эссе; выставка художественного творчества – 72 человека; конкурс граффити «Жизнь в безопасности» (совместно с ГИБДД) – 10 человек; фоторабот «Первоуральск глазами молодых» – 36 человек; видеороликов – 7 человек.

Всего в конкурсе-фестивале приняли участие 240 учащихся и воспитанников детских садов.

А вам, Татьяна Сергеевна, какие конкурсы больше по душе?

Все по-своему интересны. Но, знаете, мероприятий в год до полусотни, решили сократить

их количество, а вот «Юного ратора» все-таки отстояли. Риторическая культура – одна из форм проявления лидерских качеств, необходимых для социализации подростка. В прошлом учебном году второй год подряд раторов собралось 55 человек из 8-11 классов 16-ти образовательных учреждений. Конкурс проводится на базе 21 лицея, его учитель Наталья Александровна Власова готовит тематику. «Юный ритор» состоит из двух этапов: I тур – монологическая речь, во II туре – дискуссия победителей первого тура. На этот раз дискутировали по поводу видеопфильма, посвященного вопросу одаренности. Звание «Самый эрудированный ритор» досталось по праву Леониду Бородину, учащемуся школы №32; а «Мастером красноречия» назвали Никиту Даянова из школы №7. Путём голосования определили ратора, получившего приз зрительских симпатий, – Екатерину Башкирову, ученицу школы №6.

Впервые в рамках фестиваля «Поколение 21 век» на базе школы №32 проходил открытый кубок города Первоуральска по математике, детище увлеченного педагога Натальи Леонидовны Соломатовой. Он потому и назван открытым, что кроме наших ребят принимали участие ученики гимназии №35 «Корифей» из Екатеринбурга. Специально приглашается на кубок в качестве арбитра специалист высокого класса из Высшей школы экономики.

В розыгрыше кубка приняли участие 384 математика с 7 по 11 класс из 15 школ.

В общекомандном зачете победил лицей №21.

А как младшие школьники приобщаются к интеллектуальной деятельности?

В музее истории ОАО «ГНТЗ» состоялась городская краеведческая конференция «Я в городе славном живу», посвященная Дню рождения города.

В ней приняли участие 78 учащихся со 2 по 6 классы, было представлено 49 исследовательских работ на самые разнообразные темы: «Любимые места города», «Страницы истории», «Воины-первоуральцы».

В прошлом году был интересней проект по Самстрою.

Выступления учащихся сопровождалось компьютерными презентациями, наглядно-иллюстративными и архивными материалами. Большинство участников показало хорошие навыки публичного выступления, умение вести диалог с участниками конференции.

В Центре детского творчества состоялась городская интеллектуально-творческая игра для младших школьников «ЭкоКолобок». Шестой год подряд учащиеся начальной школы защищают свои проекты. Команды используют разные формы и методы для создания и представления экологического проекта. Все участники игры представили альбомы, содержащие отчеты о реализации проекта.

Подводя итоги данного конкурса, можно отметить, что «ЭкоКолобок» развивает экологическую культуру у детей, и, что немало важно, выпускники начальной школы получают базовые знания, умения и навыки для исследовательской деятельности на следующих ступенях обучения.

Второй год проводится городская интеллектуальная игра для младших школьников «Хочу все знать». В данном мероприятии приняли участие 115 учащихся из 23 образовательных учреждений. Игра вызывает интерес среди учащихся и педагогов, поэтому решено продолжить работу в данном направлении.

А за пределами муниципалитета есть где проявить таланты юным первоуральцам?

С каждым годом увеличивается число детей, принимающих участие в международных играх-конкурсах «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Британский Бульдог»,



В ожидании решения жюри

КИТ-информатика», «Золотое Руно», во Всероссийской интеллектуальной игре-конкурсе «Гелиантус». Цель конкурсов – показать красоту и богатство русского языка; узнать историю мировой художественной литературы; развить познавательный интерес к компьютерным наукам, информатике и информационным технологиям, поддержать научное познание окружающего мира, показать каждому школьнику, что обдумывание математической задачи может быть делом живым, увлекательным.

На протяжении учебного года ребята принимают участие в олимпиадах школьников, организуемых НИУ, УрФУ, ВШЭ, Мар ГТУ, БелГУ, ОмГУ, ТПУ и др. В сентябре 2012 года на портале ОЛИМПИАДЫ.РФ и сайте www.100ege.ru для участия в онлайн-кружках, олимпиадах зарегистрировалось 115 учеников Первоуральска (предметы: математика, физика, английский язык, биология, химия, информатика, экономика) и для участия в онлайн-олимпиадах с членами жюри Всероссийской олимпиады зарегистрировалось 10 групп обучающихся 9-11 классов (предметы: математика, физика).

Словом, в Первоуральске создан комплекс условий для реализации интеллектуальных и творческих способностей детей и подростков на основе лично-ориентированного подхода, свободы выбора сферы интересов.

Не школой единой живученик

Окончание. Начало на стр.3

Уже на протяжении 22 лет в стенах ЦДТ работает театр моды «Колибри». В городе это единственный коллектив такой направленности, где дети занимаются дизайном одежды, создают новые коллекции и демонстрируют их. «Колибри» – неоднократный лауреат и победитель различных фестивалей, конкурсов и шоу-программ городского, областного и международного масштаба. В 2008 году коллектив стал лауреатом областного конкурса «Юная модница» в Екатеринбурге, в 2009 году стал обладателем гран-при областного конкурса театров моды «Шаг к успеху», а в 2010-м получили диплом лауреата областного конкурса «Юная модница» в трех номинациях/ Стал дважды лауреатом международного фестиваля конкурса театров моды «Новый стиль» и был признан детским альтернативным жюри лучшим коллективом. В январе 2010-го «Колибри» завоевали грант на создание ретро-коллекции «Мода победы». На протяжении всех 22 лет коллективом успешно руководит Светлана Любомировна Кринская.

Так же популярна в городе и известна далеко за его пределами Балетная студия Галины Круговых. Девочки Галины

Валентиновны так очаровательны, что, если требуется на каком-либо торжественном мероприятии показать не целый концерт, а один-два

Изо студия «Палитра»



Хореографическая студия «Фантазия»

по-настоящему красивых номера, приглашают именно их. Вот и на последнем Дне учителя торжественную церемонию награждения педагогов открывала балетная студия Галины Круговых, тем самым задав тон всему празднику.

Не отстают от именитого педагога и ее коллеги из хореографической студии «Фантазия». Их репертуар более демократичный, но в студию с удовольствием ходят и малышки. Недавно с восторженными отзывами приходила ко мне бабушка одного из воспитанников «Фантазии», которая побывала на концерте в честь Дня пожилого человека, где малышки лихо отплясывали русское. У руководителя студии Анастасии Александровны Серебренниковой постоянно возникает масса новых интересных задумок.

Славен наш Центр детского творчества и еще одним танцевальным коллективом – ансамблем танца «Арабеск», которым руководит наша же выпускница Елена Игошина.

Это очень важный показатель деятельности ЦДТ – возвращение к нам наших бывших учеников. Значит, мы стали им дороги, значит, все делаем правильно. Приводите и вы своих ребят в стены ЦДТ, здесь им всегда рады.

На экране – любимые педагоги

НОВОСТИ

18 октября 2012 года состоялась отчетно-выборная конференция Свердловского регионального отделения общественной организации «Всероссийское педагогическое собрание».

В работе конференции приняли участие представители органов управления образованием, руководители и педагоги образовательных учреждений Западного управленческого округа Свердловской области и Екатеринбурга, министр образования Свердловской области Ю.И.Биктуганов. Делегатами конференции от городского округа Первоуральск были В.А.Нестёркина, начальник информационно-методического отдела городского социально-методического центра; Л.Н.Демакова, директор лицея №21; Т.А.Ржанникова, директор школы №7; О.В.Кондакова, директор детского сада №70; Л.Г.Анашкина, учитель начальных классов лицея №21; Т.Л.Поздеева, директор ООО «Центр развития личности» негосударственный детский сад «Смайлик».

В Царском зале Горного университета были подведены итоги областного конкурса видеоматериалов «Учителями славится Россия».

В номинации «Лучший слайд-фильм» первое место присуждено фильму «История о нас, о лицеистах, второй класс». Фильм посвящен Л.Г.Анашкиной, учителю начальных классов лицея №21 (авторы: учащиеся Я.Моргевич, Ю.Коршунова, В.Бочкарёва, М.Гончарова, М.Михайловских, Е.Коренева, П.Гузаерова, М.Майоров; родители: Е.В.Моргевич, О.Н.Коршунова, Л.В.Бочкарёва, Н.В.Гончарова).

В номинации «Лучший тематический фильм» третье место заняла лента «Павлов Ю.А.», рассказывающая о Заслуженном учителе России, учителе математики средней общеобразовательной школы №7 (авторы: М.Чернышев, Ю.Раздьяконова; руководитель Н.И.Андрякина).